

S^r M^l M^l M^l g.^a de Estadística — Páres

Roma 15 de Febrero 1868



Mi estimado amigo — de Misas, me fui a Nápoles, a ver el Vesuvio, y su monte hía el fuego: arde toda la superficie de arriba hta la mitades, y camina sobre brasas, mientras que abajo permitio el calcazo grueso que llevamos todos que hacen esta ascension — Tres señoras Inglesas, se frieron mucho, se les troto el vestido pero llegaron tambien al punto en que todos — El Vesuvio una vista hermosa particularmente de la orilla del mar, que se llena de extraneros, particularmente por la noche. Sin embargo, no es en su altura la 3^a parte ni tan imponente como el Cotopaxi, que apesar de tantos años de actividad, arroja cada día bombas de fuego, y piedras incandescentes con un ruido interior que se oye por toda la cordillera, esta cubierta de nieve blanca desde su crater hta la mitades de sus faldas — Esto demuestra el grande espesor de ese volcan y que primero se ardera o comensara el fuego por aqui y en toda la Europa que en America —

Estuve tambien en Pompeya. Las escavaciones se han adelantado mucho, pues esta descubierta la 3^a parte de esa Pollarum de 70 mil habitantes, que fue enterrada por la lava del Vesuvio hace 1805 años. Los edificios publicos, como el Teatro tragico, el Coliseo estan entaerados, como muchas casas, particularmente la de Salustio, cuya inscripcion se descubre — Todas tienen la forma griega, sin ventanas, recibiendo la luz por arriba por medio de una gran abertura circular, conservandose los frescos de las paredes, y los mosaicos del piso — Las salas son de un alto, que ha-

habiam los ensayos, y abalo los 15. Es lo mas curioso q^e
tiene Napoles, y en hermosa y especiosa Bahía.

Aqui, como en la mayor parte de Calabria, la orisina
es general: hombres, mujeres y niños, se ven del
crapeco, poron hermosa, teniendo una compina her
mosa y fertile, que no cultivan y que esta sola y
silenciosa, pues no hay ganado ni ovejas que hu
men. Solo es patrimonio de los Conventos. Los
monumentos publicos, mal conservados, las estatuas
negras, las calles fetidas y los alimentos malos. Esto
decae, o que no habiendo confianza en conservar esta
ciudad eterna, todo se abandona, pues he la gran
sala del Palacio Conservador esta habitada por una
familia en medio de las pinturas. No crea V. que
esapero.

Quisiera continuar mi viaje he
Jerusalen, pero no he encontrado companero, me fastidia
de orafar solo, y ademias el clima me molesta, pues de Na
pales se regresaron muchos que iban p.^o Cerdeña por q^e
estaba en la Calabria. Sin embargo, si los doctores de V.
solo permitieran, para preguntar al secret.^o de la di
seccion de la Ceratema. (Rue de Turbentes n.^o 6) si he
el mismo dia que parte de ella, puedo ir a
y tiene V. la instancia de contestarme al Quirano del
Sr. Litorio Prochi. Palazzo Simonete, solo agradero
y me serviere, si al subir sur-confund. de America,
no hay algun negocio que me lo impida. Puede q^e
en las que se han iniciado en la Ceratema, haya alguno
que V. conozca, o le pueden indicar que puede se
unirme.

Visite al P. Gil, para el que trae una carta de
Quito de recomendacion: le di los recuerdos de V. y de mi
sa Pepita, y me dijo que acababa de contestarle a V. una
carta en que le recomendaba a ciertos celeberrimos, p.^o
obispo de N.G., que habia pasado alos que influyen