

He recibido del Sr. Manuel María Mosquera  
 la cantidad de catorce pesos de ocho décimos (14.)  
 á cuenta de los trabajos de la charriba que le  
 estoy haciendo en Poblacion con mis peones del  
 Zarzal, de los cuales apenas poner hasta ahora  
 en la semana próxima. Hoy voy para  
 dicho pueblo á completar el número de jornaleros  
 y evaluaré el domingo 19 del corriente á la hacienda  
 San Ysidro 8 de mayo de 1871

Juan Bautista Polindora

En esta fecha recibí seis pesos  
 á cuenta del mismo trabajo — Poblacion

20 — 7 de octubre de 1871 —

10 — Recibidos en tercer mes

30 — Total recibido —

Juan Bautista Polindora



Hacienda de  
Poblacion

Recibo de Sr. Bautista  
Polindara, a cuenta  
del trabajo de la  
chamba para  
documentar el potrero  
de San Francisco

\$ 10 — \$ 14 \$ 6.

Total \$ 30.

En 22.8ta — \$ 18

\$ 28

*[Faint handwritten notes, likely a list of payments or receipts, written vertically in cursive.]*



He recibido del Sr. D. Manuel Maria Moqueza diez pesos (\$10) a buena cuenta del trabajo de chamber que le hayo en su hacienda de Peblazon y con catorce pesos que me he dado anteriormente son veinte y cuatro pesos (\$24) — San Ysidro 24 de Setiembre de 1871

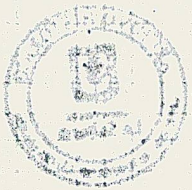
Juan Bautista Polindara

J

Man he recibido en esta fecha diez y ocho pesos de \$18 a buena cuenta del mismo trabajo — Popayan 22 de Octubre de 1871

Juan Bautista Polindara

J



He recibido del Sr. Marmolejo  
 Monje veinte puros de 8/10 a buena cuenta  
 de la obra de su chamba que he estado  
 haciendo en Poblezon - P. liquidar la  
 cuenta de lo concluido luego que el comi-  
 sionado del Sr. Monje me haya recibid  
 la obra en estos pocos dias - Popayan  
 2 de Mayo 1871 -

Juan Bautista Polindora

Me he recibido para el completo de  
 la cuenta de esta obra el resto de veinte puros  
 siete reales (\$20,11), incluidos \$2,1 real de una pata  
 Popayan 7 de Mayo 1871

Juan Bautista Polindora



Recibo de  
gr. Pto. Polindara

por \$20.

dia 4 de Mayo  
Número de

Publicación

*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

