

CÓMO ESTIMULAR LA AUTODISCIPLINA EN EL AULA CON NIÑOS
DE 5 A 7 AÑOS

BELTRÁN ADAMES YOLIMA DEL PILAR
CANASTERO JULIO MARÍA DEL PILAR
MURCIA LATORRE LUZ ESPERANZA

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE
LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA INFANTIL

ASESORAS
BERTHA CLAUDIA FRANCO
SANDRA TÉLLEZ URBINA

UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
CHIA, CUNDÍNAMARCA
2006

CÓMO ESTIMULAR LA AUTODISCIPLINA EN EL AULA CON NIÑOS
DE 5 A 7 AÑOS

BELTRÁN ADAMES YOLIMA DEL PILAR
CANASTERO JULIO MARÍA DEL PILAR
MURCIA LATORRE LUZ ESPERANZA

UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
CHIA, CUNDÍNAMARCA
2006

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	13
JUSTIFICACIÓN	16
OBJETIVO	18
1. REFERENTES TEÓRICOS	19
1.1. EN TORNO AL PROBLEMA	19
1.2. EN TORNO A LA AUTODISCIPLINA	20
2. DISEÑO METODOLÓGICO	52
2.1 ETAPA 1: SELECCIÓN DE LA INSTITUCIÓN Y POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO	55

2.2 ETAPA 2: ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ACERCA DE LOS HECHOS Y SUCESOS FUNDAMENTALES	61
2.3 ETAPA 3: DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN	64
3. REFLEXIONES VALORATIVAS	89
3.1 ESTUDIANTES INVESTIGADORAS	89
3.2 PROFESORAS	90
4. CONCLUSIONES	91
5. RECOMENDACIONES	93
BIBLIOGRAFÍA	94
ANEXOS	97

LISTA DE TABLAS

	pág.
Tabla 1. Comparación entre el aula tradicional y por rincones	46
Tabla 2. Grupo de trabajo	65
Tabla 3. Normas básicas de convivencia	78
Tabla 4. Cuestionario: Cómo estimular la autodisciplina en el aula	80

LISTA DE GRÁFICAS

	pág.
Gráfica 1. De la disciplina a la autodisciplina	27
Gráfica 2. Plano del primer nivel de la Institución Educativa	57
Gráfica 3: Plano del segundo nivel	58
Gráfica 4: Cuestionario; Cómo estimular la autodisciplina en el aula	64

LISTA DE ANEXOS

	pág.
Anexo A. Reafirmación de la problemática	97
Anexo B. Registro de observación sobre Autodisciplina en otras instituciones.	105
Anexo C. Registros de observación espontánea	109
Anexo D. Cuestionario	118
Anexo E. Fotografías	120
Anexo F. Registros de reunión	122
Anexo G. Plano aula grado Cero C	139
Anexo H. Registros de la aplicación de la estrategia	140

Anexo I. Video	155
Anexo J. Fotografías de la aplicación	157
Anexo K. Manual de Convivencia de la Institución	159
Anexo L. Cuentos 1 y 2	163
Anexo M. Reflexiones valorativas del grupo de trabajo	168

AGRADECIMIENTOS

Nuestros agradecimientos son primero que todo para Dios, porque nos permitió terminar este trabajo satisfactoriamente, así mismo a la Facultad de educación, ya que nos brindó las herramientas académicas necesarias, al grupo coordinador de esta investigación por su paciencia, entrega y colaboración y finalmente a nuestros padres, quienes con su apoyo hicieron posible la culminación de nuestra carrera.

RESUMEN

Lograr una estrategia pedagógica adecuada para estimular la autodisciplina en los niños, es una idea que surge desde las prácticas pedagógicas. La Institución Educativa Departamental Bojacá permite la realización de este estudio y basados en la investigación participativa se conformó un grupo de trabajo para implementar una estrategia que mejoró la práctica docente de las profesoras de los grados cero y primero de dicha Institución. Mediante la observación, el grupo de investigación evidenció algunos comportamientos que afectaban la disciplina en el aula y basados en la formación en valores se acordaron ciertas normas de comportamiento. Fundamentadas en algunos componentes metodológicos de los rincones de aprendizaje, se aportaron elementos valiosos para el mejoramiento de la situación.

Palabras claves: Investigación participativa, autodisciplina, indisciplina, rincones de aprendizaje, formación en valores y normas.

ABSTRACT

Obtaining a pedagogical solution to stimulating self discipline in children has been a concept emerging from student teaching experiences. This participatory research which sought to solve disciplinary problems was conducted at the school, Institución Educativa Departamental Bojacá. The group conformed of student teachers and teachers from Kindergarten and First grade at the school and monitored factors which impacted behaviour in the classroom. Considering the formation of values, certain behavioural norms were determined in order to utilize learning corners as a valuable approach to improving behaviour.

Key Terms: Participatory Research, Self discipline, negative behaviour, Learning Corners, value and norms formation.

INTRODUCCIÓN

Uno de los mayores problemas a los que se enfrenta un docente en el aula de clase es la indisciplina, este ha sido un termino que a través del tiempo a cambiado notablemente; en la actualidad se habla de autodisciplina, es decir se busca que el niño desde temprana edad adquiera los valores necesarios para autogobernarse y de esta forma se pueda mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es por esto, que el propósito de este proyecto es abordar el tema acerca de cómo estimular la autodisciplina en los niños de cinco a siete años a través de la creación de rincones de aprendizaje, cuya metodología está enfocada hacia el desarrollo de unos hábitos comportamentales fundamentados en un trabajo permanente en valores, cuyos elementos son necesarios para llegar a formar niños capaces de autogobernarse. Dicha problemática parte de reconocer que la indisciplina es un factor que puede llegar a afectar notablemente el clima en el aula, interfiriendo de forma negativa en la enseñanza y el aprendizaje.

La presente investigación se desarrolla en la Institución Educativa Departamental Bojacá, donde las maestras consideran la disciplina como el orden perfecto, y a través de estrategias ortodoxas y tradicionales han tratado de mantener el control dentro del aula sin obtener resultados positivos; por esto es necesario crear e implementar estrategias, que conlleven al mejoramiento de esta problemática, incentivando en los niños la formación de una autodisciplina desde temprana edad; y para ello se ha creado una propuesta en la cual las docentes tengan una completa participación.

En este trabajo se evidencia que a través de la investigación participativa los agentes educativos tienen la oportunidad de reflexionar sobre su propio quehacer pedagógico, para ir desarrollando e innovando nuevas estrategias que les puedan ayudar a mejorar las problemáticas que suceden dentro del aula de clase y de esta manera estar en un permanente proceso de colaboración, investigación y desarrollo de sus potencialidades como formadores.

Sin embargo, no se puede desconocer la importancia que tienen los aportes teóricos encontrados, estos son la base de esta investigación, porque han permitido enfocar y proponer algunas estrategias como las propuestas por Plaza del Rio¹ y por algunos autores citados por él, las cuales fueron adaptadas muy puntualmente a las causas que conciben estos comportamientos, causas que han sido recolectadas de fuentes bibliográficas de autores como Alves de Mattos² quien encuentra que el origen más frecuente de la indisciplina escolar son los cursos numerosos, instalaciones y materiales inadecuados, falta de material didáctico, empleo constante de la misma técnica de enseñanza y un clima de aula poco adecuado.

Además de estos conceptos claves referidos en los aportes teóricos, este trabajo presenta todas las acciones investigativas llevadas a cabo a lo largo de la aplicación del proyecto, y así el lector pueda hacer un análisis del proceso ejecutado y enterarse sobre los resultados que se obtuvieron luego de haber hecho las respectivas indagaciones, observaciones y por supuesto, qué cambios se dieron luego de haber aplicado la estrategia y de esta forma poder analizar su efectividad como estrategia pedagógica.

¹ PLAZA DEL RIO, Francisco. La disciplina escolar o el arte de la convivencia. Málaga: Aljibe, 1996. p. 57.

² ALVES DE MATTOS, Luis. Compendio de didáctica general. Buenos Aires: Kapelusz, 1974. p. 282.

Es fundamental resaltar ante todo que con esta investigación, se pretende brindar un aporte a la comunidad académica para que los docentes reflexionen sobre su quehacer pedagógico y puedan generar algunas medidas de acción para que los niños vayan adquiriendo paulatinamente una autodisciplina en su comportamiento dentro del aula de clase. Por consiguiente, se logrará disminuir los problemas de indisciplina generando un buen clima en el aula y una mejor convivencia entre los agentes que conforman la comunidad educativa, sin necesidad de recurrir a medidas extremas, puesto que serán los propios niños, quienes irán controlando su comportamiento a lo largo del proceso educativo.

JUSTIFICACIÓN

En el ámbito educativo actual, la indisciplina se ha ido convirtiendo en uno de los principales inconvenientes para que la educación pueda llegar a ser mucho más productiva y eficaz. Con frecuencia los docentes la detectan dentro de su quehacer educativo, viéndola como el desorden que afecta el trabajo en el aula y entorpece de forma directa la ejecución de las actividades, por no tener un conocimiento claro de cómo se debe proceder ante esta situación.

Es fundamental trabajar dicha problemática para propiciar un clima de aula positivo debido a que mantener una buena disciplina es indispensable para el desarrollo del trabajo escolar. Asimismo, promueve la integración de los agentes educativos, generando relaciones mucho más armoniosas; por eso, es preciso que los docentes tomen conciencia que la innovación en su desempeño profesional es muy importante para dicho fin.

Trabajar valores como parte de la solución al problema principal de esta investigación es importante porque ayuda al niño(a) a ir adquiriendo paulatinamente patrones de conducta y a ser consciente de su propio proceder. Dicha formación se debe iniciar en la edad preescolar, puesto que en esta etapa se pueden propiciar acciones para que el niño modifique sus actitudes comportamentales y puede llegar a autogobernarse y a controlar su voluntad; para así ayudarlo a reconocerse como un ser social que pertenece a un grupo donde debe aprehender a respetar unos límites o reglas sociales preestablecidas que conlleven a una convivencia armónica y agradable.

De la misma manera, es primordial reconocer la importancia que tienen los valores para el ser humano, porque con estos, desarrolla una coherencia de vida y un actuar ético, lo cual le permite al hombre mejorar notablemente sus relaciones sociales. Además, con el fortalecimiento de los principios morales es mucho más sencillo hacer caer en cuenta al niño(a) de los errores y esto mismo le sirve de ayuda para que se genere en él una autorreflexión sobre las acciones realizadas y se vayan dando cambios comportamentales que lo lleven al autocontrol y al autogobierno de su actuar.

De ahí que, la educación que se le brinde al niño(a) en sus primeros años, se verá reflejada en el futuro, porque se formarán personas íntegras y autónomas, capaces de convivir socialmente, aceptando y cumpliendo las reglas que la misma sociedad establece, con un comportamiento asertivo que lo lleve a ser dueño de sí mismo sin afectar la integridad de los demás.

OBJETIVO

Mejorar la práctica docente de las profesoras de los grados cero y primero de la Institución Educativa Departamental Bojacá mediante la implementación de una estrategia basada en formación en valores y algunos elementos metodológicos de los rincones de aprendizaje, de tal manera que su actuar pedagógico oriente a los niños de cinco a siete años a ir adquiriendo una autodisciplina, mejorando así el clima de aula.

1. REFERENTES TEORICOS

1.1 EN TORNO AL PROBLEMA

El foco principal de la investigación llevada a cabo en la Institución Educativa Departamental Bojacá gira en torno a la indisciplina dentro del aula de clase, entendida por las profesoras como un desorden que afecta el clima en el aula e interfiere en el trabajo de forma negativa. Por tanto, es un problema que vale la pena ser trabajado desde una perspectiva contemporánea, es decir, que se maneje de tal forma que se vaya generando una autodisciplina en los niños para que los castigos y reprimendas puedan ser abolidos definitivamente de las aulas de clase desde los primeros años escolares.

De otro lado, las manifestaciones de indisciplina, en los grados cero y primero, de acuerdo a las observaciones hechas por las estudiantes investigadoras y las profesoras son: desorden y ruidos que interfieren en el trabajo de aula, desconcentración de los niños para la realización de las actividades, incumplimiento de normas al interior del aula y desmotivación frente al aprendizaje. (Véase Anexo A 1 a 8).

Estos comportamientos también se observaron en otras instituciones durante las practicas pedagógicas, donde se evidenció que la indisciplina era una de las constantes en todas las observaciones, manifestada en acciones, gestos, palabras, actitudes y reacciones por parte de los niños, los cuales perturbaban el desarrollo normal de las clases e interferían en el clima de aula, esto generaba en las docentes algunas veces reacciones inadecuadas, ya que acudían a los castigos y a los gritos para intentar solucionar la situación (Véase Anexo B 1 a 4).

Por esta razón, se definió la siguiente situación problema ¿cómo mejorar la estrategia pedagógica de las profesoras de los grados cero y primero de la Institución Educativa Departamental Bojacá para que desarrollen en los niños de 5 a 7 años autodisciplina?. El motivo principal de esta investigación radica en la manera como los profesores han venido manejando la indisciplina en el aula con castigos como: dejarlos en el aula durante el tiempo de descanso, ponerlos de pie en un rincón por un tiempo, hacerles llamados de atención fuertes y anotaciones en el observador del alumno; sin que tuvieran la eficacia para el control y mantenimiento de la disciplina. Esta situación los llevó a reflexionar y a buscar una estrategia que fuera innovadora y se adecuara a los propósitos de educación impartidos allí.

1.2 EN TORNO A LA AUTODISCIPLINA

El desarrollo de esta investigación implica revisar las diferentes concepciones sobre la disciplina que a través del tiempo se han dado, porque son producto de procesos de construcción y reconstrucción de avances teóricos, en lo pedagógico, social y cultural, los cuales permitan tener una concepción clara al respecto, para posteriormente llegar a hacer toda una propuesta, teniendo en cuenta las concepciones actuales que se están empleando en el ámbito educativo con miras a generar una autodisciplina en los educandos.

El término disciplina etimológicamente hablando “proviene del latín discipulus, que significa discípulo, sujeto del proceso de enseñanza, lo cual permite seguir ordenes o instrucciones, ser organizados, conseguir metas, dominarse a sí mismo

y seguir normas éticas, morales, espirituales y sociales que conlleven a forjar una personalidad respetuosa”³.

Alrededor de la disciplina se han hecho varios estudios no solo a nivel nacional sino internacional, específicamente en el caso de España, en el artículo titulado “De los manuales de historia a la historia de la disciplina escolar: nuevos enfoques en los estudios sobre la historiografía escolar española”⁴ escrito por Rafael Montes de la Universidad de Valencia, se extractan apartes acerca de como en los últimos años se han producido algunos cambios significativos en la manera de aplicar normas disciplinarias en el ámbito escolar. “En la base de tal cambio ha confluído una amplia serie de factores, tanto epistemológicos como metodológicos, que han permitido profundizar en sus características constitutivas iniciales y en su evolución posterior, fuertemente marcada por las inercias y las rutinas”⁵.

La pretensión de estos estudios comporta un deseo de renovación educativa que conlleve al generamiento de una autodisciplina, donde los manuales de convivencia han tenido una drástica transformación, puesto que han pasado de normas altamente rígidas a mutuos acuerdos flexibles, donde los alumnos tienen una alta participación en el diseño de los mismos. Dichos cambios, han estado enmarcados básicamente en la abolición de los castigos corporales en los centros educativos, ya que si se remonta a la historia estos fueron empleados como una estrategia para frenar los comportamientos molestos o indisciplinarios en el aula de clase. Luego de algunas reformas educativas que se han realizado a nivel interno se han obtenido cambios interesantes para la gestión del aula.

³ MUÑOZ GÓMEZ, Juan Elías. Valopedagogía. Un camino hacia la paz y la convivencia social. Bogotá: Kzimpres Ltda., 2003. p. 59.

⁴ VALLS, Rafael. Historia de la Educación: Vol.18. España:ed. U. Valencia 1999, Pg. 169. Disponible en internet en: <<http://www.ub.es/histodidactica/articulos/valls-montes.htm>>.

⁵ Ibid., p. 169.

Es importante diferenciar que, aunque se utilicen los términos disciplina y castigo como sinónimos, se trata de dos conceptos independientes.”La disciplina escolar según Emmer, citado en Genovard, Gotzens y Montané (1982), hace referencia al nivel de comportamiento adecuado de los alumnos, que incluye la realización de actividades orientadas a la tarea instruccional y la ausencia de comportamientos que distorsionen el funcionamiento del grupo, mientras el castigo sería toda estimulación desagradable encaminada a obligar a un individuo a que modifique su comportamiento en un sentido determinado deseable”⁶.

Pese a que mucho se ha hablado acerca del tema, aun existen algunos países en los cuales se presentan casos de maltrato físico en las aulas de clase, como Estados Unidos y Gran Bretaña; por ello es importante ir renovando estos conceptos de disciplina por otros que se adapten más hacia los nuevos conceptos que se están manejando en la actualidad, donde la tolerancia y unas buenas normas de convivencia son los pilares para obtener un buen nivel disciplinario en el ámbito escolar, mejorando de esta forma el clima de aula y por ende, el rendimiento escolar.

Si se mira detenidamente, en países como Argentina la temática de la convivencia tiene un lugar muy importante, ya que según la Ley Federal de Educación esta se maneja como un contenido transversal básico en todos los niveles de enseñanza. De este modo, el Estado impulsa así desde esta Ley a las Instituciones escolares a revisar su manera peculiar de convivir y a la búsqueda de un orden propicio para el desarrollo armónico de la tarea pedagógica con miras a construir entre todos una metodología adecuada y coherente para enseñar la convivencia, donde los principales modelos son los adultos.

⁶BADIA, María del Mar. Physical punitive actions: an intercultural perspective. Universidad de Barcelona, 2003. Disponible en Internet en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-0705.

Retomando los conceptos que se tejen alrededor de la disciplina, Muñoz Juan Elías expone que “la disciplina es el arte de aprender a comportarse responsablemente. Es detectar límites y proponer metas comunes que dan a la persona seguridad y le permiten precisar el espacio en el cual, ella pueda actuar con libertad. Estas restricciones, propias de la convivencia social, son apoyo que permite establecer reglas: lo que es mío, lo tuyo, la hora, el tiempo, el lugar, etc”⁷. Con esta definición, se está abordando una concepción actual de lo que debe ser la disciplina en el ámbito educativo.

A la disciplina antigua basada en la prohibición, coacción y el castigo, la didáctica actual contrapone la disciplina interior, bien comprendida, donde los alumnos puedan expresarse libremente y donde esta fluye normalmente en un ambiente sano de comprensión y de buenas relaciones entre profesores y alumnos, así como de actividades y trabajos escolares interesantes donde los alumnos participen activamente no solo en el desarrollo de estos, sino en su diseño, surgiendo de sus propios intereses e inquietudes; para que resulten interesantes y significativos.

En esta misma línea conceptual, Hernández Pedro plantea que “La disciplina es la capacidad de los alumnos para auto controlarse y evitar conductas significativamente perturbadoras, que afecten la situación del aprendizaje en el aula, la relación social con los compañeros, con el profesor o cualquier aspecto de la convivencia”⁸.

Al definir la disciplina de esta manera, es preciso destacar que implica cierto grado de inhibición de la libertad; por esto se considera como un medio para obtener un fin específico, el respeto para con los otros, así como un autocontrol, el cual no

⁷ MUÑOZ GÓMEZ, Op. cit., p. 59.

⁸ HERNÁNDEZ, Pedro. Psicología de la Educación. México: Ed. Trillas, 1991. p. 351.

ahogue la libertad personal, basado en una auto-reflexión por parte de los alumnos; es decir que lleguen a auto-disciplinarse de manera consciente.

Por otro lado, varios autores coinciden en que el autocontrol debe estar enmarcado hacia la aceptación de cierta autoridad, así como las medidas correctivas cuando se infringen las normas, para mantener el control eficaz de la clase. Para Tamer, citado por Plaza del Río, la disciplina es entendida como “El entrenamiento que hay que realizar para desarrollar un autocontrol suficiente dirigido a conseguir una conducta ordenada”⁹.

Así mismo para continuar citando otras concepciones de disciplina es fundamental destacar aquella planteada por Compayre, el cual afirma que “La disciplina es la parte de la educación que asegura el trabajo de los alumnos al mantener el orden de la clase y al mismo tiempo previene o reprime los extravíos de conducta y procura formar voluntades rectas y caracteres enérgicos capaces de bastarse a sí mismos”¹⁰. Al analizar estos conceptos es importante lograr que los educandos asuman la disciplina como la capacidad de escoger lo mejor teniendo en cuenta la reflexión, la inteligencia y el deber, de tal manera que en la práctica puedan cometer errores y corregirlos a través de una adecuada orientación por parte del maestro para facilitar que se establezca un mejor clima de aula y se construyan relaciones sociales más sanas.

Es por esto, que en la actualidad lo que se está buscando es formar niños auto disciplinados, capaces de resistir la tentación de hacer cosas que lastimen a otras personas o a sí mismos, sabiendo cumplir con las promesas y los compromisos que han adquirido. “Frecuentemente la autodisciplina requiere de persistencia y poder cumplir con compromisos a largo plazo, demorando el placer o recompensa inmediata con el fin de alcanzar una satisfacción más duradera.

⁹PLAZA DEL RIO, Francisco. La disciplina Escolar o el arte de la convivencia. Málaga: Aljibe, 1996. p. 22.

¹⁰ Ibid., p. 22 - 23

También incluye saber manejar emociones como el coraje y la envidia, y desarrollar la capacidad para ser pacientes. Aprender la autodisciplina ayuda a los niños a regular su comportamiento y les da la fuerza de voluntad para tomar buenas decisiones y saber escoger bien”¹¹.

La disciplina tiene gran importancia para la pedagogía, más aún, si se tiene en cuenta que el sujeto que se educa no es un ser separado de los otros, sino un individuo que pertenece a un grupo y que debe hacer vida común con estos, dentro de un ambiente lo más armónico posible. Sin embargo, la disciplina no es un acto puramente externo, reflejado en el comportamiento dentro del aula de clase, sino que ésta a su vez, es un acto interno, que lleva al educando a someterse a las órdenes y dirección del profesor de manera libre y espontánea, sin coacción física ni psicológica.

Este tipo de disciplina es la que realmente se debe lograr, donde el educador no sea artífice de represión de la libertad del educando, sino que por el contrario, le facilite los medios necesarios para desarrollar sus habilidades tanto intelectuales como personales, luchando por alcanzar sus logros apoyados y orientados por los educadores. Al entender la disciplina de esta manera lo que se pretende es que los docentes no caigan en un disciplinismo, es decir “Cuando la disciplina se lleva al extremo y se convierte en un fin educativo más que en un medio; cuando es más heterodisciplina que autodisciplina; cuando se atiende mas a los aspectos formales y accidentales de comportamiento y cuando se ahoga la libertad e iniciativa personales”¹².

De acuerdo a las nuevas tendencias que han surgido sobre la disciplina, existe una muy importante que direcciona la idea de este trabajo investigativo, referido

¹¹ Disponible en Internet en: <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/2550/2556.asp>.

¹² HERNÁNDEZ, Op. cit., p. 351.

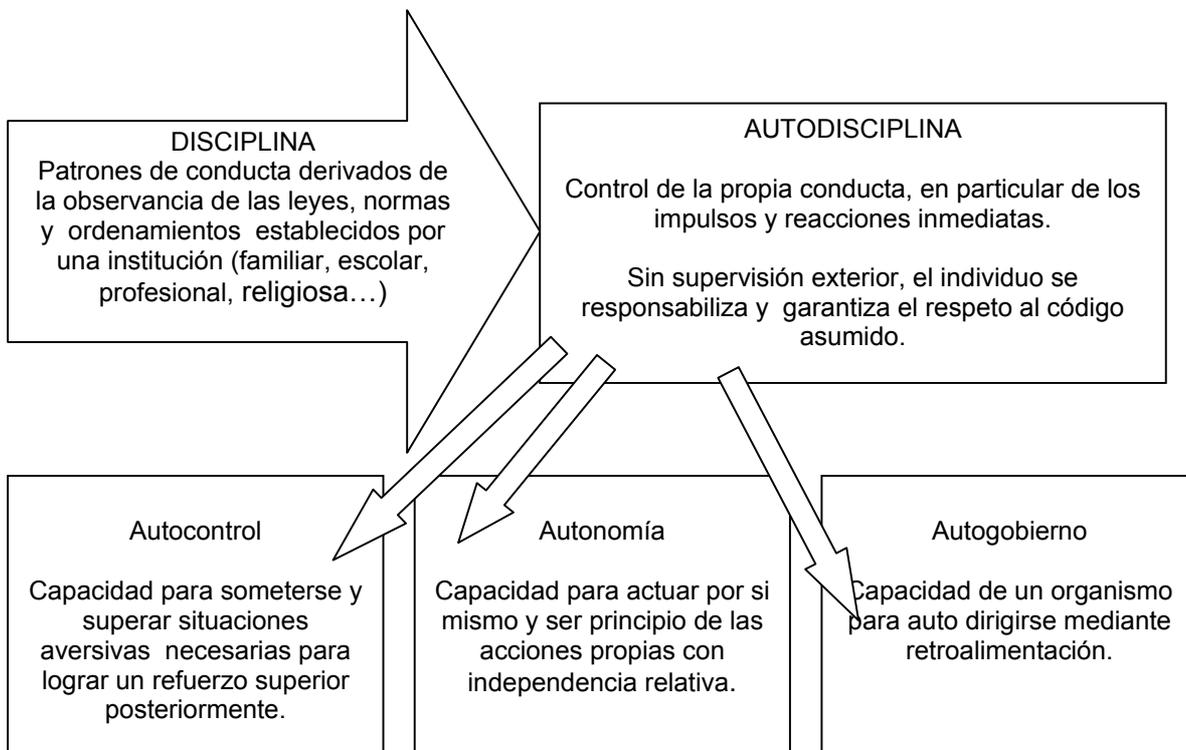
específicamente hacia la generación de una autodisciplina, cuyo objetivo está orientado a que el individuo adquiera la capacidad para interiorizar el código de normas sin necesidad de control externo. El alumno ha de aprender a controlar su propia conducta, especialmente la que se deriva de impulsos y comportamientos irracionales.

Por este motivo, la tarea educativa se enfoca hacia la evolución del alumno, para que pase de un modelo de disciplina donde perdura el control y la supervisión externa a un modelo de autodisciplina, en el cual fluye el autocontrol y la supervisión propia, que junto con la autonomía y el autogobierno, se convierten en ejes fundamentales para llegar a tal fin, y donde las acciones de los niños sean más consientes y se pueda generar en ellos una reflexión de su actuar, por su puesto con la ayuda de la profesora, quien será el artífice central, para que sus alumnos desarrollen la capacidad de autorregulación.

Sin embargo, para entender un poco más a que se refiere esta nueva tendencia disciplinaria, es preciso especificar los siguientes conceptos: “si la autonomía es definida como la capacidad para actuar por sí mismo y ser principio de las acciones propias con independencia relativa, si se considera como autogobierno la capacidad de un organismo para auto dirigirse mediante retroalimentación y si el autocontrol es la capacidad para superar las situaciones aversivas necesarias para lograr posteriormente un objetivo superior (postergar la gratificación), la intervención educativa deberá crear escenarios de aprendizaje y desarrollar actividades a través de las cuales el alumnado adquiera estas tres capacidades”¹³, tal como lo muestra la siguiente gráfica:

¹³ Disponible en : http://porterow.cfp.upv.es/buddha-multimedia/3017.AUXMULT/Anexo7_clase3.pdf

Gráfica 1 **DE LA DISCIPLINA A LA AUTODISCIPLINA. COMPONENTES A DESARROLLAR**



Fuente: Tomada de http://porterow.cfp.upv.es/buddhamultimedia/3017.AUXMULT/anexo7_clase3.pdf

Así como se planteaba con anterioridad, el docente no debe coartar la autonomía de sus alumnos, sino por el contrario, debe educar en y para la libertad, debido a que ésta fundamenta la verdadera dignidad del hombre. “La dignidad de la persona implica la libertad, pero no como mera posibilidad de optar entre cosas más o menos interesantes, sino como capacidad de decidir por sí mismo lo que ha de hacer para ser lo que se quiere ser: somos verdaderamente libres cuando nos adueñamos de nuestras propias decisiones, cuando afianzamos nuestra independencia, cuando nuestra voluntad se enfrenta, si es preciso, a la fuerza del ambiente”¹⁴.

¹⁴ RODRIGUEZ SEDANO, Alfredo y Otra. Autonomía, Educación Moral y participación Escolar. España: Eunsa, 2001. p. 58.

Para tal fin, la educación juega un papel protagónico, donde se va adquiriendo madurez personal a través de hábitos, valores, virtudes, actitudes y destrezas que ayuden a la formación humana.

Resaltando otros puntos importantes acerca de la libertad como parte de la propuesta de la investigación, se puede decir que “Para educar la libertad es preciso atender a la totalidad de la persona: la inteligencia, la voluntad, la afectividad y el sentido trascendente. En primer lugar, enseñar a pensar o dicho de otra forma, enseñar a buscar la verdad: después, ayudar a fortalecer la voluntad, para estar en condiciones de adherirse libremente y de comprometerse con la verdad; enseñar también a superar las dificultades y a poner sentimientos y afectos al servicio de las decisiones libres”¹⁵. Con éste aparte se está resaltando el papel que tiene el educador de ser un formador holístico, es decir, que tenga en cuenta todas las dimensiones de sus alumnos y los ayude a perfeccionarse.

Sin embargo, si se piensa un poco más detenidamente en la disciplina y acerca de cómo lograr que los niños se formen en ella, es fundamental educar la voluntad, ya que rige todos los actos conscientes de los seres humanos y les permite formarse en el esfuerzo y en la responsabilidad personal, desarrollando hábitos y virtudes humanas para que así, se facilite vivir con criterios éticos, en este caso, aceptar y respetar las normas de convivencia de la institución de manera libre y ante todo de forma bien comprendida, conformes con la dignidad personal. “Una voluntad fuerte permite al alumno tener confianza en sí mismo y ser capaz de gobernarse: hacer lo que quiere hacer, dominando sobre los sentimientos del momento; le permite ser libre, señor de sus propios actos”¹⁶.

Por consiguiente, sólo con una buena voluntad y con la colaboración de una pedagogía del esfuerzo se logrará, por tanto, la verdadera libertad moral; para

¹⁵ Ibid., p. 60.

¹⁶ Ibid., p. 62.

éste fin, es necesario reemplazar aquellas palabras como: deber, exigencia, autoridad, disciplina por estímulo, realización, motivación, para llegar a propiciar en los alumnos una auténtica responsabilidad.

Bajo esta perspectiva, se puede concluir que “la tarea de los educadores consiste en ayudar a formar personas libres, capaces de asumir las exigencias de la fé y consientes de su responsabilidad de desarrollar al máximo sus propias posibilidades. Niños con autonomía y capacidad de iniciativa en su vida individual, en sus relaciones sociales y en su proyecto de vida, adhiriéndose libremente a unos valores y a unos compromisos aceptados con responsabilidad”¹⁷. Sin embargo, para que esto se de favorablemente, se debe tener en cuenta la manera como los niños van adquiriendo autocontrol e interiorizando las normas.

El crecimiento del autocontrol recobra importancia, ya que como lo afirma Sroufe “muchos aspectos del autocontrol se desarrollan rápidamente en los años preescolares y tienen implicaciones definitivas en la expresión y regulación emocionales. Alrededor de esta edad los niños exhiben una capacidad muy perfeccionada para dirigir y hasta para censurar su propia conducta; también muestran un avance notable en la capacidad para inhibir acciones”¹⁸. Por ello, es fundamental desarrollar esta capacidad desde el colegio mismo.

En cuanto a la relación con la capacidad emergente del autocontrol, y como parte de la misma, durante la etapa del preescolar el niño también muestra signos evidentes de haber interiorizado las normas de conducta. De allí que, hay en particular un incremento notable en la capacidad de postergar y de obedecer en ausencia de la persona que lo cuida; de igual manera, dicho autocontrol se

¹⁷ Ibid., p. 65.

¹⁸ SROUFE, Alan. Desarrollo emocional. La organización de la vida emocional en los primeros años. México: Oxford University, 2000. p. 268.

manifiesta en las reacciones de anticipación del éxito o el fracaso, así como la preocupación que muestran por los demás, ya que muchas veces se rehúsan a violar las normas y muestran signos de dolor afectivo cuando éstas han ocurrido; por lo cual se puede decir que durante esta edad se da el surgimiento del yo moral.

Durante la etapa del preescolar, las estrategias de control empleadas por los docentes a lo largo de los años han ido cambiando paulatinamente, y en vez de los controles directos y en ocasiones enérgicos como las prohibiciones y castigos, ahora aplican controles externos indirectos como el elogio hasta que al final estimulan los controles internos; es decir que se recurre más al razonamiento y la persuasión, como estrategia para que vaya adquiriendo una clara conciencia de sus actos.

Acorde a la estrategia que se va a implementar en esta investigación, así como el autocontrol que van adquiriendo los educandos es importante tener en cuenta el proceso para la formación del yo moral durante los años preescolares. “La mejor manera de concebir el yo (o la personalidad) es comprendiéndolo no como un conjunto de cualidades que los individuos tienen en varios grados, sino como una organización interna de actitudes, creencias y valores”¹⁹. Siendo justo allí, donde el docente entra a jugar un papel importante para apoyar a los educandos en dicha organización de tal forma que los oriente hacia una autonomía moral y por ende, la autodisciplina.

La adquisición del yo moral se da a través de un proceso a lo largo de los años por medio de una serie de fases en el transcurso del desarrollo volitivo; el crecimiento de la intención y la conciencia lleva a una participación cada vez más activa del niño en el proceso de la auto-regulación. El sentimiento de seguridad de este yo,

¹⁹ Ibid., p.273.

se fundamenta en la relación del individuo con los demás en aquellas manifestaciones de cariño, del yo como algo valioso y del mundo como algo seguro.

Sin embargo, la configuración del yo moral en el niño requiere de un continuo acompañamiento por parte de los adultos, en este caso de los docentes quienes cumplen el rol de orientador en este proceso. “El éxito en la autorregulación dirigida profundiza las bases actitudinales de la posterior suficiencia y también proporciona experiencias en la regulación a través de las propias acciones, las cuales pueden brindar apoyo para el futuro”²⁰. De aquí que, en el niño surjan sentimientos de poder, suficiencia y orgullo a medida que asume una responsabilidad autorreguladora.

Por lo tanto, es importante tener en cuenta que uno de los aspectos más relevantes en el desarrollo de los menores, es la configuración de la conciencia moral, ya que compete directamente al tema de la investigación. Dicha conciencia moral es definida por Froebel como “un producto de la identificación; es decir, los esfuerzos que hace el niño por ser semejante a su padre le llevarán a absorber las normas morales del mismo modo que el resto de conductas de este. La adopción de dichas normas le hará sentirse semejante a él y, por consiguiente, fortalecerá su identificación con él”²¹.

De igual manera, es pertinente dejar claro que la conciencia moral del niño en esta edad es denominada como heterónoma o de obediencia, y las normas están dadas por los mayores. El niño no entiende realmente su sentido, sino que le encuentra valor y autoridad por la persona que la ha impuesto, por ello las

²⁰ Ibid., p. 274.

²¹ MORALEDA, Mariano. Psicología del desarrollo. Infancia, adolescencia, madures y senectud. México: Alfa omega, 2000. p. 124-125.

considera como rígidas e intangibles y sí las respeta, lo hace sólo por formalidad. Luego de haber tomado los aspectos más importantes sobre las nuevas concepciones de lo que se entiende por disciplina y autodisciplina, es apropiado definir de igual manera el vocablo indisciplina, de tal forma, que ayude a aclarar las diferencias entre estas dos terminologías. Ante esto, conviene distinguir que “la indisciplina son todas las acciones, palabras, actitudes, gestos y reacciones que contrarían las normas disciplinarias vigentes en un centro de enseñanza, o que representan atentados contra la moral, la autoridad, el orden del espíritu y las tradiciones de la institución”²². Al incluir esta definición se están especificando ciertos comportamientos que le dan al grupo de investigación parámetros puntuales para decir cuando se presenta o no la indisciplina en el aula.

Sin embargo la definición anteriormente expuesta se puede contrastar con la que expone Hernández Pedro quien al respecto afirma que “La indisciplina es una situación donde la incapacidad de controlar las conductas perturbadas afecta el aprendizaje o a la vida comunitaria, lo cual incide en la eficacia del aprendizaje y en el comportamiento social”²³. Como se puede apreciar, esta última definición apunta más hacia los efectos que genera la indisciplina en el aula, la cual debe ser controlada a tiempo si se desea un desarrollo productivo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Haciendo énfasis acerca del clima de aula, este es un factor fundamental a la hora de pretender tener un buen nivel disciplinario en el aula de clase, conviene resaltar los puntos más sobresalientes con referencia a éste, para que se pueda tener una idea mucho más concreta y explícita al respecto.

“El clima o atmósfera del centro y de la clase es un término referido a la percepción que tienen sus integrantes: alumnos y profesores, de bienestar

²² ALVES DE MATTOS, Luis. Compendio de didáctica general. Buenos Aires: Kapelusz, 1974. p. 281.

²³ HERNÁNDEZ, Op. cit. p. 352.

personal, sentimientos positivos de sentirse aceptado y ser valioso para los demás, en la convivencia diaria”²⁴. Desde las teorías filosóficas humanistas que fundamentan el acto pedagógico, se ha dado mucha importancia al clima del aula puesto que según sus planteamientos, propician el desarrollo personal de sus integrantes, generando en ellos el deseo de alcanzar sus objetivos; lo que lleva a disminuir los niveles de deserción escolar. Con un buen clima de aula, los estudiantes se sienten importantes porque son aceptados, pueden expresarse libremente haciendo aportes para mejorar la clase, generando satisfacción y motivación hacia las actividades.

Algunos autores piensan que cuando los estudiantes tienen un buen sentido de pertenencia para con la institución y se sienten satisfechos en ella, las actividades se desarrollan mucho mejor; por ende, los alumnos aprenden más debido a la motivación que les genera el centro educativo; la de trabajar diariamente en un ambiente agradable de convivencia y de respeto mutuo.

Continuando con el rastreo teórico, Plaza del Río (1996) plantea algunas tipologías de la indisciplina según sus formas y orígenes, sin que por ello cada categoría tenga ningún tipo de exclusividad, entre estas se encuentran las siguientes:

- Tipología Indisciplinaria Tridimensional: Sobre esta tipología se puede decir, según el planteamiento hecho por Curwin y Mendler²⁵, que el problema de la indisciplina es único y personal para cada profesor, ya que la manera de actuar con sus alumnos con respecto a ésta, depende del tipo de educación que el docente haya recibido, de sus valores, creencias, sentimientos, ética profesional, conocimientos en cuanto a estrategias para controlarla y por supuesto, depende del contexto de la institución en la que se encuentre.

²⁴ TRIANES, María Victoria. La violencia en contextos escolares. Málaga: Aljibe, 2000. p. 106.

²⁵ PLAZA DEL RIO, Francisco. La disciplina escolar o el arte de la convivencia. Málaga: Aljibe, 1996. p. 46.

La disciplina tridimensional es un proceso sistemático, flexible, adecuado a cada contexto en donde se brinda al profesor las herramientas necesarias para que sepa sortear la situación de indisciplina cuando ésta se presente, además de aprender a reducir la posibilidad de que esta surja, previniendo este tipo de problemática. “Un problema de indisciplina es una situación o hecho en que las necesidades del grupo o de la autoridad están en conflicto con las del individuo que forma parte del grupo. El individuo satisface sus necesidades pero impide a su vez al grupo poder cumplir las suyas, presentándose un problema disciplinario. Pero es necesario establecer un clima en el que las necesidades del individuo con las del grupo o las del profesor se puedan satisfacer con un mínimo de conflicto”²⁶.

Esta misma tipología, plantea una serie de necesidades personales que se presentan en el mundo escolar, dentro de las cuales se encuentran algunas propias de los alumnos y otras de los profesores. Por parte de los primeros se encuentran: aprobación de los compañeros, aprobación del profesor, éxito académico, éxito social, popularidad, ambiente justo, sentimiento de dignidad e importancia. Por parte del profesor, las más destacadas son: respeto de los compañeros, apoyo y respeto del equipo directivo, impresión de que los alumnos van aprendiendo, autoridad para conducir la clase sin interferencias, sentimiento de dignidad e importancia, buen nivel de vida y seguridad en el trabajo, ser aceptado y respetado por los alumnos, etc.

- Tipología de Carácter Naturalista y Ecológico: De esta tipología se desprenden la escuela de Summerhill, el naturalismo de Freinet y los modelos ecológicos. A continuación, se explicará brevemente en que consiste cada una de estas. Summerhill, es considerada como una escuela sin disciplina, en este lugar no se le implanta ninguna norma a los alumnos, ya que según su filosofía, los

²⁶ Ibid., p. 46.

niños deben trabajar, asistir a clase e incluso seguir una rutina de aseo como lo deseen, todo en pro de encontrar la felicidad.

Dentro de los elementos esenciales que componen esta filosofía se encuentran los siguientes:

- Los adultos no tienen ningún derecho a exigirles obediencias a los niños, los niños deben ser libres.
- La disciplina en el colegio y en la casa consiste en hacer lo que cada uno quiere en tanto no interfiera la libertad de los demás.
- No debe esperarse a que los niños hagan algún trabajo hasta haber cumplido los 18 años de edad.
- No debe enseñarse religión a los niños ya que la disciplina no pasa de ser otra cosa que una rama de la religión
- Toda sociedad actual, cualquiera que sea su forma sociopolítica, es negativa. Hay que abolir la autoridad, hay que dejar que el niño sea el mismo.
- Neill²⁷ considera que los libros carecen de toda significación en la escuela.

Por su parte el naturalismo de Freinet, “Defiende que el proceso normal de aprendizaje del niño se basa en el ensayo y error. Esto es natural, todo cuanto altere esta naturalidad del proceso debe considerarse perjudicial”²⁸. La vida se basa en la experiencia y en la libertad para actuar en todos los campos del hombre, tanto en orden personal como conductual y disciplinario. Por esto, la educación debe ser concordante con estos planteamientos, dentro de los cuales no tiene cabida las imposiciones ni los castigos.

Finalmente, el modelo ecológico estudia acerca de la influencia que tiene el contexto en el comportamiento del hombre, considerando la disciplina como factor

²⁷ Ibid., p. 51.

²⁸ Ibid., p. 52.

inherente al individuo. Por ello, el maestro es el responsable de fomentar un buen ambiente escolar y una vez obtenido debe luchar por mantenerlo, logrando así que los problemas de comportamiento se solucionen cambiando las estructuras de la acción propuesta en lugar de intentar modificar directamente el comportamiento de los alumnos.

Además de estas tipologías, Plaza del Río también plantea algunas dimensiones acerca de la disciplina que se deben tener en cuenta porque le brindan a los docentes algunos puntos importantes con respecto al manejo de la disciplina en el aula de clase, y estas son: La dimensión preventiva, la dimensión activa y la dimensión resolutive.

- Dimensión Preventiva: Su fundamento radica en propiciar un ambiente positivo en la clase dentro de la cual se puede evitar los problemas de disciplina y si se presentan, deben ser controlados perfectamente. Dicha dimensión, consta de cinco etapas que son:
 1. Aumentar la conciencia del profesor
 2. Aumentar los conocimientos de los alumnos
 3. Expresar los verdaderos sentimientos
 4. Descubrir y reconocer las posibilidades alternativas
 5. Establecer y realizar contratos sociales

- Dimensión Activa: Se debe ser conciente que en un salón de clase se pueden presentar conflictos, debido a que diariamente conviven en el varias personas con temperamentos distintos, por ello, se debe estar presto a solucionar este tipo de situaciones aplicando correctivos de forma inmediata, para lo cual se recomienda lo siguiente:
 - Actuar, no sermonear.
 - No negociar en este momento.

- Distribución del aula de forma que los alumnos sientan la proximidad del profesor para su control.
 - Aplicar las reglas y sus consecuencias inmediatas.
 - Elegir, dentro de las consecuencias, la mejor alternativa.
 - Vigilar, recordar y revisar los contratos sociales mediante técnicas al uso.
- Dimensión Resolutiva: Cuando dentro del aula de clase se han establecido contratos sociales y algunos de los integrantes del grupo rompen algunas de las reglas de manera continua, es preciso establecer contratos individuales para controlar la situación. Suelen ser tres tipos de situaciones que necesitan de este tipo de contrato:
- a. El alumno no acepta una consecuencia establecida en el contrato social.
 - b. Un alumno quebranta cierto número de reglas y es constante origen de indisciplina.
 - c. Un alumno no requiere cumplir una determinada regla del contrato social.

Las dimensiones anteriormente mencionadas son fundamentales, ya que toca algunos puntos muy importantes que atañen directamente a la situación problema de esta investigación, más exactamente, a abolir los castigos dentro del aula de clase y buscar otras estrategias que conlleven al niño a la reflexión de sus propios actos. Sin embargo, para tal fin, es preciso brindar algunas estrategias que le ayuden a los docentes a controlar aquellos brotes de indisciplina en el aula de clase, de las cuales se ha escogido las siguientes, ya que según las condiciones actuales como se viene desarrollando el proceso educativo, son las más indicadas porque carecen de toda represión, además porque éstas son viables para desarrollar en el aula de clase con niños entre cinco a siete años de edad. Dichas estrategias están divididas de acuerdo a las posibles causas más frecuentes de indisciplina. A continuación, se puede ver una relación de agentes o medios que

generan indisciplina y algunas medidas correctivas o preventivas según sea el caso, y que se deben tener en cuenta para trabajar en el aula.

- Falta de Material Didáctico: Esta situación puede ser común en algunas instituciones, muchas veces porque no se cuentan con los recursos necesarios para comprarlos o porque durante años se ha mantenido el mismo material lo cual lleva al deterioro, por esto, se recomienda:
 - Estar innovando constantemente el material didáctico empleado con los niños, de tal forma que genere en los pequeños expectativa y motivación para la clase.
 - Tener en cuenta la edad de los niños y los gustos propios de la edad, referido principalmente hacia los personajes de los programas de televisión, música y juegos contemporáneos que estén en auge para la infancia.
 - En aquellos casos donde la institución es demasiado pobre y no tiene la solvencia económica para invertir en este tipo de recursos, es recomendable realizar una serie de material casero, que contribuya al apoyo y soporte visual o lúdico de lo que se está enseñando.

- Cursos Numerosos: Cuando los cursos son demasiado numerosos, es preciso ubicar a los niños estratégicamente de tal forma de cuando el docente se para en cualquier parte del salón su voz sea escuchada por todos los alumnos para así mantener un buen control sobre todos ellos y evitar que se dispersen y generen indisciplina.

- Instalaciones y Materiales Inadecuados: Cuando las instalaciones no son las más óptimas para trabajar con los niños, es conveniente tratar de adecuarlas al máximo, ya sea decorando el aula o solucionando aquellos pequeños problemas con trucos elementales que disminuyan los defectos de la estructura física para generar un clima más ameno de trabajo.

- En cuanto al material didáctico empleado se debe tener en cuenta que este sea propicio para la edad de los niños, acorde con los parámetros de desarrollo en cada una de sus dimensiones, para que su manipulación, no sea objeto de dificultad o dispersión.
 - Se debe controlar los estímulos o variar los mismos en aquellos ambientes donde tiende a presentarse la indisciplina.
- Clima de Aula Inadecuado: Se tienen en cuenta los siguientes aspectos:
- El refuerzo positivo es la fórmula por excelencia de adquisición de comportamientos los más utilizados son los refuerzos sociales como atención al alumno, alabanzas, aprobación de comportamientos, etc.
 - El moldeamiento (Shaping) consiste en reforzar las sucesivas aproximaciones al comportamiento deseado. El moldeamiento muestra al alumno como debe comportarse y pedirle que lo repita²⁹.
 - La economía de fichas permite llevar a cabo un sistema de refuerzo sin necesidad de utilizar inmediatamente las recompensas. Luego se canjean por recompensas que el sujeto desea.
 - Contrato de contingencia, el cual consiste en especificar claramente las condiciones de actuación, de forma que el alumno logre algún privilegio deseado siguiendo ciertas condiciones exigidas por el maestro.
 - Dictar órdenes específicas y llevar un orden secuencial.
 - Rotación de los alumnos en responsabilidades de clase.

De otro lado, podemos encontrar otros autores quienes con sus trabajos aportan a esta investigación, como es el caso de Jaime Sarramona³⁰ quien le da un enfoque diferente a la disciplina tridimensional, la cual, según su planteamiento se maneja

²⁹ SARRAMONA, Jaime. Como aplicar estrategias de enseñanza 2. Barcelona: Ceac, 1989. p. 8.

³⁰ Ibid., p. 4.

a través de acuerdos mutuos que se deben realizar con los alumnos en el aula basados en la previsión, la acción y la resolución.

El proceso puede ser dispendioso al principio, ya que este requiere tiempo pero el resultado final, es excelente ya que promueve la sana convivencia dentro del aula de clase y sirve para prevenir las malas conductas, resultando mucho más efectivo que una serie de castigos, los cuales no solucionan los problemas de la manera más adecuada, ya que no generan cambios comportamentales definitivos sino únicamente temporales.

- Establecimiento de buenas normas: Se puede empezar por realizar una lista de normas, las cuales el docente quiere que se cumplan dentro del aula de clase, pero se debe tener en cuenta que estas deben ser detalladas y no suficientemente claras para los niños. Por ende, el lenguaje empleado debe ser sencillo teniendo en cuenta el nivel y grado de variedad de vocabulario de los alumnos. “Las reglas resultan positivas y se convierten en instrumentos de presión para fomentar los comportamientos deseados. Por ejemplo: Hay que resolver los conflictos hablando y nunca peleando, es una norma mucho mejor que “prohibido pelear”. Además, al establecer la diferencia entre castigos y consecuencias, se asegura que los estudiantes comprendan la relación entre la infracción y sus efectos. Los castigos simplemente se proponen ajustar las cuentas o herir al infractor, y tienen muy poca relación con el comportamiento que los ha motivado”³¹.

- Los profesores establecen reglas para los estudiantes: Para desarrollar esta estrategia el profesor debe construir una lista con las normas más importantes que considere pertinentes que se deben respetar en su clase teniendo en

³¹ Ibid., p. 8-9.

cuenta los reglamentos de la ciudad y por supuesto el colegio, respondiendo a las necesidades de su grupo en cuanto a elementos indispensables que se tiene en cuenta para una buena convivencia y un buen clima de aula. Dicha lista debe ubicarse en un lugar visible dentro del salón de clase para que los infantes las vean diariamente y se familiaricen con ellas. “Después de establecer normas claras y específicas, el profesor debe fijar las consecuencias que se derivan de las infracciones. Los estudiantes deben saber que ningún caso se harán excepciones, ya que estas, inducen a hacer trampas, evitan pensar y provocan el “no tiene importancia” que tanto temen los profesores”³².

Otra estrategia que puede dar excelentes resultados con los niños, es establecer una serie de consecuencias positivas, como: tiempo libre, actividades preferidas, reducción de los deberes, etc, para quienes cumplan las normas. Esta clase de estrategias generalmente motivan a los pequeños ya que están expectantes a este tipo de consecuencias de corte positivo por ser llamativas para ellos, puesto que interfieren directamente con sus gustos y actividades preferidas.

- Trabajo por consenso: Este trabajo por consenso radica en la realización de contratos de aulas con los alumnos, para lo cual se debe tener en cuenta los siguientes puntos: asegurarse de que los pequeños han entendido las normas planteadas y su sentido, así como las consecuencias respectivas para cada una y por su puesto el beneficio que éstas traen para la clase.

“El contrato de aula consta de normas y consecuencias con las que están de acuerdo todos o la mayoría de la clase. Durante la fase final de la negociación del contrato de aula, el profesor puede desempeñar el papel de autoridad o bien actuar como miembro del grupo de iguales, evidentemente, el papel de miembro del grupo de iguales resulta más atractivo pero, incluso en esta situación, el

³² Ibid., p. 9-10.

profesor deberá mantener un cierto control para asegurar que el proceso de toma de decisiones se desarrolle correctamente”³³.

- Probar el Compromiso: Para poner en marcha los contratos de aula, es indispensable en dedicarle el tiempo suficiente en explicar cada una de las normas que se deben cumplir, para que estas no se infrinjan por falta de conocimiento, así se evitaban actos de indisciplina por desconocimiento de algunas de ellas.

“Otro requisito que debe cumplirse para poner en marcha el contrato de aula es hacer un cartel o bien un boletín, en el que figuren con gran claridad todas las normas y consecuencias aprobadas, y que preferiblemente este firmado por todos los alumnos y por el profesor. El cartel o boletín deberá colocarse en un lugar visible de la clase”³⁴. Como esta estrategia se va a implementar con niños de transición, las normas que se plasmen en dicho cartel deben escribirse con el tipo de letra que se maneje en el colegio para incentivar el deseo de los niños por leer y obviamente con un dibujo ilustrativo para cada una de estas. Para ello, los educandos deben conocer el significado respectivo de cada gráfico con anterioridad, para cada vez que los vean, recuerden de qué se trata.

- Empleo constante de las mismas técnicas de enseñanza: En cuanto a las metodologías adoptadas por el profesor de preescolar, es muy importante anotar que estas sean variadas para no rutinizar su quehacer pedagógico. Es por esto que los docentes deben aplicar estrategias de tipo lúdico para conducir y guiar al niño en el desarrollo de nuevos conocimientos así mismo evitar futuros problemas de indisciplina, es de vital importancia, tener en cuenta las características de los niños con los que se trabaja, para implementar una gama de metodologías acordes a su nivel de desarrollo, recordando que

³³ Ibid., p. 10.

³⁴ Ibid., p. 13.

durante la primera infancia, el trabajo pedagógico debe girar entorno al juego. Mediante el juego el niño y la niña viven sus mejores experiencias y recrean la cultura que le es propia donde aprenden a transformarla y dotarla de sentido, a construir conceptos de carácter simbólico a partir de su lenguaje y forma de interpretación.

Los Rincones de Aprendizaje y su Importancia en la Autodisciplina

Los rincones de aprendizaje son concebidos por Pujol Maura “Como espacios delimitados y concretos, situados en las propias clases, donde los niños y niñas trabajan simultáneamente”³⁵, las actividades se pueden desarrollar de forma individual o colectiva, además hacen posible prestar mayor atención a los aprendizajes que requieren constantemente la presencia del docente, permite que el niño aproveche el tiempo mientras espera la ayuda del docente y los rincones son singulares, flexibles y potencian la independencia durante las actividades.

“El trabajo por rincones responde a la necesidad de establecer estrategias organizativas que den respuesta a los distintos intereses de los niños y niñas, y que, a la vez, respeten los diferentes ritmos de aprendizaje”³⁶. Cada rincón se caracteriza por una forma especial de trabajar, pero eso no quiere decir que sea la única, dado que el niño/a se manifiesta en forma íntegra por medio de todas sus áreas de conductas, por tanto, es fundamental el manejo que se haga del ambiente físico y es interesante que existan alternativas de juego en un mismo

³⁵ PUJOL MAURA, María Antonieta. Los rincones una forma de organizar el aula. Revista apuntes pedagógicos. Barcelona: Universidad de Barcelona. Disponible en Internet en: www.indexnet.santillana.es/res/_archivos/infantil/biblioteca/Apuntes/rincones.pdf.

³⁶ Ibid., Disponible en Internet en: www.indexnet.santillana.es/rcs/_archivos/infantil/biblioteca/Apuntes/rincones.pdf.

rincon que el docente pueda supervisar, ya que, el niño dentro de éste momento de tarea, posee una metodología que le es propia, elige su actividad entre una gama muy amplia de alternativas e interacción con el otro al participar en pequeños grupos. Esta última característica es muy interesante, ya que al posibilitarle elección al niño, se le crea conflicto y resolverlo implica una respuesta y compromiso frente a dicha elección. Igualmente, a través de los distintos rincones, el niño/a encuentra estímulos para resolver problemas por experimentación activa, enfrenta distintas situaciones y los resuelve por sí mismo, situación que va generando en el niño la adquisición paulatina de un autocontrol y autogobierno, así como una capacidad de decisión ante diferentes posibilidades.

La organización de los rincones es importante, ya que genera un clima agradable dentro del aula, propiciando las siguientes ventajas: “el niño/a aprende a través del juego; se educa en la colectividad: todo es de todos, material y espacio; favorece los procesos de socialización; favorecen el aprendizaje con los demás; fomenta la autonomía; favorecen hábitos de orden y respeto a las normas de funcionamiento; estimula la investigación, la creatividad, la curiosidad y la imaginación; se respeta su individualidad y los niños se ponen en contacto con los distintos roles y modelos de actuación en el medio social”³⁷.

Los rincones de aprendizaje son ideales para que los niños compartan experiencias, amplíen conocimientos, y aprendan a realizar actividades de forma socializada. “Por esto, el niño aprende a respetar a los demás, a valorar diferentes formas de hacer, a ofrecer y a demandar, a ayudar y a pedir ayuda, a ceder y a aceptar opiniones ajenas y a ser responsables de los materiales, utensilios y espacios que se utilizan en los rincones colectivos. Potenciando así, el trabajo en equipo, y a la vez, iniciarlos en el descubrimiento del grupo”³⁸.

³⁷ www3.planalta.es/anunciata_leon/oferta_edu/infantil.htm

³⁸ Op. cit., Disponible en Internet en:

www.indexnet.santillana.es/rca/_archivos/infantil/biblioteca/Apuntes/rincones.pdf.

Esta forma de organizarse les ayuda a descubrir cual es el valor que tiene saber escuchar, ponerse de acuerdo, aceptar las propuestas de otras personas, compartir espacios, materiales, ideas, proyectos, etc, mejorando así, la aceptación de las normas dentro del aula para lograr una mejor convivencia.

La organización de los rincones le permite al docente trabajar en actividades diferentes dentro de un mismo período de clase, ya sea en una o en varias asignaturas. Según el tipo de actividad algunos rincones necesitan ser dirigidos por el docente y en otros rincones los niños/as pueden funcionar con autonomía. El docente planifica las actividades de manera que cada niño vaya pasando a lo largo de un período de tiempo (semana, quincena) por los diferentes rincones, dedicando una atención más individualizada a cada niño y propiciando actividades de aprendizaje adaptadas a sus conocimientos previos.

De ahí que el docente es quien debe organizar y guiar los juegos que se realizan en los rincones para transformarlos en actividades útiles que proporcionen al niño/a un mejor desarrollo de su personalidad. Adicional al juego, se le debe brindar al niño una serie de materiales que le permitan: aprender libremente, estimular su iniciativa, adquirir sentido de lo estético, incentivar la imaginación creadora, los procesos de socialización, la formación de hábitos y destrezas que le permitan adquirir mayor confianza en sí mismo, y por último, organizar sus procesos de pensamiento. Esto hace que el trabajo por rincones tenga diferencias marcadas con respecto a la educación tradicional, como lo muestra la siguiente tabla:

Tabla 1 Comparación entre el aula tradicional y por rincones

AULA TRADICIONAL	AULA POR RINCONES
Para los niños	
Pedagogía colectiva: todos en el mismo momento, hacen la misma cosa y van al mismo ritmo.	Pedagogía personalizada: trabajo individual, por grupos y colectivo.
Disciplina autoritaria.	Disciplina de confianza basada en los intercambios y la comunicación.
Relaciones de dependencia hacia el docente.	Relaciones afectivas: se trabaja con el educador (no enfrente de), entre todos se buscan las soluciones, se colabora.
Objetivo: Impartir conocimientos.	Objetivo: desarrollo del niño.
Actitud de los niños esencialmente pasiva.	Actitud esencialmente activa.
Continuidad de vida: actividades basadas en los intereses.	
Pérdida de la costumbre de preguntar.	Desarrollo de la expresión verbal, soporte y motor de todas las actividades. Constantemente se anima al niño a hablar, preguntar, a verbalizar sus acciones, a reflexionar, a juzgar.
Inadaptación: los alumnos más lentos tienen un sentimiento de fracaso, puesto que las actividades impuestas no corresponden a sus posibilidades.	Buena integración en la sociedad, respeto de cada individualidad, confianza en sí mismo.
Para el maestro	
Ostenta todas las funciones: de los objetivos, organiza, enseña, controla...	Funciones compartidas con los demás miembros del grupo (cooperación).
Desarrollo de todas las jornadas idénticas (monotonía...)	Contenido de las jornadas y desarrollo en función de experiencias vividas, de los materiales traídos... las actividades cambian constantemente.

* Fuente: Tomada de: http://www.educar.org/msf/juego_trabajo.htm

Al observar esta tabla, se ve claramente que “los rincones de aprendizaje son una propuesta moderna en términos de educación”³⁹, ya que los niños tienen la posibilidad de interactuar mucho más con su entorno, permitiendo así, la adquisición de nuevos conocimientos de manera significativa, lo cual favorece notablemente el aprendizaje: En cuanto al comportamiento, los niños pueden desarrollar capacidades como programar, organizar y realizar su propia actividad de forma correcta y autónoma y de esta forma ir adquiriendo conductas de autocontrol.

Como se mencionó anteriormente, esta metodología genera paulatinamente en el niño la adquisición de un autogobierno y para ello, es fundamental incentivar la adquisición de valores. Muñoz Juan los define como “las acciones, hábitos, costumbres, actitudes, comportamientos, conductas, técnicas, cosas que revisten una importancia extraordinaria para el grupo social y la persona particular, que las asume como criterios, normas e ideales”⁴⁰. Pese a la definición que se ha dado existen muchas otras, puesto que este término es muy rico, lleno de relaciones interpersonales e intrapersonales. A esto se añade otro concepto de gran importancia, en el cual, los valores son concebidos como “las pautas que le permiten al ser humano construir una vida sólida y decidir con criterios adecuados; hacen descubrir la dimensión espiritual de la vida, dan estabilidad y ayudan a enfrentar las dificultades”⁴¹.

Cuando la persona vive de acuerdo con sus valores, se siente a gusto consigo mismo y aprende a contribuir con el bienestar de la sociedad. En la primera infancia, los niños(as) son como una semillita que se deben cultivar, con esmero, cariño y dedicación, proporcionándoles los elementos necesarios para formarlos

³⁹ Disponible en Internet en : http://www.educar.org/msf/juego_trabajo.htm.

⁴⁰ MUÑOZ, GÓMEZ. Op.cit.p.9.

⁴¹ EL ESPECTADOR. Valores: Construya la vida sobre cimientos sólidos. Bogotá, 2004. p. 23

integralmente, y puedan ir desarrollando la dimensión afectiva, espiritual, intelectual, física y moral. Los cimientos que se den en la primera infancia se constituyen en el sello que enmarcan la personalidad del adolescente y el adulto. En efecto, los niños necesitan ayuda de la familia o del educador, para mejorar su autoconocimiento y autocrecimiento. Por este motivo, vale la pena recordar que el hombre no está acabado, y tendrá que buscar siempre la perfección de su ser, tomando como valor absoluto el ser personal y perfecto de Dios.

El rol del educador se debe enfocar hacia la construcción de valores en sus estudiantes, aún desde la primera infancia, porque así como lo afirma Rodríguez Sedano Alfredo “es necesario que reflexionemos sobre los valores que transmitimos en nuestro quehacer cotidiano, desde nuestra forma de hablar y de dirigirnos a nuestros niños y niñas, hasta el análisis de los valores que se transmiten en los cuentos que les leemos o explicamos o los juicios de valor que hacemos a sus comentarios”⁴². Todo ello con el fin de lograr que los infantes vayan adquiriendo dichos valores a través del ejemplo de los adultos; puesto que como es sabido, su aprendizaje se da por medio de la imitación, es por esto que los docentes siempre serán un modelo a seguir para los niños.

Es muy importante que el docente brinde a los niños experiencias que los ayuden a potenciar el autoconocimiento, la iniciativa personal, la creatividad, la autonomía, la autorregulación y la coherencia entre el pensamiento y la acción, para que de esta manera se propicie una autodisciplina en ellos y vayan adquiriendo hábitos para poder autogobernarse, es por esto, que dentro de los rincones de aprendizaje, los códigos normativos son fundamentales. De acuerdo a lo expuesto por los autores citados en este documento, especialmente Isaacs David, para poder aplicar las normas comportamentales y los beneficios que éstas ofrecen

⁴² RODRÍGUEZ SEDANO, Op. cit. P. 19.

a los rincones de aprendizaje se hace necesario trabajar con los niños tres valores fundamentales como son: la obediencia, el orden y el respeto, sin olvidar por supuesto las habilidades sociales, las cuales les ayudan a adquirir los patrones de convivencia necesarios para trabajar en grupo.

Sin embargo, para sustentar las razones de los valores escogidos es preciso acudir nuevamente a la gráfica 1: De la disciplina a la autodisciplina, en el cual se ve claramente que para que exista un autocontrol, se debe obedecer principalmente a un agente y al obedecer implícitamente se está diciendo que se deben respetar normas predeterminadas y así mismo, si se quiere desarrollar autonomía y autogobierno en los niños, es conveniente trabajar fuertemente en el valor del orden de tal forma que los lleve a ser mucho más independientes y puedan tomar decisiones por sí mismos.

Para entender un poco más la esencia e importancia de estos valores, es preciso entrar a definirlos. Se puede decir que obedecer es “aceptar, asumiendo como decisiones las de quien tiene y ejerce la autoridad, con tal de que no se oponga a la justicia, y realizar con prontitud lo decidido, actuando con empeño para interpretar finalmente la voluntad de quien manda, estrictamente hay virtud en obedecer cuando se cumple, porque se reconoce la autoridad de la persona que manda”⁴³. La obediencia se puede cultivar encomendando a los niños (as) encargos, que deben cumplir.

El orden, “implica el cumplimiento de normas lógicas que son indispensables para alcanzar objetivos. Guarda relación con la organización de las cosas, la distribución del tiempo y la realización oportuna de ciertas actividades”⁴⁴. Una persona es ordenada por iniciativa propia y sin que medie la necesidad de estarle

⁴³ DE VANEGAS ARAUJO, Op. cit. p. 125-127.

⁴⁴ Ibid.,p.121.

recordando que lo sea. Para que el niño interiorice este hábito, se aconseja seguir un orden, unos pasos en las actividades que realizan cada día.

El respeto es definido como “la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad”⁴⁵. Para practicarlo es preciso tener una clara noción de los derechos fundamentales de cada persona, sin los cuales es imposible vivir con orgullo y dignidad. Además, el respeto abarca todas las esferas de la vida, empezando por el que se debe así mismo y hacia los otros, hacia el medio ambiente, hacia las normas sociales y hacia la patria. Para ser respetuosos es necesario tratar a los demás con la misma consideración con la que a cada cual le gustaría ser tratado.

Finalmente, como complemento importante a estos valores, se debe tener en cuenta el desarrollo de las habilidades sociales en los infantes que contribuyen y facilitan su interacción social con los demás. Esta sociabilidad, es entendida como “vivir en sociedad, aportando y recibiendo en una permanente actividad constructiva que le ayude al ser humano hacer una persona social y así alcanzar su pleno desarrollo, que lo lleve hacia el perfeccionamiento”⁴⁶. La acción de educar al niño ha de concebirse en relación, en unión con los demás; inicialmente, con los miembros de la familia y posibilitar que conozca y comparta con personas diferentes al núcleo familiar. Éste es el sendero que conduce a lograr hacer de él un ser amistoso, agradable y seguro, proyectándolo hacia los valores sociales. La sociabilidad es la base, el germen para la formación de otros valores. De esta manera, van surgiendo las norma sociales, sin las cuales sería imposible una convivencia social pacífica y armoniosa.

⁴⁵ ISAACS, David. La educación de las virtudes. Undécima edición. España: Eunsa, 1994, p. 123.

⁴⁶ DE VANEGAS ARAUJO, Op. cit. p. 125-127.

A los padres corresponde despertar actitudes y comportamientos de amistad, de servicio, de cortesía, de ayuda a través de simples normas que el niño debe cumplir.

2. DISEÑO METODOLÓGICO

Teniendo en cuenta la situación problema o idea inicial y la forma como se pretende abordar, el enfoque investigativo más pertinente es el participativo, dicha investigación como lo plantea Florián Murcia⁴⁷ citado por Tamayo y Tamayo, permite integrar a los miembros del grupo objetivo, en este caso las profesoras de los Grados Cero y Primero de la Institución Educativa Departamental Bojacá, como investigadoras activas.

Es una investigación práctica interventiva que apunta a un diálogo, reflexión y análisis de los factores que intervienen en la siguiente situación problema ¿Cómo mejorar la estrategia didáctica de las maestras de grado cero y primero de la Institución Educativa Departamental Bojacá, de tal manera, que desarrollen en los niños de cinco a siete años autodisciplina?. El conocimiento adquirido genera en cada uno de los participantes (profesoras, estudiantes investigadoras) reacciones de tal forma que actúen frente a las situaciones que se deben mejorar.

Este tipo de investigación es coherente con la naturaleza de la información que se recoge para mejorar o transformar la situación problemática y con la técnicas como cuestionarios, registros, videos y fotos, utilizadas para recoger la información necesaria.

La relevancia del problema planteado es el escenario propicio para la intervención, de tal manera, que todo el grupo debe participar en el proceso para que los

⁴⁷ TAMAYO Y TAMAYO, Mario. El proceso de la investigación científica. México: Limusa, 1995.

recursos y capacidades del talento humano, se organicen y dinamicen de la mejor forma y así avanzar en las soluciones Guillermo Briones⁴⁸ considera que la investigación participativa tiene muchas semejanzas con la investigación - acción entre otras razones porque combina acciones de investigación y acciones de intervención y porque en el proceso investigativo desaparece la separación entre investigadores externos y sujetos investigados.

Así mismo, la investigación participativa es el primer paso para la transformación social e involucra los grupos sociales en la generación de su propio conocimiento y en la sistematización de su propia experiencia, para que produzcan acciones concretas de transformación social a favor de la mayoría, con esto se permite que la comunidad dirija su proceso y sea realmente diseñadora y constructora de su propia historia.

La investigación participativa se introduce así en una realidad social y específica con el propósito de cambiarla, realidad que se conoce mediante un proceso por el cual la comunidad crea teorías y soluciones propias a la problemática existente, de ahí que, la combinación de la participación comunitaria en la toma de decisiones y los métodos de investigación social resulta el concepto de investigación participativa, el término se refiere a diversos esfuerzos por desarrollar enfoques investigativos que impliquen la participación de las personas que hayan de ser beneficiarias de la investigación y de aquellos con quienes ha de hacerse la formulación del diseño, la recopilación de datos y la interpretación de la información.

La participación se entiende como un proceso de comunicación, decisión y ejecución que permite el intercambio permanente de conocimientos, experiencias y clarifica el poder de decisión, el compromiso de la comunidad en la gestión,

⁴⁸ BRIONES, Guillermo. La investigación social y educativa. 3 Edición. Santa Fé de Bogotá: Convenio Andrés Bello, 1995. p. 86-88.

programación y desarrollo de acciones conjuntas. Por esto, la participación debe ser activa, deliberada, organizada, eficiente y decisiva.

“El proceso de investigación participativa se considera como parte de la experiencia educativa que sirve para determinar las necesidades de la comunidad, para aumentar la conciencia y el compromiso dentro de ésta”⁴⁹. Una investigación de este tipo forma parte natural del proceso educativo y de la planificación del desarrollo y pone además énfasis en el aprendizaje más que en la enseñanza, debido a que el aprendizaje no se concentra en procesos educativos formales o escolarizados, sino en conocimientos en torno a la realidad concreta.

Esto se expresa en el análisis que realiza la comunidad de sus problemas y procesos, es decir, la investigación participativa es auténticamente educativa en el sentido que combina aspectos formativos e informativos. La participación efectiva de los investigadores profesionales y promotores supone también una contribución teórica a las acciones de la comunidad en lo referente a los aportes que faciliten la definición de los problemas, el análisis y la interpretación de los procesos sociales del contexto.

“La investigación participativa también gira alrededor de un problema como producto de una necesidad sentida por un grupo particular en un espacio delimitado, en un tiempo dado y en un contexto concreto”⁵⁰. El problema está constituido por aquellas actividades o condiciones críticas que deben cambiarse para lograr el mejoramiento de las condiciones de la comunidad.

Bisquerra define la investigación participativa “como una corriente dentro de la investigación acción. Su característica esencial, como su nombre indica, es que se

⁴⁹ MURCIA FLORIAN, Jorge. Investigar para cambiar. Santa Fé de Bogotá: Magisterio, 1992. p. 22.

⁵⁰ Ibid., p. 31.

trata de un equipo en el cual todos los miembros participan en la mejora de la sociedad a través de la investigación⁵¹.

Para tal propósito se plantean las tres etapas fundamentales en el proceso integral de la investigación participativa, las cuales son: selección y delimitación de los grupos, revisión de la información inicial y desarrollo de la investigación.

2.1 ETAPA 1 SELECCIÓN DE LA INSTITUCIÓN Y POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO

Para llevar a cabo esta investigación se seleccionó la población de los grados cero y primero de la Institución Educativa Departamental Bojacá, la cual se encuentra ubicada en la vereda de Bojacá, municipio de Chía a unos 27 km de Bogotá, lugar conocido como Tres Esquinas. Es una zona de morfología completamente plana que limita por el Norte con Cajicá (Vereda Canelón), por el Occidente con las veredas Fagua y Tiquiza separadas por el Río Frio, por el Sur con el casco urbano de Chía y por el Oriente con la vereda Yerbabuena.

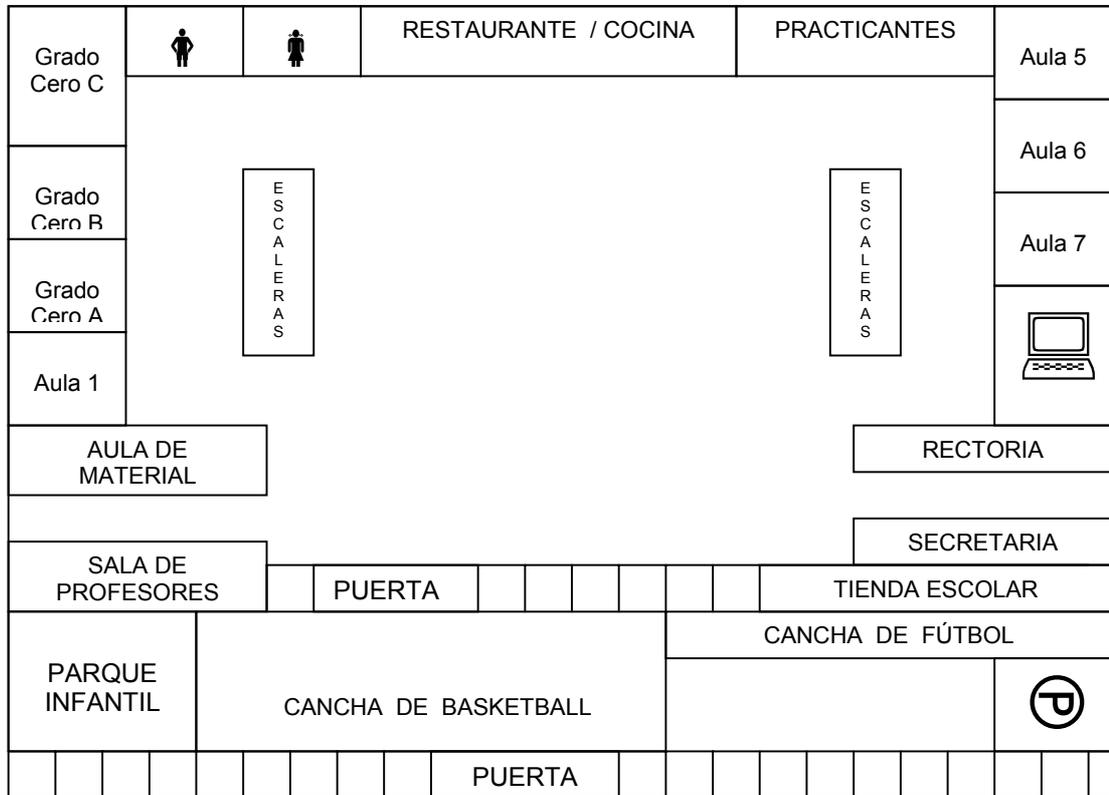
La Institución data de 1930 y a partir de esta fecha ha tenido cambios y progresos significativos, debido al crecimiento masivo de la población de esta vereda, lo cual ha llevado a extender el servicio prestado. En la actualidad la institución cuenta con 12 cursos en la jornada de la mañana y 7 cursos en la jornada de la tarde, completando de esta manera los tres ciclos básicos: preescolar, básica y media vocacional, cuyo énfasis está centrado en salud, con aportes y acciones conjuntas con la Secretaria de Salud Municipal, la Universidad de La Sabana con la facultad de Enfermería y el Colegio Odontológico Colombiano.

⁵¹ BISQUERRA, Rafael. Métodos de investigación educativa. Barcelona: Ceac, 1989. p. 290.

En el Plan de Estudios, se desarrollan las áreas básicas y obligatorias, organizadas en una estructura que corresponde a la integración y desarrollo de las dimensiones del preescolar, empleando el modelo pedagógico tradicional, en el cual, los niños realizan guías, planas y elaboran ejercicios del libro guía. El énfasis trabajado allí es en salud, teniendo en cuenta la importancia de la prevención, con el objetivo de generar acciones para la formación de una excelente calidad de vida, y que a su vez le permita coordinar y orientar las necesidades médicas y asistenciales de su entorno, con oportunidad y calidad. El deporte es otro de sus propósitos en el énfasis de la salud, por cuanto ayuda a mejorar los hábitos de vida, obteniendo muchos beneficios tales como desarrollar movimientos de armonía, eficacia, agilidad, reflejos, refuerzo y resistencia.

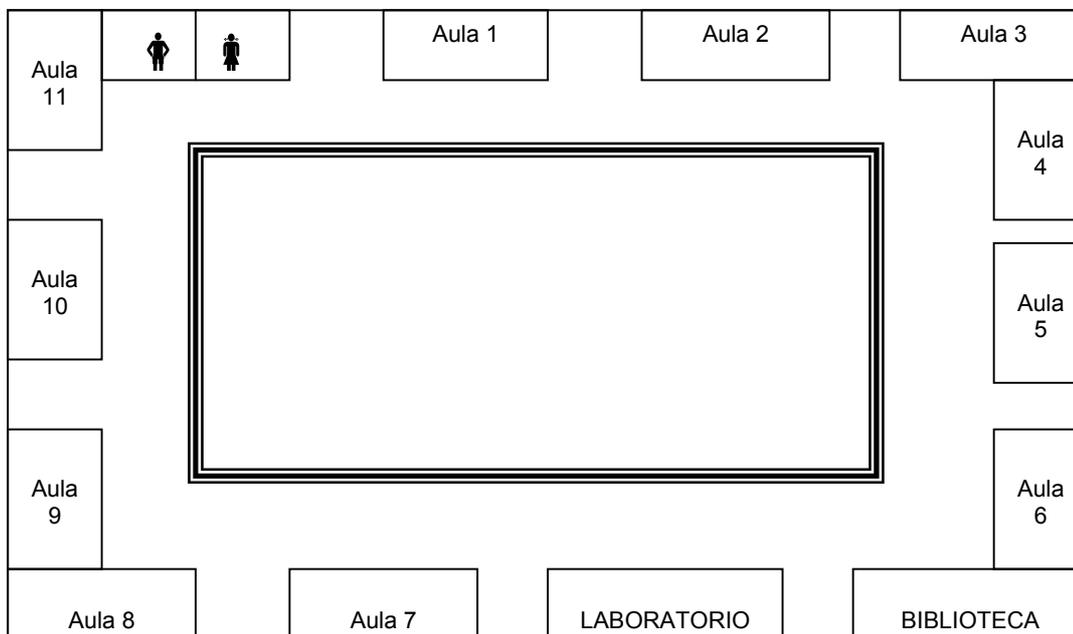
La planta física de la institución, cuenta con una dotación adecuada y elemental para el proceso de la enseñanza-aprendizaje, distribuida en dos niveles de la siguiente manera; en el primer nivel se encuentra la rectoría, secretaria, un aula para los practicantes de enfermería, odontología y psicología, aula de sistemas, sala de profesores, siete aulas de clase, aula de material, un baño múltiple para los niños (as) con siete baterías y cinco lavamanos, un restaurante escolar, cocina, tienda escolar, parqueadero, parque infantil y cancha de basketball y de fútbol.

Grafica 2. Plano Primer Nivel Institución Educativa Departamental Bojacá



En el segundo nivel están ubicadas 11 aulas de clase, la biblioteca; con un espacio para proyectar videos y/o dar conferencias e indagar sobre algún tema, un laboratorio de química y física y un baño múltiple para los niños/as con siete baterías cada uno e igual número de lavamanos.

Gráfica 3. Plano Segundo Nivel



En cuanto a las aulas, algunas son amplias, otras son pequeñas y tienen buena iluminación por sus ventanales grandes al lado derecho o izquierdo respectivamente. Estas son decoradas por los mismos profesores, quienes utilizan carteleras alusivas a los temas que se orientan en los diferentes grados. Todas las aulas están dotados con tableros acrílicos, en el área de preescolar los pupitres son mesas hexagonales en metal o madera, y el área de básica primaria y bachillerato los pupitres son unipersonales, donados en su totalidad, al igual que los estantes que sirven para colocar los libros y trabajos de los alumnos, y cajas de cartón para guardar el material didáctico.

De otro lado, el talento humano que allí trabaja son 25 profesores profesionales en las diferentes áreas del conocimiento, incluida la rectora; quienes tienen una amplia experiencia en el ámbito educativo, lo cual se refleja en la ubicación en el escalafón, debido a que, se encuentran en un grado alto (12 a 14), y la mayor parte de ellos han trabajado por muchos años en dicha institución. Además, un

secretario y un bibliotecólogo, y en servicios generales tres cocineras, una aseadora y dos vigilantes.

En cuanto al Horizonte Institucional se toma del PEI⁵², de forma contextual lo siguiente:

La Misión de la Institución Educativa Departamental Bojacá, es un compromiso educativo con la comunidad, se propone ser una institución líder convirtiéndose en eje del desarrollo social, formando en cada uno de sus estudiantes un ser humano capaz de asumir responsabilidades con solidaridad, justicia, sentido de convivencia, respeto al entorno, amor al saber, actitud positiva y comprometida con las necesidades de su comunidad y de su país, con capacidad de liderazgo en la búsqueda de vida saludable para él y su comunidad.

Su Visión es a través de su proyecto Cultivando semillas de paz y amor para una vida saludable busca promocionar en una forma integral al estudiante de nuestra comunidad educativa en un ambiente donde prime su bienestar ante todo en lo referente a la salud, lo cual lograremos a través de diferentes instituciones que nos brindarán su apoyo para que de ésta forma el estudiante pueda desarrollar un espíritu creativo, de investigación y artístico, como base fundamental para el logro del mejoramiento de la calidad de su vida, permitiendo el desarrollo intelectual y físico para formar niños(as) integrales, sanos y felices.

El enfoque filosófico se fundamenta en una concepción cristiana y democrática de los estudiantes, respetando su individualidad. La educación impartida en la institución se enfoca hacia la formación del individuo integral que ame la justicia y la paz, inculcando en él los valores éticos, morales, patrios y sociales; todo lo anterior buscando su desenvolvimiento en un ámbito social y familiar

⁵² PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL BOJACÁ.

comprometido con el cuidado y conservación de su entorno y de su persona, rodeado de un ambiente saludable tanto físico como emocionalmente.

Los principios que rigen la institución se basan en fomentar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes, así como orientar mediante principios éticos, morales y religiosos, y cuya aplicación se hará permanente en todas las actividades, inculcar en forma continua en la institución los principios democráticos y el respeto a la autoridad legítima constituida y estimular en todo momento los hábitos que lleven al estudiante al logro de su autoestima y dignidad como miembro activo de la institución, de la cual forma parte.

Luego de realizar algunas observaciones espontáneas en esta institución, se encontró que uno de los principales problemas que se presentaban allí era la indisciplina, conductas reflejadas por los niños en palabras, actitudes, gestos, reacciones como: correr en el salón, coger las cosas sin permiso y agredirse físicamente, lo cual afectaba considerablemente el clima de aula, así como el normal desarrollo de las actividades. Por esta razón, el grupo de investigación decidió trabajar en este tema. (Véase Anexo C 1 a 9).

Para dar inicio al desarrollo de la investigación, se habló con la rectora para solicitar su aprobación y permiso para hacer nuevas observaciones y confirmar que la problemática aún existía, y para aplicar un cuestionario a las profesoras sobre la problemática. Hablamos con las docentes, quienes reafirmaron que la problemática planteada se presenta diariamente en sus aulas de clase, por lo cual, se procedió a emplear algunas técnicas de recolección de información tales como: observaciones no estructuradas, esta técnica nos permitió observar y registrar una acción determinada, por ejemplo lo que los niños en particular realizaban en acciones concretas a lo largo de un período de tiempo, lo cual nos aportaría al objeto de investigación. Para ello, se hizo una descripción cuidadosa que

conllevara a un análisis y/o interpretación de la situación presentada en el aula de clase y se comenzara a trabajar en lo que problematiza de alguna manera el quehacer pedagógico en dicha institución.

Así mismo se empleó un cuestionario, con una serie de preguntas abiertas, en que las respuestas debían ser elaboradas libremente por las profesoras, para indagar aspectos relacionados con el tema de investigación, el cual facilitó la obtención de información acerca de las estrategias pedagógicas empleadas por las profesoras para controlar y mantener la indisciplina en el aula. (Véase Anexo D).

Del mismo modo se emplearon fotografías para explicar una situación que con palabras resultaría muy complicado; éstas tienen la ventaja que pueden utilizarse fácilmente en la redacción del informe final, ilustrando y explicando el texto, de ahí que las fotografías utilizadas en esta investigación ayudaron a evidenciar gráficamente el foco de indagación, en este caso la indisciplina en el aula, ya que ésta afecta el clima de aula. (Véase Anexo E)

Así fue como se obtuvo la información para poder concluir que verdaderamente en este contexto hace falta aplicar nuevas estrategias que contribuyan a disminuir la indisciplina en el aula; con estas técnicas se obtuvo datos relevantes que ayudaron a elaborar nuevos métodos que puedan enriquecer la investigación.

2.2 ETAPA 2 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ACERCA DE LOS HECHOS Y SUCESOS FUNDAMENTALES

De acuerdo a los registros de observación realizados, a las fotos que se tomaron se pudo evidenciar que la indisciplina durante el desarrollo de las clases es una

constante, lo cual interfiere de forma negativa en el clima de aula. Así mismo, se comprobó que los comportamientos que se presentan con mayor frecuencia en los niños son: correr por el salón, agredirse física y verbalmente, coger los materiales del compañero sin permiso e irrespetar el turno y los espacios de los demás, no obedecer a la profesora, no seguir ordenes ni instrucciones, lo cual reafirma la existencia de la problemática.

También se recogió, la información arrojada con la aplicación del cuestionario (Véase Anexo D), a seis profesoras de los niveles de grado cero y primero de la institución Educativa Departamental Bojacá; tal como lo muestra la gráfica 4, el 67% de las profesoras consideran que la indisciplina en el aula está dada por desorden e incumplimiento de normas al interior del aula, las cuales interfieren en el trabajo académico de forma negativa, mientras que el 33.3% consideran que la desconcentración y la desmotivación frente al aprendizaje son causa de indisciplina, debido a que los niños muestran poco interés y responsabilidad frente a sus labores académicas, ya que la metodología implementada por parte de las profesoras es poco beneficiosa para el proceso activo de la enseñanza-aprendizaje.

El 40% de las profesoras observan con mayor frecuencia características en los alumnos indisciplinados como: falta de compromiso frente a la organización del aula e incumplimiento de ordenes dadas, según ellas esto se presenta porque los niños desde la formación del hogar, no han creado hábitos que favorezcan la adquisición de valores dentro de su entorno inmediato, el 60% consideran que otra característica de los alumnos indisciplinados, es la escasez de aplicación de normas de convivencia en las relaciones interpersonales con un debido a que, los niños muestran actitudes bruscas e irrespetuosas con sus compañeros y/o profesora.

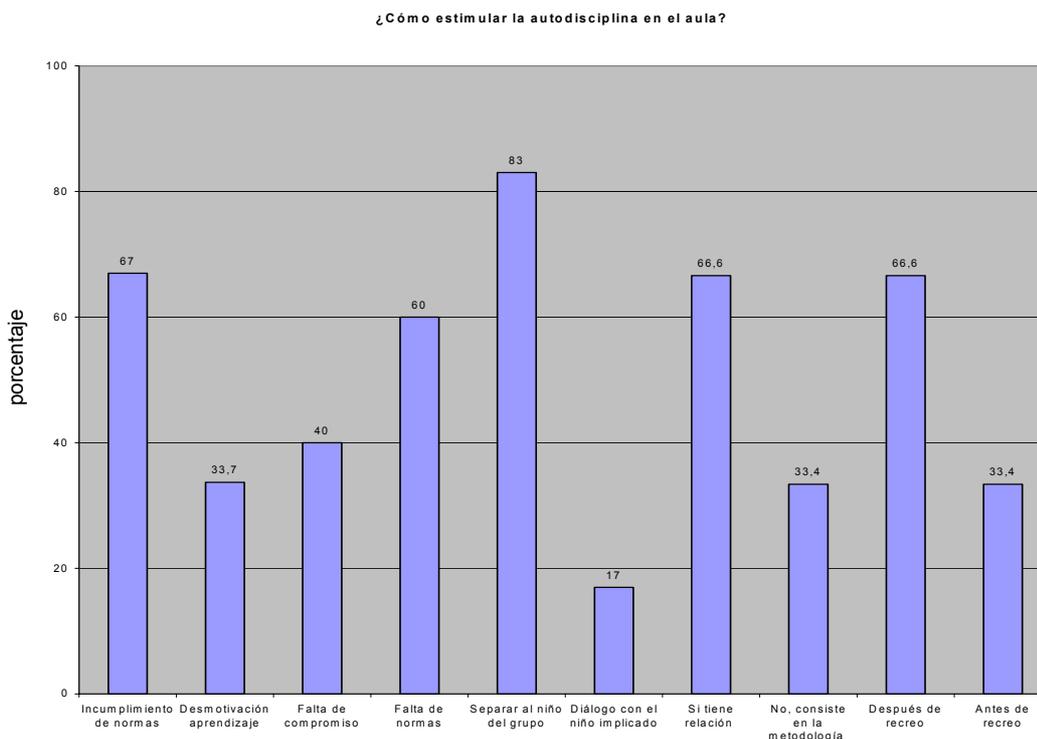
El cuestionario (Véase Anexo D), mostró que el 83% de las profesoras aplican las siguientes estrategias para controlar y mantener la disciplina en el aula: separar al niño del grupo, dejándolo en un rincón o enviándolo a otro salón, ya que el número de alumnos indisciplinados por salón no supera a tres, y algunas veces, esto les facilita dejar al niño al lado de su escritorio; dejarlo un tiempo de pie en un rincón y cuando el niño no ha aprendido de los castigos anteriores, entonces, la profesora lo envía a un salón superior con una tarea asignada. Solamente el 17% utiliza otra estrategia como conversar a solas con el alumno indisciplinado sobre su comportamiento, haciéndolo reflexionar y comprometiéndolo para mejorar su actitud y/o citar a los padres de familia para comentar el comportamiento de su hijo(a) y así, poder cooperar con la educación de los alumnos.

En cuanto a la relación entre indisciplina y clima de aula el 66.6% de las profesoras consideran que el ambiente de aula si tiene relación con los comportamientos de indisciplina, mientras el 33.4%, dice que no, ya que el ambiente de aula depende de la disposición de la profesora-alumnos y de su metodología, por esta razón, es conveniente generar actividades que motiven y despierten en los alumnos el interés e indagación por aprender, aplicar y explorar el conocimiento, para que lleguen a ser competentes en la sociedad actual.

Por último, el 66.6% considera que el horario en el cual se presentan los mayores comportamientos de indisciplina es después de recreo, porque los niños vienen de hacer actividades físicas que alteran su atención y concentración frente a actividades de esfuerzo mental, es por esto, que frente a esta respuesta es considerable generar actividades de relajación, para que los alumnos retomen el ritmo de aprendizaje y esto no afecte el buen clima de aula. En cambio, antes de recreo se manifiestan pocas acciones y/o momentos de indisciplina como lo manifiesta el 33.4% de las profesoras, debido a que, los niños vienen de sus hogares más tranquilos, y esto les permite tener mayor interés por aprender. Es

así, que la siguiente gráfica muestra los porcentajes dados del cuestionario aplicado sobre indisciplina a las seis profesoras de dicha institución.

Gráfica 4 Cuestionario: Cómo estimular la autodisciplina en el aula



Una vez analizada toda la información que se recogió y evidenciando que si existe carencia de estrategia pedagógica para fomentar autodisciplina, se da paso a la etapa tres.

2.3 ETAPA 3 INTERVENCIÓN

En esta etapa, se realizaron varias reuniones donde se expuso a las profesoras de la institución, los resultados y el análisis del cuestionario diligenciado, con el

cual se pudo obtener información acerca del concepto de disciplina. Al mismo tiempo se pudo establecer las categorías para la situación problema; para ello se realizó una reunión con la directora y las profesoras con el fin de darles a conocer los resultados de la etapa diagnóstica y lo importante de trabajar en equipo y de esta manera mejorar esta situación y lograr que los niños empezaran a autodisciplinarse. Así mismo, se resolvieron algunas inquietudes de las profesoras y se conformó el grupo de trabajo, programando la siguiente reunión para realizar un taller sobre la autodisciplina y el manejo de los registros de observación, como base para evidenciar el proceso de la investigación, con el fin de crear una estrategia pedagógica adecuada, con la cual los niños adquieran paulatinamente autodisciplina. (Véase Anexo F registros No 1 al 3).

Tabla 2 Grupo de trabajo

Institución Educativa Departamental Bojacá	ESTUDIANTES INVESTIGADORES	PROFESORAS	GRUPO COORDINADOR
	Yolima Beltrán	Profesora 1	Coordinadora 1
	Pilar Canastero	Profesora 2	Coordinadora 2
	Esperanza Murcia	Profesora 3	
		Profesora 4	
		Profesora 5	
		Profesora 6	

Luego de conformar el equipo de trabajo, se establecieron metas, acciones y horarios para desarrollar la investigación como lo muestra el siguiente cronograma.

ETAPA	FECHA	ACCIONES	METAS
E1	Abril 16 2004	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acercamiento institucional ✓ Presentación formal con la rectora ✓ Explicación a la rectora y a los docentes de cada una de las fases que se van a trabajar. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Definir la institución en donde se va a realizar la investigación. ✓ Lograr que la directora y el personal docente conozcan la propuesta de trabajo investigativo.

			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Formar el grupo de trabajo con el personal docente.
E1	Mayo 12 2004	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Iniciación de los talleres con las docentes ✓ Explicación del marco teórico para que las docentes se apropien más de la temática a tratar. ✓ Espacio para que las profesoras comenten sus experiencias acerca de los casos de indisciplina que observan en su salón. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lograr que las docentes conozcan los conceptos básicos que fundamentan el marco teórico de la investigación.
E1	Agosto 18 2004	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación de las técnicas empleadas para recolectar información. ✓ Repaso de los referentes teóricos más relevantes. ✓ Énfasis en las técnicas que se van a emplear durante el desarrollo de la estrategia, especialmente registros de observación espontánea. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lograr el conocimiento y manejo de las técnicas de recolección de información por parte de las docentes.
E1	Septiembre 15 2004	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación a las docentes de los puntos contenidos en el cuestionario para facilitar su diligenciamiento ✓ Aplicación del cuestionario a las docentes del grupo de trabajo. 	Conocer cuál es el concepto de indisciplina que manejan las docentes, y las estrategias que utilizan.
E2	Octubre 27 2004	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Resultados acerca de la tabulación de los cuestionarios. ✓ Intercambio de ideas acerca de las estrategias empleadas para controlar la indisciplina dentro del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Llegar a una reflexión con el grupo de investigación acerca de la información recolectada con la aplicación del cuestionario.

E3	Febrero 28 de 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acuerdo con las profesoras acerca de categorías preliminares que inciden negativamente en el clima de aula, estas son: palabras, actitudes, gestos, reacciones, correr en el salón, tomar las cosas sin permiso y agredirse físicamente. ✓ Explicación de los conceptos básicos que encierra la autodisciplina. (autogobierno, autonomía y autocontrol) ✓ Ejercicios prácticos para registrar la información más relevante durante el quehacer pedagógico diario. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Delimitar con el grupo de trabajo los comportamientos de indisciplina más frecuentes dentro del aula, y que serán objeto de observación. ✓ Lograr actualizar a las maestras sobre los conceptos que se manejan actualmente sobre indisciplina. ✓ Generar compromiso en la elaboración de registros de observación, como base de la investigación.
E3	Marzo 1 a Abril 25 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descripción de detalles relevantes de las diferentes situaciones que apoyan la problemática de la investigación. ✓ Realización de registros de observación para confirmar la situación problema. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Llegar al análisis de las diferentes situaciones observadas, para determinar las categorías preliminares de la problemática.
E3	Mayo 23 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Búsqueda de posibles estrategias que sean viables e innovadoras. ✓ Acuerdo con el grupo de trabajo el diseño de un manual de convivencia especial para niños que los lleve hacia la interiorización y aplicación de normas de comportamiento. 	<p>Determinar estrategias adecuadas y coherentes con la situación problemática.</p>
E3	Junio 13 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observación de los componentes del manual de convivencia de la institución. ✓ Redacción de los derechos y deberes que 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborar el Manual de Convivencia como posible estrategia.

		<p>los niños deben cumplir categorizándolos dentro de un (siempre siempre y un nunca nunca), empleando frases sencillas y cortas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Búsqueda con el grupo de de investigación de un personaje que motive a los niños hacia el cumplimiento de las normas. 	
E3	Junio 20 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aporte de ideas sobre el personaje central del manual. ✓ Observación de distintas caricaturas y tomar la decisión entre éstas. ✓ Burbujín como protagonista del manual. ✓ Planeación de distintas actividades para cada norma, trabajando en parejas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborar el Manual de Convivencia.
E3	Julio 25 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reunión con el grupo de investigación para comentar el cambio de estrategia. ✓ Búsqueda de nuevas alternativas que ayuden a mejorar el clima de aula. ✓ Establecimiento de los pasos para elaborar un cuento didáctico que trabaje los valores acordes para esta edad, (obediencia, orden, responsabilidad y habilidades sociales). 	Elaboración de un Cuento como estrategia para la posible solución del problema.
E3	Agosto 8 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Argumentación del cuento con las docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborar el cuento.
E3	Agosto 22 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Redacción de diálogos de los personajes. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborar el cuento

E3	Septiembre 5 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Búsqueda de nuevas ideas para la argumentación de un cuento que fuese más motivante para los niños. 	Elaborar el cuento
E3	Septiembre 13 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acuerdo de una nueva estrategia con el grupo de investigación. 	Establecer una nueva estrategia
E3	Septiembre 16 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Investigación con el grupo de trabajo sobre los rincones de aprendizaje. ✓ Indagación sobre la viabilidad en cuanto espacio y materiales para el trabajo por rincones. ✓ Estudio con el grupo, la metodología para trabajar en los rincones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adoptar como nueva estrategia la creación de unos rincones de aprendizaje en los cuales el trabajo principal sea crear hábitos de comportamiento en los niños.
E3	Septiembre 19 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Establecimiento de algunas medidas de acción en caso de incumplimiento de las normas de convivencia por parte de los niños. ✓ Búsqueda de algunas alternativas motivantes cuando los niños cumplan las normas. 	Llegar a acuerdos importantes sobre la estrategia adoptada.
E3	Septiembre 23 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Revisión del material para adecuar los rincones. ✓ Consulta con el bibliotecario la disponibilidad del material didáctico para trabajar en los rincones. ✓ Acuerdo con las docentes la manera como cada grupo de niños trabajará en los rincones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Implementar y ejecutar la estrategia
E3	Septiembre 26 2005	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Disponibilidad del material. ✓ Establecimiento de los siguientes rincones: música, arte, juegos y lecto-escritura. 	Implementar y ejecutar la estrategia

E3	Octubre 3 2005	✓ Decoración y organización de los espacios del aula de clase para la aplicación de la estrategia, distribuyendo el material de acuerdo a cada rincón.	Implementar y ejecutar la estrategia.
----	-------------------	--	---------------------------------------

De ahí que, a partir de las reuniones programadas se pudo comenzar a trabajar en la propuesta de la estrategia para darle solución a la situación problema ¿cómo mejorar la estrategia didáctica de las maestras de grado cero y primero de la Institución Educativa Departamental Bojacá, de tal manera, que desarrollen en los niños de cinco a siete años autodisciplina?. Para ello, inicialmente se estableció el concepto de indisciplina y autodisciplina, haciendo referencia así, a las manifestaciones que se iban a tener en cuenta en el momento de observar como lo fueron: desordenes y ruidos que interfieren en el trabajo de aula, desconcentración de los niños para la realización de actividades, incumplimiento de normas al interior del aula y desmotivación frente al aprendizaje. Además se hicieron análisis de los mismos por parte de las estudiantes investigadoras y profesoras, para sugerir posibles estrategias que ayudaran a disminuir los brotes de indisciplina en el aula.

Una de las estrategias creadas fue un manual de convivencia infantil, el cual contenía la definición del mismo según los artículos 73 y 87 de la Ley General de Educación, objetivos generales de la institución (misión, visión, principios), perfil del alumno, derechos fundamentales de los niños de acuerdo al artículo 44 de la Constitución Política de Colombia de 1991 y la convivencia en la institución educativa dividida en derechos y deberes, para ello, se organizaron de la siguiente manera: “Siempre, Siempre y Nunca, Nunca”, Así mismo, se crearon algunos estímulos y correctivos. Estos deberes y derechos se referían a las normas del manual de convivencia de la Institución Educativa Departamental Bojacá, cuyo objetivo era replantear esas reglas, utilizando un lenguaje mucho más sencillo con el fin de facilitar su comprensión para los niños de los grados cero y primero de la

misma institución. (Véase Tabla 2, Anexo K y Anexo F Registro 8). Así mismo se eligió un personaje con las características de una burbuja, el cual se llamó Burbujín, quien les enseñaba y les recordaba las normas para que fueran adquiriendo paulatinamente autodisciplina.

Por consiguiente, la buena conducta, el rendimiento y las virtudes escolares serían premiadas por medio de estímulos como: izada de bandera por excelencia, aplicación, presentación personal, compañerismo y colaboración; mención de honor, dada al educando por distinguirse en colaboración, rendimiento académico, conducta, disciplina, compañerismo, orden y aseo, con notificación al padre de familia y anotación en el observador del alumno. Quincenalmente los mejores educandos del nivel de grado cero y primero serían destacados en el cuadro de honor; reconocerles públicamente sus aptitudes y saberes; ser elogiado y reconocido ante los compañeros con aplausos cada vez que se destaque, por su excelente comportamiento y se delegaría como monitor frente a algunas responsabilidades colectivas del aula.

De igual manera, los correctivos fueron contemplados dentro de las normas como una herramienta para inducir al niño a la reflexión y al cambio con relación a los comportamientos presentados por él, los cuales fueron: llamado de atención al niño(a) en privado haciéndole caer en cuenta de la falta cometida; llamado de atención y diálogo con el niño(a) sobre su comportamiento para encontrar la causa, con anotación en el observador del educando; privarlo de mirar una película, juguetes, recreo y del juego; y si hay incidencia en su comportamiento citar a los padres o acudientes.

Pero la aplicación de esta estrategia no se llevó a cabo debido a que, al presentar el formato del manual de convivencia realizado por parte del grupo de trabajo a la rectora de la institución, ella sugirió cambiar de estrategia porque no podía tomar la decisión de anexar este manual al ya establecido y lo cual no creía conveniente,

así mismo, analizando la estructura del manual el grupo de trabajo llegó a la conclusión que en cierta forma éste coartaba la libertad de los niños porque se establecieron sin tener en cuenta la opinión de los alumnos, además no permitían el desarrollo de la autonomía y el autogobierno, por ende, no conducían a la adquisición de la autodisciplina.

Por esta razón, el grupo de trabajo buscó otra estrategia que fomentara la autodisciplina en los niños, para lo cual, surgió la elaboración de un cuento, el cual apoyaría al aprendizaje de las normas mencionadas y haría parte de la metodología empleada en el aula de clase. La elaboración de este cuento llevaría como narración diferentes acciones comportamentales, relacionadas con las normas establecidas y el personaje escogido, para así, dejar una moraleja a los niños y a la vez las fueran interiorizando a través de actividades lúdico-pedagógicas. Por consiguiente, las estudiantes investigadoras plantearon los valores de obediencia, orden, respeto y habilidades sociales comentados por David Isaac en el marco teórico y son propuestos para trabajar desde la primera infancia, para lo cual, las profesoras estuvieron de acuerdo y se decidió involucrarlos en el desarrollo del cuento, ya que éstos tenían relación con el eslogan del manual de convivencia de la institución ciencia, amor, respeto y salud; pero a raíz del poco tiempo para trabajar en equipo el esquema del cuento y hacer varias modificaciones a las pocas versiones, se resolvió cambiar de estrategia. (Véase Anexo L y Anexo F Registro 11).

Por ello, una vez más, hubo que replantear la estrategia y después de investigar teóricamente varias estrategias por parte del grupo de trabajo, se optó por los rincones de aprendizaje; tanto las estudiantes investigadoras como las profesoras aportaron información y/o experiencias para establecer definitivamente esta estrategia para que los alumnos poco a poco lograran autodisciplina, ya que una de las profesoras tenía conocimiento sobre el trabajo en rincones, aunque ella lo trabajaba por áreas, entregando el material suficiente a cada niño para indagar y

resolver las respectivas guías; además se motivaron las profesoras pues era una estrategia innovadora, puesto que allí nunca se había trabajado de esta manera y era un buena oportunidad para cambiar la metodología empleada, debido a que, en la institución no es permitido trabajar fuera del aula asignada y el espacio de cuatro aulas de los grados cero y primero son muy estrechos para realizar otras actividades que no sean tablero, libro y cuaderno.

Como consecuencia, el grupo de trabajo comenzó la planeación de la estrategia estableciendo los siguientes puntos: nombre de la estrategia, objetivo general y específicos, justificación, metodología, normas de acuerdo a los valores anteriormente mencionados, los cuales tienen referencia a los deberes y derechos, es decir, "Siempre, Siempre" y "Nunca, Nunca" de la primera estrategia que se habían planteado, estos ayudaran a especificar el cumplimiento de las normas al interior del aula, así como estímulos y sanciones necesarios para trabajar en dichos rincones. Es así, como la siguiente información da a conocer lo acordado (Véase Anexo F, Registro No 14).

APRENDO A CONVIVIR CON BURBUJÍN

Objetivo general: Inculcar en los niños valores como el respeto, orden, obediencia y habilidades sociales a través de la estrategia metodológica que ofrecen los rincones, con el fin de que ellos vayan adquiriendo autodisciplina.

Objetivos específicos:

- Adecuar un espacio para la implementación de los rincones en el aula.
- Concientizar a las maestras en cuanto a la metodología que se debe emplear en estos espacios, de tal forma que se propicie la reflexión e interiorización de los valores en los niños.

- Establecer una mejor convivencia dentro del aula de clase, a través de la interiorización de las normas dadas en los rincones.
- Brindar un espacio de reflexión en el cual se dialogue con los niños cada vez que se termine una actividad y de este modo constatar la adquisición de las normas trabajadas.

Justificación: La estrategia propuesta para la investigación, es la creación de Rincones, pues brinda una metodología que permite el trabajo de actitudes de respeto, ayuda y colaboración en el desarrollo de las actividades, además, según Maria Antonieta Pujol “el trabajo por rincones responde a la necesidad de establecer estrategias organizativas que den respuesta a los distintos intereses de los niños(as) y a la vez respeten los diferentes ritmos de aprendizaje”⁵³, por lo tanto, los rincones se constituyen en un medio eficaz para que los alumnos además de aprender significativamente, interioricen los valores y habilidades sociales planteados en el marco teórico y tomados por el equipo de investigación; permitiendo desarrollar aspectos importantes en el desenvolvimiento personal y social de los niños.

Dentro del ámbito educativo los rincones son un estrategia muy importante, donde los alumnos además de tener un aprendizaje logran divertirse y realizar diferentes actividades lúdicas que la profesora debe motivar, para lograr que ellos mantengan mayor control de su comportamiento, evidenciándose esto, en una mejor convivencia entre los agentes que interactúan dentro del aula de clase y en un notable mejoramiento del aprendizaje.

Es necesario aclarar, que lo que motiva al niño a trabajar los valores propuestos es la metodología que las profesoras deben emplear y tener presente, pues a través de Burbujín, que es el personaje central de la propuesta se le darán a

⁵³ PUJOL MAURA. Op. Cit. Disponible en Internet en:
www.indexnet.santillana.es/res/_archivos/infantil/biblioteca/Apuntes/rincones.pdf

conocer a los niños las normas y pautas de comportamiento que deben seguir y aplicar para poder participar de los materiales y actividades que les ofrece cada rincón, logrando así, poco a poco un acercamiento a la autodisciplina, la cual contribuya a un mejoramiento del clima de aula, ya que, como lo mencionamos anteriormente se está estableciendo una serie de normas y valores indispensables e importantes para mejorar la convivencia en ella.

Por otra parte, las profesoras estarán cambiando su estrategia pedagógica dejando atrás la rutina, haciendo que dicha estrategia contribuya a que los niños disminuyan comportamientos que causan la indisciplina y por lo tanto no habrá ninguna situación que afecte el quehacer educativo.

Metodología: La implementación de los rincones se diseñó en el aula de Grado Cero C, porque el espacio es amplio y cuenta con la estantería necesaria para la construcción física y técnica de los cuatro rincones: música, lectoescritura, juego y arte distribuidos de la siguiente manera (Véase Anexo G):

- ✓ Rincón de Lectoescritura: Este espacio está destinado para realizar actividades como lectura de cuentos, narración de historias, escritura etc. Los materiales de este espacio son: cuentos, libros, revistas, etc. De este modo, los niños incrementarán su expresión verbal y por ende la dimensión comunicativa importante en su desarrollo integral.
- ✓ Rincón de Juego: Aquí los niños podrán jugar con loterías, rompecabezas, fichas de armar, bingos y otros; estos juegos ayudarán a los niños a ser más creativos, y desarrollar su destreza manual y mental importante en su formación.
- ✓ Rincón de Arte: Los materiales que se pueden utilizar en este espacio son: temperas, plastilina, papel de colores, escarcha, punzones, crayolas, lana y

pegante, allí los niños podrán realizar actividades plásticas, de tal forma que puedan comunicar sus emociones, sensaciones y sentimientos.

- ✓ Rincón de Música: Dentro de este rincón cada niño podrá aprender o conocer diferentes canciones, las cuales podrán escuchar por medio de CDS o cantadas por la profesora. Esta zona se crea para que los niños puedan a través de las diferentes actividades dar a conocer su expresión comunicativa e interpretativa integrándose así más a su grupo y por tanto, estableciendo una mejor relación con sus compañeros.

Dentro de esta estrategia existirá un títere llamado BURBUJÍN, quien será el personaje principal e incentivará y motivará a los niños para que apliquen y tengan en cuenta los valores y las normas que se necesitan en los diferentes rincones, es así, como los alumnos irán interiorizando y adquiriendo un mayor control de su comportamiento aprendiendo normas de conducta de una forma llamativa y vivencial.

Durante la aplicación de la estrategia las profesoras realizarán diferentes actividades de acuerdo al tema que quiera trabajar y al rincón que se haya escogido para ejecutar el trabajo, además de esto, es importante mencionar que la docente como agente principal planifica las actividades de manera que cada niño pueda trabajar por cada rincón a lo largo de un tiempo, dedicando una atención más individualizada a cada niño y propiciando actividades y materiales que posibiliten a los niños experiencias en donde tengan que poner en práctica el valor que se está trabajando y la reflexión.

De esta forma se está permitiendo a los niños que vayan adquiriendo un mejor desarrollo de su personalidad, estimulando la iniciativa, favoreciendo la organización de actividades mentales, desarrollando el sentido estético y la imaginación creadora, fortaleciendo la socialización, contribuyendo a la formación

de hábitos, habilidades, destrezas, autonomía, autocontrol y por lo tanto una autodisciplina que se evidenciará en la armonía para desarrollar el trabajo planeado y en la convivencia entre las diferentes agentes que interactúan en el aula de clase.

Para la ejecución de la estrategia se estableció un cronograma para que cada curso (grado cero y primero) realizara las actividades lúdico-pedagógicas durante una hora; donde la profesora encargada del nivel permitiera que los niños escogieran los rincones de mayor interés, posteriormente se conformaban los grupos para trabajar la actividad durante 25 minutos en los rincones escogidos, transcurrido ese tiempo, los niños rotaban a otro rincón durante otros 25 minutos. Finalizado este tiempo la profesora junto con Burbujín reunía al grupo y realizaba durante 10 minutos un momento de reflexión donde dialogaban acerca de las normas y valores que aprendieron en cada rincón. Es importante mencionar, que los rincones se iban disminuyendo después de quince días, hasta que sólo quede uno, con el fin, de verificar el cumplimiento de dichas normas y valores trabajados en la estrategia, así cada vez trabajaban más niños en cada rincón, de tal forma que la cantidad de niños no altere el comportamiento, el clima de aula o la convivencia al realizar la actividad.

Dichas normas y valores expuestos se trabajaron y fueron tenidos en cuenta para el mejoramiento de la disciplina dentro del aula de clase, también, se informó a la familia sobre los valores y las normas que se estaban implementando para lograr un trabajo en conjunto.

Es importante resaltar, que la permanencia de los niños en dichos rincones estaba regida por unas normas conductuales las cuales fueron establecidas por el grupo de investigación y los mismos alumnos. Estas normas son “Siempre Siempre y Nunca Nunca”, las cuales fueron asociadas con los valores a trabajar de la siguiente forma:

Tabla 3 NORMAS BÁSICAS DE CONVIVENCIA

NORMAS VALORES	SIEMPRE SIEMPRE	NUNCA NUNCA
RESPECTO	<ul style="list-style-type: none"> 👍 Respetar y ayudar a los compañeros. 👍 Escuchar con atención a la profesora y compañeros. 👍 Saludar y despedirse de compañeros y profesora. 👍 Aceptar las diferencias 👍 Respetar las opiniones de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> 👍 Gritar ni tener actitudes violentas. 👍 Empujar ni pelear. 👍 Tomar lo que no me pertenece sin pedir permiso. 👍 Poner sobrenombres que puedan ser ofensivos.
ORDEN	<ul style="list-style-type: none"> 👍 Compartir y cuidar los útiles. 👍 Tener orden con los materiales a utilizar. 👍 Esforzarse por hacer las cosas bien. 👍 Trabajar en silencio. 	<ul style="list-style-type: none"> 👍 Tirar papeles al piso. 👍 Dejar el sitio de trabajo en desorden. 👍 Delegar mis funciones a otros. 👍 Descuidar la buena presentación de los trabajos.
OBEDIENCIA	<ul style="list-style-type: none"> 👍 Realizar las tareas asignadas. 👍 obedecer a las sugerencias de la profesora. 👍 Responder por mis actos. 👍 Admitir mis errores. 	<ul style="list-style-type: none"> 👍 Dejar de seguir las normas y/o instrucciones. 👍 Conformarse con hacer solo lo fácil. 👍 Esperar que le estén recordando lo que debe hacer. 👍 Desafiar la autoridad de la profesora.
HABILIDADES SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> 👍 Ser tolerante 👍 Pedir por favor y dar las gracias. 👍 Colaborar en las tareas y otras obligaciones dentro del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> 👍 Mentir ni engañar. 👍 Rayar o escribir en paredes y pupitres. 👍 Ser egocéntricos. 👍 Imponer nuestras ideas a los compañeros.

Estas normas permitieron que hubiese un trabajo armónico dentro del aula de clase, además se establecieron algunas sanciones, para los niños que no cumplieran con las normas de convivencia y éstas fueron:

- Un llamado de atención por parte de la profesora.
- No participar en las actividades de los rincones.

- Quedarse en la silla de pensar para reflexionar sobre su comportamiento mientras los compañeros juegan y aprenden en los rincones.

Además de estas sanciones se establecieron dos acciones de reflexión, las cuales llevaran al niño a recapacitar sobre sus propios actos, dichas acciones fueron:

- Dialogar con él, acerca de su comportamiento.
- Consejo de Burbujín para modificar su conducta.
- Al mismo tiempo hubo estímulos para motivar a los alumnos:
- Un sello de Burbujín en la mano, indicando el comportamiento (respetuoso, ordenado, obediente, sociable) positivo de cada niño.
- Burbujín feliz porque el nombre del niño aparecerá en el cuadro de honor dependiendo de su buen comportamiento (respetuoso, ordenado, obediente, sociable).
- Incentivo verbal por parte de la profesora.
- También era importante realizar una evaluación semanal de la estrategia, de tal manera que sirviera al grupo de trabajo de reflexión, no solo para evaluar lo que iban haciendo los niños, sino principalmente para autoevaluarnos, saber que se hizo mal, que se debía mejorar, y tener esto en cuenta para la aplicación de las siguientes semanas.

La siguiente tabla explica la planeación de la aplicación de la estrategia durante el tiempo acordado:

PLANEACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA

Objetivo: Generar espacios en donde los niños puedan ir adquiriendo hábitos comportamentales que favorezcan la adquisición paulatina de una auténtica autodisciplina a través de la creación de rincones de aprendizaje, en los cuales

prime el manejo metodológico y el cumplimiento de unas normas preestablecidas para cada semana.

Planeación de los días: Septiembre 5 a 7 de 2005

La semana comenzó con la motivación de Burbujín quien explicaba con claridad lo que se iba hacer y el comportamiento que se esperaba de los niños.

Tabla 4 **PLAN DE INTERVENCIÓN**

FECHA	OBJETIVO DEL RINCÓN	TRABAJO EN RINCONES	TIEMPO	NÚMERO DE NIÑOS	RESPONSABLES
05/09/05	Diseñar la estructura física y técnica de los cuatro rincones en el aula de Grado Cero C.	Lectoescritura Música Juego Arte	4h	20	Profesoras Estudiantes investigadoras.
06/09/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajar en silencio. ➤ Compartir y cuidar los útiles. 	Lectoescritura Juego	1h	20	Profesoras Estudiante investigadora.
07/09/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escuchar con atención a la profesora y compañeros. 	Lectoescritura Juego	1h	20	Profesora Estudiante investigadora.

Evaluación: La iniciación de la aplicación de la estrategia fue positiva por parte de los niños debido a que, encontraron la organización del espacio distinto y esto fue motivante para la consecución de las actividades planteadas. Así mismo, fue de su agrado dar la posibilidad de elección y la ejecución de las primeras normas ya que, se buscaba generar un espacio independiente y cooperativo, donde Burbujín dio a conocer el propósito y funcionalidad de los rincones generando en los niños actitudes comportamentales favorables para un buen clima de aula.

El trabajo con el grupo de Grado Cero C y Grado Cero B durante estos días se organizó en los rincones de Lectoescritura y Juegos; en este primero se trabajó lectura de cuentos y en el otro se armaron rompecabezas, en los cuales previamente se establecieron unas normas para que la labor fuera más productiva y se iniciara con el cumplimiento de las mismas. Por ello, el quehacer pedagógico fue más de orientación individual hacia las inquietudes de los alumnos, aunque de vez en cuando se hicieron llamados de atención para retomar la labor asignada (Véase Anexo H, Registro 1 y 2).

Planeación de los días: Septiembre 12 y 13 de 2005

Para esta semana Burbujín estuvo motivando a los niños para que aprendieran a respetar a los demás y a realizar las labores asignadas de la mejor manera posible.

Tabla 5

FECHA	OBJETIVO DEL RINCÓN	TRABAJO EN RINCONES	TIEMPO	NÚMERO DE NIÑOS	RESPONSABLES
12/09/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Respetar y ayudar a los demás. ➤ Realizar las tareas asignadas. 	Lectoescritura Juego Arte	1h	28	Profesora Estudiante investigadora
13/09/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ No empujar, ni pelear. ➤ Pedir por favor y dar las gracias. ➤ Esforzarse por hacer bien las cosas. 	Lectoescritura Juego Arte	1h	30	Profesora Estudiante investigadora
<p><u>Evaluación:</u> El trabajo realizado fue enriquecedor porque el proceso de enseñanza-aprendizaje se cambió por un momento, dejando de lado las planas del cuaderno por la elaboración de éstas con otros materiales, donde a los niños se les permitió diseñar creativamente letras y palabras proporcionando así, un trabajo independiente y a su vez cooperativo.</p> <p>En el trabajo llevado a cabo con los Grados Cero B y C se realizó en los rincones de Lectoescritura y Artes, combinando las actividades en los mismos, donde compartieron los materiales, se ayudaron mutuamente y organizaron el lugar de trabajo, cumpliendo de esta manera con las normas preestablecidas (Véase Anexo H, Registro 4 y 5).</p>					

Planeación de los días: Septiembre 19 y 20 de 2005

Durante esta semana Burbujín enfatizó en normas claras que ayudaran a mejorar la convivencia dentro del aula de clase y por ende el clima en ésta.

Tabla 6

FECHA	OBJETIVO DEL RINCÓN	TRABAJO EN RINCONES	TIEMPO	NÚMERO DE NIÑOS	RESPONSABLES
19/09/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saludar y despedirse de los compañeros y profesora. ➤ Tener orden con los materiales a utilizar. ➤ Obedecer a las sugerencias de la profesora. 	Lectoescritura Juego	1h	20	Profesora Estudiante investigadora
20/09/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apreciar las diferencias y opiniones de los demás. ➤ Colaborar en las 	Lectoescritura Juego	1h	20	Profesora Estudiante investigadora

	tareas y obligaciones dentro del aula.				
<p><u>Evaluación:</u> Durante el trabajo de estos días, en especial el primero hizo falta propiciar otros ambientes y materiales que favorecieran de igual modo el proceso de enseñanza-aprendizaje, además del establecimiento y cumplimiento de normas para que los niños fueran adquiriendo paulatinamente valores que fortalecieran su autodisciplina en el momento de llevar a cabo una tarea asignada. De igual modo, que su actitud comportamental no dependiera de las reprimendas o estímulos por parte de la profesora titular.</p> <p>El trabajo desarrollado con el grupo de Primero 102 fue negativo debido a que los niños no cumplieron con las normas establecidas para aplicar en los rincones de Lectoescritura, Arte y Juegos; así mismo, la actitud de la profesora no fue acertada porque no les dio la oportunidad a los niños de elegir y esto desmotivó frente al trabajo asignado, lo cual produjo brotes de indisciplina. En cuanto, a la actividad realizada con el grupo de Grado Cero B en los rincones de Arte y Música los niños mostraron disposición en la aplicación de los valores planteados así como la interiorización de las normas propuestas (Véase Anexo H, Registros 6 y 7).</p>					

Planeación de los días: Septiembre 26 y 27 de 2005

Burbujín invitó a los niños en esta semana a ser más tolerantes con sus compañeros y evitar toda clase de actitudes violentas que atentaran contra la integridad de los otros. Así mismo, los incentivó para obtener los estímulos acordados.

Tabla 7

FECHA	OBJETIVO DEL RINCÓN	TRABAJO EN RINCONES	TIEMPO	NÚMERO DE NIÑOS	RESPONSABLES
26/09/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ No gritar ni tener actitudes violentas. ➤ Evitar conformarse con hacer solo lo fácil. ➤ Ser tolerante. 	Juego Arte	1h	26	Profesora Estudiante investigadora
27/09/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentación de Burbujín para recordar las normas que se estaban aplicando y comentarles el premio que recibirán por su buen comportamiento. 	Lectoescritura Juego Música Arte	1h	50	Profesoras Estudiantes investigadoras

Evaluación: La innovación de estrategias para mejorar el clima de aula ayudó a concienciar a las profesoras en cuanto a su quehacer pedagógico ya que, ellas han venido generando actividades más dinamizadoras para el proceso de enseñanza – aprendizaje y esto permite que el niño sea un coautor de su aprendizaje y obtenga un mayor control y responsabilidad frente a las labores diarias, adquiriendo así paulatinamente una autodisciplina eficiente.

En el trabajo realizado en los rincones de Música y Arte con el grupo de Grado Cero A, los niños mostraron autonomía para desarrollar la actividad planteada, del mismo modo, los niños aplicaron normas como pedir el favor y dar las gracias, respeto y colaboración con el trabajo del compañero generando así, un ambiente de aula agradable y armonioso. De otro lado, la presentación de Burbujín recordó la interiorización y aplicación de las normas que se venían trabajando, para lo cual los felicitó porque se notaba que sus conductas comportamentales han mejorado y les presentó los estímulos que iban a obtener por su buen comportamiento. (Véase Anexo H, Registro 8 y Anexo I).

Planeación de los días: Octubre 3 y 4 de 2005

Burbujín felicitó a los niños por el mejoramiento notable en su comportamiento e invitó a las profesoras a participar de una manera más activa dentro de las actividades para dinamizar el desempeño de sus alumnos.

Tabla 8

FECHA	OBJETIVO DEL RINCÓN	TRABAJO EN RINCONES	TIEMPO	NÚMERO DE NIÑOS	RESPONSABLES
03/10/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nunca rayar o escribir en los pupitres y paredes. ➤ Evitar dejar de seguir las normas o instrucciones. 	Lectoescritura Juego	1h	20	Profesora Estudiante investigadora
04/10/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ No esperar que le estén recordando lo que debe hacer. ➤ No ser egocéntrico. 	Lectoescritura Juego	1h	24	Profesora Estudiante investigadora

Evaluación: En esta ocasión los niños han venido aplicando las normas planteadas por parte de Burbujín, pero aún algunos niños no las cumplen totalmente, por esta razón, la reflexión nos conlleva a replantear las normas desde la participación de los niños, pero sin desvirtuar las ya diseñadas, además, el replanteamiento de combinar dentro de las actividades la parte lúdica y pedagógica para que el niño se interese por aprender y aplicar su conocimiento previo al nuevo.

El trabajo realizado con los alumnos de Primero 102 en los rincones de Juego y Lectoescritura propició la aplicación de los valores de orden, obediencia y respeto, sin embargo, en varias ocasiones se debió recordar las normas planteadas para que el trabajo fuera más provecho. En cambio, el trabajo con el Grado Cero A en los rincones de juego y lectoescritura, en especial el primero a los niños se les dificultó organizarse y esto generó pelean entre ellos y el desorden con el material dado, debido a que, faltó mayor control y orientación por parte de la profesora (Véase Anexo H, Registros 9 y 10).

Planeación de los días: Octubre 10 y 11 de 2005

En esta semana Burbujín invitó a los niños a ser honestos con sí mismos y con los demás, al mismo tiempo los motivó a ser responsables de sus propios actos.

Tabla 9

FECHA	OBJETIVO DEL RINCÓN	TRABAJO EN RINCONES	TIEMPO	NÚMERO DE NIÑOS	RESPONSABLES
10/10/05	<ul style="list-style-type: none">➤ No mentir ni engañar.➤ Evita tomar lo que no me pertenece sin pedir permiso.	Lectoescritura Música Juego Arte	1h	20	Profesora Estudiante investigadora
11/10/05	<ul style="list-style-type: none">➤ Responder por mis actos.➤ Tirar papeles al piso.	Lectoescritura Arte	1h	24	Profesora Estudiante investigadora

Evaluación: En esta oportunidad Burbujín les dió a conocer otras normas que eran beneficiosas para adquirir valores y ser autodisciplinados, por eso los niños compartían y comparaban ejemplos de las mismas, donde Burbujín les hacia referencia que eran importantes tenerlas en cuenta, ya que nos ayudaban a ser más respetuosos, obedientes, ordenas y a tener éxito en las relaciones interpersonales. Así mismo, que el quehacer educativo debe estar enfocado a estos valores para que los alumnos alcancen una verdadera autodisciplina.

El trabajo realizado durante estos días con Grado Cero C en los rincones de Juego, Música y Lectoescritura generó la aplicación de normas dentro de los valores como: respetar el turno, ayudarse mutuamente, escuchar atentamente, dejar en orden el material, trabajar independientemente y en silencio y la rotación por los rincones en el momento asignado. Además, esto propició un trabajo pedagógico más organizado y adecuado a los intereses de los niños (Véase Anexo H, Registros 11 y 12).

Planeación del día: Octubre 18 de 2005

Con las actividades de esta semana Burbujín motivó a los niños hacia el trabajo cooperativo, pero para esto, les dio a conocer las normas mínimas que se requieren para lograr tal fin.

Tabla 10

FECHA	OBJETIVO DEL RINCÓN	TRABAJO EN RINCONES	TIEMPO	NÚMERO DE NIÑOS	RESPONSABLES
18/10/05	<ul style="list-style-type: none">➤ Dejar el sitio de trabajo en orden.	Arte Juego	1h	30	Profesora Estudiante

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ No poner sobrenombres que puedan ser ofensivos. ➤ Nunca desafiar la autoridad de la profesora. 				investigadora
<p><u>Evaluación:</u> En cuanto al trabajo realizado se pudo analizar y reflexionar que es pertinente combinar otras estrategias para que los niños retomen sus labores, ya que las profesoras manifestaban que el trabajo antes de recreo era mejor que el de después de recreo, por esto se llevo a plantear estrategias de relajación para que los niños centren su atención nuevamente y esto no genere brotes de indisciplina dentro del aula.</p> <p>El trabajo en este día con Primero 103 en los rincones de arte y juego durante el primer tiempo los niños estuvieron atentos, participaron, compartieron y colaboraron con la organización de los materiales y espacio. En cambio en el segundo tiempo, los niños se dispersaron con facilidad, les faltó orden con el material y cuidado con la presentación del trabajo, así mismo la profesora varias veces les tuvo que llamar la atención y recordarles las normas (Véase Anexo H, Registro 13).</p>					

Planeación de los días: Octubre 24 y 25 de 2005

Burbujín en esta semana invitó a los niños a ser pulcros, corteses y sobre todo respetar las ideas de los demás.

Tabla 11

FECHA	OBJETIVO DEL RINCÓN	TRABAJO EN RINCONES	TIEMPO	NÚMERO DE NIÑOS	RESPONSABLES
24/10/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ No descuidar la buena presentación de mis trabajos. ➤ Evitar imponer nuestras ideas a los compañeros. 	Lectoescritura Juego	1h	20	Profesora Estudiante investigadora
25/10/05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocer mis errores. ➤ Pedir por favor y dar las gracias. 	Lectoescritura Juego	1h	20	Profesora Estudiante investigadora

Evaluación: En esta ocasión Burbujín les preguntó a los niños cuales habían sido las normas que habían aprendido y aplicado para mejorar su comportamiento disciplinario, ellos por su parte manifestaron que la mayoría de las normas ya las conocían y las habían aplicado a lo largo de las actividades realizadas en los rincones de aprendizaje. De los cual se puede deducir que los niños efectivamente poco a poco han adquirido valores y patrones comportamentales que han favorecido la disminución de la indisciplina en el aula. De igual modo, con la docente se hizo una reflexión, en la cual el objetivo fue más de concientizarse acerca de los cambios que han tenido los procesos metodológicos, ya que estos cada vez son más dinámicos.

En el trabajo con el grupo de Grado Cero C en los rincones de Juego y Lectoescritura, los niños llevaron a cabo normas como: respetar el turno, cooperar en el trabajo ordenadamente y en silencio, participar activamente en las actividades en las cuales redesarrollaron básicamente repaso de los números del 1 al 20. De otro lado, con los niños de Primero 101 se trabajo en los mismos rincones y para trabajar las normas anteriormente mencionadas los niños leyeron algunos cuentos y jugaron con rompecabezas y concéntrese (Véase Anexo H, Registros 14 y 15).

Planeación del día: Octubre 31 de 2005

El objetivo de este día de Burbujín fue agradecer la participación y colaboración por parte de las profesoras y los niños para llevar acabo la aplicación de la estrategia, y así culminar el proyecto investigativo, dejando la inquietud para la continuidad de este trabajo.

Tabla 12

FECHA	OBJETIVO DEL RINCÓN	TRABAJO EN RINCONES	TIEMPO	NÚMERO DE PROFESORAS	RESPONSABLES
31/10/05	➤ Evaluar la aplicación de la estrategia por parte de las profesoras.	Lectoescritura Música Arte Juegos	1h	6	Profesora Estudiante investigadora

Evaluación: Luego de haber aplicado la estrategia se pudo observar que el cambio metodológico de las clases fueron beneficiosos tanto para los niños, para las profesoras y las estudiantes investigadoras, puesto que se cumplió con el objetivo que era disminuir los brotes de indisciplina en el aula de clase.

Burbujín les agradeció su cooperación y participación en el desarrollo de esta estrategia y él espera que la sigan aplicando para beneficio de su quehacer pedagógico y del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que por medio de estrategias pedagógicas los niños aprehenden normas de convivencia.

El balance que dejó la aplicación de la estrategia fue muy bueno, ya que las docentes cambiaron la metodología de trabajo haciéndola mucho más flexible; por su parte los niños aprendieron a trabajar en un ambiente más agradable, donde la

cooperación, la independencia y el autocontrol fueron primordiales para el armónico desarrollo de las actividades. También es fundamental resaltar que a lo largo del desarrollo de este proceso, los estudiantes fueron adquiriendo unos hábitos de trabajo diferentes a los que habían manejado, puesto que educar en valores los hizo ser mucho más conscientes de la manera como se debían comportar dentro del aula de clase.

Como soporte visual para la aplicación de la estrategia se realizó un video, el cual hace referencia a algunos momentos vividos por los niños durante el desarrollo de las actividades en los rincones, más exactamente, el día que Burbujín se presentó y se dirigió a los niños para recordarles las normas que se estaban trabajando. Así mismo, éste video sirve de apoyo para demostrar el proyecto investigativo realizado en la Institución Educativa Departamental Bojacá (Véase Anexo I).

Del mismo modo, nuevamente se utilizaron fotos como evidencia de que las normas establecidas para el trabajo en los cuatro rincones si fueron funcionales para el quehacer pedagógico de las profesoras de esta institución y para que los niños apropiaran autodominio, autocontrol y autonomía frente a las situaciones presentadas y obligaciones delegadas. En las fotos se puede observar el mejoramiento en el comportamiento por parte de los niños en el aula de clase, ya que se muestran con mayor control y autodisciplinados.

Estas fotos muestran el aprovechamiento de la orientación dada por la profesora, para luego cada niño hacer un trabajo independiente, es así, como se ve la organización de los niños sobre el tapete, que para dar su opinión levantan la mano y esperan su turno, aunque, algunos de ellos hablan al mismo tiempo, la profesora acuerda dar unos turnos, los cuales se debían respetar, sin embargo, uno de los niños no desea participar porque no le cedieron el primer turno y decide quedarse agachado, pero más adelante la profesora lo motiva para que de a conocer su opinión haciéndole caer en cuenta que no es necesario ponerse

bravo porque todos los niños iban a hablar y la opinión de todos es importante.
(Véase Anexo J).

3. REFLEXIONES VALORATIVAS DEL EQUIPO DE TRABAJO

3.1 ESTUDIANTES INVESTIGADORAS

Luego de haber estado en todo este proceso investigativo, las estudiantes investigadoras lograron enriquecerse profesionalmente, y llegar a las siguientes reflexiones: el trabajo en equipo entre docentes es fundamental si se quiere mejorar en el quehacer pedagógico, puesto que las experiencias individuales que se tienen al ser compartidas pueden ayudar a mejorar algunas situaciones problemáticas que suceden al interior del aula de clase. Así mismo, con las herramientas empleadas para la recolección de información los docentes pueden detectar situaciones que antes eran desapercibidas para ellos y poder focalizar las causas de éstas; también les ayuda a ver cómo está realizando su labor educativa y mejorar en su quehacer pedagógico.

De otro lado, al desarrollar e implementar las estrategias se pudo evidenciar que es necesario cambiar la metodología de trabajo dentro del aula tradicional de clase, ya que los niños al estar rutinizados dentro de un mismo proceso, terminan por cansarse, perdiendo el interés en lo que los profesores están enseñando y por ende tienden a manifestar dicho desinterés con actitudes de indisciplina. También es preciso resaltar que si se quiere mantener un buen nivel disciplinario, lo primero que se debe hacer con los niños, es establecer unas normas claras de convivencia, para que de este modo ellos puedan saber lo que el docente espera a nivel comportamental.

3.2 PROFESORAS

De acuerdo a lo vivido a lo largo del desarrollo del proyecto investigativo, las profesoras dentro de su quehacer pedagógico llegaron a la siguiente reflexión; que es beneficioso y productivo propiciar otros espacios de aprendizaje diferentes al cuaderno, libro y tablero, debido a que éstos ayudan a diversificar el interés de los niños por aprender, a inducir un trabajo creativo y espontáneo, a mejorar el clima de aula y la relación entre los miembros de la comunidad educativa. Del mismo modo, favorece la independencia del trabajo individual y colectivo mejorando la autodisciplina, porque los niños adquieren paulatinamente valores y hábitos que son útiles para alcanzar el autogobierno, autocontrol y autonomía frente a las responsabilidades de las labores académicas, viéndose esto reflejado en las relaciones interpersonales de cada niño(a) dentro del contexto inmediato (Véase Anexo M).

4. CONCLUSIONES

Luego de haber desarrollado cada una de las etapas planeadas para implementar este proyecto investigativo y haber culminado con este trabajo, se pueden llegar a establecer algunas conclusiones, las cuales surgen de lo vivido a lo largo de la experiencia investigativa y que lleva al planteamiento de lo siguiente:

- ◆ Para el desarrollo de una investigación en el aula, el apoyo y compromiso por parte de la institución fue fundamental puesto que brindaron los medios necesarios para que las estudiantes investigadoras contaran tanto con los recursos físicos como humanos.
- ◆ El trabajo realizado con el equipo de investigación fue fructífero, los resultados que se obtuvieron de cada encuentro fueron provechosos, en especial en la etapa en la cual se estaban diseñando las estrategias, ya que tanto las estudiantes investigadoras como las docentes cumplieron con las tareas asignadas y de este modo se pudo ganar en productividad y en tiempo.
- ◆ En cuanto a la investigación en sí, se pudo comprobar que la indisciplina es una problemática que afecta el rendimiento escolar, ya que este tipo de interferencias no solo afectan las relaciones interpersonales entre los agentes educativos, sino que truncan el normal desarrollo de las clases.
- ◆ El buscar nuevas estrategias pedagógicas que ayuden a controlar los brotes de indisciplina, llevó a las docentes a reflexionar un poco más en su quehacer diario en el aula de clase y autoevaluar su propio desempeño.

- ◆ La reflexión permanente propició mejoramiento no solo profesional sino personal.
- ◆ Al establecer unas normas precisas y poder comunicárselas a los niños, se dieron cambios positivos a nivel comportamental en ellos, puesto que tenían claro lo que no debían hacer.
- ◆ La creación de unos rincones de aprendizaje dentro del aula regular de clase, le permitió a los niños vivir una nueva experiencia y por ende, centrar mucho más la atención en el trabajo realizado, así como salir de un esquema de organización tradicional por uno donde la libertad y la autonomía son ejes fundamentales en la ejecución de las actividades.
- ◆ Educar a los niños en valores sirvió de herramienta fundamental para que poco a poco fueran controlando por sí mismos sus actos y fueran siendo conscientes de lo que moralmente estaba bien o estaba mal.
- ◆ La aplicación de la estrategia fue positiva, puesto que cumplió con su objetivo, disminuir los brotes de indisciplina dentro del aula y llevar a las docentes a una reflexión acerca de su metodología de trabajo.

5. RECOMENDACIONES

Luego de haber obtenido unos resultados positivos con este proyecto investigativo, es pertinente dar las siguientes recomendaciones para que la labor realizada llegue ser más enriquecedora:

- ◆ Darle continuidad al trabajo realizado en la Institución Departamental Bojacá, buscando solidificar la estrategia y dinamizando las actividades realizadas en los rincones.
- ◆ Brindar espacios a las docentes para que compartan sus inquietudes y experiencias del trabajo realizado en el aula de clase, para que cada día vayan enriqueciéndose más.
- ◆ Incentivar el espíritu investigativo en las profesoras para que de esta manera se puedan interrogar acerca del trabajo que realizan con los niños, así mismo adquieran hábitos de indagar e innovar con unas metodologías y estrategias para controlar la indisciplina.
- ◆ A nivel metodológico, es importante recomendar que cuando se apliquen cuestionarios como se hizo en esta investigación, las preguntas no deben ser tan cerradas, ya que no se pueden obtener muchos datos, como sucedió en este trabajo, lo que como investigadoras conlleva a la reflexión y al aprendizaje para no volver a cometer estos errores.

BIBLIOGRAFÍA

- ALVES DE MATTOS, Luiz. Compendio de didáctica general. Buenos Aires: Kapelusz, 1974.
- BISQUERRA, Rafael. Métodos de investigación educativa. Barcelona: Ceac, 1989.
- BRIONES, Guillermo. La investigación social y educativa. Santa Fé de Bogotá: Convenio Andrés Bello, 1998.
- DE VANEGAS ARAUJO, Ana María. La aventura de educar edad escolar Libro 2. Colombia: ed. Universidad de La Sabana, 1998.
- EL ESPECTADOR. Valores: Construya la vida sobre cimientos sólidos. Bogotá, 2004.
- ISAACS, David. La educación de las virtudes. Undécima edición. España: ed. Eunsa, 1994.
- MORALEDA, Mariano. Psicología del desarrollo. Infancia, adolescencia, madurez y senectud. México: ed. Alfa Omega, 2000
- MUÑOZ GÓMEZ, Juan Elías. Valopedagogía. Un camino hacia la paz y la convivencia social. Bogotá: ed. Kimpres Ltda., 2003.
- MURCIA FLORIAN, Jorge. Investigar para cambiar. Santa Fé de Bogotá: Magisterio, 1992.

- PALMES, Fernando. ¿Cómo Educar?. Autoridad y Disciplina. Barcelona: ed. Balmes. 1956.
- PLAZA DEL RÍO, Francisco. La disciplina escolar o el arte de la convivencia. Málaga: ed. Aljibe, 1996.
- RODRÍGUEZ SEDANO, Alfredo. Autonomía, Educación, moral y participación escolar, España: ed. EUNSA, 2001.
- SARRAMONA, Jaime. Como aplicar estrategias de enseñanza 2. Barcelona: ed. Ceac, 1989.
- SROUFE, Alan. Desarrollo emocional. La organización de la vida emocional en los primeros años. México: Oxford University, 2000.
- TAMAYO Y TAMAYO, Mario. El proceso de la investigación científica. México: Limusa, 2001.
- TORREZ, Gonzalo y otros. Metodologías lúdicas. San José del Guaviare: ed. Fundación Universitaria Monserrate, 1998.
- TRIANES, Maria Victoria. La violencia en contextos escolares. Málaga: ed. Aljibe, 2000.
- Anexo 7 clase 3: Educar en autodisciplina con inteligencia emocional [online] [Conselleria d' educació, cultura i esport]: nov. 2004 [citado 21 junio, 2005] Disponible en internet en: URL: <http://porterow.cfp.es/buddha-multimedia/3017.AUXUMULT/Anexo7_clase3.pdf>

- VALLS, Rafael. Publicado en historia de la educación. [online] [Revista universitaria, Vol. 18, España: ed. Universidad de Valencia]: mayo 1999 [citado agosto 16, 2005] disponible en internet: URL: <http://www.ub.es/histodidactica/articulos/valls-montes.htm>>
- BADIA MARTIN, M. del Mar. Las acciones punitivas físicas: una perspectiva intercultural. Estud. Pedagog. [online] 2003, no.29 [citado agosto 05 2005], p.85-95. Disponible en internet en: URL: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-0705
- LAFONT BATISTA, Ester. La convivencia y la disciplina, un contenido transversal. [online] 2005 [citado agosto 11 2005]. Disponible en internet en: URL: <http://www.paginadigital.com.ar/articulos/variados1/convivenciadisciplina.ht>>
- PUJOL MAURA, María Antonieta. Los rincones una forma de organizar el aula. Revista Apuntes Pedagógicos. Barcelona: Ed. UBarcelona. [online] 2005 [citado septiembre 08 2005]. Disponible en Internet en: URL: http://www.indexnet.santillana.es/rcs/_archivos/Infantil/Biblioteca/Apuntes/rincones.pdf>
- Disponible en internet en: http://porterow.cfp.upv.es/buddhamultimedis/3017.AUXMULT/anexo7_clase3>
- Disponible en internet en: http://www.educar.org/msf/juego_trabajo.htm>
- Disponible en internet en: <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/2550/2556.asp>>

ANEXO A

REAFIRMACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 1

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** Septiembre10/04
Hora: 10:15 – 11:00 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Tarjeta día de la Madre
Grupo: Grado Cero C

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Llegué a las 10:15 a la institución, entonces golpeé en el salón de la profesora Georgina, hablé con ella y me presentó a los niños. Allí cada niño estaba elaborando la tarjeta para el día de la madre, cada alumno seguía las indicaciones para diseñarla, algunos esperaban su turno para que la profesora les diera las bolitas de fomi para decorar el árbol, otros estaban acabando de picar la forma del corazón donde iba una leyenda para la mamá y los demás estaban escribiendo la frase de felicitación. En un lapso corto los niños se desordenaron, la profesora les llamó la atención diciéndoles “esperen un momento, tan sólo tengo dos manos y debemos respetar el turno, copien lo que está escrito en el tablero”. La actividad terminó con la elaboración de la tarjeta.</p>	<p>A los niños se les facilitó mantener el orden por un lapso largo porque estaban realizando una actividad manual y se encontraban disfrutando de la elaboración de la tarjeta, picando la figura del corazón y escribiendo el mensaje para cada mamá. La maestra se molestó por el desorden, que se estaba manifestando en comportamientos como: pararse del puesto e irrespetar el turno; esto debido a la actividad ya que era muy larga y los niños manifestaban cansancio.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 2

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** Septiembre 13/04
Hora: 10:00- 11:00 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Pilar Canastero
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** clase de matemáticas
Grupo: Grado Cero B

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Llegué a la 10:00 a.m. a la institución y entré directamente al salón de la profesora Mercedes Mahecha. Ella se encontraba en clase de matemáticas, enseñándoles a los niños los números hasta diez. Para esto les cantó la canción de los perritos e iba escribiendo cada número en el tablero en forma ascendente. Como la canción era un poco extensa, algunos niños se empezaron a dispersar y hacer desorden hablando con sus compañeros y a reír. Cuando terminó de cantar repasó con los niños los números escritos en el tablero y luego les hizo copiar en el cuaderno los números y hacer una plana de estos. En esta parte los niños estuvieron un poco indisciplinados porque algunos estuvieron de pie, otros no tenían lápiz y se pusieron a jugar y al revisar la docente los niños no habían realizado la tarea asignada. La maestra los tuvo que sentar en una mesa cerca a su escritorio e ir supervisando la labor asignada.</p>	<p>De acuerdo a lo que pude ver, a los niños les gustó la canción, pero como ésta era algo extensa, se dispersaron propiciando el desorden. De igual manera, sucedió con la plana, dándose ciertos comportamientos de indisciplina, de lo que deduce que los niños están acostumbrados a tener una autoridad permanente y es una necesidad estar bajo vigilancia de un adulto, ya que no han sido educados en una autentica autodisciplina.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 4

Institución: Educativa Colegio Departamental Bojacá **Fecha:** Septiembre 19/04
Hora: 10:00 – 11:00 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Trabajo independiente
Grupo: Grado Cero A

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Al llegar a la institución me dirigí al salón de la profesora Ángela, quien estaba orientando la clase de español. Los niños se encontraban sentados en su puesto correspondiente con el libro abierto. La profesora realizaba como actividad el repaso de las vocales con la escritura correspondiente de éstas. Luego, la profesora con ayuda del libro iba indicando las instrucciones en el tablero para realizar el ejercicio, pero al terminar dos niños de mesas diferentes no habían prestado atención a la instrucción, por lo cual miraban el trabajo de sus compañeros sin dejarlos trabajar. Otro niño que según el comentario de la profesora no le gusta escribir, en dos ocasiones seguidas casualmente se le rompía la punta del lápiz y al ver que la profesora no le tajó más su lápiz, dejó el libro sobre la mesa y en un rincón del salón se puso a jugar con un carro. Tres niños de otras mesas como no tenían el libro se pusieron a jugar con los lápices como espadas, a quienes la docente les llamó fuertemente la atención, diciéndoles que éste tiempo era para trabajar no para jugar y a quienes colocó en una mesa cercana a su escritorio y les dió hojas para que realizaran el trazo de las vocales.</p>	<p>En esta actividad la mayoría de los niños se portaron bien ya que cada uno tenía el material correspondiente y necesario (libro, colores, cuaderno y lápiz) para realizar la tarea asignada, pero se pudo evidenciar que cuando los niños no tienen sus objetos de trabajo se llegan a desinteresar por la labor a realizar y que la falta de motivación o dedicación hacia el estudio puede llegar a ser otro motivo para la indisciplina dentro del aula. Es por ello, que el comentario de la profesora conlleva a que es muy difícil educar a los niños cuando no tienen el material necesario y suficiente para realizar las actividades asignadas, además que los niños pierden el interés por aprender porque no es lo mismo tener el libro que hacer las actividades en hojas. Es importante resaltar cómo la docente tiene que recurrir a métodos poco adecuados como llamar fuertemente la atención a los niños para controlar de cierta forma la indisciplina en el aula de clase.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 5

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** Agosto 12/04
Hora: 10:00– 11:00 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Pilar Canastero
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Entrada de recreo y actividad
Grupo: Grado Cero C

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Llegamos a la institución y directamente entramos al salón de la profesora Georgina. Cuando sonó la campana para que los niños entraran del descanso, me quedé en el salón de esta profesora y Esperanza se fue a observar al salón de Nubia.</p> <p>Cuando los niños entraron de recreo, se percibieron muchos comportamientos de indisciplina. Dos niños empezaron a golpearse y se tiraron al piso, ante esto, los separé y hablé con ellos para hacerlos reflexionar acerca de su comportamiento. Así mismo, otros pequeños comenzaron a correr y gritar por todo el salón, cuando la profesora llegó y los gritó para que se sentaran. Luego de tres llamados de atención repetidos, logró calmar a los niños y se sentaron para iniciar la clase de plegados. Al inicio de la misma, los niños estuvieron muy dispersos y cuando la docente les entregó la hoja, tres niños la dañaron porque se pusieron a jugar con ésta sin prestar atención a las instrucciones de Georgina.</p> <p>Durante el resto de la clase, los educandos estuvieron muy atentos y sin presentar mayores actos de indisciplina, ya que este tipo de actividades les gusta bastante.</p>	<p>Cuando los niños entran de recreo llegan bastante indisciplinados, ya que como se encontraban jugando traen bastante energía, pero para poderlos controlar, existen otros métodos diferentes al grito que los docentes deberían utilizar para mantener la disciplina.</p> <p>Por otra parte, estas situaciones muestran como la ausencia de unas normas dentro del aula de clase impiden el normal desarrollo de las actividades.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 6

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** Agosto 16/04
Hora: 10:00 – 11:00 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Entrada de recreo y actividad
Grupo: Grado Cero B

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Cuando entré al salón de la profesora Mercedes, ella estaba llamando a los niños para que entraran a clase. Los niños se demoraron unos cinco minutos en acatar la orden dada por la profesora y cuando lo hicieron, entraron gritando y empezaron a arrastrar los puestos. Para calmarlos un poco, la profesora comenzó a cantar una canción y los niños poco a poco se fueron callando, cuando por fin logró controlarlos, les dijo que sacaran el libro de dibujo porque iban a colorear. Un niño de los que estaba sentado en la parte de atrás, le quitó el libro a su compañero y le rompió la carátula. Ante esto, la profesora tomó al niño que había incurrido en esta acción y lo sentó en el puesto de ella.</p> <p>Cuando empezaron a colorear había varios niños que no tenían los implementos de trabajo, por esto, nuevamente se presentó bastante indisciplina, ya que comenzaron a jugar por todo el salón, interrumpiendo el trabajo de los demás compañeros; ante esto, la profesora les prestó a varios pequeños algunos colores que ella tenía, y así ellos pudieron trabajar mucho mejor y con más orden.</p>	<p>De acuerdo a lo observado se confirma una vez que cuando los niños no cuentan con los elementos de trabajo necesarios, se generan comportamientos de indisciplina debido a que pierden el interés por la actividad.</p> <p>De otro lado, la estrategia que utilizó la profesora para bajar los niveles de indisciplina fue efectiva, ya que logró calmar a los niños de manera independiente y logró retomar el trabajo nuevamente sin mayores dificultades controlando así el comportamiento de los alumnos.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN N° 7

Institución: Educativa Departamental Bojacá
Hora: 9:30 – 10:0 **Tema:** Autodisciplina
Lugar: Patio de recreo
Grupo: Grado Cero A

Fecha: Marzo 01/05
Observador: Esperanza M.
Situación Observada: Recreo

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Llegué a las 9:00 a la institución, los niños estaban en los salones; entré al salón de la profesora Ángela de Transición A, quien se encontraba realizando una actividad sobre el número 1 en el libro de matemáticas. Hacia las 9:25 a.m., la mayoría de los niños terminaron su labor y empezaron a coger sus loncheras para tomar las onces, sentándose en un rincón del salón. Al cabo de 15 minutos, los niños ya habían comido lo que habían traído, entonces se pusieron a jugar con unas fichas de armar que se encontraban en una caja. Algunos de los niños quedaron con mucha cantidad de fichas y otros no, por lo cual constantemente peleaban, hasta el punto que un niño al quitarle una ficha a otro niño, lo rasguño, motivo por el cual, el niño empezó a llorar acercándose a su profesora para decir lo sucedido, y ella como reacción, le llamó la atención fuertemente y le hizo repartir las fichas a los otros niños. Faltando 5 minutos para terminar el descanso, la profesora ordenó recoger las fichas y organizar el salón para continuar las clases del día, pero 4 niñas no siguieron la instrucción y continuaron jugando y otros niños empezaron a patearlas por todo el salón.</p>	<p>Con la observación dada se puede analizar que los comportamientos más frecuentes que generan indisciplina en el aula son: que los niños se les dificulta compartir los objetos o materiales con sus compañeros, esto ocasiona que lleguen a agredirse físicamente, sin controlar sus impulsos. Asimismo, se puede evidenciar que no todos los niños acatan las órdenes dadas y ante éstas, fuera de incumplirlas, reaccionan de manera violenta cuando no son de su agrado.</p> <p>En cuanto a la actitud de la profesora, fue asertiva porque al hacer que el niño repartiera las fichas que había tomado de los compañeros, le estaba dando una lección para que aprendiera a respetar los objetos ajenos, sin acudir a castigos.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN N° 8

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** Marzo 8/05
Hora: 8:00 – 8:30 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Actividad de Matemáticas (Rombo)
Grupo: Grado Cero C

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Llegué a las 7:45 a.m. a la institución y me dirigí al salón de la profesora Georgina, ella se encontraba realizando la actividad del rombo, correspondiente al bloque del área de matemáticas. En el salón estaban 19 niños, quienes escribían con crayola la palabra ROMBO, que estaba escrita en el tablero, mientras tanto la profesora repartía fomi de forma cuadrada y un par de tijeras a cada niño para que ellos siguieran las instrucciones dadas por la profesora de recortar la forma del rombo con estos materiales. Mientras la profesora asignaba los materiales dos niños que no tenían tijeras, jugaban con las crayolas, botándolas al piso y lanzándoselas entre sí. Además, una niña paseaba por todos los puestos, sin dejar trabajar a los niños que tenían su material; por ello, la profesora para controlar el desorden interrumpió varias veces la actividad llamándole la atención a algunos niños que estaban hablando muy alto y a la vez; no daban rendimiento con la labor asignada y otros le prestaban atención al juego de los niños con las crayolas. La niña conversaba con otras compañeras y al final no realizó la actividad propuesta.</p>	<p>Según la observación se puede decir que el principal aspecto que fomenta la indisciplina dentro del aula es la falta de material, ya que todos los niños no tiene el material exigido para la actividad y esto hace que ellos encuentren un motivo para realizar otras cosas, que distraen a los niños que sí cuentan con el material.</p> <p>Por otra parte, los niños que en ciertos momentos se desinteresan por aprender y cumplir con sus labores académicas, tienden a buscar compañeros que tomen su misma actitud, perjudicando el buen desarrollo de las diversas actividades. Asimismo, es importante realizar un trabajo junto con los padres de familia donde los niños puedan interiorizar las normas y hábitos aprendidos en la institución, de esta forma ellos tendrán la oportunidad de aplicar lo aprendido en casa.</p> <p>Además de esto, es relevante trabajar la obediencia ya que la mayoría de los niños son voluntariosos.</p> <p>De otro lado, la profesora continuaba dirigiendo la actividad, dejando a estos niños separados del grupo de trabajo.</p>

ANEXO B

REGISTROS DE OBSERVACIÓN SOBRE AUTODISCIPLINA EN OTRAS INSTITUCIONES

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 1

Institución: Colegio Mayor de los Andes **Fecha:** Septiembre 16/2003
Hora: 8:30a.m **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Pilar Canastero
Lugar: salón Jardín **Situación Observada:** Clase de artes
Grupo: Jardín

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Al iniciar la clase de artes, junto con el profesor organizamos las sillas y las mesas de tal forma que los niños quedaran en grupos de cinco. Cuando le entregamos a los niños unas hojas para que dibujaran lo que el profesor les había indicado, dos niños comenzaron a jugar con éstas y las rompieron. El profesor tomó la situación con calma y les volvió a dar otra hoja, para que los niños dibujaran y colorearan se les colocó en el centro de cada grupo, un tarro con varios plumones, pasados unos diez minutos, tres niñas iniciaron una discusión ya que todas querían el mismo plumón; el profesor reaccionó y trató de solucionar este problema consiguiéndole a las otras niñas plumones del mismo color para que se calmaran y continuaran trabajando normalmente, finalizando así la clase quince minutos después.</p>	<p>Frente a las situaciones de indisciplina, es conveniente hacer una reflexión con los niños, para que en el futuro no cometan las mismas faltas. Por otro lado, cuando este tipo de comportamientos se cometen de forma reiterativa, es importante mantener la calma frente a los educandos, ya que demuestra seguridad y un autodomínio de si mismo.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 2

Institución: Colegio Mayor de los Andes **Fecha:** Septiembre 22/2003
Hora: 8:30a.m **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Pilar Canastero
Lugar: Sala de sistemas **Situación Observada:** Clase de sistemas
Grupo: Jardín

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>El profesor de sistemas quien era nuevo y hasta ahora iba a tener la primera clase con los niños, los llevó a la sala de cómputo para dictar su clase. Para esto, le ayudé a organizar a los niños en círculo, luego tuve que salir un momento y cuando regresé los niños estaban corriendo por el aula, gritando y botando las sillas al piso. Ante esta situación el profesor estaba desesperado tratándolos de calmar sin gritarlos y como no sabía los nombres de los niños fue difícil conseguirlo de esta manera. Ante esta situación comencé a cantar la canción de popeye en la cual se iban diciendo los nombres de todos los niños, esto les llamó la atención y así poco a poco ellos se fueron calmando y sentando nuevamente en el piso. Por su parte el profesor también la cantó y fue conociendo a los alumnos de jardín, terminando de esta forma la clase sin haber podido realizar lo que él tenía programado.</p>	<p>Es evidente que cuando los niños se dispersan demasiado como este día, las clases pierden en productividad, mientras se tratan de controlar se va el tiempo en esta tarea. También es importante resaltar que como los niños no conocían al profesor se extrañaron muchísimo y esta situación se prestó para que los educandos fomentaran el desorden y jugaran durante la hora de clase, más aún si se tiene en cuenta que el profesor no sabía como eran los niños. De igual manera es necesario destacar que pese al desorden que generaron los niños, el profesor no se exaltó.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 3

Institución: Colegio Colombo Gales **Fecha:** Marzo 9/2004
Hora: 8:00 a.m. **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Clase de Español
Grupo: Transición

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>La profesora de español inició su clase normalmente y cuando les comentó a los niños lo que iban a hacer este día, ellos se motivaron muchísimo, cada uno iba a pasar al frente de sus compañeros a declamar un poema. La primera parte transcurrió en completo orden pero cuando ya habían pasado alrededor de diez niños, ellos se fueron cansando y comenzaron a jugar.</p> <p>Se presento el desorden y el caos en el salón, puesto que los niños estaban jugando sobre los puestos y gritaban; la profesora se desesperó tanto, que los gritó para que se sentaran y se quedaran en silencio y al niño que más estuvo molestando lo dejó de pie en un rincón del aula. A partir de este momento ella suspendió la actividad que estaba realizando y les dijo que por no haber estado atentos respetando a los compañeros que estaban en frente debían sacar el cuaderno para que copiaran unas oraciones que había escrito en el tablero; por su puesto a los niños no les gustó.</p>	<p>Indudablemente en esta situación se puede percibir que los niños están acostumbrados a estar vigilados por un adulto para que se porten ordenadamente, lo cual nos lleva a reflexionar que falta en ellos una educación en la cual se le vayan creando hábitos de autogobierno y autorregulación.</p> <p>Por otro lado, la actitud de la profesora al cambiar de una actividad que les gustaba a los niños por otra que no era completamente de su agrado, de cierta manera los estaba castigando sin acudir a actos violentos y los llevó a reflexionar sobre la importancia de respetar a los compañeros que estaban declamando el poema.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 4

Institución: Colegio Colombo Gales **Fecha:** Abril 17/2004
Hora: 8:00 a.m. **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de Música **Situación Observada:** Clase de Música
Grupo: Transición

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>El profesor los llevó como de costumbre al salón de música para dictar su clase, los mandó sentar en la sillas y fue llamando a uno por uno para hacer un ejercicio práctico en la organeta; pero uno de los niños quería pasar primero y como el profesor no accedió a su petición, borró parte del ejercicio que tenía escrito en el tablero. Esta situación disgustó muchísimo al profesor y lo mandó llevar el puesto para adelante y que se quedara allí; el niño no le obedeció y se sentó pero en la parte de atrás del salón; ante esta reacción, el docente no le dijo nada.</p> <p>El niño esperó que el profesor pasara a algunos compañeros y comenzó a fomentar el desorden, pasándose por encima de los pupitres, tirándole papeles a los demás, lo cual hizo que otros cinco niños hicieran lo mismo. Esto generó un caos en la clase ya que los demás compañeros se empezaron a dispersar y a reírse, pero el profesor regañó fuertemente al niño que inició este desorden y lo mandó llevar la agenda para enviar una nota a los papás por haberlo irrespetado de esa manera. Esto hizo que los compañeros se quedaran en total orden y en silencio al ver la reacción del docente.</p>	<p>Sin duda alguna cuando un niño comienza a fomentar el desorden da pie para que los demás quieran hacer lo mismo, pero cuando se toman medidas correctivas a tiempo se pueden evitar comportamientos de indisciplina mucho mayores. Es importante recalcar que pese a que el niño irrespetó fuertemente al profesor desobedeciéndolo en frente de todos, el educador supo manejar la situación.</p>

ANEXO C
REGISTROS DE OBSERVACIÓN ESPONTÁNEA

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 1

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 20/03/01
Hora: 8:30 a 9:30 A.M **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Yolima Beltrán
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Actividad de Juegos
Grupo: Primero

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS O INTERPRETACIÓN
<p>Esta actividad se desarrolló para trabajar con los niños repitentes de este grado, mientras el docente encargado de este grupo trabajaba con los otros niños en el patio del colegio. Allí junto con Pilar, cantamos una canción a los niños pero algunos de los niños prefirieron correr por el salón o jugar con sus compañeros, después de esto, nos dividimos el grupo y cada una realizó una actividad diferente con el grupo que le correspondió, la mayoría de los niños salían y entraban del salón, hacían caso omiso a las indicaciones que le dábamos, con el grupo que me correspondió trabajé con un rompecabezas, un domino y algunas fichas de secuencia temporal; aunque por un momento los niños estuvieron atentos, después se dispersaron, ya que el material que había era muy poco y no alcanzaba para todos; mientras los niños que tenían material jugaban con este, los demás corrían por el salón, peleaban entre si y otros trataban de quitarle el material a los demás, por tanto no se pudo trabajar agradablemente.</p>	<p>Esta situación muestra como el inadecuado comportamiento de los niños afecta el clima del aula y la falta o ausencia de material se convierte en causal de indisciplina, ya que este tipo de situaciones, desmotiva a los educandos hacia las actividades, generando desorden y caos dentro del aula de clase.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 2

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 26/03/01
Hora: 9:30 A.M **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Yolima Beltrán
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Actividad cualidades y defectos
Grupo: Primero

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS O INTERPRETACIÓN
<p>Esta actividad fue realizada por alumnas practicantes de Psicología de la universidad, ellas me invitaron a observar la actividad; en el salón se encontraban veintiocho niños y la docente encargada del grupo. Las practicantes comenzaron la actividad contándoles a los niños lo que debían hacer, en parejas contarían a su compañero algunos de sus defectos y cualidades, y posteriormente cada uno presentaría a su pareja contando los defectos y cualidades de él, a todo el grupo. La profesora encargada de este grado permaneció en un extremo del salón, atenta a la explicación interviniendo para resolver algunas preguntas de los niños, pero después salió. En este momento la mayoría de los niños se pararon de sus puestos, corrían por el salón, empujaban a sus compañeros, además no hacían caso, ni escuchaban las ordenes dadas por las practicantes, quienes tuvieron que llamar a la profesora para que les ayudara a organizar nuevamente a los niños.</p>	<p>Esta actividad no se pudo terminar, ya que, el comportamiento de los niños no lo permitió, se puede observar como los niños no tiene una autodisciplina, pues al salir la persona encargada del grupo, ellos inmediatamente se desordenaron. Es decir, necesitan de la autoridad para permanecer en orden, lo cual afecta notablemente el aprendizaje y por lo tanto, el clima y la convivencia dentro del aula de clase.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 3

Institución: Educativa Departamental Bojacá

Fecha: 29/03/01

Hora: 9:40 A.M

Tema: Autodisciplina

Observador: Yolima Beltrán

Lugar: Salón de clase

Situación Observada: Dramatización de un cuento

Grupo: Primero

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS O INTERPRETACIÓN
<p>Este día trabajamos (Pilar, Esperanza, Yolima) con este grupo, ya que el profesor Hugo encargado de este grupo no se encontraba, así que después que los niños entraron de descanso, cada una escogió un grupo de niños y trabajó con ellos, yo realicé la lectura del cuento de caperucita, ya que los niños comentaron que no lo sabían, después de esto les dije que hicieran una dramatización del cuento narrado, varios niños colaboraron pero algunos no permanecían en su puesto sino que corrían por el salón pasando por los otros grupos interrumpiendo las diferentes actividades que se estaban realizando allí, uno de los niños no hizo caso a las instrucciones dadas y no quiso trabajar en dicha actividad, permaneció haciendo ruidos con lápices, golpeando las mesas e interrumpiendo el trabajo de sus compañeros. Ante esto, hablé con él pero no me dió ninguna respuesta de su comportamiento, ya que permaneció callado. Por este motivo la actividad no se pudo finalizar.</p>	<p>Esta situación muestra como el ruido continuo y el desorden ocasionado por las diferentes agentes que intervienen en el aula afecta notablemente el desarrollo armónico de las clases y por lo tanto, la convivencia y el clima de aula se torna más difícil de manejar. También se ve que el manejo dado por la practicante en cuanto buscar el dialogo no surtió efecto para determinar el por qué de ese comportamiento.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 4

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 27/03/01
Hora: 9:40 A.M **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Las vocales
Grupo: Primero

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS O INTERPRETACIÓN
<p>Durante esta actividad a los niños se les repartió una hoja en la cual debían representar un objeto de acuerdo a cada una de las vocales; como parte de la motivación se canto una canción acorde al tema tratado, la mayoría de los niños comenzaron a realizar su trabajo excepto dos pequeños, quienes no quisieron realizar la actividad, rompiendo la hoja de trabajo y arrojándola por todo el salón. Esta situación hizo que los demás niños no se concentraran en su trabajo y por lo tanto no lo terminaran, ya que el desorden y el ruido de estos niños afectó el trabajo en el aula; aunque se habló con ellos ninguno de los dos niños quiso dar respuesta acerca de su comportamiento. Ante esto, la docente repetidamente llamo la atención a estos dos niños, los mando a sentar y a continuar con la actividad, pero ninguno de ellos atendió a las órdenes dadas.</p>	<p>Con este registro se pudo observar que cuando se va a realizar una actividad y esta no es lo suficientemente llamativa para los niños ellos sencillamente no atienden y centran su atención en factores externos a la misma, lo cual genera indisciplina. Además la falta de unas reglas claras y la rutinización de las actividades conllevan a comportamientos negativos que afectan el clima de aula.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 5

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** Abril 2001
Hora: 8.00-9:00 AM **Tema:** autodisciplina **Observador:** Pilar Canastero
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Clase de Matemáticas
Curso: Primero

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS O INTERPRETACIÓN
<p>Llegamos a la institución a las 9:00 a.m. y este día la profesora estaba trabajando con los niños repaso de los números y como estrategia, les enseñó una canción en la cual realizaban conteo de perritos. Mientras estuvieron cantando, los niños estuvieron atentos y concentrados en la actividad de repaso, pero cuando terminaron de cantar y la docente les pidió que se sentaran, inmediatamente los niños empezaron a correr y gritar por todo el salón. Ante esta situación, la profesora tuvo que regañarlos para que se callaran y se sentaran. En seguida les dijo que sacaran el cuaderno y comenzaran a copiar los números que habían cantado en la canción. Luego de esta orden, tan solo dos niños comenzaron a realizar lo pedido, pero los demás no sabían como escribir los números. Como esta situación fue bastante evidente, la docente les escribió los números en el tablero para que los alumnos los copiaran en el cuaderno; de esta manera se les facilitó mucho más a los niños realizar la actividad. Sin embargo, a cinco niños se les dificultó escribirlos, ya que aún no sabían manejar renglón y los trazos eran bastante deficientes. De otro lado, dos niñas comenzaron a pelear por un lápiz, mientras que en el otro extremo del salón tres niños jugaban con unas fichas sobre los pupitres y se reían y gritaban, lo cual fue distractor para los compañeros, ante esto la profesora se disgustó muchísimo con estos cinco niños y los dejó de pie contra la pared.</p>	<p>En esta situación se puede ver que los niños permanecen prestos a realizar una actividad, cuando ésta les llama la atención y en caso contrario tienden a distraerse, más aún si ésta es difícil de realizar. Así mismo, el ambiente dentro del aula cuando se presentan brotes de indisciplina y los niños acuden a acciones como gritar, correr por todo el salón y hacer reír a los compañeros, se torna bastante pesado, ya que inmediatamente todos los demás compañeros quieren hacer los mismo y dejan de cumplir con las tareas asignadas.</p> <p>También es importante destacar que en muchas ocasiones, las actitudes de los profesores no es la más adecuada, puesto que si ve que alguna actividad es difícil para los alumnos, ellos requieren mayor atención personalizada.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 6

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** Abril 2001
Hora: 8.00-9:00 AM **Tema:** autodisciplina **Observador:** Pilar Canastero
Lugar: Salón de clase **Situación observada:** Clase de Artes
Grupo: Primero

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS O INTERPRETACIÓN
<p>Llegamos a la institución a las 9:45 a.m., justo cuando terminó el descanso de los niños y el caos era bastante notorio, ya que algunos entraban corriendo y empujaban a los compañeros, llevaban por su paso los pupitres y tomaban los marcadores para rayar el tablero, y la gritería que se formó fue extrema. El profesor por su parte se cansó de decirles que se callaran y se sentaran, pero los alumnos no hicieron caso, así que tomó varias hojas de colores y comenzó a hacer un barco, pero cuando los niños se dieron cuenta de lo que el profesor estaba realizando, les llamó la atención y se fueron callando y sentando. Así que el docente procedió a darle a cada niño una hoja y cuando terminó de repartirlas, les dijo que iban a hacer magia con esa hoja que cada uno tenía, pero que para esto debían prestar mucha atención. El profesor fue indicando lentamente los dobleces que debían ir haciendo para realizar el plegado y pese a que a cuatro niños se les dificultó realizar la actividad, el profesor al final de que terminaron el barco les ayudó. Todos los niños estaban muy felices con su plegado y procedieron a colorearlo de distintas maneras. El desarrollo de la actividad culminó exitosamente y los niños centraron la atención y no se presentaron mayores evidencias de indisciplina.</p>	<p>Al analizar esta situación, se puede ver que hay otras estrategias que los docentes pueden utilizar cuando quiere que los niños se callen y se sienten a parte de un grito. Además, cuando a los pequeños les gusta una actividad como en este caso, pueden permanecer en orden cumpliendo con las indicaciones que les da el profesor; por esto, es importante conocer los gustos y las necesidades de los alumnos para preparar las actividades, de tal forma, que éstas resulten mucho más provechosas y llamativas para los niños y se eviten desordenes y pérdida de tiempo durante el desarrollo de las mismas.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 7

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** Abril 2001
Hora: 8.00-9:00 AM **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Pilar Canastero
Lugar: Salón de clase **Situación observada:** Clase de Artes
Grupo: Primero

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS O INTERPRETACIÓN
<p>Llegamos a la institución a las 9:00 a.m., pero como estábamos hablando con el rector acerca del P.E.I. del colegio, entramos al salón de primero, hasta las 10:00 a.m., cuando la profesora estaba dándole a cada niño un dibujo de un payaso. Luego terminó de repartirlos con nuestra ayuda, entonces sacó varios pedazos de papel seda de de varios colores y le dimos a cada niño tres pedazos de distinto color para que hicieran bolitas de papel. Los niños comenzaron a tirarse las bolitas de papel entre ellos, mientras gritaban; la profesora por su parte los gritó y se quedaron callados. Luego de que terminaron de realizar las bolitas, le fuimos echando colbón sobre los payasos para que pegaran las bolitas de papel que habían hecho. Los niños fueron esparciendo el pegante sobre el dibujo, pero un niño le colocó las manos llenas de colbón a un compañero, quien estaba llorando. Los niños comenzaron a burlarse de él y todos empezaron a hacer lo mismo unos con otros. Se formó nuevamente el desorden, los niños corrían con las hojas en la mano, gritaban y la manera de que los alumnos se quedaron en silencio y se sentaron, fue cuando el niño que estaba llorando intentó salir del salón, entonces la profesora lo tomó de la mano y lo sacó al corredor para hablar con él; al parecer era un pequeño con bastantes problemas familiares.</p>	<p>En actividades de este tipo, es preciso indicarles a los niños las normas que deben seguir mientras realizan su trabajo, ya que situaciones como la tirarse las bolitas de papel y untarse de pegante es muy común cuando no se han establecido unas reglas claras de lo que pueden y no hacer. Así mismo, ridiculizar a un compañero se presta para que se fomente el desorden dentro del aula y al mismo tiempo puede afectar afectivamente a quien es ridiculizado.</p> <p>Sin embargo, cabe anotar que la actitud de la profesora fue asertiva porque sacó al niño del salón para hablar a solas con él, pero cuando entró nuevamente no les hizo una reflexión a los demás alumnos para hacerles caer en cuenta que lo que habían hecho con su compañero estaba muy mal.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 8

Institución: Educativa Departamental Bojacá

Fecha: 05/04/01

Hora: 8:30 a 9:30

Tema: Autodisciplina

Observador: Esperanza M.

Lugar: Salón de clase

Situación Observada: Juegos

Grupo: Primero

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS O INTERPRETACIÓN
<p>Este día, trabaje con el grupo de la profesora Marlen quien me dio el espacio para realizar la actividad. Comencé cantando una canción para conocer el nombre de los niños y motivarlos, después conformé tres grupos de niños donde cada uno tenía un juego (domino, rompecabezas, lotería), durante la actividad tenían que compartir y por lo tanto trabajar en grupo, pero fue difícil que ellos hicieran esto, ya que frecuentemente se peleaban por las fichas, las rapaban o trabajan individualmente, incluso algunos de los niños prefirieron realizar otras actividades como correr por el salón o jugar en el tablero; esta situación dificulto continuar y finalizar la actividad. Ante esta situación la profesora les llamo la atención y los mando a sentar, pero los niños hicieron caso omiso a las órdenes de la docente. Cuando finalmente los logro controlar, ella retomo la actividad y al cabo de cinco minutos volvieron a incurrir en comportamientos de indisciplina.</p>	<p>Aquí se puede observar como esta serie de conductas dentro del aula pueden afectar notablemente el trabajo, el aprendizaje y la convivencia, ya que aspectos como la falta de material didáctico y la ausencia de una reflexión con los niños acerca de su comportamiento cuando incurren en actos de indisciplina dentro de este espacio, hace que se presente desorden de forma repetitiva.</p> <p>En este caso, luego de haber tomado el control de la situación hubiese sido adecuado hablar con los niños, hacerlos reflexionar con respecto a la situación presentada y establecer unas normas claras antes de retomar la clase.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 9

Institución: Educativa Departamental Bojacá

Fecha: 08/05/01

Hora: 9:30

Tema: Autodisciplina

Observador: Yolima B.

Lugar: Salón de clase

Situación Observada:

Actividad del Área de Sociales

Grupo: Primero

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS O INTERPRETACIÓN
<p>Este día, el docente encargado de este grupo tuvo que salir un momento, así que, nos pidió el favor a Esperanza y a mí, que trabajáramos con ellos en el libro de sociales en el cual tenían que colorear el escudo y la bandera de Colombia. Para realizar este trabajo duramos diez minutos tratando que todos los niños se sentaran e hicieran caso de sacar sus libros, después de esto, dimos las instrucciones de la actividad, muchos de los niños no tenían colores o el libro, esto hizo que constantemente los niños se pararan de sus puestos para pedir prestado el material a sus compañeros, aunque unos niños no realizaron la actividad se paraban de sus puestos para interrumpir el trabajo de sus compañeros, o para correr por el salón, esto impidió que los niños que se encontraban trabajando terminaran su actividad.</p>	<p>En esta actividad, se evidencia que los niños necesitan de una autoridad o de la presencia del profesor para que realicen adecuadamente su trabajo, es decir muestran dependencia para realizar sus actividades, igualmente no muestran respeto por los demás, ya que los continuo ruidos y actitudes dificulto llevar acabo lo que se tenía planeado desarrollar.</p> <p>Es decir, que las diferentes actitudes y reacciones de los niños, además de la ausencia de material muestra como estas conductas perturban notablemente el aprendizaje y el trabajo en el aula.</p>

ANEXO D

CUESTIONARIO

Nombre: _____

Fecha: _____

El siguiente cuestionario tiene como fin conocer la manera como usted ha apropiado el concepto de indisciplina y que estrategias emplea para controlar este tipo de comportamientos dentro del aula; por esta razón es importante que sus respuestas sean coherentes con su quehacer pedagógico.

De acuerdo a sus conocimientos de indisciplina y lo que observa en su aula de clase, responda las siguientes preguntas.

1. ¿Qué es indisciplina en el aula?

2. ¿Cuáles son las características que usted observa con mayor frecuencia en los alumnos indisciplinados?

3. ¿Qué estrategias aplica usted para controlar y mantener un buen nivel disciplinario en el aula?

4. ¿Tiene alguna relación el ambiente de aula con la indisciplina de los niños?

SI

NO

5. ¿En qué horarios se presentan mayores brotes de indisciplina?

ANTES DE RECREO

DESPUÉS DE RECREO

ANEXO E

FOTOGRAFÍA 1



En ésta se puede ver que durante la clase de matemáticas, cuyo objetivo era repaso sobre conteo de 0 a 10, donde la docente repartió cubos, dándole a cada niño una cantidad necesaria. Ellos se encuentran aquí realizando torres con los bloques lógicos y contando los cubos. Sin embargo, dos niñas tomaron otro material del estante sin autorización, mientras que la docente estaba asesorándoles la actividad a otros niños. La actividad de estas dos niñas motivó a otros infantes para hacer lo mismo, generando indisciplina en el salón.

FOTOGRAFIA 2



En esta fotografía así como en los registros se observa que mientras la profesora estaba calificando unos trabajos del libro, los niños empezaron a correr y gritar por el salón, además de estar cogiendo objetos de sus compañeros sin permiso, y como resultado de esto, fomentaron el desorden en el aula, por esta razón, la profesora tuvo que llamarles la atención para que recogieran el material.

ANEXO F

REGISTROS DE REUNIONES

Registro No. 1
Abril 16 de 2004
8:00 a.m.

Este día iniciamos la implementación del trabajo de grado, para lo cual, tuvimos un primer acercamiento a la Institución Departamental Bojacá, donde la rectora nos recibió con una muy buena disposición.

Iniciamos presentándonos formalmente y le manifestamos nuestros deseos para realizar la aplicación de la investigación en dicha institución, ya que justo en este centro educativo unos semestres atrás, habíamos realizado algunas observaciones y se encontraron problemas a nivel disciplinario, siendo justamente, el tema de este trabajo. De igual forma le comentamos que como parte del procedimiento inicial necesitábamos verificar si el problema aun existía y para ello era pertinente realizar algunas observaciones, tomar unas fotos y aplicar un cuestionario a las profesoras y acorde a los resultados obtenidos de esto, haríamos una reunión para crear unas estrategias con el fin de disminuir la indisciplina dentro del aula de clase.

Así mismo y para sacar mucho más provecho a este primer encuentro, la rectora nos presentó a las profesoras de los grados cero y primero, quienes iban a ser parte de este trabajo. Nos reunimos en la sala de profesores y les expusimos las razones por las cuales estábamos allí. Esta temática les interesó bastante, por esto aprovechamos para preguntarles lo que pensaban acerca de la disciplina, y al respecto afirmaron que es una herramienta fundamental para el desarrollo del quehacer educativo y que favorece la convivencia dentro del aula dando por terminada la reunión a las 10: 00 a.m.

Evaluación: La sesión fue provechosa, ya que la rectora del colegio nos concedió el permiso para realizar la implementación de nuestro trabajo en su Institución; además tanto ella como las docentes se mostraron interesadas en la temática y nos ofrecieron su cooperación para sacar adelante el trabajo investigativo.

Registro No. 2
Mayo 12 de 2004
12:10 p.m.

Para iniciar la reunión, durante los primeros 15 minutos dejamos que las profesoras comentaran acerca de los casos más graves que tenían de indisciplina en sus respectivas aulas de clase. De lo cual se extrae lo siguiente: cuando las docentes realizan actividades de matemáticas, español y biología entre otras, los alumnos manifiestan comportamientos de indisciplina por la falta de material para desarrollar la actividad, muestran desinterés en el desarrollo de sus labores académicas, buscan llamar la atención con su comportamiento, no prestan atención a las instrucciones y al compartir juguetes o material son egocéntricos.

Al escuchar este tipo de comentarios, preguntamos a las docentes como manejaban dichas situaciones y al respecto dijeron que empleaban castigos como retirarlos del grupo de trabajo, enviarlos a otra aula y dejar a los niños en un rincón. Seguidamente, empezamos a abordar los apartes importantes del marco teórico y para esto, utilizamos unos acetatos ilustrando lo que se iba diciendo. Así mismo a cada docente se le entregó un abstract de éste, en el cual se abordaron principalmente los conceptos de disciplina, indisciplina, sus posibles causas y dos tipologías disciplinarias, dándose por terminado este taller a la 1:15 p.m.

Evaluación: Este taller nos dejó bastante satisfechas, ya que pudimos generar un espacio de participación abierta para las profesoras y al mismo tiempo avanzar bastante con lo que se tenía planeado, ya que el objetivo de este día era explicar los apartes más importantes de los referentes teóricos y se cumplió con dicho fin; por su parte las docentes no tuvieron inquietudes con lo visto en esta reunión.

Registro No. 3
Agosto 18 de 2004
12:00 m.

El encuentro comenzó, dándoles la bienvenida nuevamente a las docentes, luego de regresar de las vacaciones de mitad de año. Como este receso cortó un poco el trabajo que se había venido realizando, se retomaron los aspectos relevantes del marco teórico, pero de una manera más superficial, ya que este tema ya había sido tratado anteriormente.

Además de lo que se les había explicado en la última reunión, este día hicimos énfasis en las técnicas de recolección de información como: cuestionario, fotos, video y registros de observación. Luego se les comentó a las profesoras que para el próximo encuentro se iba aplicar un cuestionario con el fin de determinar algunos aspectos referentes hacia las concepciones de disciplina y las estrategias empleadas para controlar los comportamientos de indisciplina. De esta manera se concluyó el taller a la 1:30 p.m.

Evaluación: Este encuentro fue muy importante, ya que se dio apertura a una nueva fase de la investigación, así como a la continuación del trabajo mismo. De igual forma, se pudo retomar el trabajo con el equipo de investigación para el semestre en curso. Con respecto a la explicación hecha sobre las técnicas de recolección de información, las profesoras no tuvieron dudas ni realizaron aportes.

Registro No. 4
Septiembre 15 de 2005
12:00 m.

Al iniciar el encuentro, las profesoras comenzaron a debatir acerca de la reunión que en días pasados habían tenido con los padres de familia, donde el tema principal fue el comportamiento de los niños. Ellas comentaron que los padres de familia quieren delegar toda la responsabilidad acerca de la educación de sus hijos a ellas y que no colaboran para que los infantes mejoren su comportamiento. Así mismo, hicieron alusión a las problemáticas sociales que se presentan en la gran mayoría de las familias de los niños, como inestabilidad y desintegración, problemas de drogas, alcohol y falta de valores.

Posteriormente, se procedió a aplicar el cuestionario. Para esto, primero se leyeron las instrucciones y las preguntas contenidas allí, las cuales fueron bastante claras y fáciles de entender para las docentes ya que no preguntaron al respecto y procedieron a diligenciarlo. Al finalizar, le agradecemos a las docentes por su colaboración y se dio por terminado así, este taller a la 1:00 p.m.

Evaluación: Esta reunión sin duda fue bastante provechosa, ya que se pudo contextualizar un poco más el entorno familiar de los niños y entender el comportamiento que estos presentan en el aula de clase, el cual se manifiesta de acuerdo a las vivencias en los entornos socioculturales de cada quien. Además al aplicar el cuestionario, se dio un gran paso para continuar con otra fase de la investigación, como es, conocer las estrategias empleadas por las docentes, para el control de la indisciplina para así poder implementar unas nuevas que disminuyan esta problemática.

Registro No. 5
Octubre 27 de 2005
12:00 m.

Este día se dió inicio a la reunión a las 12:15 mientras que las profesoras terminaron de organizar su trabajo, luego se retomó directamente las preguntas planteadas en el cuestionario y los datos obtenidos; para esto, se les mostró a las profesoras unas carteleras con la tabulación de las preguntas.

A medida que se iba analizando cada pregunta, las profesoras fueron intercambiando ideas acerca de cómo controlar mejor la indisciplina, teniendo en cuenta los resultados arrojados por el cuestionario y el caso particular de cada una. Asimismo, nos preguntaron qué otras estrategias podrían utilizar para innovar el trabajo de aula.

Como la metodología base del proyecto, es investigación participativa les dijimos que a partir de esa necesidad, se crearían nuevas estrategias que ayudaran a disminuir los comportamientos de indisciplina dentro del aula de clase, pero con la cooperación de ellas, concluyendo de esta manera la reunión a la 1:00 p.m.

Evaluación: Luego de posponer esta reunión varias veces, por fin se pudo retomar nuevamente el trabajo y compartir los resultados obtenidos de las encuestas con las docentes, así como llegar a una conclusión con ellas acerca del manejo que le dan a la indisciplina en el aula.

Registro No. 6
Febrero 28 de 2005
12:05 p.m.

Como en la reunión anterior, durante los primeros 15 minutos las maestras nos compartieron sus experiencias acerca de la indisciplina por parte de sus alumnos, reflejada en conductas como: palabras, actitudes, gestos, reacciones, correr en el salón, coger las cosas sin permiso y agredirse físicamente, creímos que era prudente exponer la importancia que tiene la autodisciplina en el proceso educativo, acudiendo no solo a la promoción de los valores en los niños, sino también a el cambio de actitud y manejo de las profesoras sobre el concepto de disciplina en el aula.

Retomamos lo visto con respecto a las técnicas de recolección de información, específicamente, los registros de observación. Como uno de los objetivos para este día era entrenar a las docentes en la realización de registros, leímos algunos ejemplos concretos y seguidamente hicimos un pequeño ejercicio de observación y registro, cuyo sitio estratégico fue el patio del colegio, donde se encontraban algunos alumnos. Las profesoras realizaron el registro de lo que observaron, les hicimos algunas sugerencias al respecto y por último, les dimos dos formatos de registro para que anotaran dos hechos o situaciones relevantes de indisciplina dentro del salón de clase, dando por terminada así la reunión a la 1:10 p.m.

Evaluación: La reunión fue interesante ya que se empezó a abordar con las profesoras los nuevos conceptos de disciplina enfocados hacia el autogobierno de los niños. Así mismo el hacer un ejercicio práctico para realizar los registros de observación fue enriquecedor no solo para nosotras sino para las docentes.

Registro No. 7
Mayo 23 de 2005
Hora: 12:15p.m.

La reunión inicio a las 12:15, con el fin de retomar el trabajo y enfocar una estrategia que ayude a disminuir los brotes de indisciplina en el aula y al mismo tiempo que contribuya a ir generando en los niños una autodisciplina, por esta razón junto con las profesoras, se pensó que diseñar un manual de convivencia adaptado únicamente para los niños pequeños, con un lenguaje sencillo y unos dibujos ilustrativos, podría servir de gran ayuda para que los infantes pudieran entender mejor las normas de convivencia que debían adoptar dentro del aula de clase, supieran que se esperaba de ellos a nivel comportamental y que estímulos podían recibir cuando se comportaran adecuadamente.

Finalmente se les entregó a las profesoras algunos de los registros de observación realizados, en los cuales se evidenciaban que el problema de indisciplina es causal para que las actividades de clase no se puedan desarrollar adecuadamente, así mismo se obtuvieron algunas categorías, enfocadas hacia las razones por las cuales se presenta, dando por terminada así esta reunión a la 1:15 p.m.

Evaluación: Este día fue muy productivo porque ya se estableció una estrategia concreta para implementar, la cual fue recibida por las docentes positivamente y que puede llegar a ser muy interesante puesto que son muy pocos los colegios que han diseñado un manual de convivencia exclusivamente para los niños mas pequeños.

Registro No. 8
Junio 13 de 2005
Hora: 12:00 m.

La reunión con las profesoras inició a las 12:00 m. y para empezar observamos conjuntamente el manual de convivencia de la institución, para poder mirar los componentes de éste y leer los derechos, deberes, sanciones y estímulos que en este se contemplaban. Luego, junto con las profesoras se establecieron las normas de comportamiento que se debían manejar dentro del manual de convivencia infantil pero adecuadas de una manera especial. Para poder redactarlas y que fueran de fácil comprensión para los niños, se escribieron dentro de un siempre, siempre y lo que no debían hacer dentro de un nunca, nunca, con frases sencillas y cortas; pero como complemento de este manual se requería de un personaje central que fuera motivante para los niños, sobre el cual realizar las graficas que ilustraran las normas de convivencia quedando como inquietud para que se fuera pensando en este punto, finalizando de esta forma la reunión a la 1:00 p.m.

Evaluación: Esta reunión fue provechosa, ya que el manual de convivencia comenzó a tomar forma y se pudieron llegar a acuerdos interesantes con las profesoras, en especial con respecto a lo que se esperaba a nivel comportamental de los niños dentro del aula de clase. Así mismo, como resultado importante es el hecho de saber que este manual de convivencia infantil será estructurado teniendo en cuenta el manual de convivencia original de la institución, ya que se deben respetar los lineamientos propios del colegio, aunque enfocados de una manera mucho mas flexible y sencilla.

Registro No. 9
Junio 20 de 2005
Hora: 12:10 p.m.

Se inició la reunión preguntándole a las profesoras acerca de las ideas que tenían para escoger el personaje central del manual de convivencia, sin embargo como ellas dieron nombres de personajes de programas infantiles como winnie pooh, mickey mouse, etc., se le pasaron algunos dibujos para que escogieran alguno de estos, ya que por sugerencia de las propias asesoras, adoptar un personaje de alguna serie específica no era positivo, puesto que a algunos niños les podía gustar y a otros no.

Luego de que las profesoras miraron los dibujos, llegaron a una decisión, escogiendo como personaje del manual a una burbuja, colocándole el nombre de "Burbujin". Como se dió por cumplido dicho objetivo, se procedió a realizar una planeación de actividades por cada norma, establecidas en la reunión anterior; para esto, nos organizamos por parejas para agilizar esta actividad, finalizando la reunión a la 1:10 p.m.

Evaluación: Los resultados de la reunión fueron bastante positivos ya que se ha adelantado bastante en la configuración de la estrategia, vislumbrándose con más proximidad la aplicación de esta, con las actividades planteadas en la reunión de este día.

Registro No. 10
Julio 25 de 2005
Hora: 12:30 p.m.

La reunión inició a las 12:30 p.m., ya que las profesoras se encontraban ocupadas atendiendo a algunos padres de familia. Dentro de este encuentro, se les presentó el formato del manual de convivencia y al verlo, ellas dijeron que éste muy seguramente no sería aceptado por la rectora ya que debía ser presentado al Consejo Directivo para su aprobación. Asimismo, dicho manual coactaba la libertad de los niños y no permitiría a futuro, desarrollar habilidades de autogobierno y autodisciplina en ellos. Por esta razón, se les sugirió que otra opción, era estructurar un cuento en el cual fueran inmersos los valores que se trabajan con niños entre cinco y siete años: obediencia, orden, responsabilidad y habilidades sociales como ejes centrales que fuesen de ayuda en la adquisición de hábitos de convivencia y autogobierno y de esta manera ir educando a los niños para que sean personas dueñas de sus propios actos.

Las profesoras se molestaron ya que lo que se hizo para el manual de convivencia había sido perdido y se debía empezar a estructurar la nueva estrategia nuevamente, sin embargo dos de las docentes manifestaron que escribir un cuento, podía llegar a ser mucho mas enriquecedor y que este tipo de lecturas les gustaba mucho a los niños; la reunión de este día finalizó a la 1:00 p.m.

Evaluación: A pesar de que cambiar de estrategia no era una buena noticia para las profesoras y se disgustaron un poco, la respuesta por la adopción de la nueva estrategia fue positiva y muy seguramente mucho mas motivante para los niños que un manual de convivencia.

Registro No. 11
Agosto 8, 22 y Septiembre 5 de 2005
Hora: 12:15 p.m.

En las reuniones de estos días, se trabajó arduamente en la argumentación y estructuración de los posibles cuentos, con el fin de que fueran una ayuda pedagógica para la implementación de la estrategia. Para esto, se escribieron dos cuentos, los cuales contenían relatos donde los personajes centrales evidenciaban carencia de valores y habilidades sociales que los llevaba a comportarse indisciplinadamente.

Es importante resaltar que durante estos días, solo se alcanzó a diseñar un borrador de éstos, pero aun carecían de una buena estructuración literal y los diálogos finalmente no se terminaron, debido a que la argumentación como debía ser original, el trabajo en equipo para este fin se tornaba tenso, puesto que era difícil llegar a acuerdos en común.

Evaluación: En estos días se dió inicio a la estructuración de los cuentos y como base preliminar se acordó con las docentes que la esencia de éstos debían ser una idea original, lo cual dificultó la estructuración y la argumentación de las historias.

Registro No. 12
Septiembre 13 de 2005
12:30 p.m.

La reunión de este día inició a las 12:30 p.m., con el fin de comunicarles a las profesoras la decisión que había tomado el equipo coordinador, con respecto a cambiar nuevamente la estrategia, ya que redactar un cuento bien estructurado tomaría demasiado tiempo y esto conllevaría a una demora innecesaria para la aplicación de las estrategia. A las docentes no les gustó la idea porque ya se había adelantado gran parte del cuento y además se debía buscar otra estrategia y esto implicaba más tiempo para su ejecución.

Todas acordamos que pensaríamos en otra estrategia y quedamos en reunirnos para hablar sobre éstas el día 16 de septiembre dando así por finalizada la reunión a la 1:00 p.m.

Evaluación: Se pudo percibir que a las docentes no les agradó el cambio de la estrategia, ya que se había adelantado trabajo en esta propuesta, lo que indicaba tiempo perdido. Al final todas quedamos en indagar sobre una nueva estrategia.

Registro No. 13
Septiembre 16 de 2005
12:15 p.m.

La reunión de este día se llevó a cabo para dialogar sobre las posibles estrategias que se habían pensado. Las docentes expresaron que no habían podido reunirse para pensar acerca de la nueva estrategia. Entonces las estudiantes investigadoras dieron a conocer su propuesta la cual era la implementación y realización de unos Rincones de aprendizaje, en los cuales las normas de convivencia fuesen la base fundamental para éstos. A las docentes les gustó la idea y comentaron que esta estrategia ayudaría a las diferentes áreas, además algunas profesoras tenían experiencia en su realización lo cual podría ayudar a disminuir los niveles de indisciplina en el aula. Se acordó para la siguiente reunión que las estudiantes investigadoras indagaran más sobre dicha estrategia y las profesoras realizarían el cronograma y además pensarían en posibles sanciones y estímulos para trabajar en los rincones.

El siguiente encuentro se programó para el día 19 de septiembre de 2005 y de esta manera se dio por finalizada esta reunión a la 1:15 p.m.

Evaluación: A las docentes les gustó la idea de la nueva estrategia, porque les pareció que iba a ser muy efectiva para la investigación. A todo el grupo se le asignó trabajo el cual se desarrollaría en la próxima reunión.

Registro No. 14
Septiembre 19 de 2005
12:15 p.m.

La reunión de este día tenía un objetivo clave y era realizar una especie de cronograma para la implementación de la estrategia; primero que todo se comentó con las profesoras lo que las estudiantes investigadoras encontraron con respecto a los rincones de aprendizaje. Se les explicó puntualmente, en que consistían, como se debían organizar y que ventajas tenían con respecto al aula regular de clase. De otro lado, se estableció el cronograma para empezar a implementar dicha estrategia. Acordamos entre todas las investigadoras las siguientes sanciones como:

- Un llamado de atención por parte de la profesora.
- No participar en las actividades de los rincones.
- Quedarse en la silla de pensar para reflexionar sobre su comportamiento mientras los compañeros juegan y aprenden en los rincones.

Además de estas sanciones se establecieron dos acciones de reflexión, las cuales llevaran al niño a recapacitar sobre sus propios actos, dichas acciones fueron:

- Dialogar con él, acerca de su comportamiento.
- Consejo de Burbujín para modificar su conducta.

Al mismo tiempo se crearon unos estímulos para motivar a los alumnos:

- Un sello de Burbujín en la mano, indicando el comportamiento (respetuoso, ordenado, obediente, sociable) positivo de cada niño.
- Burbujín feliz porque el nombre del niño aparecerá en el cuadro de honor dependiendo de su buen comportamiento (respetuoso, ordenado, obediente, sociable).
- Incentivo verbal por parte de la profesora.

De esta manera la reunión finalizó a la 1:30 p.m. dejando programada la siguiente para el día 23 de septiembre.

Evaluación: Entre todas buscamos los estímulos y sanciones más convenientes para los niños e igual las docentes aportaron grandes ideas para esta estrategia. Esta reunión fue muy beneficiosa para la investigación, ya que se obtuvo un gran avance en el proceso.

Registro No. 15
Septiembre 23 de 2005
12:15 p.m.

Nos reunimos con las profesoras con el fin de culminar la adaptación de la estrategia y aclarar algunos puntos específicos con respecto a la metodología que se iba a seguir, así como el papel que las docentes tendrían en la aplicación de la misma; también se realizó un inventario de los materiales que existían en el colegio para empezar a adecuar los rincones y escoger los más pertinentes para trabajar, se habló con la rectora para la autorización de dos cartas las cuales serían dirigidas a editoriales para que nos colaboraran con material para los rincones.

La reunión finalizó a la 1:15 p.m. y se programó el siguiente encuentro para el día 26 de septiembre.

Evaluación: Este día la estrategia se encaminó por un rumbo más efectivo, ya que se avanzó bastante en el proceso de adecuación, el cual, nos acercaba cada vez más a establecer los rincones, además la colaboración y aporte de las profesoras fue de gran ayuda.

Registro No. 16
Septiembre 26 de 2005
12:30 p.m.

Este día hablamos con el bibliotecario para que nos facilitara el material lúdico y pedagógico, el cual, sería utilizado en los rincones para la implementación de la estrategia. También reunimos materiales como: pinturas, pinceles, revistas, cuentos, música, instrumentos musicales, etc. De esta forma pudimos llegar a un acuerdo acerca de los rincones que se organizarían teniendo en cuenta con el material del que disponíamos, por esta razón se acordó establecer los siguientes rincones:

Música.
Arte.
Juegos
Lecto escritura.

Así mismo, se concertó que en esa semana llevaríamos las cartas a diferentes lugares como: Norma y fundalectura con el fin de recibir algún tipo de donación y poder dotar el rincón de lectoescritura.

La siguiente reunión se programó para el día 3 Octubre dándose por terminado este encuentro a la 1:15 p.m.

Evaluación: En la reunión se pudo lograr que el bibliotecario nos facilitara el material disponible para adecuar los rincones y se reunió con las docentes diferentes tipos de elementos que contribuyeran para tal fin.

Registro No. 17
Octubre 3 de 2005
12:15p.m.

La reunión de este día comenzó a las 12:15 p.m. con el fin de iniciar la elaboración de los rincones, se organizó el salón de tal forma que estos quedaran bien divididos y los materiales fuesen bien distribuidos, se decoraron los espacios acordes a cada rincón y se dio inicio a la implementación concreta de la estrategia.

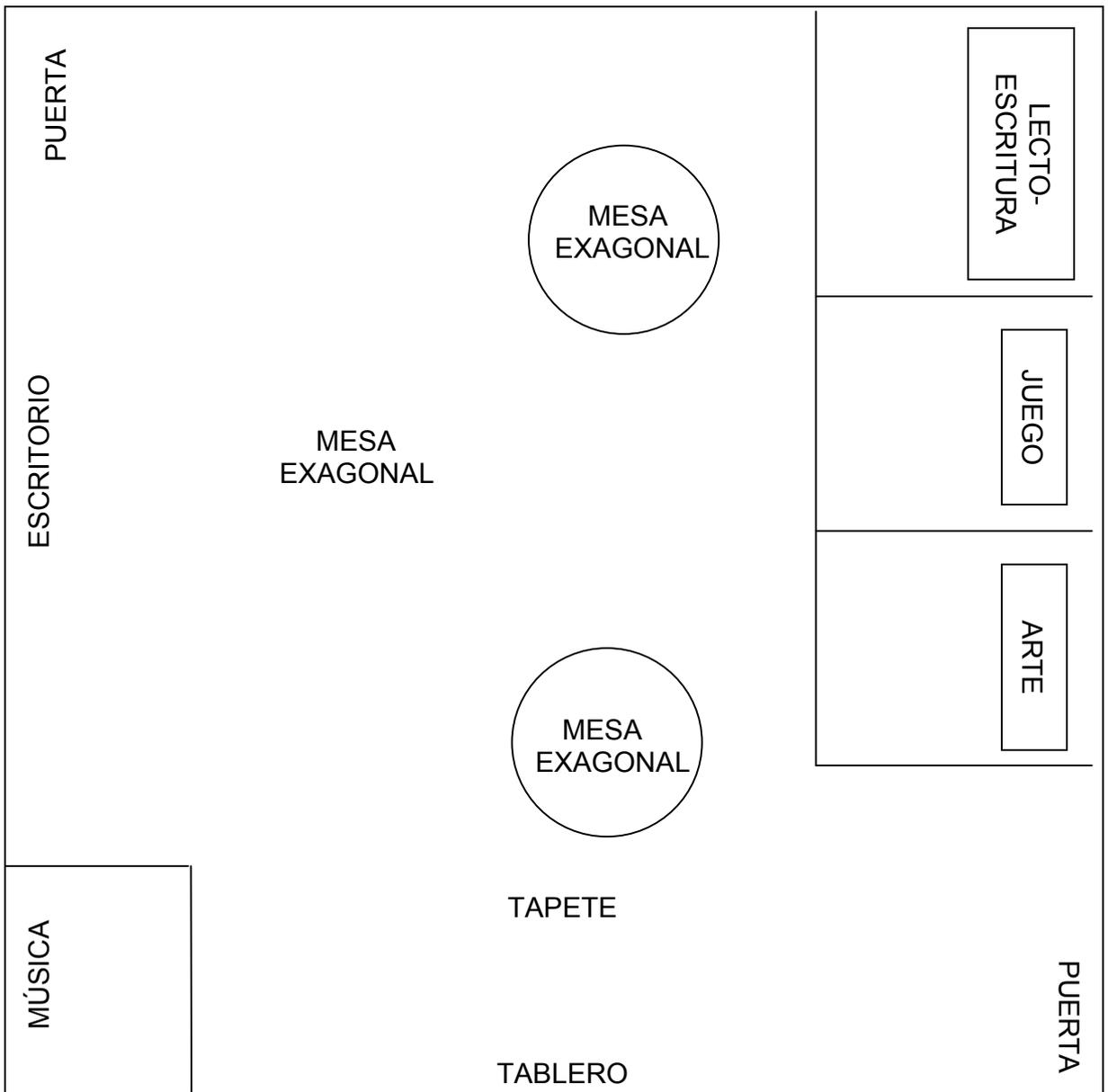
De esta manera se dio por terminada esta reunión a la 1:30 p.m. y se estableció que el siguiente día de implementación sería el día 7 de octubre.

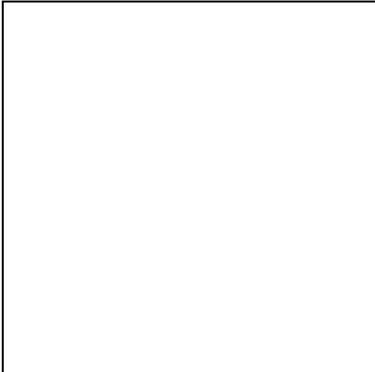
Evaluación: Durante la construcción de los rincones la participación por parte de las docentes fue escasa, sin embargo no se puede generalizar, ya que el trabajo hecho por la profesora Georgina fue significativo, puesto que nos colaboró y estuvo en todo el proceso de adecuación. Este día, se pudo lograr la culminación de la elaboración de los rincones.

En cuanto a las donaciones que se solicitaron a las diferentes entidades desafortunadamente no se recibió respuesta alguna sobre nuestra petición.

ANEXO G

PLANO AULA GRADO CERO C





ANEXO H

REGISTROS DE APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 1

Institución: Institución Educativa Departamental

Bojacá

Fecha: 05/09/05 **Hora:** 8:30 a 9:30

Tema: Autodisciplina

Observador:

Esperanza M.

Lugar: Salón de clase **Situación**

Observada: Rincón de Juego y Lecto-escritura **Grupo:** Grado Cero C

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>A las 8:30 se organizó el grupo de Grado Cero C para trabajar en los rincones adecuados en esta aula, por ello, previamente se pidió en Biblioteca rompecabezas, dominós y cuentos. Estando los niños en el tapete se les explica la ubicación y funcionalidad de los rincones, así mismo, se establecen las normas para participar en los rincones como son: Cuidar y dejar en orden los materiales, escuchar con atención y obediencia las indicaciones o sugerencias dadas, respetar y compartir con el compañero, pedir por favor y dar las gracias, no gritar ni tener actitudes violentas, permanecer en el rincón elegido hasta el momento de cambio, y los correctivos que se aplicarán en el caso de no cumplir con las normas anteriormente enunciadas será la privación de la participación y juego en los rincones quedándose sentado en una silla reflexionando sobre su actitud. Luego el grupo se dividió en dos subgrupos, diez niños en cada uno según su interés por el rincón de Lecto-</p>	<p>Durante el inicio de la actividad los niños estuvieron motivados e interesados en las actividades de estos dos rincones; puesto que la organización y el clima de aula era distinto al acostumbrado. Así mismo, mostraron independencia y responsabilidad en la realización de las actividades; sin embargo a dos niños la docente tuvo que llamar la atención recordándoles las normas, debido a que por momentos trataron de fomentar desorden en los rincones. Lo más importante durante el desarrollo de esta primera actividad de aplicación fue que los niños lograron interiorizar las normas dadas, esto se reflejó en su comportamiento y en el trabajo realizado</p>

<p>escritura y de Juegos. En el rincón de Juego, cada niño eligió un rompecabezas y al terminar de armarlo lo intercambiaba con otro compañero; el trabajo realizado en este rincón fue muy independiente por la organización del mismo. En cambio, en el Rincón de Lecto-escritura cada niño eligió un cuento para leer, y otros realizaron una lectura de imágenes, inventando una historia. Al final cada niño recibió una hoja para que dibujaran lo que habían comprendido del cuento.</p>	
---	--

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 2

Institución: Institución Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 07/09/05
Hora: 8:00 a 9:30 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Rincón de Juego y Lecto-escritura
Grupo: Grado Cero

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>En este día se acordó con las docentes el cambio de salón del Grado Cero C al Grado Cero B para el trabajo en los rincones. Al realizar el cambio los niños llegaron y se sentaron en el tapete, me presenté, les expliqué lo que íbamos a hacer y las normas que se debían aplicar para aprovechar el trabajo en los rincones, establecidas con el grupo Grado Cero C. Luego, el grupo se divide en dos subgrupos para llevar a cabo la actividad del Rincón de Lecto-escritura y el de Juego, quedando diez niños en cada rincón de acuerdo al interés escogido. En el Rincón de Juegos, cada niño cogió un rompecabezas y en el espacio asignado se ubicó libremente y trabajo independientemente, compartiendo y colaborándole a sus compañeros. En cambio, en el Rincón de Lecto-escritura cada niño tomó un cuento para leer, pero como algunos aún no han llegado a este proceso, se desmotivaron; por esta razón, se cambió la actividad realizando la lectura del cuento del Gato con botas. Los niños se sentaron en semicírculo y estuvieron muy atentos a la narración, ya que se iban haciendo preguntas sobre el cuento. Durante el transcurso de la actividad la mayoría de los niños respetaron el turno para hablar, escucharon la opinión dada por sus compañeros y compartieron su gusto por la lectura. Al final cada niño recibió una hoja para que dibujaran el Gato con botas.</p>	<p>Los niños estuvieron muy dinámicos y participaron en la realización de cada actividad en el rincón elegido, trabajando de manera individual e independiente, manteniendo un tono de voz bajo, compartiendo y participando en la consecución de las actividades. Es importante destacar que los niños cumplieron con las normas, manteniendo un clima de aula agradable; por su parte el papel de la docente fue relevante ya que resolvió las inquietudes de algunos niños.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 3

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 12/09/05
Hora: 8:00 a 9:00 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Yolima Beltrán
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Rincón de arte y lecto-escritura
Grupo: Grado Cero C

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Es importante comentar, que la docente antes de comenzar la clase recordó a los niños las normas y valores que debían tener en cuenta para trabajar en los rincones; recordadas éstas se explicó las actividades a desarrollar en los rincones de arte y lecto-escritura. En este ultimo rincón los niños escribieron frases y oraciones con la letra m en pliegos de papel craft, mientras que los alumnos que permanecían en el rincón de arte utilizaron este papel para decorar las frases que habían construido, decorándolas con diferentes materiales (aserrín, papel iris, y crepe), durante el trabajo por los rincones la mayoría de los niños permanecieron atentos a la explicación de la docente. Durante el desarrollo de la actividad los niños compartieron los materiales con sus compañeros y ayudaron a quienes les resultaba más difícil realizar el trabajo. Al finalizar todos los alumnos ayudaron a organizar el sitio de trabajo en compañía de la docente.</p> <p>Terminada la actividad, se reunió todo el grupo para comentar acerca de lo que habían hecho en los rincones, recordando las normas y valores que habían aprendido y aplicado.</p>	<p>Como se puede observar en estas actividades los niños han interiorizado y aplicado algunas de las normas que se necesitan para trabajar adecuadamente en el aula, como Respetar y ayudar a los demás, escuchar con atención a la docente y a los compañeros y cuidar los útiles; de esta forma, se pudo trabajar armónicamente teniendo en cuenta las normas y valores. La docente mostró satisfacción por el trabajo realizado, felicitando y motivando a los niños para que continuaran con su buen comportamiento.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 4

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 13/09/05
Hora: 10:00-11:00 AM **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Yolima Beltrán
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Rincón de arte y lecto-escritura
Grupo: Grado Cero B

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Para iniciar el trabajo de este día, se dividió el grupo; unos niños estuvieron con la profesora en el rincón de lecto-escritura, allí escribieron frases y oraciones con la letra m en pliegos de papel craft, simultáneamente en el rincón de arte los otros niños construyeron oraciones utilizando diferentes materiales (papel crepe, iris, vinilos y aserrin). Pasado veinte minutos se realizó el cambio de rincón. La mayoría de los alumnos obedecieron las instrucciones dadas por la docente y realizaron en forma adecuada la actividad, además de esto, dos de los niños que finalizaron primero ayudaron a algunos de sus compañeros a pegar o a decorar su trabajo, también observé que varios de los niños recordaron a sus compañeros dejar en orden el sitio de trabajo. Durante la actividad uno de los niños mostró desinterés y no prestó atención a las instrucciones dadas por la docente, ante esto la profesora recordó las normas que se necesitaban para trabajar en este sitio.</p> <p>Finalizando la actividad se hizo una pequeña reflexión de las normas aplicadas en los rincones, concluyendo de esta manera el trabajo que se tenía planeado.</p>	<p>Como se puede observar los rincones han sido una estrategia adecuada para trabajar, ya que a los niños se les ha facilitado la aplicación y la aprehensión de las normas, las cuales ayudarán de cierta forma a controlar su conducta dentro del aula de clase, mostrando autonomía y autocontrol en todas sus acciones.</p> <p>En esta actividad los niños trabajaron con empeño y dedicación mostrando obediencia y orden en las labores, de igual forma el trabajo cooperativo realizado, dejó mucha satisfacción tanto en los niños, la docente y las estudiantes investigadoras.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 5

Institución: Institución Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 19/09/05
Hora: 10:00 a 10:45 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase
Situación Observada: Rincón de Arte, Juego y Lecto-escritura
Grupo: Primero 102

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>La actividad se inicio a las 10:00 de la mañana, después de descanso y para ello, la docente del Grado Cero C hizo el cambio de salón con la docente de Primero A; los niños iban entrando en fila y se iban ubicando sobre el tapete. Luego, los saludé, me presenté y les dí a conocer el objetivo por el cual estaban allí. Brevemente les expliqué la funcionalidad de los rincones y las normas establecidas con el Grado Cero C, las cuales se debían aplicar en los rincones escogidos. En seguida, se organizó el grupo en tres subgrupos teniendo los niños la oportunidad de escoger entre los rincones de Juego, Lecto-escritura y Arte; en dos grupos quedaron nueve niños y en el otro, diez alumnos. Estando ya organizados, los niños pasaron a cada rincón y se les entregó el material con el cual iban a trabajar individualmente. Por ejemplo: al grupo de Juego se les dió rompecabezas y dominós, al grupo de Arte se les entregó el dibujo de un instrumento para pintarlo con tempera y decorar el rincón de Música y al grupo de Lecto-escritura se les facilitaron cuentos. De otro lado, el comportamiento y cumplimiento de normas por parte del grupo de niños fue deficiente, debido a que, se desorganizaron, empezaron a correr por el salón y no atendieron a los llamados de atención, por ello, la docente titular sacó del rincón a cuatro niños, los llevó al salón de ella y los dejó realizando un trabajo a cargo de la otra docente. Entonces, nuevamente se reunió el grupo sobre el tapete y les llamó fuertemente la atención por su mal comportamiento. Los alumnos por su parte, se comprometieron a mejorar su conducta para las próximas actividades de lo contrario, el correctivo sería no volver a trabajar en los rincones.</p>	<p>La consecución de la actividad no fue la esperada, ya que, el grupo de primero 102 es muy numerosos, por esta razón se vio la necesidad de cambiar de aula para poder adecuar el trabajo por rincones. Así mismo, el comportamiento de los niños fue deficiente a pesar de darles a conocer y explicarles las normas que se debían ejecutar en cada rincón. Sin embargo, este tipo de comportamientos de indisciplina dejan una enseñanza en los niños, en especial cuando se hace una reflexión acerca de lo vivenciado. Es importante aprender de los errores y tener en cuenta que no es fácil adaptarse a un nuevo método de enseñanza como el aplicado este día, en el cual prima mucho más la independencia.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 6

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 20/0905
Hora: 8:00 a 9:00 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Yolima Beltrán
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Rincones de arte y música
Grupo: Grado Cero B

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Este día se trabajó en los rincones de arte y música, y junto con la profesora, en este ultimo rincón, los niños dibujaron diferentes instrumentos musicales utilizando papel y marcadores, y para ambientar esta actividad, se colocó de fondo música infantil; mientras que en el rincón de arte, se decoró con fomi, instrumentos como guitarras, trompetas, maracas, los cuales habían sido dibujados por los niños en el rincón anterior. El transcurso de la actividad permitió observar como los niños han aprendido algunas normas de conducta como permanecer en silencio o levantar la mano cuando necesitan preguntar algo; sin embargo, a pesar de que a algunos alumnos en ocasiones se les olvidaban dichas normas, los mismos compañeros se las recordaban. También se pudo observar que varios niños compartieron con sus compañeros los materiales de trabajo, ya que cuando alguno no tenía material, los demás le ofrecían o le prestaban. Otro aspecto importante a tener en cuenta, fue la organización y el orden al desarrollar y finalizar las actividades, ya que todos los niños recogieron el material y limpiaron el salón. De igual forma, durante el momento de reflexión, los niños reconocieron que ahora trabajan mucho mejor porque ya no hay tantas interferencias auditivas durante las actividades y el ambiente es mas agradable.</p>	<p>Es importante mencionar que esta actividad se desarrolló satisfactoriamente ya que los niños trabajaron con una buena disposición, mostraron signos de aceptación e interiorización de los valores y las normas establecidas y el ambiente de aula mejoro notablemente. Es relevante tener en cuenta el papel que desempeño la docente a lo largo de la actividad, puesto que motivó permanentemente a los niños en la aplicación de las normas.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 7

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 26/09/05
Hora: 10:00 a 11:00 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Yolima Beltrán
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Rincones de Arte y Música
Grupo: Grado Cero A

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>La profesora del grado Cero A trabajó en el rincón de música, el cual se ambientó con melodías infantiles; en este espacio los niños dibujaron diferentes instrumentos musicales (maracas, trompetas, guitarras), mientras que, en el rincón de arte se decoraron con fomi algunos materiales que ya habían sido dibujados por los niños. Durante la sesión los alumnos mostraron autonomía y libertad para desarrollar sus trabajos ya que ellos mismos escogieron el material y el sitio en el que querían trabajar. También se observó en el proceso de la actividad, cómo algunos de los niños pedían el favor o daban las gracias ya fuese a la profesora o a sus compañeros al recibir un favor o al necesitar algo. Sin embargo, cuando algún niño olvidaba las normas, la docente las recordaba con frecuencia. Además de esto, es fundamental destacar que varios alumnos mostraron respeto por el trabajo y empeño de sus compañeros, ya que cuidaron de no dañar o pisar los dibujos los cuales estaban extendidos en el piso. En el momento de la reflexión los niños reconocieron que debían tener en cuenta las diferentes normas y valores, ya que esto les va a permitir en el futuro trabajar aun mejor.</p>	<p>La utilización de los rincones ha sido una buena opción para que los niños además de aprender a través de actividades novedosas, hayan adquirido ciertas normas de convivencia que les permita actuar con mayor autonomía y a tener cierto control de sus conductas dentro y fuera del aula de clase. De igual forma, la profesora mostro satisfaccion por el trabajo que se ha realizado, ya que incentivó y motivó a los niños por su trabajo, por su aceptación y respeto por las normas establecidas.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 8

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 03/10/05
Hora: 8:00 a 9:00 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Yolima Beltrán
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Rincones de juego y lecto-escritura
Grupo: Primero 102

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Este día los alumnos trabajaron en el rincón de juego y lecto-escritura, donde se desarrolló la lectura de un cuento para que los niños después comentaran acerca de lo leído y realizaran un dibujo de este. Por su parte, en el rincón de juego los niños construyeron varios rompecabezas rotándolos y compartiéndolos; cabe resaltar que pese a las dificultades que algunos alumnos mostraron al compartir el material, junto con la docente se recordaron las normas que se deben tener en cuenta en estos sitios. Esta actividad permitió observar como los niños trabajan en forma mas organizada, sin intervenciones, que puedan afectar el clima de aula o el trabajo de sus compañeros. Es evidente que normas como el orden y la organización ya han sido asimiladas por los niños, puesto que repetidamente las recuerdan y las practican; esto se evidencia en la forma como ahora dejan el material de organizado y el respeto que muestran por el trabajo de sus compañeros. Sin embargo la docente recordó a algunos de los niños respetar el turno de sus compañeros, ya que varias veces, se interrumpió cuando estaban hablando.</p> <p>En la reflexión los niños comentaron que tuvieron en cuenta valores y normas para desarrollar su trabajo, mencionando el respeto, el orden y la obediencia y que por momentos olvidaron pedir o respetar el turno de sus compañeros.</p>	<p>Como se puede evidenciar, los niños ya han interiorizado normas y valores importantes en el desarrollo de sus trabajos, además, reconocen que si se tienen en cuenta pueden trabajar diariamente en un ambiente agradable y de respeto mutuo, por lo tanto, esto demuestra que están adquiriendo cierta autodisciplina en sus comportamientos sin necesidad de recurrir a sanciones o medidas extremas que coacten su libertad.</p> <p>La docente mostró aceptación y satisfacción por el trabajo realizado en los rincones, ya que le ha permitido trabajar de una manera más armónica. Es importante decir, que aunque los niños han aprendido varias normas en el aula de clase, es necesario trabajar en otras, también primordiales para la convivencia.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 9

Institución: Educativa Dptal. Bojacá **Fecha:** 04/10/05
Hora: 8:30 a 9:30 **Tema:** Indisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Rincón de Juego y Lecto-escritura
Grupo: Grado Cero A

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>En esta ocasión se hizo el cambio de salón con la docente del Grado Cero A. Para iniciar se les explicó a los niños la aplicación de los rincones y las normas que se deben ejecutar en ellos , las cuales fueron acordadas con los niños de Grado Cero C para llevar a cabo un buen comportamiento disciplinario. Es así, como el grupo de 20 niños se dividió en dos subgrupos de a 10 niños cada uno, quienes trabajaron en los Rincones de Lectoescritura y Juegos. Luego, para la actividad en cada rincón se asignó un monitor, como cooperador para la entrega de los materiales a cada compañero. El trabajo realizado en el rincón de Lecto-escritura fue organizado, allí los niños realizaron lectura de etiquetas y construyeron palabras en unos tableros mágicos, lo cual era totalmente novedoso para ellos. Mientras que en el rincón de Juegos los niños se desorganizaron y pelearon por las loterías pese a los llamados de atención. Cuando se logro controlar la situación se reflexiono con los niños acerca de este tipo de comportamientos, los cuales llevaron a la cancelación de la actividad como una manera de correctivo para que esta situación no fuese repetitiva en una próxima ocasión.</p>	<p>La ejecución de la actividad en el Rincón de Juegos fue desfavorable porque los niños se desorganizaron y no cooperaron como se esperaba; sin embargo el balance de este día no fue del todo negativo, ya que la ejecución de la actividad en el rincón de Lecto-escritura- fue productiva porque se cambio la metodología de la enseñanza de la lectura, y el material empleado fue novedoso, motivante e interesante para los niños, ya que se empleó otra didáctica para el mismo fin. En cuanto a la parte comportamental en este rincón los alumnos trabajaron bastante organizados y atendieron a las normas dadas.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 10

Institución: Educativa Dptal. Bojacá **Fecha:** 10/10/05
Hora: 8:30 a 9:30 **Tema:** Indisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Rincón de Juego y Lecto-escritura
Grupo: Grado Cero C

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>En esta oportunidad se trabajó con los niños de Grado Cero C, en cuyo salón se diseñó física y técnicamente los rincones de lecto-escritura y juegos. Para iniciar el trabajo con los niños se repasó nuevamente las normas establecidas. Luego, se dividió el grupo de 20 niños en dos subgrupos de a 10 niños para trabajar en los rincones correspondientes. En el rincón de lecto-escritura se realizó una sopa de letras, allí los alumnos se ubicaron por parejas para buscar algunas palabras. Durante el desarrollo de la sesión los niños estuvieron organizados, trabajaron de forma independiente, respetaron el trabajo de los compañeros y el material asignado a cada uno. En el rincón de juegos los niños trabajaron con algunas loterías, allí compartieron y se ayudaron mutuamente sin necesidad de reacciones agresivas.</p>	<p>El desarrollo de las actividades programadas para este día fue interesante porque cada grupo estaba concentrado en los trabajos asignados y la intervención como orientadoras fue mínima, puesto que las actividades se desarrollaron en un ambiente agradable y no se presentaron comportamientos de indisciplina, por ello, las interferencias fueron mínimas. A su vez, la rotación de los grupos permitió acordar y establecer tiempos que ayudaran a cumplir con las tareas asignadas y a dejar en perfecto orden los materiales físicos empleados.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 11

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 11/10/05
Hora: 10:00-1100 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Yolima Beltrán
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Rincón de lecto-escritura, música
Grupo: Grado Cero C

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>Las actividades de este día se desarrollaron en los rincones de lecto-escritura y música, para ello, los niños se dividieron en dos subgrupos. En este primer rincón se trabajó con revistas donde los estudiantes construyeron un cuento corto para posteriormente contárselos a sus compañeros. Allí los niños se apoyaron mutuamente, ya que a algunos de ellos se les dificultó realizar esta actividad, lo cual demuestra que se están educando en el respeto y la solidaridad. Mientras tanto, quienes trabajaron en el rincón de música escucharon una canción e hicieron la representación de esta a través de dibujos. Allí los niños estuvieron atentos a la representación de la canción, respetando el turno y escuchando atentamente a sus compañeros, sin embargo uno de los niños mostró inconformismo y desobedeció en varias ocasiones las instrucciones dadas por la docente, ante esta actitud ella recordó las normas y valores que se debían tener en cuenta para trabajar en los rincones, esto hizo que el niño cambiara un poco su actitud y su desempeño en la actividad. La reflexión permitió recordar las normas que se aplicaron en dichos rincones, a su vez los niños comentaron que se sentían satisfechos por las actividades y por el trabajo que se realizó ya que han aprendido a comportarse en el aula de clase, aunque reconocen que algunos de sus compañeros no cumplen las normas, ellos tratan de recordárselas.</p>	<p>La gran mayoría de los niños al desarrollar sus actividades, tuvieron en cuenta las normas de convivencia y valores como respetar y ayudar a los demás, escuchar con atención, cuidar y compartir los útiles, de esta forma todos trabajaron libre y responsablemente. El desarrollo de esta actividad permite observar como los alumnos se sienten mas motivados al realizar sus actividades, ya que reconocen y han aprendido algunas de las normas y valores que se requieren para que haya un clima de aula adecuado, además, muestran que su comportamiento dentro y fuera del aula ha cambiado; aunque se presenten ciertos inconvenientes dentro del aula de clase, ellos muestran mas independencia y autonomía para realizar sus tareas.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 12

Institución: Institución Educativa Dptal. Bojacá
Hora: 9:00 a 9:30 y de 10:00 a 10:30
Observador: Esperanza M. **Lugar:** Salón de clase
Situación Observada: Rincón de Arte y Juego

Fecha: 18/10/05
Tema: Autodisciplina
Grupo: Primero 103

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>En esta ocasión los niños de Primero 103 recordaron brevemente cuales eran las normas que se debían aplicar en el trabajo en cada rincón. Luego, el curso en ese momento de 26 niños se dividió en dos subgrupos de 13 niños, quienes trabajaron en el rincón de Arte y Juego. En el rincón de arte a cada niño se le dio una calabaza grande para que la pintara y la decorara a su gusto, para esto los materiales como pinceles, vinilos, pegante, aserrín y papel silueta fueron dejados en la mitad del aula para que cada uno fuese tomando lo que quisiera. Durante la primera parte de la actividad los niños estuvieron organizados, cada uno trabajó y participó activamente en la labor asigna, jugaron y compartieron respetuosamente, además, dejaron en orden los materiales físicos de este rincón antes de salir a recreo.</p> <p>Por su parte en el rincón de juegos, la actividad consistió en adivinar palabras jugando al ahorcado; allí los niños estuvieron muy emocionados y concentrados en la actividad en los primeros quince minutos, luego se empezaron a dispersar centrando su atención en otras cosas, ante esto la profesora les llamo la atención para que respetaran el turno de los compañeros.</p>	<p>Las actividades fueron positivas, ya que trabajaron de forma cooperativa, compartieron materiales, espacios y pese a los inconvenientes respetaron las normas dadas. Sin embargo, la actitud presentada por algunos niños durante la actividad en el rincón de juegos, de cierta manera es comprensible, puesto que las profesoras argumentan que es mas fácil trabajar en actividades académicas de 7:00 a 9:30 a.m. y que es mas factible mantener la concentración y el interés de los niños, lo cual lleva a concluir que muy seguramente hubiese sido conveniente hacer un ejercicio de relajación antes de empezar la actividad llevada a cabo después de descanso.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 13

Institución: Educativa Dptal. Bojacá **Fecha:** 24/10/05
Hora: 10:00 a 10:45 **Tema:** Indisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Rincón de Juego, Lecto-escritura
Grupo: Grado Cero B

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>En esta oportunidad se realizó el cambio de salón con los niños de Grado Cero B, quienes al llegar y sentarse en el tapete saludaron a Burbujín y le contaron que en las ultimas clases se habían portado muy bien y que estaban cumpliendo con las normas que el había dejado para mejorar el comportamiento disciplinario. Luego, el grupo de 20 niños se dividió en dos subgrupos; quienes trabajaron en el rincón de lecto-escritura se organizaron en círculo, se les dio algunas fichas a cada uno con las vocales y algunos dibujos; ellos tenían que relacionar el dibujo de acuerdo con la vocal y posteriormente tratar de escribir la palabra. Mientras que en el rincon de juego se les dio a los niños los números del 1 al 20, unos palitos de paleta y una ficha bibliográfica con un marcador, con estos materiales realizaron sumas y restas. Durante el transcurso de las dos actividades los niños esperaron apaciblemente su turno, cooperaron con el trabajo en silencio, estuvieron atentos y participaron activamente. Al finalizar las dos sesiones, los alumnos dejaron en orden el material empleado.</p>	<p>Como análisis frente a estas actividades se puede decir que la combinación de recursos didácticos y estrategias que motiven al aprendizaje individual y colectivo favorecen el clima de aula. Otro punto relevante que propicia comportamientos positivos, es el establecimiento de normas claras y precisas antes de comenzar cualquier actividad, las cuales ayuden a los niños a ir adquiriendo patrones de autocontrol y autodisciplina.</p> <p>Es importante destacar que durante las actividades de este día, los alumnos manifestaron comportamientos de autogobierno por ende, los llamados de atención no fueron necesarios, lo cual hizo el trabajo mucho más productivo.</p>

REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 14

Institución: Educativa Departamental Bojacá **Fecha:** 25/11/05
Hora: 8:30 a 9:30 **Tema:** Autodisciplina **Observador:** Esperanza M.
Lugar: Salón de clase **Situación Observada:** Rincón de Juego y Lecto-escritura
Grupo: Primero 101

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<p>En esta oportunidad se hizo el cambio con Primero 101, debido a que este curso no había participado antes. Los niños, se sentaron en el tapete, Burbujin se presento y les dio a conocer las normas que se habían establecido para que las cumplieran dentro de los rincones y del aula de clase. Posteriormente, el grupo de 24 niños se dividió en dos subgrupos; en el rincón de lecto-escritura, cada uno escogió un cuento, luego le contaron a los compañeros acerca de lo que habían leído y visto en las imágenes; mientras que en el rincón de juegos, se les dio a los alumnos rompecabezas y juegos de concéntrese; cuando cada niño terminaba de jugar con estos, los rotaban con los compañeros. Durante las actividades los alumnos participaron activamente, cooperaron, respetaron el turno e intercambiaron respetuosamente el material dado y mostraron independencia.</p>	<p>De acuerdo a lo observado durante el transcurso de las actividades, se puede concluir que el cambio de espacios permite que el niño salga de su rutina y experimente cosas nuevas, las cuales propician el mismo aprendizaje y ayudan en su formación comportamental permitiendo así, que lleguen a ser autónomos frente a situaciones de su cotidiano vivir.</p> <p>Por otro lado, desde una perspectiva pedagógica, incentiva el cambio metodológico en la didáctica de las profesoras, y las lleva hacia la reflexión de incluir dentro de su quehacer diario nuevas alternativas de trabajo.</p>

ANEXO I

VIDEO

La situación presentada en el video hace referencia a la participación de los Grados Cero y Primero de la Institución Educativa departamental Bojacá en los rincones creados en el aula de Grado Cero C. Para tal fin, se utilizó un teatrino para que se presentara Burbujín, pero antes, una de las profesoras recordó las normas previamente planteadas por los niños para trabajar en los rincones. Es así, que ella iba preguntando cuáles habían sido y los niños levantando la mano y escuchando atentamente iban diciendo las siguientes: No decir groserías, dejar las cosas en orden como las encontró, no pegarle al compañero, no cambiar de rincón en rincón hasta que no se de la orden, no llevarse los materiales del rincón, trabajar en silencio, no empujar a los compañeros, cuidar el material, hacerle caso a la profesora, escuchar con atención cuando otra persona hable, respetar el turno del compañero y asistir con puntualidad al colegio. Luego, la profesora las volvió a nombrar para que los niños colectivamente las repitieran y al final nombró que si no cumplíamos estas normas iban a estar en la silla de pensar, reflexionando sobre su actitud, mientras los demás compañeros trabajan.

En seguida, la profesora pidió a los niños que cruzaran los brazos y estuvieran muy atentos a la sorpresa que este día había, haciendo mucho silencio. Entretanto, Burbujín apareció saludando a los niños, se presentó y les contó a que iba, también les indagó sobre el número de rincones, el nombre de cada uno y que habían hecho en ellos. De ahí que, los niños levantando la mano y respetando el turno compartieron sus experiencias en éstos.

Posteriormente, Burbujín les comentó que había escuchado atentamente lo que la profesora y los niños, estaban diciendo sobre las normas que han venido

aplicando en cada rincón para ir adquiriendo autodisciplina. Por consiguiente, estas normas son muy importantes para trabajar en los rincones o en nuestra aula porque nos ayudan a estar juiciosos, y así mismo, vamos a obtener un sello que a continuación la profesora nos iba mostrando y diciendo cómo se llama cada uno, el primer sello es el de la Obediencia, para obtener este sello, los niños deben estar en el rincón elegido y no cambiar a otro sin autorización, y obedecer las instrucciones dadas. El segundo sello es el del Respeto, y los niños lo adquieren porque respetan el trabajo de sus compañeros, no dicen palabras feas y no empujan ni le pegan al compañero. Por último, el tercer sello es el del Orden, para que los niños lo reciban deben dejar ordenado el rincón, los materiales completos y en su lugar, así mismo, trabajar en silencio para no interrumpir el trabajo del compañero. Finalmente, Burbujín les interroga sobre cuáles son los sellos que cada niño va adquirir por su buen comportamiento en cada rincón y se despide deseándoles éxitos en sus labores académicas y recordándoles las normas básicas para ir mejorando el comportamiento disciplinario.

De acuerdo a este video, se puede evidenciar que los niños acataron con agrado las normas de convivencia, ya que las recordaban y las venían aplicando en el trabajo realizado en los rincones, de este mismo modo vale la pena destacar que Burbujín fue un motivante para la labor desarrollada a lo largo de la implementación de la estrategia porque los llevaba a reflexionar acerca de las actitudes positivas y negativas de acuerdo a las conductas presentadas.

ANEXO J

FOTOGRAFIAS DE APLICACIÓN

Fotografía 3



En esta foto se puede evidenciar como con la aplicación de la estrategia enfocada hacia el trabajo por rincones, los niños se motivan a participar más en las actividades y lo hacen de una manera mucho más ordenada, pidiendo la palabra y respetando el turno de los compañeros, cumpliendo así con las normas dadas por Burbujín para el trabajo armonioso en cada rincón.

Fotografía 4



Acorde a lo observado en esta fotografía, el trabajo por rincones ha permitido que los niños centren más la atención en las actividades, debido a que como tienen que rotar, las clases no se tornen tan monótonas y esto interfiere claramente en el clima de aula, ya que los brotes de indisciplina han disminuido notablemente.

ANEXO K

MANUAL DE CONVIVENCIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL BOJACA

De acuerdo con los artículos 73 y 87 de la ley 115 de 1994, todo establecimiento educativo deberá formular como parte integrante del Proyecto Educativo Institucional, un Manual de Convivencia donde participarán democráticamente todos los miembros de la comunidad educativa.

En el artículo 17 del Decreto 1860 de Agosto de 1994, ordena introducir dentro del P. E. I., un Manual de convivencia, donde se expresen los aspectos fundamentales sobre los derechos y deberes de los educandos y sus relaciones con los demás estamentos de la comunidad educativa. Que dichos aspectos deben ser conocidos y analizados por los educandos y padres de familia, que deseen ingresar a la institución para su debida aceptación.

Este Manual está basado principalmente en los derechos y deberes de todo ciudadano Colombiano y en los derechos del niño, contemplados en nuestra Constitución Nacional.

Por esta razón, El Manual no es solo un instrumento para imponer normas de conducta, ajenas a su propio interés, sino un conjunto de pautas que fijan los derechos y deberes de cada uno de los miembros de la

comunidad Educativa como individuos activos de una sociedad, sin los cuales la institución humana no subsistirá como agrupación bien fundamentada.

OBJETIVOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN

Misión

La institución Educativa Departamental Bojacá Chía, es un compromiso educativo con la comunidad, se propone ser una institución líder convirtiéndose en eje del desarrollo social, formando en cada uno de sus estudiantes un ser humano capaz de asumir responsabilidades con solidaridad, justicia, sentido de convivencia, respeto al entorno, amor al saber, actitud positiva y comprometida con las necesidades de su comunidad y de su país, con capacidad de liderazgo en la búsqueda de vida saludable para él y su comunidad.

Visión

La institución Educativa Departamental a través de su proyecto "Cultivando semillas de paz y amor para una vida saludable" promocionar en una forma integral al estudiante nuestra comunidad educativa en un ambiente donde prime su bienestar ante todo en lo

referente a la salud, lo cual lograremos a través de diferentes instituciones que nos brindaran su apoyo para que ésta forma el estudiante pueda desarrollar un espíritu creativo, de investigación y artístico, como base fundamental para el logro del mejoramiento de la calidad de su vida, permitiendo el desarrollo intelectual y físico para formar niños(as) integrales, sanos y felices

Principios

- ✓ Fomentar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.
- ✓ Orientar mediante principios éticos, morales y religiosos, y cuya aplicación se hará permanente en todas las actividades.
- ✓ Inculcar en forma continua en la institución los principios democráticos y el respeto a la autoridad legítima constituida.
- ✓ Respeto a la autoridad legítima constituida.
- ✓ Estimular en todo momento los hábitos que lleven al estudiante al logro de su autoestima y dignidad como miembro activo de la institución, de la cual forma parte.

PERFIL DEL EDUCANDO

Teniendo en cuenta que el niño y la niña son el núcleo de la comunidad

educativa, son el eje de todo quehacer educativo y poseen altos valores que debemos preservar; es importante determinar características que se adopten a la convivencia moral, espiritual, cultural, intelectual, cívica y participativa que construya el desarrollo de su entorno.

DERECHOS DE LOS NIÑOS

De acuerdo al artículo 44 de la Constitución Política de Colombia de 1991, son derechos fundamentales de los niños:

- 👍 La vida
- 👍 La integridad física
- 👍 La salud y la seguridad social
- 👍 La alimentación equilibrada
- 👍 Su nombre y nacionalidad
- 👍 Tener una familia y no ser separado de ella
- 👍 El cuidado y el amor
- 👍 La educación y la cultura
- 👍 La recreación
- 👍 Libre expresión de su opinión

Además este artículo contempla que serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozará también de los demás derechos consagrados en la constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

Para ello, la familia, la sociedad y el estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño (a) para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y sanción de los infractores. Asimismo, los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

CONVIVIR EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Para poder trabajar, aprender y jugar mejor en la institución educativa, hay normas que debemos observar y aplicar dentro del aula. Cuando todos respetamos las reglas, compartimos los días alegremente y sin disgustos.

Me Propongo...

➤ Siempre, Siempre:

- 😊 Respetar y ayudar a los demás
- 😊 Ser tolerante
- 😊 Aprender con entusiasmo
- 😊 Escuchar con atención a la docente y a los compañeros.

- 😊 Compartir y cuidar los útiles
- 😊 Asistir con puntualidad y cuidando mi aseo personal
- 😊 Pedir “por favor” y “dar las gracias”
- 😊 Participar en clase, contar anécdotas y opinar.

➤ Nunca, Nunca:

- 😞 Tirar papeles al piso
- 😞 Gritar ni tener actitudes violentas
- 😞 Hablar cuando otra persona está hablando.
- 😞 Mentir ni engañar
- 😞 Tomar lo que no me pertenece sin pedir permiso.

  Poner sobrenombres que puedan ser ofensivos

  Dañar las instalaciones de la institución

TU BUENA CONDUCTA, RENDIMIENTO Y VIRTUDES ESCOLARES SERÁN PREMIADAS MEDIANTE:

ESTÍMULOS

El constante esfuerzo y las actitudes positivas harán acreedor a:

- Izada de bandera por excelencia, aplicación, presentación personal, compañerismo y colaboración.
- Mención de honor, dada al educando por distinguirse en colaboración, rendimiento académico, conducta, disciplina, compañerismo, orden y aseo, con notificación al padre de familia y anotación en el observador del alumno.
- Quincenalmente los mejores educandos del nivel de transición y primero de primaria serán

destacados en el cuadro de Honor de la institución.

- Reconocerles públicamente sus aptitudes y saberes.
- Será elogiado y reconocido ante los compañeros con aplausos cada vez que se destaque.
- Por su excelente comportamiento, se delegará como monitor frente a algunas responsabilidades colectivas del salón.

CORRECTIVOS

Los correctivos están contemplados dentro de las normas de la Institución como una herramienta, para inducir al niño a la reflexión y al cambio con relación a los comportamientos presentados por éste.

- Llamado de atención al niño (a) en privado haciéndole caer en cuanta la falta cometida.
- Llamado de atención y diálogo con el niño (a) sobre su comportamiento para encontrar la causa, con anotación en el observador del educando.
- Privarlos de mirar una película, juguetes, recreo y del juego.

ANEXO L

CUENTO

CUENTO No 1

A Burbujín le encantaba ir a la escuela, porque Gorgy su profesora le enseñaba varias cosas, a crear dibujar y escribir entre otras, además cada día aprendía más y compartía con sus amiguitos, como Ricky quien era un conejo blanco con cola y nariz rosada muy divertido y travieso; Lolita era una niña muy inteligente le gustaba estudiar y jugar con sus compañeros; Buba era una abejita muy amigable, alegre y juguetona y Puik era un lindo cerdito muy amable y alegre.

Todos siempre se reunían para compartir y jugar disfrutaban de todas las actividades que Gorgy su realizaba en el salón de clase. Pero cierto día, Burbujín se dio cuenta que desde hace algún tiempo, el comportamiento de sus compañeros había cambiado, la amistad de ellos era diferente, ya que no compartían, ni se divertían como antes.

Ricky, se dedicaba a molesta y hacer bromas a los demás niños, escondía sus juguetes y útiles, además hacía lo que él quería. Lolita ya no compartía ni hablaba con sus compañeros, se convirtió en una niña egoísta, que sólo le importaba sus cosas sin importarles los demás. Puik, se había convertido en un cerdito grosero y desordenado, ya que no realizaba los trabajos a tiempo y los hacía a última hora, además su mesa de trabajo se veía muy desorganizada, y el muy despreocupado se dedicaba sólo a jugar por el salón, con Buba quien se había dedicado a desobedecer las ordenes de la profesora Gorgy.

Esto afectó demasiado a Burbujín, ya que para él, la escuela significaba mucho, porque allí aprendía, jugaba y se divertía pero sobretodo porque extrañaba a sus compañeros. En los últimos días el salón de clase se había vuelto en un lugar triste y aburrido; no sólo para él sino para la profesora Gorgy, quien se veía muy triste y preocupada por el comportamiento de los niños.

Un día, preocupado Burbujín, se acercó a Ricky y le preguntó: -¿por que te comporta así?, ¿por qué te burlas de los demás?; pero Burbujín no recibió ninguna respuesta del conejo. Así que se dirigió a Lolita y le preguntó ¿por qué no compartes con nosotros?, ¿te has dado cuenta como ha cambiado nuestra amistad? , como es ahora de aburrido y triste nuestro salón, pero lo único que hizo Lolita fue ignorar a Burbujín.

Burbujín muy temeroso y triste se acercó a Puik u Buba para preguntarles acerca de su comportamiento, pero tampoco recibió alguna respuesta por parte de ellos. Así, pasaron varios días y el comportamiento de ellos no cambiaba, además la situación en el salón se hacía más difícil para Burbujín quién ya no podía aprender y divertirse como antes.

Esta situación afectó tanto a Burbujín, que se enfermó y no asistió varios días al colegio, todos notaron la ausencia de él, el ver que no asistía a clases, Ricky, Lolita y Buba encargaron a Puik para que preguntara a la profesora acerca de su amigo. Puik se acercó muy preocupado a Gorgy y dijo:-Profesora extrañamos a nuestro amigo, ¿usted sabe que le sucedió?,

Si Puik, contestó la profesora, Burbujín se enfermó, porque estaba muy triste por el comportamiento de ustedes y extrañaba a sus amigos, porque ya no se divertía como antes, ya que el salón se había convertido en un lugar triste, oscuro y desordenado y esto no parecía interesarle a nadie.

Puik, comentó esto a sus compañeros y todos permanecieron en silencio, sin decir alguna palabra. Al otro día, de regreso a clases, Ricky fue el primero en llegar y su comportamiento había cambiado totalmente, ya no hacía bromas, ni se burlaba de sus compañeros; Lolita se veía más amigable, compartía hablaba y ayudaba a sus compañeros; Puik y Buba se volvieron más obedientes y organizados haciendo que el salón se viera más limpio y ordenado.

Ellos reflexionaron y actuaron por sí mismos cambiando su comportamiento, por la amistad de Burbujín, convirtieron aquel triste lugar en lo que había sido antes un lugar divertido y cálido para aprender a jugar. La alegría de Burbujín fue enorme, después de saber esto, volvió ala escuela feliz, demostrando todo el afecto y respeto que sentía por sus compañeros, Así todos recibieron felices a su amigo y continuaron aprendiendo y divirtiéndose como siempre lo habían hecho.

CUENTO No 2

A Burbujín le encantaba ir a la escuela porque allí su profesora Gorgy le enseñaba a leer dibujar, escribir, imaginar, crear y muchas otras cosas que cada día aprendía con entusiasmo. Además Burbujín participaba en clases contando anécdotas y opinando sobre los distintos temas que su profesora Gorgy explicaba. Asimismo, Burbujín tenía varios amigos, uno de ellos era Ricky, un conejo blanco con cola y nariz rosada, quien era muy divertido y travieso.

Pero un día Ricky tomó sin permiso el cuaderno de su compañero Hernán, y lo escondió en el stand de los juguetes del salón. En el momento de salir para la casa, Hernán buscaba y buscaba en su pupitre el cuaderno de español, entonces él acerco muy preocupado y le dijo ala profesora Gorgy- no encuentro mi cuaderno de español y no podré hacer la tarea para mañana.

Que extraño- comentó- la profesora Gorgy esta mañana entregué a todos el cuaderno. Lo tomó Ricky, dijo Gloria. ¡No, yo no fui! Protesto Ricky. Yo lo ví cuando cogió el cuaderno de Hernán, dijo Alex.

Al lado estaba Burbujín y al oído dijo a Ricky- di la verdad Ricky, porque todos están en contra tuya. Niños silencio por favor, vamos a escuchar a Ricky- la profesora Gorgy lo miró, dime la verdad Ricky ¿cogiste el cuaderno de Hernán? No profesora Gorgy – yo no fui- dijo Ricky, yo todo el tiempo estuve en mi puesto de trabajo y sólo tengo mi cuaderno de español y matemáticas. Aunque...¿qué?- preguntó la profesora Gorgy.

Tal vez, al momento de jugar Hernán lo saco y lo dejo en el patio de recreo, vamos Hernán y Ricky a buscar en el patio- dijo La profesora Gorgy. Entonces, salieron y buscaron en todos los rincones de juegos, donde estuvo Hernán y no encontraron nada. De regreso al salón, de nuevo le preguntó la profesora Gorgy a Ricky, de verdad Ricky tú no sabes dónde pudo dejar Hernán su cuaderno. No profesora Gorgy, yo no sé- replico Ricky.

Bueno niños, como el cuaderno no lo encontramos afuera, va a revisar cada uno, los cuadernos que tiene en el pupitre y en la maleta, haber si de pronto alguno lo cogió equivocadamente. Luego, la profesora Gorgy pasaba por cada puesto mirando y revisando que cada uno tuviera los útiles correspondientes, pero al final....nada, no aparecía el cuaderno de Hernán.

Al ver que había hecho el segundo llamado para salir y la angustia de Hernán por no encontrar el cuaderno. Ricky se acercó al escritorio de la profesora Gorgy y con voz entrecortada le comentó- Profesora el cuaderno de Hernán esta en el stand de los juguetes. Discúlpeme, yo lo único que quería era hacerle una pequeña broma a Hernán.

Muy bien hijito te felicito por tu sinceridad, pero te reprocho que nos hayas hecho perder tanto tiempo con tu mentira, mira como todos tus compañeros obedecieron cuando se les ordenó revisar útiles y todos cuando se les ordeno fueron a diferentes sitios a buscar, ¿ por qué tú callaste?, ¿por qué no obedeciste cuando te pedí que dijeras la verdad?.

Es que... tenía miedo, respondió Ricky, pensé que si decía la verdad, mis compañeros me iban a rechazar y no me volverían a incluir en sus juegos, pensé también que no iba a volver a tener amigos, si tenía mucho miedo. Bueno, dijo la profesora de ahora en adelante has de saber que lo que es ajeno es de su dueño y que las normas del respeto exigen no coger las cosas de los demás sin permiso, además tu sabes que Hernán es un niño muy ordenado y que sabe donde tiene sus útiles, por eso el sabía que no lo había perdido, sin embargo, tú seguías callando, eso esta muy mal.

Profesora, dijo Ricky a punto de romper en llanto, yo quiero usted me perdone, y quiero mis compañeros y especialmente Hernán también lo haga. Muy bien, olvidado este tema pero que no se vuelva a repetir, dijo la profesora.

