

Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le de crédito al documento y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Chía - Cundinamarca

**FORMACIÓN DE HÁBITOS DE ORDEN Y LIMPIEZA EN NIÑOS DEL GRADO
JARDÍN**

JACKELINE DÍAZ TARAZONA.

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA E INVESTIGACIÓN EN EL AULA

CHIA, CUNDINAMARCA

2014

**FORMACIÓN DE HÁBITOS DE ORDEN Y LIMPIEZA EN NIÑOS DEL GRADO
JARDÍN**

JACKELINE DÍAZ TARAZONA.

**Trabajo de grado para optar el título de
Especialista en Pedagogía e Investigación en el Aula**

Mg. SANDRA ISABEL SANCHEZ SIERRA.

Asesora

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA E INVESTIGACIÓN EN EL AULA

CHIA, CUNDINAMARCA

2014

AGRADECIMIENTOS.

Le agradezco a Dios por la fortaleza que me dio en los momentos más difíciles para alcanzar esta gran meta, de manera muy especial al Rector del Colegio EL Rosario el DOCTOR EDGAR GARCÍA CANOAS en representación de ASPAEN por creer en mí y brindarme la oportunidad de ingresar a la facultad de educación de la Universidad de la Sabana a cursar esta especialización, a mi hija Julieth Andrea Ruiz Díaz que sin duda ha sido la principal precursora de este logro, quien soportó mis jornadas de estudio y comprendió que no podía guiarme en su proceso académico como era lo habitual, a mi familia por el cariño y apoyo moral que siempre he recibido y con el cual he logrado culminar mi esfuerzo, a la profesora Sandra Isabel Sánchez Sierra por su tiempo y orientación en este proyecto, a mis compañeros de trabajo por su colaboración, apoyo y comprensión, en especial Ana Julieth Padilla, Claudia Milena Navarro, Liliana Ospina, Paola Catalina Torres, Ángel Alberto Sarmiento.

DIOS LOS BENDIGA.

TABLA DE CONTENIDO

1. CONTEXTO

1.1 CONTEXTO LOCAL

1.2 CONTEXTO INSTITUCIONAL

1.2.1 Nuestras instalaciones

1.3 CONTEXTO ESPECÍFICO O DE AULA

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

3. MARCO TEORICO.

4. METODOLOGÍA.

4.1. INVESTIGACIÓN ACCIÓN EDUCATIVA.

5. PLAN DE ACCIÓN

5.1 ESTRATEGIA 1: CONSTRUCCIÓN DE UN PORTAFOLIO.

5.2 ESTRATEGIA 2: PLAN DE ESTIMULOS.

5.3 ESTRATEGIA 3: UTILIZAR LAS TIC.

6. TRIANGULACIÓN

6.1 ESTRATEGIA 1

6.2 ESTRATEGIA 2

6.3 ESTRATEGIA 3

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

Anexos

Anexo A1 Diario de campo. Mayo 14.

Anexo A2 Diario de campo. Mayo 21.

Anexo A3 Diario de campo. Mayo 28.

Anexo A4 Diario de campo. Junio 4.

Anexo A5 Diario de campo. Junio 11.

Anexo A6 Diario de campo. Julio 8

Anexo A7 Diario de campo. Julio 15

Anexo A8 Diario de campo. Julio 22

Anexo A9 Diario de campo. Julio 29

Anexo A10 Diario de campo. Agosto 6

Anexo A11 Diario de campo. Agosto 12

Anexo B1 Cuento la princesa del aseo.

Anexo B2 Cuento siempre limpios.

Anexo B3 Cuento el niño desordenado.

Anexo B4Cuento Lauria y pepita.

Anexo B5 Cuento Doña Margarita.

Anexo B6 Cuento un genio en apuros.

Anexo C1 Fotos evidencia falta del hábito del orden y limpieza.

Anexo C2 Fotos vivencia del hábito del orden y limpieza.

Anexo D1 Cuadro plan de estímulos.

Anexo E1 Autorizaciones de los padres de familia para presentación de datos y fotos.

Lista de ilustraciones.

Ilustración 1: Mapa ubicación Aspaen Colegio el Rosario.

Ilustración 2: Entrada principal del colegio.

Ilustración 3: Entrada capilla.

Ilustración 4: Parque de preescolar.

Ilustración 5: Auditorio del colegio.

Ilustración 6: Interior de la capilla.

Ilustración 7: Contexto de aula.

Ilustración 8: Tabla sugerida por David Isaacs de las virtudes de las personas según la edad.

Ilustración 9: Esquema pasos investigación acción.

RESUMEN

La presente investigación nace de la situación presentada por los niños de Jardín B del Colegio el Rosario de la ciudad de Barrancabermeja, en la cual no les agrada practicar algunos hábitos de aseo y limpieza en las actividades del diario escolar. Con esto, me trazo el objetivo de despertar en ellos la necesidad de comprender la noción del hábito del orden y aseo en todo momento y sus consecuencias cuando le damos una mala utilización.

Partiendo de lo anterior, nos damos cuenta que es una lucha constante dentro del salón de clases o en los diferentes espacios del colegio donde se realizan actividades para que los niños y niñas practiquen el hábito de orden. Se ha observado que una de las causas en la no práctica de este hábito ha sido por imitación. Por lo tanto, me veo en la necesidad de emplear el juego como estrategia pedagógica para desarrollar buenos hábitos en los niños y niñas de jardín B.

Palabras claves: hábitos, orden, preescolar, aseo, desarrollo, investigación acción educativa.

ABSTRACT

This research stems from the situation presented by the children of kinder B at Rosario school of Barrancabermeja; they do not like to practice some habits of cleanliness and cleaning in the daily school activities. The aim is to awaken in them the need to understand the concept of the habit of order and cleanliness at all times and its consequences when we misuse.

Based on the above, I realize that it is a constant struggle within the classroom or in the different spaces of the school where some activities are conducted so that the children practice the habit of order and cleanliness. It has observed that one of the causes not to practice of this habit has been by imitation. Therefore, I understand the need to foster the game as a pedagogical strategy to develop good habits in the children of kinder B.

Key Words: Cleanliness habits, orden, Kinder, cleaning, game, Educational action research

1. CONTEXTO

1.1. Contexto Local.



Ilustración 1: Mapa ubicación Aspaen Colegio el Rosario.

La institución Aspaen Colegio El Rosario está ubicada en el Barrio El Rosario Gerencia Complejo Barrancabermeja. Es una institución educativa de propiedad de ECOPETROL de naturaleza privada y de carácter académico, mixto, la cual ofrece a la comunidad de Barrancabermeja los niveles de educación pre-escolar, básica primaria, básica secundaria y media vocacional en jornada diurna única y calendario A. Dicha institución tiene como modalidad bachiller académico.

El colegio El Rosario cuenta con unas instalaciones de excelente calidad dispuestas con el fin de lograr un ambiente propicio para el aprendizaje, la formación en valores, la lúdica, la recreación y el deporte.

Dentro de la reseña histórica del colegio, según el Manual de convivencia. (2011) se tiene presente que el 25 de agosto de 1951 se llevó a cabo la reversión de la Concesión De Mares al Estado colombiano. Es decir, todos los bienes pasaron a ser propiedad de la nación; con ello, se dio origen a la Empresa Colombiana de Petróleos.

El colegio El Rosario fue fundado con el nombre de Intercol Staff School en el año de 1.952, para los hijos de los directivos de la Empresa Colombiana de Petróleos, Ecopetrol, debido a la necesidad de consolidar un colegio de excelente educación para los hijos del personal de confianza de su empresa. La educación del colegio estaba dirigida a los hijos de trabajadores extranjeros contratados por la empresa y a colombianos e inicialmente funcionó en el barrio Refinería. El colegio estaba dividido en dos secciones: sección de colombianos bajo la dirección de Mr. Womble, y la sección de extranjeros con la dirección de Mr. Lancaster. Finalizado este año, estas secciones se fusionaron y el colegio se trasladó al barrio El Rosario, continuando como director Mr. Michael Lancaster.

Para el año de 1962 el colegio recibió el nombre que hoy conserva "Colegio El Rosario". Según el Manual de convivencia. (2011) “La experiencia de las personas que vivieron estos acontecimientos afirman que se le dio este nombre porque el terreno donde fue construido pertenecía al Sr. Máximo Gómez y había construido una finca llamada El Rosario; según cuentan, le puso este nombre en honor a la advocación de la Virgen del Rosario, y desde este año el colegio adoptó el nombre y se consagró igualmente a esta advocación.”

Desde 1962 hasta el año de 1995, estuvo administrado por docentes contratados directamente por Ecopetrol, que formaban parte de la nómina directiva. A partir del año 1.996 el colegio El Rosario entra en un convenio con la Universidad Industrial de Santander (UIS) hasta el año de 1999; en este convenio se brindaba asesoría especialmente en el área de inglés y el grupo de docentes contratados se dividía entre los de Ecopetrol y los de la Universidad Industrial de Santander. En el año 2.000 el colegio queda en su totalidad administrado y dirigido por la

Universidad Industrial de Santander; los docentes aún no pensionados se reubicaron en los demás colegios de Ecopetrol: Luis López de Mesa, Infantas, Parnaso y Miramar.

En el año 2001 se inicia un proceso de licitación del colegio, en el cual toda la administración fue cedida a través de nuevo convenio con la Asociación para la Enseñanza (ASPAEN) con sede principal en Bogotá (Dirección Nacional) entidad colombiana, sin ánimo de lucro, con visión internacional, que dirige colegios promovidos por padres de familia, destinados a secundarlos en su misión de ser los primeros educadores de sus hijos.

1.2 Contexto Institucional.

El colegio El Rosario se ha caracterizado por su calidad académica y durante los últimos 11 años ha venido posicionándose entre los mejores a nivel regional, departamental y nacional. Se ha logrado un verdadero trabajo en equipo entre familia y colegio; los padres de familia, como primeros formadores de sus hijos, se han comprometido con el proyecto educativo institucional, el cual pretende desarrollar integralmente a sus estudiantes a través de la búsqueda permanente de la práctica de virtudes y de orientar su proyecto personal de vida.

Por iniciativa de padres de familia que buscan lo mejor para sus hijos, se inició el gran sueño de educar a los niños en sus primeros años de infancia; es por ello que para el año 2006, nace transición (grado cero) con 40 estudiantes. Para el año 2009, continuamos consolidando el preescolar, creando Jardín (niños y niñas de 4 años), y para el 2010, Pre jardín (niños y niñas de 3 años). Se hizo adecuación de la planta física, teniendo en cuenta las características propias de la edad.

Según el Manual de convivencia. (2011) “El colegio es reconocido por su excelencia académica y su formación en virtudes; sus egresados son destacados a nivel universitario por su alto nivel en las diferentes áreas del aprendizaje.” Todo lo anterior, es gracias a que el proyecto educativo institucional se caracteriza por un enfoque pedagógico de formación personal integral de niñas y niños desde Pre jardín hasta undécimo grado de bachillerato, y es apoyado por un equipo de educadores y directivos idóneos, de alta calidad académica y profesional, que en unión con los padres de familia, propenden por el desarrollo de habilidades básicas en cada una de las áreas del conocimiento, buscando fortalecer así mismo, la formación en virtudes humanas que los ayudan a ser personas íntegras capaces de interactuar exitosamente en el medio en el que se desenvuelvan.

A través de cada una de las acciones que realiza el grupo de docentes se busca la excelencia y el trabajo bien hecho que orienta a los estudiantes al desarrollo de competencias en la lectura, la investigación, la reflexión de la realidad, la creatividad, la innovación, el desarrollo de tareas significativas, cuyo fin primordial es la ejercitación, la aplicación y profundización de los contenidos y habilidades en cada área.

Teniendo presente lo anterior el colegio se traza la siguiente misión: una institución educativa propiedad de ECOPETROL S.A, administrada mediante convenio por la Asociación Para La Enseñanza ASPAEN, entidad sin ánimo de lucro y dirigida a las familias de la ciudad de Barrancabermeja.

Orientamos la construcción del proyecto de vida de los estudiantes en estrecho vínculo con los padres de familia, a través de la formación integral, la consolidación de virtudes humanas, la enseñanza personalizada, con inspiración católica, apoyándonos en un cuerpo docente altamente

calificado, tecnología de vanguardia y énfasis en el idioma inglés, asegurando así la más alta calidad educativa para que se desempeñen de manera trascendente en un mundo globalizado. Según el Manual de convivencia (2011), el Colegio “El Rosario tiene como propósito misional orientar la formación académica, humana y espiritual de los estudiantes, ofreciendo a ellos y a sus familiares un modelo educativo que les permita desarrollar sus habilidades para tomar decisiones, crear e innovar, buscar el conocimiento, compartir con los demás y respetar sus derechos, disfrutar de la naturaleza y preservarla, con el fin de que sean personas con un alto sentido de responsabilidad, juicio crítico y comprometidos con el mejoramiento de nuestra sociedad". El colegio El Rosario se proyecta como "Formador de personas creativas e investigadores, estructuradas moral, técnica, humana y culturalmente, con herramientas para acceder a los volúmenes de conocimiento a través de los medios tecnológicos e informáticos, con dominio del idioma inglés y con alto sentido social".

Los principios que rigen a ASPAEN-COLEGIO EL ROSARIO son:

1. La educación impartida por ASPAEN-COLEGIO EL ROSARIO es de inspiración cristiana, con plena fidelidad al Magisterio de la Iglesia Católica, dentro de una clara secularidad, por lo tanto, abierta a personas de todos los credos.
2. La formación humana y espiritual está orientada a que cada persona alcance la unidad de vida en un clima de libertad responsable y sentido trascendente.
3. El proyecto de enseñanza impartida en ASPAEN-COLEGIO EL ROSARIO será de calidad; basada en los principios de la educación personalizada, completa y coherente, atendiendo al desarrollo total y armónico de la persona.

4. Los padres de familia son, por naturaleza, los primeros y principales formadores de sus hijos. Por lo anterior, el orden en la formación es: primero los padres de familia, segundo los profesores y tercero los estudiantes.

5. La unidad de los padres de familia, los profesores y estudiantes, es esencial para llevar a cabo la tarea educativa.

6. El respeto profundo a cada persona, la valoración positiva del esfuerzo, de las virtudes humanas, es el ambiente en el cual se genera la educación de ASPAEN-COLEGIO EL ROSARIO.

7. La formación católica y espiritual de la institución es atendida por:

- • Un sacerdote diocesano.
- • Profesores certificados en Educación Religiosa y Moral.

8. La unidad de gobierno, es de estilo colegiado, y está basada en la confianza.

9. La cultura corporativa tiene como bases:

- •El trabajo bien hecho;
- •Una alegría derivada de la confianza entre las personas;
- •El espíritu de servicio;
- •La constante innovación.
- •Calidad con base en la Autoevaluación y mejora continua.

1.2.1. Nuestras Instalaciones.

El colegio El Rosario cuenta con unas instalaciones de excelente calidad dispuestas para lograr un ambiente propicio para el aprendizaje, la formación en valores, la lúdica, la recreación y el deporte. Dentro de la organización que presenta el colegio cuenta con 6 grados de preescolar y a su vez los salones están destinados para las clases de una dimensión específica: existen dos salones para la dimensión comunicativa, dos de la dimensión cognitiva y dos destinados a la dimensión comunicativa: bilingüismo. Esto con el fin de rotar por ellos dependiendo del horario de cada grupo.



Ilustración 2: Entrada principal del colegio.



Ilustración 3: Entrada capilla.



Ilustración 4 Parque de preescolar.



Ilustración 5 Auditorio del colegio.



Ilustración 6 Interior de la capilla.

1.3. Contexto de aula.

En el preescolar de Aspaen Colegio El Rosario, se cuenta con una docente titular quien está a cargo de todas las dimensiones del desarrollo de los estudiantes a su cargo, teniendo la responsabilidad en lo concerniente a los niños y niñas de jardín B. El grupo de estudiantes con el cual realizo la investigación cursan el grado de JARDÍN los cuales oscilan entre 4 y 5 años. Es un grupo de 11 niñas y 6 niños, para un total de 17 estudiantes. Los niños y niñas son activos, con mucha energía, que necesitan actividades significativas que los ayuden a mantener el interés y participación durante su jornada escolar. Respetan las normas establecidas en el salón de clases, participan con agrado y animo en las actividades propuestas y siempre están en la expectativa de las próximas acciones a implementar.

Las niñas son amables, alegres, sonrientes y les gusta realizar muchos juegos de roles, también incluyen a los niños y ellos lo hacen sin ningún inconveniente. Es un grupo que se preocupa por seguir las indicaciones de la docente y se esmeran por ser siempre mejores. Es un grupo soñador y sensible ante las situaciones que en su diario vivir se les presentan. Se encuentran en una etapa de grandes logros y avances expresados básicamente en la adquisición del lenguaje, la exploración de la actividad y el aprendizaje de nuevos conocimientos.

Recuerdan fácilmente situaciones, expresan sus deseos y preferencias generalmente asociándolas al mundo mágico, además, dan y piden razones para actuar (" y por qué "), se acercan a los demás en forma positiva, exigen sus propios derechos y necesidades abiertamente, admiran e imitan a sus maestros, tiene gran apego hacia ellos, lo manifiestan con cariño y detalles.

Inicialmente se les dificulta la socialización, pero al ser motivados presentan actitudes de respeto, amor a sus amigos, necesidad de jugar y compartir con ellos.

Comienzan a perfeccionar sus habilidades motrices y su coordinación.

Expresan sentimientos de admiración, respeto y alegría hacia Dios.

En cuanto a la parte académica de los estudiantes de Jardín, manejan reconocimiento de vocales, consonante m, p, los números del 0 al 29 en diversas situaciones significativas. La mayoría de los estudiantes realizan sus actividades bien presentadas y siguen las indicaciones dadas por la docente aunque se evidencian algunos estudiantes con poca disposición en la participación de las actividades y necesitan compañía constante de la docente para desarrollar todas las actividades.

También es necesario nombrar la parte actitudinal de los niños de mi grupo, ellos están dispuestos al desarrollo de las diversas actividades implementadas, cuidando los detalles sugeridos por la docente y demostrando esfuerzo cuando alguna situación lo amerita. Igualmente, cabe mencionar que 12 de los estudiantes tienen familia nuclear, 4 estudiantes tienen familia monoparental debido que los padres se han divorciado y los hijos conviven con la madre y una estudiante la cual es adoptada y su madre es soltera.

Es necesario mencionar el aspecto familiar de los niños de Jardín los cuales presentan las siguientes características:

- Las 17 familias la mamá o el papá son quienes comparten en la mañana el hábito de prepararlos para iniciar la jornada escolar.
- Al mediodía, 4 niños los recibe la abuela.
- Otros 5 están a cargo de la niñera o empleada de servicio.

- De las 17 familias, 8 madres no trabajan y están a cargo de la formación de sus hijos.
- De las 9 familias en las cuales la madre trabaja están pendientes 5 de la formación de sus hijos o hijas.
- De los 17 estudiantes, 14 tienen hermanos y 3 son hijos únicos.

A continuación se encuentran unas fotos con los niños de mi grupo quienes son los actores de mi investigación.





Ilustración 7 Contexto de aula.

2. PROBLEMA

Desde mi quehacer como docente de preescolar, es muy importante que los estudiantes comprendan y presenten disposición para arreglar los juguetes o material didáctico con el cual se realiza alguna actividad, este hábito es relevante puesto que son las bases para el futuro de nuestros estudiantes y así puedan enfrentarse a las situaciones que se les pueda presentar sin presencia de sus padres o profesores.

Además, es una situación que se evidencia constantemente, el poco orden con sus útiles escolares como colores y lápiz, los cuales no mantienen en sus cartucheras sino que están en el piso y se les repite varias veces para que procedan a guardarlos en el lugar indicado.

Por ello, esta investigación quiere responder a la Pregunta: ¿Cómo lograr que los estudiantes de Jardín B del Colegio El Rosario de la ciudad de Barrancabermeja, tengan hábitos de limpieza y orden tales como: Recoger juguetes, guardar su termo en la lonchera, ordenar los colores en la cartuchera, de manera que no se repita muchas veces la indicación?

3. OBJETIVOS.

3.1. Objetivo General.

Diseñar e implementar estrategias pedagógicas pertinentes a los niños de jardín B de Aspaen Colegio El Rosario de la ciudad de Barrancabermeja, para mejorar en el hábito de orden y limpieza.

3.2 Objetivos Específicos.

Reconocer los hábitos que presentan los niños de Jardín B con respecto al orden y limpieza, con el fin de motivarlos a mejorar estas acciones.

Planear y aplicar las estrategias pedagógicas que permitan afianzar los hábitos de orden y limpieza de los niños de Jardín B de Aspaen Colegio El Rosario de la ciudad de Barrancabermeja.

Generar espacios de reflexión docente que permitan el análisis del quehacer diario, sus modificaciones y alcances.

4. MARCO TEORICO

Para el desarrollo de la investigación tome algunas teorías del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje con el fin de lograr un desarrollo integral en mis estudiantes. Como lo menciona: “García Hoz (1994), la educación personalizada es el perfeccionamiento intencionado de las facultades específicas del hombre. De acuerdo a esta definición, la educación es una transformación con sentido perfectivo, un acto intencionado, obra de la voluntad de la persona.” Por lo anterior, las estrategias implementadas tienen una finalidad específica y con el objetivo de generar un progreso en los estudiantes de jardín B, en cuanto a la formación de los hábitos.

“En Psicología el hábito es la repetición de conductas que hace un sujeto, que luego le permiten automatizarlas, y aunque son conductas en general aprendidas (aunque existe una predisposición innata hacia ellas, o se adquieren por imitación de otras personas del entorno) una vez instaladas, aparecen en el sujeto de modo natural y forman parte de su personalidad.”

Los hábitos pueden ser buenos – virtudes - por ejemplo: el hábito del orden y limpieza, de alimentación, deportivos, espirituales. Las acciones mencionadas anteriormente son hábitos individuales, también se presentan hábitos sociales como el saludar, las normas en el colegio, las normas de tránsito. Con la práctica de las virtudes se busca el bien personal o colectivo.

Estos hábitos se presentan en las actividades diarias que se realizan en casa o en el colegio, convirtiéndose en virtudes, que con su práctica constante, esfuerzo y voluntad se logra el dominio necesario de las acciones pertinentes según su carácter. “La virtud es, por tanto, un

hábito selectivo, consistente en una posición intermedia para nosotros, determinada por la razón y tal como lo determinaría el hombre prudente. Posición intermedia entre dos vicios, el uno por exceso y el otro por defecto. Y así, unos vicios pecan por defecto y otros por exceso de lo debido en las pasiones y en las acciones, mientras que la virtud encuentra y elige el término medio. Por lo cual, según su sustancia y la definición que expresa su esencia, la virtud es medio, pero desde el punto de vista de la perfección y del bien, es extremo." ("Ética a Nicómaco", libro 2, 6)

Las virtudes humanas fundamentales, según Aristóteles, son prudencia, justicia, fortaleza y templanza, todas movidas por la “fuerza de la voluntad” logrando con cada una de ellas acciones y formar poco a poco un peldaño que ayuda a la persona para conseguir lo que desea en la vida “la felicidad.”

A continuación observamos la tabla sugerida por David Isaacs de las virtudes de las personas según la edad,

	Hasta los 7 años	8-12 años	13-15 años	16 – 18 años
Virtudes humanas preferentes	Obediencia sinceridad orden	Fortaleza Perseverancia Laboriosidad Paciencia Responsabilidad Generosidad.	Pudor Sobriedad Sociabilidad Amistad Respeto Sencillez Patriotismo	Prudencia Flexibilidad Comprensión Lealtad Audacia Humildad Optimismo
Resultado	Alegría y la madurez natural de la persona			

Ilustración 8 tabla sugerida por David Isaacs de las virtudes de las personas según la edad.

Por lo tanto, menciono la definición según David Isaacs relacionada con la OBEDIENCIA: “acepta, asumiendo como decisiones propias, las de quien tiene y ejerce la autoridad, con tal de que no se oponga a la justicia, y realiza con prontitud lo decidido, actuando con empeño para interpretar fielmente la voluntad del que manda” Esta virtud es propia de los niños de cuatro años.

Con esto nos damos cuenta que los niños de esta edad deben ser motivados para realizar las acciones que la familia o el colegio espera de ellos, para que no sea una obligación sino una exigencia con amor, como se muestra en el siguiente ejemplo: “Es distinto decirles: -¡Anda a dormir ya!” que -Si vas a dormir ahora, mañana vas a tener más fuerza para jugar, para ayudar a mamá, te levantas con ánimo de ir al colegio”

También, cito la definición que nos aporta el autor mencionado anteriormente en cuanto a la SINCERIDAD: “manifiesta si es conveniente, a la persona idónea y en el momento adecuado, lo que ha hecho, lo que ha visto, lo que piensa, lo que siente, con claridad, respeto a su situación personal o a la de los demás” La sinceridad se presenta en la vida de las personas demostrando coherencia entre lo que piensa, dice y hace en cada instante de la vida para agradar a Dios y a los demás. La virtud de la sinceridad tiene cohesión con la prudencia y la amabilidad, debido que con la prudencia se logra decir de la mejor forma las cosas sin herir a los demás y la amabilidad porque se dice a la persona las observaciones pertinentes.

Asimismo, David Isaacs señala que la virtud del ORDEN “en la colocación de las cosas, en su utilización y en el buen uso del tiempo. En principio, el orden para un niño pequeño puede ser

meter todo dentro del armario y cerrar la puerta. Al abrir la puerta su madre encuentra que todo se cae al suelo.

Para que los niños aprendan a ordenar sus cosas bien se puede invitar a los hijos a participar en actividades de orden de los padres. Que ayuden a ordenar los libros de la biblioteca, que ayuden a limpiar y a ordenar los utensilios en la cocina, que estén observando cuando se hace la maleta.” El orden es una virtud que apoya y soporta las demás virtudes humana.

Con los niños de preescolar también es relevante no solo trabajar el orden desde las cosas materiales, igualmente, es necesario hacer orden desde sí mismo, en su aspecto personal por ejemplo manos limpias, cara limpia, cabello peinado.

Como lo señala David Isaacs, desde los primeros años de vida de los niños es importante inculcar hábitos de orden y limpieza en todas las actividades que se realizan en casa y en el colegio. Esta tarea se inicia dentro de la familia, los padres juegan un papel primordial en la enseñanza con el fin de lograr una convivencia agradable dentro del núcleo familiar y es necesario tener paciencia, esfuerzo y dedicación en la práctica de los hábitos.

Igualmente, es inevitable con los niños de preescolar dejar a un lado el reconocimiento de las acciones positivas que realizan en cuanto a la práctica de los hábitos establecidos en casa o en el colegio. Ejemplo “Carlos, qué bien, has guardado los colores en la cartuchera. Este acercamiento con los estudiantes es primordial debido a su corta edad son muy sensibles ante las demostraciones de afecto de los padres o profesores. Estos estímulos son significativos para los ellos y los motiva a seguir perfeccionándolos cada día.

De la misma forma es fundamental mostrarle a los niños la diferencia del antes y después de realizar los hábitos de orden tanto en casa como en el colegio, haciendo una reflexión acerca de esto para lograr encontrar las cosas con mayor rapidez, también porque ayudamos a que los juguetes o cosas que ordenamos no se dañan y poder conservarlas por mucho más tiempo.

Asimismo, podemos encontrarnos con situaciones donde los niños y niñas no deseen ordenar los juguetes o útiles y presenten llanto ante las indicaciones dadas para llevar cada cosa a su lugar. Ante esta situación es relevante continuar con el proceso y no desfallecer en la práctica del hábito. En esos momentos los padres de familia o profesores deben realizar un acompañamiento a los chicos para motivarlos y seguir mejorando en ellos, es básico hablarles que el orden es fundamental en la vida de las personas, que deben hacerlo con gusto y alegría porque las lágrimas no ayudan a desaparecer el encargo establecido por los adultos.

Los niños con los cuales se realizó la investigación oscilan de 4 a 5 años se encuentran con la capacidad de ordenar los juguetes en el lugar correspondiente sin ningún inconveniente. Por consiguiente, se puede establecer orden en: juguetes, ropa, colores, libros, sillas, mesas, material didáctico. De la misma forma que en casa se manejan horarios de comida, de baño, de sueño, esto mismo sucede en el colegio con las actividades implementadas y se tiene un horario de las clases. El orden en los horarios le ayuda a los niños y niñas a porque saber que viene después, creando rutinas y las rutinas, hábitos. El crear hábitos en los niños desde pequeños les ayudará en su vida adulta a tener una vida más ordenada y asumir las situaciones de la vida con serenidad y poder organizar su vida para alcanzar la felicidad que cada uno desea.

En el preescolar aprenden fácilmente a través del juego, a su vez el adulto tiene un papel de vital importancia en la adquisición de los hábitos porque ellos también practican algunas acciones a través de la imitación. La familia, la escuela y la sociedad son los encargados de ayudar a la formación y adquisición de hábitos y es importante que se haga desde temprana edad, para que de esta manera los niños tengan un desarrollo integral.

En el momento en que los niños aprenden los hábitos de aseo y limpieza no sólo interiorizan pautas importantes para el beneficio de su aseo personal, sino que además le contribuyen a la formación de virtudes tales como: la fuerza de voluntad, la constancia, el orden. Este aprendizaje en virtudes conlleva a que el niño o niña mejore en otras acciones como: ser ordenado, autoexigente, respetuoso con los demás y cuidar de su presentación personal.

Es importante que las indicaciones dadas para la práctica de los hábitos, se expresen a los niños de manera sencilla y acorde a su edad. También en el momento que se le enseñan, se les debe decir el por qué y para qué se están enseñando estos hábitos, con el fin que los estudiantes interioricen y sea más agradable hacerlo.

Por esta razón, “se podría señalar que el aprendizaje es un proceso personal, activo, individual, interactivo, y sólo siendo significativo puede ser duradero. Con ello como bien dice Bleger (1985) y Pichón Riviere citado por Lella Allevato (1981), el aprendizaje no es un proceso puramente mental o intelectual sino que también es emocional y que se manifiesta en

la acción. Sólo así podemos señalar que el aprendizaje se produce cuando compromete a la persona.”

Al mismo tiempo, la teoría del aprendizaje significativo (Ausubel, 1983:18). “Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.” Con lo anterior es pertinente para mi investigación, porque los niños de esta edad aprenden estableciendo relaciones entre el aprendizaje aprendido con el que ya saben, a partir de sus experiencias e intereses realizará las respectivas comparaciones para fortalecer su desarrollo integral.

Además, las actividades implementadas en los niños en la edad preescolar deben ser lúdicas para que ellos aprendan, se socialicen, disfruten y sientan placer con el mismo, considerando el juego como un instrumento importante que genera sentimientos positivos en ellos.

Por lo tanto, el educando es un ser en formación, él mismo debe desarrollar todas sus facultades, tanto físicas como mentales. El maestro es un facilitador del conocimiento que lo apoya constantemente en este proceso. Sin embargo, el desarrollo de la autonomía debe comenzar desde casa, pues si no se fomenta en el hogar, el niño puede llegar a la escuela con poca imaginación o creatividad. El hecho de que el educando sea independiente y realice solo algunas actividades sencillas como ordenar los juguetes o escoger la ropa que quiera llevar, estimula su cerebro para que sus habilidades cotidianas crezcan espontáneamente, tal como lo afirma Paulo Freire (2006)

El ejercicio de la curiosidad la hace más críticamente curiosa, más metódicamente “perseguidora” de un objeto. Cuanto más se intensifica la curiosidad espontánea, pero sobre todo, cuanto más se “rigoriza”, tanto más epistemológica se va volviendo”. Lo anterior se da siempre y cuando padres y maestros seamos coherentes con las acciones para ayudar al niño a desarrollar por sí mismo como persona íntegra.

Desde que el niño o niña es pequeño debemos proponernos que asimile la necesidad de vivir con orden. La educación del orden es importante para el desarrollo del niño o niña y se debe iniciar en aspectos tan cotidianos como la hora para alimentarlos, acostarse a dormir, para jugar. De esta forma se facilitara la armonía dentro de su núcleo familiar.

Según Gloria Domínguez Chillón (1996) “es más fácil procurar que los niños y niñas más pequeños adquieran hábitos positivos en el inicio de su formación, que intervenir en la edad adulta, para modificar o eliminar los malos hábitos ya adquiridos”. Lo anterior me lleva a tener la seguridad que mi proyecto de investigación está encaminado con la población pertinente, puesto que desde los niveles de preescolar Aspaen Colegio El rosario de la ciudad de Barrancabermeja, ve la necesidad de orientar la formación de nuestros niños en los primeros años de su vida para lograr encontrar mejor aceptación de las normas que debemos cumplir a lo largo de la vida.

Con todo esto, confirmo que no solo la institución educativa juega un papel importante en el desarrollo integral de cada uno de mis estudiantes, sino que como lo afirma Amanda J. Bravo H. (2005) “No obstante, es fundamental entender que aunque el desarrollo de estas competencias tiene como principales responsables al sector educativo y a las familias. Debe también incorporar acciones intencionadas en este sentido desde otros sectores como: los

medios de comunicación masiva y los entornos laborales”, es por esto que los padres deben acompañar a sus hijos en las actividades donde interactúan con los medios de comunicación, para elegir los programas pertinentes dependiendo de la edad y de la información que tenga dicha transmisión que ayude a mejorar el desarrollo de cada niño.

Teniendo presente lo anterior, es prioridad tener un enfoque educativo que desarrolle las competencias sociales, morales y cognitivas que perfeccionen al ser humano para alcanzar la felicidad. Como lo afirma Gloria Domínguez Chillón (1996) “Todo proceso de enseñanza – aprendizaje debe fomentar para que todo niño y niña aprenda a enfrentarse de forma positiva a los problemas sociales. Su aprovechamiento es además una buena alternativa a la agresividad y buen procedimiento para la educación ambiental y para la paz.”

Hoy día, hasta en las empresas se implementan acciones administrativas que buscan organizar los ambientes de trabajo como lo menciona el modelo Japonés conocido como las 5S para “mejorar nuestra vida y hacer de nuestro sitio de trabajo un lugar donde valga la pena vivir plenamente”

“Se llama estrategia de las 5S porque representan acciones que son principios expresados con cinco palabras japonesas que comienza con la letra S: Seiri. (Clasificar), Seiton. (Orden), Seiso. (Limpieza), Seiketsu. (Limpieza Estandarizada), Shitsuke. (Disciplina)”

Con esto confirmo, que adquirir estos hábitos de orden y limpieza a temprana edad permite tener una vida adulta con mayor eficiencia y eficacia en las competencias laborales futuras para cada individuo.

5. METODOLOGIA

5.1. Investigación Acción educativa.

El diseño Metodológico del proyecto de Investigación con los estudiantes del grado Jardín B del Colegio el Rosario, es la investigación acción Educativa, la cual nos deja planificar una sucesión de estrategias, implementarlas, recoger información, analizarla y reflexionar acerca de las conductas presentadas y organizar el trabajo con los estudiantes en el aula para hacer los cambios pertinentes en el proceso enseñanza.

El problema manifestado en el grupo de Jardín B consiste: ¿Cómo lograr que los estudiantes tengan hábitos de limpieza y orden tales como: realizar actividades muy sencillas como recoger juguetes, guardar su termo en la lonchera, ordenar los colores en la cartuchera entre otras, de manera que no se les repita muchas veces la indicación.

En las estrategias utilizadas es evidente el papel del docente y del estudiante, los dos son elementos claves e importantes para el plan de mejora proyectado.

A lo largo de este proyecto estarán evidenciados los siguientes pasos que caracterizan la investigación como señala Blandez (1996), en el cual describe cada uno de los períodos presentados en la investigación acción.

Observación: implica examinar atentamente, a simple vista, utilizando alguna técnica, los fenómenos que se producen durante la acción, con el fin de analizar sus efectos.

El proceso de observación fue importante en mi investigación, teniendo presente los siguientes: En primera instancia por ser niños de preescolar debí involucrarme totalmente y en segunda instancia soy la directora de grupo y estoy a cargo del proceso de todas las actividades de su desarrollo integral excepto dimensión comunicativa: ingles, la cual es una hora diaria y está bajo la responsabilidad de otra docente.

Además me apoye en el diario de campo, que me ayudo a descubrir algunas características particulares que presentaban para el problema de investigación. (ANEXO A1 AL A5) Se realizó el diario de campo con el fin de proporcionar la información precisa respecto a la organización y atención que presentan con sus útiles escolares. Luego se les presento un juego de roles para recoger la información a la investigación.

Por lo tanto, las observación del diario de campo me llevan a reflexionar en cuanto a mi quehacer pedagógico y ver la necesidad de estar investigando y actualizándome en mi práctica docente para tener mejores aportes y por consiguiente resultados en el proceso enseñanza y el proceso aprendizaje. Como lo señala Freire No hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza, por tanto me vi en la necesidad de tomar las observaciones del diario de campo para fortalecer mi investigación.

Planificación: Como lo afirma Blandez (1996), tiene como objetivo elaborar un plan de acción, es el momento en el que se toman un conjunto de decisiones sobre las estrategias que se van a utilizar. Surgen los siguientes cuestionamientos en el problema a investigar:

¿Cuál es el problema detectado?

¿Qué factores son los que influyen?

¿Cuáles son las mejoras que se quieren introducir?

¿Cómo se podría redactar todo esto de una forma lo más clara, precisa y concisa posible?

Lo que sobrellevó a exploración de 3 estrategias que beneficiaron el perfeccionamiento de mis estudiantes.

Acción: señala Blandez (1996), “Este es el momento crucial del proceso de investigación. Todo lo que hemos estado preparando y planificando se lleva a la práctica.”

Reflexión: “Implica, en primer lugar, poner en duda todo "aquello que se hace, como un método sistemático de investigación, sólo se puede reflexionar si se tiene un actitud abierta y comprensiva ante la crítica.” Blandez (1996)

En los pasos de la acción y reflexión citados anteriormente como señala Blandez (1996) me apoyé en ciertos instrumentos de recolección de información que me ayudaron a comprobar las necesidades que los niños presentan a nivel de sus hábitos de orden y limpieza en su jornada escolar, por lo que a continuación los presento con su concerniente descripción.

El instrumento de recolección de la información, que soporta este trabajo de investigación fue el Diario de Campo, (ANEXO A1 AL A5) el cual se empleó en los niños de jardín B. Semanalmente se hizo un registro sobre conductas presentadas en el momento de realizar sus actividades de clase o en juego de roles que se propusieron respecto al problema de investigación.

El diario de campo es una herramienta de trabajo que me permitió recolectar la información pertinente y registrarla. Con esto podía obtener de manera cuidadosa la totalidad de las actividades desarrolladas y mostrar los datos obtenidos de manera concreta, ordenada y

secuencial. Este diario de campo me sirvió para poder planear las estrategias que me ayudarían con el proyecto.

A continuación el esquema que muestra de manera precisa cada paso de la investigación acción (BLANDEZ ANGEL, Julia. Cap. III, 1996)

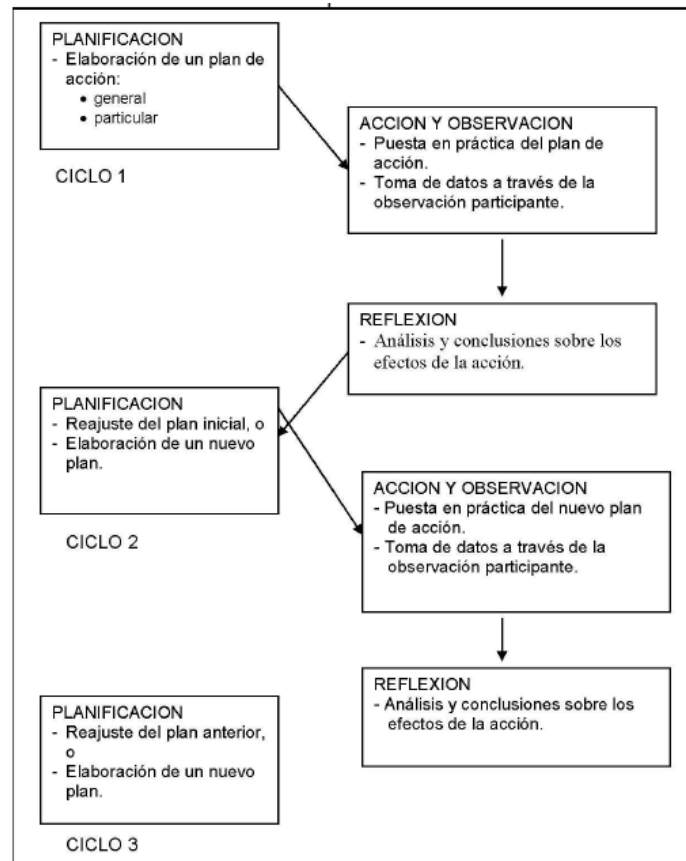


Ilustración 9 Esquema pasos investigación acción.

Imagen Tomado de

[http://virtual.unisabana.edu.co/pluginfile.php/29951/mod_resource/content/1/L%20%20%20%20%20%20Blandez_J._Guia_practica_para._Capitulo_3.pdf](http://virtual.unisabana.edu.co/pluginfile.php/29951/mod_resource/content/1/L%20%20%20%20%20Blandez_J._Guia_practica_para._Capitulo_3.pdf)

Para la metodología de mi investigación retomo a (BLANDEZ 1996) donde menciona la

investigación acción como: ecológica, flexible, dinámica, formativa, crítica. La investigación acción educativa demanda la colaboración de personas que ayuden en la mejora del problema presentado en el aula. En este proyecto se solicitó la intervención de los estudiantes, los padres de familia, la auxiliar Ana Julieth Padilla de preescolar quien en momentos apoya el quehacer diario con los estudiantes de jardín.

6. PLAN DE ACCIÓN

Estrategia 1: Construcción de un portafolio por parte de los niños. (Ver anexo B1 al B6)

Fecha: Julio agosto septiembre de 2013

Objetivo: Construir un cuento, junto con sus padres. Donde la idea central es el hábito del orden y aseo.

Aplicación y descripción

Con el fin de mejorar los hábitos en el salón de clases, en cuanto al manejo de la cartuchera debido que la mantenían abierta y por tanto los colores permanecían en el piso, así mismo el sacapuntas con dispensador, se caía y se abría ocasionando que la viruta se saliera del mismo, esto originaba desorden y mal aspecto en el salón de clases. Esta situación se repetía diariamente y se estaba convirtiendo en un distractor para el desarrollo óptimo de las actividades.

Por esta razón, se ve la necesidad de implementar acciones pertinentes para mis estudiantes y se aplica la siguiente estrategia.

Teniendo presente las consideraciones relacionadas con las características de portafolio tome la decisión de realizarlo.

Miguel Hernández. (2006), el Portafolio es un método de enseñanza, aprendizaje y evaluación que consiste en la aportación de producciones de diferente índole por parte del estudiante.

“El portafolio es una recopilación de evidencias (documentos diversos, viñetas, artículos de prensa, publicidad, páginas web, notas de campo, diarios, relatos....) consideradas de interés para ser guardadas por los significados con ellas construidos” (Agra, Gewerc y Montero, (2003)

Farr y Tone (1994) consideran que el portafolio contiene un conjunto de pensamientos, ideas y relaciones que permiten dirigir el desarrollo del aprendizaje del alumnado.

Beckley (1997) añade que tiene un carácter cooperativo ya que implica a discentes y docentes en la organización.

Por consiguiente, se elaboró un cronograma en el cual cada niño llevó a casa una carpeta con hojas en blanco y en compañía de los padres de familia inventaron un cuento relacionado con el hábito de orden y limpieza acompañado de dibujos, cada niño socializará el cuento a sus compañeros y lo expone durante toda la semana en el salón para recordarlo en el ABC “actividades básicas cotidianas” que se realiza todos los días a la llegada del colegio y en este espacio se afianzan algunos hábitos importantes para el desarrollo integral de los niños.

Respecto a la implementación de estrategias, Rodríguez M. 2007 afirma que en la edad preescolar aún no está desarrollada la voluntad (esfera psicológica que permite al hombre trazarse objetivos conscientes, regularse conscientemente y hacer esfuerzos para lograrlos), sin embargo, el juego influye en la formación de los fenómenos psíquicos voluntarios (memoria voluntaria, percepción voluntaria, atención voluntaria).

Es por esta razón, que las estrategias deben ser lúdicas, llamativas y significativas para los estudiantes con el fin de lograr un cambio en sus hábitos, como menciona White (1998) “Feliz el niño en quien estas palabras despiertan amor, gratitud y confianza; para quien la ternura, la justicia y la tolerancia de los padres y el maestro interpretan el amor, la justicia y la tolerancia de

Dios... Aquel que imparte al niño o al alumno semejante don, lo dota de un tesoro más precioso que la riqueza de todos los siglos: un tesoro tan duradero como la eternidad”.

En la realización de los cuentos las familias pusieron su toque de imaginación y creatividad, se observó el trabajo en familia y los estudiantes expusieron con agrado los cuentos, estuvieron atentos en el momento que el compañero socializaba su trabajo y el principio contaban quienes lo había elaborado y las ideas para lograr cumplir con el encargo del cuento.

Los niños presentaron las siguientes reflexiones en la retroalimentación: debemos ser ordenados en todo momento para encontrar las cosas con mayor facilidad, también es importante ser limpios para bienestar personal, además en casa ordenamos los juguetes cuando terminamos de jugar y nuestros padres, empleada o abuelos en ocasiones nos ayudan para hacerlo más rápido para realizar otra actividad inmediatamente. Algunos niños expresaron que no les ayudan y deben hacerlo solos porque sus padres están haciendo otras labores familiares, igualmente mencionaron tener un lugar indicado para guardar los juguetes, otros contaron no poder realizar otra actividad sino hasta que guardan lo que desordenaron.

Los estudiantes de jardín B al principio expresaron que los papás les recordaban el cuento escrito para practicarlo en casa y no les sucediera lo mismo. Durante cada semana los niños expresaban aspectos importantes del cuento en el momento de las actividades diarias del salón de clases, como: mantener la cartuchera cerrada, recoger las envolturas de los alimentos que consumían. Algunos compañeros recordaron el cuento para no imitar los personajes mencionados y mantener agradable el sitio de trabajo.

A medida que se fue socializando la actividad, los niños hacían relaciones con las historias, por ejemplo: con el cuento siempre limpios, (VER ANEXO B2) en cual se relata la historia de un niño que visitó a su amigo y le ayudo en ciertos hábitos importantes para mantener la casa con buen orden, esa historia la recordaban mucho y expresaban que se parecía a las indicaciones dadas por la docente con el fin de tener el salón de clases agradable y con buen olor.

Los personajes que mencionaban en los cuentos llamaban la atención de los estudiantes, eran interesantes y les ayudaron a reconocer emociones como la tristeza, la alegría, el miedo, el deseo, el amor. Los protagonistas que más impactaron a los estudiantes fueron los del cuento la princesa del aseo (ANEXO B1) y el genio en apuros (ANEXO B6) porque atrapan su curiosidad y ayudan a imaginar grandes cosas alrededor de ellos, debido a su edad donde les agradan las historias con personajes de princesas y superhéroes.

También, fue una estrategia que cautivo y atrapo la atención de los estudiantes, y fortaleció el desarrollo del lenguaje favoreciendo la comunicación con sus amigos, porque a partir de todo lo sucedido en el salón de clases se relacionaba con los cuentos relatados y seguían dejando volar su imaginación, le cambiaban el nudo o desenlace a los cuentos. Además, detallaban las imágenes de los mismos o hacían preguntas acertadas de los cuentos que cada día se relataban, mostraron su creatividad y fantasía en cada palabra que expresaban en los momentos que se contaban las historias, como se muestran en los diarios de campo (ANEXO B1 AL B6)

El cuento de la princesa del aseo fue muy significativo para los estudiantes, por ser el protagonista una princesa que no estuviera limpia, les llamo bastante la atención esta característica. Con esto, expresaron que era importante estar pendientes de bañarse las manos y asearse el cuerpo en todo momento para no tener malos olores o ensuciar las cosas que manipulan, también para no comer bacterias cuando consumen alimentos. (Ver anexo B1)

Además, este cuento lo relacionaron con la cenicienta pero era diferente porque cenicienta debía hacer muchas labores de la casa y por esta razón se veía sucia. A diferencia con la princesa del aseo, ella no quería estar aseada y escuchar a su mamá. También expresaron que ellos les gustaban bañarse con jabón líquido para hacer burbujas y disfrutar el momento del hábito del aseo personal.

El genio del aseo (ANEXO B6) fue otro cuento muy llamativo por su aventura, encanto, maravilla y diversión junto con situaciones como el orden y la limpieza para complacerlos en los deseos pertinentes a los hábitos, que en ocasiones no les gusta realizarlos. Durante la semana que escucharon este cuento, expresaban constantemente a sus amigos que en el salón no aparecía el genio para ayudarlos a ser ordenados, a recoger las envolturas de los alimentos que consumían, también jugaban a ser genios para sus compañeros. Pasado el tiempo mencionaban segmentos de los cuentos en sus actividades diarias.

Teniendo presente los cuentos la docente reflexionaba acerca de la importancia de estar pendiente de los hábitos que nos ayudan a vivir de manera armónica con el grupo, asimismo jugaba a ser genio y les decía que apareció el genio del aseo y les recogía algunas cosas para recordarle de manera lúdica esta acción repetitiva buena. A medida que los niños socializaban el

cuento semanalmente, la docente realizaba las preguntas necesarias para enriquecer el tema como:

¿Qué le pasaba a la princesa? ¿Quién ayudaba a la princesa? Porque les gustaría tener un genio en casa? ¿Qué le pedirían al genio? ¿Porque los niños no les agrada ser ordenados?

VENTAJAS Y DESVENTAJAS

Con esta estrategia se tuvo presente que los niños les gusta mostrar sus trabajos realizados en casa, ante esto los estudiantes se sentían a gusto en el momento que se les asignó llevar la carpeta para hacer el cuento junto con sus padres.

Al regresar el lunes a clases era evidente la emoción de participar y socializar el trabajo realizado, los estudiantes permanecían atentos y con gran curiosidad por escuchar y participar en las historias que contaban. Luego la docente elaboraba la retroalimentación del cuento. Esto con el propósito de incluir en la estrategia lo que nos menciona Bruner, (1983), “El juego para el niño y para el adulto es una forma de usar la inteligencia o, mejor dicho, una actitud con respecto al uso de la inteligencia. Es un banco de prueba, un vivero en el que se experimentan formas de combinar el pensamiento, el lenguaje y la fantasía”. Con esto logro realizar un desarrollo integral en mis estudiantes y desarrollar creatividad, imaginación, lenguaje, memoria.

Según David Isaacs (1976) “Los padres, los primeros educadores de sus hijos, y conviviendo con ellos en la institución natural que es la familia, deben atender, en la educación, lo que le es connatural. Concretamente, se trata de atender al desarrollo de los hábitos operativos buenos, que son las virtudes humanas.”

Teniendo presente lo anterior los padres de familia comentan ver el cambio de conducta de los niños e inician a implementar actividades familiares para mejorar en aspectos de higiene y orden, gracias a que los mismos niños no aceptan que los ayuden en todo y expresan a sus padres ser capaces. Esto hizo reflexionar a los padres de familia y expresan que son ellos quienes inician esta gran labor y el colegio sigue enriqueciendo en el momento que ingresan a estudiar desde temprana edad como sucede con los niños de preescolar del colegio el Rosario de la ciudad de Barrancabermeja.

Una desventaja fue en el momento que el asignado para el cuento se enfermaba no podía responder con el encargo del cuento no se obtenían los resultados pertinentes en la estrategia y debía ser aplazada para la siguiente fecha el cuento de ese día porque el mismo niño debía contarle a sus amigos. También, algunas familias no fueron responsables con este encargo y no lo enviaban el día indicado sino cuando ellos lo decidieran.

REFLEXIÓN:

La estrategia de la elaboración del portafolio, enriqueció mi quehacer educativo puesto que los niños de edad preescolar necesitan identificar mediante narraciones que contribuyan a la generación de un horizonte de significado, como lo señala, Ludmila Diez Rienzi (2006) el espacio necesario para que reflexionen y tomen consciencia de que su vida tiene un sentido y un propósito y de esta manera puedan ordenar el caos de elementos aislados que viven día con día. Además, poder aportar ideas motivadoras a los estudiantes para desarrollar su dimensión social.

Como docente he podido observar que al principio fue difícil que los niños tomaran el hábito de ordenar y ser consciente de lo que hacen y que esto está presente en cada una de las actividades que realizamos en nuestro diario escolar, poco a poco fueron cambiando de actitud frente a esta situación, aunque unos la comprendían más que otros y ayudaban para que no se les olvidara ese detalle.

Evaluando la estrategia me doy cuenta que no cambiaría aspectos, sino que se necesitaría ser más específica en las indicaciones de la actividad, para que se hiciera acompañada de texto y facilitar la socialización del cuento por parte de algunos niños que presentan timidez para hablar ante el público, esto permite que si tiene texto se les puede ayudar a contar el cuento y si no lo hay es muy difícil apoyar en ese momento. Por lo tanto, se debió hablar con los padres para que adicionaran el texto con el fin de guiar a los niños en esta actividad.

Con la aplicación de esta estrategia se evidenció lo mencionado en nuestro ENFOQUE PEDAGÓGICO DE LA EDUCACIÓN INICIAL PROYECTO “PRIME”, estrategia implementada para ser posible la visión de ASPAEN, donde se armoniza el trabajo de los agentes que interactúan y su objetivo es una formación personal integral, en el cual señala capítulo 2 “Reconoce en los niños / niñas una capacidad para percibir al mundo en unidad, propone la implementación de actividades multidimensionales que tienen en cuenta todas las dimensiones de desarrollo del ser humano” La actividad se plantea con el objetivo de reflexionar acerca de los hábitos de orden y limpieza, la cual se encierra en la dimensión ética, sin embargo también se desarrolla la dimensión comunicativa y se enlaza con la dimensión social y corporal.

Estrategia 2: PLAN DE ESTÍMULOS

Fecha: Septiembre Octubre de 2013

Objetivo: Fortalecer los hábitos de limpieza y orden por medio de un plan de estímulos.

Aplicación y descripción

Para esta estrategia tome la teoría psicológica del aprendizaje el conductismo del autor Burches Frederick Skinner en la cual señala “un aprendizaje producto de una relación estímulo_ respuesta. El aprendizaje únicamente ocurre cuando se observa un cambio en el comportamiento. El mayor legado del conductismo consiste en sus aportaciones científicas sobre el modelamiento de conductas, nos enseña que el uso de refuerzos pueden fortalecer conductas apropiadas y su desuso debilitar las no deseadas.” Esta característica se implementó en la investigación con los niños de jardín B, ellos se motivaron bastante con el condicionamiento y presentaron interés constante ante la estrategia. Esta estrategia se eligió para mejorar la poca vivencia del hábito del orden y limpieza en las diversas actividades realizadas como se muestra en el siguiente (ANEXO C1)

De igual forma, tengo presente lo citado por Luz María Valdés E. (2010) Programa de incentivos: es una técnica conductual muy útil cuando queremos instalar una conducta o cambiar una conducta des adaptativa por una positiva.

Con base en lo anterior, se diseña el plan de estímulos, en la cual se diseñó una cartelera con los nombres de cada estudiante, acompañada de dibujos que representan hábitos a tener presentes en nuestra actividad diaria en el colegio. Este cuadro estará en un lugar del aula. Al iniciar la jornada escolar se les recordará el plan que se llevará a cabo y la coevaluación que se realizará respecto a las conductas que se observarán. (ANEXO D1)

Esta estrategia consiste en escribir cuatro hábitos como: botar la basura en el lugar indicado, guardar los juguetes o material didáctico después de las actividades, mantener su lugar de trabajo ordenado, y recoger la lonchera después de comer; estas se trabajarán diariamente y se le asignará una "carita" dependiendo si el niño cumple con las actividades:

Muy Bien=sticker estrella.

En proceso=sticker carita feliz.

En inicio= sticker carita seria).

Si no las realiza, se deja el casillero en blanco.

VENTAJAS Y DESVENTAJAS:

Al inicio de la estrategia el salón de clases presentaba un ambiente con poca vivencia de la virtud del orden. (ANEXO C1) se les llamaba varias veces la atención para mejorar en esta situación y además evitar que se extraviaran los útiles escolares

Con la implementación de esta estrategia, fue difícil que los estudiantes comprendieran que debían cumplir todas las conductas esperadas y que no era solo una vez sino durante toda la jornada escolar que ellos debían reflejar lo que se proponía en el cuadro. Fue ardua la labor para que los niños reconocieran que era durante toda la jornada escolar que la docente los observaba y que no solo contaban los cinco minutos anteriores al inicio de la evaluación de los comportamientos esperados.

Pasados los días se evidenció que poco a poco percibieron la metodología de la estrategia y fueron más conscientes de lo que hacían para poder lograr el propósito expuesto. Se observó que entre ellos mismos se recordaban que debía ser en todo momento que se practicaran estos

hábitos, además porque al que tenía las cuatro estrellas también se le daba una estrella para ser llevada a casa, por lo tanto, esto los emocionó todos los días.

Debido a las diversas actividades de la institución como izadas de bandera, socialización de proyectos, celebración del día de la madre en los cuales se realizan ensayos de preparación de estos actos se debió hacer una pausa en el proceso de investigación y se retomó pasados algunos días.

REFLEXIÓN

Al inicio de la estrategia note un gran desafío en la implementación de la misma debido que los estudiantes querían que desde la primera hora de clase se entregara el estímulo pertinente, por lo que hacían, ante esto se debía explicar en repetidas ocasiones que solo se realizaría al final de la jornada.

Esta actividad me ayudó en gran manera a mejorar en el proceso de hábitos de orden y limpieza en mis estudiantes, ellos se emocionan por una estrella o carita feliz que la docente les entrega por la práctica de las acciones realizadas.

Además, fue motivante verlos emocionados con perfeccionar en cuanto a la práctica de este hábito. Poco a poco se fue notando en el salón de clases la vivencia de la virtud del orden y limpieza en cada ambiente en el que se desarrollaban las actividades diarias de la jornada escolar como se muestra en la siguiente imagen. (ANEXO C2)

Con la aplicación de esta estrategia se evidenció uno de los propósitos de la acción formativa de la escuela durante la primera infancia como lo señala nuestro proyecto PRIME capítulo 2 “Orientar el crecimiento biológico, sensible, social y espiritual desarrollando más la dotación natural que recibe por herencia cada niño niño/niña con el fin de que cada uno se reconozca como ser único, distinto de otras personas”

Me ayudo a mejorar en los estudiantes los hábitos de higiene y cuidado personal, puesto que inician su proceso desde muy temprana edad y que se evidencia en la mayoría de edad y sean capaces de enfrentarse a los diferentes roles que les espera como lo plantea nuestro proyecto institucional PRIME en el cual cada uno de nuestro estudiantes es único e irrepetible y dentro de mi quehacer pedagógico recae la responsabilidad de educarlos en la “exigencia con amor” y así logren su desarrollo integral.

Estrategia 3: Utilizar las TIC

Fecha: Septiembre Noviembre de 2013

Objetivo: Utilizar las TIC para visualizar los hábitos de orden y aseo de manera lúdica para los niños.

Aplicación y descripción

Para la autoria Alix E. Peshette, especialista en capacitación en Tecnologías de la Información y la Comunicación para el Davis Joint Unified School District en California, en el artículo: Puntos de vista encontrados: ¿Pueden usarse los juegos para enseñar?, “antes que sentirnos amenazados por la fascinación que ejercen sobre ellos los juegos digitales, deberíamos aprovechar el ansia que tienen por los estímulos auditivos, visuales y quinestésicos para generar oportunidades de aprendizaje interactivo”. Partiendo de lo señalado por la autora tome la decisión de aplicar la estrategia de la utilización de las tic, porque ellos están interesados en los medios tecnológicos y es notorio que también aprenden de esta forma. Además, porque se desea satisfacer las necesidades de todos los niños y niñas para aprender, es importante tener presente los estilos, formas y ritmos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes de jardín B.

La actividad consistió en realizar un cronograma en el cual semanalmente se veían videos alusivos a los hábitos de orden y aseo, con el propósito de sensibilizarlos en la práctica de estas acciones. En el momento que se observaron los siguientes videos: la canción para los niños ordenan ,a guardar a guardar y el cuento el gatito desordenado se interesaron por aprender y entonar en el momento que se ordenaban las fichas utilizadas en las actividades, además se las recordaban a los amigos que poco se preocupan por practicar el hábito del orden. Algunos estudiantes recordaban partes del cuento en el momento que se necesitaba orden en algún lugar del colegio y expresaban que no debían ser como el gato del video visto con la profesora.

La canción del video “Recoger Guardar Cantando Aprendo a Hablar” les agrado bastante y solicitaban ser escuchada en el momento que colocaban en orden las fichas o materiales utilizados en las diversas actividades. Esta canción se convirtió en el estímulo para hacerlo y la entonaban cuando lo hacían.

La canción “A ordenar con la voz del gato Antonio” también les agrado bastante debido al ritmo de la canción y la representaban con expresión corporal, estos videos observados no solo se vieron en el día programado sino que se grabaron como audio para ser escuchadas en el ABC “actividades básicas cotidianas” tiempo destinado diariamente al inicio de la jornada escolar y en el momento que los niños debían practicar el hábito del orden.

El video “Discovery Kids - Amigazazo - Matt el Desordenado.” Se sorprendieron con el niño presentado en la historia y expresaron algunas ideas como: es necesario ordenar las cosas y no ser tan descuidado con las pertenencias porque no se encuentran con facilidad, el ser desordenado no se ve limpio, se ve una habitación sucia, es necesario tener canastas para separar la ropa sucia y limpia como ellos tienen en casa. Las habitaciones de ellos no están tan desordenadas debido que la mamá les llama la atención. A veces hacen desorden pero la señora que ayuda en las labores de la casa ordena la habitación, no se puede caminar por la habitación.

Con el video “El desorden de Otto.” También hicieron la reflexión que el desorden puede ocasionar accidentes a las demás personas o para ellos mismos, por lo tanto existe otra razón por la cual se debe mantener el orden, hicieron la relación cuando la profesora les dice que recojan las envolturas de los alimentos consumidos en la lonchera para evitar algún incidente entre ellos mismos. Discovery Kids - Doki Descubre Limpieza Diaria, - Doña Higiene al Rescate, VIDEO 3: Orden (Orderliness), Distribuido por Scougall Training (www.scougalltraining.com)

VENTAJAS Y DESVENTAJAS:

Los estudiantes se muestran motivados cuando se les cuenta la actividad que desarrollaran y mantienen la atención en los videos vistos. Luego se hace retroalimentación a medida que se ven los videos, se realizan las siguientes preguntas: ¿Qué les gustó de la historia? Les pareció significativo el ver que los niños no encontraban las cosas con facilidad debido al poco orden que tenían en sus habitaciones y esto hacia que tuvieran menos tiempo para jugar o compartir con sus amigos. También, expresaron que es importante guardar los juguetes inmediatamente de terminar de jugar para luego encontrarlos con facilidad.

¿Es bonito o feo lo que hace el personaje de la historia? Ante el interrogante los estudiantes expresaron que no es agradable observar el desorden que mantenía el niño y por esto era imposible de encontrar las cosas con mayor facilidad y no podía jugar mucho tiempo porque no encontraba sus cosas en el desorden.

¿Los niños de jardín B hacen lo mismo que el personaje de la historia? Los niños contestaron que en el momento que juegan con las fichas el salón de clases se ve con mucho desorden pero cuando la profesora entona la canción respectiva para ayudar a ordenar, todos se disponen hacerlo sin inconveniente porque ya saben que no pueden realizar otra actividad si el salón no está en completo orden.

Una desventaja notoria es que la cantidad de televisores es limitada y por tanto deben ser solicitados con anticipación, en ocasiones coincidía con permisos asignados para otros docentes, como consecuencia se debía reprogramar la actividad para cuando el colegio presentara la disposición de los televisores.

REFLEXIÓN:

Desde el punto de vista práctico la utilización de las TIC fue una estrategia con un grado de interés intrínseco debido que mis estudiantes pertenecen a la era de los nativos digitales, lo pensé y la planeé teniendo presente las características de los estudiantes de jardín B para realizarla, ellos demuestran gusto, disposición por esta clase de metodología. Por lo tanto se aprovecha este beneficio para mejorar en la adquisición del hábito de orden y limpieza de una manera significativa.

En ocasiones se derrocha el gran potencial de las TIC para fortalecer los procesos de desarrollo de los estudiantes, en ellos se encuentra varias opciones como canciones con ritmos,

videos acompañado de voces, sonidos, música, colores, imágenes que ayudan en su proceso de enseñanza y en el proceso de aprendizaje.

Desde mi desempeño como docente de preescolar hago uso de las TIC significativamente, convirtiéndose en una tarea continua la investigación de estrategias que ayuden a los estudiantes a conservar su interés por desarrollar todas sus dimensiones.

De igual manera, algunos niños sugerían hacer otras cosas en el televisor cuando se finalizaba la visualización de los videos. Por tanto, debí hacer énfasis a los niños en utilizar y enriquecerse en el manejo de la TIC de manera pedagógica y no de manera incorrecta que no ayuda a su desarrollo integral sino que por el contrario se afecte el mismo o su entorno. Para lograr el objetivo propuesto, es fundamental la familia en primer lugar y las instituciones educativas que orienten este desarrollo multidimensional.

Me di cuenta que también podía trabajar este hábito por medio de títeres pues representa una actividad llamativa, significativa, novedosa para su aprendizaje y a su vez que ellos crearan su propia historia al respecto.

En conclusión, la actividad arroja buenos resultados puesto que dentro del aula soy la responsable de cada una de las situaciones que se evidencian allí, debo ser constante y guiarlos en la vivencia de los hábitos del orden y limpieza en todo momento, donde utilice metodología y estrategias lúdicas pertinentes a la edad de los niños para saber llegarles de manera significativa. Además, me di cuenta con la investigación que es necesario tener evidencias de las estrategias que se aplican para evaluar periódicamente los procesos que se desarrollan y a su vez ir planeando e implementando más estrategias que beneficien el progreso integral de los estudiantes

7. TRIANGULACIÓN.

Estrategia 1: Construcción de un portafolio por parte de los niños

Estrategia 2: Plan de estímulos

Estrategia 3: Utilizar las TIC

7.1. Estrategia 1: Triangulación

En cuanto a mi desempeño como la motivadora de la estrategia de construcción de un portafolio por parte de los niños de jardín B en compañía de sus padres, fue interesante y de mucha constancia, debí estar pendiente de este trabajo porque muchas familias estaban motivadas, emocionados por crear el cuento, pero de la misma forma algunas mostraron desinterés por la estrategia por circunstancias de tiempo, de salud o trabajo. Ante este obstáculo se aplazaba la fecha y debía estar recordándoles por medio de la agenda o llamadas telefónicas para el cumplimiento de dicho encargo. Como lo señala Antonio Bolívar (2006), la familia desempeña un papel crítico en los niveles de consecución de los alumnos y los esfuerzos por mejorar los resultados de los alumnos son mucho más efectivos si se ven acompañados y apoyados por las respectivas familias. Si es muy importante el apoyo en casa, éste se ve reforzado cuando hay una implicación en las tareas educativas desarrolladas por la escuela.

La estrategia se efectuó teniendo presente lo mencionado Enrique Barcia Mendo 2004 “Los cuentos son los primeros nutrientes para que pueda desarrollarse el espíritu de los más pequeños”, el cuento es una forma significativa para atrapar el interés permitiendo contribuir a la educación de los niños y niñas de jardín B con ellos se logró que los estudiantes cada día reflexionaran y demostraran compromiso ante la necesidad de estar pendiente de realizar todas las acciones con orden y limpieza, con el fin de tener una armonía personal y grupal, algunos se dieron cuenta que

tienen orden y aseo en sus pertenencias pero a su manera, sin embargo, al finalizar la actividad se pudo evidenciar que los niños y niñas realizaron el trabajo de manera creativa, innovadora con un derroche de imaginación para dar a conocer la realidad por medio de un cuento. Con esta estrategia se logró reforzar el hábito del orden y la limpieza, porque como lo señala Enrique Barcia Mendo (2004), los cuentos elaborados por los niños incluían “las normas de conducta que transmiten los cuentos puedan ser asimiladas con facilidad por los niños y se incorporen a su sistema de valores.” Con este toque especial de los cuentos se evidencio mayor aceptación del hábito.

También se evidenció enriquecimiento de su lenguaje y algunos niños dejaron un poco su timidez cuando debían contar su historia. Además, a los niños no se les explicó el potencial didáctico de la estrategia para no perder el interés que ellos demuestran ante esta clase de estrategias. En el momento que se dialogaba con los padres de familia en las entrevistas del plan de formación, se les contaba el verdadero fin de la estrategia y les pareció asertivo para mejorar este comportamiento en los niños y niñas de jardín B.

Para poder dar respaldo a la ejecución de esta estrategia, tuve instrumentos importantes que me ayudaron a tener una correspondencia entre las ideas teóricas y realizar la triangulación de la información, con el fin de conseguir las consecuencias o resultados de la implementación de esta estrategia que redunda en el beneficio de mis estudiantes.

Estas herramientas fueron las fotografías tomadas a lo largo de la jornada académica para evidenciar el cambio de conducta en el proceso llevado y los cuentos realizados por la mayoría de los estudiantes que conformaban el grupo de jardín B.

7.2. Estrategia 2: Triangulación

Vale la pena citar a Luz María Valdés E. (2010), donde menciona la importancia del Refuerzo positivo: Se refiere a toda acción o consecuencia agradable que sigue a un comportamiento con el fin de estimular, mantener o incrementar su presentación.

Esta estrategia estaba programada para implementarla durante dos meses a lo largo de la jornada académica, con el fin de estimular la práctica del hábito del orden y limpieza. La docente observaba diariamente desde el momento que iniciaba la jornada académica hasta terminarla. Al finalizar, se hacía una evaluación de cada estudiante y se le entregaba la carita que le decía si había practicado las acciones esperadas en el transcurso de su estadía en el colegio.

Para poder dar soporte a la realización de esta estrategia, tuve en cuenta las observaciones de los actos esperados y evaluarlas en compañía de los estudiantes al finalizar de la jornada escolar y fotografías que evidenciaban el proceso durante el tiempo que se implementó la estrategia. (ANEXO C2)

Los estudiantes identificaron la estrategia con cierto grado de ansiedad porque fue complejo reconocer que solo al final de la jornada escolar la docente evaluaba todas las acciones esperadas y no continuamente, sin embargo, fueron cambiando esta conducta y pasados los días tenían la noción en el momento que se realizaba lo tan esperado por ellos.

A medida que transcurrían los días y se avanzaba en la estrategia implementada fue mejorando el orden y limpieza en el salón de clases, como se puede ver en el (ANEXO C2) demuestran agrado, interés, disposición por mantener su sitio de trabajo o las áreas comunes en buen estado y le recordaban con amabilidad y cordialidad a sus compañeros cuando no lo hacían.

Después de aplicar la estrategia del plan de estímulos para mejorar el hábito de orden y limpieza en diversas situaciones presentadas en el aula y fuera de ella, encontré que el impacto de la estrategia era alto, como lo señala Luz María Valdés E. (2010), en la definición de las clases de refuerzos que se pueden manejar:

Los refuerzos concretos pueden ser dulces, regalitos, actividades placenteras, privilegios, o bien simbólicos: fichas canjeables por alguna de las anteriores.

Los refuerzos sociales son las felicitaciones, o bien una palabra o gesto de aprobación que se le hace al niño cuando realiza algo bien.

Esta clase de refuerzos cautivan la atención de los niños de esta edad y deseaban que siguiera aplicándola, además, comentaban a sus padres que la docente no seguía colocando las caritas felices. También, observe que tenían más gusto por vivenciar estos hábitos de manera espontánea y consciente sin que la docente lo recordará constantemente, se dieron cuenta que la poca practica de esos hábitos, en cierta forma perjudicaba a su entorno. De igual forma, se pudo mejorar en el hábito de orden y limpieza de los estudiantes de jardín B, puesto se evidenciaba en el salón de clases continuos acciones que no favorecían el ambiente del mismo.

En relación a mi labor como docente responsable y encargada de la estrategia del plan de estímulos en el aula, fue importante analizar el estilo con que trataba la vivencia el hábitos del orden y limpieza, teniendo presente a Luz María Valdés E., reafirmé algunos aspectos y mejoré en cuanto a la constancia y persistencia a realizar esta estrategia, como dice la autora mencionada “se requiere de tiempo” para lograr los resultados esperados.

7.3. Estrategia 3: Triangulación

Lo señalado por Pere Marqués Graells (2012), relacionado con las funciones de las tic en la educación Escenario reformista. Se dan los tres niveles de integración de las TIC que apuntan José María Martín Patiño, Jesús Beltrán Llera y Luz Pérez (2003), se introducen en las prácticas docentes nuevos métodos de enseñanza/aprendizaje constructivistas que contemplan el uso de las TIC como instrumento cognitivo (aprender CON las TIC) y para la realización de actividades interdisciplinarias y colaborativas.

Con base en lo anterior, se seleccionó la estrategia teniendo presente el agrado que presentan los niños por todo lo respectivo con las nuevas tecnologías y de esta manera cautivar el aprendizaje e interiorización del hábito de orden y limpieza de manera significativa para ellos. Se notó la total motivación por cada uno de los videos, canciones, cuentos que se proyectaron y en el momento de la socialización participaron de manera activa con diversas reflexiones que les ayudaran en sus relaciones interpersonales para lograr una vida en comunidad de manera respetuosa.

El desarrollo de las tres estrategias generó un cambio en los estudiantes de manera notable, no solo para el colegio sino para el entorno familiar.

Así pues vale la pena destacar: Pere Marqués Graells (2012) "Para que las TIC desarrollen todo su potencial de transformación (...) deben integrarse en el aula y convertirse en un instrumento cognitivo capaz de mejorar la inteligencia y potenciar la aventura de aprender"

Por consiguiente, esta estrategia significó como lo cita (Beltrán Llera) una "aventura de aprender con las tic" y fue acertada para llamar la atención de los estudiantes y hacer una reflexión y cambio de manera divertida para lograr el impacto necesario en ellos, logrando así transformación en la vivencias del hábito del orden y limpieza. Tomando lo mencionado por los

autores, fue de gran importancia la utilización de las tic como estrategia en mi proyecto para que los niños mejoraran en la práctica del hábito de aseo y limpieza poco a poco gracias a las estrategias realizadas.

Desde mi rol como docente encargada de la estrategia, debo aceptar que para dejar huella en cada niño y niña de jardín B, se hubiese presentado mayor interacción por parte de los estudiantes con cuentos o actividades de coloreado en el computador durante las clases de informática que redundaran en la finalidad de la estrategia implementada.

Con esta estrategia los estudiantes sintieron mi inquietud porque aprendieran, reconocieran, y cambiaran sus hábitos de orden y limpieza y encontrar mejores formas de hacer las cosas para una convivencia armónica. Con mi actitud demostrada los niños se preocupaban por ellos mismos y los compañeros para evidenciar la práctica de lo deseado por la profesora.

Los niños estaban interesados en llevar a casa los videos, canciones, cuentos vistos con las tic y socializarlos junto con sus padres para reflexionar acerca de lo aprendido en el colegio porque era necesario practicarlo en el hogar con los integrantes de la familia ya que es un aspecto indispensable en todos los momentos de la vida de las personas, ya sean niños o adultos.

A lo largo de la implementación de la estrategia se realizaron comparaciones en el salón de clases y en el manejo de la cartuchera para observar las acciones que tenían al inicio del proyecto de investigación (ANEXO C1) y como perfeccionaron el hábito a medida que se implementaron las actividades planeadas (ANEXO C2) con esto se logró un cambio evidente en el hábito que se les enseñó de diversas formas para favorecer todos los estilos de aprendizaje de los niños y niñas de jardín B.

CONCLUSIONES.

Esta investigación me ayudó a planear, implementar y programar estrategias que logran captivar el interés de los estudiantes de jardín B para practicar el hábito de orden y limpieza.

Es indispensable seguir investigando acerca de los problemas presentados dentro de las aulas de nuestros estudiantes de preescolar, además, considero que puede implementarse este proyecto en todos los niveles de preescolar del Aspaen Colegio El Rosario de la ciudad de Barrancabermeja, como lo menciona el proyecto pedagógico de nuestra institución “PRIME” Durante esta etapa emergen y se consolidan las bases para la vida en comunidad. También señala lo siguiente: “Las virtudes que se pueden facilitar entre los 0 y 7 años están correlacionadas con la obediencia, la sinceridad, el orden y la alegría.”

Lo sobresaliente de la investigación realizada fue el progreso que se evidenció en un nivel menor o mayor en cada estudiante de jardín B, pero en general se preocuparon en la aplicación de las estrategias con amor, respeto y compromiso por ellas, logrando de esta forma la transformación de acciones en pro de su bienestar individual, colectivo y familiar.

A lo largo de esta investigación se me presentaron situaciones positivas y negativas que me ayudaron a transformar mis prácticas educativas como docente de preescolar, además presento aprendizaje en el aspecto personal, profesional que me ayudaran cada día a perfeccionar mi labor docente.

Es necesario tener una mente abierta y flexible ante todas las propuestas que se presentan en el proceso enseñanza y en el proceso de aprendizaje que redunden con mi buen desempeño para adaptarlas a futuro con nuevos grupos. Este trabajo de investigación demandó disciplina, esfuerzo individual y dedicación continua debido a que el grupo de estudiantes no es retroalimentado por otros docentes. Como docente me siento retroalimentada por una diversidad de estrategias que estaban implícitas en mi labor cotidiana pero que no las había explorado en forma proactiva.

Se observaron cambios positivos en los estudiantes de Jardín B, quienes participaron en el desarrollo de las diferentes actividades en forma pasiva (respuestas espontáneas al proceso de investigación) permitiendo disfrutar el aprender.

En la duración del proceso de investigación salieron constantemente expectativas en cada uno de los pasos que se avanzaba a lo largo de la investigación, sin embargo, se realizó un proceso práctico, reflexivo permanente para buscar las posibles soluciones en beneficio del objetivo propuesto en este trabajo.

BIBLIOGRAFÍA.

Manual de convivencia Aspaen Colegio El Rosario 2011, de

http://www.aspaencolegioelrosario.edu.co/images/stories/rosario/manual_de_convivencia/MANUAL_DE_CONVIVENCIA.pdf

Ausubel David, *Teoría del aprendizaje significativo*, de

<http://www.educainformatica.com.ar/docentes/tuarticulo/educacion/ausubel/index.html>.

Barcia Mendo, Enrique (2004). *Posibilidades didácticas de los cuentos populares*.

Sociedad Española de didáctica de la lengua y la literatura. Facultad de formación del profesorado universidad de Extremadura.

Blandez Ángel, Julia. (1996) *Investigación acción un reto para el profesorado*. Cap. III guía práctica para desarrollar una investigación. Zaragoza España: Publicaciones INDE

Bolívar Antonio. (2006). *Revista de Educación, Familia y escuela: dos mundos llamados a trabajar en común* Universidad de Granada pp. 119-146.

Bruner Jerome, (1983). *Juego, pensamiento y lenguaje*. Este artículo se basa en una conferencia dictada por invitación de la Preschool Playgroups Association of Great Britain (Asociación de Grupos de juegos Preescolares de Gran Bretaña).

Planeación didáctica en el aula. Construcción de experiencias de aprendizaje en el aula. Agosto 2007. Recuperado el 13 de diciembre de 2014, de <http://www.slideshare.net/mercmerk/enseanza-aprendizaje-didctica>

Coloma Manrique Carmen Rosa, Rosa María Tafur. Marzo (2000) *Puente sobre los estilos de enseñanza y de aprendizaje*. Educación Vol. IX. W 17.

Concepto de hábito. (s.f.) Recuperado el 13 de diciembre de 2014, de <http://deconceptos.com/ciencias-sociales/habito>

Diez Rienzi Ludmila y Domit Palazuelos Verónica (2006) *Revista electrónica de pedagogía Odiseo*. La capacidad de los cuentos de hadas de desarrollar un horizonte de significado desde la niñez temprana. Universidad Iberoamericana.

Domínguez Chillón Gloria (1996) *Tratamiento de los valores en la educación infantil*.

Estrategia las 5S. (s.f.) Recuperado el 13 de diciembre de 2014, de http://downloads.gesem.net/Projectes-FON/cambra/c3/page_01.htm

Freire, Paulo. (2004). *Pedagogía de la autonomía*. Sao Pablo: Paz e Terra S.A.

Fouce, José María. (s.f.) La filosofía de Aristóteles. (s.f.) Recuperado el 13 de diciembre de 2014, de http://www.webdianoia.com/aristoteles/aristoteles_etica_2.htm

García Hoz Víctor (1994). *Problemas y métodos de investigación en educación personalizada*.

Isaacs David (2003). *La educación de las virtudes humanas y su educación*. Decimocuarta edición. Disponible:<http://isfdnsfatima.files.wordpress.com/2012/03/la-educacion-de-las-virtudes-humanas-y-su-evaluacion-3b3n.pdf>.

M. Inmaculada Bordas Flor a. Cabrera (2001) *Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso Departamento de didáctica y organización educativa*. Departamento de Métodos de investigación y diagnóstico en educación Universidad de Barcelona, Revista Española de Pedagogía. Año LIX, enero-abril, n.218, pp.25 a 48

Marqués Graells Pere. (2012). *Impacto de las tic en la educación: Funciones y limitaciones*. Departamento de Pedagogía Aplicada - Facultad de Educación Universidad Autónoma de Barcelona (UAB).

PESHETTE Alix E, THORNBURG David. Revista Eduteka. Publicado: 2008-06-01, de <http://www.eduteka.org/SiNoJuegosEducacion.php>

Preciado, Liliana. Conductismo. 29/11/2011. Recuperado el 13 de diciembre de 2014, de <https://www.youtube.com/watch?v=eGa1NaUFbaM>

PRIME, *Enfoque Pedagógico de la educación Infantil*, para los preescolares de Aspaen.

Roca De Larios Julio, López Serrano Sonia. (2011) *Consideraciones prácticas sobre la elaboración del portafolio del estudiante: su aplicación al aprendizaje de la pronunciación del*

*inglés*1. Universidad de Murcia. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura Vol. 23
349-367

Rodríguez Arce María Antonieta. *El juego de roles y las actividades productivas*. Sus características e importancia en el desarrollo psíquico de los niños y las niñas preescolares.

Valdés E. Luz María. (2010). *Charla taller para padres de preescolares Colegio Universitario El Salvador*. Resolución de conflictos en niños preescolares.

ANEXOS A1 Diario de campo

Fecha: Mayo 14	Actividad: Juego de roles
<p>La actividad se desarrolla de 7:40 a 8:30 Se les pedirá a los niños que representen lo que hacen cuando llegan a su casa después de su jornada escolar.</p> <p>Comienzo indagando a los estudiantes cómo se sintieron en la actividad realizada. Una niña responde que le pareció bonita, pero que si se podía repetir para traer implementos de la casa para que fuera más real lo que se hacía. Tres niños presentaron pena ante esta actividad y no realizaron lo solicitado.</p> <p>A medida que cada niño va pasando los estudiantes van recordando más situaciones que se presentan cuando llegan a casa y que se les olvidaron representar.</p> <p>Por ejemplo, que saludan al perro, si la mamá ha llegado del trabajo ella es quien los recibe de la ruta, si la mamá está ocupada con las responsabilidades de la casa, la recibe la empleada.</p> <p>Seis estudiantes muestran seguridad en los hábitos que tienen en casa en cuanto al orden y aseo sin ayuda, otros seis demuestran inseguridad al hacerlos y los implementan siempre y cuando tenga el acompañamiento, los otros cinco estudiantes esperan que les den las instrucciones de lo referente a sus hábitos.</p>	

Anexo A2. Diario de campo.

Fecha: Mayo 21	Actividad: Juego de roles
<p>La actividad se desarrolla de 7:40 a 8:30</p> <p>Representación en la rutina de tomar lonchera. Luego se organiza el salón con los objetos necesarios para que los estudiantes realicen su personificación con mayor facilidad. Se divide el grupo en 3 equipos, se les pide que dividan los roles de cada uno, profesora y estudiantes. En cada grupo las estudiante 1, 7 y 13 fueron quienes escogieron el rol de docente, ellas personificaron de manera espontánea y en ocasiones esperaban la aceptación de la docente de las conductas que realizaban en su dramatización.</p> <p>Los estudiantes 2, 3, 4 y 5 del primer grupo actuaron de manera pertinente y se desarrollaron sin pena, realizando los comportamientos respectivos cuando ellos toman la lonchera. Los estudiantes 5, 6, 8 y 9 del segundo grupo presentaron pena en la dramatización en especial el estudiante 8 quién esperaba que le dijeran como actuar y no personifico su rol. Los estudiante 6 y 7 comprendieron la actividad y lograron expresar el objetivo del juego de roles.</p> <p>Los estudiantes 10, 11, 12, 15 y 16 del tercer grupo fue relativa su presentación porque al principio empezaron con ánimo y después los estudiante 11 y 15 mostraron pena y se bloquearon ante la actividad y los demás compañeros les decían que actuaran como si fuera un teatro pero no se consiguió que lo dramatizaran. Los estudiantes 14 y 17 no asistieron a clases.</p>	

Anexo A3. Diario de campo

Fecha: Mayo 28	Actividad: Juego de roles
<p>La actividad se desarrolla de 7:40 a 8:30</p> <p>Comienzo preguntando a los estudiantes cómo se sintieron en la actividad de la clase pasada. El estudiante 12 responde que le gustó, jugar al colegio y dramatizar cómo se comportan cuando llegan al colegio como si fueran actores de la televisión.</p> <p>Se divide el grupo en 3 equipos. Se les pedirá a los niños que representen lo que hacen cuando llegan al colegio.</p> <p>Los estudiantes 4, 7 y 12 fueron quienes escogieron el rol de docente respectivamente.</p> <p>En el grupo 1 conformado por los estudiantes 5, 6, 8 y 9 se desarrollaron de manera pertinente y se ayudaban unos a otros para realizar muy bien la actividad que se estaba implementando.</p> <p>En el grupo 2 conformado por los estudiantes 10, 11, 14 y 16. La estudiante 7 quién tenía el rol de docente realizó su representación sin mirar a la profesora y guío a los demás de manera respetuosa y realizó indicaciones al respecto de mantener ordenadas nuestras pertenencias para encontrarlas con mayor facilidad y que no se pierdan. Además, hizo un observación importante que los padres compraban los objetos que necesitaban para cuidarlos y no para botarlos.</p> <p>En el grupo 3 conformado por los estudiantes 2, 3, 13 y 17 Los niños que representaron a los estudiantes esperaban que el estudiante 12 les dijera que debían realizar y no actuaron con espontaneidad. El estudiante 17 presento pena ante la actividad realizada.</p> <p>Los estudiantes 1 y 15 no asistieron a clases</p>	

Anexo A4 Diario de campo.

Fecha: Junio 4	Actividad: Juego de roles
<p>La actividad se desarrolla de 7:40 a 8:30 Se les pedirá a los niños que representen lo que hacen cuando toman la lonchera.</p> <p>La representación se hará con botellas y empaques desocupados de las comidas preferidas por los niños.</p> <p>Se realizara en el mismo lugar que normalmente se consume la lonchera.</p> <p>El estudiante 10 y 15 dramatizaron el momento del consumir los alimentos de manera natural pero se levantaron del puesto sin llevar los empaques al lugar que debían depositarlo, por esta razón, la estudiante 1 le recordó que debían hacer con ellos y los estudiantes procedieron a colocarlos.</p> <p>El estudiante 6 y 11 le ayudaron a los estudiantes 8 y 14 con llevar sus empaques a lugar correspondiente, ellos se levantaban hacerlo y se ofrecieron antes sus compañeros para realizarlo.</p> <p>Terminada la actividad recogen las loncheras para ingresar al salón y los estudiantes 2, 3, 5, 16 se levantan sin llevarlas y la docente debe recordarles que se les olvido las loncheras.</p> <p>Los estudiantes 4 y 7 no asistieron a clases.</p>	

Anexo A5 Diario de campo.

Fecha: Junio 11	Actividad: ordenar los ensartados.
<p>La actividad se desarrolla de 7:40 a 8:30</p> <p>Se realizó una actividad en la cual se les entrego ensartados a cada uno para realizar un actividad de motricidad fina, la cual consiste en pasar un cordón por varias cuentas, esto se realiza varias veces.</p> <p>En el momento que acabamos la actividad cada estudiante debe sacar las cuentas y depositarlas en unos recipiente. Los estudiantes 1, 3, 5, 7, 11 siguieron la indicación de guardar sin ningún inconveniente. Los estudiantes 2, 4, 6, 8, 12 les tomo esfuerzo a seguir la indicación de guardar las cuentas y los compañeros anteriormente mencionados les ayudaron a ordenarlas. Los estudiantes 13, 15, 17, 9 y 10 ordenaron solo las que no se les cayeron al piso y esas no las recogieron. Los compañeros les ayudaron a guardarlas.</p>	

ANEXO A6 Diario de Campo.

Fecha: Julio 8	Actividad: Socialización del cuento. (portafolio)
<p>La actividad se desarrolla de 7:40 a 8:10 a.m.</p> <p>Con anterioridad se envió en la agenda una nota en la cual se informaba a los padres de familia la estrategia que se iniciaría con el grupo, para que estuvieran pendientes del cronograma y cumplir ante ella. Esta actividad se realizó todos los lunes para dar tiempo que las familias elaboraran el trabajo asignado.</p> <p>Se inicia con las actividades diseñadas dentro del Proyecto de Investigación y el primer niño socializará con el grupo el cuento que elaboró en casa junto con sus padres. La estudiante que debía iniciar estaba interesada en dar a conocer y exhibir su trabajo. Los demás niños estuvieron atentos escuchando la historia. También, expresaban aspectos que ellos veían en las imágenes y que la niña dueña de la tarea no decía. Fueron muy observadores y detallistas mientras la niña contaba su historia, sin embargo, algunos niños estaban muy emocionados y hablaban fuerte, fue importante el trabajar el respeto por la palabra porque interrumpían constantemente a la estudiante que estaba al frente.</p> <p>Se observa interés por la actividad y expresa risas.</p> <p>El tiempo destinado para la socialización del cuento se termina y no se realizó la retroalimentación por parte de la docente, porque los niños interrumpieron en varias ocasiones.</p>	

ANEXO A7 Diario de campo.

Fecha: Julio 15	Actividad: Socialización del cuento. (portafolio)
<p>La actividad se desarrolla de 7:40 a 8:10 a.m.</p> <p>Al inicio de la actividad la docente habló con los estudiantes para mantener silencio durante el tiempo que el compañero va relatando su cuento. Luego se hizo la retroalimentación del cuento de la semana anterior, seguidamente el estudiante narra su cuento, los estudiantes estuvieron un poco más atentos, pero se debió recordarles contantemente no interrumpir a su compañera. La niña expuso el cuento realizado en casa junto con su madre llamado “siempre impíos”, mientras la niña describe algunos niños expresan cosas que la niña no expresa en su cuento y le dicen que le faltó decirlo. Otros están callados escuchando y hacen sus preguntas cuando la niña termina. La docente también le ayuda a la niña en su relato porque aún no saben leer y además presenta timidez en la actividad.</p> <p>Al terminar se hizo la retroalimentación del mismo y los niños señalaron que la actividad es interesante, consideraron el ejercicio agradable, otros dijeron que la docente relatara nuevamente la historia porque la niña hablaba muy suave y no escuchaban muy bien. Finalizado la actividad se pegó en un lugar visible dentro del salón de clases el cuento.</p>	

ANEXO A8 Diario de Campo.

Fecha: Julio 22	Actividad: Socialización del cuento. (portafolio)
<p>La actividad se desarrolla nuevamente en el horario de 7:40 a 8:10 a.m.</p> <p>Inicio preguntando que les gusto del cuento narrado la semana pasada, se recordaron los cuentos anteriores, luego el niño que debía hacer la narración empezó con gran ánimo e interés. El mismo niño le expreso a sus compañeros que por favor se quedaran callados para que él lograra contar toda la historia y no se le olvidará.</p> <p>Una estudiante pregunta por qué es importante ser ordenado en todo momento. Otro expresa que ellos son muy pequeños para hacer aseo en el colegio y en la casa, le respondo que ellos pueden ser tener poca estatura pero que con mucho cuidado podemos hacer cosas sencillas para colaborar con las labores de la casa o del colegio, otro niño le respondió, que pueden pedir ayuda a los padres cuando no son capaces, una niña le dijo que los niños hacían cosas para niños no lo mismo que los papás para evitar accidentes.</p> <p>Una vez finaliza la actividad, los niños expresan que les gusto el cuento bastante, otro pregunta quien sigue la próxima vez con el cuento y cuando debe hacerlo él, otro desea ser el siguiente.</p>	

ANEXO A9 Diario de campo.

Fecha: 29 de julio	Actividad: Socialización del cuento. (portafolio)
<p>La actividad se desarrolla nuevamente en el horario de 7:40 a 8:10 a.m.</p> <p>La docente recordó los cuentos de las semanas anteriores, les pregunte por el nombre de los cuentos y cuales eran los personajes de ellos. Seguidamente, comienza la niña que le corresponde con su historia llamada Lauría y Pepita, algunos estudiantes ríen por los nombres de los protagonistas y expresan ser chistosos, que Lauría no existe y la forma correcta es Laura. A partir de estas observaciones la docente interviene en los comentarios y les explica que son nombres inventados por cada uno y no debemos decir comentarios para hacer sentir mal al dueño de la historia. Se les dijo que en las películas de cine, existen nombres de las hadas o de los súper héroes hulk, iron man, capitán américa que no existen, porque en la realidad no conocemos a alguien que se llame hulk o capitán américa. Por lo tanto, cuando ellos hacían sus relatos también eran nombres inventados con historias que los niños querían escribir.</p> <p>Luego de la explicación dejaron terminar con la historia y luego expresaron que en ocasiones los papas les llaman la atención por ser desordenados y no guardar los juguetes de una vez cuando terminaban de utilizarlos.</p>	

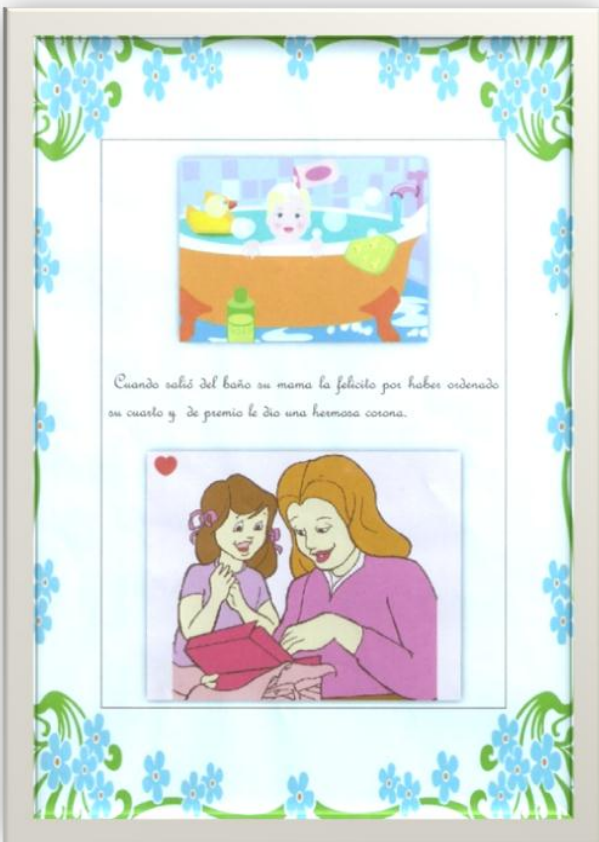
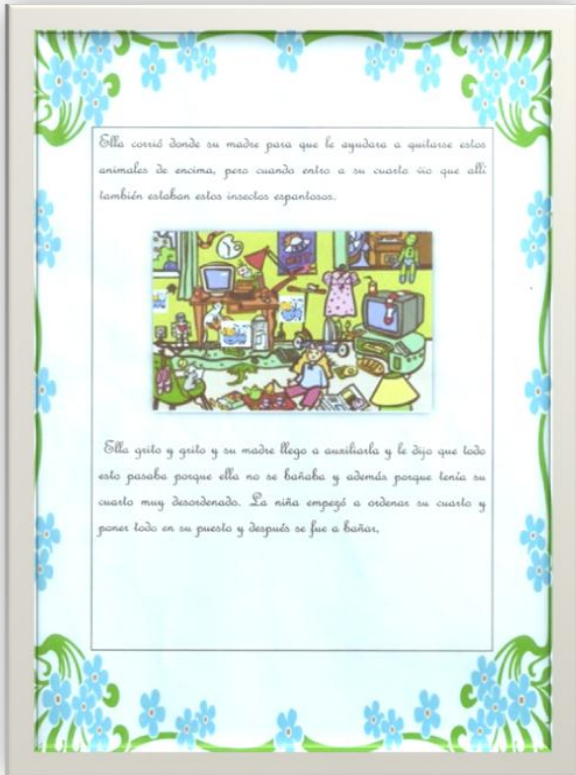
ANEXO A10 Diario de campo.

Fecha: Agosto 6	Actividad: Socialización del cuento. (portafolio)
<p>La actividad se desarrolla de 7:40 a 8:10 a.m.</p> <p>Se recuerdan la narración anterior y los niños nombran sus personajes, algunos expresaron que la niña se llamaba Lauria, otros dijeron no le gustaba guardar sus juguetes y un día soñó con su desorden entonces después de esto cambio su comportamiento frente al hábito del orden.</p> <p>Seguidamente, empezó el niño que seguía narrando el cuento, el cual se llama Doña Margarita, en el momento que el niño dice el nombre de su cuento, otro niño expresa que su tía se llama Margarita y donde ella van a vacaciones, otro niño expreso la señora que ayuda en a mi mamá me guarda los juguetes y no se los regala a nadie. La historia se interrumpió bastante debido que los niños cuentan su historias familiares alrededor del cuento. La docente habla con los niños y niñas para respetar la palabra del compañero que está participando.</p> <p>Luego, permiten que termine la historia, se hace la retroalimentación del cuento y ellos expresan: un niño dice que no le gusta la señora Margarita quien le quita los juguetes a Julio, otro expresa no es correcto que la señora haga eso porque no son de ella, otro dice la señora no era tan mala porque devolvió los juguetes, otro dijo que debían ser ordenados para evitar le sucediera lo mismo que Julio.</p>	

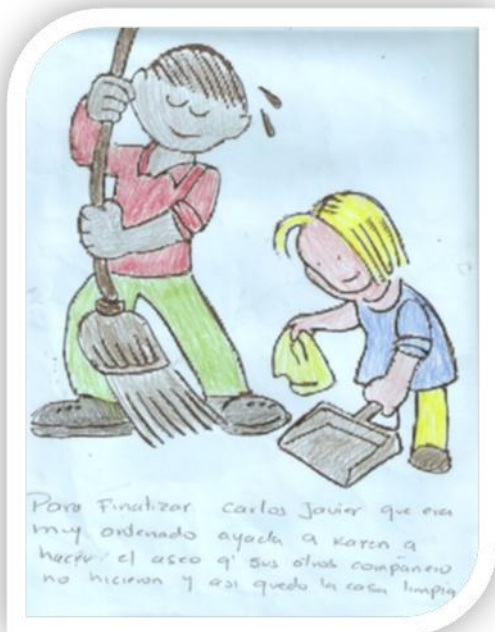
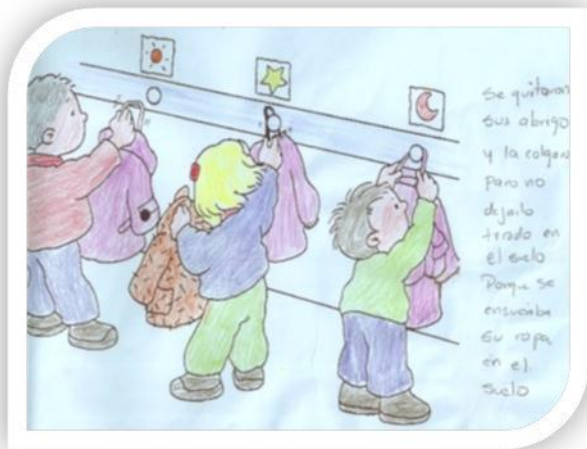
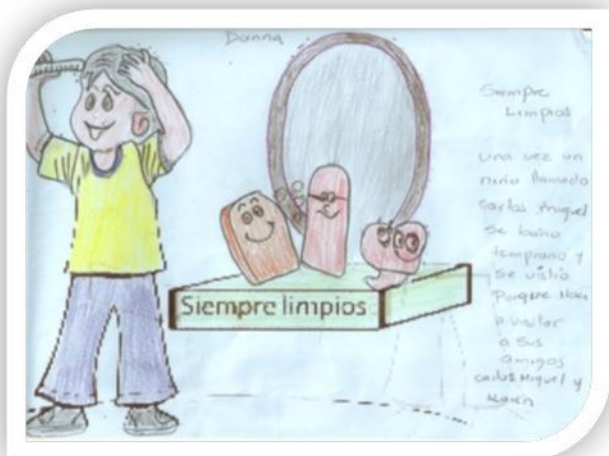
ANEXO A11 Diario de campo.

Fecha: Agosto 12	Actividad: Socialización del cuento. (portafolio)
<p>La actividad se desarrolla nuevamente en el horario de 7:40 a 8:10 a.m.</p> <p>Se recordó con facilidad la historia relatada el lunes anterior, un niño dijo que se llamaba margarita la señora del cuento, otro dijo que se había llevado los juguetes de Julio porque no le gustaba ordenar la casa, otro también indico que julio era muy desobediente con la mamá.</p> <p>A continuación siguió el niño que debía hacer su presentación del cuento, el cual lo llamo un genio en apuros. Era un cuento con imágenes llamativas y sin escrito, el mismo niño fue relatando la historia y sus compañeros atentos, sin embargo, uno le preguntó donde decía eso porque no veía letras, otro contesto, él se lo aprendió con los papás en la casa por eso se lo sabe. Luego dejaron a su compañero seguir con la narración, pero en ocasiones algunos niños decían que era un genio muy ordenado, los genios debían estar en las casas para ayudar a la mamá, se reían de sus ideas.</p>	

ANEXO B1



ANEXO B2



EL NIÑO DESORDENADO

Habia una vez un niño llamado Juanito que era muy desordenado, su mamá vivía muy molesta por el desorden y todo el tiempo lo mandaba a organizar el cuarto, pero el no hacía

caso, un día los amigos de Juanito lo invitaron a jugar y él debía llevar su juguete favorito, pero por tanto desorden el juguete no apareció...

Muy triste Juanito por la situación no pudo jugar y entendió la importancia del orden.

Inmediatamente inicio la organización de su habitación, encontró todos sus juguetes incluso algunos que ya no recordaba.

Desde ese momento se disculpó con su madre y nunca más volvió a ser desordenado.....

Los Juguetes de Juanito



Y colorín colorado, este cuento se ha acabado....

ANEXO B4



Mira a don conejo como tiene sus orejitas rasgaditas, mira a hipo ya no tiene un ojito, mira a pepe le falta un diente, mira a glotón ya no es tan barrigón, mira a panchita como esta de suciecita y mírame a mí ya no soy tan feliz.



Laurita era una niña que le gustaba jugar mucho con sus muñecos de peluche, pero cuando terminaba de jugar no los dejaba organizados en su sitio. Su mamá siempre le recordaba todos los días lo importante que era mantener el orden de sus juguetes, pero a Laurita eso no le importaba.



Una noche Laurita estaba soñando con pepita su osita favorita, quien le hablaba y le preguntaba el por qué a ella no le importaba hacerle caso a su mamá, no ves que si sigues así muy pronto no dañaremos.



Laurita se sintió muy mal, que tan pronto despertó empezó a organizar toda su habitación y prometió a su mamá hacerle caso y a sus juguetes cuidarlos para siempre.



ANEXO B5

Doña Margarita.
Erase una vez un niño llamado Julio quien no le gustaba ayudar con los oficios de la casa, sus padres contrataron a una señora llamada Margarita, ella hacía los oficios cantando y bailando



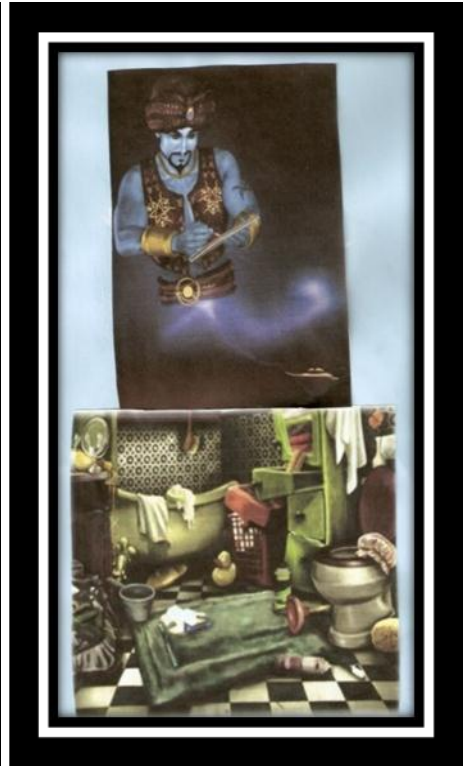
pero a Julio no le gustaba entonces un día decidió dejar todas las cosas tiradas para que margarita se cansara y se fuera.
días después Julio se dio cuenta que se le estaban perdiendo juguetes y ropa y le dijo a sus padres



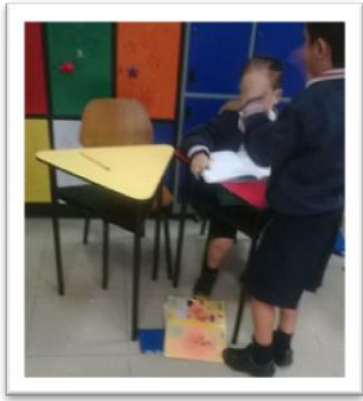
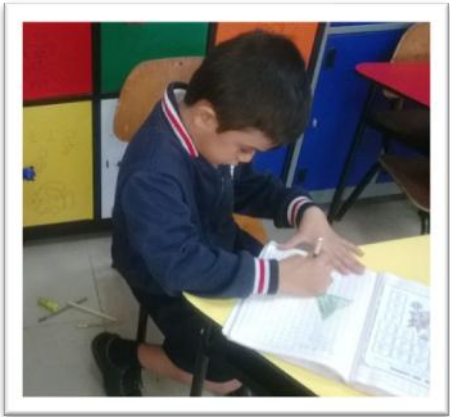
pero estos no le creyeron entonces le tomó fotos a Margarita y las mostró a sus padres, entonces hablaron con ella y ella dijo que ella cojía esas cosas porque creía que a Julio no le importaban y para no botarlas a la basura se las regalaba a niños que s las

cuidaban.
Margarita devolvió a Julio todas sus cosas y le enseñó a cuidarlas a ser ordenado y limpio y de ahí en adelante fueron una familia feliz






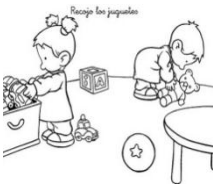


ANEXO C1



ANEXO C2



ANEXO D1

				
	<p>Botar la basura</p>	<p>Guardar juguetes</p>	<p>Mantener el puesto ordenado</p>	<p>Recoger la lonchera después de comer</p>
<p>nombre del estudiante</p>				

ANEXO C1 Autorizaciones de los padres de familia para presentación de datos y fotos.

CONSENTIMIENTO ESCRITO PARA LA UTILIZACIÓN DE LAS TIC CON LA INCLUSIÓN DE IMÁGENES Y APRECIACIONES DE ALUMNOS/AS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA El Rosario EN ACTIVIDADES ESCOLARES Y EXTRACURRICULARES, EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y VIRTUAL CONSULTADOS POR UN PÚBLICO INDETERMINADO, CON FINES EDUCATIVOS, SIN ÁNIMO DE LUCRO.-----

Con la inclusión de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación Social (TIC) dentro de los medios didácticos y la posibilidad que en estos medios puedan aparecer en videos y filmaciones, grabaciones de entrevistas, diligenciamiento de encuestas, fotografías o imágenes de el(la) (los) menor(es) de edad perteneciente a este plantel durante la realización de actividades escolares, dentro o fuera de la Institución Educativa mencionada; solicitamos su expreso consentimiento, contando con la autorización escrita en su calidad de padres y madres, o el padre o madre de familia que detente la custodia del menor por pronunciamiento de autoridad competente, o tutor, en calidad de representantes legales de los menores de edad que como alumnos de la Institución Educativa referida, es necesario obtener para estos eventos y gestiones, que en todo caso se utilizarán para actividades lectivas SIN ANIMO DE LUCRO, diligenciando el siguiente formato:

Nosotros: Maria Clemencia Pinón A., identificado con C.C. No. 63.353.594 B/fo y German Darío Díaz Puerto, identificada con C.C. No. 79.643.582 B/fo.

en calidad de Padres de familia con Pat. Potestad conjunta,
(Padres de familia-con Pat. Potestad conjunta; padre o madre de familia con custodia única¹, o tutor -en caso de fallecimiento de los padres-)

sobre el menor de edad de nombre: Jauna Sofía Díaz Pinón

Autorizamos expresamente a la Institución Educativa El Rosario domiciliada en Bcabja, con aprobación mediante Resolución No. 00 de fecha 00 del Ministerio de Educación Nacional; a través de sus directivos y/o docentes para que en ejercicio de sus actividades lectivas y desarrollo de su objeto social, pueda en forma gratuita, *-sin remuneración económica alguna-* tomar fotografías, grabar videos institucionales y educativos, filmar, grabar entrevistas, realizar encuestas, reproducir y/o publicar, fotografías, videos y/o imágenes donde aparezca el(los) menor(es) en mención, siempre que estas mismas les garantice(n) sus derechos fundamentales, se realicen y utilicen estrictamente con fines pedagógicos, NO especulativos y SIN ANIMO DE LUCRO, Lo anterior, para su utilización en publicaciones de ámbito educativo, en las páginas web de la Institución Educativa y/o en otra(s) asociadas con el medio de educación formal y fines pedagógicos, sea que se incorporen en soporte digital, CD,s, memorias USB, videos y/o publicaciones en la red cibernauta a través de canales públicos y similares.

Para constancia se firma la presente autorización, a los 23 días del mes de September del año dos mil 2013, en dos (2) ejemplares de un mismo tenor y valor para los fines propuestos.

Maria Clemencia Pinón
NOMBRE
C.C. 63.353.594 B/fo

GERMAN ARIO DIAZ PUERTO
NOMBRE
C.C. 79.643.582 B/fo

¹ Por ser viudo(a), o ser divorciado o separado legalmente y que alguno de los padres haya quedado con la custodia única sobre el(los) menor(es) por resolución o pronunciamiento de autoridad competente.

CONSENTIMIENTO ESCRITO PARA LA UTILIZACION DE LAS TIC CON LA INCLUSION DE IMÁGENES Y APRECIACIONES DE ALUMNOS/AS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA El Rosario EN ACTIVIDADES ESCOLARES Y EXTRACURRICULARES, EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y VIRTUAL CONSULTADOS POR UN PÚBLICO INDETERMINADO, CON FINES EDUCATIVOS, SIN ÁNIMO DE LUCRO.-----

Con la inclusión de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación Social (TIC) dentro de los medios didácticos y la posibilidad que en estos medios puedan aparecer en videos y filmaciones, grabaciones de entrevistas, diligenciamiento de encuestas, fotografías o imágenes de el(la) (los) menor(es) de edad perteneciente a este plantel durante la realización de actividades escolares, dentro o fuera de la Institución Educativa mencionada; solicitamos su expreso consentimiento, contando con la autorización escrita en su calidad de padres y madres, o el padre o madre de familia que detente la custodia del menor por pronunciamiento de autoridad competente, o tutor; en calidad de representantes legales de los menores de edad que como alumnos de la Institución Educativa referida, es necesario obtener para estos eventos y gestiones, que en todo caso se utilizarán para actividades lectivas SIN ANIMO DE LUCRO, diligenciando el siguiente formato:

Nosotros: Mónica Rodríguez Herrera, identificado con C.C. No. 63.517.874
y Jairo Perez Rugeles, identificada con C.C. No. 91.442.092

en calidad de _____
(Padres de familia-con Pat.Potestad conjunta; padre o madre de familia con custodia única¹, o tutor –en caso de fallecimiento de los padres-)

sobre el menor de edad de nombre: Jairo Andres Perez Rodriguez

Autorizamos expresamente a la Institución Educativa El Rosario domiciliada en Babja, con aprobación mediante Resolución No. 00 de fecha 00 del Ministerio de Educación Nacional; a través de sus directivos y/o docentes para que en ejercicio de sus actividades lectivas y desarrollo de su objeto social, pueda en forma gratuita, -sin remuneración económica alguna- tomar fotografías, grabar videos institucionales y educativos, filmar, grabar entrevistas, realizar encuestas, reproducir y/o publicar, fotografías, videos y/o imágenes donde aparezca el(los) menor(es) en mención, siempre que estas mismas les garantice(n) sus derechos fundamentales, se realicen y utilicen estrictamente con fines pedagógicos, NC especulativos y SIN ANIMO DE LUCRO, Lo anterior, para su utilización en publicaciones de ámbito educativo, en las páginas web de la Institución Educativa y/o en otra(s) asociadas con el medio de educación formal y fines pedagógicos, sea que se incorporen en soporte digital, CD,s, memorias USB, videos y/o publicaciones en la red cibernauta a través de canales públicos y similares.

Para constancia se firma la presente autorización, a los 23 días del mes de Septiembre del año dos mil 2.013, en dos (2) ejemplares de un mismo tenor y valor para los fines propuestos.

Mónica Rodríguez H
NOMBRE
C.C. 63.517.874

Jairo Perez Rugeles
NOMBRE
C.C. 91442092

¹ Por ser viudo(a), o ser divorciado o separado legalmente y que alguno de los padres haya quedado con la custodia única sobre el(los) menor(es) por resolución o pronunciamiento de autoridad competente.

CONSENTIMIENTO ESCRITO PARA LA UTILIZACIÓN DE LAS TIC CON LA INCLUSIÓN DE IMÁGENES Y APRECIACIONES DE ALUMNOS/AS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA El Rosario EN ACTIVIDADES ESCOLARES Y EXTRACURRICULARES, EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y VIRTUAL CONSULTADOS POR UN PÚBLICO INDETERMINADO, CON FINES EDUCATIVOS, SIN ÁNIMO DE LUCRO.-----

Con la inclusión de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación Social (TIC) dentro de los medios didácticos y la posibilidad que en estos medios puedan aparecer en videos y filmaciones, grabaciones de entrevistas, diligenciamiento de encuestas, fotografías o imágenes de el(la) (los) menor(es) de edad perteneciente a este plantel durante la realización de actividades escolares, dentro o fuera de la Institución Educativa mencionada; solicitamos su expreso consentimiento, contando con la autorización escrita en su calidad de padres y madres, o el padre o madre de familia que detente la custodia del menor por pronunciamiento de autoridad competente, o tutor; en calidad de representantes legales de los menores de edad que como alumnos de la Institución Educativa referida, es necesario obtener para estos eventos y gestiones, que en todo caso se utilizarán para actividades lectivas SIN ANIMO DE LUCRO, diligenciando el siguiente formato:

Nosotros: Jose Luis Romero @, identificado con C.C. No. 91436875 B/Barroja
y Diana Paola Rueda A., identificada con C.C. No. 37651778 San Vte

en calidad de _____
(Padres de familia-con Pat.Potestad conjunta; padre o madre de familia con custodia única¹, o tutor -en caso de fallecimiento de los padres-)

sobre el menor de edad de nombre: _____

Autorizamos expresamente a la Institución Educativa El Rosario domiciliada en Bcabja., con aprobación mediante Resolución No. 00 de fecha 00 del Ministerio de Educación Nacional; a través de sus directivos y/o docentes para que en ejercicio de sus actividades lectivas y desarrollo de su objeto social, pueda en forma gratuita, -sin remuneración económica alguna- tomar fotografías, grabar videos institucionales y educativos, filmar, grabar entrevistas, realizar encuestas, reproducir y/o publicar, fotografías, videos y/o imágenes donde aparezca el(los) menor(es) en mención, siempre que estas mismas les garantice(n) sus derechos fundamentales, se realicen y utilicen estrictamente con fines pedagógicos, NC especulativos y SIN ANIMO DE LUCRO, Lo anterior, para su utilización en publicaciones de ámbito educativo, en las páginas web de la Institución Educativa y/o en otra(s) asociadas con el medio de educación formal y fines pedagógicos, sea que se incorporen en soporte digital, CD,s, memorias USB, videos y/o publicaciones en la red cibernauta a través de canales públicos y similares.

Para constancia se firma la presente autorización, a los 23 días del mes de Septiembre del año dos mil 2013, en dos (2) ejemplares de un mismo tenor y valor para los fines propuestos.

Jose Luis Romero
NOMBRE
C.C. 91436875

Diana Paola Rueda
NOMBRE
C.C. 37651778

¹ Por ser viudo(a), o ser divorciado o separado legalmente y que alguno de los padres haya quedado con la custodia única sobre el(los) menor(es) por resolución o pronunciamiento de autoridad competente.

CONSENTIMIENTO ESCRITO PARA LA UTILIZACIÓN DE LAS TIC CON LA INCLUSIÓN DE IMÁGENES Y APRECIACIONES DE ALUMNOS/AS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA El Rosario EN ACTIVIDADES ESCOLARES y EXTRACURRICULARES, EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y VIRTUAL CONSULTADOS POR UN PÚBLICO INDETERMINADO, CON FINES EDUCATIVOS, SIN ÁNIMO DE LUCRO.-----

Con la inclusión de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación Social (TIC) dentro de los medios didácticos y la posibilidad que en estos medios puedan aparecer en videos y filmaciones, grabaciones de entrevistas, diligenciamiento de encuestas, fotografías o imágenes de el(la) (los) menor(es) de edad perteneciente a este plantel durante la realización de actividades escolares, dentro o fuera de la Institución Educativa mencionada; solicitamos su expreso consentimiento, contando con la autorización escrita en su calidad de padres y madres, o el padre o madre de familia que detente la custodia del menor por pronunciamiento de autoridad competente, o tutor; en calidad de representantes legales de los menores de edad que como alumnos de la Institución Educativa referida, es necesario obtener para estos eventos y gestiones, que en todo caso se utilizarán para actividades lectivas SIN ANIMO DE LUCRO, diligenciando el siguiente formato:

Nosotros: Marggy Liliana Santos, identificado con C.C. No. 37-944-927
y Ronald Mercado, identificada con C.C. No. 92-520-444

en calidad de Padres de Familia

(Padres de familia-con Pat.Potestad conjunta; padre o madre de familia con custodia única¹, o tutor -en caso de fallecimiento de los padres-)

sobre el menor de edad de nombre: Santiago Mercado Santos

Autorizamos expresamente a la Institución Educativa El Rosario domiciliada en Bcabra, con aprobación mediante Resolución No. 00 de fecha 00 del Ministerio de Educación Nacional; a través de sus directivos y/o docentes para que en ejercicio de sus actividades lectivas y desarrollo de su objeto social, pueda en forma gratuita, -sin remuneración económica alguna- tomar fotografías, grabar videos institucionales y educativos, filmar, grabar entrevistas, realizar encuestas, reproducir y/o publicar, fotografías, videos y/o imágenes donde aparezca el(los) menor(es) en mención, siempre que estas mismas les garantice(n) sus derechos fundamentales, se realicen y utilicen estrictamente con fines pedagógicos, NC especulativos y SIN ANIMO DE LUCRO, Lo anterior, para su utilización en publicaciones de ámbito educativo, en las páginas web de la Institución Educativa y/o en otra(s) asociadas con el medio de educación formal y fines pedagógicos, sea que se incorporen en soporte digital, CD,s, memorias USB, videos y/o publicaciones en la red cibernauta a través de canales públicos y similares.

Para constancia se firma la presente autorización, a los 23 días del mes de Septiembre del año dos mil 2013, en dos (2) ejemplares de un mismo tenor y valor para los fines propuestos.

Marggy Liliana Santos
NOMBRE Marggy Liliana Santos
C.C. 37-944-927

Ronald Mercado
NOMBRE Ronald Mercado
C.C. 92520444

¹ Por ser viudo(a), o ser divorciado o separado legalmente y que alguno de los padres haya quedado con la custodia única sobre el(los) menor(es) por resolución o pronunciamiento de autoridad competente.

CONSENTIMIENTO ESCRITO PARA LA UTILIZACION DE LAS TIC CON LA INCLUSION DE IMÁGENES Y APRECIACIONES DE ALUMNOS/AS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA El Rosario EN ACTIVIDADES ESCOLARES y EXTRACURRICULARES, EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y VIRTUAL CONSULTADOS POR UN PÚBLICO INDETERMINADO, CON FINES EDUCATIVOS, SIN ÁNIMO DE LUCRO.-----

Con la inclusión de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación Social (TIC) dentro de los medios didácticos y la posibilidad que en estos medios puedan aparecer en videos y filmaciones, grabaciones de entrevistas, diligenciamiento de encuestas, fotografías o imágenes de el(la) (los) menor(es) de edad perteneciente a este plantel durante la realización de actividades escolares, dentro o fuera de la Institución Educativa mencionada; solicitamos su expreso consentimiento, contando con la autorización escrita en su calidad de padres y madres, o el padre o madre de familia que detente la custodia del menor por pronunciamiento de autoridad competente, o tutor; en calidad de representantes legales de los menores de edad que como alumnos de la Institución Educativa referida, es necesario obtener para estos eventos y gestiones, que en todo caso se utilizarán para actividades lectivas SIN ANIMO DE LUCRO, diligenciando el siguiente formato:

Nosotros: Patricia Navarro Cepeda, identificado con C.C. No. 37932745
y _____, identificada con C.C. No. _____

en calidad de Madre de Familia
(Padres de familia-con Pat.Potestad conjunta; padre o madre de familia con custodia única¹, o tutor -en caso de fallecimiento de los padres-)

sobre el menor de edad de nombre: Danna Isabella Navarro Cepeda

Autorizamos expresamente a la Institución Educativa El Rosario domiciliada en Bcabija, con aprobación mediante Resolución No. --- de fecha --- del Ministerio de Educación Nacional; a través de sus directivos y/o docentes para que en ejercicio de sus actividades lectivas y desarrollo de su objeto social, pueda en forma gratuita, -sin remuneración económica alguna- tomar fotografías, grabar videos institucionales y educativos, filmar, grabar entrevistas, realizar encuestas, reproducir y/o publicar, fotografías, videos y/o imágenes donde aparezca el(los) menor(es) en mención, siempre que estas mismas les garantice(n) sus derechos fundamentales, se realicen y utilicen estrictamente con fines pedagógicos, NC especulativos y SIN ANIMO DE LUCRO, Lo anterior, para su utilización en publicaciones de ámbito educativo, en las páginas web de la Institución Educativa y/o en otra(s) asociadas con el medio de educación formal y fines pedagógicos, sea que se incorporen en soporte digital, CD,s, memorias USB, videos y/o publicaciones en la red cibernauta a través de canales públicos y similares.

Para constancia se firma la presente autorización, a los 23 días del mes de Septiembre del año dos mil 2013, en dos (2) ejemplares de un mismo tenor y valor para los fines propuestos.

Patricia Navarro Cepeda
NOMBRE
C.C. 37932745 BJA

NOMBRE
C.C.

¹ Por ser viudo(a), o ser divorciado o separado legalmente y que alguno de los padres haya quedado con la custodia única sobre el(los) menor(es) por resolución o pronunciamiento de autoridad competente.

CONSENTIMIENTO ESCRITO PARA LA UTILIZACIÓN DE LAS TIC CON LA INCLUSIÓN DE IMÁGENES Y APRECIACIONES DE ALUMNOS/AS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA El Rosario EN ACTIVIDADES ESCOLARES y EXTRACURRICULARES, EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y VIRTUAL CONSULTADOS POR UN PÚBLICO INDETERMINADO, CON FINES EDUCATIVOS, SIN ÁNIMO DE LUCRO.-----

Con la inclusión de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación Social (TIC) dentro de los medios didácticos y la posibilidad que en estos medios puedan aparecer en videos y filmaciones, grabaciones de entrevistas, diligenciamiento de encuestas, fotografías o imágenes de el(la) (los) menor(es) de edad perteneciente a este plantel durante la realización de actividades escolares, dentro o fuera de la Institución Educativa mencionada; solicitamos su expreso consentimiento, contando con la autorización escrita en su calidad de padres y madres, o el padre o madre de familia que detente la custodia del menor por pronunciamiento de autoridad competente, o tutor; en calidad de representantes legales de los menores de edad que como alumnos de la Institución Educativa referida, es necesario obtener para estos eventos y gestiones, que en todo caso se utilizarán para actividades lectivas SIN ANIMO DE LUCRO, diligenciando el siguiente formato:


Nosotros: CESAR AUGUSTO CORONEL MALOJA, identificado con C.C. No. 5723878
y DIANA ZULEIMA GOMEZ ROSAS, identificada con C.C. No. 63463584

en calidad de _____
(Padres de familia-con Pat.Potestad conjunta; padre o madre de familia con custodia única¹, o tutor -en caso de fallecimiento de los padres-)

sobre el menor de edad de nombre: Ana Gabriela Coronel Gomez.

Autorizamos expresamente a la Institución Educativa El Rosario domiciliada en Brabja, con aprobación mediante Resolución No. 0-0 de fecha 0-0 del Ministerio de Educación Nacional; a través de sus directivos y/o docentes para que en ejercicio de sus actividades lectivas y desarrollo de su objeto social, pueda en forma gratuita, -sin remuneración económica alguna- tomar fotografías, grabar videos institucionales y educativos, filmar, grabar entrevistas, realizar encuestas, reproducir y/o publicar, fotografías, videos y/o imágenes donde aparezca el(los) menor(es) en mención, siempre que estas mismas les garantice(n) sus derechos fundamentales, se realicen y utilicen estrictamente con fines pedagógicos, NC especulativos y SIN ANIMO DE LUCRO, Lo anterior, para su utilización en publicaciones de ámbito educativo, en las páginas web de la Institución Educativa y/o en otra(s) asociadas con el medio de educación formal y fines pedagógicos, sea que se incorporen en soporte digital, CD,s, memorias USB, videos y/o publicaciones en la red cibernauta a través de canales públicos y similares.

Para constancia se firma la presente autorización, a los 23 días del mes de Septiembre del año dos mil 2013, en dos (2) ejemplares de un mismo tenor y valor para los fines propuestos.


NOMBRE CESAR CORONEL
C.C. 5723878


NOMBRE DIANA GOMEZ
C.C. 63'463584

¹ Por ser viudo(a), o ser divorciado o separado legalmente y que alguno de los padres haya quedado con la custodia única sobre el(los) menor(es) por resolución o pronunciamiento de autoridad competente.