

**CONCEPCIONES DE INFANCIA QUE TIENEN LAS EDUCADORAS DE  
TRANSICIÓN Y PRIMERO PARA LA ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS DE  
TRABAJO ESPECIALIZADOS EN LA IED “DIOSA CHÍA”**

**JANNETH CORTÉS HERNÁNDEZ  
ELIZABETH ORTEGÓN MÉNDEZ**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL  
CHÍA, CUNDINAMARCA  
2008**

**CONCEPCIONES DE INFANCIA QUE TIENEN LAS EDUCADORAS DE  
TRANSICIÓN Y PRIMERO PARA LA ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS DE  
TRABAJO ESPECIALIZADOS EN LA IED “DIOSA CHÍA”**

**JANNETH CORTÉS HERNÁNDEZ  
ELIZABETH ORTEGÓN MÉNDEZ**

**TRABAJO DE GRADO PARA OTORGAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
PEDAGOGÍA INFANTIL**

**SANDRA INÍRIDA TÉLLEZ URBINA  
ASESORA TRABAJO DE GRADO**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL  
CHÍA, CUNDINAMARCA**

**2008**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo está dedicado a los niños, niñas y maestras de la Institución Educativa Diosa Chía, para que dentro de la articulación del Preescolar a la primaria, puedan tener espacios de aprendizaje significativos; y día a día la concepción de infancia sea enriquecida por las experiencias y procesos pedagógicos.

## **AGRADECIMIENTOS**

En primer lugar le agradecemos a Dios por la fortaleza, sabiduría y culminación de este trabajo bajo su guía y amparo que nos brinda diariamente.

A nuestras familias que son el eje fundamental en nuestra formación, por su apoyo y amor incondicional hacia nosotras tanto en este espacio educativo como personal y moral.

A nuestra asesora quien nos aportó sus grandes conocimientos, y a la vez nos brindó su amistad; cuyo resultado fue la conformación de un gran equipo de trabajo, sólido y comprometido.

A la Universidad de La Sabana y la Facultad de Educación, porque gracias a sus educadores que nos acompañaron durante estos diez semestres y a todos aquellos que nos brindaron dentro del aula y fuera de ella un trabajo comprometido con dedicación y honestidad.

A la Institución Educativa Diosa Chía, su Directora, Coordinador académico, las docentes y los niños y niñas, porque junto a ellos se realizó una excelente labor para el beneficio de todos.

## CONTENIDO

	Pág
INTRODUCCIÓN	10
CONCEPCIONES DE INFANCIA	
1. TEMA	12
2. PROBLEMA	
3. CONTEXTO	
3.1 LOS INICIOS E INFRAESTRUCTURA	
3.2 EL HORIZONTE INSTITUCIONAL	15
4. JUSTIFICACIÓN	18
5. OBJETIVO GENERAL	22
5.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	19
6. ANTECEDENTES	23
7. MARCO TEÓRICO	28
7.1 CONCEPCIÓN DE INFANCIA	
7.2 CONCEPCIONES DE INFANCIA A LO LARGO DE LA HISTORIA	29
7.2.1 Las concepciones de infancia en la educación Colombiana	36
7.2.3 Evolución de las concepciones de infancia en pedagogía	39
7.3. MACROPOLÍTICAS DE INFANCIA	41
7.3.1 Cumbre Mundial a favor de la infancia	
7.3.2 Marco de acción de Dakar Dakar (Senegal), 26-28 de abril de 2000	44
7.3.3. Derechos humanos	47
7.3.4. POLÍTICA DE PRIMERA INFANCIA EN COLOMBIA	51
7.5. EL DESARROLLO HUMANO	53

7.6.	EL CICLO DE EDUCACIÓN INICIAL	55
7.7.	ENFOQUES Y TEORÍAS PARA LA ENSEÑANZA EN EL CICLO DE EDUCACIÓN INICIAL	59
7.7.1.	Enfoque Cognitivo de María Montessori	
7.7.2.	Enfoque Globalizado de Ovidio Decroly	60
7.7.2.1.	La observación	61
7.7.2.2	La asociación	
7.7.2.3.	La expresión	
7.7.3.	Enfoque socializado de John Dewey	62
7.7.4.	Enfoque operativo de Celestein Freinet	63
7.7.5.	Teoría de Lev Semenovich Vigotsky	64
7.7.6	Teoría de J.Bruner	65
7.7.7.	Teoría de Ausubel	67
7,7.8.	Teoría de Carl Rogers	68
7.7.9	Teoría cognitiva de Jean Piaget	69
7.7.9.1	Etapas Sensoriomotora	
7.7.9.2	Etapas Preoperacional	70
7.8	LAS AULAS ESPECIALIZADAS UNA ESTRATEGIA PARA LA ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS DE TRABAJO EN LA EDUCACIÓN INICIAL	71
8.	METODOLOGIA	83
8.1	POBLACION	
8.2	TIPO DE INVESTIGACION	84
8.2.1	Conformación del equipo de trabajo	86
8.2.2	Indagación y preparación en el campo de intervención	
8.3.	ETAPAS DEL PROCESO INVESTIGATIVO	87
8.3.1.	Registros de observación	
8.3.2.	Cuestionarios	88

---

8.3.3	Registros fotográficos	96
8.4	<b>PROPUESTA: “ESPACIOS DE TRABAJO ESPECIALIZADOS.</b>	
8.4.1	Espacios de Trabajo Especializado de comunicación.	99
8.4.2	Espacios de Trabajo Especializado de artes	100
8.4.3	Espacios de Trabajo Especializado de ciencias	101
8.4.4	Espacio de Trabajo Especializado de matemáticas	
8.4.5	Espacios de trabajo especializado de circuito motor	102
8.5	<b>SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA A LAS DOCENTES</b>	105
8.6	<b>ADECUACIÓN DE LOS ESPACIOS DE TRABAJO ESPECIALIZADO</b>	102
8.7	<b>EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE LOS ESPACIOS DE TRABAJO ESPECIALIZADO</b>	106
8.7.1	Aplicación encuesta a educadoras Post-aplicación de la propuesta	
8.7.1.1	Análisis de la información	107
8.7.1.2	Categorización de los resultados	
9.	<b>RECOMENDACIONES</b>	114
9.1	<b>RECOMENDACIONES A NIVEL DE INVESTIGACIÓN</b>	
9.2	<b>RECOMENDACIONES A NIVEL DE INSTITUCIÓN Y EQUIPO DOCENTE</b>	
10.	<b>CONCLUSIONES GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN</b>	116
10.1	<b>CONCLUSIONES EN EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN</b>	117
10.2	<b>CONCLUSIONES DEL TRABAJO DEL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN</b>	
	<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	119
	<b>ANEXOS</b>	122

---

## **LISTA DE ANEXOS**

---

### **ANEXO A:**

REGISTRO FOTOGRÁFICO INFRAESTRUCTURA DEL SALÓN

DE TRANSICIÓN	122
<b>ANEXO B:</b>	
REGISTRO FOTOGRÁFICO INFRAESTRUCTURA DE LA ZONA DE DESCANSO DEL PREESCOLAR	123
<b>ANEXO C:</b>	
REGISTRO FOTOGRÁFICO INFRAESTRUCTURA DEL SALÓN DE PRIMERO	124
<b>ANEXO D:</b>	
REGISTRO FOTOGRÁFICO INFRAESTRUCTURA DE LA ZONA DE DESCANSO DE PRIMARIA	125
<b>ANEXO E:</b>	
ORGANIGRAMA DE LA INSTITUCIÓN	126
<b>ANEXO F:</b>	
PLAN DE ESTUDIOS DE TRANSICIÓN Y PRIMERO DE PRIMARIA	127
<b>ANEXO G:</b>	
REGISTROS DE OBSERVACIÓN	156
<b>ANEXO H:</b>	
CUESTIONARIO	170
<b>ANEXO I:</b>	
FOTOS INSTITUCIÓN	172
<b>ANEXO J:</b>	
REGISTRO DE REUNIÓN	173
<b>ANEXO K:</b>	
CRONOGRAMA Y PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES	175
<b>ANEXO L:</b>	
REGISTRO FOTOGRÁFICO APLICACIÓN DE LOS ESPACIOS DE TRABAJO ESPECIALIZADOS	178
<b>ANEXO M:</b>	
ENCUESTA DE APLICACIÓN DE LOS ESPACIOS	

## **ORGANIZACIÓN TRABAJO DE GRADO**

### **DATOS BÁSICOS:**

**TÍTULO:** Concepciones de Infancia que tienen las educadoras de transición y primero para la organización de Espacios de Trabajo Especializados en la IED “Diosa Chía”

**NOMBRE DE LAS ESTUDIANTES:**

Janneth Cortés Hernández  
Elizabeth Ortegón Méndez

**NOMBRE DE LA ASESORA:** Sandra Inírida Téllez Urbina

**FACULTAD:** Educación, Licenciatura en Pedagogía Infantil

**PALABRAS CLAVES:** Concepción de infancia, docentes, Investigación descriptiva, Espacios de Trabajo Especializados.

**RESUMEN:**

La concepción de infancia es de gran importancia dentro del espacio educativo, aún más cuando se da paso del grado Transición al Primero de primaria. El propósito de este trabajo fue diseñar e implementar los Espacios de Trabajo Especializados que son propicios para la articulación del preescolar a la primaria; para esto se empleo la investigación descriptiva, el análisis del PEI de la Institución educativa Diosa Chía, para así lograr la unidad en las concepciones de infancia en las docentes; se plantearon estrategias dentro de los Espacios de Trabajo Especializados que brindan un aprendizaje significativo, guiados por los modelos de enseñanza que son la base para la educación y los beneficios que los niños y niñas de la Institución Educativa.

**KEYWORD:** Conception of childhood, teachers, descriptive research, Workshops.

**ABSTRACT:**

The conception of childhood is of great importance within the education area. Even more when there is a change from the transition level to the first year of primary school. The purpose of this study was to design and implement specialized workspaces that lead to the articulation of pre-primary, this study was descriptive and it analyzed the PEI of the Diosa Chía educational institutions to identify the conception teachers had about children. We used strategies in workshops to guide learning and we were guide by teaching models that we thought could benefit the children of these schools.

**INTRODUCCIÓN**

El concepto de infancia en la Educación Pre-escolar se ha venido transformando a través de los años, es por eso que no hay una clara concepción de infancia en los docentes, instituciones, comunidad educativa y políticas que favorezcan el sano

desarrollo desde la concepción y en transcurso de los años, dentro de las experiencias sociales y lúdicas.

De igual forma los ambientes de aprendizaje significativos que se le brindan a los niños en la transición del Pre-escolar a la Primaria, no son los más favorables ni están adecuados para cumplir con las expectativas e intereses de los niños y niñas, así involucrándolos en un contexto totalmente nuevo dentro de su desarrollo infantil y educativo.

Además la importancia de la educación inicial en un país en desarrollo y las metodologías y estrategias implantadas en el Pre-escolar y la básica Primaria no facilitan los procesos de aprendizaje y esto tiene resultados críticos dentro de la formación de cada uno de los niños y las niñas, es por esto que se necesita una adecuada organización del ambiente que llene las necesidades al manejar innovaciones y herramientas para obtener grandes logros y respuestas asertivas.

Se le debe permitir al niño extraer de sus experiencias para que así en cada etapa de su formación obtenga resultados positivos, para que cubra sus necesidades individuales y sociales; y estas sean de gran significado en lo educativo y personal.

Se pretende que todo esto le ayude a asumir su rol frente a su propia formación y haya una búsqueda constante en sus intereses, ofreciéndole iniciativas innovadoras para que cada uno aproveche sus fortalezas y mejore sus debilidades dentro del contexto educativo, familiar y social, donde el niño tenga un óptimo proceso de desarrollo y a la vez una armonía dentro y fuera del aula.

## **CONCEPCIONES DE INFANCIA**

### **1. TEMA:**

Concepciones de Infancia que tienen las educadoras de transición y primero para la organización de Espacios de Trabajo Especializados en la IED” Diosa Chía.”

## **2. PROBLEMA:**

¿Qué concepciones de infancia tienen las educadoras de transición y primero para la organización de Espacios de Trabajo Especializados?

## **3. CONTEXTO**

### **3.1 LOS INICIOS E INFRAESTRUCTURA**

Este estudio se realizó en El Jardín Infantil Los Niños y Su Mundo, Sede “A” de la Institución Educativa y la Sede “B” Colegio Laura Vicuña, los dos ubicados en la zona urbana del centro del municipio de Chía el primero en la Cra. 7 N° 11-24 y el segundo en la calle 12 N° 7- 31. Conforman con otra sede rural, la Institución Educativa Departamental (IED) “Diosa Chía” de carácter oficial y mixta que a partir de la resolución 003344 de Septiembre 30 de 2002, llevó a cabo su integración, pero solo hasta Julio 31 de 2003 mediante la resolución 003448 quedó legalizada para los tres niveles, con autorización para funcionar en jornada mañana y tarde, y entregar grado a los jóvenes en educación media académica.

El jardín Infantil inició sus labores el 8 de Febrero de 1978, los fundadores fueron nueve y algunos de ellos tuvieron cargos al interior de la misma: el gobernador Dr. Alfonso Dávila Ortiz, el alcalde Dr. Francisco Urrutia, la secretaria de educación María Inés Ortiz Barbosa, la coordinadora de Jardines infantiles Berta de Pinzón, el jefe de Ayudas Educativas Hernando Ortiz, su primera Directora Hilda de

Sánchez y los profesores Margarita Martínez, Clemencia Torres y Ligia Castellanos. En la actualidad la rectora es la Licenciada Sandra Téllez Urbina.

En la sede "A" funcionan seis grupos del grado transición (5 años) del nivel preescolar, con un promedio de 25 niños por grupo en la jornada de la mañana (7:00 a.m.-12:00a.m.), desde el 2006 en la jornada de la tarde (1:00 p.m.-5:00p.m) se retoma la atención a niños de tres y cuatro años, la cual había sido suspendida en el año 2005 por cumplimiento de políticas nacionales (Integración Institucional y ampliación de cobertura para niños de cinco años, terminación de los jardines infantiles departamentales).

En cuanto a su infraestructura, el Jardín Infantil cuenta con siete salones amplios, iluminados, ventilados, con un ambiente lúdico, alegre y motivante, **(Anexo A)** un parque en zona verde amplia con diversos juegos en madera y cemento al aire libre, **(Anexo B)** sala de informática; dotada con 20 computadores conectados a Internet y empotrados en mesas adecuadas para la edad de los niños, un espacio amplio para ludoteca que se encuentra en reparación de techo, cinco baterías sanitarias para niños y otras cinco para las niñas, pileta de lavamanos común, un comedor amplio en el cual reciben un refrigerio (gratuito) todos los días de la semana y una cocina donde también los niños tienen dispuesta la mesa para el taller de culinaria.

En la parte administrativa cuenta con: sala de profesores, oficina para rectoría y una casa prefabricada donde se proyecta la casa de muñecas; En cuanto a dotación, existe el material didáctico propicio para el trabajo integrado en todas las dimensiones y mobiliario en buen estado.

La sede "B" colegio Laura Vicuña, fue el primer centro de formación para niños y jóvenes (Barones) del municipio, por lo que se considera de gran valor para el desarrollo social. Siempre ha sido reconocido por el alto nivel de formación en la básica primaria; inició su carácter mixto con el apoyo de la comunidad de las hermanas Salesianas, hoy Colegio de María Auxiliadora hace más de cuarenta y cinco años. En la actualidad se atienden 817 niños de la básica entre ellos (175 de primero y 62 de sexto).

Funciona en una construcción de la época Republicana la cual es un patrimonio histórico municipal, tiene seis salones amplios, iluminados y ventilados, pero otros dos son construcciones improvisadas, oscuras y no muy adecuadas. **(Anexo C)**. Cuenta con dos patios para el descanso, en uno hay canchas múltiples y de todas maneras es reducido el espacio así los niños estén distribuidos en la mañana y la tarde. **(Anexo D)**

Las baterías sanitarias son insuficientes, sólo hay cinco para las niñas y cinco para los niños con un lavamanos de cinco llaves y un orinal. Otros servicios son: Un auditorio en buenas condiciones con capacidad para albergar 300 personas, la sala de informática que es amplia y tiene 28 computadores en red con conectividad, el restaurante escolar amplio, la cocina en regulares condiciones y tres oficinas y dos depósitos para el apoyo administrativo.

En cuanto a material didáctico es muy escaso; lo que más hay son libros (donados por editoriales y muchos desactualizados), mapas, trajes de danzas y algunos implementos para educación física. El mobiliario es antiguo muchos pupitres dobles de madera pesada y otros universitarios, el ambiente en general es muy escolar agradable, pero no llamativo sobretodo para los niños de primero a tercero.

### 3.2. EL HORIZONTE INSTITUCIONAL

La Institución tiene como visión “formar seres felices, autónomos, íntegros y productivos”<sup>1</sup> y como misión, brindar “formación en los niveles de preescolar, básica y media en aras de mejorar la calidad de vida de la comunidad educativa, a partir de: estrategias que vinculen cada día más la familia a la escuela, de una labor pedagógica fundamentada en saber ser, saber convivir, saber aprender, saber hacer y saber emprender generando aprendizajes autónomos y significativos, para desarrollar competencias comunicativas, bioéticas, tecnológicas y culturales, que le permitan comprometerse en procesos de participación individual y social, con el fin de contribuir en la construcción de una sociedad que respete y promueva su identidad y diversas expresiones culturales, sea tolerante, solidaria, emprendedora y trascendente.”<sup>2</sup>

En consecuencia con su visión y misión la Institución plantea cinco objetivos, de los cuales dos se destacan para el estudio de esta investigación[... “Inculcar en los miembros de la comunidad educativa, especialmente en los padres de familia, el espíritu de amor, justicia, solidaridad humana y de compromiso social.

- Crear programas y actividades que, en armonía con su condición, presten servicios e impacten el desarrollo humano de la comunidad en la que se haya inmersa.”...]<sup>3</sup>

El Proyecto Educativo Institucional, (**Anexo E**) tiene como finalidad la calidad de vida, teniendo como centro el sentido social desde la familia, en torno a tres ejes, en igualdad de importancia para la Institución: la ciencia y la tecnología, la lectura

---

<sup>1</sup> Manual de Convivencia. Agenda Escolar de la Institución Educativa Departamental Diosa Chía. Pág. 8

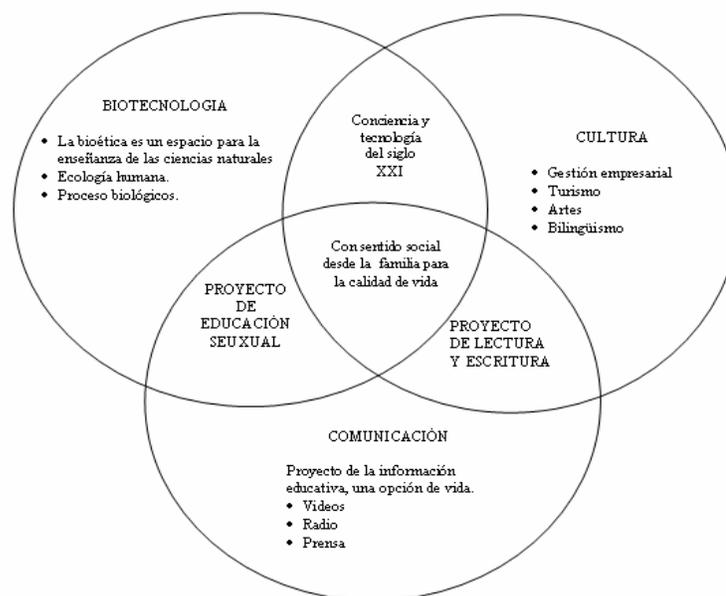
<sup>2</sup> Ibíd. Pág. 8

<sup>3</sup> Ibíd..Pág. 9

y la escritura y la gestión empresarial; de éstos ejes se desprenden la cultura, la comunicación y la biotecnología, elementos que permitirán la consecución de los objetivos y el gran principio de mejorar la calidad de vida de sus estudiantes. Lo anterior, se clarifica mediante la presentación la siguiente gráfica:

Gráfica No. 1

“Proyecto educativo Institucional”<sup>4</sup>



En cuanto al tipo de población atendida, la Institución por ofrecer total gratuidad cubre los diferentes niveles del SISBEN de Chía – Cundinamarca. Las familias tienden a ser de los niveles 1 y 2 del SISBEN, con nivel de educación básica, la mayoría empleados de las floras y oficios varios, con salarios mínimos pero con alta exigencia en permanencia de más de ocho horas lo que incide en la falta de acompañamiento y atención para los niños en todo su proceso de desarrollo.

<sup>4</sup> Ibíd., p. 12

#### **4. JUSTIFICACIÓN:**

Las estadísticas realizadas por el MEN a 2002 mostraron que en el país había casi dos millones de niños entre cinco y seis años de edad, que la cobertura del grado cero era de 35% con 668.512 matriculados, y que había 401.202 niños cursando jardín y prejardín.

Más tarde, estadísticas de la Secretaría de Educación de Bogotá en 2004 indicaron que 54% de la educación de grado cero para niños entre cinco y seis años era impartida por instituciones privadas, con 67.479 matriculados ante 51.243 de instituciones oficiales, y que la población de esa edad ascendía a 278.249 niños, con lo cual la cobertura sería de 45,2%. Por su parte, la UNICEF dice que la educación preescolar es casi total en las familias con ingresos más altos (30% de las familias del país), de menos de 25% en las familias más pobres (otro 30%) y que casi toda la oferta de cupos se presenta en el sector urbano.

Independiente de qué tipo de institución educativa impartió el preescolar existen problemas en todo el país con su articulación a la primaria, reflejados en las cifras de deserción en los primeros años de primaria y de repitencia del grado primero. Las instituciones educativas y las autoridades están de acuerdo en que una adecuada calidad y articulación disminuirá las tasas de fracaso escolar y preservará el deseo de estudiar en los niños. No en vano seguiría vigente la cifra que en la década pasada dio el Fondo de Defensa de los Niños de América: por cada dólar invertido en educación preescolar de calidad, los gobiernos se evitan 475 dólares en costos de educación especial, delincuencia y otros.

Ya que la articulación no está suficientemente reglamentada, las instituciones educativas de preescolar hacen lo que mejor pueden. Por ejemplo, los jardines del ICBF y de otras instituciones oficiales buscan cupos para sus alumnos en

escuelas públicas y éstas, a su vez, les dan prelación a niños que provengan de aquellas. Los estudiantes de preescolares privados no corren con la misma suerte, y en el mejor de los casos recurren a colegios aliados de sus jardines.

Según Víctor Vergara, Director Ejecutivo de la Asociación Nacional de Preescolar ANDEP, "el niño está sujeto al azar de encontrar un ambiente acogedor que le permita en primer grado la transición de preescolar a primaria. Eso desubica al niño y genera un conato de deserción así como rechazo a la vida escolar. Es un niño brusco, amargo e inconsecuente con lo que ha vivido". Los jardines infantiles entonces recurren a realizar convenios con colegios pero estos no alcanzan a cubrir un PEI conjunto, sino que hacen referencias a algunos principios básicos como filosofía de la educación y ciertas competencias que los colegios piden a los niños al ingresar a primaria. De ahí que los verdaderos afortunados son aquellos niños que hacen su preescolar en un colegio que tiene los tres niveles: preescolar, básica primaria y secundaria, y la media académica; puesto que comienzan su educación con un PEI que se mantiene en su horizonte Institucional en forma permanente lo que incide en la claridad de principios, fundamentos, valores, objetivos y metas de formación, donde el componente pedagógico explicita las estrategias y ambientes para el ,proceso de enseñanza – aprendizaje facilitando la articulación y continuidad de políticas educativas, tal como es el caso de la IED Diosa Chía.

Sin embargo, como en muchas otras Instituciones educativas del país, se ve con preocupación el resultado de las estadísticas que señalan al grado primero como el de mayor repitencia.

## **TABLA N° 1**

Estudiantes repitentes en la básica primaria de la IED Diosa Chía, en los últimos cinco años

<b>GRADO</b>	<b>1°</b>	<b>2°</b>	<b>3°</b>	<b>4°</b>	<b>5°</b>
<b>AÑO</b>					
<b>2004</b>	8	2	3	1	2
<b>2005</b>	9	0	4	0	2
<b>2006</b>	7	1	3	1	1
<b>2007</b>	8	1	3	0	3
<b>2008</b>	7	2	2	1	3
<b>TOTAL</b>	39 *	6	15	3	11

¿Qué es entonces lo que está pasando cuando ingresan los niños de preescolar a primero? ¿Cómo se están entregando?

Además, se ha observado que los maestros no se sienten muy a gusto cuando les corresponde el primer grado: se sienten presionados, sienten el curso como una imposición. Entonces, ¿cómo se están recibiendo los niños en primero? ¿Por qué la angustia del profesor de primer grado?

Las anteriores preguntas siempre surgían en los directivos docentes, durante los comités de evaluación y promoción para tratar de saber que era lo que estaba pasando, si el jardín tiene un ambiente de aprendizaje adecuado, las maestras son muy dedicadas, cuentan con el material didáctico apropiado etc., las condiciones estaban dadas para que los niños y niñas pasaran con “buenas bases” a primero. Fue entonces cuando se iniciaron en la Institución investigaciones acerca de los factores que influían en esta situación y se permitió

el desarrollo de este estudio investigativo que tiene como propósito conocer las concepciones de infancia que tienen las maestras de preescolar y primero y a su vez analizar las implicaciones de estas concepciones en la organización de los espacios de trabajo propuestos para lograr en los niños ;Ahora bien cuando se habla de “la infancia en singular, lo más probable es que se piense en una franja de edad o en un sector específico de esta población, que cuenta con las condiciones necesarias para tener un buen desarrollo integral y se tome como referencia para compararla con otras niñas y niños en situaciones diferentes”<sup>5</sup>.

Colombia tiene una situación especial puesto que según el ICBF la primera infancia comprende desde los cero a los siete años, pero el sector educativo se preocupa más por los niños y niñas a partir de los cinco años, asumiendo que la infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Además es necesario considerar que el desarrollo cerebral de los niños depende de la estimulación del ambiente, la calidad del cuidado y la interacción vivida.

En esta misma línea, es necesario anotar que hay que tener en cuenta que “La infancia es una época valiosa en la que los niños y las niñas deben vivir sin miedo, seguros frente al medio en general, protegidos contra los malos tratos y la explotación. Como tal, la infancia significa mucho más que el tiempo que transcurre entre el nacimiento y la edad adulta. Se refiere al estado y la condición de la vida de un niño, a la calidad de esos años”<sup>6</sup>.

## **5. OBJETIVO GENERAL:**

---

<sup>5</sup> GRUPO DE ESTUDIO INFANCIA. FACULTAD DE EDUCACIÓN. UNIVERSIDAD DE LA SABANA. Documentos de trabajo (circulación interna). Bogotá, 2.004-2.005 P. 3

<sup>6</sup> BELLAMY, Carol. UNICEF: Objetivos en favor de la infancia: Progresos y contratiempos para establecer un mundo apropiado para la infancia amenazada, 2004. Disponible En Internet: <http://www.unicef.org/spanish/sowc05/childhooddefined.html>

- Identificar las concepciones de las educadoras que, trabajan en el grado transición y primero de la IED Diosa Chía, entorno a la Infancia.

### **5.1 OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Establecer si existen diferencias entre las concepciones de las docentes que trabajan en el grado transición y primero de la IED Diosa Chía.
- Identificar los factores que influyen para que se den dichas concepciones.
- Analizar las implicaciones de estas concepciones en la organización de los ambientes de aprendizaje como Espacios de Trabajo Especializado.
- Lograr un ambiente de aprendizaje adecuado para el desarrollo socio afectivo, y el desarrollo de competencias básicas en el grado de transición y el primero de primaria.
- Adecuar el espacio físico existente en el preescolar y ubicar allí los grados de primero para iniciar con un buen proceso de articulación.

## **6. ANTECEDENTES**

A lo largo de la experiencia pedagógica se ha evidenciado que los niños que ingresan al grado primero y que tienen edades que oscilan entre los seis y siete años, cambian de “ambiente” para desarrollar su proceso de enseñanza aprendizaje. Parece que dejaran de ser los niños y niñas a los cuales les gusta jugar, compartir en grupo, tener experiencias con materiales concretos, sonreír, oír

cuentos etc., para convertirse en niños que se sientan uno detrás de otro, cargan una maleta llena de libros y cuadernos, no tienen ningún juguete, sus uniformes son más difíciles de llevar por rígidos y acartonados, las paredes de sus salones dejan de tener colorido y alegría, en las horas de descanso difícilmente tienen acceso a un parque, sus profesoras ya no usan delantal de muñecos, este se cambia por una bata blanca con la que a veces asocian situaciones de dolor, angustia y hasta la lúdica desaparece dentro del aula.

Las organizaciones que agremian a las instituciones de educación para primera infancia trabajan intensamente para que el ingreso de los niños y las niñas a la educación básica primaria sea lo menos traumático posible, dándoles una educación preescolar de calidad: buscan el crecimiento personal y profesional del educador infantil para que transmita a sus alumnos un ideario renovado. Esto parte de darle el posicionamiento social que su labor requiere en la realidad, porque no es un cuidador de niños ni desempeña una labor asistencial sino educativa.

Los agentes de la educación preescolar privada, por iniciativa propia, han tratado de regular la actividad con la información fragmentada que se tiene. ANDEP, por ejemplo, imparte talleres para docentes en los que se hace énfasis en el desarrollo de trece lineamientos para preescolar, entre los que se cuentan curriculares, competencias básicas, indicadores de logros, entre otros, debidamente articulados. **(Anexo F)**

De igual manera, se realizan seminarios sobre articulación y otro tipo de actividades de formación profesional.

La articulación requiere de dos elementos: "acompañamiento del docente en los tres primeros años, que serían dos de preescolar y primero de primaria; y un ambiente lúdico en el primer grado para que el niño no se encuentre de repente

con un estricto ambiente académico". Para ello sería necesaria "una adecuada capacitación del educador infantil, que sea pedagógica, sensible y humana; que exista coherencia y consistencia en las políticas de infancia de las autoridades y que éstas se ejecuten de una manera fluida para que el educador pueda interpretar y transmitir".

Es importante tener en cuenta el cambio de ambiente y de actitudes que se observa en los niños y niñas que pasan del grado transición al grado primero de primaria en la Institución Educativa Diosa Chía Sede "A" colegio Laura Vicuña, y conocer si las concepciones de infancia que tienen las educadoras son diferentes y si estas influyen en la organización de los ambientes, pues estas maestras son las que facilitan o no ese proceso de articulación y realmente hacen que sea posible, pues la formación de estos niños y niñas es una elaboración personal que no se puede realizar de forma solitaria; de ahí la importancia de las maestras, ellas son los agentes principales en el proceso de formación de estos niños. Ellas como encargadas de orientar y guiar a los niños en su proceso de desarrollo, a través de sus prácticas pedagógicas, las cuales se ven afectadas por las concepciones de infancia que han surgido en las diferentes sociedades y que dependen de los contextos socioculturales y de la época histórica.

Aquí, es necesario anotar una de las conclusiones a las que se llegó en una de las investigaciones realizada por unas estudiantes en el marco del proyecto Concepciones de Infancia: "Se podría llegar a afirmar que cada docente tiene una concepción de infancia y que estas no dependen solamente de las vivencias que han tenido a lo largo de sus vidas en un contexto determinado, sino que varían de acuerdo al nivel en que se desempeñan, al grupo etéreo que atienden y al

sector en que laboran. Se plantea entonces, que la escuela incide en las diferentes configuraciones de infancia de los educadores del nivel inicial”<sup>7</sup>

En el proyecto marco de Concepciones de Infancia desarrollado por el grupo de Infancia de la Universidad de la Sabana, se realizó durante dos años (2006 y 2007) el proyecto titulado: “Las Concepciones de infancia que tienen las educadoras del nivel inicial en el municipio de Chía.”<sup>8</sup> En éste, las concepciones de infancia explícita e implícita que tienen las educadoras del nivel inicial en Chía, se indagaron a partir de varios aspectos, con el propósito de articular las interpretaciones dadas a cada uno de ellos. Por esta razón se indagó sobre las ideas que tienen las educadoras acerca de lo que implica educar a los niños y las niñas, ya que ellas permiten hacer aproximaciones a concepciones que han configurado acerca de la infancia.

Si bien algunas de las categorías creadas a partir del análisis de información aluden a las educadoras y a sus motivaciones individuales, ellas aportan información acerca de sus concepciones de infancia, en tanto se refieren a lo que desde su perspectiva, se requiere para educar a la infancia. De otra parte, cobran importancia en la medida en que en este estudio se busca comprender de qué maneras la escuela contribuye a configurar concepciones de infancia.

Un aspecto relevante fue analizar, si *Las educadoras de infancia en preescolar y en primaria deben tener características diferentes, estos fueron los hallazgos. Algunas tensiones en esta perspectiva.*

---

<sup>7</sup> ALARCÓN Erika y BERNAL Gloria CONCEPCIONES DE INFANCIA QUE TIENEN LOS EDUCADORES DEL NIVEL INICIAL, QUE TRABAJAN EN INSTITUCIONES DE ESTRATO ALTO Y DE ESTRATO BAJO EN CHIA. Trabajo de grado. Universidad de la Sabana. Chía 2008

<sup>8</sup> GUZMAN, Rosa Julia y otros. CONCEPCIONES DE INFANCIA QUE TIENEN LAS EDUCADORAS DEL NIVEL INICIAL EN CHIA. Proyecto de investigación Grupo de estudio Facultad de educación. Universidad de la Sabana. Colombia, diciembre de 2007.

Señalan estas educadoras que la profesora de preescolar “Debe ser lúdica y dinámica”, “Que le dé mucho cariño y amor a los niños”, “Que se fije si los niños van al baño, si toman la merienda”, “Que tenga en cuenta cada niño”.

En cambio, dicen que a la profesora de primero, “No le insistiría tanto en la paciencia, porque el pensamiento de los niños es diferente y ya tienen hábitos creados, no hay que repetir tanto lo mismo”, “Que sea creativa para que los niños no se aburran”, “Que forme en valores e interiorice conceptos específicos para tener muy buenas bases”, “Que tenga mucha información diferente para que los niños puedan consultar”, “Que utilice las lúdicas para que de vez en cuando cambie la clase magistral”.

Afirman algunas educadoras de Transición: “En primaria son grupos más grandes y no se dan cuenta ni siquiera del cumpleaños”. “Con tantas exigencias en primaria es que los niños se vuelven groseros y bruscos”. “En primaria es diferente, porque no los consienten. Los grandes les pegan y nadie los defiende”, afirmaciones que muestran la incidencia del nivel que cursan en el trato que se les da, en la atención que reciben y en sus consecuencias.

Sin embargo, algunas educadoras mencionan ideas diferentes. “Transición y “primerito” son casi lo mismo porque en los dos grados los niños tienen acceso a otras fuentes de información como la TV, el Internet y el medio en general” y otra señala que “preescolar es igual a primero y se exige de acuerdo a las capacidades de cada uno”. Otra afirma que “Se enseña lo mismo de acuerdo a las capacidades, pero hay diferencia en los contenidos”.

Otras educadoras se refieren a la importancia de pedir que la profesora de primaria haya estudiado también preescolar, para garantizar que se dé continuidad en el proceso, lo que estaría indicando que al tener formaciones diferentes, se han

configurado concepciones distintas de infancia a partir de requerimientos de enseñanza, de estrategias didácticas y de propósitos con respecto a los niños y niñas.

Esta diferencia de posiciones, señala la importancia de tomar en cuenta “*las concepciones de infancia que tienen los educadores*” en plural, igual que se habla de “las infancias” y observar en el contexto preciso como inciden en la toma de decisiones para organizar todos los elementos que confluyen para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, en especial para esta investigación la organización de los espacios de trabajo especializados.

## **7. MARCO TEÓRICO**

Los Tópicos que sustentan desde lo teórico esta investigación y facilitan la elaboración de las categorías previas para el diseño de los instrumentos por medio de los cuales se recolecta la información que será analizada en los resultados, se desarrollan a partir de las siguientes temáticas:

### **7.1. CONCEPCIÓN DE INFANCIA**

Varía según el sector y el contexto de donde se aborde y analice. A lo largo de la historia se han venido dando diversas concepciones de infancia, de esto dan cuenta las investigaciones realizadas en el grupo de infancia de la Facultad de Educación de la Universidad de La Sabana sobre Concepciones de Infancia, pues según los resultados, este proceso no ha sido fácil, porque hay diversos factores que intervienen para la delimitación de este concepto. Por ejemplo: Mami Umayahara de la UNESCO, define a la infancia o a la niñez en Colombia como la población menor a los 18 años, teniendo en cuenta la Convención Internacional de los derechos de los niños y las niñas; pero al hablar de la primera infancia se

sabe que comienza desde el nacimiento, pero no cuando culmina, pues no está determinada por edades cronológicas, por ejemplo hasta los seis años de edad hablan algunos autores dentro de la escolaridad, pero en algunos países en el sector de la salud es clasificada hasta los cinco años como el umbral más importante de supervivencia para la niñez. En Colombia el ICBF (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar) tiene una cobertura para la atención integral a niños de los cero a los siete años.

Estas concepciones de infancia establecen la dependencia de los diferentes contextos en los que se desenvuelve la sociedad, y se definen como construcción social, política e histórica tal como lo señala Peter Moss (2.001): “La idea de un niño universal, conocible objetivamente y separado de su tiempo y espacio, contexto y perspectiva, ha estado cuestionándose crecientemente”<sup>9</sup>.

Por este motivo al hablar de concepciones de infancia en la Facultad de Educación de la Universidad de La Sabana, se reflexiona, plantea y surgen discusiones acerca de facilitar la toma de conciencia en los planteamientos teóricos y prácticos sobre las diferentes concepciones de infancia que a lo largo de la historia y hoy en día tienen un impacto social. La infancia juega un papel dentro de la sociedad, involucrando los diferentes tratos y cuidados. Teniendo entonces diferentes cosmovisiones en cada momento de la historia en contextos socioculturales heterogéneos.

## **7.2 CONCEPCIONES DE INFANCIA A LO LARGO DE LA HISTORIA**

---

<sup>9</sup>GUZMÁN RODRÍGUEZ, Rosa Julia y PERALTA María Victoria. Los desafíos de la educación infantil en el siglo XXI y sus implicaciones en la formación y prácticas de los agentes educativos.En: DABS. La infancia: el desafío de la década. Bogotá. Colombia. 2.003

La pedagogía ha sido una de las disciplinas que más se ha visto afectada por las concepciones de infancia que se han generado en las diferentes sociedades a lo largo de la historia. Por consiguiente, es fundamental realizar una revisión histórica de la infancia desde la antigüedad, tratando de encontrar nexos con la situación actual, para lo cual nos centraremos en el texto de Buenaventura Delgado titulado "Historia de la Infancia"<sup>10</sup>, además del aporte del artículo de Caldeiro Graciela titulado "La Infancia, una Construcción de la Modernidad".

Buenaventura Delgado (2000) señala cuál era la situación de los niños en Mesopotamia, en donde las niñas eran consideradas adultas a los 12 años y los niños a los 14. Sin embargo, las niñas seguían bajo la tutela de sus parientes, cosa que probablemente no sucedía con los niños. Por otro lado, en el pueblo hebreo se dio un aporte importante para la historia de la infancia, ya que su ley prohibía el sacrificio de niños, cosa nada fácil de asimilar por parte de los demás pueblos debido a su cercanía.

En Persia se dejaba a los niños al cuidado exclusivo de la madre durante los primeros 5 años de vida, momento en que se consideraba que había superado la amenaza de mortalidad; esto con el fin de que el padre no se encariñara con el pequeño y no sufriera en caso de que su hijo muriera. Es importante destacar que se dio un reconocimiento al verdadero papel que tiene la madre en el cuidado, protección y en el fortalecimiento del vínculo afectivo con su hijo a pesar de las severidades que se presentaban con los niños en esta época. Sin embargo, esto resultaba cruel con la mujer, ya que no se le protegía del dolor en caso de muerte temprana de los hijos, como se hacía con el padre.

---

<sup>10</sup> DELGADO, Buenaventura. Historia de la Infancia. ED. Ariel. Barcelona.2000.p.42

En Grecia la situación de los niños era muy dura y estaba orientada a desarrollar la fortaleza y el valor para vencer en la guerra, lo que conllevaba a que los niños no tuvieran infancia. Se consideraba la infancia como una etapa que no tenía ningún valor. De igual manera en Roma la infancia era una etapa por la que había que pasar con la mayor rapidez posible, apresurándola y sustituyéndola por las pautas de conducta adultas, era algo sin importancia en la vida, que había que superar cuanto antes. Por consiguiente “pedagógicamente no existe el niño, existe el alumno, al que había que transformar en adulto cuanto antes”.<sup>11</sup>

Es así que se ve claro cómo se le niega a los niños(as) su participación en la sociedad, tomando por hecho que solo debían dedicarse a las labores y no existía el tiempo para compartir, ni mucho menos para escuchar lo que ellos querían expresar.

Además, tal como señala Philippe Aries, citado por Delgado Buenaventura, la vida era dada dos veces, la primera, al salir del vientre materno, y la segunda, cuando el padre lo elevaba. Esto es coherente con la importancia que se daba a los vínculos afectivos en la antigüedad, en razón a los lazos sanguíneos.

A partir de los siglos II y III en la antigüedad romana surge un nuevo modelo de familia, que repercute en el niño. Los vínculos carnales, comienzan a ser importantes. En efecto, el matrimonio, comienza a predominar sobre otras formas de unión. De esta manera la fecundidad adquiere un valor determinante y va a preparar a muy largo plazo la función que desempeñará el niño.

Teniendo en cuenta este planteamiento es primordial analizar cómo hoy en día se ha debilitado el modelo de familia, como es el caso de aquellas situaciones de divorcio en las que deciden reorganizar sus hogares con miembros de otra familia

---

<sup>11</sup> *Ibíd.*, p. 47.

y establecer un nuevo matrimonio, situación que debe ser asumida por los niños y niñas, enfrentándose a diversos cambios en cuya decisión ellos no fueron tomados en cuenta. Por otro lado también se presentan nuevas tendencias que aprueban el vínculo entre personas del mismo género y que repercuten dentro de la concepción que se tiene de familia, lo cual se manifiesta en las constantes inquietudes que para los niños genera dicha situación y hace cada vez más confusa su concepción de ésta.

Volviendo sobre el recorrido histórico que se presenta en los párrafos anteriores, sobresale Quintiliano, quien se opone a la creencia difundida en la época, de que los niños no pueden aprender nada antes de los 7 años, asegurando que si se sigue pensando así, el futuro de la nación estará en problemas. También dignifica la profesión de educador y recalca la importancia de tener una actitud positiva frente a los recién nacidos y de tener sobre ellos las máximas esperanzas, así como de observar a cada niño para poder desarrollar sus potencialidades y educar y enseñar con cariño.

Delgado (2000) señala que durante el Renacimiento se planteó la necesidad de educar a todos sin excluir a nadie. Se piensa entonces en los artesanos, los campesinos y las mujeres que tradicionalmente habían sido excluidas de la educación. También se empieza a presentar la preocupación de los padres por la educación de sus hijos, especialmente si eran varones.

Además se resaltan dos aportes a las ideas de la época: la importancia de la lactancia materna y las diferencias en las aptitudes de las personas. Curiosamente en esta época ya se hablaba de la necesidad de escoger bien al maestro y del rechazo al memorismo y se tendió a la reeducación, ya que se planteó un nuevo sistema educativo en el que se buscaba emplear nuevas formas de enseñanza y no únicamente un aprendizaje memorístico.

Pero la infancia, a lo largo de la Edad Media, permanece en las sombras, es a partir del siglo XIV cuando comienza a concedérsele cierta importancia, ya que recién llegaría a verse descubierta completamente en el Emilio de Rosseau.

Durante el siglo XVI o del Barroco, se presentó nuevamente una crisis de abandono de niños en las calles. Se resaltan los aportes de Comenio hacia la importancia de las diferencias individuales y de enseñar con eficacia lo que se debía aprender durante la infancia. Además se habló de la inclusión, ya que se planteó que la educación debía ser para todos, incluso para quienes presentaban alguna deficiencia física y (o) psicológica.

En el siglo XVIII, se manifiesta una revolución en la afectividad que parece expresarse o simbolizarse a través de la infancia, pero esto en realidad parece no haberse manifestado en la práctica sino solo en la teoría.

A comienzos del siglo XIX aparece Pestalozzi, quien trabaja a favor de la niñez desprotegida, apoyándose en las ideas de Rosseau, encaminadas a favor de la educación de la primera infancia, dando origen al kindergarten o el parvularios de Fröebel. De esta manera se desprende un creciente interés por el trabajo en los jardines infantiles, representado por Montessori, Decroly, Hagáis, Adler y otros, quienes reconocieron la importancia del juego infantil espontáneo, las dramatizaciones, la música, la actividad y el cuidado del jardín infantil. “En estos jardines de infancia por primera vez en la historia es el niño el centro y no el maestro”.<sup>12</sup>

En el contexto actual el reconocimiento que se le da al niño en muy pocos centros educativos prevalece; por el contrario, se encasilla al niño(a) únicamente como un

---

<sup>12</sup> DELGADO, Op.cit., p. 163.

ser que necesita que se le enseñen normas y contenidos, pero sin la posibilidad de ser niño realmente.

En el siglo XX se ve una mayor atención al niño, al menos en el plano teórico. Es así como aparecen la psicología, la pediatría y la puericultura, el interés por poner en práctica mejores métodos de enseñanza y por la higiene de los centros de educación de los infantes.

Sin embargo no hay que perder de vista que “se han planteado enfoques de trabajo con la infancia, metodologías y didácticas, que muchas veces no toman en cuenta a los niños y niñas, más allá de una cierta idea de alumno.”<sup>13</sup> Del mismo modo, de acuerdo con lo planteado por Delgado se ve reflejado en nuestros días cómo la escogencia del maestro y el rechazo hacia lo memorístico ha sido un planteamiento que ha estado presente a lo largo de la historia. Sin embargo, no ha sido nada fácil replantear y reformar los métodos de enseñanza tradicionales hacia un nuevo tipo de pedagogía que apunte al desarrollo integral del alumno de manera divertida, creativa, didáctica y placentera tanto para el docente como para los niños.

Es curioso anotar que a lo largo de la historia, la labor del docente ha sido muy poco valorada, lo cual es muy similar a lo que sucede hoy en día, ya que en repetidas ocasiones su labor se ve enmarcada y limitada únicamente a la transmisión de conocimientos. Además se asume que cualquier persona puede desempeñar fácilmente esta labor sin conocer los procesos y etapas de los niños y conocer las diferencias individuales de los estudiantes.

---

<sup>13</sup> GRUPO DE ESTUDIO INFANCIA. FACULTAD DE EDUCACIÓN. UNIVERSIDAD DE LA SABANA. Documentos de trabajo (circulación interna). Bogotá, 2004-2005. p. 3

El interés por la atención de los niños y el seguimiento que se realiza a los centros educativos en la actualidad no es suficiente para alcanzar a velar por la protección y el respeto de los derechos de la población infantil, ya que se observa cómo se permite la creación de instituciones que no poseen ni la infraestructura, ni mucho menos los medios adecuados, ni el personal calificado para ejercer esta labor, poniendo en riesgo la calidad de la educación de los niños.

De ahí que resulte de vital importancia investigar qué concepciones de infancia tienen las personas involucradas en el proceso pedagógico de los niños y niñas, tomando en cuenta el contexto socio cultural y las concepciones que los niños y niñas tienen de sí mismos, puesto que como ya se anotó antes, se sabe que las concepciones de infancia que se han dado durante el transcurso de toda la historia son diferentes y afectan las propuestas pedagógicas, las cuales han cambiado de acuerdo con los contextos en que se trabajan y dan lugar a prácticas específicas de educación, que se hacen visibles en diferentes lugares como la escuela, los jardines y los hogares comunitarios.

Como se anotó antes, estas concepciones también tienen una influencia directa en el diseño de políticas de atención a la infancia generando en cada uno de los ámbitos sociales y académicos discursos que inciden sobre los agentes educativos que trabajan con los niños y niñas de las diferentes instituciones educativas.

No obstante, hay que tener en cuenta que, “no necesariamente las prácticas de atención y educación siguen el mismo camino de los discursos”<sup>14</sup>, puesto que no es fácil llevar a la práctica lo teórico, tampoco es sencillo comprender y analizar los discursos para generar innovaciones y crear nuevas estrategias; así mismo es

---

<sup>14</sup> *Ibíd.*, p.4.

primordial destacar que es muy difícil dejar de lado lo tradicional para adoptar nuevas formas de atención y educación.

Por consiguiente, se podría afirmar que las concepciones de infancia que tienen los docentes y madres comunitarias, se reflejan en cada una de las actitudes y comportamientos que se dan en la práctica educativa. De ahí que, “la concepción social en cuanto construcción de la realidad es una guía para la acción, que determina los comportamientos o prácticas de los individuos”<sup>15</sup>.

Resulta evidente la importancia y la necesidad de continuar formando educadores comprometidos con el desarrollo de los individuos y las sociedades, especialmente en la educación infantil ya que como se ha demostrado, los primeros años de vida son fundamentales. “En este sentido, las neurociencias han hecho grandes aportes, al señalar el gran potencial neuronal y de sinapsis con que cuentan los recién nacidos.”<sup>16</sup>

Consecuentemente, se podría afirmar que cada una de las acciones que se emprendan con los niños, determinan en gran medida el tipo y nivel de desarrollo posterior. Es importante anotar que este enorme desafío no solo le compete a los docentes sino también a los padres de familia y a cada uno de los encargados de generar políticas educativas.

A este respecto Prout y James afirman “la inmadurez de los niños es un eje biológico, pero las formas en que esta inmadurez es entendida y se les da significado es un hecho de la cultura”.<sup>17</sup> “Agrega Peralta “por tanto la infancia es una construcción social críticamente afectada por las ideas, tendencias,

---

<sup>15</sup> GRUPO DE ESTUDIO INFANCIA, Op.cit., p.5.

<sup>16</sup> *Ibíd.*, p. 6

<sup>17</sup> PERALTA María Victoria. Los desafíos de la educación infantil en el siglo XXI y sus implicaciones en la formación y prácticas de los agentes educativos. En: Primera infancia y desarrollo. El desafío de la década. I.C.B.F. Bogotá, 2.003.

creencias y tecnologías con que se cuenta”.<sup>18</sup> Se hace necesario resaltar que cada una de estas ideas ha incidido en las prácticas educativas de niños y niñas.

### **7.2.1. LAS CONCEPCIONES DE INFANCIA EN LA EDUCACIÓN COLOMBIANA**

Es necesario mencionar que la educación colombiana no ha sido la excepción y cada una de las tendencias educativas ha incidido en las prácticas educativas de los niños y niñas. Así mismo, según Muñoz y Pachón (1988) el análisis de la documentación pedagógica colombiana ha permitido mostrar cómo a lo largo de la primera mitad de este siglo se evoluciona de una imagen de niño, entre ángel y demonio a una nueva visión que ha surgido gracias a los aportes de las diferentes ciencias educativas.

En la primera mitad de este siglo el reconocimiento de las cualidades psicosociales de niños y niñas juegan un papel muy importante, destacándose la importancia de la preservación y protección de la infancia que se enmarcan dentro de tres corrientes:

- a.** La revelación sentimental que implanta los mitos del libertarismo y de la permisividad demandando el aislamiento del niño de los contactos tempranos con la vida social.
- b.** Los movimientos a favor de la escolarización total para lo cual se originan las estructuras efectivas para la reclusión institucional de los niños.
- c.** El desarrollo de las ciencias humanas tales como la psicología, pedagogía y la medicina infantil, que dan lugar a cada una de las bases necesarias para la

---

<sup>18</sup> *Ibíd.*, p.7.

orientación científica de la conducta de la niñez y, por consiguiente, para la estructuración sistemática de la escuela.

Del mismo modo, el documento de Concepciones de infancia que tienen diferentes agentes educativos y las niñas y los niños de educación inicial en el municipio de Chía (2004)<sup>19</sup>, señala cómo desde el inicio del siglo XX hasta finales de 1930, la atención a niños y niñas menores de siete años se inició con un modelo asistencial y su principal objetivo era brindar atención alimenticia. Luego, desde 1931 hasta mediados de 1.975, se dio más énfasis a lo educativo y se reconoció la educación preescolar como un nivel educativo, pero sin reconocimiento legal en el ámbito gubernamental. En un tercer momento, de 1976 a 1990, se dio la aparición de un modelo curricular, se le dio un reconocimiento legal y se le consideró como el primer nivel del sistema educativo. Finalmente encontramos que a partir de la constitución Política de 1991, se establece la obligatoriedad de la educación entre los 5 y los 15 años y se señala que debe existir como mínimo, un año de preescolar y 9 de educación básica.

Ahora bien, a pesar de que se ha buscado un cambio para mejorar la educación que se les brinda a los niños y niñas, aún persisten algunas dificultades que se derivan de las concepciones que se tienen de lo que es un niño o niña y de lo que está en capacidad de hacer, decidir y pensar. Por consiguiente, es necesario que cada una de las personas que están involucradas en el proceso educativo reflexione acerca de su concepción de infancia, para que tome conciencia de los motivos que inspiran sus acciones y sus decisiones.

Igualmente, es importante destacar que en este siglo empieza a forjarse la idea que los niños y niñas tienen derechos, reiterando que en 1989, las Naciones

---

<sup>19</sup> GRUPO DE ESTUDIO INFANCIA. FACULTAD DE EDUCACIÓN. UNIVERSIDAD DE LA SABANA. Documentos de trabajo (circulación interna). Bogotá, 2004-2005. p. 3.

Unidas aprobaron la primera Convención internacional en la que se acepta que niños y niñas tienen derechos como todos los seres humanos.

Esta normatividad jurídica y de política social apunta hacia un cambio de los sistemas relacionados entre adultos y niños en todos los niveles sociales, tratando de buscar que se dejen esquemas de dominación autoritarias, machistas y paternalistas y se reconozca al niño y a la niña como persona y como ciudadano y ciudadana, que tiene derecho a participar activamente en el núcleo social dentro de una población.

Ahora bien, para que se dé un verdadero cambio social es necesario que la familia y las instituciones educativas cumplan a cabalidad con sus funciones y sean concientes de sus concepciones de la infancia, para que de esta manera tengamos niños y niñas cada vez más competentes en lo personal y profesional.

### **7.2.3. EVOLUCIÓN DE LAS CONCEPCIONES DE INFANCIA EN PEDAGOGÍA**

Durante mucho tiempo se ha estado hablando de una verdadera transformación educativa, pero no ha sido fácil mejorar y transformar esta práctica. La familia, la escuela, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos, los cuales prevalecen sobre los derechos de los demás.

Revisando la historia de las miradas que se han tenido de la infancia en la educación, resulta importante recurrir a Delgado (365 d.C. 2000), quien señala que ya en la alta edad media se evidencia la preocupación por la educación de los niños y de los jóvenes, pero especialmente de los que se dedicaban al clero. El resto de la población infantil sólo tenía la educación que podían darle sus padres.

Esta educación se caracteriza también por *la desconfianza hacia los niños*, que deben ser vigilados permanentemente y son tratados con severidad.

Según la idea que plantea el autor acerca de la desconfianza hacia los niños se puede afirmar que ésta aún prevalece porque no se le brinda a los niños(as) la posibilidad de creer en ellos mismos y de tener plena libertad para participar en el planteamiento de temas de su interés que faciliten su proceso de formación.

Juan Luis Vives (Siglo XIV) hizo aportes importantes a la educación infantil de la época al llamar la atención acerca del interés del niño que está más centrado en el juego que en el estudio. Sin embargo, esto parece no ser tenido en cuenta incluso en la época actual, ya que se ve claramente cómo hoy en la educación se presenta una ruptura entre el preescolar y la primaria, ya que en la primera etapa el niño posee plena libertad y la mayor parte del tiempo el juego y sus intereses son lo primordial, mientras que cuando ingresa a la primaria, el juego se olvida por completo y la actividad se centra en el desarrollo de contenidos que se constituyen en el principal objetivo por alcanzar.

Baquero y Narodowski citados por Caldeiro Graciela, en el documento “La infancia una construcción de la modernidad”, concluyen que la infancia es una elaboración de la modernidad, puesto que a buena parte de la población se le asignan algunas características que serán condensadas en ciertas instituciones y que dicha construcción atraviesa actualmente por una crisis. En efecto, los modelos a los que se refería la educación moderna, parecen desvanecerse en el contexto actual.

Esto quiere decir que las concepciones de infancia están marcadas por el contexto socio-cultural, ya que se realizan acciones por parte de los docentes, familia y sociedad en general, que demuestran los rasgos y características del niño(a) que

se quiere formar, buscando la manera de proporcionarle los medios y herramientas que se consideren adecuados de acuerdo a su contexto.

Mencionar que la educación colombiana no ha sido la excepción y cada una de las tendencias educativas ha incidido en las prácticas educativas de los niños y niñas. Así mismo, según Muñoz y Pachón (1988) el análisis de la documentación pedagógica colombiana ha permitido mostrar cómo a lo largo de la primera mitad de este siglo se evoluciona de una imagen de niño, entre ángel y demonio a una nueva visión que ha surgido gracias a los aportes de las diferentes ciencias educativas.

En la primera mitad de este siglo el reconocimiento de las cualidades psicosociales de niños y niñas juegan un papel muy importante, destacándose la importancia de la preservación y protección de la infancia que se enmarcan dentro de tres corrientes:

- a.** La revelación sentimental que implanta los mitos del libertarismo y de la permisividad demandando el aislamiento del niño de los contactos tempranos con la vida social.
- b.** Los movimientos a favor de la escolarización total para lo cual se originan las estructuras efectivas para la reclusión institucional de los niños.
- c.** El desarrollo de las ciencias humanas tales como la psicología, pedagogía y la medicina infantil, que dan lugar a cada una de las bases necesarias para la orientación científica de la conducta de la niñez y, por consiguiente, para la estructuración sistemática de la escuela.

### **7.3. MACROPOLÍTICAS DE INFANCIA.**

#### **7.3.1. CUMBRE MUNDIAL A FAVOR DE LA INFANCIA:**

Frente al trabajo que se ha desarrollado en pro de la infancia desde hace mucho tiempo, se ha buscado diferentes beneficios para la niñez y la responsabilidad que se debe tener con ella, por las problemáticas que se han venido dando hoy en día. Esta cumbre se llevó a cabo en Nueva York en el año 1990, la Cumbre Mundial a favor de la infancia allí se dieron unos pasos muy importantes como la tarea, el compromiso, medidas específicas, medidas de seguimiento, supervisión, evaluación, metas e indicadores hacia la infancia y para lograr un mejor mundo.

En la cumbre se buscó mejorar la salud, nutrición, salvar vidas, el cuidado y el apoyo a los niños y niñas que estén con alguna clase de discapacidad y/o que se encuentren en algún acontecimiento difícil, de igual forma se buscó defender los derechos, el respeto y la igualdad para que todos los niños tengan la mismas oportunidades desde que nacen.

Otro aspecto importante es la protección a la familia y lograr que todos tengan un bienestar y así ir incluyendo en esta la asistencia al servicio de educación, que sean parte de la sociedad con responsabilidad, que hagan parte en la participación de espacios culturales, que la familia tenga un progreso económico en los diferentes países, estas propuestas son beneficiosas para los niños, niñas y a la vez para el contexto familiar.

Dentro de la cumbre mundial al favor de la infancia se hicieron visibles los compromisos a los que busca llegar como lo es el cumplimiento a los derechos de los niños y las niñas, e ir promoviendo estos para que sean totalmente aplicados, del mismo modo brindar vigilancia y cuidado prenatal para ir así reduciendo la mortandad de niños y niñas con edad menor a 4 años, buscar medidas para que

no haya mas desnutrición, ni analfabetismo y situaciones realmente complicadas por la que tiene que pasar la niñez, por el contrario se busca fomentar los valores, protección y erradicación de la pobreza.

A la vez la cumbre planteó medidas específicas para el fortalecimiento de las tareas y de los compromisos que se citan anteriormente, ya que no solo se pretende proteger a los niños y niñas, sino también a los diferentes contextos donde este se desenvuelve, como lo es su familia y la comunidad y así lograr ventajas para el desarrollo de cada niño y niña que haga parte de el, en salud, educación, integración familiar, social, beneficios económicos y apoyar lo siguiente:

“Se deben adoptar medidas eficaces para combatir las enfermedades infantiles e inmune-prevenibles; adoptar medidas a nivel nacional y de cooperación internacional para programas de prevención y tratamiento del SIDA en los que se incluyan investigaciones sobre posibles vacunas y tratamientos aplicables en todos los países; las necesidades esenciales de los niños de corta edad y las mujeres embarazadas con una alimentación adecuada durante el embarazo y la lactancia; el mejoramiento de la condición de la mujer y su igualdad de acceso a la educación, la capacitación, el crédito y otros servicios, constituyen una valiosa contribución al desarrollo económico y social de un país”<sup>20</sup>.

Por otro lado frente a las medidas de seguimiento, supervisión y evaluación cabe resaltar que buscan diferentes mecanismos para sistematizar y reglamentar los datos y estadísticas sobre el bienestar de los niños y niñas, haciendo participe a

---

<sup>20</sup> CUMBRE MUNDIAL EN FAVOR DE LA INFANCIA, Marzo de 2007, Disponible en Internet : [http://www.redprimerainfancia.org/aa/img\\_upload/c6e8daa1cd07879ebb0641920e23b4110/CUMBRE\\_MUNDIAL\\_EN\\_FAVOR\\_DE\\_LA\\_INFANCIA.doc](http://www.redprimerainfancia.org/aa/img_upload/c6e8daa1cd07879ebb0641920e23b4110/CUMBRE_MUNDIAL_EN_FAVOR_DE_LA_INFANCIA.doc)

varios organismos que brinden apoyo, protección y demás como lo son las Naciones Unidas, UNESCO, OPS, UNICEF, FNUAP, PNUD y muchas organizaciones no oficiales, con el fin que cumplan funciones otorgadas para el cumplimiento de bienestar a favor de la infancia a nivel mundial.

Para todo esto plantean 29 metas e indicadores que apoyarán y ayudarán a todo lo anterior frente a protección y desarrollo de los niños y las niñas en el mundo “los 71 Jefes de Estado y Gobierno y los otros 88 delegados de alta jerarquía se comprometieron a proteger a los niños y a reducir su sufrimiento; a promover el desarrollo pleno del potencial humano de cada niño, y a concienciarlos sobre sus necesidades, sus derechos y sus posibilidades. (Nos comprometemos a hacerlo) declararon esos dirigentes, "no sólo para la generación actual, sino también para las generaciones venideras"<sup>21</sup>

Para todo esto es importante el compromiso de todas las naciones y el apoyo incondicional de las diferentes entidades para fortalecer los beneficios de la infancia, ya que cada niño y niña merecen lo mejor, para su presente, futuro y además también debe haber compromiso de las sociedades, respeto y cumplimiento de los derechos del niño, fortalecimiento del rol de la mujer, para que se conserve un gran significado para ella para que reine la igualdad y haya equidad frente a las diferentes oportunidades, es así como este compromiso debe apersonarse y cumplirse para el beneficio de la humanidad.

### **7.3.2. MARCO DE ACCIÓN DE DAKAR.**

**DAKAR (SENEGAL), 26-28 DE ABRIL DE 2000**

---

<sup>21</sup> Disponible en Internet: <http://www.unicef.org/spanish/specialsession/about/world-summit.htm>

La educación se ha visto muy afectada en el mundo por el incumplimiento de cláusulas, problemas de gobierno, conflictos, violencia, factores económicos y sociales en diferentes sociedades del mundo, para esta problemática y por otros motivos similares a los nombrados se organizó en Senegal en el año 2000 un marco de acción de DAKAR, en cual se plantearon los logros, dificultades, estrategias, objetivos para una óptima educación para niños jóvenes y personas mayores en África, América, Países Árabes, Asia y el Pacífico, Europa y América del norte.

Es por esto que se busca saber que “El Marco de Acción de Dakar es la confirmación de la visión formulada en Jomtien en la *“Declaración Mundial sobre Educación para Todos”*. Expresa el compromiso colectivo de la comunidad internacional de perseguir una estrategia amplia, con objeto de garantizar que en el lapso de una generación que atiendan las necesidades básicas de aprendizaje de todos los niños, jóvenes y adultos y que esa situación se mantenga después.”<sup>22</sup>, para que así todos puedan tener la oportunidad de recibir educación.

Este foro buscó evaluar los diferentes logros que se obtuvieron frente a la enseñanza y aprendizaje y sobre a los fracasos que también se han obtenido frente a este tema, y así generar un balance del proceso educativo en el mundo y “Comprende las evaluaciones nacionales de los logros alcanzados en 183 países, los problemas encontrados y las recomendaciones para las actividades futuras. Los principales resultados de esas evaluaciones se presentan en informes sintéticos por región, se efectuaron encuestas sobre la calidad del aprendizaje en más de 30 países”<sup>23</sup>

---

<sup>22</sup> Disponible en Internet. <http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/propertyvalue-34406.html>.

<sup>23</sup> *Ibíd.*, <http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/propertyvalue-34406.html>.

Esta evaluación es indispensable para todo el sistema educativo en los diferentes países ya que de esta forma logran conocer las fortalezas y debilidades e ir recopilando información y analizar el fortalecimiento de la educación, todos los países participantes quieren lograr marcos regionales de acción para vigorizar y fortificar el marco de DAKAR, para así proporcionar e ir suministrando una mirada más extensa en la educación y en los integrantes de ésta, para así obtener grandes resultados en la preparación de cada ser humano y en los beneficios de cada sociedad.

Pero para esto cuentan con “sus puntos y principios esenciales y son los siguientes: generalización del acceso a la educación; insistencia en la igualdad; énfasis en los resultados del aprendizaje; ampliación de los medios y el alcance de la educación básica; mejoramiento del entorno educativo; y consolidación de alianzas.”<sup>24</sup>, pero para esto debe haber más oportunidades de educación, pero no todos los países brindan este beneficio y en ocasiones por diferentes factores las personas llámense, niños, niñas, jóvenes y adultos no obtienen este beneficio ni derecho.

Para aquel que no puede acceder a la educación o que se le niega está perdiendo una gran oportunidad de tener grandes beneficios como la posibilidad de tener una mejor calidad vida, aprovechamiento de las cosas, enriquecimiento cultural y social, ser cada día más productivo, dejar de ser explotado y ver un mundo más amplio de posibilidades con un beneficio personal para él y para quienes lo rodean; pero en ocasiones la falta de recursos, atención, planes de acción, calidad de la educación, fortalecimiento de una mejor disposición y eficacia del gobierno lleva a que no haya una “educación para todos” como lo dice en DAKAR.

---

<sup>24</sup> Op.cit

De tal manera para lograr resultados óptimos es indispensable la evaluación, para que esto se vaya llevando a cabo que se alcancen los objetivos para que no hayan más niños y niñas sin oportunidad de comenzar sus estudios, para que se disminuya el analfabetismo y a la vez vaya una sociedad en declive por estos resultados, frenando así el desarrollo de la sociedad y de cada persona que no tiene la oportunidad y que a la vez es parte de esta sociedad.

Es por esto importante, conocer que “desde la primera infancia y a lo largo de toda la vida los educandos del siglo XXI requerirán el acceso a servicios de educación de alta calidad, que respondan a sus necesidades y sean equitativos y atentos a la problemática de los géneros. Esos servicios no deben generar exclusión ni discriminación alguna. Como el ritmo, el estilo, el idioma o las circunstancias de aprendizaje nunca serán uniformes para todos, deberían ser posibles diversos enfoques formales o menos formales, a condición de que aseguren un buen aprendizaje y otorguen una condición social equivalente.”<sup>25</sup>

Todos los niños y niñas tienen derecho a la educación, como ciudadanos que conforman la nación y a la vez tienen derecho a las diferentes oportunidades de aprendizaje que se les pueda brindar con buena calidad y buscando el desarrollo integral de cada ser humano en el sistema educativo, para esto se necesita la participación de todos con apoyo, compromiso, responsabilidad y siempre buscando el beneficio de cada persona que día a día recibe educación y buscar así que los que no han tenido esta oportunidad logren de alguna manera adquirirla con apoyo del Estado y de diferentes entidades que promueven una educación para todo ser humano.

### **7.3.5. DERECHOS HUMANOS**

---

<sup>25</sup> Op.cit

Toda persona desde que es concebida y a lo largo de su vida tiene unos derechos importantes para un fortalecimiento personal y social, estos son imprescindibles para todo ser humano, los derechos rigen para todas las personas sin importar el sexo, la raza, el sistema social, la religión y demás, es así como es vital conocer y hacer cumplir los derechos humanos.

No se puede permitir que se acabe con estos derechos y no son parte negociable en la vida del ser humano, estos no pueden ser restringidos, cambiados ni cedidos hacia alguien o para algo, toda persona goza de los mismos derechos humanos y corresponden a cada persona en igualdad de condiciones.

Es por esto que es valioso conocer que **“La Declaración Universal de los Derechos Humanos”** fue adoptada y proclamada por la **Asamblea General de las Naciones Unidas** en su Resolución 217 A (III), de 10 de diciembre de **1948**, como respuesta a los horrores de la **Segunda Guerra Mundial** y como intento de sentar las bases del nuevo orden internacional que surgía tras el armisticio. A los derechos recogidos en anteriores generaciones, como los derechos civiles y políticos, resultado de la lucha frente al poder de los monarcas absolutos, y los derechos económicos y sociales, resultado de las luchas de diversos movimiento sociales, se incorporaban los conceptos de dignidad humana, derechos de la mujer, derecho a la educación, etc.”.<sup>26</sup>

Frente a estos grandes retos, desafíos e intereses, se logró impartir y dar a conocer en todo el mundo la Declaración de los Derechos Humanos, con el fin que cada persona estuviera al tanto y los hiciera cumplir en su estado, nación, por parte del gobierno y de las diferentes entidades responsables, del mismo modo

---

<sup>26</sup> Disponible en Internet: [http://es.wikipedia.org/wiki/Derechos\\_humanos](http://es.wikipedia.org/wiki/Derechos_humanos)

que se impartiera como enseñanza en establecimientos educativos, con el fin de promoverlos e ir haciendo un reconocimiento para que las personas logran aplicarlos y estos obtuvieran grandes beneficios tanto nacional como internacionalmente.

Los diferentes artículos hablan y buscan que cada persona tenga derecho a la libertad, igualdad, que puedan gozar de los derechos, que haya dignidad y que sea cordial con el prójimo; toda persona puede publicar la declaración de estos derechos sin discriminación alguna a nivel mundial; de igual forma toda persona tiene derecho a la vida y a su seguridad; a no ser esclavo, ni a ser sometido a torturas y demás tratos inhumanos; toda persona es igual y merece los mismos derechos y tratos ante la ley; de igual forma nadie podrá ser obstaculizado injustamente; al ser acusado tiene derecho a la igualdad y a ser oído frente a un tribunal.

Continuando con los diferentes puntos de la Declaración Mundial de los Derechos Humanos, ninguna persona puede ser afectada en su privacidad, llámese vida personal, familia y domicilio de ser así la ley deberá dar protección; también las personas tienen derecho a elegir su sitio de residencia en su país y a salir de el y volver; si hay persecución en contra de la persona esta tiene derecho a asilo con tal de no haber cometido delitos; cada persona tiene derecho a una nacionalidad y a poder cambiarla; tanto el hombre como la mujer según la ley provista en su nación tiene derecho al matrimonio y a crear una familia de igual forma a la disolución de este; también tienen derecho a tener una propiedad individual y/o colectiva.

Otros artículos también hablan, de la libertad de asociación; a la participación dentro del gobierno, en funciones públicas y ha participar en las elecciones; toda persona tiene el derecho a la seguridad social, al desarrollo de su personalidad y a

la participación cultural; también derecho al trabajo y de este a tener equidad, protección, salario, remuneraciones y protección social; al aprovechamiento de su tiempo libre; a una vida adecuada con beneficios, si hay algún problema ajeno deberá tener protección social; de igual modo serán protegidos todos los niños dentro o fuera del matrimonio, en la maternidad y la infancia.

Además cada persona tiene derecho a la libertad de pensamiento incluyendo su religión; opinión, expresión y poder difundir sin limitación alguna; todo ser humano tiene derecho a la educación en todas las etapas de su vida según lo contemple la ley; a gozar de las actividades culturales a participación en lo científico, artístico, literario y gozar de estos beneficios; a respetar los derechos de los demás y a los de si mismos para el goce de todos, nadie podrá tomar estos derechos para un beneficio propio pero oprimiendo a los demás, deben ser proclamados con justicia, libertad, para el bien grupal e individual y obteniendo gran respeto y cumplimiento de esta Declaración.

Todos estos artículos que están contemplados en la declaración mundial de los derechos humanos, buscan que haya un equilibrio e igualdad entre todas las personas para un reconocimiento justo y representativo que abarque una conciencia plena de tolerancia y respeto hacia el otro y hacia si mismo, "Considerando que los Estados Miembros se han comprometido a asegurar, en cooperación con la Organización de las Naciones Unidas, el respeto universal y efectivo a los derechos y libertades fundamentales del hombre, y considerando que una concepción común de estos derechos y libertades es de la mayor importancia para el pleno cumplimiento de dicho compromiso"<sup>27</sup>

---

<sup>27</sup> Disponible en internet: <http://www.un.org/spanish/aboutun/hrights.htm>

Es así que estos derechos humanos buscan lograr un mundo mejor y poder que todo hombre y mujer goce de la libertad, de sentirse protegido, de dejar a un lado el absolutismo de unos cuantos e ir vinculando las naciones a un mejor desarrollo de su sociedad en cuanto al fortalecimiento del ser humano encontrando ideales e ir promulgando mediante la instrucción y cultura el fortalecimiento de estos con el respeto, la libertad y la igualdad entre las diferentes sociedades a nivel nacional e internacional.

#### **7.4 POLÍTICA DE PRIMERA INFANCIA EN COLOMBIA.**

Desde hace mucho tiempo atrás se habla de la infancia, de las oportunidades que debe tener, de estrategias que se buscan para un bien común y con variedad de argumentos sociales, culturales, científicos, económicos, legales, institucionales y éticos que se difunden para una sociedad fortalecida en la niñez, pero para esto Colombia ha brindado una política de infancia en el 2006 donde busca respuestas a este tema con la idea y la prioridad al desarrollo integral de los niños y las niñas en este país, pero para esto busco contribuir con la ayuda de diferentes países, entidades oficiales y privadas , encontrando así apoyo para otorgar un bienestar y concientización frente a la niñez menores de seis años y a las madres que están en gestación.

Los integrantes y el apoyo de “La movilización por la primera infancia tuvo origen en la Alianza por la Política Pública de Infancia y Adolescencia en Colombia, a través de un grupo de trabajo integrado por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), La Secretaria de Educación Distrital (SED), el Centro Internacional de Educación y Desarrollo (CINDE), Save the Children y UNICEF. Posteriormente este grupo de trabajo se amplía a 19 instituciones bajo la

coordinación del ICBF."<sup>28</sup> Donde tuvo una ampliación con foros programados buscando encontrar garantías para la primera infancia frente a su familia y a su comunidad.

Este programa se apoyó en siete puntos con objetivos importantes para el desarrollo de la niñez como lo son: investigación con el tema de la niñez, la sociedad frente a la infancia con sus diferentes actores, educación en las diferentes etapas de los niños menores de seis años y madres gestantes, derechos de los niños y actividades culturales para ellos, herramientas de comunicación, protección integral y desarrollo de estrategias para la población infantil y por último diseño, seguimiento y evaluación de la aplicación de la política de infancia; para así garantizar un desarrollo integral de cada niño menos de seis años en el cumplimiento de sus derechos, realizando así su calidad de vida, en sus diferentes contextos.

Frente a la importancia y a los derechos que tiene la niñez “La política de primera infancia se ubica en la discusión teórica planteada sobre el concepto de desarrollo humano y las implicaciones que éste tiene en la perspectiva del Estado social de derecho, definido en la Constitución Política de 1991, la cual promulga que el fin esencial del Estado es el de desarrollar políticas de expansión de la ciudadanía, que garanticen los derechos sociales a todos y cada uno de los ciudadanos, especialmente a los niños”<sup>29</sup>, por lo tanto esta disponibilidad busca la integración del Estado, la sociedad y la familia como responsables de la integridad de la infancia en Colombia.

---

<sup>28</sup> Disponible en Internet: [http://www.primerainfancia.org.co/fileadmin/documentos/FINAL\\_DOCUMENTO.doc](http://www.primerainfancia.org.co/fileadmin/documentos/FINAL_DOCUMENTO.doc)

<sup>29</sup> Op,Cit

Este proceso es indispensable para la construcción y realización de esta política frente a los objetivos que se tienen ya que el esfuerzo que se está haciendo no debe ser en vano, por el contrario debe haber un apoyo en el programa que orienta a la equidad, integralidad, responsabilidad y cumplimiento de los derechos frente al concepto y cumplimiento con la primera infancia para su bienestar en las condiciones de vida y así poder brindarles más adelante una sociedad comprometida donde cada niño y niña se sientan fortalecidos, tengan más oportunidades y sean participes y voceros en sus diferentes contextos buscando así optimizar la comunicación frente a la sociedad encontrando grandes respuestas y resultados para un mejor país.

Por lo tanto se debe tener en cuenta los planteamientos que se tienen a nivel nacional e internacional como por ejemplo que “Al ser el desarrollo integral de los niños un derecho universal, tal como lo promulga la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, se obliga a la familia, la sociedad y el Estado a garantizar las condiciones para su realización. De esta manera el desarrollo deja de ser un asunto de dotaciones individuales para convertirse en una responsabilidad colectiva sobre la cual se puede actuar, premisa que sienta las bases para el diseño de políticas públicas en este campo”.<sup>30</sup> Y así ir fomentando la cultura de la sociedad frente a la infancia y los aportes que deben brindar para el favorecimiento del desarrollo integral de todos.

## **7.5 EL DESARROLLO HUMANO:**

Este inicia desde la gestación y es desde este momento que se debe concienciar a las personas de la importancia de los cuidados y del significado que estos tienen para el desarrollo de todo ser humano, “el periodo de desarrollo temprano –que

---

<sup>30</sup> Op, Cit.

incluye el periodo intrauterino- puede demarcar trayectorias en la salud, el aprendizaje y la conducta, e influir en las futuras etapas del desarrollo”.<sup>31</sup>

Es indispensable ampliar las experiencias para los niños en cada etapa de su formación, ya que el ambiente y las experiencias que ellos tengan serán de gran significado en su futuro, tanto educativo como personal, “los patrones de crianza en los primeros años de vida ejercen un gran efecto en el desarrollo cerebral”<sup>32</sup>, no solo se les debe brindar los cuidados como la alimentación, sino a la vez irlos involucrando en su contexto dentro de lo cotidiano, con un programa adecuado de estimulación.

En ocasiones los padres, maestros y demás personas no estimulan a los niños; algunos por falta de conocimiento, otros por tiempo o incluso por descuido; pero cada uno de los que le compete la formación de los niños debe conocer e involucrarse en el desarrollo integral de los niños, así que el desarrollo infantil no es solo las etapas educativa y a parte las etapas evolutivas, estas van de la mano y es de gran importancia integrarlas en la formación de cada niño.

Incluso uno de los aportes de la educación inicial por parte del campo de la neurociencia es que los estímulos externos que rodean al recién nacido, influye en el número de células y conexiones; destacando que un recién nacido tiene millones de conexiones cerebrales más que a los tres años de vida y casi el doble cuando llega a la edad adulta, permitiendo configurar sus condiciones de aprendizaje. Los efectos del ambiente cuando son óptimos y estimulantes propician un mejor desarrollo formando y estabilizando la sinapsis; ya que cada

---

<sup>31</sup> Instituto Colombiano de Bienestar Familiar – ICBF. Alcaldía mayor de Bogotá D. C. Departamento Administrativo del Bienestar Social – DABS. Save the children Reino Unido UNICEF. Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano. CEINDE Primera infancia y desarrollo. El desafío de la década. Bogotá Septiembre de 2003. página 85

<sup>32</sup> *Ibíd.*, p.89.

experiencia sensorial provoca actividad en el sendero neuronal aumentando su potencial, flexibilidad y riqueza del cerebro infantil. Al proporcionarle al niño experiencias de impacto, se le está permitiendo que las capacidades presentes y futuras comiencen a ser desarrolladas, es por esto que la educación se debe centrar en el diseño y aplicación de programas orientados a impulsar el desarrollo cerebral en los niños preescolares.

Al plantear una pedagogía renovada que se basa en la preocupación por proporcionar aprendizaje incluso desde el periodo prenatal, potenciando todas las capacidades de los niños; reconociéndolo como persona-sujeto como un actor socio-cultural en sus diferentes periodos de desarrollo y conciencia. Fortaleciendo del mismo modo la participación de la familia y la comunidad educativa con un énfasis en la calidad y selección de los contenidos de la educación inicial.

La educación brindada debe ser contextualizada, con un buen trato, seguridad, y un estilo de vida saludable, con un énfasis en la formación de valores, identidad, autoestima o auto concepto, desarrollando sus habilidades cognitivas, en función de sus fortalezas brindando oportunidades y desafíos para su interacción en el mundo que lo rodea. Las metodologías deben plantear interacciones afectivas, cognitivas de calidad, tomando el juego y el empleo de la pregunta como un recurso primordial, para esto, los espacios que se les brindan debe ampliar y ofrecer diferentes experiencias para su desarrollo integral.

## **7.6. EL CICLO DE EDUCACIÓN INICIAL:**

Este ciclo educativo es relevante para el desarrollo y mejoramiento de la calidad de vida de la población de un país; razón por la cual se han venido presentando nuevos desafíos, para así alcanzar niveles de calidad, que aseguren la inversión de los programas, que generen propuestas educativas que respondan a las

necesidades, y fortalezas de los niños, generándoles nuevas situaciones y oportunidades. Para esto es necesario tener en cuenta los nuevos contextos, los medios de información, comunicación y de transporte que el nuevo siglo trae consigo, para que se desenvuelva la niñez; para así brindarles un mejor aprendizaje, asumiendo entonces una selección cuidadosa de los contenidos culturales, por que se han presentado vertiginosos cambios en la multiculturalidad.

Los avances en el desarrollo y el aprendizaje en la educación inicial, hacen que la pedagogía sea invitada a cambiar su enfoque, asumiendo nuevos desafíos, reconstituyendo sus criterios, flexibilidad, y proporcionando currículos pertinentes para tal necesidad; además los docentes, padres de familia, líderes comunitarios, y la sociedad en general debe constituir una verdadera y significativa sociedad educativa que asuma el derecho de los niños a una educación asertiva, interesante, actualizada y proyectiva, pues las nuevas generaciones deben recibir una educación inicial contextualizada, con un especial sentido que amplíe sus capacidades. Para alcanzarlo los docentes deben reflexionar críticamente sobre su quehacer que le permita plantear una pedagogía de oportunidades.

Hoy en día la educación inicial se fundamenta en una amplitud e interdisciplinariedad, que enriquece las propuestas curriculares; donde los avances de las diferentes ciencias y disciplinas contribuyen en la conceptualización del mundo que rodea al niño, en su aprendizaje y desarrollo.

Para esto hay algunos fundamentos principales que se deben tener presentes, como los aportes desde el Fundamento histórico-situacional “porque es necesario que las nuevas generaciones sean verdaderos actores de la época que les ha

correspondido vivir”<sup>33</sup>. Independientemente del lugar donde se encuentre el niño, este se encuentra inmerso dentro en una época de comunicación, con una amplia apertura al conocimiento y formas de vida, gracias a los medios que los rodea, siendo entonces agentes activos de la sociedad. Esta situación muchas veces hace que los adultos asuman actitudes excluyentes con los niños y niñas, para poderlo superar los educadores y padres deben asumir los cambios y avances que ha transcurrido en tan poco tiempo; valorándolos y reconocer las diversidades, asumiendo la globalización.

El segundo fundamento es el filosófico, ya que toda propuesta educacional se ha basado en la concepción del hombre, sus valores dentro de la sociedad, dándole a la educación una orientación más adecuada, siendo reflexivos en la tarea de construir el currículo educativo, buscando enfoques que proporcionen la creatividad y la innovación. En este fundamento trascendental las “bases teóricas que sustenten la búsqueda de aprendizajes realmente relevantes que potencien a cada niño al máximo, y el compromiso de las comunidades educativas involucradas”<sup>34</sup> Estas orientaciones potencian fuertemente la construcción de una pedagogía de las oportunidades, ya que requiere del análisis y la reflexión para la conformación de la comunidad educativa.

El tercer fundamento desde el Socio-antropológico-cultural, que hace una ilustración del proyecto educativo que aporta a lo relevante y significativo que envuelve las “culturas locales” o de “pertenencia”; estas son primordiales para la formación de la identidad y la autoestima, siendo importante entonces en la formación de los niños pequeños.

---

<sup>33</sup> Primera infancia y desarrollo. El desafío de la década. Capítulo II ¿cómo y con quién lograrlo con calidad? Memorias foro: Instituto Colombiano de Bienestar Familiar-ICBF, Alcaldía Mayor de Bogotá DC, Departamento Administrativo de Bienestar Social-DABS, Save the children Reino Unido, UNICEF, Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano-CINDE. Cargraphics S.A., Bogotá, septiembre de 2003.P. 113

<sup>34</sup> *Ibíd.*, p.117.

La cultura global, debe ser asumida con una visión educativa para una pedagogía de oportunidades, enfocándola como una cultura que facilite la orientación del quehacer educativo, aprovechando lo que brinda y también alertando todos aquellos aspectos que atenten contra la identidad, el desarrollo, y la convivencia; para una mejor comprensión se mencionará cinco dimensiones interdisciplinarias que darán una mejor visión de lo que se pretende rescatar de la cultura global, estas son: la conciencia con perspectiva, que aprecia las distintas miradas del mundo, la conciencia del estado del planeta, la conciencia cultural con sus características viendo sus similitudes y diferencias, el conocimiento de las dinámicas globales y la conciencia de las elecciones humanas.

El cuarto fundamento, desde ámbito ecológico, se ha venido dando una nueva propuesta dentro del ámbito educacional, como consecuencia a los fenómenos que están afectando al planeta, -la deforestación, problemas con la capa de ozono, el envenenamiento del agua y la tierra, la desaparición de especies vegetales y animales- que están afectando el desarrollo de los niños y niñas; por esta razón se esta favoreciendo la educación y orientación ambiental sobre el cuidado, la responsabilidad, la valoración y la conservación del medio ambiente que nos rodea; manteniéndolo en condiciones óptimas que favorezca una mejor calidad de vida.

El quinto fundamento es el psicológico, en este la cultura donde se encuentra inmerso el niño y la niña es una de las principales características, ya que allí se dan los cambios dinámicos en los procesos de crecimiento, maduración y desarrollo orgánico de los pequeños. Las actuales visiones de niñez que surgen como un constructor de conocimiento, identidad y cultura dan una concepción de agentes sociales, e integrales; que desde muy temprana edad están asumiendo

grandes fortalezas, creatividad, ingenio. Pero también están sometidos por los adultos que les transmiten inseguridad que afecta su desarrollo y auto imagen.

## **7.7 ENFOQUES Y TEORÍAS PARA LA ENSEÑANZA EN EL CICLO DE EDUCACIÓN INICIAL**

Los principales enfoques de enseñanza para la Educación Infantil, planteados a continuación, tienen por objeto identificarlos claramente, comprender sus concepciones, mirar su aplicación, conocer el rol del docente y del estudiante, para analizar las relaciones entre las teorías y los principios teóricos que están sustentando dichos modelos e identificar la acción que cumplen en la organización de espacios de trabajo especializados.

### **7.7.1 ENFOQUE COGNITIVO DE MARÍA MONTESSORI**

María Montessori una mujer nacida en Italia en el año 1870, estaba situada dentro del contexto de la Pedagogía Científica, tuvo gran influencia sobre la concepción de la naturaleza humana. Creía que el niño puede construirse así mismo, donde su desarrollo cognitivo va de la mano con su desarrollo fisiológico, que atraviesa por unas etapas o periodos sensibles. Este niño ubicado de cero a los seis años procesa la información del ambiente, adaptándose para asimilar, aprender y así tener progresos que marcan determinados desarrollos internos.

Al método Montessori también se le llama “Método de la pedagogía científica”, donde se introduce la observación y la experimentación de un ambiente favorable en el que se desenvuelve cada niño, proporcionándole una serie de estímulos, experiencias agradables, atractivas y motivadoras previamente seleccionados, así mismo un material estructurado pero dándole al niño libertad, permitiéndole enfrentarse al ambiente -conocimiento empírico-, proporcionar

materiales para el desarrollo sensorial, motor e intelectual que desarrollen al máximo sus sentidos y su voluntad.

El ambiente de aprendizaje debe ser seguro, estructurado y ordenado, basándose en el respeto, la comprensión. María Montessori toma la filosofía de Fröbel, “amor por los niños y de trabajo a través del juego, que facilita la evolución psicológica así como la transformación de los instintos e impulsos en hábitos, pues el progreso ha de venir de la acción voluntaria”.<sup>35</sup>

En este proceso de enseñanza-aprendizaje esta enfocado a la educación intelectual tomado en tres momentos: la manipulación de los objetos, una conducta repetitiva y la absorción conceptual con la que refuerza el lenguaje y los símbolos lógicos. La propuesta de María Montessori, considera la práctica, la imitación, la repetición y la clasificación como la manera para alcanzar un óptimo desarrollo integral.

Los materiales empleados en este método desarrollan una propuesta para el aprendizaje, considerando esencial para la práctica, la imitación, la repetición, la ordenación y la clasificación. Los materiales son trabajados de manera autónoma e independiente, siguiendo algunas características como: algunas cualidades físicas (color, forma, tamaño, dimensión), auto corrector, realista, accesible al niño, estético, de calidad y estructurado.

### **7.7.2. ENFOQUE GLOBALIZADO DE OVIDIO DECROLY:**

Decroly fue influenciado por corrientes críticas al asociacionismo, en este modelo se hace referencia a la totalidad del niño y su entorno; donde el propio

---

<sup>35</sup> Universidad de la Sabana. Facultad de Educación. Ambientes de aprendizaje y ayudas educativas.

niño puede contribuir a su propio desarrollo, partiendo de sus propios intereses, su percepción y sus características, ejerciendo una función globalizada; en la que se parte de la realidad del niño –psicocéntrico y activo- de un contacto directo entre el propio niño y el conocimiento, propone guiar al niño a través de tres fases:

#### **7.7.2.1. LA OBSERVACIÓN:**

Este proceso tiene dos fases, la primera que parte de la sensación real unida a una situación significativa y la segunda a la observación analítica en la que explora el ambiente de manera detallada.

#### **7.7.2.2. LA ASOCIACIÓN:**

Cuando el niño está conciente y atento con la realidad, el espacio y el tiempo.

#### **7.7.2.3. LA EXPRESIÓN:**

El niño allí se expresa por medio de la palabra, expresiones corporales, representaciones gráficas, la música y el movimiento.

También es muy importante en este modelo los centros de interés que proporcionan unidad a los diferentes estímulos brindados que son percibidos de forma natural, pues son el marco donde se presentan las experiencias, las ideas, necesidades e inquietudes de cada uno de los niños; centrándose en un enfoque psico-biológico (nutrirse, protegerse, defenderse de los peligros, trabajar solo o en grupo, recrearse y mejorar).

El docente puede organizar el aprendizaje por medio de los centros de interés, diagnostica previamente los intereses por la – experiencia- de sus alumnos, selecciona el interés -contenidos-; elabora material para su adecuada manipulación y propósito, orienta la observación, la asociación y la expresión.

### **7.7.3 ENFOQUE SOCIALIZADO DE JOHN DEWEY:**

John Dewey, un renovador educativo y social, concibe la educación como un proceso continuo de socialización activo y crítico que no termina con la escolaridad; otorgándole una función de progreso social donde concibe el desarrollo del hombre como un acuerdo entre el individuo y la sociedad. Es por esto que la escuela debe propiciar la participación de la sociedad “aprender haciendo”, asumiendo sus responsabilidades, y la solución de problemáticas que se estén planteando.

El método de Dewey planea el ordenamiento del entorno y el conocimiento, que le brinda al individuo la resolución de conflictos internos y externos “instrumentalismo” que usa el pensamiento como medio o instrumento como una función lógica; plantea estas fases: una situación problemática con alternativas, selección de alternativa de forma racional, observación y experimentación – hipótesis- , reelaboración de la hipótesis planteada y la aplicación de ésta que lo llevará al planteamiento de nuevas hipótesis.

El profesor debe intervenir en la resolución de problemáticas de los niños, presentando de manera globalizada los contenidos de la actividad que se va a llevar a cabo. Este debe interactuar con cada uno de sus estudiantes, procurando desarrollar áreas de trabajo y evitar la competitividad.

### **7.7.4. ENFOQUE COOPERATIVO DE CELESTEIN FREINET:**

Celestín Freinet desarrolla una teoría educativa influida por el biologismo, el pragmatismo y el socialismo, basándose en principios como: el desarrollo de la

personalidad como fin de la educación, centrarse en el niño y el trabajo productivo como metodología.

En el modelo cooperativo de talleres, es aplicable al preescolar adaptando los contenidos a las características de los niños, permitiendo así que cada uno de ellos trabaje en aquello que mas le interese el rol del docente es aprender conjuntamente con sus alumnos, animándolos para que hablen, pregunten y expresen sus ideas, el docente es un facilitador quien organizar los procedimientos, la información, la cooperación, facilitando materiales y provocar situaciones que favorezcan el aprendizaje donde estén presentes el juego y el trabajo.

El aula de clase debe estar organizada por rincones o áreas de trabajo especializado teniendo en cuenta un tema a desarrollar. Los alumnos deben extraer de sus experiencias el conocimiento dándolo a conocer a sus compañeros, y comunicar sus necesidades, siendo agente activo en la toma de decisiones. Este modelo interactivo toma la experiencia individual para luego socializarla, permitiendo que los niños se reúnan por intereses, estableciendo entonces relaciones afectivas, y de trabajo cooperativo.

La organización y diseño del ambiente de aprendizaje, debe ser semejante a una vivencia real, donde cada niño tenga una zona de trabajo, implementos – materiales de interés de cada niño- individuales que cumplan con las necesidades de los niños; ya que el orden es fundamental en este método. La interacción entre el docente y el alumno, también es individualizada, pues este es una guía que sabe escuchar y observar, proporcionando un ambiente de libertad.

#### **7.7.5 TEORÍA DE LEV SEMENOVICH VIGOTSKY:**

Vigotsky cree que el desarrollo cognitivo que se da en el niño es producto de la relación del medio en que se desenvuelve, a través del lenguaje donde se favorece la organización de las experiencias y la elaboración de conceptos, siendo entonces un facilitador del intercambio entre el niño y el medio, condicionándolo a su desarrollo cognitivo, destacando la relación del lenguaje con el desarrollo cognitivo y social, influenciando entonces en el desarrollo de la psicología. Él considera que una de las propiedades del hombre como ser material es la psique, pero también a su vez como un ser social por su desarrollo histórico-cultural.

Las principales tesis que se plantearon fueron de carácter mediatizado de los procesos psíquicos, en el cual la cultura, es producto de la vida social, la actividad del hombre y la expresión de toda clase de signos. La siguiente tesis es el carácter inter-psicológico e intra-psicológico de los procesos de psíquicos que constituye una ley en el desarrollo psíquico en los niños (social y psicológico); En el papel rector de la enseñanza en el desarrollo psíquico el niño no tiene que llegar a un nivel de desarrollo para poder aprender algo.

El método se centra entonces en la interacción social del niño y la interacción ambiental, aparte de la participación de la familia en este proceso de aprendizaje, que permitirá ser adquirido desde las distintas dimensiones, llevando acabo importantes procesos para el desarrollo cognitivo. Tomando el lenguaje y la interacción verbal como las herramientas principales para el trabajo de esta metodología.

El docente debe trabajar por grados de dificultad, agregando paulatinamente la cultura dentro de un medio natural, permitiendo la participación y colaboración de la familia y otros actores de la sociedad. El proceso de la evaluación se debe llevar en un proceso compartido docente-alumno.

Vigotsky, además considera la zona de desarrollo potencial como “la distancia entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar actuando independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de un compañero más competente o experto en esa tarea...”<sup>36</sup> Entre la Zona de Desarrollo Real y la Zona de Desarrollo Potencial, se abre la Zona de Desarrollo Próximo, este es un espacio que se da en la interacción y la ayuda de las otras personas para trabajar o resolver un problema o una tarea. Vigotsky no especifica que rasgos debe cumplir la ayuda, solo afirma que requiere de espacios de buen aprendizaje.

#### **7.7.6 TEORÍA DE JEROME BRUNER:**

Bruner está considerado dentro del movimiento de la psicología cognitiva, con distintas influencias, recogiendo los enfoques interaccionista y funcionalistas de Piaget y de Vigotsky; donde el desarrollo de la persona está condicionado por factores externos e internos, siguiendo un proceso de evolución con las características cognitivas a lo largo de su vida; pero conservando unas características predominantes en determinados momentos del desarrollo.

La teoría de Bruner parte de dos principios: la acción intencional que recalca el desarrollo precoz del sistema sensorial frente al motórico en el niño, así el proceso perceptivo va a condicionar la acción y el desarrollo cognitivo. El otro principio es y la representación donde el niño elabora su modelo del mundo (inactiva, icónica y simbólica). Siendo la icónica la más representativa a lo largo de todo el periodo infantil.

---

<sup>36</sup> Disponible en Internet: <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0350/365.ASP>

Bruner le da gran importancia al lenguaje –camino a la simbolización-, haciendo que su metodología gire en torno a la conducta exploratoria del niño, las experiencias brindadas, la manipulación de objetos, la constante búsqueda de conceptos por parte del niño, implica estrategias, toma de dediciones, y determinar atributos de los criterios dentro de los conceptos, induciéndolo a la estrategia de selección y de recepción.

El modelo de enseñanza varía entonces dependiendo de la estrategia adoptada por el niño; por ejemplo en el caso de la estrategia por selección sigue tres fases: la primera los niños construyen y comprueban las hipótesis, la segunda ellos construyen ejemplos y el profesor confirma las hipótesis y la tercera, los niños explican el porqué de su actividad. En la estrategia de recepción primero se presenta ejemplos del concepto, segundo los alumnos buscan ejemplos adicionales, el profesor confirma el concepto y tercero los niños explican su actuación.

El modelo de intervención reconoce tres secuencias sobresalientes: la primera, el profesor presenta el material y sus alumnos experimentan, en seguida se da la fase del descubrimiento adquiriendo entonces nuevo conocimiento, y la tercera el aprendizaje es asociado a la estructura cognitiva, produciendo una transferencia. Las estrategias del profesor se basan en diseñar un proceso de enseñanza estimulante que despierte la curiosidad a través de la exploración -intereses de los niños-, dando instrucciones claras y eficaces, con grados de dificultad de acuerdo a las características de los niños.

#### **7.7.7. TEORÍA DE DAVID PAUL AUSUBEL:**

Para Ausubel el desarrollo cognitivo es la elaboración constante y progresiva de una serie de conceptos que se relacionan, dándole una estructura jerarquizada. Su teoría del aprendizaje significativo tuvo grandes influencias de los enfoques gestalistas, interaccionistas como Vigotsky.

El aprendizaje significativo es cuando se relaciona el nuevo conocimiento o la información dada con aquel conocimiento adquirido previamente -adquirir información, retenerla y recuperarla en un momento dado-estos conceptos son denominados incluso los que parten de la generalización y la comprobación de hipótesis y las experiencias específicas. El aprendizaje significativo puede darse a través del descubrimiento o un aprendizaje receptivo.

En el método de Ausubel es de gran importancia la educación formal en el desarrollo cognitivo, el profesor debe favorecer la jerarquización a través del aprendizaje significativo, usando mediadores cognitivos para su organización, es válido en este modelo estructurar el contenido desde el principio para ofrecer contenido que partan de lo general a lo particular.

El método de enseñanza consta de tres fases la primera el profesor presenta el material a trabajar, explica el objetivo, define un orden de trabajo y se realiza la actividad, la segunda fase los niños usan el material, siguen las instrucciones siguiendo la secuencia, y la tercer fase el alumno transfiere lo aprendido, expresa verbalmente la actividad, y desarrolla el pensamiento crítico.

La interacción profesor-alumno se basa en una relación de motivación individual. Las estrategias usadas por el profesor es evaluar la estructura cognitiva de sus alumnos, hacer un mapa cognitivo donde se establezca el orden y la conexión de los conceptos, organizar el contenido curricular, y elaborar un material adecuado.

### **7.7.8. TEORÍA DE CARL ROGERS:**

Esta teoría surge como una oposición al psicoanálisis freudiano y al conductismo, Carl parte de que el individuo tiene un potencial positivo, ya que es totalidad, con posibilidades de desarrollar su potencial, su yo, y elaborar sus propias condiciones de valor. En cuanto al método que desarrolló la educación tiene como fin desarrollar plenamente a la persona, sin que el profesor imponga sus puntos de vista, esto solo ocasionaría una obstaculización del aprendizaje; sino al contrario el profesor debe facilitar el proceso interior del niño, creando un clima de empatía, la comunicación y el respeto mutuo, guiándolo en los principios sanos.

La técnica que más se destaca en este modelo se basa en tres fases; el proceso de catarsis la cual (libera al niño de problemas emocionales), la segunda fase, el profesor estimula al niño para la actuación empírica para poder ver de manera objetiva los problemas y contemplar diferentes perspectivas, y la tercera fase pone en practica las dediciones tomadas.

El trabajo en este modelo es individualizado, las estrategias del profesor son las siguientes: diseñar un programa de aprendizaje no estructurado que permita la experiencia, aceptar los sentimientos de los alumnos, ser facilitador del proceso autónomo de cada uno de sus niños, ser un orientador, preparar rincones de trabajo que estimulen la libertad de cada uno de sus estudiantes.

### **7.7.9 TEORÍA COGNITIVA DE JEAN PIAGET:**

Jean Piaget, realizó trabajos de psicología genética y de epistemología, tratando de dar respuesta al proceso de construcción del conocimiento, estas

investigaciones fueron llevadas al ámbito del pensamiento infantil, poniendo en evidencia la lógica del niño. Una de las grandes contribuciones de Piaget, fue demostrarla diferencia de pensamiento que tiene el adulto y el niño. Piaget establece unos estadios de desarrollo cognitivo desde los reflejos innatos, los esquemas de la infancia y el desarrollo de la adolescencia; estos periodos de desarrollo cognitivo se dividen en cuatro:

- Etapa Sensoriomotora ( 0 A 24 MESES)
- Etapa Preoperacional (2 A 7 AÑOS)
- Etapa de las Operaciones Concretas (7 A 11 AÑOS)
- Etapa de las Operaciones Formales ( 11 AÑOS EN ADELANTE)

En donde sólo en las dos primeras, por ser las pertinentes, a la edad de los niños de los grados seleccionados para el desarrollo de esta investigación.

#### **7.7.9.1 ETAPA SENSORIOMOTORA**

En donde la conducta del niño es motora, no hay acontecimientos externos, ni hay un pensamiento basado en conceptos:

- Estadio de los mecanismos reflejos congénitos.
- Estadio de las reacciones circulares primarias.
- Estadio de las reacciones circulares secundarias.
- Estadio de la de los esquemas de conducta previos.
- Estadio de los nuevos descubrimientos por experimentación.
- Estadio de las nuevas representaciones mentales.

### **7.7.9.2 ETAPA PREOPERACIONAL:**

En esta etapa el pensamiento y su capacidad de pensar son simbólicos, hay imitación y el ahí un desarrollo del lenguaje hablado.

- Estadio Pre-conceptual.
- Estadio intuitivo.

Finalmente los docentes necesitan diferenciar las teorías que fundamentan los currículos de las instituciones educativas, a la vez los modelos de enseñanza que se han venido dando a medida que ha transcurrido el tiempo, para que así se tenga un manejo adecuado tanto de las variables curriculares como las estrategias; que se emplean para el desarrollo del proceso de aprendizaje, para tener una visión clara de la teoría y la práctica.

### **7.8 LAS AULAS ESPECIALIZADAS UNA ESTRATEGIA PARA LA ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS DE TRABAJO EN LA EDUCACIÓN INICIAL:**

En cualquier institución educativa, es indispensable, la creación de un adecuado ambiente para el aprendizaje y la socialización para así poder favorecer la formación de los niños y niñas que tienen a su cargo, aunque en la actualidad se conciben distintas apreciaciones sobre qué son y cómo deben organizar los ambientes de aprendizaje, hemos considerado que “Los ambientes de aprendizaje fueron concebidos, como todos aquellos elementos físico-sensoriales, tales como la luz, el color, el sonido, el espacio, el mobiliario, entre otros; que caracterizan el lugar donde un estudiante ha de realizar su aprendizaje. Este entorno debe estar diseñado de modo que el aprendizaje se desarrolle con un

mínimo de tensión y un máximo de eficacia.”<sup>37</sup> Y así poder responder con sentido a las necesidades, y posibilidades del niño y la niña en el aula; teniendo un “*enfoque cognitivo*” que da la oportunidad que el niño y la niña sean agentes protagónicos en su proceso de formación, y al docente un papel o rol de mediador sobre la enseñanza.

En los espacios o ambientes significativos, se da la oportunidad de dar un sentido especial al lugar, proporcionando la flexibilidad y múltiples opciones en las propuestas didácticas, como la innovación en el aprendizaje, la enseñanza, y mantener el buen desarrollo durante el trayecto del año escolar en un ambiente positivo de aprendizaje. En la que su organización, distribución de espacio y elementos facilita la socialización y la interacción entre el medio y el conocimiento, posibilitando la participación dentro de una atmósfera de aprendizaje y de calidad.

Las “*aulas significativas o especializadas*” son una importante herramienta pedagógica donde niños y niñas desarrollan sus dimensiones y habilidades. Propiciando el espacio para la constante exploración, reflexión e indagación del conocimiento, así poder evidenciar el avance del conocimiento en los niños y niñas acerca de su desarrollo y aprendizaje. En este espacio se debe dar prioridad al juego, allí espacio da al docente la posibilidad de hacer un acompañamiento y observación, dándole la oportunidad de evaluar y guiar al aprendizaje intelectual, social, emocional y motor -fino-grueso-; ayudándole al niño y a la niña alcanzar el éxito escolar en el que se refuerzan sus habilidades y se ayuda en las debilidades de cada uno de los niños y niñas.

---

<sup>37</sup> Disponible en Internet: (Husen y Postlethwaite, 1989, 359).  
[http://investigacion.ilce.edu.mx/panel\\_control/doc/c36,ambientes,d1.pdf](http://investigacion.ilce.edu.mx/panel_control/doc/c36,ambientes,d1.pdf)

Estar pendiente de plantear los cambios necesarios permite fortalecer el quehacer del docente; porque al trabajar conjuntamente en la “*Zona de Desarrollo Próximo*”, entendida como la capacidad de poder resolver problemas, bajo la guía del docente o la colaboración de sus pares, dentro de las aulas significativas o especializadas es más conveniente e integrador trabajar las competencias básicas –dominio del lenguaje, comunicación oral y escrita, razonamiento matemático, relaciones inter e intra personales y el uso de las nuevas tecnologías- en un espacio rico en recursos y nuevas experiencias.

Además estas “*aulas significativas o especializadas* deben cumplir y favorecer las necesidades básicas en los niños como: **la necesidad fisiológica** que son elementales y básicas en para el desarrollo de los niños y las niñas (limpieza, comodidad, seguridad y agradable). **La necesidad afectiva** que favorece la interacción entre niños y docente en un ambiente de calma y una actitud abierta a la escucha y a la confianza. **La necesidad de autonomía** donde cada vez los niños son más independientes en las actividades que realizan cotidianamente “descentralización”. **La Necesidad de socialización** es un proceso complejo que requiere de tiempo y refuerzo continuo en el que se adquiere el hábito de compartir con otros por medio de las diferentes actividades. **La Necesidad de movimiento:** En la que se requiere de un espacio para poder moverse libremente. **La Necesidad de juego:** En la que el niño y la niña puede manifestarse y explorar la realidad de su entorno de forma espontánea haciendo uso la su auto-expresión por medio de la creatividad, la imaginación y la indagación, en la que se puede concretar las enseñanzas y su función social.

La calidad de los espacios es uno de los factores primordiales para las “*aulas significativas o especializadas* dentro de la educación que ofrece una Institución Educativa, ya que es el medio donde los niños y niñas interactúan y ponen en práctica lo que han aprendido, es por esto que es un factor clave dentro del

entorno educativo que ofrezca sentido, agrado y deseo de permanecer en ella. En la educación infantil hay ciertas particularidades en lo que se refiere a la organización de los espacios “requiere espacios amplios, bien diferenciados, de fácil acceso y especializados (fácilmente identificables por los niños/as tanto del punto de vista de su función como de las actividades que se realizan en ellos).”<sup>38</sup> El espacio donde los niños y niñas interactúan se convierte en una de las condiciones básicas para desarrollar la dinámica del trabajo en el que se busca la autonomía y la atención de los niños y las niñas, convirtiéndose así en un protagonista de la Educación Infantil.

Es indispensable que dentro de las concepciones de infancia se manejen diferentes elementos que proporcionen un óptimo ambiente de aprendizaje a cada uno de los niños y las niñas que están dentro del contexto educativo, porque en las aulas no solo se debe seguir por una direccionalidad estricta y severa sino que proporcione varios elementos que permitan firmeza dentro del trabajo de enseñanza – aprendizaje, para que así se alcancen grandes resultados el ambiente educativo y social.

Dentro de los componentes que se necesita para el proceso de la creación de espacios en este caso las aulas, se debe tener en cuenta dos aspectos importantes. “En general, en un ambiente de aprendizaje del ámbito institucional, habría que considerar los aspectos materiales como el lugar y el equipamientos y los aspectos subjetivos, como la afectividad, la interactividad la cultura y la intencionalidad institucional que se explícita en el curriculum.”<sup>39</sup> es así como debe haber una integralidad en los componentes y permitir un desenvolvimiento de estos en cada persona que integre este grupo de trabajo.

---

<sup>38</sup> ZABALZA, Miguel A. Calidad en la educación infantil, Nancea, S.A. De ediciones Madrid, 1996, P 50.

<sup>39</sup> Moreno Castañeda, Manuel. El desarrollo de ambientes de aprendizaje. Disponible en Internet: [http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/EL\\_DESARROLLO\\_DE\\_AMBIENTES\\_DE\\_APRENDIZAJE.pdf](http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/EL_DESARROLLO_DE_AMBIENTES_DE_APRENDIZAJE.pdf)

Se debe tener en cuenta que “Los ambientes de aprendizaje se entienden como el clima propicio que se crea para atender a los sujetos que aprenden, en el que se consideran tanto los espacios físicos o virtuales como las condiciones que estimulen las actividades de pensamiento de dichos sujetos. Por ejemplo, la consideración de rincones, talleres, museos, redes escolares, videos, juegos, ligados a la solución de problemas o la creatividad, entre otros, pueden proporcionar a los niños, jóvenes o adultos un ambiente que les permita problematizar, descubrir o comprender alguna situación desde distintas perspectivas.”<sup>40</sup>

Por lo Tanto, cada ambiente debe ser propicio con sus dimensiones y espacios, proporcionando en cada uno de los niños y las niñas un entorno físico apto tanto en la arquitectura como en los elementos de trabajo, para que sea favorable tanto en espacio como en los recursos que se manejaran dependiendo de los intereses, obteniendo así total cobertura y calidad para cada ambiente dentro de las logros a desarrollar; porque de este modo los participantes irán adquiriendo interacciones con sus diferentes contextos como lo son el educativo, familiar y social.

Por consiguiente, se debe tener en cuenta los saberes y habilidades que los niños y niñas tiene para así estar atentos a sus necesidades, atender a las diferentes situaciones, buscar información que sea certera y ayude a clarificar las dudas que se lleguen a tener, que las preguntas sean un aprendizaje para todos y de igual forma el crear situaciones donde sean los niños y las niñas quienes las manejen, busquen soluciones y obtengan un aprendizaje significativo, tanto individual como grupal.

---

<sup>40</sup>Disponible en Internet.: LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA Programa Indicativo Creación de ambientes de aprendizaje <http://www.lie.upn.mx/docs/CreacionDe001.pdf>

De igual manera, el tiempo juega un papel muy importante, porque este determina la duración de las actividades, la organización que se debe tener con los otros grupos, que en el momento que se esta en este espacio sea de gran utilidad y aprovechamiento para así tener en cuenta que “los aprendizajes sucedan en los momentos y con los ritmos establecidos oficialmente. Tiempos que en un contexto innovador, no deben ser un problema insuperable para establecer la relación entre los participantes.”<sup>41</sup> Porque lo que se busca es obtener beneficio dentro de los ambientes con el tiempo establecido para que así haya un orden y equilibrio en las diferentes actividades y espacio que ha establecidos dentro del contexto educativo.

También es indispensable que todo esto se siga con una planeación para que se obtengan grandes resultados, de igual forma con las dimensiones que se requieren como lo es la dimensión cognitiva, es donde se busca que el niño y la niña pueda “Memorizar, organizar, resolver, decidir, expresar, como se procesa la información, los modos de percibir, pensar y resolver problemas, la forma en que el conocimiento se incorpora a la estructura cognoscitiva; dimensión perceptual, como las personas asimilan la realidad como la información es extractada del ambiente, el modo en que se adquiere el conocimiento”<sup>42</sup>

De igual modo es indispensable la dimensión afectiva, “tiene que ver con las características personales y emocionales, los estilos afectivos de aprendizaje en interior personal con sus afectos emociones, el cimiento donde descansa los más, las maneras de ser y de relacionarse y la dimensión social, saber convivir, socializar, trabajar en equipo, el ámbito de las relaciones con los demás, la

---

<sup>41</sup> Moreno Castañeda, Manuel. El desarrollo de ambientes de aprendizaje.  
[http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/EL\\_DESARROLLO\\_DE\\_AMBIENTES\\_DE\\_APRENDIZAJE.pdf](http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/EL_DESARROLLO_DE_AMBIENTES_DE_APRENDIZAJE.pdf)

<sup>42</sup> Op.cit

capacidad de comunicarse y de aportar, de escuchar a los demás y hacerse escuchar. “<sup>43</sup>

Todas estas dimensiones deben estar entrelazadas para un óptimo aprendizaje es de esta manera que cada individuo aporta a cada ambiente de aprendizaje su mayor conocimiento, de una manera notable, independiente, buscando siempre socializar y procesar todo aquello que es significativo para el y muy probablemente para todos los que estén a su alrededor, fortaleciendo de este modo el campo educativo donde sean los niños y las niñas actores de su aprendizaje, participantes activos que convivan involucrados en diferentes intereses que le presenta la institución educativa.

De esta manera habrá una excelente comunicación por diversos medios, entendimiento de los diferentes espacios, mejora en los procesos de aprendizaje, manejo del tiempo dado y bien aprovechado, siendo estos ambientes de interacción y facilitadores para la formación de los estudiantes y que estos obtengan grandes beneficios en la construcción educativa que se les brinda siendo el maestro un guía y un facilitador dentro de cada ambiente.

Dentro de las aulas especializadas el proceso educativo es de gran importancia porque busca un aprendizaje significativo para cada una de los estudiantes con diferentes espacios adecuados para diferentes actividades logren obtener grandes resultados a nivel educativo, personal y social, es por esto que es indispensable la Pedagogía Cognitiva de María Montessori donde busca una enseñanza y aprendizaje donde “Las personas se enseñan a si mismas” en un ambiente adecuado. El maestro es un guía es un orientador y se aprende a través de la individualización y la experiencia de la actividad. El proceso de aprendizaje debe

---

<sup>43</sup> Op.cit

partir de necesidades y responder a los intereses. Es muy importante la experimentación por medio de materiales.”<sup>44</sup>

Por lo tanto, dentro de cada ambiente debe permitirse que sea el niño y/o la niña quien realice su proceso de aprendizaje, que sean agentes que realicen procesos de pensamiento por medio de la construcción y generación de su propio conocimiento para que lo enriquezcan y lo edifiquen pero a la vez con material que aporte a sus conocimientos, estando éste en buenas condiciones, que sean materiales científicos, didácticos y lúdicos con dimensiones acordes según el aula que es lo que propone María Montessori, por que de esta forma se logrará alcanzar las expectativas y habrá mayor interés en cada aula para el desarrollo de las actividades y en el entendimiento de las mismas.

De la misma forma sus principales aportes teóricos se deben tener en cuenta para el desarrollo del trabajo con los niños y las niñas como lo es “La naturaleza es la Maestra de la Vida desarrollos por etapas (periodos críticos), importancia del desarrollo temprano, se aprende a través de la actividad orientada, las bases de la abstracción están en la experiencia concreta, la libertad permite el desarrollo, enseñanza individualizada – áreas, materiales de enseñanza según nivel de desarrollo y docente Receptivo”<sup>45</sup> teniendo en cuenta las necesidades de cada uno de los estudiantes y los intereses de estos para poder desarrollar las actividades dentro de las aulas especializadas, siendo así el docente un observador guía y orientador.

Dentro del papel de la escuela María Montessori muestra que “El medio escolar condiciona el desarrollo intelectual de los niños y debido a su propuesta de

---

<sup>44</sup>Disponibleeninternet.[http://www.usa.edu.co/postgrados/Inv\\_Docencia\\_Univers/especializacion\\_investigacion\\_docencia\\_investigadores\\_archivos/Eldocente%20ideal%20si%20existe.doc](http://www.usa.edu.co/postgrados/Inv_Docencia_Univers/especializacion_investigacion_docencia_investigadores_archivos/Eldocente%20ideal%20si%20existe.doc)

<sup>45</sup> Op.cit

"educar los sentidos", daba una importancia central al ambiente escolar ya que de él el niño recibe sensaciones, placeres. Dolores, etc."<sup>46</sup>, esta propuesta debe estar inmersa dentro de todas las aulas especializadas que se realicen, porque es importante que el niño y la niña desarrolle, conozca, se desenvuelva y optimice cada uno de sus sentidos y por medio de estos tenga fortalezas para el desarrollo de las habilidades e intelectual dentro de su aprendizaje y a la vez dentro de los diferentes contextos en los que se desenvuelven.

Es por esto que "Montessori subrayó la obligación de satisfacer la necesidad de seguridad y la de actividad. Para ella la educación debía adaptarse a las distintas etapas de la evolución: más sensorial en la primera infancia, más moral en la edad de la razón, más afectiva con el adolescente, de esta manera la pedagogía montessoriana se atiene a las diversas etapas del desarrollo"<sup>47</sup> donde son indispensables e involucra el afecto y ejercicios sensoriales que permiten un óptimo desempeño dentro del papel educativo para que por medio de las diferentes etapas que se encuentre el niño y la niña, siempre esté recibiendo beneficios que afiancen su proceso integral y de esta manera a la vez se tenga libertad dentro de las actividades, autonomía, capacidad de decisión, espontaneidad, buscando así que se complemente para el beneficio de todos los participantes.

Es así como el papel del docente que es del de un observador guía y orientador como se había señalado anteriormente, busca según María Montessori que "La intervención del adulto no pretenda resolver todos los problemas del niño, sino conducirlo a la independencia, desde la primera infancia, el niño podría sufrir "desviaciones" por la insistencia de una actitud autoritaria de parte del adulto."<sup>48</sup>

---

<sup>46</sup> Disponible en Internet : <http://www.cnep.org.mx/Informacion/teorica/educadores/montessori.htm>

<sup>47</sup> *Ibíd.*

<sup>48</sup> *Op.cit*

Por lo tanto el docente debe tener en cuenta las necesidades e intereses del niño y la niña e ir involucrándose en este, porque se proyecta una educación con un óptimo servicio, sin buscar resultados negativos, por el contrario teniendo presente la propuesta de María Montessori y todo lo que el ambiente educativo otorgue a los participantes.

En este momento dentro de las aulas especializadas se busca tener compromiso y responsabilidad como docentes para ser precursores de adecuar y trabajar en diferentes ambientes, siempre teniendo como prioridad el desarrollo integral de cada niño y niña tanto individual como grupal y del mismo modo prestarse a la organización con un apoyo incondicional y favoreciendo el ámbito educativo, las edades de los niños las fortalezas de cada uno de estos para que así en sus diferentes contextos se involucren de una forma lúdica y beneficiosa dentro del campo Pedagógico e involucrando la Pedagogía de María Montessori como gran ayuda en la formación y en el proceso educativo de cada individuo.

Por otro lado, dentro del campo educativo se debe pensar más allá de dar diferentes instrucciones y tratados sobre diversas áreas y dimensiones para que cada niño y niña adquieran conocimientos y se cumpla con el programa que se tiene a cargo en el nivel; los docentes, maestros, acompañantes y demás miembros de la institución deben recalcar y tener en cuenta la importancia de las relaciones afectivas tanto en el entorno escolar como en el familiar, para que esta manera se involucre la parte afectiva, porque no se puede dejar a un lado por las consecuencias que se viven a diario con tantos obstáculos afectivos que se involucran y se traen al campo educativo, en esta sociedad y en este tiempo se debe tener muy en cuenta para el beneficio y la formación de todos.

Como lo plantea Miguel de Zubiria. Citado en Los modelos pedagógicos. Tratado de pedagogía conceptual. Fundación Alberto Merani 1994. "Para que enseñar

tanta química, física y otras asignaturas en los colegios si omiten lo más importante para la formación del ser humano: las relaciones afectivas que son la clave para triunfar en la vida. Usted puede tener muchos conocimientos en su cabeza pero sino sabe proyectarlos a los demás para desarrollarse en su vida personal y laboral pues no está haciendo nada"<sup>49</sup>, es por esto que la falta de nexos afectivos dentro del aula y en diferentes contextos representa problemas en el desarrollo integral y en la formación del individuo.

Por lo tanto el proceso de enseñanza aprendizaje en todas las edades y niveles escolares debe facilitarse e integrarse más al campo educativo desde una perspectiva amplia involucrando la creatividad de los niños y las niñas, sus propuestas, sus sentimientos, formas de ser, personalidades, autonomía, habilidades, conocimientos previos sobre diferentes temas para trabajar en común y a la vez involucrándolo al compromiso frente a la sociedad en la cual se desenvuelve día a día, teniendo así aulas acogedoras con un ambiente que se preocupan por un desarrollo integral de quienes están inmersas en ellas con docentes comprometidos de igual forma en la parte afectiva y educativa, integrando esto para obtener estructuras y bases razonables para una formación armónica y completa.

De esta manera se busca que el proceso de aprendizaje maneje una estabilidad para el aprovechamiento de la formación de cada estudiante, teniendo en cuenta lo que plantea Ausubel en su propuesta de los principios de aprendizaje que “ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor

---

<sup>49</sup> DE ZUBIRIA, Miguel. Citado en Los modelos pedagógicos. Tratado de pedagogía conceptual. Fundación Alberto Merani 1994. <http://elmundomagicodelapalabra.blogspot.com/2006/11/ponencia-introduccionla-presente.html>

que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio"<sup>50</sup>

Por lo tanto las aulas especializadas necesitan todos los complementos dentro de ellas con los estudiantes, docentes, padres de familias, directivas y demás que busquen siempre el beneficio de todos y que la educación tenga aportes significativos para que de esta manera sea más llamativa, completa y formal para todos, promoviendo así estructuras sólidas en el aprendizaje significativo que toda persona requiere y que mejor con beneficios propios que beneficien y establezcan al niño y a la niña con el aprovechamiento de experiencias y conocimientos en el aula y fuera de ella.

## **8. METODOLOGIA**

### **8.1 POBLACION:**

<b>POBLACION</b>	<b>GRADO TRANSICION</b>	<b>GRADO PRIMERO</b>
<b>11 Docentes</b>	<b>6 docentes del Jardín</b>	<b>5 docentes del</b>

---

<sup>50</sup> AUSUBEL, David. Citado en el libro, Los modelos pedagógicos. Tratado de pedagogía conceptual. Fundación Alberto Merani 1994. <http://elmundomagicodelapalabra.blogspot.com/2006/11/ponencia-introduccionla-presente.html>

	<p><b>infantil “Los niños y su Mundo”.Sede “A” IED “Diosa Chía”.</b></p> <p>Este grupo de maestras está conformado por: 1 maestra en Preescolar, 3 Licenciadas en educación preescolar con especialización en distintas áreas de profundización y dos licenciadas en administración educativa una con maestría en educación y la otra en lectura y escritura. Son docentes con más de 15 años de experiencia en el nivel de preescolar la mayoría son casi fundadoras del jardín y han asistido a varios cursos de actualización ofrecidos por el gobierno.</p>	<p><b>Colegio “Laura Vicuña”.Sede “B” IED “Diosa Chía”.</b></p> <p>Las maestras son todas Licenciadas: 1 en educación preescolar, 1 en educación artística y 3 en educación básica; todas con especialización en distintas áreas. Los años de experiencia oscilan entre 15 y 28 años atendiendo niños de los distintos grados de la básica primaria en varias instituciones del Departamento de Cundinamarca. También han tenido oportunidad de asistir a distintos eventos de actualización.</p>
--	---	---

---

## **8.2 TIPO DE INVESTIGACION:**

Este trabajo de grado se adelantó en el marco del proyecto: “Concepciones de Infancia que tienen los educadores del nivel inicial en Chía”, llevado a cabo por el grupo de estudio de Infancia, de la Facultad de Educación de la Universidad de La Sabana.

Se tomaron educadoras que trabajan en el grado transición y primero de una Institución Educativa Departamental (IED) del municipio de Chía, con el propósito de identificar si por el hecho de laborar en distintos grados de la educación inicial su configuración de concepciones de infancia es diferente y esto incide en la organización de Espacios de Trabajo Especializados.

**La investigación cualitativa**, partió de unas categorías previas que fueron emergiendo de los primeros niveles de análisis en la revisión documental (Investigaciones realizadas en nuestro contexto, diversas fuentes bibliográficas y los dos planes de estudio planteados por las educadoras en cada uno de los grados)

---

El proceso investigativo se realizó ejecutando las siguientes fases:

1. Conformación del equipo de trabajo.
  2. Indagación y preparación en el campo de intervención.
  3. Registros de observación.
-

4. Registros fotográficos.
5. Aplicación de cuestionario a las educadoras.
6. Análisis e interpretación de la información.
7. Presentación propuesta a los docentes sobre implementación de: "Los espacios especializados de trabajo".
8. Análisis de comentarios y sugerencias realizadas por parte de las educadoras y directivos de la institución.
9. Aplicación de encuestas a las docentes pos aplicación de la propuesta.
10. Análisis e interpretación de la información.
11. Elaboración y presentación del informe final.

---

### **8.2.1. CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE TRABAJO:**

El proyecto de investigación cualitativa fue realizado por Janneth Cortés Hernández, y Elizabeth Ortégón Méndez, con la colaboración de la profesora titular de Primero 01 ubicada en la Sede del Laura Vicuña y la profesora titular de Transición 5 ubicada en el Jardín Infantil. En estas aulas se inició el trabajo de investigación, y se contó con el apoyo durante todo el transcurso del proyecto, posteriormente. Teniendo en cuenta que una de las metas institucionales

planteadas en el PEI, es la articulación entre los grados de transición y primero, para lograr el ciclo de educación inicial, se integraron las otras 5 docentes titulares del grado Primero y las 6 docentes titulares del grado de Transición para involucrar, desarrollar y obtener los resultados de la investigación con toda la población donde se propone realizar la articulación.

### **8.2.2. INDAGACIÓN Y PREPARACIÓN EN EL CAMPO DE INTERVENCIÓN:**

La El campo de acción tuvo una preparación en la cual contó con una secuencialidad y parámetros que se fueron implementando dentro de la Institución para ir vinculándolos y buscando que se apropiaran y participaran del proyecto tanto la Institución Educativa Diosa Chía como las docentes de los grados Transición y Primero.

A la institución se le planteó el proyecto que buscaba la importancia de la Concepción de Infancia y de lo que ella se derivaba una articulación entre los grados de Transición y Primero de primaria para que hubiese un cambio y no se deteriorara la infancia en este gran paso, por el contrario que se conservara para el beneficio de todos, para esto se presento un proyecto en el cual se expuso los propósitos, donde las docentes y el cuerpo directivo dieron sus sugerencias, posteriormente se realizó observaciones y cuestionarios que permitieron la recolección de la información donde mostraban las necesidades, sus concepciones de infancia y el desarrollo que tienen dentro de la Institución.

Posteriormente se involucro a todo el personal docente de los grados se expuso el proyecto donde fueron participes activas, se tuvo en cuenta sus sugerencias y necesidades, se afianzó y se realizó la articulación y de este modo se implemento, donde los niños y las niñas de los dos niveles participaron en los diferentes espacios.

---

Se involucro la Institución y a su cuerpo docente, con revisión del PEI, contextos, buscando así y obteniendo la participación de todos para el desarrollo de la propuesta con los intereses de la Institución y enfatizando en la Concepción de Infancia para el diseño, estructura, aplicación de la teoría en la práctica y conseguir la realización de Espacios de Trabajo Especializados.

### **8.3 ETAPAS DEL PROCESO INVESTIGATIVO:**

#### **8.3.1 REGISTROS DE OBSERVACIÓN:**

Para la primera etapa, se llevaron acabo observaciones estructuradas (**Anexo G**), que tuvieron como objetivo, identificar y describir la infraestructura de las aulas de transición y primero de primaria, las actividades allí realizadas, y la posición de la docente frente a los niños y niñas) formas de interacción).

#### **8.3.2 CUESTIONARIOS:**

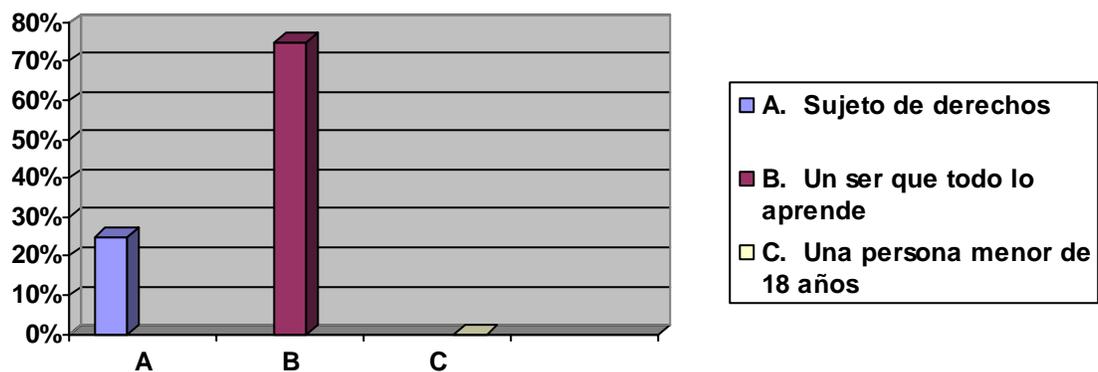
Dentro de esta primera etapa, se aplicó un cuestionario (**Anexo H**) con doce preguntas, unas de selección múltiple, y otras abiertas, algunas de estas tenían como objetivo conocer las concepciones de infancia y como éstas influían en: lo que las educadoras enseñan, como lo enseñan, el ambiente en donde enseñan el quehacer educativo dentro del espacio que ofrece la institución. Luego se hizo el respectivo análisis de cada una de las respuestas, y se evidenciaron los siguientes resultados.

### **ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN (Cuestionario A Educadoras De Transición)**

---

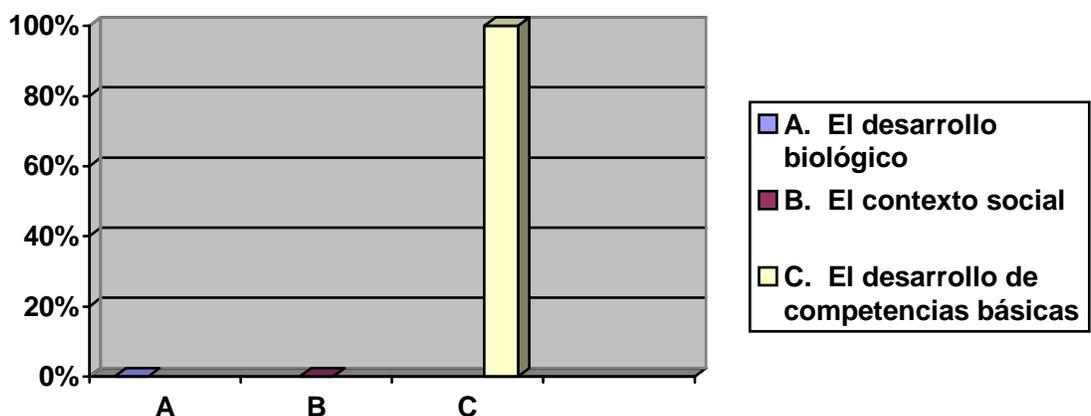
En el grado Transición, se aplicaron ocho (8) cuestionarios para el análisis teniendo en cuenta los porcentajes de cada una de las opciones de las preguntas realizadas, obteniendo los siguientes resultados:

Para usted ¿un niño es?



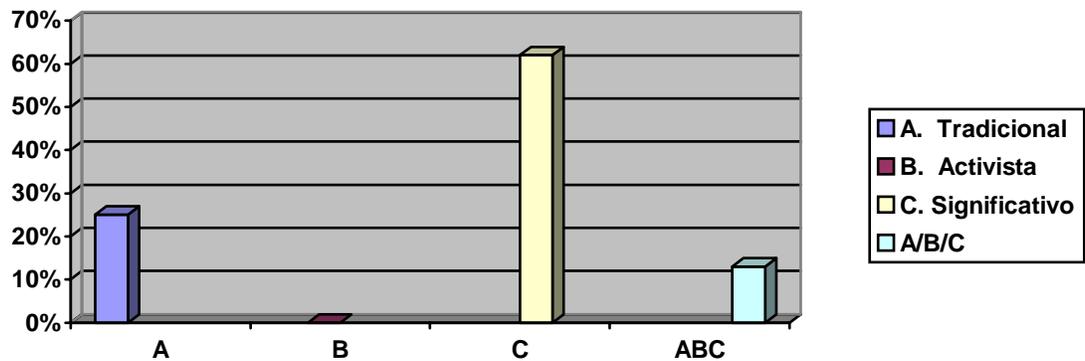
En esta pregunta el 75% respondió que un niño es un ser que todo lo aprende, por lo tanto las maestras consideran al niño un ser activo en su parte social, intelectual, cultural, que se encuentra involucrado dentro y fuera del aula, donde desarrolla sus potencialidades y a la vez que interactúa con las diferentes personas reconociéndose como parte esencial del mundo y sujeto de un proceso de formación integral.

Para el proceso de aprendizaje de un niño lo que la maestra considera más importante es:



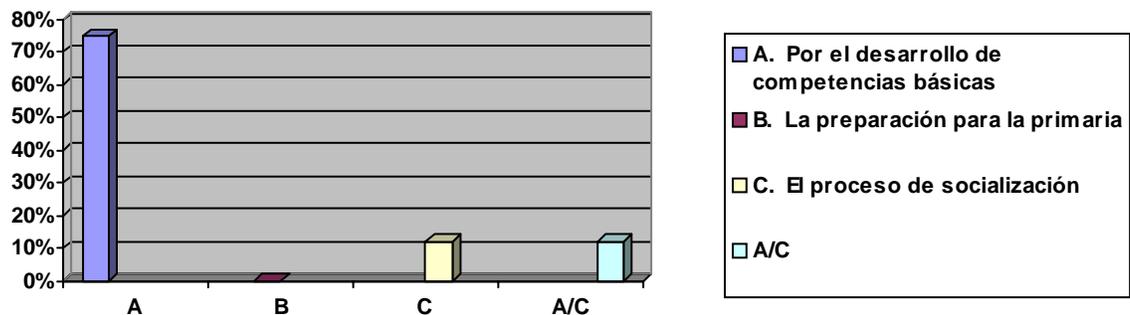
En esta pregunta las maestras consideran lo más importante el desarrollo de competencias básicas con un 100% de porcentaje, por lo tanto se han visto inmersas con ser parte de un proceso de aprendizaje que integre constantemente el saber y el hacer con parámetros, reglas, actividades y experiencias donde el niño se pueda desenvolver en sus diferentes contextos.

La metodología que usted aplica en el aula es muy cercana al modelo



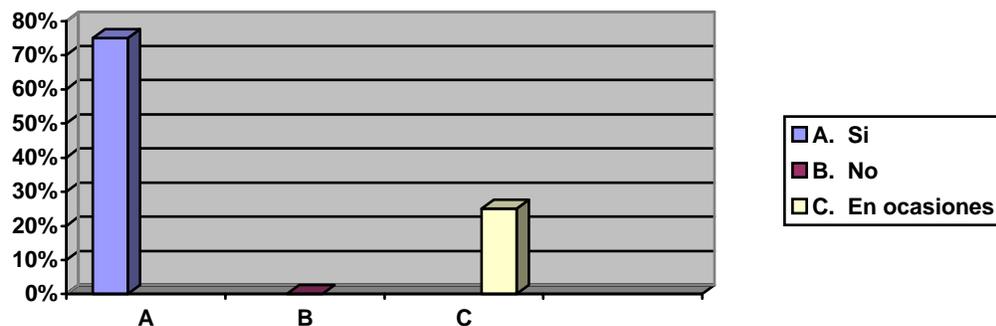
La respuesta más relevante dentro de esta pregunta es la aplicación el modelo significativo con el 62.5%, llamado así por David Paúl Ausbel el cual permite que el aprendizaje se brinde a los estudiantes con estrategias, donde el niño relacione sus conocimientos, descubra nuevas cosas y desarrolle todo su potencial dejando a un lado lo memorístico y por el contrario tenga un modelo de enseñanza y aprendizaje que sea significativo en todas sus etapas de desarrollo integral.

¿Por qué considera importante la educación inicial?



Frente a la educación inicial las docentes de Transición el 75% consideran importante el desarrollo de competencias básicas, porque facilita la formación en valores y en general una educación integral que respeta la particularidad de los niños de acuerdo al contexto en que se desenvuelven.

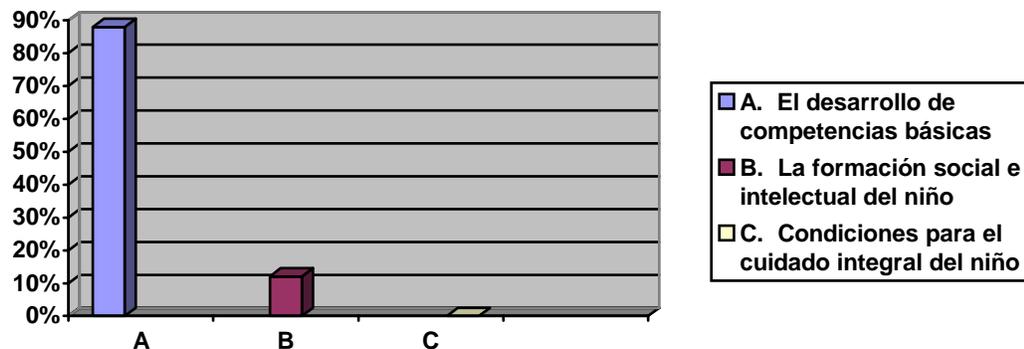
Teniendo en cuenta el plan de estudios. ¿Usted considera acorde a la edad y a las necesidades?



De esta manera el 75% considera que si es acorde porque en el componente pedagógico está sustentada el aprendizaje significativo y autónomo de cada uno de los estudiantes de preescolar, donde se realiza un diagnóstico por dimensiones, entre ellas están la dimensión corporal, comunicativa, cognitiva, ética, estética, y en tecnología e informática; de esta misma forma se encuentra las competencias por período y dimensión, los estándares curriculares, los logros promocionales por dimensión, la formulación de logros e indicadores por periodo y el perfil del niño preescolar, que espera formar al finalizar.

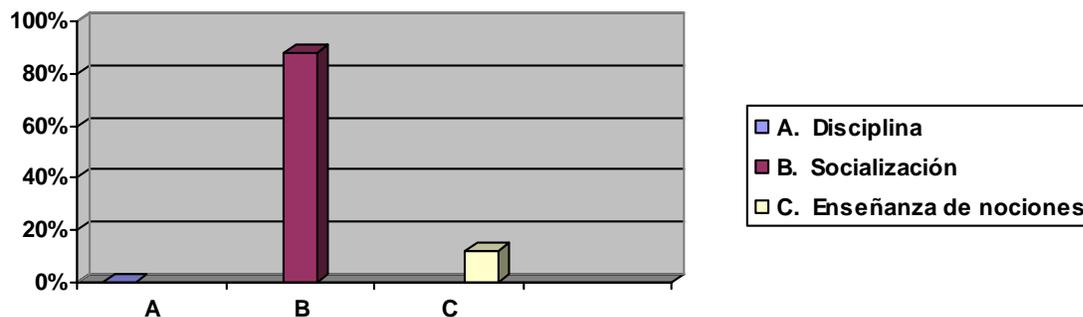
Usted considera que dentro del contexto escolar, se debe dar prioridad a:

---



En esta pregunta la prioridad se da al desarrollo de competencias básicas. El 87.5% está de acuerdo y lo asumen además como política Nacional, para la implementación de estrategias para un mejoramiento educativo y la convivencia sana para el desarrollo del país.

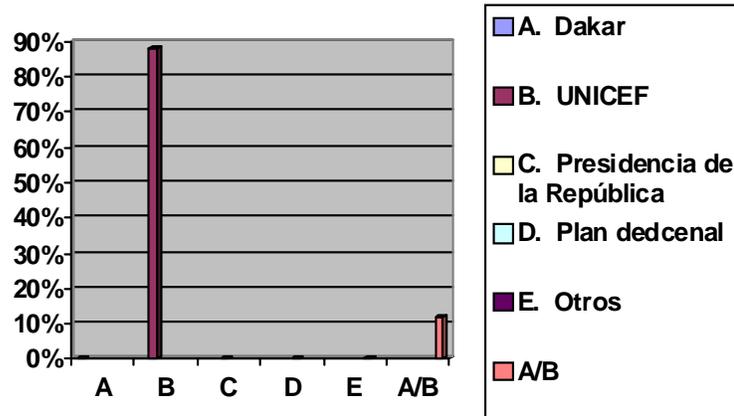
En su quehacer como docente; ¿Usted da prioridad dentro del aula de clase?



Para las docentes el 87.5% en su quehacer le dan prioridad dentro del aula a la socialización; porque este es un proceso que se lleva a cabo en todas las etapas del niño, tanto en su medio familiar como escolar y que mejor que implementarlo dentro del aula de clase con buena comunicación, diálogo, participación, respeto e integración.

---

¿Qué entidades conoce, que otorguen una concepción clara de infancia a nivel nacional e internacional?

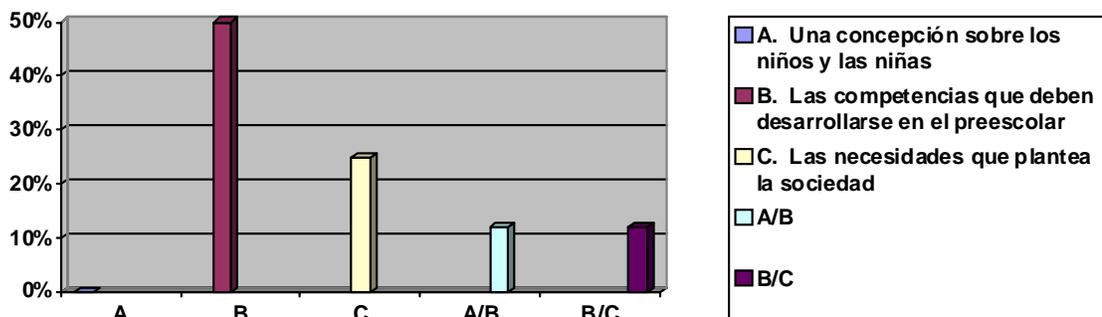


El

87.5% de las

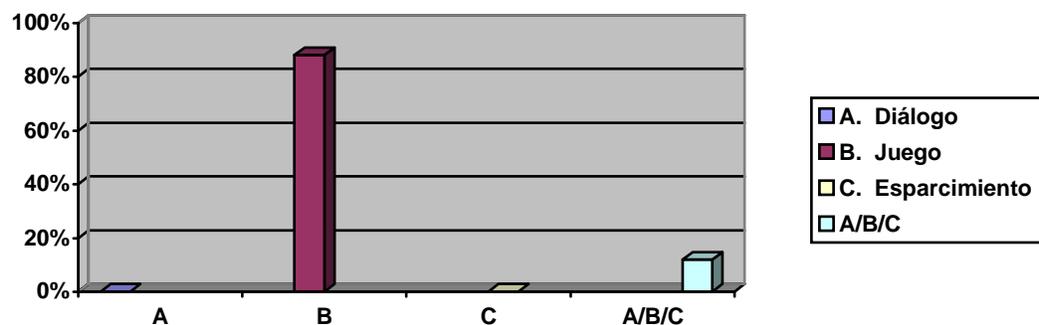
docentes conocen la UNICEF como una entidad que otorga una concepción de infancia a nivel internacional, como una organización que hace parte las Naciones Unidas y brinda apoyo en protección y a la vez en promoción de los derechos de los niños a nivel mundial, en promedio a 150 países del mundo y mostrando la importancia de los niños y buscando garantizar la protección y oportunidades para cada uno de ellos.

10. Considera que los lineamientos del currículo se deben construir a partir de:



Las maestras consideran que los lineamientos se deben construir a partir de las competencias que deben desarrollarse en el preescolar en un 50%, por consiguiente es indispensable que dentro de los lineamientos se afiance la experiencia, la formación en valores y la investigación, la experimentación y desarrollo sensorial, para lograr el desenvolvimiento del niño en todo su contexto como un ser competitivo para las exigencias del siglo XIX.

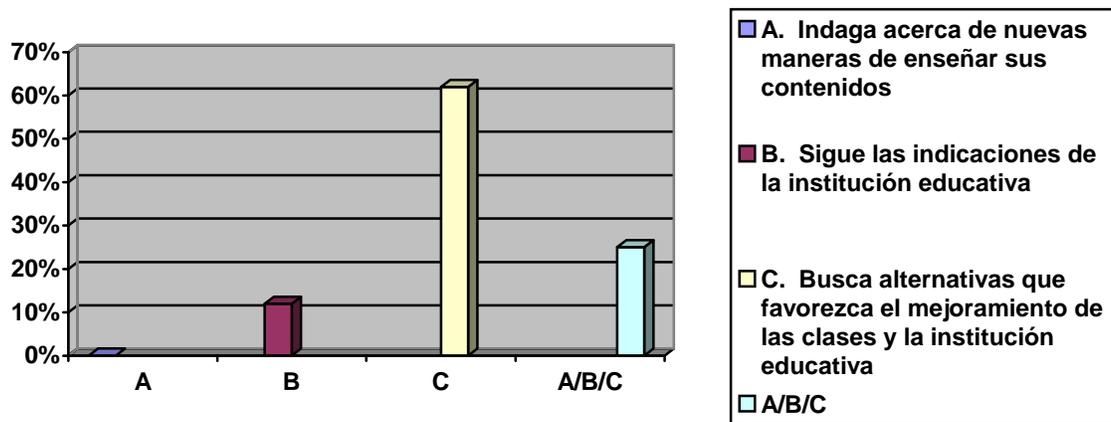
En los espacios de recreo de los niños, dentro de la institución se abren espacios para:



El juego ha sido elegido por el 87.5% de las maestras, como la actividad más frecuente en el espacio de recreo espacio y esto es importante por que el juego es la estrategia que se usa en la infancia para compartir con el otro, donde asume roles y se apropia de estrategias del medio afectivo y social, además con el juego los niños logran desarrollar sus fortalezas y apropiar aprendizajes.

En sus tiempos de preparación de clase usted:

---



Frente a la preparación de clase que hacen las docentes el 62.5% busca alternativas que favorezcan el mejoramiento de las clases y la institución educativa, teniendo claro que si una docente pretende mejorar esto tendrá grandes repercusiones en sus estudiantes porque ellos también mejoraran y de paso la institución, es por esto que las docentes deben ser comprometidas con su labor y con las personas que están a su alrededor por que los beneficios serán para todos, fomentando y formando una cadena de excelentes resultados.

### 8.3.3 REGISTROS FOTOGRÁFICOS

En esta etapa, se realizaron visitas para registrar de manera fotográfica, las instalaciones de la Institución Educativa, las aulas de transición y primero de primaria, y la distribución de los espacios dentro de estas. **(Anexo I)**, se realiza el análisis de la distribución y organización de estos espacios para diseñar e implementar la propuesta.

### 8.4 PROPUESTA: “ESPACIOS DE TRABAJO ESPECIALIZADOS”

---

La propuesta se centra en la implementación y desarrollo de actividades pedagógicas en los Espacios de Trabajo Especializados; se plantea construir varios escenarios llenos de sentido, posibilidades y oportunidades para el aprendizaje de cada uno de los niños y niñas tanto de transición como de primero de primaria, con ambientaciones lúdicas, alegres y muy llamativas, en donde se realicen actividades pedagógicas significativas, que satisfagan las necesidades y expectativas planteados por los principales autores del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto escolar – los niños- y que estos a su vez lleven a las educadoras a innovar en su cotidianidad del quehacer pedagógico con propuestas para la construcción de aprendizajes significativos.

Los Espacios de Trabajo Especializados son una herramienta pedagógica en la que niños, niñas tendrán el papel protagónico y los docentes serán guías y mediadores por medio de interacciones permanentes, donde pueden tomar decisiones pedagógicas y tener constantes procesos de reflexión y comprensión de aquellas situaciones educativas que día a día se presentan dentro de las aulas escolares.

En estos Espacios de Trabajo Especializados, se debe respetar los distintos ritmos y modos de aprendizaje, proporcionándoles ayudas pedagógicas con el propósito de que cada uno de los niños y niñas llegue a la meta propuesta por medio de niveles de dificultad, y así el docente pueda trabajar estas áreas y hacer recomendaciones, y apoyo escolar para el mejoramiento de la dificultad.

Las principales características de los Espacios de Trabajo Especializados es desarrollar capacidades sensoriales, movimiento corporal, comunicación constante entre pares y educadoras, relaciones sociales, y la exploración de su entorno para la adquisición de nuevos conocimientos, esto hace que los espacios

especializados sean un factor que beneficia por su armonía en los procesos que influyen directamente en la integración de los aprendizajes.

Dentro de estos espacios nos referiremos a la parte de la organización y distribución del espacio inmediato, material didáctico, rotaciones por los diferentes Espacios Especializados en el transcurso de la jornada donde la docente puede guiar el trabajo durante cada sesión, de manera que la creación, la participación y la apropiación de estos espacios cree en niños, niñas y docentes una atmósfera de aprendizaje, reflexión y aprovechamiento del ambiente físico y relaciones humanas dentro de los espacios lúdicos y de calidad.

En los Espacios de Trabajo Especializados, se pretende que los niños y niñas aprendan y desarrollen sus dimensiones, por medio de espacios ricos en recursos didácticos y una metodología favorable dentro de cada Espacio de trabajo, en el cual el docente hace un acompañamiento en el proceso de cada niño y niña, haciendo observaciones, generando momentos de juego dirigido y libre en la que ellos puedan ser agentes activos, para obtener la comprensión de las temáticas, orientaciones, y experimentación de los recursos para adquirir nuevos conocimientos y refuerzo de conceptos adquiridos.

Esto le permite al docente de observar el proceso de cada niño y niña, para tener pautas para guiarlos y así facilitar de manera clara y precisa el desarrollo del aprendizaje exitoso en un ambiente significativo y motivador para ellos. El trabajo en la Zona de Desarrollo Próximo es muy enriquecedor, pues da la oportunidad para que el docente haga una recolección de datos de las fortalezas y debilidades en cada niño y niña, recursos con los que se cuentan y materiales disponibles para brindar así un ambiente propicio para el desarrollo de las actividades, y así invitar a cada uno de sus estudiantes por medio de actividades lúdicas, motivantes

y pedagógicas a obtener experiencias que le lleven a la apropiación e integración con los demás conocimientos ya adquiridos.

En los Espacios de Trabajo Especializados como son: Comunicación, Artes, Expresión Corporal, Ciencias, y Matemáticas se propone desarrollar varios principios como: **principio de integralidad** ve a cada niño y niña como un sujeto de derechos, como un ser único y social en interdependencia y que se toma en cuenta el contexto al que pertenece. **Principio de participación:** donde se le da la oportunidad a cada niño y niña de organizar su trabajo y espacio, para la aceptación de sí mismo y del otro, mediante los espacios de experimentación y el intercambio de conocimientos con sus pares y demás miembros que los rodean. **Principio de lúdica:** Se reconoce el juego como una herramienta pedagógica y dinamizadora en el desarrollo de las dimensiones de cada uno de los niños y niñas, para la construcción de conocimientos, y darles la oportunidad de su propio auto-reconocimiento y el de los demás, en la cual se propicia momentos para compartir sus intereses, desarrollar habilidades e iniciativas, dando significado a lo que esta haciendo y aprendiendo en el entorno escolar y la aplicabilidad en la vida cotidiana.

**Principio de la autonomía:** se basa en la meta-cognición, que facilita procesos en el auto-conocimiento, aprovechamiento de los recursos, la comprensión de las situaciones y a la búsqueda y toma de decisiones para lograr el objetivo propuesto. **Principio de auto-confianza:** permite a cada uno de los niños y niñas desarrollar la habilidad de buscar soluciones y a construir nuevas maneras de experimentación para buscar una respuesta a las hipótesis que surgen dentro en el proceso del aprendizaje.

**Principio de autodisciplina:** Da la oportunidad para generar en cada uno de ellos la habilidad de seguir instrucciones, trabajar en grupo para obtener resultados

satisfactorios, facilitando al docente mirar las fortalezas y debilidades de cada uno de sus estudiantes, y hacer un refuerzo al estudiante que lo necesita.

Por otro lado se propone la implementación de material didáctico para el desarrollo de las actividades, el quehacer de los docentes, el desarrollo de las actividades, rotaciones y la aplicación de estrategias innovadoras que integre la participación activa de cada uno de los niños y niñas.

#### **8.4.1 ESPACIO DE TRABAJO ESPECIALIZADO DE COMUNICACIÓN**

Dentro de este Espacio de Trabajo Especializado, se debe propiciar un lugar rico en estímulos visuales, elementos y materiales que invite a los niños y a las niñas a leer y a escribir, a explorar por medio de ejercicios de grafomotricidad, esta entendida como el proceso motriz relacionado con la actividad gráfica; donde se desarrolle una motivación para la producción escrita, por medio de la inclusión de un método en la que se facilite la participación activa y lúdica del niño y la niña; se respete la evolución neuro motora y de manera progresiva vaya superando las etapas y adquiriendo mayores destrezas en su desarrollo psicomotor; debe ser un lugar en la cual se realizan ejercicios neurolingüísticos, trazos, para que las funciones musculares tónicas incentiven a las actitudes y posturas corporales, y la lateralidad de cada uno de ellos.

#### **8.4.2 ESPACIO DE TRABAJO ESPECIALIZADO DE ARTES:**

Allí se realizan la formación artística, esta juega un papel importante en la formación de la creatividad del ser humano, que es comprendida como “la capacidad creadora puede definirse de muchas maneras: una adecuada habilidad para conseguir ideas nuevas o ver las relaciones existentes entre las cosas, o también como una buena capacidad de fluidez de ideas y flexibilidades en el

pensamiento”<sup>51</sup> la creatividad es la fuente fundamental y la basa de todas las culturas , permitiéndonos la formación del sentido crítico, flexible y de adaptación de sí mismo, del entorno que nos rodea y de los demás; y en la infancia se da la magnifica oportunidad de ser receptivo y espontáneo tomando la exploración como el inicio a la creación.

La manifestación de la creatividad se estructura, da forma y unifica las emociones, el conocimiento y los sentimientos; y es allí que se debe aprovechar no solamente gráfica sino de ideas, movimiento y elaboración de nuevos objetos sean un medio de comunicación, permitiéndole reconocer, experimentar, ensayar, discutir, y opinar en todas las áreas de construcción de sonidos, modelos y todas aquellas actividades que implican la imaginación, porque “Todos los seres humanos nacimos creativos, sonadotes intuitivos y espontáneos”<sup>52</sup>

#### **8.4.3 ESPACIO DE TRABAJO ESPECIALIZADO DE CIENCIAS:**

En este espacio el trabajo que se realiza es desarrollar el pensamiento científico en los niños y las niñas, por medio de experimentos donde se sigan los pasos del método científico y logren desarrollar la parte investigadora de una forma novedosa, de igual forma conocer la ciencia en la parte de inventos y actividades que estén en plan de estudios, con diversos materiales que los niños pueden adquirir reciclando y posteriormente realizando actividades lúdicas que fomente la participación hacia la ciencia y todo lo que esta trae.

#### **8.4.4 ESPACIO DE TRABAJO ESPECIALIZADO DE MATEMÁTICAS:**

---

<sup>51</sup> ARANGO DE NARVAEZ, María Teresa. OTROS. Juegos de estimulación temprana para niños, actividades para estimular el desarrollo entre 2 a 7 años. Séptima edición, Ediciones Gamma, 2005, P.121.

<sup>52</sup> Tomado de: Taller artesanal Cacaya

En esta aula, se inician y desarrollan los procesos de matemáticas, en ella hay material de apoyo, en la cual por medio del juego libre el niño y la niña, tienen una vivencia corporal, presentándose nociones de acuerdo a los esquemas mentales de cada edad, la construcción del pensamiento y desarrollo de habilidades; ya que al manipular se reproduce la acción del niño y la niña a los objetos sobre los cuales puede imaginar e interactuar; según Piaget en el aprendizaje de las matemáticas se deben tener en cuenta algunos aspectos como la observación que le permite al niño y a la niña observar su entorno, pero con anterioridad el docente debe suministrar el orden de estos elementos que pueden ser naturales o artificiales.

Luego la manipulación que les permite la explicación y organización de los esquemas mentales para llegar a una acción. El juego libre permite desarrollar en el niño y la niña la creatividad y la espontaneidad, la abstracción aparece cuando el niño y la niña descubre la estructura del material trabajado o el juego dirigido, la expresión es el resultado de lo que ha abstraído en su proceso mental exteriorizándolo de manera verbal, en la simbolización es donde el docente interviene e introduce el lenguaje matemático, llevándolo de la mano con la generalización en donde se construye completamente el concepto propuesto y finalmente se da la aplicación en la cual se proponen situaciones a los niños y a las niñas para aplicar el concepto adquirido.

#### **8.4.5 ESPACIO ESPECIALIZADO DE CIRCUITO MOTOR:**

En este espacio, se busca fortalecer el desarrollo psicomotor de los niños y niñas, pero es preciso mencionar la psicomotricidad, ya que es el elemento esencial dentro del desarrollo del circuito motor que se desarrolla en este espacio.

---

La psicomotricidad para algunos autores como Comellas “implica el dominio del cuerpo –motricidad- así como la capacidad de estructurar el espacio en el que se realizarán estos movimientos al hacer la interiorización y la abstracción de todo este proceso global”<sup>53</sup> Para Osorio Andrade “la psicomotricidad es una técnica construida gracias al aporte de diferentes ciencias: la psicología, la neurofisiología, la biología, el psicoanálisis y la lingüística”<sup>54</sup> Según Joseph Coral “La psicomotricidad sería el estudio de los diferentes elementos que requieren datos, perceptivo-motrices, en el terreno de la representación simbólica, pasando por toda la organización corporal, tanto a nivel práctico como esquemático, así como la interiorización progresiva de las coordenadas temporales de la actividad”<sup>55</sup>

La psicomotricidad entonces, es el resultado de las estructuras sensoriales, motrices, e intelectuales; involucrando las áreas del dominio motriz, del espacio, del tiempo y la organización del esquema corporal y de la lateralidad. El conocimiento específico de la psicomotricidad parte del esquema corporal, ya que es donde se organiza todas las sensaciones del cuerpo en relación con el entorno, constituyendo al patrón de las percepciones de posición y colocación. Al ser conscientes del cuerpo, permite realizar ejecuciones, donde se es capaz de controlarlo y corregir los movimientos.

Los elementos principales para la elaboración correcta del esquema corporal son: la actividad tónica, el equilibrio y la conciencia corporal. El primero, la actividad tónica permite tener pequeñas contracciones en donde se encuentran los músculos estriados, teniendo como finalidad ser la base para las actividades motrices y posturales, este es regulada por el sistema nervioso central;

---

<sup>53</sup> COMELLAS I CARBO, M<sup>a</sup> Jesús, PERPINYÀ I TORREGOSA, Anna. La psicomotricidad en el preescolar. Ediciones CEAC. Perú, P 20.

<sup>54</sup> OSORIO ANDRADE, Ana Teresa. Creación de un centro de estimulación psicomotriz en edad preescolar. Tesis Universidad de la Sabana Santa fe de Bogotá, 1999, P 18.

<sup>55</sup> CORAL, Josesep. Actividades psicomotrices en la educación infantil. Ediciones CEFIC, Barcelona, 1992, P. 24.

proporcionando sensaciones que permiten la construcción del esquema corporal. Para desarrollar el control y el dominio de la tonicidad, se deben realizar actividades que proporcionen todas las sensaciones posibles, en distintas posiciones (estáticas y dinámicas) con niveles de dificultad para que pueda haber diversos niveles de tensión muscular.

El segundo elemento para la elaboración del esquema corporal es el equilibrio, que es la capacidad de orientar correctamente el cuerpo dentro del espacio que permite la concepción global en las relaciones con el mundo, este es el resultado de las integraciones sensoriales, perceptivas y motrices que conducirán finalmente al aprendizaje. Las características orgánicas del equilibrio es la musculatura y órganos sensorio motores los cuales lo mantienen, también está el equilibrio estático donde se proyecta la gravedad dentro del contorno externo de los pies, el equilibrio dinámico, permite a la persona moverse y mantener un constante polígono de equilibrio. Cuando se presentan trastornos en el equilibrio se afecta la construcción del esquema corporal, la estructura espacial y temporal.

El tercer elemento del esquema corporal es la conciencia corporal, que permite modificar respuestas motoras y emocionales fundamentales para el descubrimiento del cuerpo tanto global como segmentado, la movilidad, los cambios posturales, los desplazamientos, saltos, giros, coordinación global, noción y movilización del eje corporal, equilibrio estático y dinámico, lateralidad, respiración, identificación, control de la motricidad fina, coordinación viso manual y el desarrollo de los sentidos y sensaciones.

Para tener un buen desarrollo de la conciencia corporal se debe comprender el cuerpo como un elemento que permite expresarse, conocer, experimentar y tener un buen desarrollo con el entorno. Podemos decir entonces que el buen desarrollo de la psicomotricidad en el preescolar, favorece el dominio del movimiento corporal, las relaciones interpersonales e intrapersonales, el dominio del equilibrio,

un buen control en la coordinación, la orientación en el espacio, mejorando así la adaptación del niño con su entorno para contribuir y facilitar su desarrollo intelectual.

### **8.5 SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA A LAS DOCENTES:**

Esta se dio a conocer a las educadoras de transición y primero para que en conjunto se ajustara a las necesidades y características institucionales, por los recursos disponibles: espacios y tiempos.

Dentro de esta reunión de carácter pedagógico, constructivo e informativo, se plantearon por parte de las educadoras de la Institución e investigadoras la revisión de estrategias, comentarios y sugerencias al trabajo que retroalimentaron el proceso de investigación. **(Anexo J)**

### **8.6 ADECUACIÓN DE LOS ESPACIOS DE TRABAJO ESPECIALIZADOS:**

En esta etapa, se llevó acabo la adecuación de los Espacios de Trabajo Especializados, en la ludoteca de la Institución, con la colaboración de las madres de las investigadoras las señoras Melba Hernández y Elizabeth Ortegón, el personal de mantenimiento, seguridad y la directora de la Institución Sandra Inárida Téllez Urbina.

En esta adecuación, se organizaron cada uno de los espacios (Comunicación, Artes, Expresión Corporal, Ciencias, Matemáticas), con los materiales didácticos que la Institución dispuso para la ambientación de cada espacio, materiales elaborados por las docentes, la organización, distribución y sentido pedagógico

de las investigadoras dieron a cada uno de los Espacios junto a su equipo de apoyo.

## **8.7 EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE LOS ESPACIOS DE TRABAJO ESPECIALIZADOS:**

En esta etapa de la investigación, se realizó un cronograma y planeación de actividades con los cursos de transición y primero de primaria en las jornadas de la mañana y la tarde. **(Anexo K)** Cada curso estuvo en los Espacios de Trabajo Especializados durante una hora, allí los niños tuvieron oportunidad de realizar diversas actividades de carácter pedagógico con los materiales dispuestos según la caracterización de cada espacio. (Comunicación, Artes, Expresión Corporal, Ciencias, Matemáticas), los niños de cada grupo estuvieron acompañados por la docente titular, bajo la dirección del equipo de investigación.

En esta actividad que tuvo lugar en la ludoteca de la Institución, participaron los siete (7) niveles de transición y los cinco (5) primeros de primaria durante las respectivas jornadas escolares, allí las titulares de los grupos estuvieron muy observadoras y activas participando de las rotaciones y las actividades planteadas. **(Anexo L)**

### **8.7.1 APLICACIÓN ENCUESTA A EDUCADORAS POST-APLICACIÓN DE LA PROPUESTA:**

Luego de aplicar la estrategia de los Espacios de Trabajo Especializados se aplicó una encuesta de ocho preguntas abiertas, que tienen como objetivo identificar las concepciones de infancia y los aportes de los Espacios de Trabajo Especializados, las metodologías, la pertinencia de los materiales, la utilización del espacio y la

articulación entre los dos grados para el mejoramiento educativo institucional.  
**(ANEXO M)**

#### **8.7.1.1 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN:**

A continuación se planteará un análisis comparativo entre las respuestas dadas por las educadoras del grado transición y de primer grado de primaria, a partir de tres categorías: *Espacios pedagógicos, concepción de infancia, y los beneficios en la utilización de los Espacios de Trabajo Especializados.*

#### **8.7.1.2 CATEGORIZACIÓN DE LOS RESULTADOS:**

#### **CATEGORÍA 1: PERCEPCIÓN DE LAS EDUCADORAS FRENTE A LA APLICACIÓN DE LOS ESPACIOS**

<b>TRANSICIÓN</b>	<b>PRIMERO DE PRIMARIA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Espacio propicio para la articulación de la educación preescolar a la primaria</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Espacio propicio para la articulación de la educación preescolar a la primaria</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Espacios para la realización lúdica y de mayor interés para los niños y</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Espacio para llevar acabo la realización de actividades</li></ul>

niñas	lúdicas que parten de los intereses del niño y la niña.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio que posibilita la continuidad de metodologías para el mejoramiento académico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio que beneficia más el desarrollo de los niños y niñas por el equipamiento de diversos materiales</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio que brinda la oportunidad para descubrir las habilidades y destrezas de los niños y niñas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio para manejar la variedad y la oportunidad para un mayor aprendizaje.</li> </ul>

En los Espacios pedagógicos las docentes de los grados Transición y Primero de Primaria los consideran favorables y oportunos para los niños y niñas de la Institución Educativa, teniendo en cuenta que así se obtiene la articulación del Preescolar a la primaria, disfrutando de los beneficios de estos espacios donde se desarrollan las actividades diarias de una forma lúdica, con diferentes recursos y partiendo de los intereses de cada niño y niña para un mejor desarrollo dentro de la metodología que se implementa.

De esta forma se adquieren beneficios para un óptimo aprendizaje, donde los niños y las niñas son los favorecidos, porque pueden desarrollar sus habilidades y destrezas dentro de un espacio pedagógico conveniente para cada uno de los integrantes de la institución, con oportunidades de brindar un contexto que fomente la participación de los niños y las niñas para el desarrollo integral, y a la vez para mantener una concepción de infancia dentro de estos.

---

Por lo tanto, los espacios pedagógicos ofrecen beneficios a toda la comunidad educativa, debido a que con esto se logra que todos se involucren en la formación de los niños y las niñas, de este modo la educación impartida sea más agradable, interesante y atractiva, con los diferentes temas que se realizan dentro de actividades lúdicas que pretenden que los estudiantes adquieran conocimientos de una forma más asertiva y siempre siendo el punto de referencia dentro de un espacio significativo.

**CATEGORÍA 2: CONCEPCIÓN DE INFANCIA.**

<b>TRANSICIÓN</b>	<b>PRIMERO DE PRIMARIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Felicidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidencia del proceso de desarrollo infantil y el respeto por el nivel de pensamiento de los niños.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mayor reto y responsabilidad en la formación integral de los niños y niñas</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ternura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En los espacios se da la oportunidad de variar las actividades con mayor nivel</li> </ul>

	de interacción entre los niños.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alegría</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños están más independientes en el manejo de los espacios.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sueños</li> </ul>	

Dentro de la concepción de infancia las docentes de Transición muestran que los niños y las niñas son adquirentes y precursores de felicidad, convivencia, ternura, alegría y sueños, en los cuales envuelven una concepción con palabras participativas que pretenden encaminar y ver, al niño y a la niña de una forma más sutil, dando oportunidad dentro de sus contextos de tener sueños y que logren compartirlos, que irradian esa felicidad que los caracteriza con alegría y ternura dentro de un ambiente de convivencia.

Las docentes de Primero de Primaria tienen una concepción diferente donde ven al niño y a la niña dentro de un proceso de desarrollo infantil donde debe haber un respeto por esta etapa, involucrando así la responsabilidad que se tiene para brindar una formación integral dentro del ámbito educativo, pasando a brindarles mayor independencia.

Los espacios también aportan dentro de la concepción de infancia porque busca que cada uno de los niños y niñas sean ellos mismos, que tengan oportunidad de cambio, de encontrarse en un espacio adecuado para cada uno de ellos y logren de esta forma ser niños, de desinhibirse y generar curiosidad y entusiasmo para cada actividad que realice, por que dentro de la concepción de infancia se busca

que los niños y niñas sean los protagonistas dentro de cualquier contexto y que sean la prioridad dentro del ambiente educativo, prevaleciendo sus necesidades y brindándoles oportunidades que los beneficien y acojan para obtener grandes seres humanos.

### **CATEGORÍA 3: BENEFICIOS EN LA UTILIZACIÓN DE LOS ESPACIOS DE TRABAJO ESPECIALIZADOS**

<b>TRANSICIÓN</b>	<b>PRIMERO DE PRIMARIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una o dos veces por semana, para la implementación de proyectos pedagógicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una o dos veces por semana para la variación de actividades</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posibilidad para la fomentación del trabajo en equipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pueden incluir diversas actividades para todas las dimensiones del desarrollo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es una oportunidad para la integración de temáticas curriculares</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se rescata la importancia de planear para hacer más efectivas las actividades pedagógicas.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de estrategias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permite variar las</li> </ul>

pedagógicas diversas	estrategias pedagógicas
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se fortalece las capacidades y habilidades en los niños y niñas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se fortalece el desarrollo social.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorece la investigación continua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los espacios son favorables y suficientes para el número de niños y niñas.</li> </ul>

Los Beneficios que tienen los Espacios de Trabajo Especializados que presentan las maestras de Transición, dan la oportunidad de implementar el proyecto pedagógico de la Institución, a la vez fomentan el trabajo en equipo y así se fortalece las capacidades y habilidades de los niños y niñas, dando la oportunidad, de integrar la temática que se tiene dentro del plan de estudios, logrando así crear estrategias pedagógicas que favorecen a los estudiantes, de paso se involucran en una investigación continua partiendo de sus intereses.

Para las docentes de los grados Primero de Primaria, los beneficios que encierran los Espacios de Trabajo Especializados son: La oportunidad de innovar sus actividades, verlos como espacios lúdicos, donde los niños logren disfrutar actividades fuera del aula en las que se incluyan las dimensiones del desarrollo y la posibilidad de llevar a cabo la planeación de actividades pedagógicas más efectivas y atractivas para los niños y niñas; la amplitud que brinda este espacio

en donde un gran número de estudiantes pueden compartir y realizar sus actividades.

De la misma manera, los Espacios de Trabajo Especializados están adecuados con materiales para la edad de los estudiantes y de esta manera involucrarlos en una nueva forma para el desarrollo de sus competencias, y tengan la oportunidad dentro del contexto educativo de ampliar sus conocimientos, involucrándose y despertando el interés por su proceso de aprendizaje, sin olvidar la importancia que tiene el niño y la niña dentro de una concepción de infancia que busca, que sean valorados e involucrados en espacios que fomenten la participación y obtención de los respectivos beneficios que repercutirán en todas las áreas de su formación.

## **9. RECOMENDACIONES**

### **9.1 RECOMENDACIONES A NIVEL DE PROCESO DE INVESTIGACIÓN**

- La Institución Educativa, y su grupo docente debe abrir espacios constantes para la reflexión sobre su quehacer docente.
- La Institución Educativa podría facilitar el proceso de la investigación, dando a sus docentes una capacitación sobre los tipos de investigación y la manera en que podrían aplicarla en sus aulas.
- Este proyecto brinda oportunidades de un espacio lúdico para el aprovechamiento de diferentes actividades que aporten al trabajo de los niños y las niñas con propuestas y planeaciones de las docentes.

### **9.2 RECOMENDACIONES A NIVEL DE INSTITUCIÓN Y EQUIPO DOCENTE**

- Hacer uso de los espacios secuencialmente, para que su resultado sea efectivo y proporcione beneficios a los niños y niñas de la Institución educativa Diosa Chía.
- Recibir y hacer uso de la capacitación y orientaciones pedagógicas para el uso de los espacios de Trabajo Especializados, para que cada una de las docentes integre sus conocimientos y logre desarrollar actividades que alimenten la formación de los niños y las niñas.

- Reconocer los Espacios de Trabajo Especializados como un medio lúdico en el cual logren desarrollar actividades que faciliten el aprendizaje de los niños y su formación integral.
- Adquirir una concepción de infancia que aporte a la educación de los niños y las niñas de la Institución, para que ellos sean parte de su proceso y sean vistos desde la infancia como personas capaces en sus diferentes contextos.

## **10. CONCLUSIONES GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

- Las concepciones de infancia dentro e la Institución educativa Diosa Chía Laura Vicuña, sede Jardín Infantil Los Niños y su Mundo, no tienen un concepto en común sobre la infancia.
- Las concepciones de infancia de las docentes de la institución, están referenciadas al aspecto pedagógico y a las dimensiones del desarrollo.
- Los espacios educativos que maneja la Institución Educativa, son un factor influyente en las concepciones de infancia de las docentes.
- Las diferentes experiencias que las docentes han tenido a lo largo de su quehacer educativo, infiere claramente en su concepción de niño y niña.
- Los Espacios de Trabajo Especializados aportaron para enriquecer la Concepción de infancia de las docentes de los grados de Transición y Primero de Primaria,
- La articulación que hubo dentro de la zona del Preescolar que ingresaron los niños de Primero, ha favorecido el trabajo de las docentes y el compromiso para brindar una educación desde otra perspectiva
- Es importante el compromiso de la Institución y de las docentes en cuanto a la utilización de los espacios y en cuanto al cuidado de estos, para que así se obtenga mayor rotación y funcionamiento de este.

## **10.1 CONCLUSIONES EN EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN**

- El proceso de la Investigación descriptiva, permite enriquecer el quehacer como investigador para facilitar alternativas de mejoramiento; en este caso los Espacios de Trabajo Especializados.
- La Investigación descriptiva, llevada a cabo en la Institución Educativa Diosa Chía Laura Vicuña, sede Jardín Infantil Los Niños y su Mundo, permitió conocer las concepciones de infancia a través de la descripción de las actividades y procesos pedagógicos dentro de cada una de las jornadas académicas. Permitiendo la identificación de las variables existentes en cada una de las aulas.
- Este tipo de investigación permitió integrarse en el desarrollo de los Espacios de Trabajo Especializados con gran eficacia y permitiendo obtener grandes resultados para los investigadores, los niños y las niñas y la Institución educativa, consiguiendo así una articulación e involucrando las concepciones de infancia.

## **10.2 CONCLUSIONES DEL TRABAJO DEL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN**

- La Institución educativa nos permitió, al abrir sus puertas conocer sus instalaciones y de esa manera identificar sus fortalezas y debilidades dentro de la articulación del preescolar al primer grado de primaria.
- Las docentes tuvieron una participación activa frente a la investigación y de esta forma permitió el desarrollo de esta, con aportes, sugerencias y recibiendo

información que ayudo ala articulación, esperando que sigan construyendo beneficios que apunten hacia la niñez.

- Las investigadoras respondieron a las expectativas y aportes de las docentes y de la Institución en general, adecuando y construyendo Espacios de Trabajo Especializados para una articulación dentro de la Concepción de Infancia, esperando que sean de gran utilidad y aprovechamiento.

## BIBLIOGRAFÍA

ARANGO DE NARVAEZ, María Teresa. OTROS. Juegos de estimulación temprana para niños, actividades para estimular el desarrollo entre 2 a 7 años. Séptima edición, Ediciones Gamma, 2005.

COMELLAS I CARBO, M<sup>a</sup> Jesús, PERPINYÁ I TORREGOSA, Anna. La psicomotricidad en el preescolar. Ediciones CEAC. Perú.

CORAL, José sep. Actividades psicomotrices en la educación infantil. Ediciones CEFIC, Barcelona, 1992.

DE ZUBIRIA, Miguel. Citado en Los modelos pedagógicos. Tratado de pedagogía conceptual. Fundación Alberto Merani 1994.

GUZMÁN RODRÍGUEZ, Rosa Julia y PERALTA María Victoria. Los desafíos de la educación infantil en el siglo XXI y sus implicaciones en la formación y prácticas de los agentes educativos. En: DABS. La infancia: el desafío de la década. Bogotá. Colombia. 2.003

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar – ICBF. Alcaldía mayor de Bogotá D. C. Departamento Administrativo del Bienestar Social – DABS. Save the children Reino Unido UNICEF. Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano. CEINDE Primera infancia y desarrollo. El desafío de la década. Bogotá Septiembre de 2003.

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA Programa Indicativo Creación de ambientes de aprendizaje

OSORIO ANDRADE, Ana Teresa. Creación de un centro de estimulación psicomotriz en edad preescolar. Tesis Universidad de la Sabana Santa fe de Bogotá, 1999.

Primera infancia y desarrollo. El desafío de la década. Capítulo II ¿cómo y con quién lograrlo con calidad? Memorias foro: Instituto Colombiano de Bienestar Familiar-ICBF, Alcaldía Mayor de Bogotá DC, Departamento Administrativo de Bienestar Social-DABS, Save the children Reino Unido, UNICEF, Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano-CINDE. Cargraphics S.A., Bogotá, septiembre de 2003

Taller artesanal Cacaya

Universidad de la Sabana. Facultad de Educación. Ambientes de aprendizaje y ayudas educativas.

ZABALZA, Miguel A. Calidad en la educación infantil, Nancea, S.A. De ediciones Madrid, 1996.

(Husen y Postlethwaite, 1989, 359).

[http://investigacion.ilce.edu.mx/panel\\_control/doc/c36,ambientes,d1.pdf](http://investigacion.ilce.edu.mx/panel_control/doc/c36,ambientes,d1.pdf)

Moreno Castañeda, Manuel. El desarrollo de ambientes de aprendizaje.  
[http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/EL\\_DESARROLLO\\_DE\\_AMBIENTES\\_DE\\_APRENDIZAJE.pdf](http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/EL_DESARROLLO_DE_AMBIENTES_DE_APRENDIZAJE.pdf)

<http://www.lie.upn.mx/docs/CreacionDe001.pdf>

[http://www.usa.edu.co/postgrados/Inv\\_Docencia\\_Univers/especializacion\\_investigacion\\_docencia\\_investigadores\\_archivos/Eldocente%20ideal%20si%20existe.doc](http://www.usa.edu.co/postgrados/Inv_Docencia_Univers/especializacion_investigacion_docencia_investigadores_archivos/Eldocente%20ideal%20si%20existe.doc)

<http://www.cnep.org.mx/Informacion/teorica/educadores/montessori.htm>

<http://elmundomagicodelapalabra.blogspot.com/2006/11/ponencia-introduccionla-presente.html>

[http://www.redprimerainfancia.org/aa/img\\_upload/c6e8daa1cd07879bb064f920e23b4110/CUMBRE\\_MUNDIAL\\_EN\\_FAVOR\\_DE\\_LA\\_INFANCIA.doc](http://www.redprimerainfancia.org/aa/img_upload/c6e8daa1cd07879bb064f920e23b4110/CUMBRE_MUNDIAL_EN_FAVOR_DE_LA_INFANCIA.doc)

<http://www.unicef.org/spanish/specialsession/about/world-summit.htm>

<http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/propertyvalue-34406.html>

[http://es.wikipedia.org/wiki/Derechos\\_humanos](http://es.wikipedia.org/wiki/Derechos_humanos)

<http://www.un.org/spanish/aboutun/hrights.htm>

[http://www.primerainfancia.org.co/fileadmin/documentos/FINAL\\_DOCUMENTO.doc](http://www.primerainfancia.org.co/fileadmin/documentos/FINAL_DOCUMENTO.doc)

<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0350/365.ASP>

## ANEXOS

### ANEXO A (REGISTRO FOTOGRÁFICO INFRAESTRUCTURA DEL SALÓN DE TRANSICIÓN)



En este salón los niños tienen un espacio agradable, con material y actividades acorde a su edad, la decoración, los muebles y la forma de organización muestran un aula que busca la integralidad de cada niño.

## ANEXO B

### (REGISTRO FOTOGRÁFICO INFRAESTRUCTURA DE LA ZONA DE DESCANSO DEL PREESCOLAR)



Este patio tiene un espacio amplio, un diseño para la recreación de los niños en su tiempo de recreo, cuenta con varios elementos para su recreación, también tiene cuenta con zona verde y decoración en los muros para brindar un ambiente cálido y que los niños y niñas logren divertirse.

**ANEXO C**  
**(REGISTRO FOTOGRÁFICO INFRAESTRUCTURA DEL SALÓN DE PRIMERO)**



En este salón ya se rompe con la parte armónica del Preescolar, pasa ha ser un espacio de organización más rígido, su decoración es limitada y los muebles colocados de manera establecida, buscando llevar un orden y pasando los niños a un grado con mayores compromisos y teniendo un cambio fuerte.

**ANEXO D  
(REGISTRO FOTOGRÁFICO INFRAESTRUCTURA DE LA ZONA DE  
DESCANSO DE PRIMARIA)**



En patio de Primaria en un espacio pequeño, sin diseño para ellos, no cuenta con elementos para la recreación de los niños y las niñas, tampoco brinda calidez ni elementos, ni decoración con los cuales los estudiantes encuentren entretenimiento en su espacio de descanso y recreo dentro del ambiente educativo.

**ANEXO E**  
**(ORGANIGRAMA DE LA INSTITUCIÒN)**

**ANEXO F**  
**(PLAN DE ESTUDIOS DE TRANSICIÓN Y PRIMERO DE PRIMARIA)**

**PLAN DE ESTUDIOS DE PRIMERO DE PRIMARIA**

**ÁREA DE HUMANIDADES - ASIGNATURA: ESPAÑOL**

CONTENIDOS	ESTANDARES CURRICULARES	COMPETENCIAS	OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS	RECURSOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CRITERIOS PROMOCIONALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lúdica y el arte en la escritura.</li> <li>• Rondas</li> <li>• Cuentos infantiles</li> <li>• Paseos imaginarios con las palabras</li> <li>• Poesías</li> <li>• Trabajo de creación individual como colectivo.</li> <li>• Exposición y socialización de trabajos, dramatizaciones, títeres, lúdica y el arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUCCIÓN TEXTUAL</b> (hablar y escribir)</li> <li>• <b>INTERPRETACIÓN TEXTUAL</b> (Comprender e interpretar)</li> <li>• <b>ESTÉTICA DEL LENGUAJE</b> (Explorar la literatura)</li> <li>• <b>OTROS SISTEMAS</b></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollar el pensamiento a través del signo ejecutando trazos de aprestamiento con habilidad psicomotora.</li> <li>2. Memorizar y expresar creativamente rondas, poesías y canciones.</li> <li>3. Crear, escuchar, comprender y narrar cuentos con propiedad.</li> <li>4. Identificar correctamente las vocales y consonantes dentro de una palabra o un texto.</li> <li>5. Distinguir, leer, escribir y</li> </ol>	<p><b>OBJETIVOS GENERALES</b></p> <p>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular el empleo de la lengua española como instrumento de comunicación, adquisición de conocimientos, expresión personal y pensamiento crítico.</li> <li>• Establecer la relación entre pensamiento-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce textos en los que se evidencia la diferencia entre códigos no lingüísticos del código lingüístico.</li> <li>• Clasifica, agrupa y compara objetos, signos y palabras.</li> <li>• Discrimina palabras por su forma.</li> <li>• Descubre similitud sonora y gráfica en palabras.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Si identifica las letras del abecedario en forma cursiva como script diferenciando las mayúsculas de las minúsculas en textos y escritos sencillos.</li> <li>2. Si escribe pequeños textos con creatividad, claridad, pronunciación, estructura correcta de los trazos, coherencia en sus ideas, claridad y orden.</li> <li>3. Si se expresa oralmente</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión lectora a través del cuento.</li> <li>• Recortado y plegado de palabras.</li> <li>• Rompecabezas con palabras.</li> <li>• Sopas de letras.</li> <li>• Crucigramas.</li> <li>• Lectura de imágenes.</li> <li>• Desarrollo de guías y trabajos</li> <li>• Juegos comunicativos (palabra oral y escrita)</li> <li>• Salidas pedagógicas de observación del entorno para leerlo y descubrir</li> </ul>	<p>AS SIMBÓLICOS: (Lectura de símbolos)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESTÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</b> (Entender cómo y para qué comunicarse)</li> </ul>	<p>emplear correctamente las vocales y consonantes en forma cursiva diferenciando las minúsculas de las mayúsculas en los textos sencillos</p> <p>6. Interpretar textos recreativos como canciones, rimas, poesías, rondas y cuentos teniendo en cuenta la pronunciación, personajes principales, y espacio donde se desarrollan.</p> <p>7. Discriminar visual y auditivamente el sonido de cada una de las letras</p>	<p>lenguaje-realidad para orientar a los estudiantes a las formas más complejas de abstracción y generalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientar a los estudiantes para que interactúen en la sociedad mediante el uso adecuado del lenguaje.</li> <li>• Valorar el lenguaje como uno de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue y escribe palabras correctamente diferenciando en ellas vocales y consonantes.</li> <li>• Realiza acertadamente los trazos de las letras y palabras cursivas como estrategia para la adquisición del código escrito.</li> <li>• Identifica las letras del abecedario (g,f,j,h,t,s,z ,ch,k,x,y,w ) en su</li> </ul>	<p>ente en forma fluida , coherente, con correcta pronunciación, formato y finalidad.</p>
---	---	--	---	---	---

<p>algunos signos lingüísticos relacionados con la palabra oculta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos de apoyo familiar.</li> <li>• Presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta coherencia en las ideas y signos de puntuación.</li> </ul>		<p>del abecedario teniendo en cuenta el empleo correcto de las combinaciones al utilizarlas en la lectura y escritura de textos.</p> <p>8. Practicar la lectura y escritura integrada en las distintas áreas como proceso creativo, teniendo en cuenta tanto los trazos cursivos como la comprensión de lectura y la construcción textual.</p>	<p>principales instrumentos para satisfacer las necesidades de comunicación, como buscar y transmitir la información, expresar sentimientos e ideas, contrastar opiniones. etc.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer, distinguir y utilizar correctamente tanto vocales</li> </ul>		<p>forma cursiva diferenciando las minúsculas de las mayúsculas en textos y escritos sencillos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea pequeñas oraciones y textos tanto en forma oral como escrita.</li> <li>• Comprende los mensajes implícitos en los distintos textos recreativos.</li> <li>• Interpreta textos recreativos teniendo</li> </ul>	
--	--	--	---	--	--	--

			<p>como consonantes al escribir o leer un texto.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Discriminar visualmente y auditivamente las letras del abecedario.</li><li>• Desarrollar la correcta expresión oral y escrita mediante continuos ejercicios de pronunciación, entonación y enriquecimiento del vocabulario.</li></ul>		<p>en cuenta pronunciación, ritmo, personajes principales y espacio donde se desarrolla.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lee y pronuncia correctamente el abecedario con claridad y entonación.</li><li>• Expresa situaciones a través de la palabra y del lenguaje corporal.</li><li>• Formula suposiciones sobre las lecturas.</li><li>• Reconoce</li></ul>	
--	--	--	--	--	---	--

			<p>o.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Emplear la lectura como un recurso para el aprendizaje y la adquisición de conocimiento en todos los ámbitos de la vida personal y social.</li><li>• Despertar el interés y el gusto por expresar las propias ideas, sentimientos y fantasías mediante los distintos géneros</li></ul>		<p>el orden alfabético.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disfruta el lenguaje lúdico popular</li><li>• Desarrolla la capacidad visomotriz en guías.</li><li>• Reconoce la relación de la gramática en sus creaciones literarias.</li><li>• Ejercita la creatividad y el orden en sus trabajos.</li><li>• Establece relaciones entre palabras e imágenes.</li><li>• Relaciona ideas y palabras,</li></ul>	
--	--	--	--	--	---	--

			<p>literarios.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Escuchar comprensivamente todo mensaje y leer varios textos.</li><li>• Crear textos de comunicación oral y escritos</li><li>• Hablar y escribir con claridad, exactitud y naturalidad</li><li>• Escribir pequeños párrafos con claridad, concisión y ortografías</li><li>• Disfrutar de la literatura infantil.</li><li>• Desarrollar</li></ul>		<p>causa-consecuencia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende lecturas sencillas.</li><li>• Describe lugares, objetos, personas, etc.</li><li>• Hace concordar palabras en las oraciones.</li><li>• Maneja adecuadamente la voz en la lectura y la expresión escrita.</li><li>• Disfruta la música como medio de comunicación.</li><li>• Ejercita la creatividad</li></ul>	
--	--	--	--	--	---	--

			la creatividad literaria mediante la creación de pequeñas composici ones relacionad as con la propia vivencia.		poética- lingüística.	
--	--	--	--	--	--------------------------	--

**ÁREA DE HUMANIDADES - ASIGNATURA: INGLES**

CONTENIDOS	METODOLOGÍA	ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN	OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS	RECURSOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CRITERIOS PROMOCIONALES
<p><b>PRIMER PERIODO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludos.</li> <li>• Colores.</li> </ul> <p><b>SEGUNDO PERIODO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia.</li> <li>• Números.</li> <li>• Frutas.</li> </ul> <p><b>TERCER PERIODO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Animales.</li> <li>• Partes de la casa.</li> </ul> <p><b>CUARTO PERIODO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partes del cuerpo.</li> </ul>	<p>Comprende en un trabajo donde se promueve la práctica de vocabulario y de las actividades comunicativas a través de actividades tales como guías, canciones, juegos, videos que faciliten de manera divertida los conocimientos del nuevo idioma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluaciones orales y escritas.</li> <li>• Trabajos dentro y fuera del aula, para que el estudiante pueda superar deficiencias presentadas en cada periodo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Láminas.</li> <li>• Guías de refuerzo.</li> <li>• Dibujos.</li> <li>• Casetes</li> <li>• Videos.</li> <li>• Libro.</li> <li>• Cuaderno.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talleres en clase.</li> <li>• Evaluación escrita y oral.</li> <li>• Participación en clase.</li> <li>• Cumplimiento de tareas.</li> </ul>

## ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

CONTENIDOS	ESTANDARES CURRICULARES	OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS PROMOCIONALES
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ubicación espacial y números hasta 100.</li> <li>2. La centena, sumemos, restemos con números hasta el 300.</li> <li>3. Uso del dinero, operaciones y números hasta el 999.</li> <li>4. Cuerpos geométricos y medidas.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento numérico y sistemas numéricos.</li> <li>• Pensamiento espacial y sistema geométrico.</li> <li>• Pensamiento métrico y sistemas de medidas.</li> <li>• Pensamiento aleatorio y sistema de datos.</li> <li>• Pensamiento variación y sistemas algebraicos y analíticos.</li> <li>• Procesos matemáticos.</li> </ul>	<p><b>OBJETIVOS GENERALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar habilidades que le permitan razonar lógica, crítica y objetivamente .</li> <li>• Desarrollar habilidades en los procedimientos operativos, aritméticos y geométricos.</li> <li>• Ejercitar la agilidad mental para encontrar soluciones a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material real (pepas, botones, tapas)</li> <li>• Ábaco abierto</li> <li>• Bingo</li> <li>• Guías.</li> <li>• Talleres.</li> <li>• Juegos (dominó, concéntrese, loterías, tablero, marcadores)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona conjuntos.</li> <li>• Reconoce números.</li> <li>• Desarrolla suma y resta.</li> <li>• Da solución a problemas sencillos.</li> <li>• Conoce el reloj y el metro.</li> <li>• Desarrolla el sentido de la responsabilidad.</li> <li>• Descubre el respeto a la individualidad.</li> <li>• Diferencia las figuras geométricas planas y</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relacionar conjuntos.</li> <li>2. Reconocer los números del 1 al 999.</li> <li>3. Desarrollar operaciones de adición y sustracción.</li> <li>4. Dar solución a problemas sencillos.</li> <li>5. Conocer el reloj y el metro.</li> <li>6. Conoce las figuras geométricas planas y solidas.</li> <li>7. Identifica los diferentes valores de la</li> </ol>

		<p>problemas de cualquier tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer el valor y la función de las matemáticas en el desarrollo de la ciencia y la tecnología.</li> </ul> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica conjuntos según las características .</li> <li>• Compara, ordena, hace seriaciones de cantidades hasta de tres cifras.</li> <li>• Formula y da solución a problemas sencillos de adición y sustracción.</li> <li>• Reconoce las</li> </ul>		<p>sólidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los diferentes valores de la moneda colombiana.</li> </ul>	<p>moneda colombiana.</p>
--	--	--	--	--	---------------------------

		<p>figuras geométricas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza las diferentes medidas.</li></ul>			
--	--	---	--	--	--

## ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES

CONTENIDOS	ESTANDARES CURRICULARES	COMPETENCIAS	OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
<p><b>PRIMER PERIODO UNIDAD 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Colegio</li> </ul> <p><b>UNIDAD 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gobierno escolar</li> </ul> <p><b>SEGUNDO PERIODO UNIDAD 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La casa</li> </ul> <p><b>TERCER PERIODO</b></p>	<p><b>PRIMER PERIODO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer la estructura de la institución escolar, y la importancia de ser miembro activo de ella.</li> <li>• Reconocer el sistema de gobierno escolar, su función, y la importancia de permanecer en el.</li> </ul> <p><b>SEGUNDO PERIODO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los miembros de la familia y reconocerse a sí mismo como integrante de</li> </ul>	<p><b>PRIMER PERIODO:</b></p> <p>*Identifica la institución y su función en el gobierno escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Logros</li> <li>• Indicadores</li> <li>• Fortalezas</li> <li>• Debilidades.</li> <li>• Recomendaciones.</li> <li>• Estrategias</li> </ul> <p><b>SEGUNDO PERIODO:</b></p> <p>*Reconoce a los miembros de la familia</p>	<p><b>OBJETIVOS GENERALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar sus experiencias vividas en familia, escuela y comunidad.</li> <li>• Desarrollar actividades de aceptación y respeto por sí mismo y por los demás.</li> <li>• Desarrollar actitudes de cooperación, solidaridad y responsabilidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Láminas.</li> <li>• Cuentos.</li> <li>• Cuadernos.</li> <li>• Lápices.</li> <li>• Cartulinas.</li> <li>• Colores.</li> <li>• Libros</li> <li>• Revistas.</li> <li>• Tijeras.</li> <li>• Colbón.</li> <li>• Guías</li> <li>• Centros de interés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa la función de los miembros de la familia.</li> <li>• Construye una imagen más amplia con relación a su espacio.</li> <li>• Se elabora una idea de sociedad.</li> <li>• Su compartir diario lo hace más importante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charlas apoyadas de aporte de los niños de los diferentes temas.</li> <li>• Cuentos y comentarios de los niños.</li> <li>• Descripción de láminas.</li> <li>• Elaboración de mini-talleres y guías.</li> <li>• Participación de la familia en el desarrollo de actividades para la casa</li> <li>• Centros de interés.</li> </ul>

<p><b>UNIDAD 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El barrio-vereda .</li> </ul>	<p>ella, conociendo los roles que desempeña cada uno de sus miembros, practicando los derechos y deberes dentro del grupo familiar.</p>	<p>y practica los derechos y deberes dentro del grupo familiar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Logros</li> <li>Indicadores</li> <li>Fortalezas</li> </ul>	<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta la importancia de la familia y la sociedad, y su relación con el medio.</li> </ul>			
<p><b>UNIDAD 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La ciudad (Chía)</li> </ul>	<p><b>TERCER PERIODO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar las personas del barrio y reconocerse como miembro de su comunidad que organizan y comparten eventos y actividades destacando la función que desempeñan las personas que trabajan en el barrio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalezas</li> <li>Debilidades</li> <li>Recomendaciones</li> <li>Estrategias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece buenas relaciones y descubre valores en su relación interpersonal.</li> </ul>			
<p><b>CUARTO PERIODO UNIDAD 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Colombia nuestro país.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establecer comparación</li> </ul>	<p><b>TERCER PERIODO:</b></p> <p>*Conoce las personas del barrio y establece un paralelo entre el campo y la ciudad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Logros</li> <li>Indicadores</li> <li>Fortalezas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descubre que es alguien importante en el mundo.</li> </ul>			
<p><b>UNIDAD 8:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nos comunicamos.</li> </ul>						

	<p>entre el campo y la ciudad reconociendo y valorando la importancia de Sus actividades que se realizan en cada una aprendiendo normas de comportamiento en los diferentes lugares.</p> <p><b>CUARTO PERIODO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer a Colombia como nuestro país, el lugar donde nacimos y vivimos, identificando sus símbolos patrios, sus paisajes, habitantes y moneda.</li> <li>• Conocer y enumerar los medios de comunicación y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debilidades.</li> <li>• Recomendaciones.</li> <li>• Estrategias</li> </ul> <p><b>CUARTO PERIODO:</b> *Reconoce a Colombia como nuestro país, sus fiestas patrias, las diferentes figuras importantes, al igual que los medios de comunicación y transporte.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

	transporte, destacando su importancia, utilidad para acortar diferencias entre los dos medios.					
--	--	--	--	--	--	--

## ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

CONTENIDOS	ESTANDARES CURRICULARES	COMPETENCIAS	OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS	RECURSOS	METODOLOGÍA
<p><b>PRIMER PERIODO UNIDAD :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El cuerpo humano</li> <li>• La ciencia a diario</li> <li>• Trabajo experimental</li> </ul> <p><b>SEGUNDO PERIODO UNIDAD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los</li> </ul>	<p>Eje articulador: Cómo ha cambiado la materia a partir de procesos biológicos y sus implicaciones dentro del ambiente?.</p> <p>DE CONTENIDO: Construcción de explicaciones y predicciones en situaciones cotidianas, novedosas y ambientales.</p> <p>DE DESEMPEÑO: Validación a través del trabajo experimental de las explicaciones y predicciones</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establecer condiciones</li> <li>2. Valorar las ciencias</li> <li>3. Interpretar situaciones en variados contextos</li> <li>4. Planear argumentos en situaciones cotidianas, novedosas y ambientales</li> </ol>	<p><b>OBJETIVOS GENERALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular el aprendizaje activo y participativo mediante experimentos que faciliten la adquisición de conocimientos y el desarrollo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotos de los estudiantes donde se evidencien cambios</li> <li>• Registro de vacunas</li> <li>• Videos y láminas del cuerpo humano</li> <li>• Ponchera para evaluar contenido nutricional</li> <li>• Ambientes naturales cercanos para describir e identificar los seres vivos</li> <li>• Plantas de uso medicinal, alimenticio y ornamental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los saberes previos de los estudiantes</li> <li>• Cada tema comienza con una pregunta o la afirmación del título para que los estudiantes opinen al respecto</li> <li>• Realizar trabajo experimental dando la posibilidad de transformar el problema y plantear hipótesis</li> <li>• Analizar los procesos y los resultados</li> <li>• Identificar los saberes previos de los estudiantes</li> <li>• Cada tema comienza con la pregunta o la afirmación del título</li> </ul>

<p>sere s vivo s</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciencia a diario</li> <li>• Trabajo experimental</li> </ul> <p><b>TERCER PERIODO</b> <b>UNIDAD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiedades de las sustancias</li> <li>• La ciencia a diario</li> </ul>	<p>construidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Me aproximo al conocimiento como científico natural</li> <li>• Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales:</li> <li>• Entorno físico. Entorno vivo, ciencia, tecnología y sociedad, desarrollo compromisos personales y sociales.</li> </ul>		<p>o de inquietudes, que le permitan al estudiante despertar su creatividad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Practicar algunas normas para el aprovechamiento adecuado de los recursos naturales</li> <li>• Analizar y valorar la influencia de las interacciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semillas para su germinación</li> <li>• Videos, láminas para analizar otras plantas</li> <li>• Ambiente artificial para analizar sus componentes y cuidados</li> <li>• Objetos cotidianos para describir sus propiedades</li> <li>• Agua en diferentes estados para caracterizar cada estado</li> <li>• Gelatina para determinar como cambia</li> <li>• Ambientes naturales para caracterizar el aire</li> <li>• Material para elaborar modelos sobre el universo, las fases lunares y los movimientos del sol, la luna y</li> </ul>	<p>para que los estudiantes opinen al respecto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar trabajo experimental dando la posibilidad de transformar el problema y planear la hipótesis</li> <li>• Analizar los procesos y los resultados</li> </ul>
---	---	--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo experimental</li> </ul> <p><b>CUARTO PERIODO</b></p> <p><b>UNIDAD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Energía, tierra y universo</li> <li>• La ciencia a diario</li> <li>• Trabajo experimental</li> </ul>			<p>que existen entre el hombre como ser social y el medio natural</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar conciencia acerca del aprendizaje y la aplicación de los métodos de la ciencia</li> </ul> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar conceptos básicos sobre las interacciones entre los</li> </ul>	<p>la tierra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Videos, láminas para analizar y describir los componentes del universo</li> <li>• Objeto para identificar si manifiestan energía</li> <li>• Objetos cotidianos fuentes de luz translúcidos, opacos y transparentes</li> <li>• Materiales para demostrar por donde pasa el sonido.</li> </ul>	
---	--	--	---	--	--

			<p>elementos de un sistema y de los sistemas entre sí mediante vivencias y actividades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprender que el universo está constituido por sistemas dinámicos que mantienen un equilibrio dinámico los cuales a su vez están, conform</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<p>ados por sistemas más pequeños</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Analizar los diferentes sistemas que conforman al hombre como ser viviente y racional</li><li>• Analizar críticamente la acción que puede ejercer el hombre como ser pensant</li></ul>		
--	--	--	--	--	--

			<p>e y respons able</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Describir y clasificar seres teniendo en cuenta sus caracterí sticas</li><li>• Reconoc er la importan cia del cuidado de las plantas y los animales ya que son de gran utilidad para el hombre</li><li>• Identifica r los órganos</li></ul>		
--	--	--	---	--	--

			<p>de los sentidos y reconocer su utilidad</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocer que el sol es la principal fuente de energía</li><li>• Reconocer que la tierra es nuestro planeta, sus características y movimientos particulares</li></ul>		
--	--	--	--	--	--

## ASIGNATURA: RELIGIÓN

CONTENIDOS	OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer y amar a Dios</li> <li>• Comprender que el hombre es semejante a Dios</li> <li>• Reconocer y aceptar que su cuerpo es diferente a los demás</li> <li>• Descubrir el sentido de la solidaridad y convivencia</li> <li>• Aceptar sus equivocaciones como base para ganar amigos</li> <li>• Reflexionar sobre sus cualidades y la de los demás</li> <li>• Afianzar los diferentes temas en todas las áreas de enseñanza</li> </ul>	<p><b>OBJETIVOS GENERALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender que existe un Dios que hay que respetar y valorar</li> <li>• Descubrir la importancia de mantener buenos hábitos y valores morales</li> <li>• Integrar experiencias, conocimientos y opciones para aprender a ser cristiano</li> <li>• Reconocer y estimar la imagen de Dios que hay en nuestro corazón</li> <li>• Descubrir y admirar la naturaleza, obra de Dios</li> <li>• Aprender a valorarse y respetarse a si mismo</li> <li>• Afianzar normas de respeto y cordialidad</li> <li>• Apreciar el núcleo familiar y cristiano para favorecer su formación personal</li> </ul> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene una imagen de Dios y reconoce su importancia en la vida</li> <li>• Mantiene todas las relaciones con valores que le ayudan a ser mejor cada día</li> <li>• Valora a todas las personas y las llama por su nombre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar el desenvolvimiento diario del alumno en el aula y fuera de ella</li> <li>• Analizar algunos conflictos familiares con la aplicación de valores individuales y grupales</li> <li>• Establecer el nivel de aceptación personal y de los demás con sus diferentes individualidades</li> <li>• Determinar el valor que tiene la imagen de Dios y el respeto al mismo</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Establecer compromisos y observar su cumplimiento reforzándolo con explicaciones sencillas</li></ul>		
--	--	--

**ASIGNATURA: ÉTICA Y VALORES**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>METODOLOGÍA</b>
<p><b>PRIMER PERIODO</b>  <b>UNIDAD :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RECONOCIMIENTO</li> <li>• Así mismo</li> <li>• A los demás</li> <li>• Toma de decisiones</li> </ul> <p><b>SEGUNDO PERIODO</b>  <b>UNIDAD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RESPONSABILIDAD</li> <li>• Consigo mismo</li> <li>• Con los demás</li> <li>• Con sus deberes</li> </ul> <p><b>TERCER PERIODO</b>  <b>UNIDAD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LA AMISTAD</li> <li>• Con su familia</li> <li>• En el colegio</li> <li>• Con sus vecinos</li> </ul> <p><b>CUARTO PERIODO</b>  <b>UNIDAD:</b></p>	<p>1. Conoce el trato que se le debe dar a cada situación que se presenta en la vida cotidiana</p> <p>2. Reconoce las normas para una buena convivencia con sus semejantes</p> <p>3. Aprender a reconocer los valores que hay en cada persona para establecer vínculos amistosos</p> <p>4. Entiende la importancia de ser agradecido con sus</p>	<p><b>OBJETIVOS GENERALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrir la importancia de mantener unos buenos hábitos reforzados por valores</li> <li>• Respetar, valorar y compartir una familia</li> </ul> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantiene todas las relaciones con valores que le ayudan a ser mejor cada día</li> <li>• Valora a todas las personas y las llama por su nombre</li> </ul>	<p>Libros  Cuadernos  Revistas  Lápices  Aula  Patio  Dulces  Cartulina  Colbón  Tijeras  Diferentes objetos humanos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar su desenvolvimiento diario en el aula y fuera de ella</li> <li>• Analizar algunos conflictos familiares con la aplicación de valores individuales y grupales</li> <li>• Su aceptación y la de los demás con las diferencias individuales</li> <li>• Catalogar la forma de compartir dentro y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afianzar los diferentes temas en todas las áreas de enseñanza</li> <li>• Dar compromiso y observar el cumplimiento reforzándolo con explicaciones sencillas</li> <li>• Mantener un ambiente que haga que cada uno sea importante</li> <li>• Cuentos y experiencias basados en algunos valores</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• AGRADECIMIENTO</li><li>• Reconocer el favor de las otras personas hacia si</li><li>• Expresar el agradecimiento a los demás</li></ul>	semejantes			fuera del aula	
---	------------	--	--	----------------	--

## ASIGNATURA: INFORMÁTICA

CONTENIDOS	OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS	RECURSOS	ACTIVIDADES RECUPERACIÓN DE LOGROS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	METODOLOGÍA
<p><b>PRIMER PERIODO</b> <b>UNIDAD :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPONENTES DEL COMPUTADOR</li> <li>• Nombrar las partes y distinguir cada componente</li> <li>• Elaborar en cualquier material un computador con sus respectivas partes</li> <li>• Realizar una guía reconociendo las partes del computador</li> </ul> <p><b>SEGUNDO PERIODO</b> <b>UNIDAD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FUNCIONES DE CADA PARTE DEL COMPUTADOR</li> <li>• Identificar y nombrar las partes del computador</li> </ul>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender habilidades y destrezas en el manejo y funciones de algunos componentes del computador y de algunos programas básicos</li> </ul> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los componentes del computador</li> <li>• Reconocer y nombrar correctamente las partes del computador estableciendo sus funciones</li> <li>• Reconocer las</li> </ul>	<p>Computador Láminas Guías de refuerzo dibujos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los componentes del computador por medio de ejercicios gráficos y desarrollo de guías con los distintos componentes</li> <li>• Reconocer las funciones del computador a través de guías de refuerzo</li> <li>• Realizar trabajo</li> </ul>	<p>La evaluación se efectuará durante todo el año escolar, desarrollando cada una de las actividades con interés y responsabilidad</p>	<p>La realización de guías y el trabajo en grupo permitirán al estudiante analizar y desarrollar ideas que lo induzcan a comprender cómo la tecnología está encaminada en mejorar la vida del hombre</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades que le ayuden al alumno a reconocer tanto las partes como las funciones del computador</li> </ul> <p><b>TERCER PERIODO</b> <b>UNIDAD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>HERRAMIENTAS DE PAINT</li> <li>Reconocer las herramientas de paint</li> <li>Dibujar y practicar figuras aplicando el color</li> </ul> <p><b>CUARTO PERIODO</b> <b>UNIDAD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>HERRAMIENTAS DE PAINT</li> <li>Desarrollar habilidad en el manejo de paint</li> <li>Practicar el manejo de herramientas de paint, creando imágenes y figuras aplicando el color</li> </ul>	<p>herramientas de paint</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Manejar las herramientas de paint para adquirir habilidad en el manejo del mouse</li> </ul>		<p>practico para reconocer la barra de estado y herramienta de paint</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer las herramientas de paint dibujando y coloreando libremente figuras</li> </ul>		
--	---	--	--	--	--

**PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN  
DIMENSIÓN ÉTICA**

¿QUE SE ENSEÑA?	¿PARA QUE SE ENSEÑA?	¿A QUIENES SE ENSEÑAN ?	¿PORQUÉ SE ENSEÑA?	¿CÓMO EVALÚA?	¿CON QUÉ SE ENSEÑA?
<p><b>El despertar a un mundo maravilloso.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Valores: respeto y compartir.</li> <li>○ Los seres de la naturaleza .</li> <li>○ Ayudo y aprecio los animales.</li> <li>○ Soy parte de la creación.</li> <li>○ Conciencia ecológica.</li> <li>○ Dios creo al hombre y a la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollo y adquisición de las capacidades para sentir, pensar, y actuar.</li> <li>✓ Orientación a la construcción de conocimientos substanciales, para poderlos aplicar en conflictos de valores.</li> <li>✓ Formar bases para el proceso de aprendizaje y desarrollo psicológico en la educación de valores y el desarrollo de la autonomía</li> <li>✓ Fomentar la curiosidad, la elaboración de preguntas , la solución de problemas, el respeto al otro, la honestidad, la tolerancia, valores esenciales para la convivencia democrática.</li> </ul>	<p>Estudiantes del grado transición</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Practica hábitos y normas de cortesía, orden y aseo.</li> <li>✓ Respeta los turnos en una actividad y en el juego.</li> <li>✓ Respeta las normas básicas de la institución y cuida sus instalaciones.</li> <li>✓ Ayuda a los otros cuando lo necesitan y propone formas de resolver</li> </ul>	<p><b>LOGROS PROMOCIONALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Respetar el turno en una actividad o en un juego.</li> <li>✓ Cuidar sus materiales y el de los demás.</li> <li>✓ Cuidar las instalaciones de su</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Salón de clase.</li> <li>✓ Instalaciones del jardín.</li> <li>✓ Títeres.</li> <li>✓ Cuentos.</li> <li>✓ Material de desecho.</li> <li>✓ Biblioteca colección de valores (Tío Morroco Morrococoy)</li> </ul>

- ✓ Creación de un ambiente dentro del aula basado en el respeto mutuo.
  - ✓ Permitir que el niño se exprese sus puntos de vista y tome decisiones.
  - ✓ Propiciar relaciones entre los niños de justicia, intercambio de ideas y solución de problemas.
  - ✓ Desarrollar capacidades psicológicas que formen el sentimiento, el pensamiento y la acción moral.
  - ✓ Fortalecer la independencia personal y las relaciones armónicas por medio de la comunicación e integración.
  - ✓ Construcción de conocimientos, valores, actitudes, habilidades por medio de la exploración y experimentación, favoreciendo su integración al medio natural y sociocultural.
- ✓ **El amor de Dios padre**
  - Valores: tolerancia y autoestima.
  - En mi jardín encuentro personas que me quieren.
  - Dios quiere que unos sean hombres y otras mujeres.
  - El cuerpo y los sentidos son regalo de Dios.
  - El amor de

conflictos en situaciones de juego.

institución.

- ✓ Ayudar a los otros cuando lo necesiten

Dios en la familia y en las personas que lo cuidan.

- Vivir cada día con alegría, es agradable a Jesús.
- ✓ **Jesús amigo, buen pastor y maestro.**
- Valor: Solidaridad.
- Me encanta ser amigo.
- Un ángel anunció el nacimiento de Jesús.
- Jesús se preocupó por los niños, los enfermos, los

necesitado  
s y por sus  
amigos.

- Jesús  
enseña a  
hablar con  
dios  
Padre.
- Las  
personas  
tristes  
necesitan  
nuestra  
amistad.
- Feliz  
cumpleañ  
os Jesús.

¿QUE SE ENSEÑA?	¿PARA QUE SE ENSEÑA?	DIMENSIÓN ESTÉTICA ¿A QUIENES SE ENSEÑAN?	¿PORQUÉ SE ENSEÑA?	¿CÓMO EVALÚO?	¿CON QUÉ SE ENSEÑA?
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Dibujo y coloreado.</b></li> <li>○ Gabarateo.</li> <li>○ Dibujo libre.</li> <li>○ Dibujo dirigido.</li> <li>○ Reproducción de dibujos.</li> <li>○ Creación de dibujos.</li> <li>○ Coloreado de dibujos</li> <li>✓ <b>Pintura.</b></li> <li>○ Pintura dactilar.</li> <li>○ Pintura con pincel.</li> <li>○ Pintura con copos de algodón.</li> <li>○ Fantasmas.</li> <li>○ Borrones mágicos.</li> <li>○ Decolorado.</li> <li>○ Con lanas.</li> <li>○ Esgrafiado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollo de la motricidad fina, coordinación psico-motriz y sensorial en el aspecto auditivo, visual, corporal y bocal.</li> <li>✓ Desarrollo de iniciativa y autonomía en sus tareas diarias.</li> <li>✓ Mostrar un desarrollo del oído musical para poder entonar melodías y reproducir</li> </ul>	Estudiantes del grado transición	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa sentimientos, vivencias y emociones a través de la plástica, la música y la dramatización.</li> <li>✓ Demuestra habilidad en la realización de su trabajo estético.</li> </ul>	<p><b>LOGROS PROMOCIONALE S:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Avanzar en la expresión corporal.</li> <li>✓ Avanzar en el desarrollo de la motricidad fina: colorear, rasgar, picar, recortar, modelar.</li> <li>✓ Participa en dramatizaciones .</li> <li>✓ Entonar rondas y cantos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aula de clase.</li> <li>✓ Juguetero.</li> <li>✓ Piscina de pelotas.</li> <li>✓ Parque.</li> <li>✓ Arenera.</li> <li>✓ Patio cubierto.</li> <li>✓ Coliseo de la luna.</li> <li>✓ Teatro Laura Vicuña.</li> </ul> <p><b>MATERIALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• isfraces.</li> <li>• juguetes.</li> <li>• rabadora ,</li> </ul>

- Decorado.                      diversos ritmos.
  - Pintura con sellos.            ✓ Cultivar valores y sentimientos hacia el arte.
  - Pintura con elementos de la naturaleza.
  - ✓ **Moldear.**
  - Con arcilla.                    ✓ Desarrollar la percepción estética, los sentimientos y las ideas.
  - Con plastilina.
  - Con harina.
  - Con papel higiénico
  - Con arena.
  - Con diferentes materiales.            ✓ Desarrollar capacidades artístico-creadoras con diferentes materiales y escenarios.
  - ✓ **Plegados.**
  - Libre.
  - Servilleta.
  - Libro.
  - Pañuelo.
  - Choza.
  - Bote.                            ✓ Fomentar y desarrollar el gusto estético.
  - Porta-retrato.
  - El sobre.
  - Ringlete.
  - Perro y gato.
  - Corbata.
  - Payaso.
  - Pescado
  - La ballena.
  - La casa.
  - La paloma.
- ✓ Avanza en la expresión plástica, dramática, musical y corporal.
  - ✓ Demuestra creatividad en sus expresiones gráficas.
- Cassettes, CD y micrófono .
  - ideas.
  - íteres- teatrillo.
  - nstrumentos musicales.
  - inilos.
  - apel origami, crepe, celofán, periódico, higiénico
  - ápices.
  - artulina.
  - ana.
  - serrín, viruta.
  - gua Cojines.
  - evistas.
  - ijeras.
  -

- ✓ **Picados:**
  - Libre.
  - Rellenar figuras.
  - Sobre línea recta.
  - Línea curva, quebrada y mixta.
  - Sacar figuras.
  - Por partes.
  - Composición de diferentes formas de picado.
- ✓ **Recortado:**
  - Manejo de tijera.
  - Recortado libre.
  - En línea recta, curva, quebrada y mixta.
  - Rompecabezas.
  - Siluetas.
  - Collage
  - Friso
  - Carpetas con diferentes materiales.
- ✓ **Expresión dramática:**
  - Sensibilización del ambiente y expresión

- gua.
- inceles.
- uías de trabajo.
- itillos
- lgodón
- ana
- emillas
- scarcha
- iza.
- artón.
- rcilla.
- ✓ Harina.

- o corporal.
- o Dramatización de cuentos, cantos y trabalenguas, personajes de la vida real, animales, personajes fantásticos y personajes inventados por los niños.
- o Manejo de expresión corporal, manejando los sentimientos.
- ✓ **Expresión musical:**
  - o Oído musical.
  - o Juegos de sonidos.
  - o Sonidos largos y cortos.
  - o Discriminación de ruidos y sonidos
  - o Sonidos producidos por el cuerpo.

- Sonidos graves y agudos.
- Sonidos de la naturaleza y el entorno.
- Voz
- Interpretación de rondas y melodías
- Interpretación de rondas infantiles con instrumentos musicales.
- Educación rítmica
- Pulso.
- Acento.
- Instrumentos musicales.
- Ritmo.
- Interpretación de melodías con instrumentos musicales creados por ellos.

¿QUE SE ENSEÑA?	¿PARA QUE SE ENSEÑA?	DIMENSIÓN CORPORAL		¿CÓMO EVALÚA?	¿QUÉ SE ENSEÑA?
		¿A QUIENES SE ENSEÑAN?	¿PORQUÉ SE ENSEÑA?		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Estabilidad:</b></li> <li>○ Esquema corporal.</li> <li style="padding-left: 20px;">Ajuste postural:</li> <li>- Conocimiento de las partes del cuerpo en sí mismo y en los demás.</li> <li>- Funciones de las partes del cuerpo.</li> <li>- Los sentidos : vista, oído, gusto, tacto y olfato.</li> <li>-Partes de las extremidades superiores.</li> <li>-Partes de las extremidades inferiores.</li> <li>○ Movilidad articular y control segmentario.</li> <li>- Miembros superiores.</li> <li>-Formas de movimiento: flexión, extensión y rotación.</li> <li>-Formas de movimiento: inclinación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Implementar estrategias de trabajo</li> <li>Lograr integración social y el Desarrollo de destrezas físicas y cognitivas a través de las distintas estrategias planteadas.</li> <li>Desarrollar psicomotricidad</li> <li>Estimular creatividad y espontaneidad</li> <li>Afianzar valores sociales</li> </ul>	<p>Estudiantes del grado transición</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce las partes del cuerpo y sus funciones en sí mismo y en los demás.</li> <li>✓ Realiza desplazamientos en diferentes direcciones y a diferente velocidad.</li> <li>✓ Realiza movimientos que impliquen coordinación ojo-mano</li> </ul>	<p><b>LOGROS PROMOCIONALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Avanzar en el dibujo de la figura humana.</li> <li>✓ Maneja algunas relaciones de espacio con su cuerpo.</li> <li>✓ Ubica y nombra las partes de su cuerpo.</li> <li>✓ Afianza en el desarrollo motriz fino y grueso.</li> </ul>	<p>Organización del espacio</p> <p>Elementos naturales y artificiales</p>

- Posiciones de pies, sentados, de cúbito: dorsal, abdominal y lateral.
- ✓ **Lateralidad:**
  - Lado derecho.
  - Lado izquierdo.
  - Formas de movimiento.
  - Posiciones.
  - Movimientos simétricos y asimétricos.
- ✓ **Ubicación espacio temporal:**
  - Recepción global del espacio.
  - Orientación en función al lugar.
  - Noción de agrupación y dispersión.
  - percepción temporal.
  - Ubicación del propio cuerpo en relación al espacio y otros niños.
  - Caminar y correr a diferentes ritmos.
  - Ejercicios a diferentes velocidades.
  - Ayer- hoy- mañana.

Adquiere dominio corporal

y ojo-pie a través de la manipulación y control de objetos grandes y pequeños.

- ✓ Reconoce los lados derecho e izquierdo de su cuerpo; maneja nociones espaciales y las aplica en un plano.

- ✓ Maneja elementos deportivos.

- Relación: yo-yo; yo-sujeto ;sujeto-yo.
- Percepción temporal.
- Marcación de pulsos continuos.
- Noción de duración de tiempo transcurrido.
- Antes- ahora-después.
- Desplazamiento con pulso y acento.
- Nociones del orden.

✓ **Educación respiratoria:**

- Inhalar y exhalar.
- Respiración torácico y abdominal.
- Juegos respiratorios.
- Formas: nasal-nasal; nasal-bucal.
- Tensión y relajación global y segmentada.

✓ **Estabilidad:**

- Equilibrio ( estático, dinámico, recuperado)
- Caminar, correr, saltar en diferentes alturas y con cambio de velocidad y dirección.
- Sensaciones: caminar, correr, saltar en diferentes partes del pie (talón, punta, bordes)

-Giros.

-Cambios de posiciones.

✓ **Coordinación:**

○ Locomoción:

-Formas básicas de caminar, correr, saltar en diferentes niveles (Bajo, medio, alto)

-Otras formas de locomoción: reptar, cuadrupedia, rodar, deslizarse, trepar.

Formas básicas en diferentes direcciones: atrás, adelante, derecha, izquierda.

○ **Coordinación ojo-mano:**

- Habilidades manuales (rasgar, ensartar, enhebrar, dibujar, abotonar,, desabotonar, lanzartajar, atrapar, rodar, recibir, amarrar, y soltar)

-Transportar (actividades de aplicación diaria como bañarse, secarse, peinarse, cepillarse, sonarse, doblar,

extender)

- **Coordinación ojo-pie:**

- Patear con diferentes partes del pie (punta, borde externos, borde interno)

- Conducción con diferentes partes del pie.

- Patear a distancias cortas en diferentes direcciones.

- Patear: pie derecho, pie izquierdo variando la distancia y dirección

**DIMENSIÓN COMUNICATIVA**

<b>¿QUE SE ENSEÑA?</b>	<b>¿PARA QUE SE ENSEÑA ?</b>	<b>¿A QUIENES SE ENSEÑAN?</b>	<b>¿PORQUÉ SE ENSEÑA?</b>	<b>¿CÓMO EVALÚA?</b>	<b>¿CON QUÉ SE ENSEÑA?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura de gestos.</li> <li>✓ Lectura de imágenes.</li> <li>✓ Lectura de señas.</li> <li>✓ Lectura del entorno.</li> <li>✓ Descripciones.</li> <li>✓ Rotulación carpetas. Y partes del aula.</li> <li>✓ Palabras largas y cortas.</li> <li>✓ Palabras con sonido igual.</li> <li>✓ Construcción de escritura espontánea.</li> <li>✓ Visualizar el</li> </ul>	<p>Generar espacios que permitan a niños y niñas desarrollar las competencias comunicativas</p> <p>Actividades Lúdicas.</p> <p>Planear actividades que</p>	<p>Estudiantes del grado transición</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica e interpreta logos, empaques, avisos comerciales, gestos, señales e inicia el proceso de la construcción de la lengua escrita.</li> <li>✓ Organiza sus pensamientos y es capaz de expresar sus ideas en forma oral y con sus propias grafías.</li> <li>✓ Predice el texto</li> </ul>	<p><b>LOGROS PROMOCIONALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar y reconocer las vocales.</li> <li>✓ Escribir el nombre.</li> <li>✓ Manejar el renglón.</li> <li>✓ Producir mensajes sin temor porque aún no conocen todas las letras.</li> </ul>	<p>Colección de cuentos</p> <p>Periódicos</p> <p>Revistas</p> <p>videos</p> <p>sala de lectura</p>

- ✓ nombre. permitan el acercamiento a la lectura
- ✓ Escritura del nombre.
- ✓ Vocales.
- ✓ Letras que suben y bajan.
- ✓ Buscar palabras iguales. Generar espacios y estrategias
- ✓ Familia de palabras. pedagógicas
- ✓ Contar palabras de una frase. desarrollo del pensamiento escrito
- ✓ Mímica.
- ✓ Adivinanzas.
- ✓ Estructura de las adivinanzas.
- ✓ Adivinanzas con pista. Aplicar diversas estrategias didácticas por el respeto de las ideas del otro
- ✓ Analogías.
- ✓ Trazos de aprestamiento letra cursiva.
- ✓ Sonidos onomatopéyicos.
- ✓ Ideogramas.
- ✓ Rimas.
- ✓ Nanas.
- ✓ Dramatizaciones.

a partir de su título y avanza en la construcción de la escritura.

- ✓ Solicita la lectura de diferentes textos, avanza en la construcción de escritura en la decodificación alfabética

- ✓ Escribir algunas palabras.

- ✓ Trazar algunas letras. teatro

- ✓ Comprender e interpretar diferentes textos.

- ✓ Expresa con claridad sus ideas.

- ✓ Capacidad de predecir un texto a partir de un título

- ✓ Trabalenguas.
- ✓ Visualización de vocales (i.u).
- ✓ Trazado de vocales.
- ✓ Palabras con m y p
- ✓ Escritura con palabras con S,L,T
- ✓ El teléfono.
- ✓ El computador.
- ✓ Radio.
- ✓ LA carta.
- ✓ Periodico.
- ✓ Estructura de la carta
- ✓ Estructura de la invitación.
- ✓ Estructura de la receta de cocina.
- ✓ Elaboración de la lista de compras
- ✓ Expresión oral.
- ✓ Lectura de cuentos.
- ✓ Estructura del cuento.
- ✓ Construcción del cuento.

- ✓ Interpretación historietas 3 , 4,5,6 escenas.
- ✓ Dramatizaciones.
- ✓ Escritura espontánea.
- ✓ Construcción de textos.
- ✓ Feria de textos.
- ✓ Presentación de obra de teatro.
- ✓

¿QUE SE ENSEÑA?	¿PARA QUE SE ENSEÑA?	DIMENSIÓN COGNITIVA			¿CON QUÉ SE ENSEÑA?
		¿A QUIENES SE ENSEÑAN?	¿PORQUÉ SE ENSEÑA?	¿CÓMO EVALÚA?	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Figuras geométricas:</b> (cuadrado, círculo, triángulo, rectángulo, rombo, óvalo, cubo, esfera, cilindro)</li> <li>✓ <b>Colores</b> ( primarios “ amarillo, azul, rojo” , secundarios “ morado, verde, naranja” Terciarios “café”, tonalidades)</li> <li>✓ <b>Clasificaciones</b> (libre- forma, por color, clase, tamaño, longitud, peso)</li> <li>✓ <b>Seriación</b></li> </ul>	<p>Adquirir las nociones en los conceptos matemáticos.</p> <p>Manejar operaciones de cálculo y la geometría.</p> <p>Estimular la formación de las estructuras del pensamiento lógico</p> <p>Evaluar el estado actual del desarrollo</p> <p>Ejercitar el desarrollo de la ubicación</p>	Estudiantes del grado transición	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica algunas cualidades de los objetos y maneja algunos cuantificadores.</li> <li>✓ Reconoce cantidades y agrupa según criterios dados.</li> <li>✓ Reconoce en el entorno las figuras geométricas y avanza</li> </ul>	<p><b>LOGROS PROMOCIONALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce figuras y sólidos geométricos .</li> <li>✓ Agrupa objetos de acuerdo con determinadas características.</li> <li>✓ Relaciona cantidad con número hasta 10.</li> <li>✓ Usa cardinales y</li> </ul>	<p>Objetos</p> <p>Sencillos</p> <p>Diversos</p> <p>Material de reciclaje</p> <p>Loterías , material correspondiente</p>

<p>(Tamaño, figuras geométricas, por altura ascendente, descendente, alterna, cíclica)</p>	<p>Capacidad de observación, exploración y reflexión</p>	<p>en las notaciones numéricas.</p>	<p>ordinales para contar objetos y ordenar secuencias.</p>
<p>✓ <b>Pensamiento métrico y sistema de datos</b>  - Estructuración temporal (días de la semanal, hoy, secuencia, mañana, tarde, meses del año, ayer, hoy, día , noche, mañana, tarde , noche, amanecer, atardecer)  -El peso (la balanza)  -El reloj.  Secuencias.</p>		<p>✓ Usa cardinales y ordinales para ordenar secuencias y relaciona cantidades con número</p>	<p>✓ Hacer seriación.  ✓ Reconocer colores primarios y secundarios .  ✓ Referirse a eventos y situaciones que pasan antes de, después de, ahora, tomando un punto de referencia.</p>
<p>✓ <b>Procesos matemáticos:</b>  - Memoria (visual, auditiva, táctil, gustativa, olfativa)</p>			

- Atención.
- Instrucciones.
- Observación.
- Analogías.
- Relaciones.
- Ordenes.
- Atención.
- Inclusión de la parte en el todo.
- ✓ **Pensamiento Numérico:**
- ✓ **Cuantificadores:**
  - más grande que
  - Mas pequeño que.
  - Lleno-vació.
  - muchos-pocos-nada.
  - más corto.
  - Uno-varios.
  - Muchos-ninguno.
  - Todos –ninguno
  - Todos-uno.
  - Algunos-todos.
  - Sobra-falta.
  - Pesado-liviano.
  - Mas alto que..
  - Mas bajo que ...
  - Mas ancho que ...
  - Mas angosto que ...
  - Mas grueso que

...

-Mas delgado que

...

-Mas liviano que ...

-Mas uno.

-Menos uno.

-Igual que- tanto

-Mayor que.

-Menor que.

✓ **Conjuntos:**

- Conjunto

elemento.

-Pertenece-no

pertenece.

-Composición-

descomposición.

-Correspondencia.

-Adición y

sustracción entre

conjuntos.

✓ **Ordinalidad**

-Contar hasta 10.

-El primero y el

último.

-1<sup>o</sup> al 10<sup>o</sup>

✓ **Cardinalidad:**

- Números del 1 al

5.

-Adición y

sustracción. -

Números del 8 al

19.

- Unidad decena
- Número del 20 al 30.

- Cálculo mental.

- ✓ **Conservación de cantidad**

- Con materiales continuos líquidos.

- Con materiales continuos y discontinuos: sólidos.

- De longitud.

- ✓ **Pensamiento espacial y sistema geométrico:**

- Relaciones topológicas.

- Abierto-cerrado.

- Arriba-abajo.

- Líneas horizontales.

- Líneas verticales.

- Línea recta.

- Línea curva.

- Lado derecho.

- Lado izquierdo.

- Encima-debajo.

- al frente-al lado.

- Delante-detrás.

- Alrededor.

-En la mitad.  
-Junto- separado.  
-Cerca-lejos.  
-Derecho.  
Simetrías.

## TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

¿QUE SE ENSEÑA?	¿PARA QUE SE ENSEÑA?	¿A QUIENES SE ENSEÑAN?	¿PORQUÉ SE ENSEÑA?	¿CÓMO EVALÚA?	¿CON QUÉ SE ENSEÑA?
<p>✓ <b>Exploración del ambiente natural</b></p> <p>-Interacción con el medio natural como: animales, vegetales y minerales.</p> <p>-Observación, manipulación, clasificación,</p> <p>✓ <b>Exploración del ambiente artificial.</b></p> <p>-Procesos de transformación de elementos naturales y creación de algunos elementos.</p> <p>-El computador. Comparación de un objeto real con un modelo.</p> <p>-Elaboración y diseño de juguetes.</p> <p>-leche.</p> <p>-Arcilla.</p> <p>-Lana.</p>	<p>✓ Ambiental y preparar a los niños para ser usuarios de la tecnología.</p> <p>✓ Ayudarlos a ser innovadores de la tecnología.</p> <p>✓ Introducirlos al manejo de diferentes fuentes de información.</p> <p>✓ Propiciar la manipulación de diferentes materiales.</p> <p>✓ Conducirlos al proceso de construcción mental (observación, clasificación, descripción, producción, formulación de</p>	<p>Estudiantes del grado transición</p>		<p><b>LOGROS PROMOCIONALES:</b></p> <p>✓</p>	

- Fique.
  - Trigo.
  - Conocimiento del computador.
  - Conocer partes y funciones de cada una de las partes.
  - Prender y apagar el computador.
  - Cuidado y manejo del computador.
  - Manejo del panel.
  - Dominio de un programa.
- problemas)

## PLAN DE ESTUDIOS PRE-ESCOLAR INSTITUCIÓN DIOSA CHÍA

DIMENSIÓN	JUSTIFICACIÓN	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	METODOLOGÍA	FUNDAMENTOS	RECURSOS	BIBLIOGRAFÍA
CORPORAL	Formar niños y niñas	Implementar estrategias de trabajo	Desarrollar psicomotricidad	Método: psicocinético: utilizar las posibilidades.	Fundamentos epistemológicos	Organización del espacio	Delgadillo Mercedes y otros. Desarrollo del niño y algunos temas relacionados con el preescolar.
	Espacios de reflexión	Lograr integración social y el desarrollo de destrezas físicas y cognitivas a través de las distintas estrategias	Estimular creatividad y espontaneidad	Exploración y descubrimiento	Fundamentos pedagógicos: Juan Jacobo Rousseau	Elementos naturales y artificiales	Ministerio de Educación Nacional. 1987. Bogotá. Zapata Oscar y otros. Psico.pedagogía de la educación motriz en la etapa del
	Innovación pedagógica		Afianzar valores sociales	Tareas de movimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender haciendo</li> </ul>		
	El niño de preescolar es el principio, centro y fin		Adquiere dominio corporal	Resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dirigir la acción sobre los recursos del entorno regional y local.</li> </ul>		

COMUNICATIVA

Desarrollo de competencias comunicativas

Competencias básicas de lecturas, escritura, oralidad y escucha.

Proceso de construcción de sentido permanente

planteadas

Generar espacios que permitan a niños y niñas desarrollar las competencias comunicativas

Actividades lúdicas

Planear actividades que permitan el acercamiento a la lectura

Generar espacios y estrategias pedagógicas desarrollo del pensamiento escrito

Aplicar diversas estrategias didácticas por el respeto de las ideas del otro

intereses Enseñar Establecer un orden Método combinado

Estrategias de lectura:

- Binomio fantástico
- Gama de desenlaces
- Historia al revés
- Ensalada de cuentos
- Hipótesis fantástica
- El personaje

- Trabajo en grupo

Colección de cuentos Periódicos Revistas c.d. títeres videos sala de lectura ludoteca teatro

aprendizaje escolar. 1986. México.

Smith Frank. Comprensión de lectura, análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. Editorial Trillas. 1998. México

Delgadillo Mercedes y otros. Desarrollo del niño y algunos temas relacionados con el preescolar. Ministerio de Educación Nacional. 1987. Bogotá.

e  
fantástico  
o

COGNITIV  
A

Desarrollar el pensamiento a través de las acciones frente a los objetos

Según Piaget estudio del desarrollo del pensamiento en sus períodos

- Sensorio-motriz
- Preoperacional
- Operaciones concretas
- Operaciones intelectuales

Adquirir las nociones en los conceptos matemáticos

Manejar operaciones de cálculo y la geometría

Estimular la formación de las estructuras del pensamiento lógico

Evaluar el estado actual del desarrollo

Ejercitar el desarrollo de la ubicación

Capacidad de observación, exploración y reflexión

Buena orientación

Llegar a resultados por medio de los pasos

Planteamientos de : Zoltan P. Dienes:

- Juego de adaptación
- Juego de limitaciones
- Juego de elementos concretos
- Representación
- Método

Descripción

Según Piaget estudio del desarrollo del

Objetos

Sencillos

Diversos

Material de reciclaje

Loterías , material correspondiente

Delgadillo Mercedes y otros. Desarrollo del niño y algunos temas relacionados con el preescolar. Ministerio de Educación Nacional. 1987. Bogotá.

La Francesca Giovanni. Proyecto pedagógico para el preescolar, enfoque integral. Editorial libros y libres. S.A. 1995.

ales

pensamiento  
en sus  
períodos

Colombia.

**ANEXO G**  
**(REGISTROS DE OBSERVACIÓN)**  
**REGISTRO DE OBSERVACIÓN N° 1**

**Lugar:** J.I LOS NIÑOS Y SU MUNDO

**HORA:** 8:15 A. M

**SALÓN:** PRIMERO

**FECHA:** SEPTIEMBRE 18 DE 2007

**OBSERVADORES:** Janneth Cortés H Elizabeth Ortegón

**DESCRIPCIÓN:** En la institución Educativa Laura Vicuña, en el grado 101 de primero de Primaria a las 8:15 de la mañana, se observó a los niños y niñas que estaban en clase de Matemáticas, en la cual los niños participan activamente, se colaboran entre ellos con los útiles escolares, los ejercicios que la maestra coloca en el tablero, la mayoría alza la mano para pedir el turno, cuando el niño que está al frente tiene un error los otros le colaboran y la maestra le permite que observe sin juzgar ni levantando la voz, por el contrario todos muy colaboradores, participativos y respetuosos dentro del aula.

**INTERPRETACIÓN:** Dentro del aula se puede observar un ambiente tranquilo, donde se inculcan normas de respeto y una participación de todos, a la vez los niños tienen la posibilidad de corregir sus errores, de sentirse seguros y capaces de afrontar los retos día a día, sin discriminaciones, burlas, e irrespeto, por el contrario generando un espacio educativo interactivo y provechoso para los niños.

**ARGUMENTACIÓN:** Trabajar en el desarrollo de competencias ciudadanas es tomar la decisión de hacer la democracia en el país, de formar unos ciudadanos comprometidos, respetuosos de la diferencia y defensores del bien común. Unos ciudadanos que desde sus casas, escuelas, colegios y universidades extiendan lazos de solidaridad, abran espacios de participación y generen normas de sana convivencia. Unos ciudadanos seguros de sí mismos y confiados en los otros. Unos ciudadanos capaces de analizar y aportar en procesos colectivos. Unos ciudadanos que prefieran el acuerdo y el pacto, antes que las armas, para resolver conflictos. Unos ciudadanos capaces de vivir felices en la Colombia y el mundo de este siglo

**PROPOSICIÓN.** Los niños necesitan seguir con el desarrollo de competencias, porque así como afrontan los retos en el aula lo podrán hacer en sus diferentes contextos, promoviendo un espacio de tolerancia con los demás de paz y convivencia para todos, donde en vez de juzgar se fomente la colaboración mutua en los diferentes ámbitos. **FUENTE**

Cecilia María Vélez, Ministra de Educación Nacional.  
<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/find-results.htm>

## **REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 2**

**Lugar:** LAURA VICUÑA

**HORA:** 9:00 A. M

**SALÓN:** TRANSICIÓN

**FECHA:** SEPTIEMBRE 18 DE 2007

**OBSERVADORES:** Janneth Cortés H Elizabeth Ortegón

**DESCRIPCIÓN:** En la institución Educativa Laura Vicuña, en el grado Transición se observó a los niños realizando una actividad de lectura y escritura, la organización de las mesas es en grupos de 6 niños en mesa redonda y las actividades se realizan por estos grupos donde todos participaron, todos tenían contacto con los materiales y podían visualizar los ejercicios que la profesora colocaba en el tablero y lo que los otros niños elaboraban, de igual forma la profesora logra interactuar con todos y estaba pendiente del grupo en general.

**INTERPRETACIÓN:** Con esta forma de organización del salón se ve que los niños están atentos, todos quieren participar, la maestra tiene un mejor control de ellos, no se dispersan y su trabajo se vuelve ameno y se observa el entusiasmo de cada uno dentro del aula por las actividades que se realizan y así se logra obtener grandes resultados en la interacción del grupo y el aprendizaje integral.

**ARGUMENTACIÓN:** En torno a las interrelaciones entre interacción profesor-alumnos e interacción entre alumnos en situaciones de aula. Dichos resultados muestran que tanto la organización social del aula como las formas de organización de la actividad conjunta que se desarrollan durante las secuencias analizadas son esenciales en la aparición de determinadas formas de ayuda entre los alumnos, y que, a su vez, estas formas de ayuda resultan moduladas por la acción mediadora del profesor. De acuerdo con estos resultados, se afirma que los procesos de interacción entre alumnos en una situación de aula se articulan y vertebran en la actividad conjunta entre profesor y alumnos (la interactividad), y que su potencialidad educativa depende de las formas en que se organiza esa actividad conjunta y de los procesos de influencia educativa que operan en el marco de dicha actividad

**PROPOSICIÓN.** Siempre se debería buscar esta forma de organización para las aulas, en este nivel se ve que funciona con un óptimo resultado, tanto para los niños como para la maestra, hay más interacción entre todos y participación. **FUENTE :** María José Rochera, Javier Onrubia, Inés de Gispert i Pastor<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=117024>

### **REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 3**

**Lugar:** LAURA VICUÑA

**HORA:** 8:00 A. M

**SALÓN:** PRIMERO

**FECHA:** SEPTIEMBRE 25 DE 2007

**OBSERVADORES:** Janneth Cortés H Elizabeth Ortegón

**DESCRIPCIÓN:** En la institución Educativa Laura Vicuña, en el grado 101 de primero de Primaria a las 8:15 de la mañana, se observó a los niños y niñas que estaban ordenando sus carpetas, esta actividad la realizan los niños en compañía de la docente. Ella les iba indicando en que orden debían ir las hojas, luego los niños se acercaban en el orden que los iba llamando y la docente revisaba la carpeta de cada uno de los niños. Durante esta actividad la docente llama la atención usando un tono de voz suave a aquellos niños que están hablando diciéndoles “niños, silencio porque después no saben en que orden van las hojas y depuse andan preguntando”, los niños se quedan en silencio con una sonrisa y algunos niños que no entendían la indicación, le pedían al compañero de al lado que les dijera que seguía, este compañero les indica usando un tono de voz bajo.

**INTERPRETACIÓN:** Dentro del desarrollo de la actividad se puede evidenciar que los niños son capaces de seguir instrucciones que da la docente, esperan su turno dentro de un ambiente tranquilo, hay gran compañerismo entre ellos. La actitud de la docente es amorosa y paciente; en el salón se evidencia calor humano, y respeto por parte de la docente frente a sus estudiantes, y de los estudiantes hacia ella. Al observar la forma en las que los niños resuelven sus inquietudes, se posibilita el manejo de un código verbal entre iguales lo cual facilita la cooperación.

**ARGUMENTACIÓN:** Como se ha visto, el proceso de aprendizaje depende, entre otros factores, brindarle otras oportunidades para que por medio de las experiencias directas puedan manipular, explorar, experimentar, elegir, igualar, comparar, reconstruir, definir, definir, demostrar, clasificar, agrupar, preguntar, oír, y hablar de.

**PROPOSICIÓN:** Los niños necesitan seguir con el desarrollo de competencias, porque así como afrontan los retos en el aula, lo podrán hacer en sus diferentes contextos, promoviendo un espacio de tolerancia con los demás de paz y convivencia para todos, donde en vez de juzgar se fomente la colaboración mutua en los diferentes ámbitos.

**FUENTE** ARANGO DE NARVAEZ, María Teresa, OTROS. Juegos de estimulación temprana para niños, actividades para estimular el desarrollo entre 2 a 7 años. Ediciones GAMMA, Séptima edición, página 99, 2005.

## **REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 4**

**Lugar:** J.I LOS NIÑOS Y SU MUNDO

**HORA:** 8:00 A. M

**SALÓN:** TRANSICIÓN

**FECHA:** SEPTIEMBRE 25 DE 2007

**OBSERVADORES:** Janneth Cortés H Elizabeth Ortegón

**DESCRIPCIÓN:** En la institución Educativa Laura Vicuña, en el grado transición, se observó a docente, explicando a los niños como debían elaborar la guía de escritura, allí los niños tenían que escribir al frente del nombre del animal, según correspondiera, para esta actividad la docente dispuso las mesas en grupo de trabajo, ella iba pasando por estos grupos verificando la tarea de cada uno de los niños; cuando alguno de sus estudiantes se le dificultaba escribir una palabra, ella hacía uso del método silábico y fonético, e invitaba al niño a aplaudir cada sílaba y así el niño resolvía su duda y podía escribir la palabra. Cuando los niños terminaban la guía ella las verificaba junto al niño.

**INTERPRETACIÓN:** Con esta forma de trabajo y manejo de los dos métodos, se facilita la comprensión y la interpretación en el proceso de lectura y escritura, además la interacción que la docente tiene como los niños permite un ambiente amable y cálido, propiciando en los niños el deseo de aprender, y aprender de sus errores.

**ARGUMENTACIÓN:** Algunas de las ventajas del método fonético, permite desarrollar la capacidad para emitir el sonido de cualquier nueva palabra, y pronunciarla combinando estos sonidos, es un método lógico y práctico, y puede resolver la dificultad que hay en la pronunciación con las letras aisladas.

**PROPOSICIÓN:** La combinación de dos métodos en el proceso de lectura y escritura, favorece al aprendizaje de los niños en esta etapa; se propone reforzar dentro del aula este proceso, con juegos y actividades lúdicas para un mejor desempeño.

**FUENTE:** P: DE BRASLAVKY. La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura, Buenos aires: Kapelusz, 1962

## **REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 5**

**Lugar:** J.I LOS NIÑOS Y SU MUNDO

**HORA:** 7:30 A. M

**SALÓN:** PRIMERO

**FECHA:** OCTUBRE 2 DE 2007

**OBSERVADORES:** Janneth Cortés H Elizabeth Ortegón

**DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN:** Todos los niños del Pre-escolar ingresan por la puerta posterior del colegio en la zona del Jardín infantil los niños y su mundo, allí los recibe dos docentes los cuales los saludan, abrazan y a las personas mayores que los llevan también se dirigen muy cordialmente, ellos entran muy tranquilos, saludan y se van dirigiendo a sus salones correspondientes con sus pertenencias, maletas y carpetas.

**INTERPRETACIÓN:** Los niños y las niñas llegan muy entusiasmados a su jardín todos son muy amables, se despiden y saludan a las docentes con mucho cariño a la vez se desplazan por el jardín sin problema, ninguno entró a la fuerza y se ve que consideran su jardín como su segundo hogar. Hay una gran preocupación por instalar en los niños y padres valores y hábitos de convivencia social.

**ARGUMENTACIÓN:** El niño siente y experimenta que la escuela no es un límite infranqueable ni una vía de dirección única (se entra en ella, pero no se puede salir), y que por el contrario durante las horas de escuela se puede cambiar de ambiente y volver hallarse en espacios no tan familiarizados de los cuales, a su vez, puede volverse a la escuela enriqueciendo lo visto, lo percibido y lo vivido.

**PROPOSICIÓN:** El buen trato y el gusto que tiene el niño por su jardín son indispensables frente al espacio escolar, ya que los niños tienen otra forma de oxigenarse, así disfrutan el momento en que asisten al Jardín, por consiguiente se debe seguir con este ambiente de tranquilidad, buen trato y la conexión entre las docentes, los padres de familia y los niños de pre-escolar.

**FUENTE:** SELMI, Lucia. TURRINI, Ana. La escuela infantil a los tres años. Ministerio de Educación y Ciencia. Ediciones Morata, S.A. Madrid, España. 1991.

## REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 6

**Lugar:** J.I LOS NIÑOS Y SU MUNDO

**HORA:** 8:00 A. M

**SALÓN:** PRIMERO

**FECHA:** OCTUBRE 2 DE 2007

**OBSERVADORES:** Janneth Cortés H Elizabeth Ortegón

**DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN:** El día 2 de octubre en el salón de Primero a las 8:00 a.m. se observó a los niños realizar la clase de Español, en la cual la docente les realizó un dictado, algunos niños estaban tomando nota otros jugaban con el lápiz, otros no habían alistado sus implementos, a la vez la maestra les decía que estuvieran atentos al dictado, cuando escriben los niños tiene una pierna sobre la silla, colocan la cabeza encima de la mesa y van escribiendo.

**INTERPRETACIÓN:** La docente no da una iniciación a la clase con algunos ejercicios ni recomendaciones para manejar la postura ni los pasos que se deben seguir para la actividad, los niños y las niñas están dispersos y no atienden al dictado, porque la docente dicta y a la vez va llamando la atención de aquellos que no han alistado sus materiales, otros mantienen todo el tiempo mala posición durante la actividad que se está realizando. Hay una dispersión permanente en los niños y se dificulta la comprensión y representación de las palabras enunciadas por la docente.

**ARGUMENTACIÓN:** Los ejercicios de motricidad fina estimularán los pequeños segmentos del cuerpo, cara, manos y pies. Estos tienen como objetivo básico el control de los pequeños músculos y el desarrollo psicomotriz.

- Los ejercicios de relajación: se deben reforzar de imágenes habladas por el adulto.
- Los ejercicios posturales: se debe acentuar en los niños tímidos, tienden a presentar deformaciones en la postura.

**PROPOSICIÓN:**\*Realizar ejercicios de motricidad fina antes de las actividades, de relajación.\*Corregir la postura de los niños cuando están trabajando en la mesa.

**FUENTE:** GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Catalina. Educación física en pre-escolar, colección educación física. Editorial INDE publicaciones. Barcelona, España. 2001.

## **REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 7**

**Lugar:** J.I LOS NIÑOS Y SU MUNDO

**HORA:** 8:30 A. M

**SALÓN:** PRIMERO

**FECHA:** OCTUBRE 2 SEPTIEMBRE 18 DE 2007

**OBSERVADORES:** Janneth Cortés H Elizabeth Ortegón

**DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN:** En el grado Primero de Primaria los niños y niñas estaban realizando una actividad en la cual habían escrito acerca de las características de una persona de la familia, cada uno iba leyendo su tarea, pero algunos les faltó describir la ropa, o los gustos o su físico, así que debían completarlo oralmente, la docente iba dibujando en el tablero lo que el niño o la niña estaban leyendo, a los que les faltaba cosas tenían la oportunidad de decir las sin problema y sus compañeros le iban ayudando.

**INTERPRETACIÓN:** Los niños y las niñas de primero estuvieron muy contentos con la actividad, todos participaron, unos leyendo su descripción y otros ayudándola a completar, la docente demostró interés por los trabajos de cada uno por realizar el dibujo en el tablero para que los niños tuvieran en cuenta algunos aspectos importantes que colocaron o que faltaron. La maestra se preocupa por los intereses particulares de los niños y facilita la socialización de experiencias familiares.

**ARGUMENTACIÓN:** Las cuestiones prácticas resultan más motivantes para nuestros alumnos, se debe utilizar diferentes métodos en los que el punto esencial es la participación de los propios alumnos a través de las diversas técnicas de la dinámica de grupo. Los temas aparte de ser actuales, deben despertar siempre el interés de los alumnos, como en la organización y metodologías de cada uno de los temas, en el que debe reinar la diversidad.

**PROPOSICIÓN:** Esta actividad resultó muy enriquecedora para los niños, porque así se vive un ambiente de clase innovador, con actividades en grupo participativas y generando entusiasmo y a la vez se trabaja los temas con dinamismo, Así que se debe seguir trabajando actividades que sean de gran aporte y que envuelva diferentes aspectos que enriquezcan el desarrollo integral de los niños y las niñas.

**FUENTE:** GARCÍA HOZ, Víctor. Tratado de educación personalizada. Enseñanzas artísticas y técnicas. Ediciones RIALP, S.A. Madrid. 1996.

## REGISTRO DE OBSERVACIÓN No 8

**Lugar:** J.I LOS NIÑOS Y SU MUNDO

**HORA:** 9:00 A. M

**SALÓN:** PRIMERO

**FECHA:** OCTUBRE 22 DE 2007

**OBSERVADORES:** Janneth Cortés H Elizabeth Ortegón

**DESCRIPCIÓN INFRAESTRUCTURA PRIMERO:** En la institución Educativa Laura Vicuña, en el grado 101 de primero de Primaria se pudo observar, la infraestructura del aula de clase el manejo que se le dan a los espacios, la distribución de los implementos escolares, y el desenvolvimiento que los niños y niñas tienen dentro de este espacio.

El salón está ubicado frente a la plazoleta de primaria, en la puerta del salón está el nombre de la titular del grupo y el número de salón que corresponde. Entrando podemos encontrar el escritorio de la docente, allí se revisan las tareas que son realizadas por los niños y niñas en sus casas, y las actividades hechas en clase; detrás del escritorio hay un mueble donde se guardan materiales escolares que se utilizan en el desarrollo de las clases. También está un tablero grande en acrílico, allí está el día y la fecha, escritos en letra cursiva por la docente, el tablero es usado por los niños y niñas, que pasan hacer ejercicios dirigidos por la docente, y sobre este hay un reloj grande.

Frente al escritorio de la docente, están los escritorios de los niños en tres filas, allí podemos encontrar mesas y sillas de diferentes tamaños (mesas y sillas del preescolar, pupitres grandes y pequeños). En la parte de atrás del salón hay un mueble donde se guardan materiales escolares, hay sillas y mesas que sobran en este lugar.

Sobre los muros hay carteleras hechas por la docente titular, donde está escrita la MISIÓN y la VISIÓN de la Institución, decoradas con muñecos, hay un cuadro de la virgen y uno de oso, hechos en fomi. Al lado derecho hay una ventana con rejas que ocupa la mitad del muro. El salón cuenta con poca ventilación y con una iluminación natural y artificial.

**INTERPRETACIÓN:** El salón de primero, las sillas y mesas no son lo suficientemente adecuada para los niños y niñas, no facilita una buena postura para escribir, puesto que se encuentran niños grandes en las mesas del preescolar y se ven forzados a agacharse, y niños en mesas y pupitres altos en los que se tienen que estar parados para escribir. La cantidad de niños no permiten que las sillas sean dispuestas en otra ubicación, sino en filas. En la parte de atrás el espacio que esta ocupado por implementos que no son usados, puede ser aprovechado. Finalmente,

a pesar que se tiene una ventana grande no hay una adecuada y suficiente ventilación, para la cantidad de niños que allí se encuentra.

**DESCRIPCIÓN INFRAESTRUCTURA TRANSICIÓN:** En la institución Educativa Jardín Infantil “Los niños y su mundo” en el salón de transición, se pudo observar el aula de clase, la infraestructura del aula de clase el manejo que se le dan a los espacios, la distribución de los implementos escolares, y el desenvolvimiento que los niños y niñas tienen dentro de este espacio.

El aula, esta distribuida de la siguiente manera: en la puerta se encuentra el nombre del salón, con el nombre y número de la titular. Entrando a mano izquierda encontramos el rincón del tapete, allí esta la cartelera del personaje de la semana, un cartel de datos curiosos, la cartelera de los cumpleaños, un almanaque, un espejo grande y un mural que es cambiado según la época del año, en este espacio hay una caneca con bloques de madera, y juguetes (todos los espacios y objetos tienen sus nombres escritos en letra cursiva).

Al lado derecho del salón se encuentra el mueble de los materiales, allí están las guías e implementos de uso diario que la docente va sacando a medida que se desarrollan las actividades. También esta el escritorio de la docente, en donde revisa los trabajos y tareas de la casa. Frente al escritorio al extremo de la pared, esta el rincón de los rompecabezas y algunos cuentos en un mueble a la altura de los niños. En esa misma pared esta un tablero acrílico grande y sobre el un abecedario (mayúsculas y minúsculas en letras cursiva). Al lado derecho de la misma pared se encuentra un mueble para que los niños dejen sus maletas. En el centro hay mesas y silla en madera diseñadas a la estatura de los niños. El salón cuenta con un ventanal al lado derecho que ocupa gran parte de la pared, contando con una iluminación natural y artificial, y una adecuada ventilación.

**INTERPRETACIÓN:** La distribución del espacio y los implementos, están acordes a la edad, estatura, y necesidades de los niños, en un ambiente acogedor donde pueden jugar y aprender dentro de un ambiente escolar propicio para su desarrollo. Además se brinda un cambio de escenografías acordes a las celebraciones dentro del periodo académico, esto motiva al niño a estar dentro de este espacio.

**ANEXO H  
(CUESTIONARIO)  
UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
GRUPO DE INVESTIGACION “CONCEPCIONES DE INFANCIA”**

La Universidad de La sabana Y La facultad de educación le agradece su colaboración al diligenciar este cuestionario, ya que sus respuestas harán parte importante dentro de la investigación que se está realizando sobre concepciones de infancia en el preescolar. Tenga encuenta que su identidad y sus respuestas son confidenciales.

Por favor marque con una X la respuesta que considere es correcta

1. Para usted: ¿Un niño es?
  - a. Sujeto de derechos.
  - b. Un ser que todo lo aprende.
  - c. Una persona menor de 18 años.
  
2. Para el proceso de Aprendizaje de un niño lo que la maestra considera más importante es:
  - a. El desarrollo biológico.
  - b. El contexto social.
  - c. EL desarrollo de las competencias básicas.
  
3. La metodología que usted aplica en el aula es muy cercana al modelo:
  - a. Tradicional.
  - b. Activista.
  - c. Significativo.
  
4. ¿Por qué se considera importante la Educación inicial ¿
  - a. Poe el desarrollo de competencias básicas.
  - b. La preparación para la primaria.
  - c. El Proceso de socialización.
  
5. Teniendo en cuenta el plan de estudios. ¿Usted lo considera acorde a la edad y a las necesidades?
  - a. Si.
  - b. No.
  - c. En ocasiones.
  
6. Usted considera que dentro del contexto escolar, se debe dar prioridad a:
  - a. El desarrollo de competencias básicas.
  - b. La formación social e intelectual del niño.
  - c. Condiciones para el cuidado integral del niño.
  
7. En su quehacer como docente, ¿Usted da prioridad dentro el aula de clase a?

- a. Disciplina.
  - b. Socialización.
  - c. Enseñanza de nociones.
8. ¿Que entidades conoce, que otorguen una concepción clara de infancia a nivel nacional o internacional?
- a. DAKAR:
  - b. UNICEF.
  - c. Presidencia de la República.
  - d. Plan decenal.
  - e. Otros.
9. Desde su experiencia como docente, ¿Cuál es su concepción de infancia para los niños y las niñas?
- 
- 
- 
10. Considera que los lineamientos se deben construir a partir de:
- a. Una concepción sobre los niños y las niñas.
  - b. Las competencias que se deben desarrollar en el preescolar.
  - c. Las necesidades que plantea la sociedad
11. En los espacios de recreo de los niños, Dentro de la institución se abren espacios para ¿
- a. Dialogo.
  - b. Juego.
  - c. Esparcimiento.
12. En sus tiempos de preparación de clase, Usted:
- a. Indaga nuevas maneras de enseñar sus contenidos.
  - b. Sigue las indicaciones de la Institución educativa.
  - c. Busca alternativas que favorezca el mejoramiento de la clase y la Institución Educativa.

**ANEXO I  
(FOTOS INSTITUCIÒN)**



**ANEXO J  
(REGISTRO DE REUNIÓN)**

Las docentes en la propuesta de los Espacios de Trabajo Especializados plantearon:

**ASPECTOS POSITIVOS**

<p>Son muy buenos porque los niños van a aprender más cosas de una forma diferente</p>
<p>Estos espacios están las dimensiones así que las actividades pueden corresponder según los espacios y el plan de estudios.</p>
<p>Los niños necesitan un espacio diferente al del aula para que así haya innovación tanto para ellos como para las profesoras</p>
<p>Si nos explican todo y hacen un ejercicio práctico es mejor, para saber como utilizarlos y que hacer en cada uno de ellos</p>
<p>Es bueno saber que hay otras Instituciones educativas que cuentan con estos Espacios y que mejor que implementarlo en ésta.</p>
<p>Lo bueno es que ustedes van a montar cada espacio con material que tiene la Institución porque es lo que utilizamos a diario y nos van a dar más ideas novedosas.</p>

## ASPECTOS NEGATIVOS

Son difíciles de hacer por que en cada salón hay en promedio 35 niños y niñas y seria complicado la rotación de los cursos.

Son difíciles de realizar porque no hay material para la adecuación de estos y cada espacio necesitaría mucho material para todos los niños.

Como hay dos jornadas la de la mañana de Transición y en la tarde Primero, es imposible porque los de la tarde dejan todo desorganizado y nos echan la culpa a las profesoras de la mañana.

Se pueden realizar actividades como de juego porque como se hace con los cuadernos de todos las materias si son catorce cursos en total con 35 niños y niñas y se revolvería todo.

Cada profesora tiene su material en lockers en los salones y se hacen los Espacios nos tocaría compartir el material y así no se puede.

El horario que nos traen es muy bueno pero no podría ser de un tiempo determinado porque ellos se demoran en las onces, recreo y cepillándose los dientes.

**ANEXO K**  
**(CRONOGRAMA Y PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES)**

Dentro de Los Espacios de Trabajo Especializados con los niños de Transición y Primero se siguió el cronograma de esta forma:

<b>CURSO</b>	<b>HORARIO</b>	<b>NÚMERO DE NIÑOS Y NIÑAS</b>
Transición 1	7:00 am a 8:00am	35
Transición 2	8:15 am a 9:15 am	32
Transición 3	9:45am a 10:45 am	35
Transición 4	11:00 am a 12:00m	35
Primero 1	1:00 pm a 2:00 pm	28
Primero 2	2:00 pm a 3:00 pm	35
Primero 3	4:00 pm a 5:00 pm	30

<b><i>CURSO</i></b>	<b><i>HORARIO</i></b>	<b><i>NÚMERO DE NIÑOS Y NIÑAS</i></b>
Transición 5	7:00 am a 8:00am	32
Transición 6	8:15 am a 9:15 am	32
Primero 4	1:00 pm a 2:00 pm	35
Primero 5	2:00 pm a 3:00 pm	32

### PLAN DE ACTIVIDADES:

<b>ESPACIOS DE TRABAJO ESPECIALIZADOS</b>	<b>ACTIVIDAD</b>
<b>COMUNICACIÓN</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Saludo de bienvenida</li><li>2. Narración literaria: cuento “mi barco, mi amigo”</li><li>3. Socialización</li></ol>
<b>MÚSICA</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Canción de bienvenida</li><li>2. Elección de instrumentos musicales</li><li>3. Interpretación de canciones:<ul style="list-style-type: none"><li>• “en la batalla del calentamiento”</li><li>• “Don pirolito”</li><li>• Elección de los niños de cada grupo</li></ul></li></ol>
<b>ARTES</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ejercicios de motricidad fina</li><li>2. Plegado de un barco</li><li>3. Construcción con pitillos de un barco</li></ol>
<b>EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Actividad de relajación</li><li>2. Utilización de atuendos:<ul style="list-style-type: none"><li>• Capas de tuna</li><li>• Sombreros de campesino</li></ul></li><li>3. Interpretación de obras musicales</li></ol>
<b>CIENCIA</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Obra el odontólogo muelitas</li><li>2. Historia de mano manotas</li></ol>

	<ol style="list-style-type: none"><li>3. Realización del experimento “el fuego tiene oxígeno”</li></ol>
<b>MATEMÁTICAS</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Saludo con un concéntrese de figuras geométricas</li><li>2. Ejercicio de secuencia con bloques lógicos</li><li>3. Construcción de figuras con bloques lógicos<ul style="list-style-type: none"><li>• Tema libre</li></ul></li></ol>

**ANEXO L  
(REGISTRO FOTOGRÁFICO APLICACIÓN DE LOS ESPACIOS DE  
TRABAJO ESPECIALIZADOS)  
COMUNICACIÓN**



Este Espacio de Comunicación cuenta con diferente material de lectura, juegos de palabras, escenografía de cuentos, titiritero, televisor, DVD, espacio para sillas y cojines para el trabajo de las actividades frente a las necesidades de los niños.

**MÚSICA**



El Espacio de Música cuenta con varios instrumentos musicales de viento, percusión, cuerda y con decoración para darle amplitud y variedad a este tema, de igual forma con tarjetas de instrumentos musicales para conocer la clasificación de cada uno.

## ARTES



Artes cuenta con un Espacio de Trabajo en el cual se encuentra toda clase de material como papel de diferentes texturas y colores, pegantes, plastilina, crayolas, colores, material de desecho etc. para que cada niño y niña construyan y creen obras de arte.

## EXPRESIÓN



En el Espacio destinado para expresión se encuentra un closet con varios disfraces regionales, de época, de animales, tunas, deportes y demás donde los niños y niñas logren personificar e involucrarse en el juego de roles.

## CIENCIAS



En el Espacio destinado para la ciencia, se encuentra elementos de comunicación los cuales son para explorar sus partes internas y externas, manual de experimentos, imágenes de la naturaleza, la parte del cuerpo humano incluyendo la boca y manuales para el uso del cepillado, material didáctico para juegos de ciencias.

## MATEMÁTICAS



Cuenta este espacio de matemáticas con material como bloques lógicos, encajables, rompecabezas, juegos de seriación, el reloj, tarjetas de figuras geométricas, números, colores, dados para desarrollar ejercicios mentales y otros.

**ANEXO M**  
**(ENCUESTA DE APLICACIÓN DE LOS ESPACIOS DE TRABAJO**  
**ESPECIALIZADOS)**



**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**  
**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**  
**GRUPO DE INVESTIGACIÓN**  
**“CONCEPCIONES DE INFANCIA”**

La Universidad de La Sabana y la Facultad de Educación le agradece su colaboración al diligenciar esta encuesta, luego de haber participado en la aplicación de los Espacios de Trabajo Especializados; sus respuestas harán parte importante dentro de la investigación que se está realizando sobre la concepción de infancia dentro de un ambiente significativo para la articulación del grado transición al primer grado de primaria.

Por favor, marque con una (X) la opción con la que este de acuerdo y justifique su respuesta:

**TRANSICIÓN**

1. ¿Qué significa para usted compartir el espacio del Preescolar con los estudiantes y docentes del primer grado?

---

---

2. ¿Qué significa para usted estar ubicada dentro de las instalaciones del Preescolar?

---

---

3. De acuerdo a su concepción de infancia ¿Cree que los Espacios de Trabajo Especializados le aportan a su quehacer como docente de educación inicial?

SI \_\_\_

NO \_\_\_

Porqué? \_\_\_\_\_

---

---

4. ¿Utilizaría los espacios una o dos veces por semana para realizar sus actividades pedagógicas?

SI \_\_\_

NO \_\_\_

Porqué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**5.** ¿Cree posible la aplicación de estos Espacios de Trabajo Especializados en forma secuencial?

SI \_\_ NO \_\_

Porqué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**6.** ¿Cree que sea posible desarrollar los contenidos propuestos en el plan de estudios a través de la organización de estos Espacios de Trabajo Especializado?

SI \_\_ NO \_\_

Porqué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**7.** ¿La adecuación de los Espacios de Trabajo Especializados, facilita en los niños y niñas la construcción del aprendizaje y conocimientos?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**8.** ¿Cree usted que los Espacios de Trabajo Especializados es aplicable solo para el nivel de preescolar o también para los grados de primaria?

SI \_\_ NO \_\_

Porqué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL  
GRUPO DE INVESTIGACIÓN  
“CONCEPCIONES DE INFANCIA”**

La Universidad de La Sabana y la Facultad de Educación le agradece su colaboración al diligenciar esta encuesta, luego de haber participado en la aplicación de los Espacios de Trabajo Especializados; sus respuestas harán parte importante dentro de la investigación que se está realizando sobre la concepción de infancia dentro de un ambiente significativo para la articulación del grado transición al primer grado de primaria.

Por favor, marque con una (X) la opción con la que este de acuerdo y justifique su respuesta:

**PRIMERO DE PRIMARIA:**

1. ¿Le gustaría seguir dentro del ambiente del Preescolar o ubicarse nuevamente en los salones de primaria?

SI \_\_\_ NO \_\_\_

Porqué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Qué significa para usted estar ubicada dentro del Preescolar?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. De acuerdo a su concepción de infancia ¿Cree que los Espacios de Trabajo Especializados le aportan a su quehacer como docente de educación inicial?

SI \_\_\_ NO \_\_\_

Porqué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ¿Utilizaría los espacios una o dos veces por semana para realizar sus actividades pedagógicas?

SI \_\_\_ NO \_\_\_

Porqué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**5.** ¿Cree posible la aplicación de estos Espacios de Trabajo Especializados en forma secuencial?

SI \_\_\_ NO \_\_\_

Porqué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**6.** ¿Cree que sea posible desarrollar los contenidos propuestos en el plan de estudios a través de la organización de estos Espacios de Trabajo Especializado?

SI \_\_\_ NO \_\_\_

Porqué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**7.** ¿La adecuación de los Espacios de Trabajo Especializados, facilita en los niños y niñas la construcción del aprendizaje y conocimientos?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**8.** ¿Cree usted que los Espacios de Trabajo Especializados es aplicable solo para el nivel de preescolar o también para los grados de primaria?

SI \_\_\_ NO \_\_\_

Porqué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_