

## Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le de crédito al documento y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

**BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA**  
UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
Chía - Cundinamarca

**¿CÓMO MEJORAR LA CONVIVENCIA EN EL CURSO 202 COLEGIO VENECIA  
I.E.D. FAVORECIENDO LA PARTICIPACIÓN Y EL DIÁLOGO?**

**MARÍA YOLANDA GONZÁLEZ CAPERA**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA E INVESTIGACIÓN EN EL AULA  
BOGOTÁ D.C.  
2014**

**¿CÓMO MEJORAR LA CONVIVENCIA EN EL CURSO 202 COLEGIO VENECIA  
I.E.D. FAVORECIENDO LA PARTICIPACIÓN Y EL DIÁLOGO?**

**MARÍA YOLANDA GONZÁLEZ CAPERA**

**“Trabajo de Investigación para optar al título de “Especialista en Pedagogía  
e Investigación en el Aula”**

**TUTOR:  
FRANCISCO JAVIER BERNAL SARMIENTO**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA E INVESTIGACIÓN EN EL AULA  
BOGOTÁ D.C.  
2014**

## **RESUMEN**

El presente trabajo constituye una intervención pedagógica en el ámbito convivencial del curso 202 del colegio Venecia, jornada tarde, guiada por la metodología de Investigación-acción, la cual hace posible que se manifieste un cambio positivo en los estudiantes de este curso a partir de un proceso de observación y reflexión sobre la problemática existente, ya que, permite la planeación y realización de tres estrategias orientadas al mejoramiento de las relaciones y la adquisición de habilidades sociales como la participación y el diálogo. Principalmente se busca consolidar las bases de una sana convivencia en los niños y niñas de estas edades, fortaleciendo su autoestima, el cuidado personal y el de los demás, el mejoramiento de la comunicación, la construcción de valores sociales y democráticos y la promoción de actitudes pacíficas en la resolución de conflictos. Finalmente se quiere lograr la construcción de un aula de paz, en la que se vivencien los aspectos más representativos de la formación ciudadana y el reconocimiento de los deberes y derechos indispensables para el mejoramiento y transformación de la calidad de vida.

Palabras Claves: Convivencia, Valores, Derechos humanos, Participación, Diálogo, Democracia, Formación Ciudadana.

## **ABSTRACT**

This work is a pedagogical intervention at coexistence scope of the course 202 in Venecia School IED, afternoon school, guided by the Action-Research methodology, which makes possible to manifest a positive change in the students of this course from a process of observation and reflection about the problem that exists since it allows the planning and realization of three strategies aimed at improvement of relationships and the acquisition of social skills like participation and dialogue. Mainly it seeks to consolidate the bases for healthy coexistence in children of these ages, strengthening their self-esteem, personal care and care for others, improving communication, building social and democratic values and promoting peaceful attitudes in the resolution of conflicts. Finally it wants to achieve the building of a peaceful classroom in which it can experience the most representative aspects of citizenship education and the recognition of the indispensable duties and rights for the improvement and transformation of quality of life.

Key words: Coexistence, Values, Human Rights, Participation, Dialogue, Democracy, Citizenship Education.

## CONTENIDO

	pág.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	9
<b>1. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA</b>	11
1.1 Mi Contexto	11
1.1.1 Contexto Local	11
1.1.2 Contexto Institucional	15
1.1.3 Contexto de Aula	19
1.2 PROBLEMA	22
1.2.1 Descripción del problema	22
<b>2. JUSTIFICACIÓN</b>	24
<b>3. OBJETIVOS</b>	26
3.1 Objetivo General	26
3.2 Objetivos Específicos	26
<b>4. MARCO TEÓRICO</b>	27
<b>5. MARCO METODOLÓGICO</b>	34
5.1 Investigación-Acción	34
5.2 Plan de Acción	42
<b>6. ESTRATEGIAS DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA</b>	47
6.1 Objetivo General	47
6.2 Primera Estrategia	47
6.3 Segunda Estrategia	79
6.4 Tercera Estrategia	107
6.5 Análisis transversal de la información	132

<b>7. EVALUACION TOTAL DEL PROCESO INVESTIGATIVO</b>	140
7.1 EVALUACION AL OBJETIVO PROPUESTO	141
7.2 EVALUACION PERSONAL DEL PROCESO	142
7.3 EVALUACION INSTITUCIONAL DEL PROCESO	143
<b>8. SUGERENCIAS PARA LAS PROXIMAS INVESTIGACIONES</b>	144
<b>9. BIBLIOGRAFIA</b>	145
<b>10. ANEXOS</b>	147

## LISTA DE TABLAS

	pág.
Tabla No.1 Plan de Acción.	42
Tabla No.2 Análisis Transversal.	132

## LISTA DE FIGURAS

	pág.
<b>Figura 1.</b> Ubicación Colegio Venecia I.E.D	13
<b>Figura 2.</b> Colegio Venecia I.E.D. Localidad 6 Tunjuelito-Bogotá	13
<b>Figura 3.</b> Patio principal-Colegio Venecia I.E.D.	16
<b>Figura 4.</b> Canchas de baloncesto y fútbol-Colegio Venecia I.E.D.	17
<b>Figura 5.</b> Bloque Primaria y Secundaria-Colegio Venecia I.E.D.	17
<b>Figura 6.</b> Estudiantes curso 202 Colegio Venecia I.E.D.- Inauguración de juegos.	21
<b>Figura 7.</b> Estudiantes curso 202 Colegio Venecia I.E.D.- Día del Idioma.	21
<b>Figura 8.</b> Espiral de la Investigación Acción-La Torre	34
<b>Figura 9.</b> Modelo de Investigación Acción-Lewin	35
<b>Figura 10.</b> Modelo de Investigación Acción-Kemmis	36
<b>Figura 11.</b> Rasgos que definen la Investigación Acción-Pérez Serrano	37
<b>Figura 12.</b> Diseño Primera Estrategia	49
<b>Figura 13.</b> Diseño Segunda Estrategia	81
<b>Figura 14.</b> Diseño Tercera Estrategia	111

## LISTA DE ANEXOS

	pág.
<b>Anexo 1.</b> Registros Primera Estrategia: “Me conozco te conozco”	147
<b>Anexo 2.</b> Registros Primera Estrategia: “Como me ven los demás”	148
<b>Anexo 3.</b> Curso 202: “Elección del Gobierno Escolar”	148
<b>Anexo 4.</b> Registros Segunda Estrategia: “Juegos de rol”-Trabajo en equipo.	149
<b>Anexo 5.</b> Registros Tercera Estrategia: “Construimos nuestro Mural de Derechos y Deberes”	150
<b>Anexo 6.</b> Registros Tercera Estrategia: “El diálogo y la participación me permiten la construcción de un Aula de Paz”	150

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación se realizó bajo la modalidad de Investigación-Acción, la cual permitió la resolución del problema ¿Cómo mejorar la convivencia en el curso 202 Colegio Venecia I.E.D. favoreciendo la participación y el diálogo?, que se venía presentando en el aula, por medio de una metodología que articula los procesos pedagógicos que se ejecutan actualmente con la teoría, a través de una reflexión de tales procesos producidos en los educandos, generando grandes resultados en torno a las transformaciones pedagógicas que el docente como investigador realiza en colaboración activa y directa de sus educandos.

La modalidad investigativa de la Investigación-Acción permite examinar una situación problémica presente en el curso desde dentro y de manera participativa, para comprender la práctica educativa transformándola y mejorándola. El modelo cíclico de la Investigación Acción también posibilitó un diagnóstico, aplicación, reflexión y análisis continuo de las formas de enseñanza-aprendizaje en el grupo.

La Investigación-Acción llevada a cabo, es producto de la observación y reflexión desde mi rol como docente del curso 202, donde se presentaban problemas de convivencia, que a su vez, afectaban los procesos de aprendizaje llevados a cabo en el aula, lo que permitió determinar la necesidad de favorecer las habilidades sociales como el diálogo y la participación en los estudiantes. Desde esta perspectiva, dichas habilidades se consideran relevantes al ser determinantes en la interacción social de los estudiantes, siendo igualmente, una característica esencial en el aprendizaje y manejo de la inteligencia interpersonal.

La metodología utilizada estuvo integrada por tres estrategias, tomando como referencia preceptos teóricos para fortalecer los procesos de participación y diálogo, y a la par, generar ciudadanía en los estudiantes del curso. Apliqué las tres estrategias direccionadas a las necesidades y habilidades de los estudiantes de esta edad, la primera estrategia consistió en el reconocimiento personal de los estudiantes para valorar al otro, por medio de talleres de autoestima y habilidades sociales, la segunda estrategia consistió en aprender a convivir con los demás a través del juego y la tercera estrategia estuvo encaminada a la formación ciudadana mediante el trabajo colaborativo con habilidades para la vida.

Las estrategias diseñadas se aplicaron durante nueve sesiones cada una, de las cuales se realizaron observaciones registradas en diarios de campo, anecdotario,

listas de control y registros audiovisuales a fin de lograr un análisis de datos de tipo cualitativo y reflexivo sobre mi propio quehacer como docente y la incidencia de tales estrategias sobre el problema identificado inicialmente.

El ser docente investigador en el aula de clase, permite reflexionar que todo lo que allí sucede es de gran importancia en el proceso educativo y en la vida de los que estamos involucrados, las soluciones se encuentran ahí mismas, sólo es necesaria una gran capacidad de observación y reflexión para hacer cambios que mejoren el entorno escolar. Es necesario estar dispuestos a cuestionarnos cada día y no tener miedo de arriesgarnos a hacer cosas diferentes, innovar es muy beneficioso para todos.

La investigación acción es una experiencia enriquecedora y muy flexible, pues a medida que avanza el proceso se aprende más no sólo de las temáticas propias del proyecto sino de las personas, de sus dificultades y fortalezas, e igualmente me permitió generar cambios sobre la marcha sin alterar los objetivos previstos.

## **1. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.1. MI CONTEXTO**

#### **1.1.1. CONTEXTO LOCAL**

##### **Aspecto histórico**

El Colegio Venecia IED está ubicado en localidad seis (6) de Tunjuelito, cuyo nombre de la localidad se debe al diminutivo de "TUNJO", figura antropomorfa Chibcha elaborada en oro. En principio la hacienda Tunjuelito, cuyas tierras se ubicaban a las laderas del río del mismo nombre y que anteriormente hacían parte del municipio de Usme, pertenecía a don Pedro Nel Uribe, luego adquirida por don Jorge Zamora Pulido en 1947, quien realiza una parcelación del terreno, conformándose una sociedad de parcelación llamada "Tunjuelito", cuyos pobladores en un comienzo fueron un grupo de artesanos dedicado a la explotación de las canteras del lugar y de las areneras para la fabricación de ladrillos, cuyo lema era "una ciudad dentro de la ciudad". Más tarde, Tunjuelito se consolidó como uno de los sectores populares de la ciudad, donde se desarrollaban diferentes tipos de poblamientos, algunos provenientes de urbanizaciones piratas, otros con una amplia perspectiva de planificación urbana, como es el caso del complejo urbanístico Ciudad Tunal. El sector más antiguo de la localidad estaba conformado por los barrios Tunjuelito, San Carlos, Venecia, San Vicente y El Carmen.

En el año de 1972, mediante el acuerdo 26, los terrenos de Tunjuelito y otros barrios circunvecinos, pasan a conformar la Alcaldía Menor número seis del distrito especial de Bogotá, determinándose sus límites y designándose para su administración a un alcalde menor, siendo ratificada mediante el acuerdo 8 de 1977. Posteriormente, la Constitución de 1991 le dio a Bogotá el carácter de distrito capital; en 1992 la Ley 1a reglamento las funciones de la Junta Administradora Local - JAL, de los fondos de desarrollo local y de los alcaldes locales, y determinó la asignación presupuestal de las localidades. Por medio de los acuerdos dos y seis de 1992, el Concejo Distrital definió el número, la jurisdicción y las competencias de las JAL. Bajo esta normativa, se constituyó la

localidad de Tunjuelito, conservando sus límites y nomenclatura, administrada por el alcalde local y la Junta Administradora Local, con un total de nueve ediles.

Finalmente, el decreto ley 1421 de 1993 determina el régimen político, administrativo y fiscal bajo el cual operan hasta hoy las localidades del distrito.

### **Aspecto geográfico**

El Colegio Venecia IED, está conformado por dos sedes A y B

Sede A: Carrera 55 No. 49 -25 sur Barrio Venecia

Sede B: Carrera 59 No. 52 A –30 sur Barrio Nuevo Muzú

La principal es la sede A, por tener la mayor estructura, cobertura y por supuesto los estamentos directivos y administrativos están ubicados allí. La sede limita al norte con la diagonal 49 sur, unas cuadras más allá está la Autopista Sur y la fábrica de aceites La Sevillana; al sur está la diagonal 51 S y el barrio Fátima; al oriente con la carrera 54, una importante vía del barrio y como punto de referencia está la parroquia de Santa Cecilia; al occidente encontramos el parque La Laguneta y la Avenida Boyacá.

La Institución está ubicada en la UPZ Venecia (barrio Venecia), de ahí su nombre, el cual a su vez pertenece a la localidad sexta de Tunjuelito, este territorio es relativamente plano, hace parte de la cuenca del río Tunjuelo por lo que en el costado occidental está conformado por depósitos aluviales; históricamente este sector padeció grandes inundaciones por la insuficiencia en el cauce con el aumento del caudal, al igual que los problemas ambientales y urbanísticos, que aún persisten.

Según el POT, Venecia se encuentra clasificada como una zona de tipo 2, es decir, residencial consolidado, lo cual indica que son sectores consolidados de estratos medios de uso predominantemente residencial, donde se presenta actualmente un cambio de usos y un aumento no planificado en la ocupación territorial.

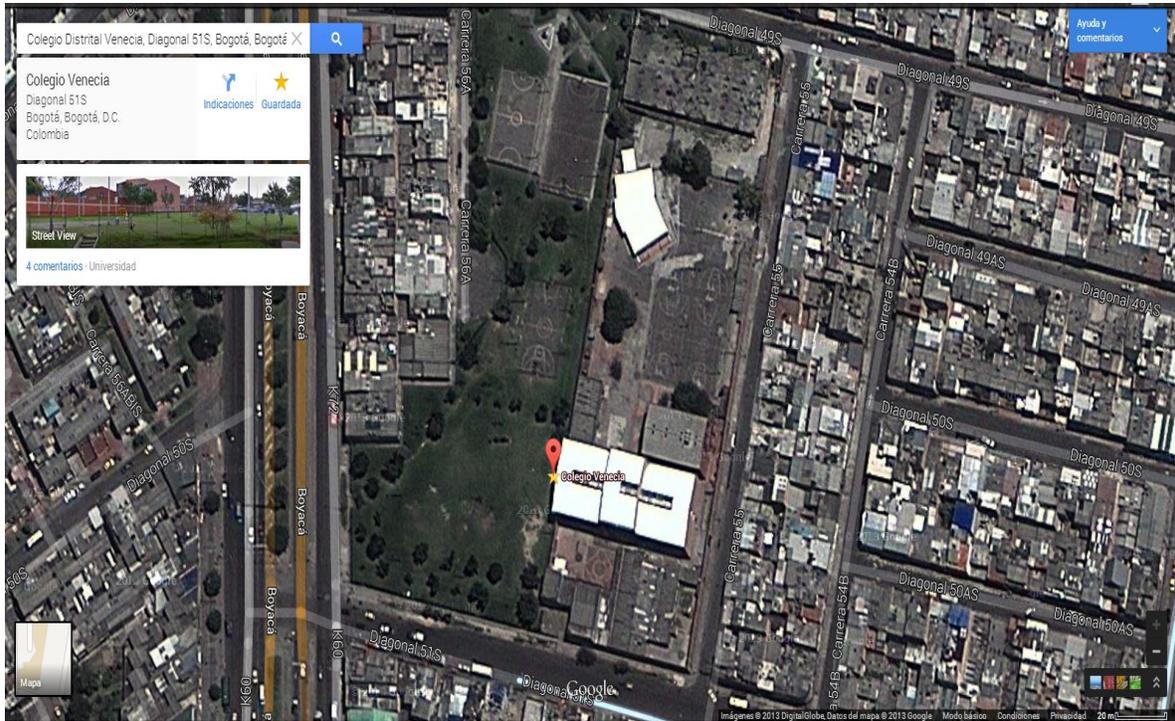


Figura 1 Ubicación Colegio Venecia I.E.D  
Tomada de: <https://maps.google.com/>

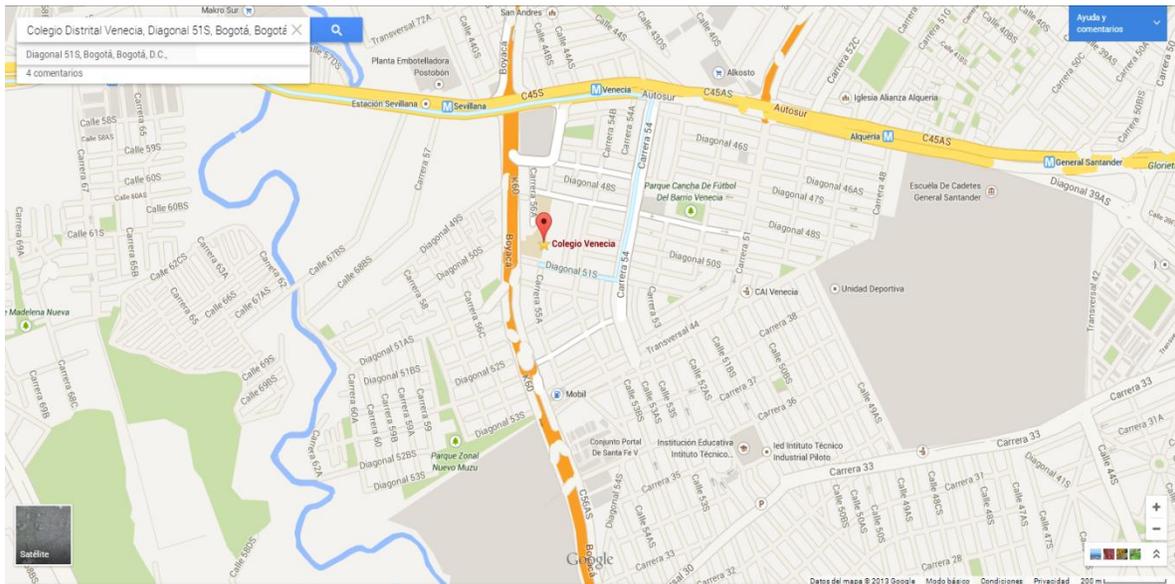


Figura 2 Colegio Venecia I.E.D. Localidad 6 Tunjuelito-Bogotá

Tomada de: <https://maps.google.com/>

## **Aspecto económico**

Según estudios realizados la mayor parte de la población adulta desarrolla una actividad económica que se concentra en los sectores de industria, comercio y de servicios. La principal actividad de Venecia es el comercio, con establecimientos de ropa, calzado, telecomunicaciones, supermercados, tiendas, restaurantes, bares, residencias, entre otros. Sin embargo hay un importante número de personas dedicadas al trabajo informal, ellos son vendedores ambulantes con diferentes tipos de servicios y personas que trabajan por días en oficios varios que les representan un ingreso menor al salario mínimo legal vigente.

La clasificación socioeconómica por estratos basada en la calidad de vida de las personas que conforman los hogares y por la calidad de la vivienda que habitan, ubican a la Institución y áreas circunvecinas de la localidad en el estrato 2 (Bajo) y 3 (medio-bajo), es decir que la mayoría de las viviendas son de dos, tres y más pisos, totalmente terminadas; hay varias vías de acceso pavimentadas; se cuenta con todos los servicios públicos (agua, alcantarillado, luz, teléfono, gas, transporte).

## **Aspecto socio-cultural**

Las dinámicas socio culturales se ven reflejadas en las diferencias que suscitan el uso del suelo y su valorización en un mismo sector, el uso del espacio público y los conflictos que producen, la incorporación al trabajo en edad temprana por la presión del medio, los cambios en la vivienda para generar ingresos adicionales (negocios o arriendos), la migración de personas en busca de una mejor calidad de vida, el crecimiento desordenado de la población, el asentamiento de familias, la desintegración familiar y el madresolterismo, entre otros. De esta forma, las viviendas que antes eran unifamiliares pasaron a multifamiliares y muchas adecuaron sus espacios para locales. En ellas se puede albergar más de tres familias que en la mayoría de los casos son extensas y quienes viven en condiciones de hacinamiento, con muy bajo ingreso económico y con niveles educativos bajos.

Los primeros residentes eran trabajadores de las industrias cercanas (Colmotores, curtiembres, Frigorífico, Aceites la Sevillana); luego, la importancia de la construcción de la Avenida 68 hizo que en las cuadras aledañas surgieran prósperos negocios, cuyos propietarios y sus intereses fueron consolidándose en la vida del barrio imponiéndole una nueva identidad. El convertirse en una zona de alta concurrencia, atrajo la lucrativa industria de las residencias, las cuales se fueron posesionando de un sector del barrio. Es así como el barrio que en los

años setenta y comienzos de los ochenta era de base obrera, actualmente, es reconocido en el suroccidente capitalino como “comercial y residencial”.

Condiciones que favorecen el crecimiento de un mercado laboral ambulante, propicio para la vinculación temprana al trabajo de niños y niñas, en diferentes oficios que deterioran su calidad de vida y salud.

Las características de habitabilidad también están sujetas a las principales redes de transporte y de comunicación tales como la avenida 68, avenida Boyacá y Autopista Sur, sobre las cuales transitan no solo los habitantes de esta zona sino de las otras localidades circunvecinas, ello deteriora la malla vial y produce en algunos casos alta accidentalidad por el flujo vehicular. Esta dinámica social generada por la invasión del espacio público, contaminación auditiva (bares, tabernas, comercio), contaminación visual, contaminación atmosférica y ambiental, expendio y consumo de drogas, han generado conflictos e inseguridad para los residentes del sector, lo que afecta directamente a los niños y las niñas en el aprovechamiento de los espacios propicios para su desarrollo, limitándolo bajo patrones de protección familiar.

### **1.1.2. CONTEXTO INSTITUCIONAL**

El título del PEI es: “Hacia la construcción de proyectos de vida para formar personas competentes, capaces de transformar su contexto social”.

Lema: “Formación, libertad y compromiso para un mundo mejor”.

Énfasis: “Formación en tecnología e informática, personas competentes e innovadoras en el manejo de la información y el uso de nuevas tecnologías”.

La población de éste sector de la ciudad de Bogotá, está considerado dentro de los parámetros económicos como clase social baja, la mayoría de la población se encuentra ubicada en estratos 1, 2, Y 3 con condiciones de vida porcentualmente humildes, un gran porcentaje de la población está caracterizada por la economía informal como ventas de diferentes productos, trabajo en la construcción, empleo por días, carpintería, construcción, celaduría, venta de lotería (chance) , servicio doméstico, venta callejera y otros empleos fijos o esporádicos.

El nivel educativo de la población oscila entre segundo y quinto de primaria, son pocos los que alcanzan el bachillerato y una minoría la formación Universitaria, no obstante se evidencia el llamado analfabetismo funcional, de igual manera los jóvenes del sector se ven en la imperiosa necesidad de trabajar para incrementar los ingresos económicos del hogar, lo que incide en la falta de acompañamiento

de los niños menores, incurriendo como es obvio en el desperdicio del tiempo libre y la falta de un proyecto de vida lo que precipita la formación temprana de pandillas y adquisición de vicios. Los hogares están constituidos en su gran mayoría por una pareja y varios hijos, una parte de la población educativa es desplazada de otras partes de Colombia y de la misma ciudad.

El colegio Venecia cuenta con dos sedes, en la sede de A se concentra la mayor parte de la población, 132 cursos con 3.600 estudiantes de básica primaria y secundaria, en la sede B funciona únicamente la básica primaria, 30 cursos con 900 estudiantes y en la jornada nocturna en la sede A funcionan 6 cursos con 180 estudiantes.

## **Horizonte institucional**

### **Misión**

El colegio Venecia I.E.D., ofrece a niños, jóvenes y adultos de la localidad de Tunjuelito y circunvecinas los ciclos de educación preescolar, básica y media tanto diurna como nocturna, utilizando la infraestructura física y los medios didácticos que facilitan el proceso educativo integral formal, contando para ello con educadores idóneos y con reconocimiento profesional por la comunidad educativa.



*Figura 3*

*Tomada de: Patio principal-Colegio Venecia I.E.D.*



*Figura 4*

*Tomada de: Canchas de baloncesto y fútbol-Colegio Venecia I.E.D.*



*Figura 5*

*Tomada de: Bloque Primaria y Secundaria-Colegio Venecia I.E.D.*

## **Visión**

El colegio Venecia I.E.D., es una comunidad que lidera en la localidad sexta de Tunjuelito, la formación de ciudadanos integrales a través de procesos académicos, axiológicos, culturales, políticos y convivenciales, de tal manera que transforme su realidad de su entorno, desde una perspectiva de pensamiento crítico social que se refleje en un ser humano competente para el contexto social en el que vive.

## **Objetivos generales**

Consolidar una comunidad educativa dinámica, proactiva y abierta al cambio con sentido de identidad y pertenencia que promueva el desarrollo integral humano desde una perspectiva de pensamiento crítico y social dentro del contexto en el cual vive.

## **Principios Venecianos**

- Principio de Comunidad:  
He venido a completar y ampliar mi educación en un ambiente comunitario, que promueve experiencias sociales, comunicativas, culturales, cognoscitivas, valorativas, físicas, en beneficio de mi desarrollo personal; en cuyo seno convivo con otros, con quienes puedo y debo establecer comunicación racional, afable y sincera; ceñido a principios de igualdad.
- Principio de Personalización:  
Aunque tengo mucho en común con todos los miembros de la comunidad educativa, al mismo tiempo soy un ser único, con manera de relacionarme, conocer y actuar propias que requieren posibilidades de realización plena.
- Principio del Bien Común:  
El bien de la comunidad educativa o bien común (todos ponen), prevalece sobre el interés o el capricho privado, pero tal bien común debo abundar en servicios comunes y personales (todos toman) y no puede anular la iniciativa creadora.
- Principio de Libertad Autonomía y Responsabilidad:  
Como persona desarrollo mi capacidad de decisión de actuar con autonomía, sin tener que depender de la voluntad ajena; y puedo ampliar las posibilidades de acción por el saber y la acción racional, respetuosa de los derechos de los demás, los valores culturales y el medio ambiente.

- Principio de Alteridad Intersexual:

Las personas no existen sino de manera sexuada y tanto la feminidad como la masculinidad participa de igual dignidad; pero cada persona vivencia su humanidad de acuerdo con su identidad y singularidad propia, lo cual exige un tratamiento educativo que respete, promueva las diferencias (sin caer mí en el machismo, ni en el feminismo excluyente).

- Principio de trascendencia:

Debo vivir en constante búsqueda de nuevas realidades y valores que me permitan superar o trascender mi ser actual limitado e insuficiente.

- Principio de Tolerancia:

La sociedad y la escuela son la expresión de la diversidad y pluralidad cultural, personal, social y política, la cual exige respetar las diferencias sin sumisión buscando acuerdos mediante el diálogo.

- Principios de Democracia:

Mi libertad y necesidad de trascendencia hallan espacio en las posibilidades de participación directa o indirecta en la orientación, dirección o proyección de mi

- Principio de justicia:

La democracia participativa no es posible si no se respeta la singularidad y la capacidad de cada uno y si, al mismo tiempo, nos están a todos un tratamiento igualdad, aún cuando se proteja a quienes tienen desventajas.

### **1.1.3. CONTEXTO DE AULA**

El curso 202 está conformado por diecisiete (17) niños y (17) diecisiete niñas que oscilan entre los 7 y 8 años. De ellos, 27 estudiantes vienen desde transición, cursada en el mismo colegio y entre ellos han formado algunos lazos de amistad. En algunos estudiantes del curso todavía se hace evidente que se encuentran en un proceso de adaptación escolar.

En general el proceso de socialización de los niños del curso, viene dado por su núcleo familiar, se observa muy marcada la dependencia a la familia de tipo emocional, toda vez que esperan reafirmación, estímulo, acompañamiento y

consentimiento para realizar alguna acción, e igualmente los padres refuerzan estas conductas involucrándose en los procesos de enseñanza aprendizaje, a veces de una forma acertada, expresando sus inquietudes, apoyando los procesos, demostrando confianza en el profesor, pero en otras ocasiones, se hace notoria una sobreprotección, en donde no se le permite al docente actuar con autonomía, sino que los padres quieren imponer sus modos y formas de educar en casa, demostrando gran desconfianza en la labor que se desarrolla en el colegio, transmitiendo esto al niño(a). Estas manifestaciones pueden propiciar y reflejarse en actos de rebeldía, agresividad y otro tipo de conductas negativas en los estudiantes, lo que hace más difícil su adaptación al proceso escolar.

Los estudiantes de este curso manejan poco vocabulario, son muy alegres, espontáneos al expresar sus ideas sobre temas que les llaman la atención, unos participan más que otros pero siempre se abren los espacios para que interactúen con los compañeros tratando de aprender a escuchar y ser escuchado, reforzando así las habilidades comunicativas y democráticas. A los niños siempre se les invita a reflexionar sobre sus acciones y el por qué de algunas normas, que nos ayudan a convivir en paz y por sobre todo a prevenir accidentes y problemas con los demás integrantes de la comunidad educativa; además de las consecuencias de no ser responsables con sus deberes escolares. El diálogo continuo permite que se adapten con facilidad, sigan las normas de convivencia por convicción y no por presión, realicen las actividades de aprendizaje con gran autonomía y de forma responsable, pese a su corta edad.

El nivel educativo de los padres de este curso, oscila entre segundo y quinto de primaria, son pocos los que alcanzan el bachillerato y una minoría la formación Universitaria, no obstante se evidencia el llamado analfabetismo funcional, los padres se encuentran ocupados para conseguir los recursos para sostener sus hogares lo que incide en la falta de acompañamiento de los niños (as) menores, incurriendo como es obvio en el desperdicio del tiempo libre y la falta de un proyecto de vida. Los hogares están constituidos en su gran mayoría por una pareja y varios hijos, otra parte por madres cabeza de familia con varios hijos, y otro tanto de la población educativa es desplazada de otras partes de Colombia y de la misma ciudad.



Figura 6

Estudiantes curso 202 Colegio Venecia I.E.D.- Inauguración de juegos.



Figura 7

Estudiantes curso 202 Colegio Venecia I.E.D.- Día del Idioma.

## **1.2. PROBLEMA**

¿Cómo mejorar la convivencia en el curso 202 Colegio Venecia I.E.D. favoreciendo la participación y el diálogo?

### **1.2.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

En el curso 202 se presentan problemas de convivencia, que a su vez, afectan los procesos de aprendizaje que se llevan a cabo en el aula, son niños que por su edad, carecen de recursos cognitivos y emocionales tales como un pensamiento más selectivo, analítico y lógico al procesar situaciones; el control de la atención en datos relevantes y reflexivos; la sensibilidad y estabilidad emocional, la autorregulación, la autoconciencia, el juicio moral, entre otros y de habilidades sociales como la empatía, la asertividad, la cooperación, la comunicación, el autocontrol, la comprensión de situaciones; todas estas necesarias para la resolución de conflictos, por lo que recurren a la violencia para resolver los problemas que se les presenta entre compañeros.

Los niños en su ámbito social se encuentran involucrados en situaciones de malos tratos, conductas violentas y problemas de relación que se presentan en los medios de comunicación, su comunidad, la familia y lo traducen al ámbito escolar, por ello, recurren a la violencia para resolver los problemas individuales e interpersonales que se les presenta.

En el curso se presentan situaciones en donde los niños se pegan, empujan, insultan, entre otros, haciendo que los niños agredidos se sientan frustrados y rechazados por parte del grupo de amigos, y no se encuentran a gusto ni consigo mismo ni con los demás. A largo plazo, estos niños, se pueden encontrar en situaciones de riesgo para la inadaptación, la violencia y agresividad, el fracaso escolar, la delincuencia o el abuso de sustancias.

Los niños que manifiestan esta problemática presentan bajo nivel de auto-estima, no aceptan ni respetan las normas (derechos y deberes), no tienen autocontrol sobre su cuerpo (continuos movimientos) y sus acciones (permanecen de pie haciéndole daño o molestando a sus compañeros), demasiado indisciplinados, agresivos, irrespetuosos, y manipuladores. Su forma de relacionarse con sus compañeros es con golpes, patadas, empujones, palabras soeces, gritos y

manifestaciones de ira en general, cuando se les pregunta del por qué de sus acciones niegan lo sucedido y asumen la posición de víctimas.

En mi labor como docente, siempre trato de solucionar los problemas que se presentan con los estudiantes a través del diálogo, pero con estos estudiantes en particular se me dificulta la comunicación, ya que, siempre niegan todo y terminan en llanto, sin reconocer sus acciones negativas por lo que es difícil que tomen conciencia de sus faltas e intenten corregirlas.

El sentimiento de frustración y de impotencia ante estas situaciones, se comienza a hacer evidente en uno como docente, puesto que se produce como un choque a los ya tradicionales mecanismos para abordarlas, sin embargo es esta una oportunidad para reflexionar, indagar y actuar desde mi saber pedagógico y si lo amerita buscar apoyo profesional, siempre dispuesta a modificar las percepciones y actitudes en beneficio de mis estudiantes. Aun así, dichas situaciones repercuten en el rendimiento académico de estos niños, el nivel de rebeldía aumenta y por algunos momentos esta situación se trata de propagar a todo el curso. Los padres en vez de comprender y colaborar incrementan más la problemática al defender a sus hijos y no concientizarse del problema.

En el curso 202 se presentan las siguientes manifestaciones concretas del problema:

- Cuando se realizan actividades de aprendizaje individuales o en grupo durante las clases, se presenta demasiada charla y juego en algunos estudiantes dificultando y retrasando los procesos académicos.
- Falta de respeto y solidaridad para desarrollar algunas de las actividades que se proponen.
- A algunos niños les gusta participar activamente en clase, pero se les dificulta escuchar a los otros compañeros.
- Falta liderazgo para organizar y creatividad para realizar las actividades en grupo.
- Para resolver un conflicto con sus compañeros en clase o en el juego, recurren al maltrato verbal o físico.
- Dificultad para cumplir con sus responsabilidades en la clase y fuera de ella.

## 2. JUSTIFICACIÓN

Se hace necesaria esta investigación acción, ya que, con ella se pretende mejorar en el curso 202 Colegio Venecia I.E.D. el proceso de convivencia, mediante la adquisición de habilidades sociales como la participación y el diálogo, a la vez, se espera mejorar los procesos de enseñanza- aprendizaje del curso. Para ello es importante identificar los factores afectivos y emocionales que interfieren en dicho proceso y lograr mayor compromiso de los estudiantes por los principios elementales de comportamiento social. La observación permanente del problema me posibilitará estar atenta a los cambios y en especial a las dificultades que impiden el desarrollo armónico e integral de los estudiantes; sin desconocer que muchas de las situaciones que se presentan en el diario vivir de mi aula, tienen su influencia desde las mismas familias de los niños quienes no han querido asumir su rol de corresponsabilidad compartida, por lo que su acción socializadora ha sido insuficiente y en algunos casos inadecuada para el logro de una buena interacción y desarrollo social en el colegio.

La preocupación por mejorar la convivencia y eliminar la violencia y a la vez mejorar los procesos de aprendizaje en el curso, me lleva a desarrollar esta investigación acción que me posibilite detectar el origen del problema y darle solución al mismo, enfocándolo hacia el desarrollo de habilidades sociales para la resolución de conflictos a través del diálogo y la participación.

Por medio de la investigación acción me propongo mejorar las relaciones entre los niños, para mejorar la convivencia escolar. Las estrategias planteadas están orientadas a facilitar la resolución de los problemas de convivencia del curso, estas dificultades de relación entre algunos estudiantes pueden ser superadas mediante el desarrollo de habilidades sociales como: la comunicación, la escucha activa, el diálogo, la participación, el fomento de valores y el respeto por las normas de convivencia, entre otras.

Desde mi hacer pedagógico me propongo cambiar ciertos comportamientos negativos, que presentan algunos estudiantes del curso, a través, de la puesta en marcha de estrategias y actividades que se realizaran dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Las estrategias planteadas me permitirán con los

estudiantes desarrollar habilidades sociales de diálogo y de participación, que a su vez, permitirán que los estudiantes interactúen mejor, resuelvan sus problemas de un modo pacífico, conozcan y respeten a sus compañeros, favorezcan la integración, mejoren las formas de relacionarse unos con otros, prevenir los conflictos, fomenten el respeto por las normas de convivencia, faciliten la comunicación, resolver conflictos de forma dialogada, fomenten valores como: tolerancia, igualdad, justicia, entre otros; además de la aceptación de la diversidad, enseñar estrategias de mediación y por último lograr la construcción de un aula de paz.

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1. Objetivo General**

- Mediante la puesta en marcha de esta Investigación Acción me propongo desarrollar en los estudiantes del curso 202 Colegio Venecia I.E.D. habilidades sociales de diálogo y de participación, que a su vez, les permita interactuar mejor y resuelvan sus problemas de convivencia de un modo pacífico.

#### **3.2. Objetivos Específicos**

- Reconocer y respetar a sus compañeros, mediante la puesta en marcha de actividades que favorezcan la integración.
- Mejorar las formas de relacionarse unos con otros, por medio de la comunicación, para resolver los conflictos de forma dialogada.
- Fomentar la participación teniendo en cuenta valores como la tolerancia, igualdad, justicia, entre otros; además de la aceptación de la diversidad.
- Lograr la construcción de un aula de paz.

#### 4. MARCO TEÓRICO

Reflexionando acerca de la naturaleza del problema de convivencia en el curso 202 Colegio Venecia I.E.D., considero que es fundamental para llevar a buen término los procesos de aprendizaje académicos y también los de socialización que los estudiantes se desenvuelvan en su vida escolar con respeto, tolerancia, aceptación, reconocimiento mutuo, entre otros, que generen un sentido de sí mismo y de la sociedad en la cual se encuentran inmersos. La presente investigación es producto de una reflexión sobre la escuela como un espacio de formación participativa de la vida ciudadana y democrática, preparando al individuo para actuar como auténtico ciudadano, es decir, un mejor ser humano, con valores éticos y morales, corresponsable con su medio, con capacidad para decidir, actuar libremente y convivir en paz. Por lo que es importante reconocer que esta formación es un proceso continuo dado en todos los niveles educativos, en donde la escuela y particularmente mi acción docente debe estar enfocada no solo a acompañar y dinamizar el proceso académico sino también a promover espacios privilegiados para el desarrollo de las habilidades sociales en nuestros niños, de tal forma que ellos puedan crecer, desarrollarse, jugar, discutir y construir acuerdos que les permitan convivir en paz.

En la actualidad existe una contradicción entre el tipo de educación y el modelo de sociedad que se quiere, ya que la escuela es el reflejo de una sociedad que es autoritaria, limitante y consumista, donde priman las relaciones de poder y la decadencia de valores, elementos centrales de la corriente neoliberal. Se requiere de una escuela que ayude a transformar las voluntades de las nuevas generaciones orientándolas hacia sociedades más democráticas, libres y respetuosas de los Derechos Humanos.

“La democracia se va convirtiendo en la forma de gobierno más deseable y muchas sociedades aspiran a dotarse de un funcionamiento democrático, que incluya respeto por los derechos humanos, con libertades básicas para todos, como la libertad de expresión, de asociación, desplazamiento, creencias, religión, etcétera, con la aspiración de erradicar la violencia” (Delval, 2013, p. 2).

Las relaciones en el curso 202 se han visto con frecuencia afectadas por actos violentos de ahí la necesidad de diseñar estrategias que favorezcan la convivencia armónica con el deseo de lograr personas felices, responsables, autónomas y pacíficas, con la capacidad de disfrutar, compartir, colaborar, participar

comprometidamente, discernir, negociar, convivir, entre otros, en la búsqueda de un mundo mejor.

“Las diversas manifestaciones de agresividad, y violencia interpersonal, generalmente se presentan como una respuesta a las experiencias de socialización que se experimentan a lo largo de la vida de un individuo, entran en un círculo vicioso, en el cual dichas conductas de agresión son la causa del aislamiento social y rechazo del individuo, lo que conlleva a la disminución del contacto social” (Pareja, 2007, p. 4).

La escuela para el siglo XXI debe asumir retos que posibiliten que el estudiante se conecte con su realidad, uno de los medios para el logro de este objetivo es vivenciar en las aulas un ambiente democrático donde prime el respeto por los Derechos Humanos, las libertades básicas de expresión, asociación, desplazamiento, creencias, religión y el deseo de acabar con la violencia en la consecución de una sociedad más pluralista y diversa. “La escuela vive la tensión generada por un lado mantener las tradiciones y, por otro lado, un polo de transformación e innovación, requerido para garantizar la construcción de una sociedad más desarrollada, más pluralista, más democrática” (Aristegui, Bazán, Leiva, López, Muñoz y Ruz, 2005, p. 146).

El papel de los docentes en la actualidad es muy importante, convirtiéndose en parte activa de los procesos de cambio preparándose, siendo promotores, partícipes e innovadores, a través de las prácticas pedagógicas que se llevan a cabo en el aula, encaminadas a la construcción de una nueva sociedad más pluralista y diversa resolviendo sus conflictos de forma pacífica. “La formación de docentes para el siglo XXI para la resolución pacífica de conflictos que se presentan en el aula actualmente se hace muy necesaria” (Arellano, 2007 p.23).

### ***Educar en valores:***

Los niños no viven los valores con el mismo grado de desarrollo que los adultos, pero durante los primeros años van aprendiendo, probando y tanteando cosas y van percibiendo lo que deben hacer y lo que no deben hacer. Educar en valores no consiste sólo en el discurso, sino que los hechos sean consecuentes con las palabras. Los profesores deben convertirse en mediadores y guías que orienten a los alumnos hacia el descubrimiento de sus valores de referencia y hacia el desarrollo de las capacidades que les permitan desenvolverse de forma autónoma en la escuela y en la vida. “Una educación de calidad no puede consistir sólo en la transmisión de saberes, sino que debe orientarse también hacia la formación de

personas capaces de afrontar los desafíos de la sociedad actual” (Cerrillo, 2003, p. 59).

Los valores como normas de conducta y actitudes que sirven para un buen comportamiento, se deben asumir para poder convivir unos con otros, por lo que es imperativo tenerlos siempre presentes y cumplirlos sin perjudicar a nadie. Para fomentar los valores en los niños se deben conocer muy bien las características de las etapas por las que pasa el niño, pues esto no solo ayuda a conocerlos más y a comprenderlos, sino que también permite orientarlos mejor, apoyándose en los rasgos dominantes de cada edad, en sus intereses y comportamientos para acompañarlos. Es importante fomentar los valores en la escuela con la finalidad de “desarrollar en el estudiante actitudes que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y los de los demás, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante, es decir, un ciudadano capacitado para participar en la democracia” (Sep.1993, p. 119)

Parafraseando a Cerrillo, R. (2003), para educar en valores se debe tener en cuenta:

- Ser coherente entre los valores que promueven con las actitudes cotidianas y en las intervenciones pedagógicas.
- Crear un clima democrático basado en la participación, en la libre discusión y en la toma de decisiones colectivas.
- Favorecer la creación de un clima de respeto, tolerancia y confianza que se manifieste tanto en el trabajo del colectivo como en el aula.

Modificar las estrategias de acuerdo a las características del grupo que atienden.

- Seleccionar temas que han de ser de interés para los niños.
- Vincular los temas con problemas que viven los estudiantes o aquellos que les interesan.
- Propiciar que los estudiantes se den cuenta de los beneficios de participar en este tipo de actividades para la promoción de valores.
- Llevar un registro de los avances y las dificultades que presentan los niños; y que incluya los valores que manifiestan en sus participaciones, los argumentos que expresan, las actitudes que asumen; en suma, el proceso evolutivo del desarrollo moral de los estudiantes.
- Compartir permanentemente el registro y las experiencias con los colegas de curso o de nivel.

Una cultura de paz consiste en una serie de valores, actitudes y comportamientos, según la definición de las Naciones Unidas (1998, Resolución A/52/13), que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas,

los grupos y las naciones. La Declaración y el Programa de Acción sobre una Cultura de Paz (1999, Resolución A/53/243), cuyas características son semejantes a la cultura de la convivencia y la participación está concebida desde los valores fundamentales de libertad, justicia, democracia, tolerancia y solidaridad; es decir una cultura que garantiza el pleno ejercicio de los deberes y derechos en la sociedad, rechazando cualquier muestra de violencia, previniendo los conflictos, las causas y resolviendo los problemas mediante el diálogo y la negociación.

### ***Educar en Derechos Humanos:***

Se hace necesario en el mundo globalizado de hoy, introducir un nuevo concepto de ciudadanía, y por tanto, un cambio en cuanto a la formación ciudadana. La educación no debe seguir reduciéndose a la mera transmisión academicista y mecánica de conocimientos, porque perderíamos el rol protagónico y la posibilidad de transformar una realidad y de actuar democráticamente hacia la construcción de una mejor organización social, política, económica, entre otras. Y es precisamente esta una de las características principales de la formación ciudadana, la democracia participativa, una fuerza que nos inspira a construir y resignificar mundos mejores y posibles en el ejercicio de los derechos humanos, especialmente el de la Paz.

La ciudadanía, según Tuvilla (2005), se define como el rasgo esencial que caracteriza a los miembros de una comunidad que favorecen la convivencia pacífica (justicia social a través del ejercicio y respeto de los derechos humanos), se comportan de acuerdo con valores éticos que inspiran la paz como derecho humano y participan activa y públicamente en la búsqueda de soluciones alternativas y posibles a las distintas problemáticas sociales. Ciudadanía que se ejerce en el marco organizativo de una comunidad democrática, pacífica y solidaria que para su consolidación necesita de la formación de sus ciudadanos, con el fin de posibilitar el ejercicio de los derechos y deberes de los que son portadores. (p.7)

Las instituciones educativas no pueden quedarse aisladas de esta concepción, es importante asumir una postura reflexiva y diligente sobre las acciones encaminadas hacia el reconocimiento y construcción colectiva de competencias y actitudes que permitan el ejercicio de los Derechos Humanos en el marco de una ciudadanía y convivencia pacífica. Una ciudadanía que rescate el valor de la dignidad humana, y que abarque todos los contextos educativos a que tiene lugar el ser humano.

La primera se refiere al tener algo que aportar, a la propia convicción u opinión en torno al tema de que se trate, sobre la base de que toda opinión es, con mayor o menor intensidad, una pretensión de verdad, que estará más o menos fundada dependiendo del rigor con el que se haya estudiado. En la segunda es necesaria la actitud propia de quien escucha, lo cual implica «relativizar» el propio punto de vista para confrontarlo con el ajeno y, naturalmente, asumir la postura de quien está dispuesto a cambiar de parecer” (Barrios Maestre, 2003, p.139).

El enfoque dialógico permite que en toda relación pedagógica se presente un aprendizaje continuo y permanente basado en las experiencias cotidianas, las cuales, se constituyen en recursos didácticos propicios para el intercambio de reflexiones, conocimientos y saberes tanto en lo individual como en lo grupal; lo importante en ésta, es el fortalecimiento de los procesos comunicativos para lograr entre sus participantes, la elaboración conjunta de significados y la reproducción de nuevas emociones, interrogantes y reflexiones que provoquen nuevos conocimiento y formas de vivir. La teoría de la competencia comunicativa para Habermas (1987) citado en Lamas (2010), enfatiza que todas las personas tenemos ciertas habilidades de carácter cooperativo que nos permiten comunicarnos y actuar hacia en el entorno de manera consensuada. Dichas habilidades han de ser desarrolladas creativamente en los procesos de enseñanza aprendizaje, con una actitud investigativa por parte del docente; quién debe poseer ciertas cualidades como agente concientizador, dinamizador, organizador y promotor del espíritu crítico y participativo de sus estudiantes.

Los docentes y alumnos involucrados, en el fortalecimiento de los procesos comunicativos, pueden verse en sus discursos, en sus prácticas, pueden descubrir aciertos y errores a partir de la mirada de los otros, de la confrontación de opiniones, que a veces provocan conflictos pero siempre la reflexión y un nuevo análisis de lo producido. “El aprendizaje creativo requiere también de una actitud crítica del sujeto, entendida ésta como la capacidad del mismo de disentir con lo que el otro expone manifestando su propio punto de vista para que el otro pueda redescubrirlo y reformularlo” (De Brasesco, 1998, p.2).

Los derechos humanos no sólo se interiorizan, sino que se viven en la interacción con las otras personas. Comprometen la experiencia individual y colectiva, el quehacer consciente. Para que se produzcan aprendizajes significativos relacionados con los derechos humanos, será necesario crear en la escuela las condiciones para que los niños vivan sus derechos. Se busca humanizar la práctica educativa para que los estudiantes aprendan a ser solidarios, viviendo la

solidaridad; a ser justos, viviendo experiencias de justicia; aprendan a estimarse y a estimar a los otros, siendo estimados y queridos.

### ***Convivencia:***

Convivir es una acción clave para compartir la vida con otros, convivir supone aprender de lo propio y de lo propio de los otros. Tal aprendizaje implica profundizar en lo nuestro para abrirlo con generosidad al otro y, aprender a recibir lo que el otro nos ofrece, por tanto, es un ejercicio permanente de gratuidad y generosidad, es un gesto. Furlán, Saucedo y Lara, 2004, citados por Fierro (2013, p. 9) define “la convivencia como todas aquellas acciones que permiten que los individuos puedan vivir juntos a través del diálogo, el respeto mutuo, la reciprocidad y la puesta en práctica de valores democráticos y de una cultura para la paz”.

La escuela, en su quehacer cotidiano, con frecuencia se viste de violencia, maltrato, desatención y descuido de los más vulnerables. Por eso la escuela parece contribuir poco a atemperar la violencia social y el deficiente clima colectivo en ciudades y comunidades.

“La escuela es un escenario permanente de conflictos y los que tienen lugar en el aula son el resultado de procesos de negociación informal que se sitúa en algún lugar intermedio entre lo que el profesor o la institución escolar quieren que los alumnos hagan y los que éstos están dispuestos a hacer” (Fernández, 1992, citado por Sús 2005, p. 988).

Lograr la formación de ciudadanos que contribuyan a construir una sociedad mejor significa mejorar la convivencia escolar, para que se favorezca el aprender con profundidad. Si unimos esta necesidad a la misión de la escuela de compartir el capital cultural, el acto pedagógico orientado a lograr ese objetivo será un acto generoso y político, de entrega a otros y de recepción de lo que otros pretenden entregar, un acto de dialogo, donde se comparten lenguajes y códigos, que requiere de respeto y proyectos compartidos. “La búsqueda de una convivencia positiva es una meta esencial de la educación y no puede entenderse exclusivamente como una reacción ante la aparición de determinados conflictos” (IDEA-Ararteko, 2006, citado por Fierro, 2013, p. 9).

### ***Educación dialógica y participativa:***

En la escuela el lenguaje se convierte en un instrumento de pensamiento y expresión, ambos procesos se vinculan en una acción simultánea, que culmina

con la incorporación, a través de las palabras, de nuevos conceptos en el educando. “Sólo aquel contenido que hemos tenido ocasión de comunicar es susceptible de ser asimilado y se convierte en vehículo de autonomía y cambio social” (Kaplún, 1998, p.3).

De acuerdo a esto, la comunicación y la educación están relacionadas con la política y el cambio social; es decir, en función de la concepción de poder que en ellas subyace, estas conducen, a largo plazo, bien a la reproducción de la estructura cuando el proceso es concebido sin diálogo ni participación, bien a su transformación a partir del co-aprendizaje y la auténtica comunicación.

Kaplún (1985) señala que a cada tipo de educación corresponde una determinada concepción y una determinada práctica de la comunicación, y distingue entre tres modelos de educación-comunicación, apostando por la “pedagogía problematizadora” como vía principal para la adquisición de autonomía y pensamiento crítico (1985, p. 17):

1. La educación que enfatiza en los contenidos o pedagogía transmisora, un tipo muy extendido de enseñanza, centrado en el discurso transmitido por el educador y apoyado en una relación fuertemente vertical, autoritaria y paternalista.
2. La educación que pone el acento en los efectos o persuasivo conductista, que intenta moldear la conducta de los educandos según cánones preestablecidos por el educador, también desde una óptica vertical.
3. Y la educación que subraya el propio proceso educativo, o “educación problematizadora” o “cogestionaria”, que insiste en la participación del sujeto en su propio proceso educativo y, por ende, en la sociedad: “Sólo hay verdadero aprendizaje cuando hay proceso; cuando hay auto-gestión de los educandos” (Kaplún, 1985, p. 53).

El diálogo, se entiende como un proceso interactivo mediado por el lenguaje y que requiere, para ser considerado con naturaleza dialógica, realizarse desde una posición de horizontalidad en la que la validez de las intervenciones se encuentra en relación directa a la capacidad argumentativa de los interactuantes, y no a las posiciones de poder que éstos ocupan. “La verdadera comunicación no está dada por un emisor que habla y un receptor-recipiente que escucha, sino por dos seres o comunidades humanas que dialogan (aunque sea a distancia y a través de medios artificiales)” (Kaplún, 1990, p. 17)

## 5. MARCO METODOLÓGICO

### 5.1. INVESTIGACIÓN ACCIÓN

El tema de investigación del presente proyecto plantea la necesidad de una metodología de investigación que además de propiciar la generación de nuevos conocimientos, permita realizar una reflexión autocrítica y heterocrítica de la labor docente en el aula. Dicha reflexión debe tener en cuenta las particularidades que componen el desarrollo de los procesos educativos y permitir plantear ideas innovadoras que propendan por la construcción de unos saberes y habilidades aplicables a cada uno de los ámbitos de la enseñanza, de tal forma que se propongan alternativas de solución a la problemática presente en el aula actualmente y generen un cambio progresivo.

El tipo de problema y población exigen que el proceso de investigación tenga características humanísticas y cualitativas. Además, el modelo debe permitir plantear un plan de acción para intervenir en la problemática y recolectar información basada en la observación, así como de manera cíclica volver a ella cuantas veces sea necesario para replantear las estrategias y ejecutarlas, al mismo tiempo que se analiza y reflexiona sobre su efectividad en la solución a dicha situación. El punto de partida es el diagnóstico acerca de la práctica social problemática y su evolución debe ser sistemática.

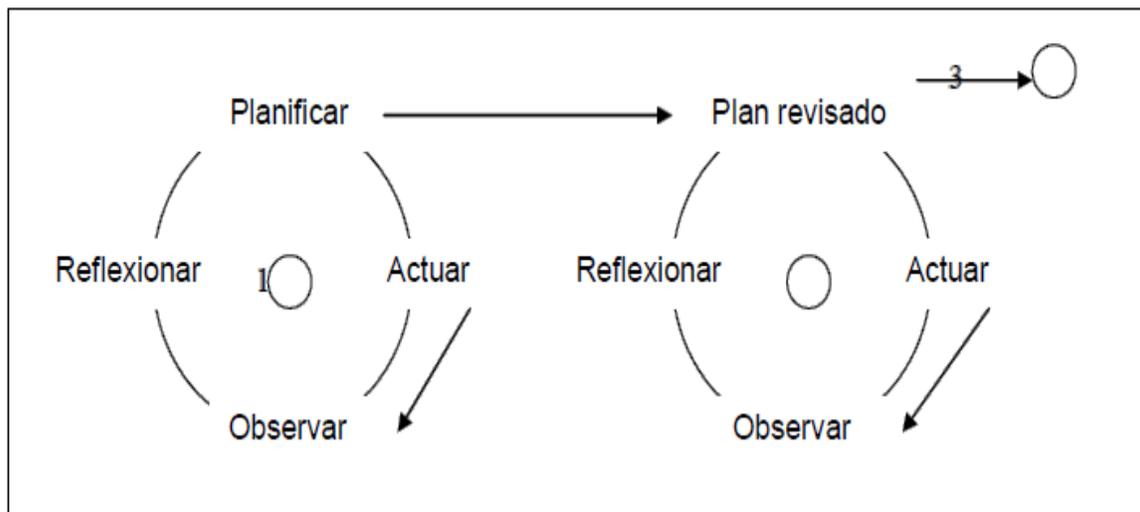


Figura 8

*Espiral de la I.A (La Torre, 2007; pág. 32)*

Es por eso que dentro de la amplia gama de formas de investigación que ofrece la bibliografía actual, especialmente las de tipo cualitativo, la que más satisface las necesidades prácticas y las condiciones éticas para el desarrollo del presente proyecto es la Investigación-Acción propuesta por el psicólogo Kurt Lewin en la década del 40. Esta clase de investigación tuvo desde Lewin varios desarrollos con teorías sociales fundantes y con aplicaciones también diferentes que oscilaban entre la Investigación-Acción Participativa (I-AP), la Investigación-Acción Educativa, ligada a indagación y transformación de procesos escolares en general, y la Investigación-Acción-Pedagógica (I-A-Pedagógica), más focalizada en la práctica pedagógica de los docentes.

Para Kemmis y MacTaggart (1988, p. 2); son características fundamentales de la I.A la construcción desde y para la práctica, la pretensión de mejorar y comprender la práctica a través de su transformación, el compromiso de los sujetos participantes en la mejora de su propia realidad, el trabajo ha de ser colaborativo y coordinado en todas las fases del proceso de investigación, se requiere de una comunicación simétrica, la realización del análisis autocrítico de las situaciones, y la configuración como una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión. El proceso es flexible e interactivo en todas las fases del ciclo, pues debe permitir la implementación de reajustes a la estrategia inicial, la adaptación a imprevistos, la observación y recolección de evidencias para ser evaluadas. La espiral de ciclos es el procedimiento base para mejorar la práctica. Diferentes investigadores en la acción lo han descrito de forma diferente: como ciclos de acción reflexiva (Lewin, 1946, p. 33)

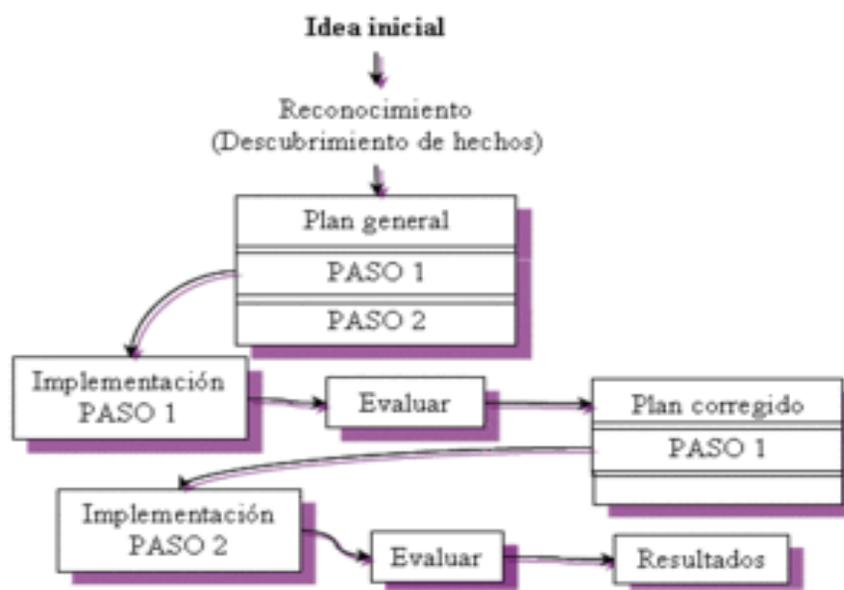
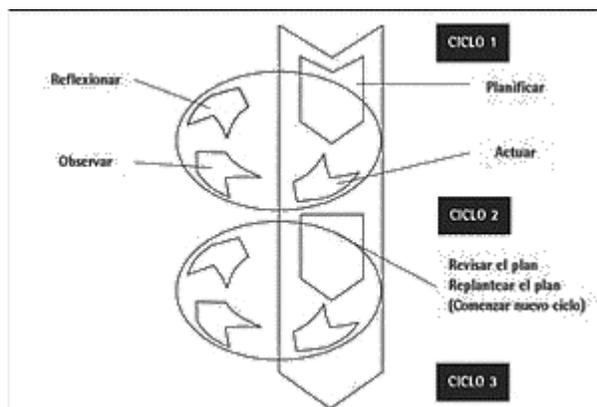


Figura 9. Modelo de I.A. de Lewin (1946, p.35)

Como espirales de acción (Kemmis, 1988; McKernan, 1999, p 36)



*Figura 10 Modelo de I.A. de Kemmis (1989)*

La metodología que orienta este trabajo es el modelo básico de la Investigación-Acción en la cual su principal característica es el esfuerzo por conectar durante todo el proceso, la teoría (lo que se piensa) y la práctica (lo que se hace) incluyendo en todos los prototipos de ésta, tres fases que se repiten una y otra vez; con el fin de transformar la práctica y buscar mejorarla permanentemente. Estas fases son: la reflexión sobre un área problemática, la planeación y la ejecución de acciones alternativas para mejorar dicha situación, en este caso, la convivencia en los estudiantes del curso 202, y la evaluación de resultados con miras a emprender un segundo ciclo. La reflexión es el momento que se encuentra al comienzo de cada ciclo, en la planeación y en la evaluación o como seguimiento de la acción instaurada para transformar la práctica.

Atendiendo a lo dicho por Elliott (1993, p. 88), la investigación – acción se entiende como “el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma”. Por ello, mi trabajo supone entender la enseñanza como un proceso de investigación continua, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, además de ser un elemento esencial de lo que constituye la actividad educativa. En este caso, los problemas guían la acción, pero lo fundamental es la exploración reflexiva que como docente se hace de la propia práctica, no tanto por el hecho de resolver los problemas, sino por su capacidad para reflexionar sobre su quehacer, planificarlo e introducir mejoras progresivas.

Pérez Serrano (1997) esquematiza los rasgos que definen la investigación acción en la siguiente figura:

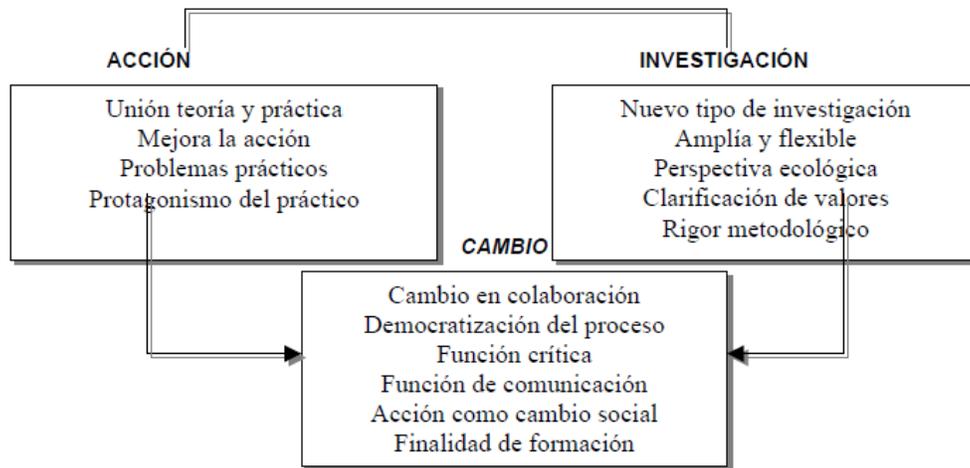


Figura 11

Rasgos que definen la I.A. Pérez Serrano (1997, p. 75)

Atendiendo a lo expresado por Bernardo Restrepo una variante de la Investigación Acción es la investigación-acción pedagógica (I.A.P.), es decir, su aplicación va encaminada a la práctica pedagógica propiamente dicha. En definitiva, el aula de clase es el espacio en el cual se centran muchas de las tensiones entre la teoría y la práctica social y pedagógica, por lo que su dominio requiere de las herramientas necesarias para el logro de los objetivos propuestos; y es precisamente en este punto en el cual la I.A. Pedagógica sirve de fuente iluminadora no solo al docente investigador, sino que involucra a sus colegas para ser validadores del trabajo con sus opiniones, críticas, sugerencias y demás aportes.

Para darle solución a dichas tensiones, Restrepo nos explica, el proceso investigativo comprendido en tres fases a seguir: la deconstrucción, la reconstrucción y la evaluación. En la primera fase el docente investigador inicia con una autocrítica a su práctica pedagógica, a través de una reflexión profunda de ésta, las teorías que la presiden y las situaciones que vivencian sus estudiantes; éste proceso va más allá de un autoexamen para entrar en diálogos más profundos que expliquen la razón de ser del problema. La fase concluye una vez se tenga el conocimiento y la comprensión de la situación, reconociendo sus debilidades y fortalezas, es decir, la adquisición del saber pedagógico.

Como instrumentos para llevar a cabo la fase de deconstrucción así como las teorías implícitas que la informan, se acudió a los aportes de Stenhouse sobre el

enfoque alternativo más atrayente para quienes realizan investigación de aula, el denominado “método social antropológico” (Stenhouse, 1981), y a los del filósofo francés Jacques Derrida sobre deconstrucción de textos como método de indagación analítica (1985). Según Stenhouse, al discutir métodos para registrar y analizar los acontecimientos del aula prefiere el método social antropológico sugerido por Walker (1971) consistente en utilizar la observación directa de acontecimientos en el aula, recurriendo a detallados apuntes de campo como medio de registro. La teoría se va construyendo gradualmente a partir del examen de observaciones acumuladas, caracterizando la cualidad de las situaciones particulares. Por consiguiente es importante registrar los datos en el diario de campo, para luego analizar y definir la estructura de la práctica, sus carencias y acciones efectivas. En cuanto al aporte de Derridá, la “deconstrucción”, sirve para analizar la práctica pasada y presente desde la retrospectiva, los textos del diario de campo, las observaciones del docente y las entrevistas focales con los alumnos, teniendo en cuenta que unos y otras están mediados por múltiples factores como la cultura, las ideologías, los símbolos, las convenciones, los géneros, la comunicación, que no dejan traslucir directa y transparentemente las ideas de sus autores.

Con respecto a la segunda fase, la reconstrucción, sólo es posible con una alta probabilidad de éxito si previamente se da una deconstrucción detallada y crítica de la práctica; pues una vez conocidas las falencias es posible irrumpir en el diseño de una nueva práctica, apoyada en las ideas, experiencias y teorías pedagógicas. No es simplemente innovar la práctica desconociendo el pasado exitoso. Es una reafirmación de lo bueno de la práctica anterior complementada con esfuerzos nuevos y propuestas de transformación de aquellos componentes débiles, poco efectivos y eficientes. Al reconstruir la práctica se produce saber pedagógico nuevo para el docente y se le objetiva y sustenta por escrito.

Por último, la tercera fase es la evaluación de la nueva práctica, se refiere a la validación de la efectividad de la acción alternativa o reconstruida, es decir, se constata su capacidad para cumplir bien los propósitos enunciados. La nueva práctica no debe convertirse en el nuevo discurso pedagógico sino en una prueba de eficacia. En este punto de la investigación se reflexiona sobre la satisfacción personal frente al cambio, los indicadores de éste y los avances tanto conductuales como académicos de los estudiantes, los cuales han sido registrados oportunamente en el diario de campo.

En conclusión, la Investigación Acción es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, como aprendiz de por vida, ya que le enseña cómo aprender a aprender, cómo comprender la estructura de su propia

práctica y cómo transformar permanente y sistemáticamente su práctica pedagógica.

Siguiendo las tres fases principales, es indispensable especificar cada una de éstas en momentos concretos que permitan llevar a cabo la investigación por lo que se plantearon los cuatro pasos mencionados por Kemmis (1988), cada uno de estos cuatro pasos es prospectivo con respecto al siguiente paso:

### ***Fase de deconstrucción***

#### **Momento de Reflexión:**

- Observación de la situación: durante este momento se parte de una reflexión interiorizada, verbal y escrita del problema, en las cuales se profundizaron y analizaron percepciones con otros docentes sobre el curso 202 del colegio Venecia Jornada tarde, por lo que se pudo llegar a la conclusión que la problemática más evidente era la dificultad para convivir de una manera más dialógica y colaborativa por lo que estos estudiantes no aplicaban habilidades sociales al relacionarse con sus semejantes y con el entorno.
- Conversatorio con estudiantes: Durante éste, se buscó conocer las opiniones, sugerencias e inquietudes de los estudiantes frente a las situaciones de convivencia presentes en el curso y las consecuencias que éstas generan en el desarrollo del aprendizaje.
- Descripción y planteamiento del problema: al haber realizado un análisis primario de la información recolectada, se describieron las manifestaciones más generales que representan la problemática central frente al trabajo pedagógico.

### ***Fase de reconstrucción***

#### **Momento de planeación:**

- Planteamiento de los objetivos: Una vez delimitada la problemática, se planteó un objetivo general, desglosado en objetivos específicos que propiciaran el cambio y superación de dicha problemática.
- Construcción del marco teórico: consulta e investigación de las teorías que sustentan los conceptos más pertinentes para abordar el problema.

- Diseño metodológico: configuración de tres estrategias metodológicas, actividades y procesos a realizar en la búsqueda del mejoramiento y transformación de la situación vivenciada en el aula.

Aplicación de la metodología y desarrollo de actividades: Siguiendo el cronograma establecido se desarrollaron todas y cada una de las actividades propuestas, tratando de respetar la secuencialidad preestablecida. Las estrategias previstas para mejorar la convivencia en el grado 202 del Colegio Venecia I.E.D. sede A jornada tarde, fortaleciendo los procesos de participación y diálogo para generar ciudadanía, son:

- Reconocimiento personal para valorar al otro: Talleres de autoestima y habilidades sociales
- Aprendiendo a convivir a través del juego: La hora del juego
- La formación ciudadana mediante el trabajo colaborativo: un equipo con habilidades para la vida

Para el planteamiento de estas estrategias se tuvo en cuenta la edad de los estudiantes, su desarrollo psico-social, la experiencia propia y de docentes de la institución y las teorías consultadas sobre la temática proyectada. Considero que pueden ser de gran ayuda al generar un cambio de actitud en los estudiantes puesto que son didácticas y pedagógicas; además son variaciones de estrategias que ya han resultado en aprendizajes significativos con otras poblaciones de características semejantes.

### ***Fase de evaluación***

#### **Observación y reflexión:**

- Criterios de Evaluación: Las tres estrategias tienen objetivos claros y concretos, han sido programadas con anticipación para contar con el apoyo logístico necesario para efectuarse, al igual que están reguladas por criterios de evaluación muy específicos, los cuales serán confrontados mediante los instrumentos de recolección y análisis de datos, entre ellos: el diario de campo, las listas de control, el anecdotario y los recuentos audiovisuales, permitiendo hacer una revisión constante de la efectividad de la estrategia como parte importante de la Investigación Acción, así como una observación continua y sistemática de los comportamientos y desempeños de los estudiantes del curso 202. Una vez comprobada la efectividad de la estrategia se dará paso al segundo ciclo.

## **INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN:**

Para llevar a cabo el proceso investigativo, utilice tres instrumentos de observación con el fin de reflexionar, evaluar y registrar de forma organizada, continua y sistemática, obteniendo los datos que se requieren de los estudiantes, con respecto a sus comportamientos, sentimientos, pensamientos y avances con respecto a las intervenciones y desarrollo de las estrategias planteadas. Estos instrumentos son: las listas de control, el diario de campo y/o el registro de anécdotas.

**A. La lista de control:** Me permite hacer una interpretación objetiva y específica de cada uno de los estudiantes sobre los rasgos o conductas tanto positivas como negativas, con enunciados muy concretos que facilitan apreciar y describir una situación en particular. Además es un instrumento útil y eficaz, porque está diseñado según los objetivos que se desean alcanzar en la investigación y su ejecución es igualmente muy práctica, ya que el registro no requiere de mayor pericia pero si de muy buena observación.

Como el proyecto está enfocado hacia la consecución y mejoramiento de ciertas habilidades de tipo convivencial, este instrumento posibilita hacer seguimiento y evaluación en diferentes momentos del proceso investigativo, para determinar ciertos avances o debilidades que se presenten en el curso intervenido durante la investigación- acción.

**B. El diario de campo:** Me permite hacer un registro más detallado del curso en general; describiendo aquellas situaciones significativas durante el proceso. Igualmente hay que efectuarlo de forma periódica y sistemática. Contando con cierta habilidad para describir de forma muy concreta y veraz los hechos, las reflexiones y las recomendaciones o sugerencias al respecto, con el fin de lograr recopilar aspectos significativos en el logro de los objetivos propuestos. Además se añadí ciertos recuentos visuales (fotos, grabaciones, videos) que sustentan y evidencian las situaciones.

**C. El Anecdotario:** Con este instrumento pude recolectar información sobre el desempeño de un estudiante en particular durante la realización de las actividades previstas. Tuve en cuenta registrar las impresiones y actitudes de forma objetiva y concisa. El registro de anécdotas comprende cuatro aspectos fundamentales a saber: fecha, lugar, actividad y descripción de la observación.

**5.2. PLAN DE ACCIÓN**  
(Tabla No.1)

FECHA	ESTRATEGIA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	APOYO LOGÍSTICO	INSTRUMENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>FEBRE-RO</b>	Reconocimiento personal para valorar al otro y comunicarnos.  • Talleres: “Me conozco y te conozco”	•Fortalecer el reconocimiento como ser humano con cualidades y debilidades.  •Promover las habilidades sociales (diálogo y participación) en la búsqueda de los objetivos comunes.	1. Taller: “Me conozco y te conozco” ○ Dinámica de presentación “La pelota preguntona”: en círculo mientras se entona una canción se hace correr una pelota de mano en mano, a una señal se detiene el ejercicio, el estudiante del curso que se ha quedado con la pelota en la mano dirá su nombre completo y una cualidad que lo identifique, luego se continúa haciendo rotar la pelota y el siguiente compañero dirá el nombre del compañero anterior con su cualidad y a su vez se presenta y dice también su cualidad. Se felicita a quién más recuerde nombres y cualidades. ○ Cada estudiante hace un dibujo sobre la cualidad que lo identifica, lo presenta al grupo y dice la importancia de ser así. ○ Socialización y reflexión: cada estudiante expresa lo realizado y recibe opiniones de sus compañeros; haciendo énfasis en normas sociales básicas como: escucha,	Materiales  Música.  Guías de trabajo.	Diario de Campo.  Lista de Control.  Recuentos audio-visuales: Fotos Videos.	Se evaluara:  •La disposición, participación y ejecución de los estudiantes en la realización de la actividad.  •La aplicación de habilidades sociales básicas antes, durante y después de la actividad.

			<p>atención, respeto, participación, entre otras.</p> <p>2. Taller : “Cómo me ven los demás”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dinámica de Conocimiento: Previamente en una bolsa se encuentran los nombres de cada uno de los estudiantes, cada uno toma de la bolsa el nombre de un compañero y le hace un dibujo especial; además de escribirle una cualidad o un mensaje positivo a su compañero.</li> <li>○ Lectura de cada uno de los mensajes.</li> <li>○ Socialización y reflexión: cada estudiante expresa lo leído y los sentimientos que le generan estos mensajes. Se hace énfasis en normas sociales básicas como: escuchar, atender, respetar, participar, entre otras.</li> </ul> <p>3. Taller :La Caja del Tesoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dinámica: En un ambiente propicio (música), se invita a cada estudiante para que se acerque a ver el tesoro que hay en la caja (es un espejo), sin decirle nada a los demás; luego responde si es lo más bonito que ha visto.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dibujo del tesoro observado en la caja y reflexión: ¿por qué es un tesoro?, ¿cuáles son sus características? ¿qué cuidados necesita ese tesoro?</li> <li>○ Socialización: Cada uno expone el dibujo y expresa sus opiniones sobre el trabajo realizado. Se hace énfasis en normas sociales básicas como: escuchar, atender, respetar, participar, entre otras.</li> </ul>			
<b>MARZO</b>	<p>El juego como mecanismo que favorece la convivencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “La hora del juego”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular el cumplimiento de las normas de convivencia mediante el juego.</li> <li>• Estimular la capacidad crítica y reflexiva ante situaciones cotidianas.</li> </ul>	<p>1. Representando una historia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Video: “Bajo una seta” <a href="http://www.youtube.com/watch?feature=pl ayer_detailpage&amp;v=o1FcvkBiCQk">http://www.youtube.com/watch?feature=pl ayer_detailpage&amp;v=o1FcvkBiCQk</a></li> <li>○ Analizar y reflexionar las acciones más sobresalientes y características de los personajes.</li> <li>○ Representar una historia sobre el curso semejando la moraleja de la fábula vista.</li> <li>○ Dibujar los personajes de la fábula vista y comentar sus acciones.</li> </ul> <p>2. Juegos de imitación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Video:</li> </ul>	<p>Materiales</p> <p>Recurso audiovisual.</p> <p>Papel de Colores.</p>	<p>Anécdota-rio.</p> <p>Lista de Control.</p> <p>Recuentos audio-visuales: Fotos Videos.</p>	<p>Se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El seguimiento de las instrucciones para realizar el juego.</li> <li>• La capacidad para reflexionar y emitir juicios de forma respetuosa y asertiva.</li> </ul>

			 <p>Matoneo Escolar, Como defenderse sin dar un SOLO golpe.mp4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lluvia de ideas acerca del video.</li> <li>○ Organización en grupos para representar una historia parecida que se presente en el curso.</li> <li>○ Diálogo para solucionar las problemáticas representadas.</li> </ul> <p>3. Rompecabezas convivencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se organiza el curso por equipos, a cada equipo se le da un sobre con una frase sobre la convivencia dividida en varias partes, deben construir la frase rápidamente.</li> <li>○ Según el orden en que fueron armando la frase pasan a exponerla frente al curso.</li> <li>○ Análisis y reflexión de la frase y sobre el trabajo en equipo, cómo se sintieron, qué les enseñó, entre otros.</li> </ul>			
<b>ABRIL</b>	“La participación y el diálogo nos permiten la construcción de	Incentivar el respeto por los deberes y derechos propios y del	<p>1. Construcción de una “Aula de Paz”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Taller: “Conozco mis Derechos y Deberes”</li> <li>○ Video:</li> </ul>	Materiales Herramientas tecnológica	Diario de Campo. Lista de Control.	Se evaluará: •Situaciones de cambio positivo en el

	<p>un Aula de Paz”</p>	<p>otro.</p> <p>Promover una cultura de paz que sea aplicable a cualquier situación de la vida.</p> <p>Fortalecer las competencias ciudadanas en el logro del bienestar individual y colectivo.</p>	<p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: center;">MARCO PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR. LEY 1620 DEL 15 DE MARZO DEL 2 013.mp4</p> <p>Realizar el análisis y la reflexión de algunas situaciones que promueven la importancia de los Derechos y Deberes.</p> <p>2. Actividad: “Construimos nuestro Mural de Derechos y Deberes”</p> <p>Se invita a los estudiantes a que promuevan, de forma creativa, ante sus compañeros los Derechos y Deberes más importantes para convivir en paz en el curso, deben contar con la ayuda de los padres y demás docentes.</p> <p>3. Actividad: “Participo de una Mesa de Paz”</p> <p>Conformación de un equipo de paz para abordar algunos conflictos del curso y ayudar en el tratamiento de los mismos, incentivando la participación y el diálogo como mecanismos de solución.</p>	<p>s – TIC.</p> <p>Guías de trabajo.</p>	<p>Recuentos audio-visuales: Fotos Videos.</p>	<p>comportamiento de los participantes del proyecto y su aplicación a la vida diaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•La elaboración y exposición de los trabajos, en los cuales se observe la apropiación de las temáticas y la adquisición de las competencias ciudadanas..</li> </ul>
--	------------------------	---	--	--	--	--

## 6. ESTRATEGIAS DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

### 6.1. OBJETIVO GENERAL DE LAS ESTRATEGIAS:

Promover en los estudiantes del curso 202, habilidades sociales de diálogo y de participación, que a su vez, les permita interactuar mejor y resuelvan sus problemas de convivencia de un modo pacífico.

### 6.2. DISEÑO DE LA PRIMERA ESTRATEGIA: *“Me conozco te conozco”*.

#### **Objetivos:**

- Fortalecer el reconocimiento como ser humano con cualidades y debilidades.
- Promover las habilidades sociales como el diálogo y la participación en la búsqueda de los objetivos comunes.

#### ***Desarrollar habilidades sociales para la convivencia:***

La convivencia es fundamental en los procesos de aprendizaje, el respeto, la tolerancia, la aceptación, el reconocimiento mutuo, entre otros, contribuyen a generar un sentido de sí mismo y de la colectividad, tanto para alumnos y profesores. Esto genera socialización y la formación de pautas de relación y pensamiento, las cuales determinan la vida de las personas.

Convivir supone desarrollar la vida en compañía de otros; así mismo, supone que la armonía existente en ella busque un espacio compartido en el que se perciba un desarrollo que no limite a los demás. En un comienzo, se convive con el núcleo familiar y, a medida que se va creciendo, se integran nuevos grupos, los cuales desarrollan otro tipo de actividades en escenarios diferentes, como es el caso del colegio.

La relación que se da entre compañeros, entre el maestro, el estudiante y el grupo, en el modo de resolver los conflictos cotidianos; en la importancia que se le da a la participación de alumnos en la clase, el juego; en suma, toda la actividad escolar y la que se realiza fuera de la escuela son espacios para la formación de habilidades sociales.

La primera estrategia de la Investigación Acción desarrollada con los estudiantes del curso 202, permitió generar espacios para conocer al otro y así mismo,

fomentar la comunicación de los niños, la cual se fundamenta en las habilidades relacionadas con el diálogo y la participación teniendo la oportunidad de mejorar la manera de comunicarse unos a otros, ya que posibilitó el que expresaran sus percepciones, sentimientos y pensamientos. Los niños durante la actividad se pudieron comunicar con sinceridad y claridad, basándose en el respeto y la empatía de las personas que lo rodean; se da gran importancia a las relaciones con los demás, sin dejar de lado las propias necesidades.

Las actividades desarrolladas en la primera estrategia permitieron la observación para llegar a detectar las diferentes situaciones que influyen en las relaciones que se dan entre los estudiantes. Hay que resaltar que la estrategia se basa principalmente en que los niños escuchen con atención no sólo a quienes le rodean, sino también a sí mismo.

La estrategia desarrollada sirvió para promover actividades y actitudes que potencien las buenas relaciones entre los estudiantes, las cuales se fundamenten en el respeto, el diálogo, la cooperación, la ayuda, la escucha activa y el rechazo de la violencia, estas bases servirán para la consecución de un aula de paz y son las mismas bases que les posibilitaran desarrollar relaciones sociales que contribuyan a la formación de buenos ciudadanos. Como docente pude comprobar que en esta primera estrategia la aplicación de actividades lúdicas y recreativas fueron fundamentales para la adquisición y reforzamiento de las habilidades sociales propicias en el desarrollo infantil; además fue muy valioso el planteamiento de situaciones, en las cuales se estimularan las habilidades verbales y de interacción entre pares, pues de esta forma se exploraron emociones, sentimientos y formas de actuar. Para Hoffman, Paris y Halt (1995) citados en Lacunza (2011) “La interacción con los pares supone el aprendizaje de numerosas habilidades sociales para el niño. Así se aprende a dominar o proteger a los pares, a asumir responsabilidades, a devolver favores, a considerar los otros puntos de vista y a valorar las habilidades de los otros” (p. 167).

### ***Aplicación de la estrategia:***

La estrategia aplicada estuvo conformada por tres actividades en forma de talleres, como se evidencia en el plan de acción, estos hacen parte del proceso de sensibilización donde se abren espacios para que los niños tengan la posibilidad de socializar y desarrollar una comunicación abierta, aprendiendo e incorporando nuevas estrategias y habilidades para relacionarse con los demás.

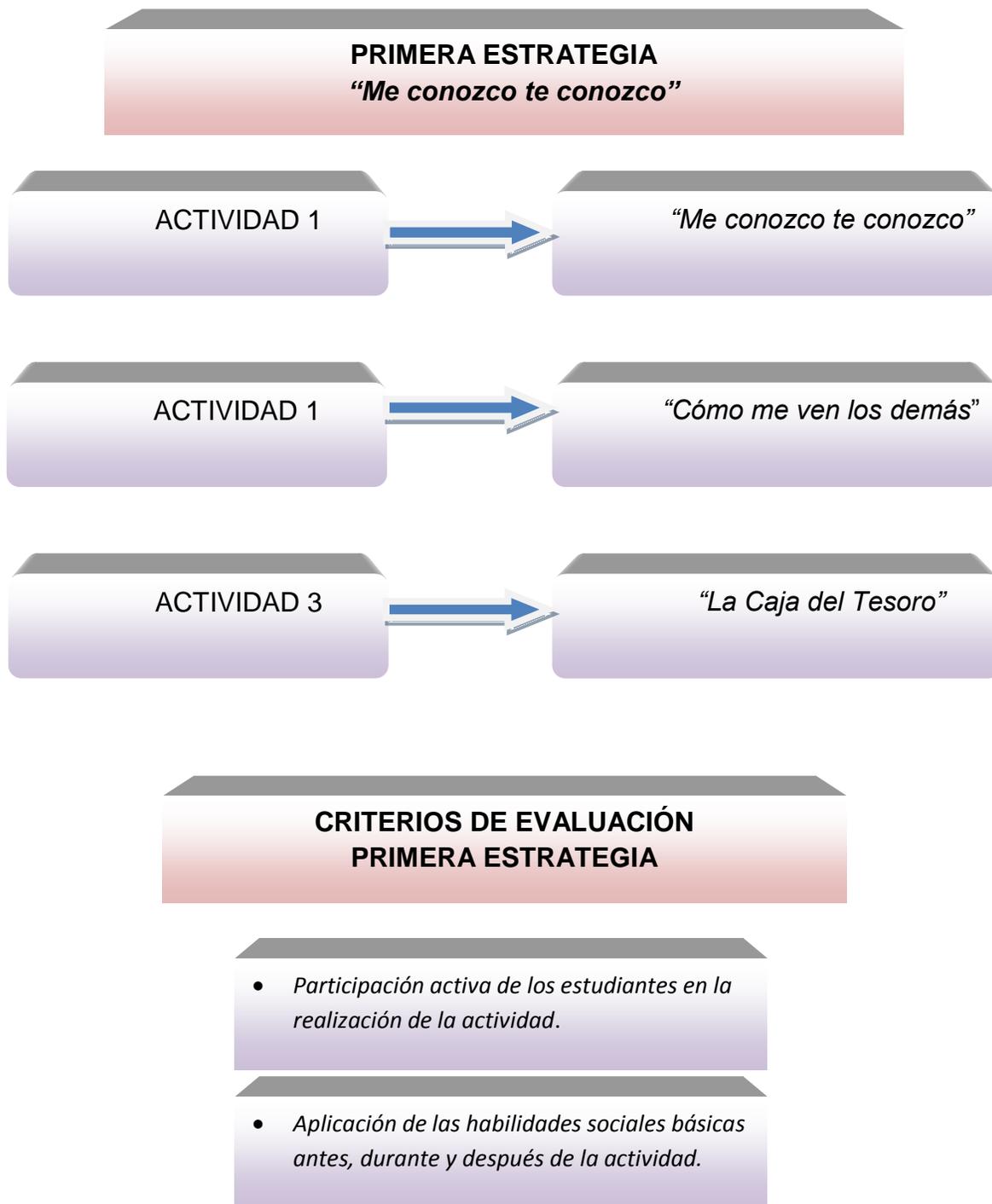


Figura 12  
Diseño Primera Estrategia

## ***Aplicación Primera Estrategia-Actividad 1: “Me conozco te conozco”***

### **Objetivo:**

- Reconocerse a sí mismo y a sus compañeros, participando en actividades de integración que favorezcan el desarrollo de habilidades sociales como: la participación, la atención, el respeto y la tolerancia; elementos fundamentales para una buena convivencia en el aula.

Para la aplicación de esta actividad se les presentó a los estudiantes del curso 202 un taller “Me conozco, te conozco”, con el cual se busca que los niños tengan la oportunidad de reconocerse así mismo, la importancia de tener un nombre, el cual debe ser utilizado en los procesos de comunicación.

La actividad se desarrolló el 14 de febrero de 2014

Antes de iniciar la actividad se les explicó a los estudiantes el sentido que tenía el taller a desarrollar y se les informó el tema que íbamos a trabajar, la convivencia en el aula. Al comienzo de la actividad se dieron instrucciones precisas acerca del objetivo y de cómo se desarrollaría el taller:

- Dinámica: “La pelota preguntona”
- Socialización de la dinámica.
- Dibujo de sí mismo y la cualidad que lo identificaba.
- Socialización del dibujo y la cualidad.
- Reflexión general con el curso.

El primer taller evaluaba de manera descriptiva la participación de los estudiantes y la aplicación de las habilidades sociales básicas antes, durante y después de la actividad.

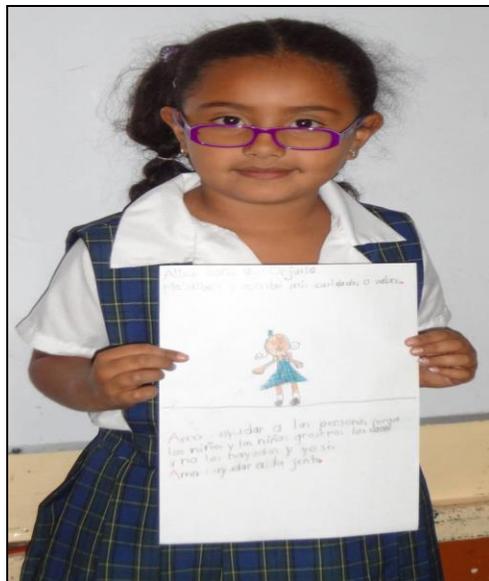
Para el desarrollo del taller se recurrió al apoyo audiovisual y se grabó la actividad, se informó a los niños que sería grabada la actividad y se les comunicó el objetivo de la misma.

Se observó la dinámica del curso durante el desarrollo del taller y se registraron en el Diario de campo los resultados obtenidos. La evaluación fue realizada con 34 estudiantes.

Para finalizar la actividad, surgió de forma espontánea hacer un “pacto” en el que prometió utilizar siempre los nombres para identificarnos o referirnos a alguien del curso, eliminando expresiones que pueden ser tomadas mal o despectivas como “el o “ella”. Además, se logró identificar cualidades propias y de los compañeros del curso, que son también importantes para el reconocimiento dentro del aula.



Niños dibujándose a sí mismos y escribiendo sus cualidades



Niña presentando su dibujo a los compañeros

Registros Primera Estrategia-Actividad 1

## DIARIO DE CAMPO

**Fecha:** 14 de febrero de 2014

**Diligenciado por:** María Yolanda González Capera

**Lugar:** Colegio Venecia IED

**Actividad 1:** “Me conozco te conozco”

### Propósito:

- Reconocerse a sí mismo y a sus compañeros, participando en actividades de integración que favorezcan el desarrollo de habilidades sociales como: la participación, la atención, el respeto y la tolerancia; elementos fundamentales para una buena convivencia en el aula.

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<p>El día de hoy se inicia la aplicación de la actividad número 1, de la Investigación Acción que vamos a desarrollar con el curso 202.</p> <p>Para dar inicio a la primera parte de actividad con la dinámica: “La pelota preguntona”:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se busca un ambiente diferente al salón de clase para realizar el taller, aula de danza.</li><li>• Colocamos música para ambientar.</li><li>• Se dan las instrucciones de la actividad y lo que se pretende lograr con esta. La mayoría de los niños se muestran entusiasmados y a la expectativa, atentos y dispuestos a participar.</li><li>• Continúo dando mi nombre y la cualidad que me caracteriza que es la alegría, reemplazo la “pelota” por una “bomba”, invito al estudiante que se encuentra a mi lado derecho a que repita mi nombre, mi cualidad y que a su vez diga su nombre y cualidad que lo identifican.</li><li>• La idea inicial era que los estudiantes repitieran el mayor número de nombres y cualidades</li></ul>	<p>Cuando les comenté a los niños que íbamos a hacer una actividad en un lugar fuera del aula y que se trataba de un juego se mostraron muy interesados y entusiasmados, el juego hace parte importante de sus procesos en el colegio. Me hace cuestionar para buscar otros espacios dentro del colegio para el desarrollo de las clases.</p> <p>Durante la actividad noté que a algunos estudiantes les es difícil escuchar y mantener la atención en una actividad por periodos largos de tiempo y aprovechan para hacer indisciplina. Esta observación me sirve para tener en cuenta al planear mis clases que las actividades sean cortas y variadas para así mantener la atención de los estudiantes.</p> <p>Me sentí muy bien realizando esta actividad, ya que los estudiantes se mostraron participativos aunque un poco tímidos.</p> <p>Se me ocurrió durante la actividad proponer hacer un “pacto” o compromiso para que los niños llamen a sus compañeros por el nombre, para así</p>

de los compañeros, pero la actividad se estaba haciendo larga, algunos niños manifestaron su cansancio con su falta de atención, charlando y jugando.

- Para hacer más dinámica la actividad decidí que sólo mencionaran un compañero y su cualidad.
- La actividad finalizó cumpliendo con los objetivos propuestos, los niños reconocieron la importancia de tener un nombre y que debe ser utilizado en los procesos de comunicación.
- La mayoría de estudiantes se comportaron de forma atenta, respetuosa y escucharon a sus compañeros.
- Para finalizar la actividad, surgió el hacer un “pacto” en el que nos comprometimos a utilizar siempre nuestros nombres para identificarnos en el curso, eliminando expresiones que pueden ser tomadas a mal o despectivas como “el o “ella”.
- Identificaron que tenían sus propias cualidades y las de sus compañeros.

La segunda parte de la actividad consistió en colocarles a hacer el dibujo de ellos mismos, y a la vez representar la cualidad que nombraron en la dinámica, los estudiantes se mostraron entusiasmados y comenzaron a trabajar muy concentrados, cinco estudiantes del grupo de 34 no logró terminar la actividad, aunque trataron de realizarla.

hacerlos sentir más cercanos y no como si el “otro” fuera un extraño o desconocido, ya que comparten la mayor parte de su tiempo en su compañía.

Durante la segunda parte, como les gusta dibujar, se concentraron en la actividad y se esforzaron por hacer un muy buen trabajo para presentarlo a sus compañeros; además de ser claros escribiendo la cualidad que los identificaba.

Me llamó la atención que al principio de la socialización y que tenían que pasar al frente, no había muchos candidatos para pasar; luego al ver cómo sus compañeros exponían sus trabajos, la mayoría quería pasar al frente y contarnos lo que habían hecho.

La experiencia que se logró por medio de esta actividad fue muy importante para mí y para mis estudiantes, se lograron los objetivos planteados como la participación, la atención, el respeto y la tolerancia, elementos fundamentales para una buena convivencia en el aula.

Fue gratificante la manera como los estudiantes valoraron el trabajo de sus compañeros cuando pasaron al frente a exponer sus dibujos. También al observar cómo a algunos niños que se les dificultaba dibujar, contaron con la ayuda de los otros compañeros, manifestando la colaboración y cooperación que existe en el curso.

Para finalizar la actividad invito a los estudiantes que quieran pasar a socializarlo con sus compañeros al frente, de esta forma fue pasando uno a uno a mostrar su dibujo y leer su cualidad o valor que lo identifican, al principio se mostraron tímidos, pero al final casi todos querían pasar a compartir sus trabajos, recibiendo aplausos de parte de sus compañeros quienes reconocían el trabajo de sus otros compañeros.

Se hace un cierre de la actividad con una socialización sobre cómo se sintieron, qué aprendieron durante el desarrollo de la actividad, y si les gustaría que se hicieran más actividades cómo esta, a lo que respondieron que si muy entusiasmados.

#### SUGERENCIAS

El desarrollo de la actividad generó expectativas e interés por parte de los estudiantes, por tanto considero necesario continuar abriendo espacios para desarrollar más actividades que propicien una sana convivencia. En especial como lo expresa Fierro (2010), construir colectiva y diariamente un ambiente cuya responsabilidad sea de todos los actores educativos que buscan el fortalecimiento de la identidad y del sentido de pertenencia hacia nuestra propia institución. De tal forma que el aula no sea solo el contexto para la enseñanza sino que sea un espacio donde tiene sentido la vida compartida con otros y ofrece vivencias que enriquecen la formación socio-afectiva y ética; además de desarrollar la capacidad de trabajar colaborativamente, solucionar los conflictos mediante el diálogo y la participación, el apoyar solidariamente a los compañeros, y el actuar equitativamente. Estos rasgos propios de una educación inclusiva que valora las diferencias pueden fortalecer el tejido social y generar diversos mecanismos de participación y corresponsabilidad, importantes para contrarrestar el fenómeno de la violencia escolar.

PRIMERA ESTRATEGIA- ACTIVIDAD 1						
LISTA DE CONTROL CURSO <u>202</u>						
CONDUCTA	CALIF	DIEGO	DANIEL	ALISSON	NELSON	NICOLL
Realiza trabajo en equipo	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Colabora con el cumplimiento de los objetivos del equipo	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Demuestra interés por el desarrollo de las actividades propuestas	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Expresa sus ideas de forma respetuosa y escucha las de los demás	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Asume con responsabilidad las funciones que le corresponden	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Acepta las orientaciones y sigue instrucciones	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Respeto las decisiones y	SI	X	X	X	X	X

opiniones de los demás	NO					
Participa asertivamente en los diferentes momentos de una actividad	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Mantiene una actitud de atención y concentración en el desarrollo de las actividades	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Utiliza el diálogo como herramienta para la solución de problemas	SI	X	X	X	X	X
	NO					

**Conclusión:** El 80% de los estudiantes observados en el curso 202, cuyas conductas fueron registradas en la lista de control según la actividad desarrollada, muestran una clara aceptación de la misma y un buen desempeño en la ejecución de habilidades cognitivas, actitudinales y sociales propiciadas por el grado de motivación y asimilación de la temática propuesta.

### ***Aplicación Primera Estrategia-Actividad 2: “Cómo me ven los demás”***

#### **Objetivo:**

- Sensibilizar a los niños acerca de cómo se ven a sí mismos y a sus compañeros, motivándolos a expresar sus sentimientos, percepciones y emociones por medio de mensajes positivos.

La aplicación de la segunda actividad de la estrategia, se realiza con el taller “Cómo me ven los demás”, el cual busca que los estudiantes del curso 202 se sensibilicen acerca de cómo los ven sus compañeros de curso y a la vez tengan la oportunidad de expresar a estos sus sentimientos, percepciones y emociones por medio de mensajes positivos.

La actividad se desarrolló el 18 de febrero de 2014

Al inicio de la actividad se realizó una charla de sensibilización sobre las cualidades y debilidades que tenemos las personas, cómo podemos potencializar esas cualidades y la importancia de superar las debilidades, se les explica a los estudiantes cómo influyen estas situaciones en la convivencia del curso.

Comienzo la actividad dando las instrucciones sobre el objetivo y el desarrollo del taller:

- Charla de sensibilización.
- Dinámica de conocimiento: “Cómo me ven los demás”
- Socialización de la dinámica.
- Reflexión general con el curso.

En el taller se evaluaba la participación de los estudiantes y se tuvo en cuenta la aplicación antes, durante y después de la actividad de las habilidades sociales básicas como:

- Escuchar
- Iniciar y mantener una conversación
- Formular preguntas
- Dar las gracias
- Presentarse y presentar a otros
- Dar cumplidos
- Solicitar ayuda y ayudar a los demás
- Participar
- Dar y seguir instrucciones
- Disculparse

La actividad se grabó para dejar registro audiovisual y se tomaron fotos como evidencia, además que facilitarán la elaboración de los instrumentos de observación.

## Registros Primera Estrategia-Actividad 2



Niños realizando el dibujo- tema libre



Niños escribiendo un mensaje en el dibujo de otros compañeros

## DIARIO DE CAMPO

**Fecha:** 18 de febrero de 2014

**Diligenciado por:** María Yolanda González Capera

**Lugar:** Colegio Venecia IED

**Actividad 2:** “Cómo me ven los demás”

**Propósito:**

- Sensibilizar a los niños acerca de cómo se ven a sí mismos y a sus compañeros, motivándolos a expresar sus sentimientos, percepciones y emociones por medio de mensajes positivos.

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<p>Se inicia la aplicación de la actividad número 2, de la Investigación Acción que venimos desarrollando con el curso 202.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inicio la primera parte de la actividad con una charla de sensibilización, donde retomo parte del trabajo realizado en la actividad 1. Recordamos el “pacto” o compromiso hecho de llamarse por el nombre y se evalúa el cumplimiento del mismo, todos han cumplido. Se hace énfasis de lo importante que es cumplir con los compromisos y que es una cualidad del ser humano que ayuda en los procesos de convivencia.</li><li>• Los estudiantes participan de forma respetuosa y atentos a la charla de sensibilización, haciendo uso de sus habilidades sociales, intervienen aportando otras cualidades que nos pueden servir para mejorar la convivencia en el aula y cómo superar las faltas o debilidades que presentan ellos mismos o algunos de sus compañeros y que en algún momento han generado malestar en el curso. Expresan situaciones</li></ul>	<p>En la charla de sensibilización fue muy gratificante para mí descubrir el sentido de responsabilidad y de compromiso de los niños del curso, se aprendieron los nombres de sus compañeros y cumplieron con el compromiso de llamarlos por el nombre. Es satisfactorio observar como sencillos actos pueden influir positivamente en las actuaciones de los niños.</p> <p>Con la actividad pude observar también que son más las cualidades positivas que existen en el curso, ya que los niños son amorosos, tolerantes, solidarios, responsables, respetuosos, honestos, cooperativos, entre otras, que las debilidades o dificultades que se presentan impacientes, acelerados, descuidados, charladores.</p> <p>Considero que es importante continuar potencializando las cualidades positivas de los niños y fortalecer las debilidades que presentan algunos. Los compromisos que se realizan frente a los compañeros ayudan a que el niño se sienta más comprometido a cumplir, ya que los otros van a estar pendientes también de sus actuaciones y no sólo la profesora. Los niños que observan las faltas de sus</p>

puntuales que han ocurrido con algunos estudiantes.

- Se reflexionó sobre las situaciones que los niños comentaron que han venido ocurriendo como el empujarse para dirigirse al baño, el no respetar la fila para el uso de los columpios y rodaderos en el patio en la hora del descanso, la charla continua de algunos estudiantes que no permiten la concentración en las clases de los demás niños.
- Como se hizo mención de los niños directamente involucrados en estas situaciones, estos estudiantes estuvieron escuchando atentos a sus compañeros, admitieron las debilidades que estaban teniendo con su actuar. Se comprometieron a superar estas debilidades evitando correr para dirigirse al baño, guardar la distancia adecuada para no empujar al compañero, esperar pacientemente en la fila su turno para el uso de los elementos del patio de recreo. Con estos compromisos, que los mismos niños involucrados realizaron, se pretende mejorar la convivencia en el curso, los otros compañeros determinaron estar pendientes y recordarles el compromiso para que se cumplan los acuerdos.

En la segunda parte de la actividad los estudiantes estuvieron motivados y entusiasmados a realizar un dibujo, el tema era libre, lo que los niños quisieran realizar y expresar, pude observar que

compañeros, es bueno recalcarles que no están atentos para hacerlos sentir mal y llevarle quejas a la profesora, sino para recordarle al compañero o amigo que está faltando a un compromiso o responsabilidad adquirida con todos los del curso.

En la segunda parte de la actividad observo que la mayoría de los niños se concentran en la actividad, pero a algunos les es difícil mantener la atención y concentración en la elaboración del dibujo, al preguntarles el por qué no avanzaban en el trabajo, manifiestan “no saber que dibujar” o algunos que “no saben dibujar” y aprovechan para hacer indisciplina. Considero que es importante mantener la motivación continua en estos estudiantes para que realicen las actividades y que los compañeros más adelantados les colaboren para incentivarlos aún más.

En el momento de la socialización de los trabajos, se hizo evidente el reconocimiento que unos a otros se hacían resaltando las cualidades de sus compañeros y exaltando con elogios los dibujos de los mismos. Fue muy especial, para los niños y para mí, el escuchar mensajes donde se valora el ser buen amigo, expresiones de cariño y lo bonito de los dibujos. Nos felicitamos y abrazamos por el excelente trabajo desarrollado.

Considero que lo más bonito de la actividad fue ver y disfrutar las sonrisas, la alegría, la felicidad y en general el ambiente de armonía que se respiraba en el aula clase, pocas veces se logran estos

algunos estudiantes aprovecharon el momento para charlar descuidando la actividad, por lo que tuve que llamarles la atención e invitarlos a agilizar sus trabajo.

La actividad continuó cuando los estudiantes procedieron a rotar el dibujo para compartirlo con sus compañeros y que estos le escribieran un mensaje positivo o algo bonito que le quisieran decir al compañero. Esta parte de la actividad fue realizada con gran concentración y mucha expectativa por parte de los niños esperando leer los mensajes de sus compañeros. Se mostraban muy contentos y felices con los mensajes que recibieron. Esta parte de la actividad duró mucho más tiempo del previsto, los niños se demoraban en escribir los mensajes, debido a que hasta ahora están adquiriendo las habilidades para escribir.

Para finalizar, se propuso a los niños que quisieran pasar al frente a compartir su dibujo y los mensajes que les habían escrito. Todos los niños quisieron pasar al frente a compartir sus trabajos y mensajes, lamentablemente tocó seleccionar a unos pocos estudiantes, ya que la actividad se extendió mucho más del tiempo planeado.

Se hace un cierre de la actividad con una socialización sobre cómo se sintieron, qué aprendieron durante el desarrollo de la actividad, y manifestaron gran interés por la próxima actividad.

momentos, así que me hace reflexionar y valorar la importancia de realizar actividades como estas para continuar fortaleciendo los lazos de amistad, promover valores y habilidades sociales en los niños.

Los niños en la reflexión general del curso manifiestan su interés y expectativa por la próxima actividad que se realizará.

## SUGERENCIAS

Se hace necesario reflexionar y valorar la importancia de realizar actividades como ésta, que por medio de mensajes positivos fortalezcan los lazos de amistad, se promuevan los valores y habilidades sociales en los niños. Como bien lo expresa Kaplún, 1990 la verdadera comunicación no está dada por un emisor que habla y un receptor-recipiente que escucha, sino por dos seres o comunidades humanas que dialogan aunque sea a distancia y a través de medios artificiales, (p. 17). Durante la actividad se hizo evidente que la mayoría de los estudiantes lograron reconocer y valorar entre ellos sus fortalezas, actitudes y cualidades que los distinguen en el grupo, resaltando las cualidades de sus compañeros por medio de mensajes donde se valora el ser buen amigo. Es importante continuar abriendo espacios para desarrollar actividades como estas que propicien una sana convivencia en el aula.

**PRIMERA ESTRATEGIA- ACTIVIDAD 2**

**LISTA DE CONTROL CURSO 202**

<b>CONDUCTA</b>	<b>CALIF</b>	<b>BRANDÓN</b>	<b>KIMBERLY</b>	<b>JHON</b>	<b>SARA</b>	<b>RAYCHELL</b>
Realiza trabajo en equipo	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Colabora con el cumplimiento de los objetivos del equipo	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Demuestra interés por el desarrollo de las actividades propuestas	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Expresa sus ideas de forma respetuosa y escucha las de los demás compañeros	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Asume con responsabilidad las funciones que le corresponden	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Acepta las orientaciones y sigue instrucciones	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Respeto las decisiones y	SI	X	X	X	X	X

opiniones de los demás	NO					
Participa asertivamente en los diferentes momentos de una actividad	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Mantiene una actitud de atención y concentración en el desarrollo de las actividades	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Utiliza el diálogo como herramienta para la solución de problemas	SI	X	X	X	X	X
	NO					

**Conclusión:** El 80% de los estudiantes observados respondió satisfactoriamente a la actividad planteada, ya que generaron algunos momentos de reflexión sobre situaciones adversas en cuanto al comportamiento de algunos compañeros y partiendo de ello aportaron sus opiniones y sugerencias para cambiarlo. También se pudo percibir que la mayoría de los estudiantes lograron reconocer y valorar entre ellos sus fortalezas, actitudes y cualidades que los distinguen en el grupo.

### ***Aplicación Primera Estrategia-Actividad 3: “La caja del tesoro”***

#### **Objetivo:**

- Reflexionar acerca del valor que cada uno de los estudiantes tiene para los demás y para sí mismo, destacando las cualidades y características que lo convierten en un tesoro.

La tercera actividad de la estrategia, se realiza con el taller “La caja del tesoro” que consiste en generar gran expectativa por un tesoro que se encuentra escondido en una caja, alrededor de este tesoro se da toda una reflexión acerca del valor que cada uno de los estudiantes tiene para los demás y para sí mismo.

La actividad se desarrolló el 21 de febrero de 2014

Para esta actividad les presento a los estudiantes una caja decorada de forma llamativa, indico a los estudiantes que allí tengo escondido un tesoro; luego se dan las instrucciones sobre el objetivo y el desarrollo del taller:

- Dinámica: “La caja del tesoro”
- Socialización de la dinámica.
- Reflexión general con el curso.

En esta actividad se tuvo en cuenta para evaluar la participación de los estudiantes y la aplicación de las habilidades sociales básicas antes, durante y después de la actividad.

Se deja registro audiovisual y se toman fotos como evidencia para facilitar la elaboración de los instrumentos de observación.

### Registros Primera Estrategia-Actividad 3



Niños a la expectativa y observando la caja del tesoro.



Niños haciendo el dibujo del tesoro visto en la caja

## DIARIO DE CAMPO

**Fecha:** 21 de febrero de 2014

**Diligenciado por:** María Yolanda González Capera

**Lugar:** Colegio Venecia IED

**Actividad 3:** “La caja del tesoro”

**Propósito:**

- Reflexionar acerca del valor que cada uno de los estudiantes tiene para los demás y para sí mismo, destacando las cualidades y características que lo convierten en un tesoro.

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<p>El día de hoy se aplica la tercera actividad con el taller: “La caja del tesoro”, organizado para desarrollarse en tres momentos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dinámica: “La caja del tesoro”.</li><li>• Socialización de la misma.</li><li>• Reflexión general con el curso.</li></ul> <p>Desde que llegué a la clase entré con una caja bastante llamativa, la cual generó una gran expectativa en los niños, ellos curiosos me preguntaron por el contenido de la misma, les comenté que en la caja se encontraba escondido un tesoro muy valioso y que era un “secreto”, por lo que los niños quedaron aún más intrigados y con muchos interrogantes querían saber de qué se trataba.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Para iniciar la dinámica tomé la caja y les indiqué que todos iban a tener la oportunidad de ver el maravilloso tesoro que se encontraba escondido en ella. Los niños comienzan a murmurar y especular lo sobre lo que se encontraba en la caja, expresan emoción y felicidad.</li><li>• Se establecen a los estudiantes unas condiciones mínimas para poder ver el tesoro: cuando lo vean</li></ul>	<p>Durante el desarrollo de esta actividad tuve la oportunidad de observar que a través de sencillas actividades se puede despertar el interés de los estudiantes y que esto lo puedo aplicar en los procesos de aprendizaje.</p> <p>Es gratificante ver en los niños el compromiso y cumplimiento de las condiciones que fueron planteadas para el desarrollo de la actividad, aceptan y responden a lo que se comprometen.</p> <p>Observé también que responden a los sentimientos del otro, con agrado vi como disfrutaban de las risas o las expresiones de asombro. Al realizar el dibujo del tesoro, algunos fueron más dedicados y detallistas por mostrar como realmente se perciben, mientras que otros, por terminar rápido, no le pusieron tanto interés a las características físicas, simplemente hicieron un dibujo, por lo que les sugerí recordar cómo se vieron y también les recordé que el tesoro que habían visto era un poco más bonito, así que debían mejorarlo.</p> <p>En la segunda parte de la socialización los niños pasaron a mostrar sus dibujos y las respuestas a las preguntas como siempre iniciaron la actividad con timidez pero</p>

no deben comentar de qué se trata a sus compañeros hay que guardar el “secreto”, deben respetar el turno para pasar a verlo, deben esperar a que todos terminen de ver el tesoro y estar atentos a las reacciones de los compañeros y por último deben contestar la pregunta: ¿es el tesoro más bonito qué has visto?

- Los niños en su mayoría cumplieron las indicaciones dadas, uno a uno pasaron y se les abrió la caja, donde sólo había un espejo que reflejada su imagen, fue interesante observar las reacciones la mayoría ríe, otros se sorprenden y otros se muestran desconcertados; los compañeros también se encuentran atentos a las reacciones de los que pasaban rien o se asombran al igual que ellos. Ante la pregunta sobre si es el tesoro más bonito que han visto todos responden SI.
- Al terminar de ver el tesoro todos los estudiantes hacen su dibujo y contestan las siguientes preguntas sobre él:
  - ¿Por qué es un tesoro?
  - ¿Cuáles son sus características?
  - ¿Qué cuidados necesita?
  - ¿Por qué es valioso?
- En este momento de la actividad observo que la mayoría comprendió a qué tesoro nos referimos y se concentran para realizarlo bien con todos los detalles. En unos pocos casos debo hacer la aclaración de que no es el espejo el tesoro, sino aquello que observamos reflejado en el espejo

luego se animaron y la mayoría quiso participar.

Al finalizar el taller pude concluir que la mayoría si tiene conciencia del por qué es un tesoro, se conciben como un seres valiosos y maravillosos con características como la inteligencia, los buenos sentimientos y los valores, además de sus capacidades físicas y artísticas. Expresaron los cuidados que deben tener como, el hacer deporte, estudiar, la higiene personal, el no tener vicios, mantener una buena salud y ser mejores personas cumpliendo con sus responsabilidades y valores. También reconocen ser valiosos para otras personas como su familia y maestros, pero también saben que deben mejorar algunas cosas para que ese tesoro adquiera aún más valor.

que es lo que realmente tiene valor. Terminada la dinámica pasamos a la segunda parte que consiste en socializar el dibujo realizado y expresar las respuestas a cada una de las preguntas, en este momento hay algunos estudiantes que realizan comentarios o críticas acerca del dibujo en el puesto y no prestan atención a los compañeros que se encuentran al frente, hago énfasis en la importancia de escuchar, respetar y participar libremente. Para finalizar, hacemos una reflexión con los estudiantes sobre las preguntas planteadas se hace énfasis sobre las cualidades que cada uno posee y lo valiosos que son cada uno de ellos para todas las personas que están a su alrededor y lo más importante el aprender a valorarse, quererse y respetarse a sí mismo. Terminamos la actividad dándonos un fuerte abrazo.

### **SUGERENCIAS**

Como docentes, debemos convertirnos en mediadores y guías que orientemos a nuestros estudiantes hacia el descubrimiento de sus valores de referencia y hacia el desarrollo de las capacidades que les permitan desenvolverse de forma autónoma en la escuela y en la vida. Como lo expresa Cerrillo (2003), una educación de calidad no puede consistir sólo en la transmisión de saberes, sino que debe orientarse también hacia la formación de personas capaces de afrontar los desafíos de la sociedad actual (p. 59). La actividad realizada me permitió evidenciar que la mayoría de los estudiantes del curso si tiene conciencia del por qué es un tesoro, se conciben como seres valiosos y maravillosos con características como la inteligencia, los buenos sentimientos y los valores, además de sus capacidades físicas y artísticas. Expresaron los cuidados que deben tener como, el hacer deporte, estudiar, la higiene personal, el no tener vicios, mantener una buena salud y ser mejores personas cumpliendo con sus responsabilidades y valores. También reconocen ser valiosos para otras personas como su familia y maestros, pero también saben que deben mejorar algunas cosas para que ese tesoro adquiera aún más valor.

PRIMERA ESTRATEGIA- ACTIVIDAD 3						
LISTA DE CONTROL CURSO <u>202</u>						
CONDUCTA	CALIF	JONATHAN	LADY	MÉLIDA	FELIPE	DAVID
Realiza trabajo en equipo	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Colabora con el cumplimiento de los objetivos del equipo	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Demuestra interés por el desarrollo de las actividades propuestas	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Expresa sus ideas de forma respetuosa y escucha las de los demás compañeros	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Asume con responsabilidad las funciones que le corresponden	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Acepta las orientaciones y sigue instrucciones	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Respetar las decisiones y	SI	X	X	X	X	X

opiniones de los demás	NO					
Participa asertivamente en los diferentes momentos de una actividad	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Mantiene una actitud de atención y concentración en el desarrollo de las actividades	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Utiliza el diálogo como herramienta para la solución de problemas	SI	X	X	X	X	X
	NO					

**Conclusión:** El 80% de los estudiantes observados respondió satisfactoriamente a la actividad planteada reflexionaron sobre las cualidades que cada uno posee y lo valiosos que son cada uno de ellos para todas las personas que están a su alrededor y lo más importante el aprender a valorarse, quererse y respetarse a sí mismo.

### ***Reflexión de la Aplicación de la estrategia:***

La aplicación de esta estrategia me permitió evidenciar la necesidad de continuar facilitando espacios que permitan la comunicación, para desarrollar en los niños habilidades relacionadas con el diálogo y la participación como: la escucha, la atención, el respeto, la participación, entre otras, en la búsqueda de los objetivos comunes, como es el logro de una mejor convivencia en el curso.

En general, me siento muy contenta con la aplicación de la estrategia, ya que, existe una muy buena receptividad por parte de la mayoría de los niños en cada una de las actividades, se mostraron siempre participativos; dispuestos a dialogar, pese a su escaso vocabulario, de forma respetuosa, escuchando con atención a sus compañeros y las orientaciones de la profesora.

Por otro lado, pude observar un grupo focal que estuvo un tanto distraído, disperso y no completaron algunas de las actividades se mostraron tímidos al socializar sus trabajos. Pienso, que desarrollando más actividades de este tipo, invitando a la participación y al diálogo, estos niños lograrían una mejor adquisición de hábitos de respeto, escucha y atención.

La estrategia ha logrado un impacto positivo en los niños del curso 202, esto se evidencia en que los niños han cumplido con el compromiso de aprenderse los nombres de sus compañeros y lo utilizan en sus procesos de comunicación, el trato ha sido más respetuoso sobre todo para el uso de los juegos que hay en el patio (columpios y rodaderos) tratan de colocarse de acuerdo para el uso de estos elementos, han disminuido los conflictos por el uso de los mismos. Falta hacer más énfasis en el proceso se escucha, porque algunos quieren hablar al mismo tiempo y no prestan mucha atención a lo que el otro dice.

Algunos, de mis compañeros docentes han evidenciado un comportamiento positivo por parte del curso 202, me han hecho comentarios con respecto a la convivencia positiva que existe entre los niños tanto en el aula como fuera de ella, esto me motiva a continuar con mucho más ánimo la aplicación de las estrategias que se encuentran planteadas en esta Investigación Acción.

## Evidencia de la Aplicación:



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DISTRITAL  
**COLEGIO VENECIA**  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL  
"FORMACION, LIBERTAD Y COMPROMISO PARA UN MUNDO MEJOR"



## PLAN DE ACCIÓN

**ESTRATEGIA N° 1:** Reconocimiento personal para valorar al otro  
Talleres de autoestima y habilidades sociales

### OBJETIVOS:

- Fortalecer el reconocimiento como ser humano con cualidades y debilidades
- Promover las habilidades sociales en la búsqueda de los objetivos comunes

### ACTIVIDAD 1

Taller: "La pelota preguntona"

- Dinámica de presentación: en círculo cada uno de los estudiantes del curso dan su nombre completo y una cualidad que los identifica, luego deben nombrar al compañero anterior con su cualidad. Se felicita a quién más recuerde nombres y cualidades.
- Cada estudiante hace un dibujo sobre la cualidad que lo Identifica.
- Socialización y reflexión: los estudiantes expresan lo realizado y reciben opiniones de sus compañeros; haciendo énfasis en normas sociales básicas como: escucha, atención, respeto, participación, entre otras.



### APOYO LOGISTICO:

Música y Guías de trabajo

### INSTRUMENTOS

Diario de Campo - Lista de Control - Recuentos audio-visuales: Fotos y videos

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- La disposición, participación y ejecución de los estudiantes en la realización de la actividad
- Las aplicación de habilidades sociales básicas antes, durante y después de la actividad

Trabajos realizados por los estudiantes en la primera estrategia- actividad 1.

Sharith Sofía Rubio Velandía...

Me dibujo y escribo mis cualidades o valores.



1 Ayudo a otras personas  
2 Ayudo a mi mamá en las compras  
3 Ayudo a los niños pequeños

Laura Fernanda Soto Ladino

Me dibujo y escribo mis cualidades o valores



mi cualidad es:  
ser amorosa,  
ser cariñosa,  
ser amable,  
obedezco a mi mamá.

Daniela Barraza Calderón

Me dibujo y escribo y escribo mis cualidades o valores.

1 Mis cualidades son: ser solidaria, ser amable y ser amistosa.

2 Mis valores son: ayudarle a mi mamá, colaborarle a mi hermano en las tareas.



## PLAN DE ACCIÓN

### ESTRATEGIA N° 1: Reconocimiento personal para valorar al otro Talleres de autoestima y habilidades sociales

#### OBJETIVOS:

- Fortalecer el reconocimiento como ser humano con cualidades y debilidades
- Promover las habilidades sociales en la búsqueda de los objetivos comunes

#### ACTIVIDAD 2

Taller: "Cómo me ven los demás"

- Charla de sensibilización
- Dinámica de Conocimiento: En una hoja cada estudiante hace un dibujo especial, luego estas hojas son rotadas secuencialmente para que cada uno de los participantes escriba una cualidad o un mensaje positivo a su compañero.
- Socialización y reflexión: cada estudiante expresa lo leído y los sentimientos que le generan estos mensajes. Se hace énfasis en normas sociales básicas como: escuchar, atender, respetar, participar, entre otras.



#### APOYO LOGISTICO:

Música y Guías de trabajo

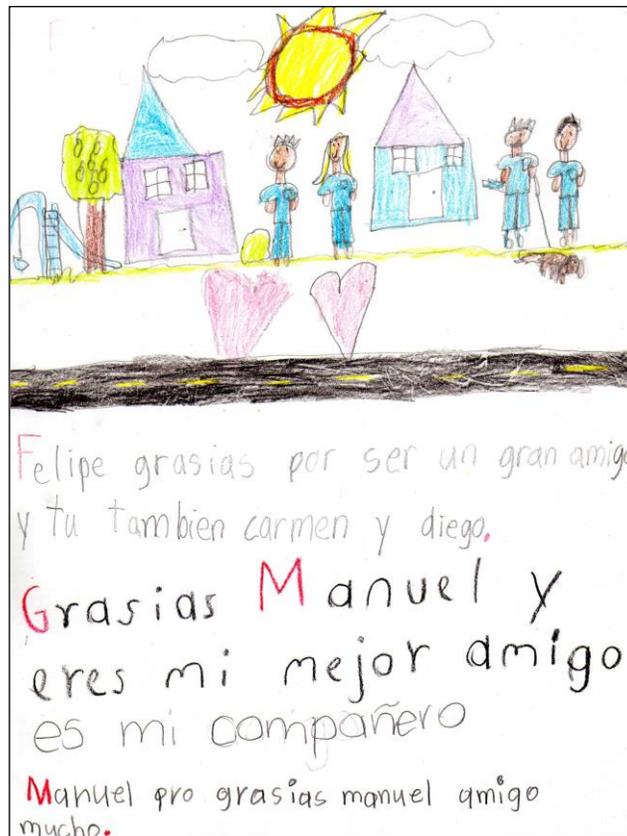
#### INSTRUMENTOS

Diario de Campo - Lista de Control - Recuentos audio-visuales: Fotos y videos

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- La disposición, participación y ejecución de los estudiantes en la realización de la actividad
- Las aplicación de habilidades sociales básicas antes, durante y después de la actividad.

Trabajos realizados por los estudiantes en la primera estrategia- actividad 2.





## PLAN DE ACCIÓN

**ESTRATEGIA N° 1:** Reconocimiento personal para valorar al otro  
Talleres de autoestima y habilidades sociales

### OBJETIVOS:

- Fortalecer el reconocimiento como ser humano con cualidades y debilidades
- Promover las habilidades sociales en la búsqueda de los objetivos comunes

### ACTIVIDAD 3

4. Taller : "La Caja del Tesoro"

- Dinámica: En un ambiente propicio (música), se invita a cada estudiante para que se acerque a ver el tesoro que hay en la caja (es un espejo), sin decirle nada a los demás; luego responde ¿si es lo más bonito que ha visto?
- Dibujo del tesoro observado en la caja y reflexión: ¿por que es un tesoro? ¿cuáles son sus características? ¿qué cuidados necesita ese tesoro? ¿Ese tesoro es valioso para quién?
- Socialización: Cada uno expone el dibujo y expresa sus opiniones sobre el trabajo realizado. Se hace énfasis en normas sociales básicas como: escuchar, atender, respetar, participar, entre otras.



### APOYO LOGISTICO:

Música y Guías de trabajo

### INSTRUMENTOS

Diario de Campo - Lista de Control - Recuentos audio-visuales: Fotos y videos

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- La disposición, participación y ejecución de los estudiantes en la realización de la actividad
- Las aplicación de habilidades sociales básicas antes, durante y después de la actividad

Trabajos realizados por los estudiantes en la primera estrategia- actividad 3.



### La caja del tesoro

¿Por qué es un tesoro? Por que ese tesoro somos nosotros.

¿Que características tiene tesoro? es solidario, ser gordita, y ser baja.

¿Que cuidados necesita ese tesoro? amor comida colegio orientacion y

tiempo Dibujo y exponerlo.

### **6.3. DISEÑO DE LA SEGUNDA ESTRATEGIA:**

*El juego como mecanismo que favorece la convivencia: “La hora del juego”*

#### **Objetivos:**

- Estimular el cumplimiento de las normas de convivencia mediante el juego.
- Estimular la capacidad crítica y reflexiva ante situaciones cotidianas.

#### **El juego como herramienta para el desarrollo de habilidades sociales:**

El juego es importante en los procesos de enseñanza aprendizaje, permite acceder al conocimiento de forma significativa, además de fomentar el aprendizaje activo aportando un componente lúdico, trasladando el aprendizaje a un entorno donde es posible ensayar libremente destrezas y habilidades para aprender experiencialmente. Es una excelente herramienta para el fomento de la socialización, el trabajo de todas las áreas y el desarrollo de múltiples destrezas y habilidades, entre ellas las habilidades sociales como son el diálogo y la participación.

En los juegos de rol el énfasis recae en ponerse en el lugar de otro, mientras que en los de simulación los participantes deben actuar como lo harían ellos mismos por lo que los primeros son ideales para concienciar y fomentar la empatía, mientras que los segundos son especialmente útiles para aprender de los errores sin temer las consecuencias que tendrían en la vida real. Se trata de recursos que promueven la autonomía y el aprendizaje significativo.

El uso didáctico de los juegos de rol es una herramienta excelente, para que los estudiantes trabajen en grupo y salgan del individualismo y para que desarrollen sus habilidades cognitivas y sociales. Asimismo, el uso de este tipo de experiencias ayuda en el aula a formar y desarrollar la creatividad; además de aprender de forma vivencial contribuyendo al aprendizaje experiencial.

La segunda estrategia de la Investigación Acción desarrollada con los estudiantes del curso 202, posibilitó que a través de los juegos de rol se generaran espacios para conocer al “otro”, además de:

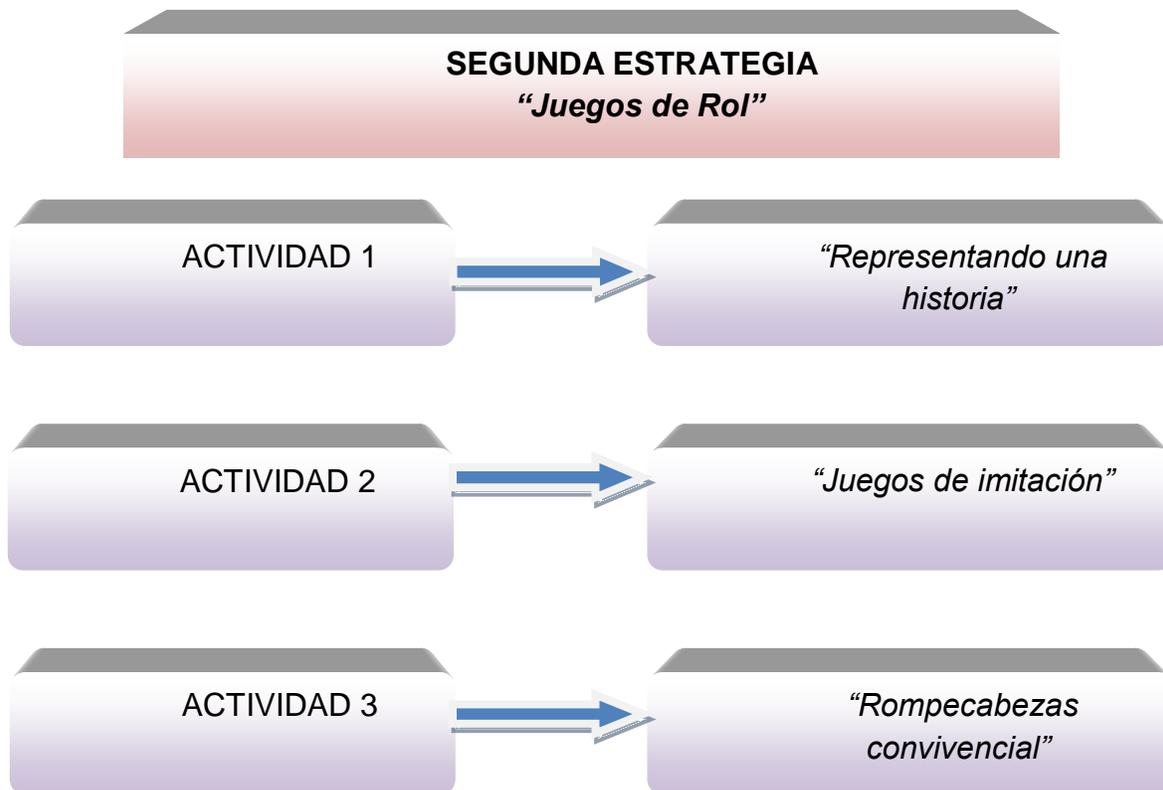
- La adquisición de una gran riqueza expresiva, se desarrolló una gran riqueza de vocabulario, problema que suele ser origen de los conflictos que se presentan en el aula.
- Estimular el potencial creativo e imaginativo de los estudiantes, al enfrentar nuevos panoramas, retos y confrontaciones e intentar solucionarlos

- La empatía y la tolerancia: mediante estos juegos se aprendió a meterse en la piel de “otro” y empezar a plantearse qué sienten los demás en situaciones que pueden ser ajenas en un principio.
- La socialización: el Juego de Rol fomentó el apoyo mutuo y la relación en términos de igualdad no se trata de juegos competitivos, sino cooperativos.
- La toma de conciencia y responsabilidad: a lo largo del juego, los estudiantes se enfrentaron a decisiones que llevan a sus correspondientes consecuencias. Esto es importante para crear en ellos una consciencia más amplia de sus actos.
- La capacidad de trabajo en grupo y toma de decisiones, habilidades que son de gran importancia en la sociedad.
- La capacidad de improvisación y resolución de problemas, plantear situaciones que han de ser resueltas en función de las habilidades del personaje.

La segunda estrategia ayudó a potenciar las buenas relaciones entre los estudiantes del curso 202, las cuales se basan en el respeto, el diálogo, la cooperación, la ayuda, la escucha activa y el rechazo de la violencia, estas bases servirán para la consecución de un aula de paz y posibilitaran desarrollar las relaciones sociales que contribuyan a la formación de buenos ciudadanos. Como lo expresa Rivera (2008) las habilidades sociales contienen componentes motores y manifiestos (por ejemplo: conducta verbal), emocionales y afectivas (por ejemplo: ansiedad o alegría) y cognitivas (por ejemplo: percepción social, atribuciones, auto lenguaje). Las habilidades de interacción social son un conjunto de conductas que los niños y las niñas hacen, sienten, dicen y piensan. (p. 7)

### ***Aplicación de la segunda estrategia:***

La segunda estrategia aplicada con el curso 202, estuvo conformada por tres actividades encaminadas a trabajar los Juegos de Rol, consistentes en ponerse en el lugar de otro, para concienciar y fomentar la empatía; además de aprender de los errores sin temer las consecuencias que tendrían en la vida real. Se trata de un recurso pedagógico que promueve la autonomía y el aprendizaje significativo en los estudiantes.



**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**  
**PRIMERA ESTRATEGIA**

- *Estimular el cumplimiento de las normas de convivencia mediante el juego.*
- *Estimular la capacidad crítica y reflexiva ante situaciones cotidianas.*

*Figura 13*  
*Diseño Segunda Estrategia*

## ***Aplicación Segunda Estrategia-Actividad 1: “Representando una historia”***

### **Objetivo:**

- Estimular el trabajo en grupo, el potencial creativo e imaginativo de los niños, al enfrentar nuevos panoramas, retos y confrontaciones e intentar solucionarlos.

Para la aplicación de esta actividad se presentó a los estudiantes del curso el video “Bajo una seta”; se analizó y reflexionó sobre las acciones de los personajes, luego los estudiantes debían representar una historia sobre el curso semejando la moraleja de la fábula. Con esta actividad se busca que los niños trabajen en grupo y salgan del individualismo desarrollando sus habilidades cognitivas y sociales. También, se pretende estimular el potencial creativo e imaginativo de los niños, al enfrentar nuevos panoramas, retos y confrontaciones e intentar solucionarlos; además de aprenderse a meter en la piel de “otro” y empezar a plantearse qué sienten los demás en situaciones que pueden ser ajenas en un principio.

La actividad se desarrolló el 11 de marzo de 2014

Antes de iniciar la actividad se explica a los estudiantes del curso el sentido que tiene la misma, para continuar con los procesos de mejoramiento de la convivencia en el aula. Al comienzo de la actividad se dan las instrucciones precisas acerca del objetivo y de cómo se desarrollaría la misma.

### ***Actividades:***

- Video: “Bajo una seta”  
[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_detailpage&v=o1FcvkBiCQk](http://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=o1FcvkBiCQk)
- Analizar y reflexionar las acciones más sobresalientes y características de los personajes.
- Representar una historia sobre el curso semejando la moraleja de la fábula.
- Dibujar los personajes y comentar sus acciones.

En esta actividad se evaluaba el cumplimiento de las normas de convivencia mediante el juego y la capacidad crítica y reflexiva ante situaciones cotidianas, durante y después de la actividad.

Para el desarrollo de la actividad se recurrió al apoyo audiovisual y se grabó la actividad, se informó a los niños que sería grabada la actividad y se les comunicó el objetivo de la misma.

Se observó la dinámica del curso durante el desarrollo del taller y se registraron en la Lista de Control y el Anecdotario de algunos estudiantes los resultados obtenidos. La evaluación fue realizada con 34 estudiantes.

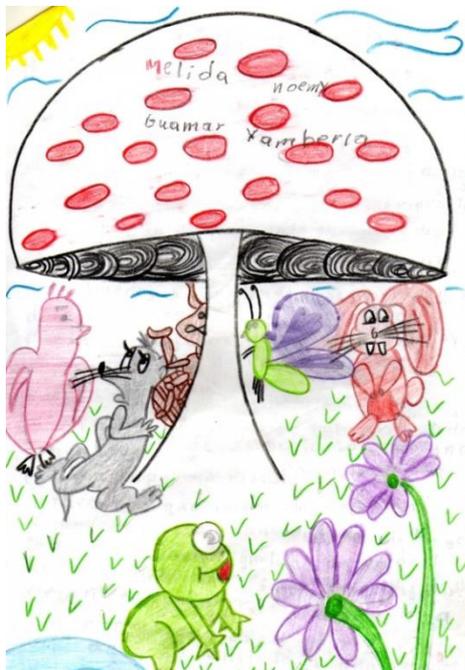


Estudiantes observando el video “Bajo una seta”



Niños representando una historia semejante a la del video

*Registros Segunda Estrategia-Actividad 1-Juegos de rol.*



Hoyó más fuerte y llegó una  
liebre dijo puedo esconderme,  
porque el lobo me persigue  
y de pronto llegó el lobo y  
dijo no han visto a una  
liebre y dijeron no la  
hemos visto el lobo dió la  
vuelta y se fue por fin dejó  
de llover salieron todos del  
hongo y dijo la hormiga en ese  
hongo tan pequeño y cabimos  
Todos, había una rana y dijo:  
croa croa que eso era la  
magia de compartir.

Yeferson Andrés Melendez Hoyos.

Trabajos realizados por los estudiantes en la segunda estrategia -actividad 1

**SEGUNDA ESTRATEGIA- ACTIVIDAD 1**

**LISTA DE CONTROL CURSO 202**

<b>CONDUCTA</b>	<b>CALIF</b>	<b>DIEGO</b>	<b>DANIEL</b>	<b>ALISSON</b>	<b>NELSON</b>	<b>NICOLL</b>
Realiza trabajo en equipo	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Colabora con el cumplimiento de los objetivos del equipo	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Demuestra interés por el desarrollo de las actividades propuestas	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Expresa sus ideas de forma respetuosa y escucha las de los	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Asume con responsabilidad las funciones que le corresponden	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Acepta las orientaciones y sigue instrucciones	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Respetar las decisiones y opiniones de los demás	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Participa asertivamente en los diferentes momentos de una actividad	SI	X	X	X		X
	NO				X	

Mantiene una actitud de atención y concentración en el desarrollo de las actividades	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Utiliza el diálogo como herramienta para la solución de problemas	SI	X	X	X		X
	NO				X	

**Conclusión:** El 80% de los estudiantes observados respondió satisfactoriamente a la actividad planteada, se evidenció el trabajo en grupo de los niños desarrollando sus habilidades cognitivas y sociales. También, se observó el gran potencial creativo e imaginativo de los niños, al enfrentar nuevos panoramas, retos y confrontaciones e intentar solucionarlos; además de aprenderse a meter en la piel de “otro” y empezar a plantearse qué sienten los demás en situaciones que pueden ser ajenas en un principio.

## ESTRATEGIA 2 – ACTIVIDAD 1

### ANECDOTARIO

**ESTUDIANTE:** DIEGO ANDRÉS RODRÍGUEZ **CURSO:** 202 SEDE A J.T.

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
11-03-14	Salón de Clases	Representando una historia	El estudiante observa atentamente el video que se proyecta, hace comentarios acertados sobre las acciones que se presentan en el mismo como la solidaridad, colaboración y cooperación que se deben tener para con los demás. La actividad requiere de una representación en grupo, se ve muy motivado y organiza rápidamente a un grupo de compañeros para el trabajo en equipo, lidera el grupo, expresa sus ideas y escucha atentamente las de sus compañeros, cuando ya se han organizado, anima a su grupo para que sean los primeros en realizar la representación frente al curso. Aunque los compañeros muestran cierta timidez para expresarse en público, él se presenta seguro para realizar su personaje improvisando de manera asertiva y logrando motivar al grupo que lo acompaña en la representación, realiza las conclusiones sobre el trabajo desarrollado. Su participación es muy importante, ya que logra animar a todo el curso, quienes se encontraban temerosos para pasar al frente a hacer sus representaciones.

## ANECDOTARIO

**ESTUDIANTE:** NELSON ESTEBAN BLANDÓN **CURSO:** 202 SEDE A J.T.

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
11-03-14	Salón de Clases	Representando una historia	El estudiante se muestra distraído al observar el video que se proyecta, al hacer el análisis y la reflexión no realiza comentarios acertados sobre las acciones de solidaridad y cooperación que se presentan en el mismo. Para la representación en grupo se ve motivado, organiza un grupo de compañeros para el trabajo en equipo y trata de liderarlo pero no escucha a sus compañeros y trata de imponer sus ideas lo que genera gritos y discusiones al interior del grupo por lo que tengo que hacerle observaciones sobre el respeto, el saber escuchar y dialogar para el logro de los objetivos en común. Acepta a regañadientes las observaciones, por fin logra colocarse de acuerdo con sus compañeros y hacer una muy buena representación frente al curso.

## ANECDOTARIO

**ESTUDIANTE:** ALISSÓN SOFÍA VEGA **CURSO:** 202 SEDE A J.T.

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
11-03-14	Salón de Clases	Representando una historia	La estudiante se muestra muy sensible al observar de forma atenta el video que se proyecta. Hace comentarios muy acertados sobre la solidaridad y cooperación comparando estas acciones con las actividades que ella realiza en casa ayudando y colaborando con las labores del hogar, a su familia y amigos en el colegio. Para la representación en grupo se une con otros compañeros, se muestra muy motivada por la actividad, se organiza rápidamente en un grupo para el trabajo en equipo, escucha atenta a sus compañeros pero también propone sus ideas para realizar la representación frente al curso. Aunque se muestra un poco tímida al inicio, para expresarse en público, logra apropiarse muy bien de su personaje, le coloca mucha emotividad y realismo, tanto así que todos llegamos a pensar que estaba triste y llorando en verdad, cuando su personaje era maltratado por otro compañero. Cuando se terminó la representación me preocupé y le pregunté si en algún momento se había sentido maltratada por alguien del curso, a lo que respondió que en ningún momento, que por el contrario se siente valorada y respetada por sus compañeros, la felicité por el excelente trabajo que realizó.

## **Aplicación Segunda Estrategia-Actividad 2: “Juegos de imitación”**

### **Objetivo:**

- Estimular la capacidad crítica y reflexiva de los estudiantes ante situaciones cotidianas por medio de Juegos de Imitación y plantear posibles soluciones.

La aplicación de la segunda actividad de la estrategia consistía en realizar “*Juegos de imitación*”, con los que se busca que los estudiantes del curso 202 aprendan de los errores sin temer las consecuencias que tendrían en la vida real. Para el desarrollo de la actividad se presenta un video que sirve para sensibilizar, analizar y reflexionar sobre el mismo y por medio de Juegos de Imitación, los estudiantes tienen la oportunidad de expresar sus sentimientos, percepciones y emociones con respecto al tema, haciendo representaciones sobre situaciones que pueden llegar a presentarse en el curso y plantear posibles soluciones.

La actividad se desarrolló el 18 de marzo de 2014.

Antes de iniciar la actividad se hace énfasis de la importancia de estas actividades para favorecer la convivencia en el aula. Al comienzo de la actividad se dan las instrucciones precisas acerca del objetivo y de cómo se desarrollaría la misma.

### **Actividades:**

- Video:



Matoneo Escolar, Como defenderse sin dar un SOLO golpe.mp4

- Lluvia de ideas sobre apreciaciones del video.
- Organización en grupos para representar una historia parecida que se pueda llegar a presentar en el curso.
- Diálogo para solucionar las problemáticas representadas.
- Elaborar dibujos con historias parecidas a las vistas en el video.

En esta actividad se evaluaba el cumplimiento de las normas de convivencia mediante el juego y la capacidad crítica y reflexiva ante situaciones cotidianas aplicando las habilidades sociales básicas antes, durante y después de la actividad.

La actividad se grabó para dejar registro audiovisual y se tomaron fotos como evidencia y facilitar la elaboración de los instrumentos de observación la Lista de Control y el Anecdotario.

Registros Segunda Estrategia-Actividad2. Juegos de imitación



Estudiantes observando y representando un personaje



Trabajo de los estudiantes segunda estrategia- actividad 2

SEGUNDA ESTRATEGIA- ACTIVIDAD 2						
LISTA DE CONTROL CURSO <u>202</u>						
CONDUCTA	CALIF	BRANDÓN	KIMBERLY	JHON	SARA	RAYCHELL
Realiza trabajo en equipo	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Colabora con el cumplimiento de los objetivos del equipo	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Demuestra interés por el desarrollo de las actividades propuestas	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Expresa sus ideas de forma respetuosa y escucha las de los demás compañeros	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Asume con responsabilidad las funciones que le corresponden	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Acepta las orientaciones y sigue instrucciones	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Respeto las decisiones y opiniones de los demás	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Participa	SI	X	X	X	X	X

asertivamente en los diferentes	NO					
Mantiene una actitud de atención y concentración	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Utiliza el diálogo como herramienta para la solución de problemas	SI	X	X	X	X	X
	NO					

**Conclusión:** El 80% de los estudiantes observados respondió satisfactoriamente a la actividad, la cual permitió sensibilizar, analizar y reflexionar sobre situaciones cotidianas y por medio de Juegos de Imitación los estudiantes tuvieron la oportunidad de expresar sus sentimientos, percepciones y emociones con respecto al tema, haciendo representaciones y plantear posibles soluciones.

## ANECDOTARIO

ESTUDIANTE: BRANDON ALEXANDER PULIDO CURSO: 202 SEDE A J.T.

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
11-03-14	Salón de Clases	Juegos de imitación.	El estudiante observa atentamente el video que se proyecta y hace comentarios acertados sobre las situaciones que se observan en el mismo, sus apreciaciones de cómo evitar posibles situaciones de conflicto que se puedan presentar y no responder con golpes ante las provocaciones de otros sino más bien el evitarlas. Para el juego de imitación se organiza rápidamente en grupo, se ve muy motivado para el trabajo en equipo, lidera el grupo expresando sus ideas y escuchando las ideas de sus compañeros, cuando realiza la presentación muestra cierta timidez para expresarse en público, pero logra vencerla y realizar bien su personaje improvisando de manera asertiva y logrando motivar al grupo que lo acompaña en la representación. Realiza las conclusiones sobre el trabajo desarrollado de forma acertada.

## ANECDOTARIO

ESTUDIANTE: SARA POMARES HIGUERA \_\_\_\_\_CURSO: 202 SEDE A J.T.

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
11-03-14	Salón de Clases	Juegos de imitación.	La estudiante se muestra atenta a las diferentes situaciones que se ven en el video. Los comentarios que realiza son acertados y vienen acompañados con ejemplos de situaciones de maltrato que ha podido observar con sus primos en casa y con estudiantes de bachillerato a la salida del colegio, reflexiona y valora las buenas relaciones que tiene actualmente con sus compañeros de curso. Para la representación en grupo, se une con otros compañeros muy motivada para realizar el juego de imitación, se organiza rápidamente, se destaca con su liderazgo escuchando atenta a sus compañeros y proponiendo la mayoría de ideas para realizar la representación, frente al curso no muestra ningún tipo de timidez, se presenta segura y le da seguridad al grupo que la acompaña, logra apropiarse muy bien de su personaje, le coloca mucha emotividad y realismo. La felicite por el excelente trabajo que realizó, fue aplaudida por sus compañeros de curso.

## ANECDOTARIO

ESTUDIANTE: JHON ALEJANDRO PULIDO CURSO: 202 SEDE A J.T.

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
11-03-14	Salón de Clases	Juegos de imitación.	El estudiante observa atento el video y se siente conmovido por las situaciones que se presentan en el mismo. Hace comentarios acertados sobre la no violencia, el evitar los conflictos y relata situaciones de maltrato que se presentan en su familia y que lo entristecen. Siente que en el curso tiene amigos con los cuales se apoya y no presentan agresiones o malos tratos como los que se observaron en el video, se siente muy contento y a gusto en el colegio. Para la representación en grupo se une con otros compañeros, se muestra muy motivado para participar, aunque no es líder en el grupo escucha atento a sus compañeros y realiza con responsabilidad y de forma acertada su personaje, en la representación frente al curso se mostró un poco tímido e inseguro al inicio, para expresarse en público, pero logra después apropiarse muy bien de su personaje.

### ***Aplicación Segunda Estrategia-Actividad 3: “Rompecabezas convivencial”***

#### **Objetivo:**

- Estimular el trabajo en grupo, colocando en práctica las habilidades sociales la capacidad crítica y reflexiva ante situaciones cotidianas.

Para esta actividad se presentó al curso, diferentes frases recortadas en forma de rompecabezas, relacionadas con la importancia del diálogo, la participación, el respeto y la solidaridad en los procesos de convivencia. Estas frases venían recortadas en forma de rompecabezas, los estudiantes debían organizar grupos de trabajo para armar la frase y pasar al frente a hacer una reflexión sobre la misma. Luego, por medio de un dibujo, representar una historia relacionada con el curso teniendo en cuenta la frase que les correspondió.

Con esta actividad se busca afianzar el trabajo en grupo dejando a un lado el individualismo y colocando en práctica sus habilidades sociales.

La actividad se desarrolló el 1 de abril de 2014.

Al inicio de la actividad se explica a los estudiantes del curso el sentido que tiene la misma, para continuar con los procesos de mejoramiento de la convivencia en el aula. Se dan las instrucciones precisas para el objetivo y desarrollo de la misma.

#### ***Actividades:***

- Se organiza el curso por equipos.
- A cada equipo se le da un sobre con una frase dividida en varias partes, acerca de una situación convivencial que se presenta en el curso, deben armar la frase rápidamente.
- Según el orden en que fueron armando la frase pasan a exponerla y comentan sobre el trabajo en equipo, cómo se sintieron, qué les enseñó, entre otros.
- Elaboran un dibujo representando la frase y relacionándola con la convivencia en el curso.

En esta actividad se evaluaba el cumplimiento de las normas de convivencia mediante el juego y la capacidad crítica y reflexiva ante situaciones cotidianas, durante y después de la actividad.

En el transcurso de la actividad se grabó y se tomaron fotos, para observar la dinámica del curso durante el desarrollo del taller y posteriormente hacer el

registro en la Lista de Control y el Anecdotario de algunos estudiantes. La evaluación fue realizada con 34 estudiantes.

### Registros Segunda Estrategia-Actividad 3



Niños armando el rompecabezas de frases- trabajo en equipo



Trabajo en equipo-exposición

<b>SEGUNDA ESTRATEGIA- ACTIVIDAD 3</b>						
<b>LISTA DE CONTROL CURSO <u>202</u></b>						
<b>CONDUCTA</b>	<b>CALIF</b>	<b>JONATHAN</b>	<b>LADY</b>	<b>MÉLIDA</b>	<b>FELIPE</b>	<b>DAVID</b>
Realiza trabajo en equipo	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Colabora con el cumplimiento de los objetivos del equipo	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Demuestra interés por el desarrollo de las actividades propuestas	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Expresa sus ideas de forma respetuosa y escucha las de los demás compañeros	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Asume con responsabilidad las funciones que le corresponden	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Acepta las orientaciones y sigue instrucciones	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Respeto las decisiones y opiniones de los demás	SI	X	X	X	X	X
	NO					

Participa asertivamente en los diferentes momentos de una actividad	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Mantiene una actitud de atención y concentración en el desarrollo de las actividades	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Utiliza el diálogo como herramienta para la solución de problemas	SI	X	X	X	X	X
	NO					

**Conclusión:** El 80% de los estudiantes observados respondió satisfactoriamente a la actividad, la cual permitió afianzar el trabajo en grupo dejando a un lado el individualismo y colocando en práctica las habilidades sociales como el diálogo, la participación, el respeto y la solidaridad fundamentales en los procesos de convivencia en el aula.

## ANECDOTARIO

ESTUDIANTE: JONATHAN BLANCO CURSO: 202 SEDE A J.T.

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
11-03-14	Salón de Clases	Rompecabezas convivencial.	El estudiante se ve muy motivado para el trabajo en equipo, se organiza rápidamente con un grupo de compañeros y lidera el grupo expresando sus ideas y escuchando atento las ideas de sus compañeros para lograr armar la frase. Realiza la exposición de las conclusiones del grupo con el tema "la participación", aunque presenta cierta timidez frente al grupo de compañeros, hace comentarios acertados y da ejemplos de participación desarrollados en el curso, como la elección de la representante del curso, la vigía del medio ambiente; además de la participación que todo el grupo tuvo para poder armar la frase que les correspondió.

## ANECDOTARIO

ESTUDIANTE: MÉLIDA GUAMÁN CURSO: 202 SEDE A J.T.

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
11-03-14	Salón de Clases	Rompecabezas convivencial.	La estudiante se organiza en grupo rápidamente, se ve muy motivada para el trabajo en equipo, aunque no lidera el grupo escucha atenta a sus compañeros y participa para armar la frase. El grupo tuvo dificultades para armar la frase que les correspondió, pero mostraron buena actitud, gran interés y entusiasmo armando y desarmando la frase en varias oportunidades para que les quedara bien. Al realizar las conclusiones frente al grupo la niña muestra cierta timidez para expresarse en público, pero logra vencerla, son acertadas sus apreciaciones sobre el tema que les correspondió que fue “el diálogo” como mecanismo importante para solucionar los problemas o situaciones de conflicto que se puedan presentar en el curso o en cualquier otro lugar.

## ANECDOTARIO

ESTUDIANTE: JUAN FELIPE DAZA CURSO: 202 SEDE A J.T.

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
11-03-14	Salón de Clases	Rompecabezas convivencial.	El estudiante se ve muy motivado para el trabajo en equipo, se organiza rápidamente en grupo, pero al poco tiempo observo que mientras sus compañeros intentan armar la frase, él se pone a charlar aparte con otro compañero, notando la falta de colaboración con el grupo me acerco y le hago la observación para que participe con su grupo de la actividad, el niño acepta y atiende la observación y logra participar acertadamente expresando sus ideas y escuchando las ideas de sus compañeros. Cuando se realiza la presentación muestra cierta timidez para expresarse en público, pero logra vencerla y realiza conclusiones sobre el trabajo de forma acertada, precisamente le correspondió una frase relacionada con el respeto y logra relacionarla con la actitud de irrespeto que estaba teniendo con sus compañeros de grupo y con la actividad que se estaba desarrollando en el curso.

### ***Reflexión de la Aplicación de la estrategia:***

La aplicación de esta estrategia me permitió hacer uso del juego como una herramienta de aprendizaje que causa un gran impacto en mis estudiantes, se mostraron felices y emocionados, pocas veces realizamos este tipo de juegos. Asumieron diferentes acciones, mostraron facetas diferentes de su personalidad y manifestaron respeto por la actuación propia y la de los demás compañeros, colocaron en práctica habilidades relacionadas con el diálogo y la participación al escucharse unos a otros con atención y respeto.

Cada uno de los juegos fue tomado por la mayoría de los estudiantes con mucha seriedad, observé que asumieron sus responsabilidades y compromisos en grupo como en forma individual de manera creativa, valoré en todo momento el gran esfuerzo e interés que tuvieron para realizar cada una de las actividades, fue muy interesante y emocionante verlos actuar como otros seres, pero imprimiéndole a su personaje algo de sí mismo para lograr hacerlo mejor y más creíble.

La aplicación de esta estrategia no solo me permitió tener en cuenta sus habilidades innatas para expresarse, actuar, comunicar, sino también lograr un momento de exteriorización de las necesidades, deseos, sueños, sentimientos y emociones latentes en mi curso, lo que me brindó la oportunidad a mí como su directora de curso y a otros compañeros de conocer mejor a cada uno, reconocer sus diferencias, fortalezas y debilidades, además de estimular en ellos sus talentos con el fin de potencializarlos.

### ***Dificultades y oportunidades de mejora***

Una dificultad que se presenta es en cuanto al tiempo y espacio previstos para estas actividades, casi siempre se presentan actividades de tipo institucional que se deben desarrollar al mismo tiempo y entorpecen el normal desarrollo de la actividad que se está haciendo.

Otra dificultad presente fue un poco de apatía por parte de dos estudiantes a este tipo de juegos, pues mostraron baja participación, debido a que les cuesta expresarse en público y manifiestan timidez ante el grupo, lo que me invita a continuar planeando este tipo de estrategias que promuevan la expresión, la autonomía, la empatía, la socialización y tolerancia de una forma periódica con espacios cortos de reflexión.

En general, me siento muy contenta con la aplicación de la estrategia, ya que existe una muy buena receptividad por parte de la mayoría de los niños del curso 202 en cada una de las actividades, se mostraron siempre participativos; dispuestos a dialogar, pese a su escaso vocabulario, de forma respetuosa, escuchando con atención a sus compañeros y las orientaciones de la profesora.

Fue muy significativo tener un espacio para el juego, en el cual compartimos risas, experiencias, aprendizajes y hasta tristezas, me siento con una gran satisfacción personal, pues he mejorado la comunicación con mi grupo, ellos ya reconocen algunas señales importantes para ser más asertivos en las relaciones personales y algunos hasta generan momentos de reflexión o cuestionan algunas conductas negativas cuando se presentan, es decir, ya no son indiferentes ante las situaciones conflictivas y demuestran compromiso con ellas hasta lograr cambios de actitudes en las personas.

#### **6.4. DISEÑO TERCERA ESTRATEGIA:**

***“La participación y el diálogo nos permiten la construcción de un Aula de Paz”.***

##### **Objetivos:**

- Incentivar el respeto por los deberes y derechos propios y del otro.
- Promover una cultura de paz que sea aplicable a cualquier situación de la vida.
- Fortalecer las competencias ciudadanas en el logro del bienestar individual y colectivo.

##### **Educar en derechos humanos:**

Consiste en asumir una concepción humanizadora de la educación, centrada en la persona y en el respeto a su dignidad. Cada individuo es considerado sujeto de derechos, autor de su propia realización y de su vida privada y social.

Es propiciar en los estudiantes y en todos los ámbitos de la sociedad, el surgimiento de una nueva cultura basada en el respeto a los derechos humanos, que tendrá como centro la dignidad y el valor de la persona y deberá orientarse hacia el cultivo y desarrollo de la solidaridad, como principio universal de convivencia humana, lo que implicaría superar todas las formas de discriminación e intolerancia. Una cultura democrática y una ética ciudadana deberán contribuir a la reconstrucción de las relaciones sociales, tan deterioradas hoy en nuestros países, y a lograr con plenitud la justicia y la paz.

Para una buena educación en Derechos Humanos se requiere inculcar un mínimo de valores y principios éticos, como son:

1. Aceptación a personas de distinta etnia, religión, nacionalidad y cultura.
2. Reconocimiento de que los derechos humanos básicos son iguales para todos.
3. Tolerancia hacia otras convicciones, hábitos, sistemas sociales, económicos y políticos.
4. Reconocimiento a la aportación de otros pueblos en aspectos importantes de la civilización.
5. Estimulación de la sensibilidad.

Para que se produzcan aprendizajes significativos relacionados con los derechos humanos, es necesario crear las condiciones para que las personas vivan sus

derechos. Se busca humanizar la práctica educativa en el sentido de que los estudiantes aprendan a ser solidarios, viviendo la solidaridad; a ser justos, viviendo experiencias de justicia; aprendan a estimarse y a estimar a los otros, siendo estimados y queridos.

Lograr la formación de ciudadanos que contribuyan a construir una sociedad mejor significa mejorar la convivencia escolar, para que se favorezca el aprender con profundidad. Si unimos esta necesidad a la misión de la escuela de compartir el capital cultural, el acto pedagógico orientado a lograr ese objetivo será un acto generoso y político, de entrega a otros y de recepción de lo que otros pretenden entregar, un acto de diálogo, donde se comparten lenguajes y códigos, que requiere de respeto y proyectos compartidos.

### **Diálogo y participación:**

La convivencia escolar es necesaria para formar ciudadanos y personas, para crear un contexto propicio para el aprendizaje. La convivencia es un fenómeno implícito y todavía desatendido, que no estuvo realmente contemplado en la arquitectura original del sistema educativo.

“El lenguaje es simultáneamente instrumento de pensamiento y expresión. Es a través de él como ambos procesos se vinculan en una acción simultánea, que culmina con la incorporación, a través de las palabras, de nuevos conceptos en el educando-receptor” (Kaplún, 1998, p.3). Dicho de otra manera, sólo aquel contenido que hemos tenido ocasión de comunicar es susceptible de ser asimilado y se convierte en vehículo de autonomía y cambio social.

De acuerdo a esto, comunicación y educación serían en definitiva las dos caras de una misma moneda y a su vez estarían relacionadas con la política y el cambio social; es decir, en función de la concepción de poder que en ellas subyace, estas conducen, a largo plazo, bien a la reproducción de la estructura cuando el proceso es concebido sin diálogo ni participación, bien a su transformación a partir del co-aprendizaje y la auténtica comunicación.

Kaplún señala que a cada tipo de educación corresponde una determinada concepción y una determinada práctica de la comunicación (Kaplún, 1985, p. 17) y distingue entre tres modelos de educación-comunicación, apostando por la “pedagogía problematizadora” como vía principal para la adquisición de autonomía y pensamiento crítico. La educación que subraya el propio proceso educativo, o

“educación problematizadora” o “cogestionaria”, que insiste en la participación del sujeto en su propio proceso educativo y, por ende, en la sociedad: “Sólo hay verdadero aprendizaje cuando hay proceso; cuando hay auto-gestión de los educandos” (Kaplún: 1985, 53).

“La verdadera comunicación no está dada por un emisor que habla y un receptor-recipiente que escucha, sino por dos seres o comunidades humanas que dialogan (aunque sea a distancia y a través de medios artificiales)” (Kaplún: 1990, 17). El diálogo, en este contexto, se entiende como un proceso interactivo mediado por el lenguaje y que requiere, para ser considerado con naturaleza dialógica, realizarse desde una posición de horizontalidad en la que la validez de las intervenciones se encuentra en relación directa a la capacidad argumentativa de los interactuantes, y no a las posiciones de poder que éstos ocupan. Freire subraya la importancia ética de la educación, de su praxis liberadora, de la necesidad de una pedagogía del oprimido.

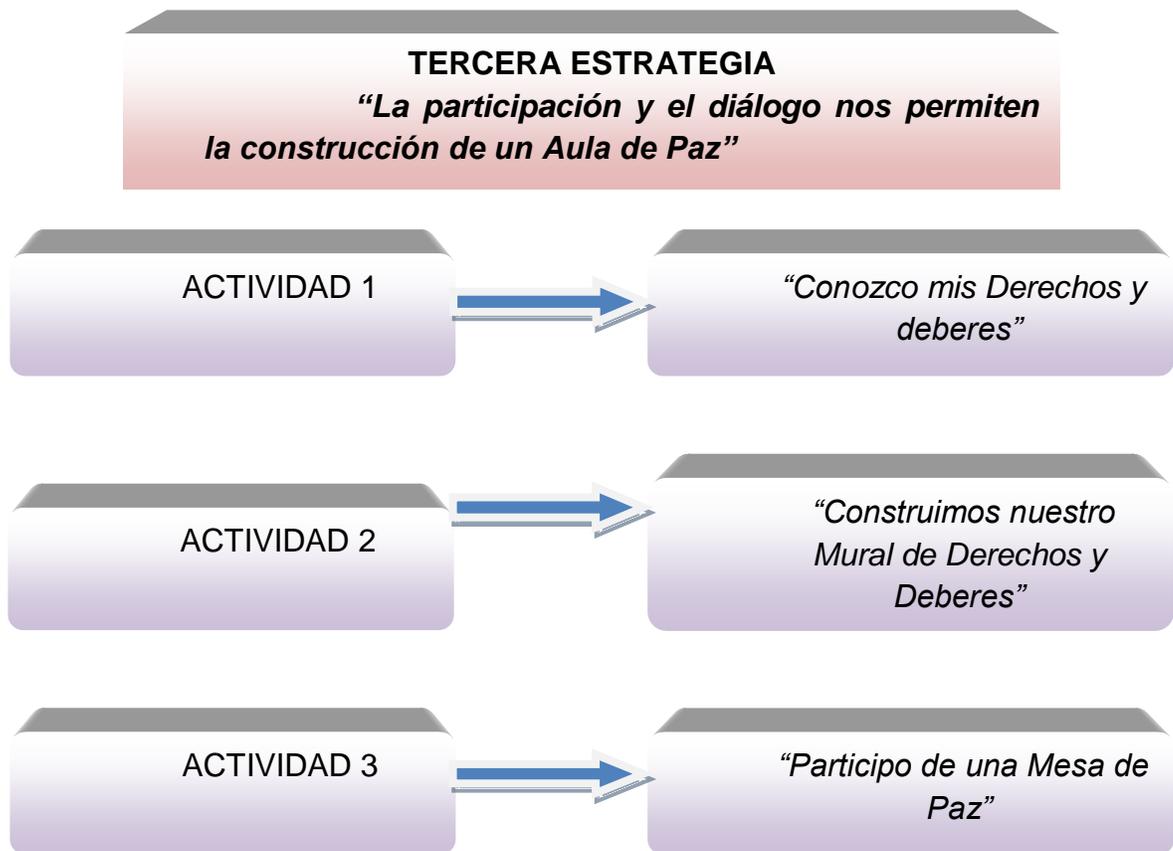
La tercera estrategia de la Investigación Acción desarrollada con los estudiantes del curso 202, permitió vivenciar la democracia en el aula para la construcción de la ciudadanía, sirvió como herramienta de participación para el encuentro entre pares, el conocimiento mutuo, la reflexión, la deliberación, la cooperación, la toma de decisiones y la definición de acciones, basadas en el respeto a los Derechos Humanos.

La aplicación de las actividades de la Tercera Estrategia generó espacios en el curso para conocer al otro y así mismo, fomentar la comunicación de los niños la cual se fundamenta en las habilidades relacionadas con el diálogo y la participación, posibilitó el que expresaran sus percepciones, sentimientos y pensamientos. Los niños durante el desarrollo de la actividad se pudieron comunicar con sinceridad y claridad, basándose en el respeto y la empatía de las personas que lo rodean; se dio gran importancia a las relaciones con los demás, sin dejar de lado las propias necesidades, incentivando el respeto por los deberes y derechos propios y del otro lo que permitió la construcción de un Aula de Paz.

### ***Aplicación de la estrategia:***

La tercera estrategia que se aplicó en el curso 202, estuvo conformada por tres actividades como se evidencia en el plan de acción, donde se abren espacios para que los niños tengan la posibilidad de colocar en práctica sus habilidades sociales como el diálogo y la participación, fomentando así la comunicación que permitirá la

construcción de un Aula de Paz, como herramienta de participación para el encuentro entre pares, el conocimiento mutuo, la reflexión, la deliberación, la cooperación, la toma de decisiones, todo esto basados en el respeto por los Derechos Humanos y encaminado a fortalecer las competencias ciudadanas en el logro del bienestar individual y colectivo del curso.



**CRITERIOS DE EVALUACIÓN  
TERCERA ESTRATEGIA**

*Incentivar el respeto por los deberes y derechos propios y del otro.*

*Promover una cultura de paz que sea aplicable a cualquier situación de la vida.*

*Fortalecer las competencias ciudadanas en el logro del bienestar individual y colectivo.*

*Figura 14  
Diseño Tercera Estrategia*

## **Aplicación Tercera Estrategia-Actividad 1: “Conozco mis Derechos y Deberes”**

### **Objetivo:**

- Incentivar el reconocimiento de los deberes y derechos, su importancia en los procesos de convivencia y fomentar el respeto por los propios y los del otro.

La aplicación de esta actividad se inició con el taller “*Conozco mis Deberes y Derechos*”, el cual busca que los niños tengan la oportunidad de reconocer sus Deberes y Derechos, la importancia de los mismos y su importancia en los procesos de convivencia en el curso.

La actividad se desarrolló el 8 de abril de 2014.

Antes de iniciar la actividad se explicó a los estudiantes el sentido que tenía el taller a desarrollar y se les informó el tema que íbamos a trabajar, los Derechos y Deberes y su importancia en la convivencia en el aula. Al comienzo de la actividad se dieron instrucciones precisas acerca del objetivo y de cómo se desarrollaría el taller.

### **Actividades:**

- Presentación del video:



MARCO PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR LEY 1620 DEL 15 DE MARZO DEL 2 013.mp4

- Análisis y reflexión de las situaciones presentadas en el video, haciendo énfasis en las que promueven la importancia de los Derechos y Deberes.
- Elaboración de dibujos que representen los Derechos y Deberes en el colegio.

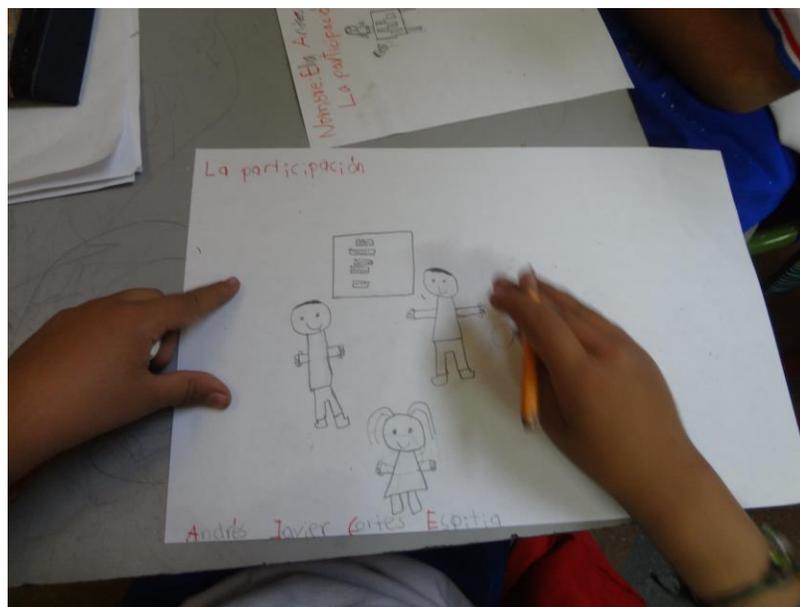
Para el desarrollo de la actividad se recurrió al apoyo audiovisual y se les explicó a los estudiantes el objetivo de la misma.

Se observó la dinámica del curso durante el desarrollo del taller y se registraron en el Diario de campo y la Lista de Control los resultados obtenidos. La evaluación fue realizada con 34 estudiantes.

Registros Tercera Estrategia-Actividad 1  
Promoviendo los Derechos y Deberes.



Niños realizando dibujos sobre los deberes y derechos en el colegio



Dibujo realizado por un estudiante sobre un derecho y deber en el colegio

## DIARIO DE CAMPO

**Fecha:** 8 de abril de 2014

**Diligenciado por:** María Yolanda González Capera

**Lugar:** Colegio Venecia IED

**Actividad 1:** “Conozco mis Derechos y Deberes”

**Propósito:**

- Incentivar el reconocimiento de los deberes y derechos, su importancia en los procesos de convivencia y fomentar el respeto por los propios y los del otro.

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<p>Hoy se inició la aplicación de la actividad número 1, correspondiente a la tercera estrategia de la Investigación Acción que estamos desarrollando en el curso 202, con el Taller: “Conozco mis Derechos y Deberes”. Se dan las instrucciones para el desarrollo de la actividad y lo que se pretende lograr con esta. Los estudiantes se mostraron entusiasmados y a la expectativa, atentos y dispuestos a participar.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Se presentó el video para la sensibilización y motivación del tema</li></ul> <div data-bbox="602 1241 630 1314"></div> <p>MARCO PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR LEY 1620 DEL 15 DE MARZO DEL 2 013.mp4</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Los niños estuvieron atentos durante la presentación del video y a la vez hacían algunos comentarios acerca de lo que veían en el mismo.</li><li>○ Para el análisis y la reflexión estuvieron muy participativos y haciendo comentarios asertivos de las situaciones que promovían la importancia de los Derechos y Deberes para tener una convivencia armoniosa, incluso</li></ul>	<p>Me sentí muy bien realizando esta actividad, ya que los estudiantes se mostraron participativos y poco a poco han ido dejando a un lado la timidez que presentaban con este tipo de actividades en donde se invita a participar y dialogar.</p> <p>Observo que debo trabajar un poco más el tema de la escucha, ya que a algunos estudiantes les gusta participar, pero cuando le toca el turno de participar a sus otros compañeros, no mantienen la atención en las ideas que expresan los demás.</p> <p>Durante la segunda parte de la actividad, me complace ver como disfrutaron plasmar en sus dibujos situaciones en donde se respetan o no los Derechos Humanos, el grado de concentración que lograron en la actividad, el esfuerzo por hacer un muy buen trabajo para presentarlo a sus compañeros.</p> <p>Es gratificante ver como los estudiantes han desarrollado sus habilidades sociales, participan y dialogan con respeto, la mayoría permanecen atentos</p>

<p>colocaron ejemplos acerca de situaciones que ellos observaban que no se respetaban los Derechos ni los Deberes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Observo que la participación de los estudiantes ha ido aumentando a medida que se van desarrollando las actividades de la investigación acción, los niños se expresan con mayor propiedad. Se presenta un poco de dificultad para escuchar y respetar la palabra del otro por lo que tengo que hacer énfasis en mejorar este aspecto.</li> <li>○ Para la segunda parte de la actividad los estudiantes se encuentran muy entusiasmados y concentrados comienzan la elaboración de sus dibujos acerca de los Derechos y Deberes en el colegio.</li> <li>○ La actividad finalizó cumpliendo con los objetivos propuestos, los niños reconocieron la importancia y el respeto que se deben tener por los deberes y derechos propios y del otro; además de concientizarse que con el cumplimiento de los mismos se puede promover una cultura de paz que sea aplicable a cualquier situación de la vida.</li> </ul>	<p>a las ideas del compañero, participan de manera asertiva en los temas propuestos, expresan sus ideas de forma abierta y sin ninguna preocupación, respetando también las ideas de los demás.</p>
---	---

#### SUGERENCIAS

Se hace necesario que desde el aula, se promuevan actividades que ayuden a transformar las voluntades de las nuevas generaciones orientándolas hacia sociedades más democráticas, libres y respetuosas de los Derechos Humanos. Delval (2013), manifiesta que la democracia se va convirtiendo en la forma de gobierno más deseable y muchas sociedades aspiran a dotarse de un funcionamiento democrático, que incluya respeto por los derechos humanos, con libertades básicas para todos, como la libertad de expresión, de asociación, desplazamiento, creencias, religión, etcétera, con la

aspiración de erradicar la violencia (p.2) . El desarrollo de la actividad posibilitó la participación libre, espontánea y respetuosa de los estudiantes analizando y reflexionando acerca de la importancia de los Derechos y Deberes para tener una convivencia armoniosa realizando comentarios asertivos acerca de situaciones que promueven el respeto de los mismos.

TERCERA ESTRATEGIA- ACTIVIDAD 1						
LISTA DE CONTROL CURSO <u>202</u>						
CONDUCTA	CALIF	DIEGO	DANIEL	ALISSON	NELSON	NICOLL
Realiza trabajo en equipo	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Colabora con el cumplimiento de los objetivos del equipo	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Demuestra interés por el desarrollo de las actividades propuestas	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Expresa sus ideas de forma respetuosa y escucha las de los demás	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Asume con responsabilidad las funciones que le corresponden	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Acepta las orientaciones y sigue instrucciones	SI	X	X	X		X
	NO				X	

Respetar las decisiones y opiniones de los demás	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Participar asertivamente en los diferentes momentos de una actividad	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Mantener una actitud de atención y concentración en el desarrollo de las actividades	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Utilizar el diálogo como herramienta para la solución de problemas	SI	X	X	X	X	X
	NO					

**Conclusión:** El 80% de los estudiantes observados respondió satisfactoriamente a la actividad planteada, el desarrollo de la actividad posibilitó la participación libre, espontánea y respetuosa de los estudiantes analizando y reflexionando acerca de la importancia de los Derechos y Deberes para tener una convivencia armoniosa realizando comentarios asertivos acerca de situaciones que promueven el respeto de los mismos.

## **Aplicación Tercera Estrategia-Actividad 2: “Construimos nuestro Mural de Derechos y Deberes”**

### **Objetivo:**

- Promover de forma creativa los Derechos y Deberes más importantes para convivir en paz, fortaleciendo las competencias ciudadanas en el logro del bienestar individual y colectivo.

La actividad se llama “*Construimos nuestro Mural de Derechos y Deberes*”, donde se invita a los estudiantes del curso 202 a que promuevan de forma creativa los Derechos y Deberes más importantes para convivir en paz, deben contar con la ayuda de los padres y demás docentes.

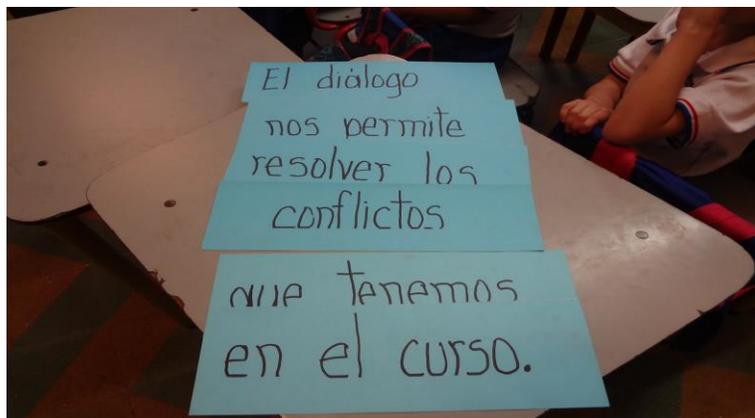
La actividad se desarrolló el 22 de abril de 2014.

### **Actividades:**

Los estudiantes hacen la exposición de los trabajos realizados a lo largo de la investigación acción, promueven los Derechos y Deberes más importantes evidenciando la apropiación de las temáticas y la adquisición de las competencias ciudadanas, haciendo énfasis en la importancia que tienen para una convivencia armoniosa en el aula y para su vida diaria.

La actividad se grabó para dejar registro audiovisual, se tomaron fotos como evidencia y para facilitar la elaboración de los instrumentos de observación.

Registros Estrategia 3-Actividad 2



## DIARIO DE CAMPO

**Fecha:** 22 de abril de 2014

**Diligenciado por:** María Yolanda González Capera

**Lugar:** Colegio Venecia IED

**Actividad 2:** “*Construimos nuestro Mural de Derechos y Deberes*”,

**Propósito:**

- Promover de forma creativa los Derechos y Deberes más importantes para convivir en paz, fortaleciendo las competencias ciudadanas en el logro del bienestar individual y colectivo.

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<p>Hoy iniciamos la segunda actividad de nuestra investigación acción en donde “<i>Construimos nuestro Mural de Derechos y Deberes</i>”.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Los estudiantes del curso 202 promueven de forma creativa los Derechos y Deberes más importantes para convivir en paz. Los trabajos que se exponen han contado con la ayuda previa de los padres de familia para involucrarlos en nuestra investigación acción; además de invitar a la exposición a otros compañeros docentes, coordinadora, orientadora y demás miembros de la comunidad educativa a participar del evento observando y dialogando con los estudiantes acerca del significado del mural realizado por ellos.</li><li>○ Para la realización del mural los estudiantes con orientación de la profesora, organizaron en el pasillo del colegio varios de los trabajos realizados a lo largo de la investigación acción para promover</li></ul>	<p>Como directora de curso me siento orgullosa del trabajo realizado por mis estudiantes durante la actividad, es satisfactorio observar como sencillas actividades realizadas a lo largo de la investigación acción han podido influenciar de forma positiva en las actuaciones de los niños.</p> <p>Me siento muy orgullosa de mis estudiantes porque durante la actividad pude observar las cualidades positivas que tienen, los niños son amorosos, tolerantes, solidarios, responsables, respetuosos, honestos, cooperativos, participativos, entre otras, y estas cualidades también son reconocidas por otras personas que hacen parte de la comunidad educativa.</p> <p>La puesta en marcha de la investigación acción me ha permitido reflexionar y darme cuenta que es importante continuar potencializando las cualidades positivas de los niños y fortalecer las debilidades que presentan algunos, mantener la motivación en mis estudiantes para que enfoquen su mente en realizar actividades que les</p>

los Derechos y Deberes más importantes y evidenciar la apropiación de las temáticas y la adquisición de las competencias ciudadanas, haciendo énfasis en la importancia que tienen para una convivencia armoniosa en el aula y para su vida diaria.

- Para armar el mural los estudiantes se mostraron felices y entusiasmados por compartir sus trabajos con otros cursos y profesores, estuvieron participativos, colaboradores y solidarios en todo momento, seleccionando ellos mismos los mejores trabajos para pegarlos y exponerlos.
- Al momento de la exposición se mostraron un tanto tímidos, para hablar acerca del trabajo realizado, pero después tomaron confianza y explicaron a los profesores y compañeros que asistieron las temáticas tratadas en el mural.
- En todo momento y de forma respetuosa contestaron las preguntas que les realizaban las personas que pasaban a observar el mural, haciendo uso de sus habilidades sociales.
- La actividad finalizó con el reconocimiento y felicitaciones por parte de las personas que nos acompañaron, los niños fueron elogiados por sus trabajos, la organización, presentación e importancia del tema tratado, la responsabilidad y compromiso que

brinden satisfacción y reconocimiento propio y de los demás.

En el momento de la socialización los niños expresaron lo felices que se sintieron al ser reconocidos sus trabajos por otras personas y lo más bonito para mí como docente fue ver y disfrutar sus sonrisas, la alegría, la felicidad y en general el ambiente de armonía que se respiraba en el aula clase al término de la actividad.

los estudiantes tuvieron durante toda la actividad.

- Se hace un cierre de la actividad con una socialización sobre cómo se sintieron, qué aprendieron y la importancia de realizar este tipo de actividades que involucran, trascienden e impactan a toda la comunidad educativa.

### SUGERENCIAS

En el aula se hace necesario asumir una postura reflexiva y diligente sobre acciones encaminadas hacia el reconocimiento y construcción colectiva de competencias y actitudes que permitan el ejercicio de los Derechos Humanos en el marco de una ciudadanía y convivencia pacífica. La ciudadanía, según Tuvilla (2005), se define como el rasgo esencial que caracteriza a los miembros de una comunidad que favorecen la convivencia pacífica (justicia social a través del ejercicio y respeto de los derechos humanos), se comportan de acuerdo con valores éticos que inspiran la paz como derecho humano y participan activa y públicamente en la búsqueda de soluciones alternativas y posibles a las distintas problemáticas sociales. Ciudadanía que se ejerce en el marco organizativo de una comunidad democrática, pacífica y solidaria que para su consolidación necesita de la formación de sus ciudadanos, con el fin de posibilitar el ejercicio de los derechos y deberes de los que son portadores. (p.7). La actividad permitió evidenciar en los estudiantes la apropiación de competencias ciudadanas que permiten una convivencia pacífica como ser participativos, tolerantes, solidarios, responsables, respetuosos, honestos, cooperativos, entre otras, y estas cualidades también son reconocidas por otras personas que hacen parte de la comunidad educativa.

TERCERA ESTRATEGIA- ACTIVIDAD 2						
LISTA DE CONTROL CURSO <u>202</u>						
CONDUCTA	CALIF	BRANDÓN	KIMBERLY	JHON	SARA	RAYCHELL
Realiza trabajo en equipo	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Colabora con el cumplimiento de los objetivos del equipo	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Demuestra interés por el desarrollo de las actividades propuestas	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Expresa sus ideas de forma respetuosa y escucha las de los demás	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Asume con responsabilidad las funciones que le corresponden	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Acepta las orientaciones y sigue instrucciones	SI	X	X	X	X	X
	NO					

Respetar las decisiones y opiniones de los demás	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Participar asertivamente en los diferentes momentos de	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Mantener una actitud de atención y concentración en el desarrollo de las actividades	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Utilizar el diálogo como herramienta para la solución de problemas	SI	X	X	X	X	X
	NO					

**Conclusión:** El 80% de los estudiantes observados respondió satisfactoriamente a la actividad, la cual permitió evidenciar en los estudiantes la apropiación de competencias ciudadanas que permiten una convivencia pacífica como ser participativos, tolerantes, solidarios, responsables, respetuosos, honestos, cooperativos, entre otras, y estas cualidades también son reconocidas por otras personas que hacen parte de la comunidad educativa.

### ***Aplicación Tercera Estrategia-Actividad 3: “Participo de una Mesa de Paz”***

#### **Objetivo:**

- Conformar un equipo de paz para abordar algunos conflictos del curso, incentivando la participación y el diálogo como mecanismos de solución y promoviendo una cultura de paz aplicable a cualquier situación de la vida.

En la tercera actividad “Participo de una Mesa de Paz”, se invita a los estudiantes del curso 202 a que conformen un equipo de paz para abordar algunos conflictos del curso y ayudar en el tratamiento de los mismos, incentivando la participación y el diálogo como mecanismos de solución.

La actividad se desarrolló el 29 de abril de 2014.

#### **Actividades:**

- Los estudiantes conforman un equipo de paz para abordar algunos conflictos del curso, identificando: el origen del conflicto, las características y la magnitud del problema, estableciendo quiénes estaban involucrados, los aspectos más importantes a tratar, y reconociendo los intereses y las necesidades de cada uno, estableciendo un ambiente de negociación, concientizando sobre la importancia del diálogo para lograr un consenso.

La actividad se grabó para dejar registro audiovisual, se tomaron fotos como evidencia y para facilitar la elaboración de los instrumentos de observación.



*Registros Tercera Estrategia-Actividad 3 -Equipos de trabajo en una mesa de paz.*

## DIARIO DE CAMPO

**Fecha:** 29 de abril de 2014

**Diligenciado por:** María Yolanda González Capera

**Lugar:** Colegio Venecia IED

**Actividad 3:** “Participo de una Mesa de Paz”

**Propósito:**

- Conformar un equipo de paz para abordar algunos conflictos del curso, incentivando la participación y el diálogo como mecanismos de solución y promoviendo una cultura de paz aplicable a cualquier situación de la vida.

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<p>El día de hoy se aplica la tercera actividad “Participo de una Mesa de Paz”, en la que los estudiantes conforman un equipo de paz para abordar algunos conflictos del curso, invitando al diálogo, la escucha, la reconciliación y solución de conflictos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Se conforma el equipo de paz, fueron elegidos tres estudiantes percibidos por sus compañeros como líderes de paz, para desempeñar algunas funciones que promuevan la construcción de sanas y mejores relaciones de convivencia en el curso.</li></ul> <p>Se propone un problema que se presentó en el curso para ser tratado con el equipo de paz teniendo en cuenta los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ <i>Origen del conflicto:</i> Un estudiante toma el tajalápiz de su compañera de puesto sin pedir permiso.</li><li>○ <i>Características y magnitud del problema:</i> La compañera se enfada con el estudiante, discuten y se hacen mala cara.</li><li>○ <i>Quiénes están involucrados:</i> Los</li></ul>	<p>Como docente es gratificante ver en los niños el compromiso, la responsabilidad y cumplimiento de las condiciones que fueron planteadas para el desarrollo de la actividad. Me siento orgullosa de mis estudiantes al ver que alcanzaron aprendizajes significativos en el fortalecimiento de una Cultura de Paz.</p> <p>Por medio de esta actividad evidencí las habilidades sociales adquiridas por parte de mis estudiantes, asumiendo actitudes de diálogo y reconciliación y reconocimiento de sus derechos.</p> <p>Observo que en mis estudiantes la adquisición de las habilidades sociales les ha permitido mejorar los mecanismos de participación, diálogo y escucha activa haciendo uso de herramientas para mejorar la convivencia entre todos, pues así fue asumido el rol en la mayoría de</p>

<p>dos estudiantes son los únicos involucrados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Aspectos más importantes a tratar y reconocimiento de los intereses y las necesidades de cada uno:</i> El estudiante tenía la necesidad del tajalápiz pero faltó la comunicación con la compañera para solicitarle permiso para tomar prestado el tajalápiz.</li> <li>○ <i>Consenso:</i> El estudiante admitió su falta, le manifestó excusas a la compañera y se comprometió a no tomar los elementos de los demás sin antes solicitar permiso.</li> </ul> <p>El ambiente de diálogo posibilitó la solución del problema que se presentaba entre estos dos estudiantes, evitando la personalización, estableciendo un ambiente de negociación, concientizando sobre la importancia del diálogo para lograr un consenso.</p>	<p>los estudiantes, quienes expresaron gran compromiso y seriedad durante el proceso.</p> <p>La investigación acción desarrollada ha sido una experiencia enriquecedora, ver cada paso que dan estos niños y niñas y las cualidades que tienen como líderes y gestores de Paz, realmente han dejado ver un lado más humano en sus interacciones con un entorno que antes se creía únicamente intelectual; podría decir que cada vez se vuelven más competentes en su inteligencia emocional, pues nos estamos encaminando a lograr un mejoramiento personal mediante el empleo de herramientas para la vida, pero también a hacerlo extensivo a nuestras familias, para que nuestros hogares sean multiplicadores de esta cultura ciudadana y democrática.</p>
--	--

#### SUGERENCIAS

En el aula, se pueden presentar situaciones de violencia, que si no son corregidas a tiempo pueden contribuir a acrecentar la violencia social. Según Fernández, 1992, citado por Sús 2005, “la escuela es un escenario permanente de conflictos” (p. 988). Por tal razón se hace necesario fortalecer los procesos comunicativos, para que a través del dialogo se puedan descubrir aciertos y errores a partir de la mirada de los otros, de la confrontación de opiniones, que a veces provocan conflictos pero siempre la reflexión y un nuevo análisis de lo producido. La conformación de equipos de paz, integrados por los mismos estudiantes del curso percibidos por sus compañeros como líderes de paz, para desempeñar algunas funciones que promuevan la construcción de sanas y mejores relaciones de convivencia en el curso a través del dialogo y la concertación, se convierten en una estrategia eficaz para el manejo de los

conflictos que se presentan en el aula.

De Brasesco, (1998), plantea que el aprendizaje creativo requiere también de una actitud crítica del sujeto, entendida ésta como la capacidad del mismo de disentir con lo que el otro expone manifestando su propio punto de vista para que el otro pueda redescubrirlo y reformularlo, (p.2). La investigación acción desarrollada ha sido una experiencia enriquecedora, ver cada paso que dan estos niños y niñas y las cualidades que tienen como líderes y gestores de Paz, realmente han dejado ver un lado más humano en sus interacciones con un entorno que antes se creía únicamente intelectual; cada vez se vuelven más competentes para el empleo de herramientas para la vida, haciéndolo extensivo a sus familias, para que sean multiplicadoras de esta cultura ciudadana y democrática.

TERCERA ESTRATEGIA- ACTIVIDAD 3						
LISTA DE CONTROL CURSO <u>202</u>						
CONDUCTA	CALIF	JONATHAN	LADY	MÉLIDA	FELIPE	DAVID
Realiza trabajo en equipo	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Colabora con el cumplimiento de los objetivos del equipo	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Demuestra interés por el desarrollo de las actividades propuestas	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Expresa sus ideas de forma respetuosa y escucha las de los demás compañeros	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Asume con responsabilidad las funciones que le corresponden	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Acepta las orientaciones y sigue instrucciones	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Respeto las decisiones y opiniones de los demás	SI	X	X	X	X	X
	NO					
Participa asertivamente en los diferentes momentos de una actividad	SI	X	X	X		X
	NO				X	

Mantiene una actitud de atención y concentración en el desarrollo de las actividades	SI	X	X	X		X
	NO				X	
Utiliza el diálogo como herramienta para la solución de problemas	SI	X	X	X	X	X
	NO					

**Conclusión:** El 80% de los estudiantes observados respondió satisfactoriamente a la actividad, la cual permitió ver cada paso que dan estos niños y niñas y las cualidades que tienen como líderes y gestores de Paz, realmente han dejado ver un lado más humano en sus interacciones con un entorno que antes se creía únicamente intelectual; cada vez se vuelven más competentes para el empleo de herramientas para la vida y se convierten en multiplicadores de esta cultura ciudadana y democrática.

### ***Reflexión de la Aplicación de la estrategia:***

La investigación acción desarrollada con el curso 202 ha permitido que en mis estudiantes se produzcan aprendizajes significativos relacionados con los Derechos Humanos, los estudiantes aprendieron a ser solidarios, viviendo la solidaridad; a ser justos, viviendo experiencias de justicia; aprendieron a estimarse y a estimar a los otros, siendo estimados y queridos.

Las estrategias y actividades desarrolladas durante la Investigación acción, posibilitaron vivenciar la democracia en el aula para la construcción de la ciudadanía, sirvió como herramienta de participación para el encuentro entre pares, el conocimiento mutuo, la reflexión, la deliberación, la cooperación, la toma de decisiones y la definición de acciones, basadas en el respeto a los Derechos Humanos.

Como docente, me siento muy contenta y orgullosa con los resultados obtenidos por medio de la investigación acción desarrollada, donde se generó espacios para conocer al otro y así mismo, fomentar la comunicación de los niños la cual se fundamenta en las habilidades relacionadas con el diálogo y la participación, posibilitó el que expresaran sus percepciones, sentimientos y pensamientos. Los niños durante las actividades se pudieron comunicar con sinceridad y claridad, basándose en el respeto y la empatía de las personas que los rodean; se dio gran importancia a las relaciones con los demás, sin dejar de lado las propias necesidades, incentivando el respeto por los deberes y derechos propios y del otro lo que permitió la construcción de una verdadera Aula de Paz.

**6.5. ANÁLISIS TRANSVERSAL DE LA INFORMACIÓN**  
(Tabla No.2)

<b>Estrategias</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Obstáculos</b>	<b>Facilitadores</b>	<b>Instrumentos de Observación</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Reflexión</b>
<p><b>PRIMERA ESTRATEGIA</b></p> <p>“Me conozco y te conozco”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer el reconocimiento como ser humano con cualidades y debilidades</li> <li>Promover las habilidades sociales (diálogo y participación) en la búsqueda de los objetivos comunes.</li> </ul>	<p>Encontrar un espacio, que no sea sólo el aula de clase, dentro del colegio para el desarrollo de las actividades. La actitud de algunos estudiantes que se les dificulta escuchar y mantener la atención en una actividad por periodos largos de tiempo y aprovechan</p>	<p>Grupo de estudiantes curso 202</p> <p>Docente investigadora</p>	<p>Listas de control.</p> <p>Diario de Campo</p>	<p>Guías de trabajo.</p> <p>Videos</p> <p>Fotos</p>	<p>Los estudiantes durante la aplicación de la estrategia se mostraron motivados. La mayoría de los estudiantes participa de forma atenta, respetuosa y escucha a sus compañeros. La actividad finalizó cumpliendo con los objetivos propuestos.</p>	<p>Me sentí bien desarrollando las actividades de la estrategia, ya que los estudiantes se mostraron participativos, aunque un poco tímidos al principio. Observé que a algunos estudiantes les es difícil escuchar y mantener la atención en actividades que requieran periodos largos de tiempo, esto</p>

		para hacer indisciplina.					me sirve para que al planear mis clases lo haga para periodos cortos de tiempo y que éstas sean variadas. Realizar “pactos” o compromisos con el curso ayuda a mejorar la convivencia en el curso.
<b>SEGUNDA ESTRATEGIA</b>  “La hora del juego”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular el cumplimiento de las normas de convivencia mediante el juego.</li> <li>• Estimular la capacidad crítica y reflexiva ante situaciones cotidianas.</li> </ul>	Se presenta dificultad, en cuanto al tiempo previsto para la estrategia, ya que se presentan actividades de tipo institucional que se deben desarrollar y entorpecen el normal	Grupo de estudiantes curso 202  Docente investigadora	Listas de control  Anecdotario	Guías de trabajo  Videos  Fotos	Durante el desarrollo de las actividades de la estrategia, los estudiantes se mostraron participativos, dispuestos a dialogar, de forma respetuosa, escuchando con atención	Fue muy significativo tener un espacio para el juego con mis estudiantes, en el cual compartimos risas, experiencias, aprendizajes y hasta tristezas. Siento una gran satisfacción personal, pues he mejorado la

		desarrollo de las actividades de la estrategia. Al inicio se presentó apatía por parte de dos estudiantes, quienes mostraron baja participación.				a sus compañeros y las orientaciones de la profesora, cumpliendo con los objetivos propuestos.	comunicación con mi grupo. Me hace reflexionar que al planear mis clases debo incluir algunas actividades lúdicas, para seguir posibilitando el gran potencial creativo e imaginativo de mis estudiantes, al enfrentar nuevos panoramas, retos y confrontaciones e intentar solucionarlos.
<b>TERCERA ESTRATEGIA</b>  “La participación y el diálogo nos permiten la	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incentivar el respeto por los deberes y derechos propios y del otro.</li> <li>Promover una cultura de paz que sea aplicable a</li> </ul>	Una dificultad que se presentó fue conseguir un espacio para organizar el mural con las actividades	Grupo de estudiantes curso 202  Docente investigadora  Docentes de otras áreas	Listas de Control  Diario de Campo	Guías de trabajo.  Videos  Fotos	Se cumplió con los objetivos propuestos en la estrategia, se logró vivenciar la democracia	Como directora de curso me siento orgullosa del trabajo realizado con mis estudiantes. Es satisfactorio observar como

<p><b>construcción de un Aula de Paz”</b></p>	<p>cualquier situación de la vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer las competencias ciudadanas en el logro del bienestar individual y colectivo</li> </ul>	<p>desarrolladas durante la investigación acción, para poder multiplicar esta experiencia a toda la comunidad educativa.</p>	<p>Padres de familia  Coordinadora</p>			<p>en el aula para la construcción de la ciudadanía, el encuentro entre pares, el conocimiento mutuo, la reflexión, la deliberación, la cooperación, la toma de decisiones y la definición de acciones, basadas en el respeto a los Derechos Humanos.</p>	<p>sencillas actividades realizadas a lo largo de la investigación acción han podido influenciar de forma positiva en las actuaciones de los niños.</p>
---	--	--	--	--	--	---	---

## **ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

### **Objetivos**

Los objetivos fueron planteados según las necesidades observadas e identificadas en los estudiantes del curso 202 del Colegio Venecia, jornada tarde, estaban orientados en desarrollar habilidades sociales como el dialogo y la participación en los niños, que les posibilitara mejorar la convivencia en el aula, y a la vez, les permitiera mejorar su desempeño escolar. Los objetivos expresan las fortalezas y oportunidades de mejora que las estrategias diseñadas alcanzarían en cuanto a la construcción de un aula de paz en el curso, siendo ésta aprendida de forma progresiva, a través de diferentes didácticas y temáticas planteadas en las estrategias; cada una encaminada hacia la consecución del logro previsto. Es importante determinar que dichos objetivos cumplen una función evaluativa y reflexiva a lo largo del proceso investigativo, pues van direccionando y haciendo seguimiento al cumplimiento de las metas propuestas.

### **Obstáculos**

Durante la puesta en marcha de la investigación acción un obstáculo que estuvo siempre presente durante la ejecución, fue la falta de tiempo y espacios más adecuados para el desarrollo de algunas actividades, pues aunque se buscaba ajustar los horarios y los recursos para una mejor realización, siempre había circunstancias que dificultaban los procesos y tenía que aprender a sortear estos inconvenientes para generar ágilmente soluciones y cambios sobre la marcha.

Encontrar un espacio diferente al aula de clase dentro del colegio para el desarrollo de las actividades propuestas en el plan de acción fue otro obstáculo. El colegio se encuentra en obra y los espacios son reducidos, por ejemplo, el patio central se encuentra ocupado todo el tiempo con los cursos que se encuentran en educación física de primaria y bachillerato y los salones de danzas tienen horarios especiales y no tienen fácil acceso en otros momentos.

Otra dificultad que se presentó, fue al tratar de conseguir un espacio adecuado para organizar el mural con las actividades desarrolladas durante toda la investigación acción para poder multiplicar la experiencia con toda la comunidad educativa. El corredor, donde se organizó esta actividad para exponer los trabajos, era pequeño y estrecho, para organizar las visitas de los otros cursos y que pudieran observar era complicado, ya que los cursos se cruzaban en el lugar y generaban cierto desorden.

Una dificultad fue también, la dispersión que por momentos se generaba en los niños debido al ruido externo, pues al lado queda uno de los salones de danzas del colegio, por lo que en varias ocasiones se debió repetir las instrucciones y mantener la atención y motivación en las actividades. Sin embargo, todo esto que nos fue sucediendo en el camino se convirtió en un aprendizaje tanto para mis niños como para mí.

### **Facilitadores**

Los principales facilitadores de esta investigación acción fueron mis niños y niñas del curso 202, pues gracias a su disposición y generosidad, estuvieron activos, animados, participativos y alegres; realmente cumplieron con su parte durante el proceso investigativo. Mostraron agrado en cada una de las actividades, y aunque en pocas ocasiones se iba más tiempo del programado, ellos aceptaron y mantuvieron una actitud expectante y participativa. Finalmente, cuando se evaluaba cada actividad, ellos expresaban opiniones muy diversas, pero siempre positivas, claramente se percibía lo importante que era cada experiencia y los aprendizajes que habían quedado para sus vidas.

### **Instrumentos**

El diario de campo, el anecdotario, la lista de control y los recuentos audiovisuales, fueron los instrumentos aplicados para la observación y el registro de datos durante el desarrollo de las estrategias, cumplieron con su función, pues fueron de gran ayuda para el análisis y la reflexión de las diferentes situaciones y etapas del proceso. En el diario de campo se registró de forma descriptiva y general el desarrollo de cada una de las actividades efectuadas en la estrategia, igualmente se hizo la reflexión y se emitieron unas sugerencias para mejorar. Las listas de control permitieron hacer una interpretación objetiva y específica de cada uno de los estudiantes sobre sus actitudes tanto positivas como negativas en cuanto al desenvolvimiento en una actividad; es decir que para hacer dicha valoración se tenían en cuenta aspectos muy puntuales referentes a las habilidades personales, sociales y convivenciales, por ser el objeto de investigación. Y finalmente el anecdotario posibilitó recolectar información precisa sobre la conducta y acciones individuales de algunos estudiantes durante las actividades; estas particularidades eran indispensables y valiosas para ser abordadas en la investigación.

### **Evidencias**

Las evidencias sirvieron también como instrumentos de observación y reflexión tales como: fotos y videos de los estudiantes desarrollando las actividades, los cuales fueron fotografiados y otros escaneados.

## **Evaluación**

La evaluación estuvo presente en cada uno de los procesos llevados a cabo durante la investigación acción, esto se evidencia en el alcance de los logros y avances en contraste con los objetivos previstos en cada una de las estrategias, como también los correspondientes al desarrollo del proceso investigativo. De igual forma es visible o se ve reflejada en los beneficios obtenidos a nivel convivencial por los estudiantes del curso 202, lo que también influyó en su desempeño académico. Los resultados obtenidos en cada una de las evaluaciones permitan observar la pertinencia y eficacia de las estrategias para darle solución al problema, como también los aprendizajes ciudadanos alcanzados en cuanto a las habilidades sociales y las herramientas para la vida propias de una Cultura de Paz.

## **Reflexión**

El ser docente investigadora en el aula de clase me permite reflexionar que todo lo que allí sucede es de gran importancia en el proceso educativo y en la vida de los que estamos involucrados, las soluciones se encuentran ahí mismas, sólo es necesaria una gran capacidad de observación y reflexión para hacer cambios que mejoren el entorno escolar. Es necesario estar dispuestos a cuestionarnos cada día y no tener miedo de arriesgarnos a hacer cosas diferentes, innovar es muy beneficioso para todos, pero esto surte efecto cuando estamos comprometidos a continuar con un proceso de formación que nos capacite y nos impulse a asumir nuevos retos en nuestra labor educativa y pedagógica. Como lo expresa Arellano (2007):

“la formación del docente debe ser permanente y continua, respondiendo así a las necesidades de los sujetos que participan en el hecho educativo; siendo necesario desarrollar competencias no solo en el conocer, si no en el ser y el convivir, para que puedan en el consenso y en el respeto al disenso aceptar al otro como diferente y portador de derechos” (p.25).

La investigación acción es una experiencia enriquecedora y muy flexible, pues a medida que avanza el proceso se aprende más no sólo de las temáticas propias del proyecto sino de las personas, de sus dificultades y fortalezas, e igualmente se pueden generar cambios sobre la marcha sin alterar los objetivos previstos.

La efectividad de las estrategias propuestas en el Plan de acción, las cuales en tan poco tiempo dieron resultados sorprendentes para mí y algunos de mis compañeros quienes me han manifestado su percepción positiva hacia el curso y específicamente de algunos niños. La clave aquí es el esfuerzo, el trabajo, la

constancia, la fe y el amor para lograr resultados exitosos. Es así como me siento una líder escolar, una agente de cambio en mi colegio, pues pude acabar con la fuerza de la costumbre, la rutina y demás inercias presentes como condicionamientos negativos entre las relaciones de aprendizaje efectuadas en mi aula de clase; logrando desarrollar un proyecto de crecimiento personal y profesional, beneficioso por las vivencias y transformaciones alcanzadas en el ámbito convivencial y por ende en la dimensión social y afectiva de mis estudiantes. Según Pareja ( 2007, p.17) el docente debe generar un “crecimiento” en pos a un proyecto compartido donde además se cuide la educación emocional en las relaciones humanas para, así, permitir su equilibrio y afrontar la toma de decisiones como un camino en el que cuentan todos, porque se negocian y resuelven conflictos huyendo de la competición, la evasión o la sumisión para centrarse en el compromiso donde todos ganen.

Finalmente, este proceso no termina aquí porque lo realizado en este trabajo debe continuar su marcha para que haya una verdadera transformación en los diferentes contextos educativos, entonces, la propuesta puede abordarse desde un área o disciplina y ser reproducida o retroalimentada desde diferentes agentes del aprendizaje. Lo importante es que sea tenida en cuenta en el currículo o como un proyecto transversal. Aun así, lo más destacable en esta experiencia es saber que la vida de estos estudiantes y la mía fueron impactadas maravillosamente, pues dedicarle tiempo al ser humano más allá de lo que exigen los parámetros académicos y convivenciales en una institución ha sido muy gratificante y nos brindó una posibilidad de crecer juntos integralmente. “Gracias a Dios por esta maravillosa experiencia”.

## 7. EVALUACIÓN TOTAL DEL PROCESO INVESTIGATIVO

La reflexión autocrítica y heterocrítica de mi labor como docente que me ha permitido el proceso investigativo llevado a cabo durante la presente Investigación Acción, me ha posibilitado reflexionar desde la cotidianidad de mi aula de clase y plantear ideas innovadoras que me han ayudado a la construcción de unos saberes de tipo teórico y práctico, entre ellos, a conjugar diferentes ciencias de la educación como la pedagogía y la didáctica en la elaboración de propuestas metodológicas; a objetivar mi quehacer educativo en la observación, reflexión, acción y evaluación del mismo, a profundizar en temáticas específicas y retroalimentarme con la experiencia, a abordar sistemáticamente una situación utilizando las fases de la I.A. y a aprovechar los contextos educativos como espacios de investigación y transformación. Estas habilidades son plenamente aplicables como alternativas de solución a la problemática presente actualmente en el aula y generan un cambio progresivo en mis estudiantes.

Las transformaciones logradas en mi contexto son fruto del trabajo pedagógico cotidiano, de construcciones que hice permanentemente para responder de forma directa, oportuna y eficaz a las necesidades presentes en mi curso, según las condiciones del medio y las características de la población intervenida. Como lo expresa Rómulo Gallegos en su obra Saber pedagógico, una visión alternativa (1992), citado por Restrepo (2004, p. 47): “Toda transformación intelectual es una reestructuración parcial o total de la organización de saberes, desde la cual cada individuo formula y lleva a cabo, realiza, hace real sus interrelaciones consigo mismo, con la naturaleza, con la sociedad y con los saberes que en ella se disponen. Es un acto creativo que se experimenta”.

Y para que esta experiencia haya sido significativa fue importante basarme en el método de la observación, el cual me permitió detectar el problema, hacer un diagnóstico previo y mirar su evolución de forma sistemática; para luego continuar con la recolección de la información; así como de manera cíclica volver a ella cuantas veces era necesario para replantear las estrategias y ejecutarlas, al mismo tiempo analizar y reflexionar sobre su efectividad en la solución a dicha situación.

El proceso de investigación aporta a nuestra profesión y la reivindica cada vez más ante las demás disciplinas, en la práctica educativa es cuando podemos corroborar la verdadera vocación y el sentido social de la labor educativa y

pedagógica. Es muy importante reconocer y ser perceptibles en los diferentes contextos en los cuales estamos involucrados, ya que de cierta forma somos los llamados a transformarlos y mejorarlos en pro del bienestar de nuestros estudiantes, siendo ellos el motivo por el cual decidimos que nuestro aprendizaje nunca termina, convirtiéndose en un aprendizaje recíproco en donde el estudiante aprende del maestro y el maestro aprende del alumno.

Las experiencias significativas que se logran con este tipo de metodología son múltiples desde el inicio del proceso aprendía a observar, reflexionar y evaluar varias situaciones presentes en mi grupo de estudiantes, determinando las causas y los factores tanto internos como externos que incidían en el buen funcionamiento de su proceso educativo y por ende de su desarrollo integral. También me permitió actuar con autonomía de criterio y decisión, aun cuando pude contar con diferentes opiniones e intervenciones de algunos compañeros docentes durante las diferentes etapas. Siempre estuve en la capacidad de plantear, ejecutar y reformar durante la marcha, algunas estrategias para darle solución al problema que motivó la investigación; su acertada aplicación facilitaron la adquisición y logro de las metas previstas en los objetivos fijados y posibilitaron el cumplimiento de los logros a nivel personal y profesional.

En el curso 202 ahora nos identificamos como seres únicos pertenecientes a una familia, en la que las dificultades no nos separaran sino por el contrario nos unen, porque estamos comprometidos en que todos debemos progresar y alcanzar nuestras metas individuales que son las mismas grupales; a reconocer que hay formas de superar los conflictos y que el diálogo y la participación nos llevan a ser mejores ciudadanos, mejores seres humanos. Los cambios en las vidas de mis niños y niñas y hasta en la mía, ha sido un camino de cambio y de transformación; hemos avanzado somos otras personas, mejores que lo que éramos hace casi un año, nos entendemos mejor, nos sentimos más acoplados el uno con el otro, tenemos un espacio significativo en el cual se respira una atmosfera más segura, tranquila, amorosa, es decir más humana.

### **7.1. Evaluación al Objetivo Propuesto**

El objetivo propuesto durante la investigación acción, es medible en cuanto es realizable, ya que se puede evidenciar en cada una de las actividades que se realizaron y aportaron al proceso final de la misma, pero que fácilmente puede dar paso a futuras acciones que busquen la continuidad de la propuesta, pues ante todo educar en ciudadanía es una oportunidad que cada vez se hace más

necesaria por la coyuntura social, política, cultural y educativa que caracteriza a nuestro país y en especial a esta época posmoderna. Teniendo en cuenta los resultados obtenidos durante y después de la implementación de las estrategias, diseñadas para dar solución al problema descrito inicialmente, considero que se le dio cumplimiento al objetivo planteado pues básicamente fue el sendero que orientó cada una de mis actuaciones en el proceso investigativo

Mejorar la situación convivencial en mi curso 202 mediante el desarrollo de las habilidades sociales y el aprendizaje de las competencias ciudadanas me permitió profundizar en situaciones complejas a nivel personal y grupal, lo cual hizo posible que comprendiera muchas de las acciones de mis estudiantes, reconociendo sus fortalezas y debilidades, pero especialmente la forma de potencializar sus habilidades e incentivar sus cambios de actitud hacia la consecución del objetivo propuesto.

## **7.2. Evaluación Personal del Proceso**

La satisfacción que siento al haber tenido la oportunidad de crecer como persona y maestra despierta en mí un sentimiento de felicidad, cada acción por sencilla que se vea tiene una gran determinación en el presente y futuro de nuestras vidas, y es así como me siento, pues ahora cuento con más herramientas para asumir las diferentes situaciones que se me presenten y también para generar cambios positivos de una forma más asertiva y eficiente.

La comodidad que produce el no querer reflexionar y plantear alternativas de solución, nos niega la posibilidad de hacer las cosas mejor, tal vez por eso no podemos ignorar que problemas siempre hay, de eso se trata la vida diaria, pero también hay múltiples caminos para superarlos y ante todo para mejorar nuestra calidad de vida, primordialmente la de nuestros estudiantes, pues son ellos nuestra responsabilidad directa. Tenemos la mejor forma de renovar el mundo, contamos con los medios pedagógicos y didácticos para lograrlo, solo basta el deseo de innovar, crear y obrar para que todo sea una realidad, tan gratificante y maravillosa como debe ser cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo que es importante ser conscientes de que mi labor nunca cesa, no tiene límites para su realización y lo más importante, impacta la vida de muchas personas que en un plazo corto serán multiplicadores de muchas acciones positivas.

### **7.3 Evaluación Institucional del Proceso**

A nivel institucional considero que se logró impactar en el PEI del colegio “Hacia la construcción de proyectos de vida para formar personas competentes, capaces de transformar su contexto social”, se avanzó en el cumplimiento de los objetivos, pues las acciones tomaron una función complementaria a las ya realizadas curricularmente; es decir que estas reforzaron la filosofía asumida; además de aportar en el desarrollo de la visión institucional que busca la formación de ciudadanos integrales a través de procesos académicos, axiológicos, culturales, políticos y convivenciales, de tal manera que transformen la realidad de su entorno, desde una perspectiva de pensamiento crítico social que se refleje en un ser humano competente para el contexto social en el que vive.

El proceso investigativo brindó la oportunidad de explorar otros aspectos institucionales, de evaluar las acciones que comúnmente se realizan para dar cumplimiento a los parámetros del sistema educativo y de visualizar situaciones que están inmersas en el contexto pero que a veces son poco evidentes, sin embargo influyen en el desarrollo institucional. También es importante reconocer que de cierta forma la investigación invade para bien los pensamientos de mis compañeros docentes, ya sea por curiosidad o compromiso ellos se sienten animados a reproducir algunas estrategias con el ánimo de mejorar su práctica y de que los resultados sean igual de positivos a los vistos en el grupo inicial.

## **8. SUGERENCIAS PARA LAS PROXIMAS INVESTIGACIONES**

El tema tratado en el presente proyecto tiene múltiples posibilidades para ser abordado en futuras investigaciones la situación conflictiva que presenta nuestro país y en sí el mundo entero hace necesario que desde la escuela se aprenda y vivencien estrategias precisas y oportunas para afrontar los cambios y procesos que atraviesa nuestra sociedad, ya que estos son reproducidos en el aula escolar y requieren de mayor énfasis por parte del profesor investigador, quien debe estar presto a diseñar, gestionar y dinamizar, partiendo de su propia auto reflexión, para estar en la capacidad de enseñar a desaprender y reaprender actitudes que modifiquen y armonicen la convivencia escolar como base en la construcción democrática de un mundo mejor.

Para próximas investigaciones es importante analizar y comprender la vida escolar como un constante “laboratorio de paz”, donde se forja la identidad y el sentido crítico y de pertenencia. Por lo cual, en este ámbito socio cultural es ideal posibilitar los espacios de reflexión y cambio actitudinal, mediante metodologías lúdicas y didácticas, como: el estudio de casos, el análisis de conflictos, los juegos de roles, los juegos de conocimiento, los juegos de expresión, los juegos de cooperación, etc. Para simular una autentica comunidad de apoyo y progreso.

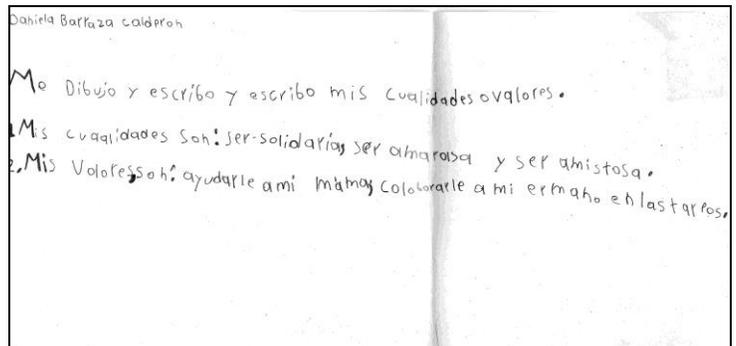
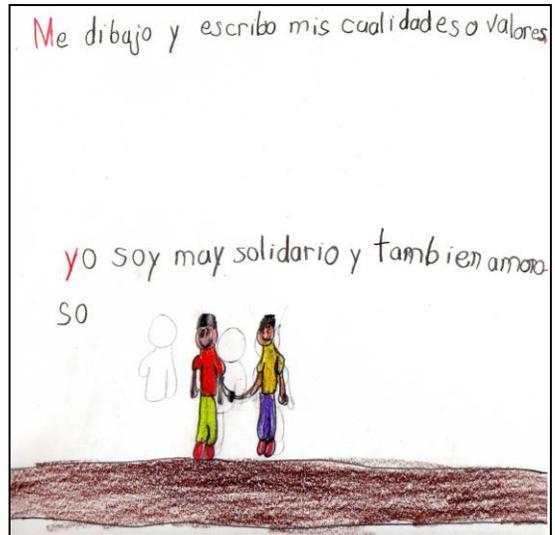
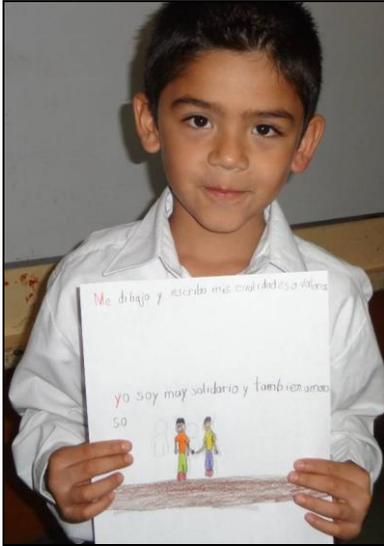
Todo proceso investigativo que se realice debe tener presente el lograr humanizar la acción educativa, procurando una vida más digna para cada miembro de la comunidad, reforzando las competencias necesarias para que el ser humano se adapte a la vida y consiga su equilibrio. La formación humanística que se requiere debe incidir en la transformación del entorno del hombre y sobre sí mismo, lo cual se encuentra íntimamente conectado tanto a los presupuestos científico-teóricos desde los cuales se concibe dicha formación, como a los modelos pedagógicos a través de los cuales la misma se implementa. Las disciplinas que forman parte de la formación humanista deben estar orientadas a la vida cotidiana y práctica de los estudiantes, a sus aspiraciones y necesidades urgentes de sus comunidades.

## 9. BIBLIOGRAFÍA

- Arellano, N. (2007). La Violencia escolar y la prevención del conflicto. *Revista Orbis-Ciencias Humanas*, 23-45.
- Arístegui, R. B. (2005). Hacia una Pedagogía de la Convivencia. *Psyche*, 137-150.
- Barcena, F. (1994). La práctica reflexiva en educación. Madrid: Complutense.
- Bausela, E. (2002). La docencia a través de la Investigación-acción. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Barrio Maestro, J. (2003). Tolerancia y cultura del diálogo. *Revista Española De Pedagogía*, 131-152.
- Blández, J. (1996). Capítulo III Guía práctica para desarrollar una investigación-acción. En J. B. Ángel, *La Investigación-acción: un reto para el profesorado* (págs. 49-93). Barcelona: Inde.
- Cerrillo, R. (2003). Educar en Valores, Misión del Profesor. *Tendencias Pedagógicas*, 59-68.
- De Brasesco, S. (1998). Talleres: ¿sólo una relación entre teoría y práctica? *Revista Latina De Comunicación Social*, 1-4.
- Delval, J. (2013). La Escuela para el siglo XXI. *Sinéctica*.
- Elliott, J. (1993). En J. Elliott, *El cambio educativo desde la Investigación* (págs. 88-111). Madrid: Morata.
- Fierro Evans, M. (2013). Convivencia Inclusiva y Democrática una perspectiva para gestionar la seguridad escolar. *Sinéctica*, 1-18.
- Kaplún, M. (s.f.). Una Pedagogía de la Educomunicación. Obtenido de [http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0\\_mario\\_kaplun.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_mario_kaplun.htm)
- Lamas, H. (2010). Educación Dialógica. *UCV - Scientia*, 69-77.
- Latorre, A. (2007). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Graó.

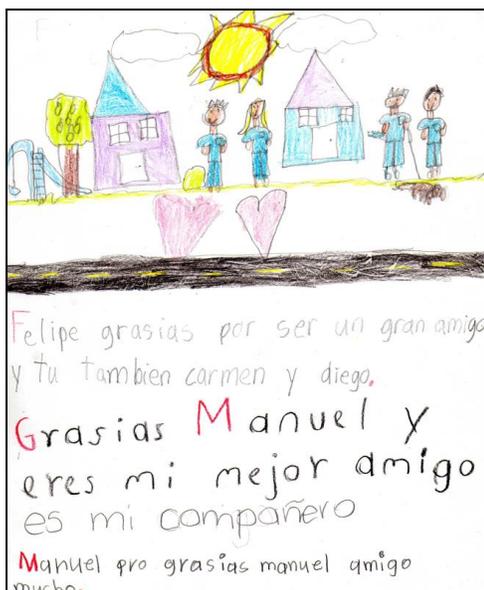
- Pareja, J. A. (2007). Conflicto, comunicación y liderazgo escolar: los vértices de un triángulo equilátero. *Revista de Curriculum y Formación del Profesorado*, 1-19.
- Parra, C. (2002). Investigación acción y desarrollo profesional. *Educación y educadores*, 113-125.
- Reseña Histórica de la Localidad de Tunjuelito. (2009)*. Obtenido de <http://www.redbogota.com/lopublico/secciones/localidades/tunjuelito/resenia.htm>.
- Restrepo, B. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción del saber pedagógico. *Educación y educadores*, 45-55.
- Sep. (1993). Plan y Programas de Estudio. Educación Básica, Primaria. México
- Suárez, M. (2002). Algunas reflexiones sobre la investigación-acción colaboradora en la educación. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 40-56.
- Sús, M. (2005). Convivencia o Disciplina. *Revista Mexicana De Investigación Educativa*, 983-1004.
- Tuvilla Rayó, J. (2005). Formación ciudadana y educación en derechos humanos. *Revista Internacional Magisterio. No.13*.
- UNESCO. (1994). *La tolerancia, umbral de la paz. Guía práctica de Educación para la Paz*. Francia: UNESCO.

## 10. ANEXOS



Anexo 1

Registros Primera Estrategia: "Me conozco te conozco"



Anexo 2

Registros Primera Estrategia: "Como me ven los demás"



Anexo 3

Democracia y Participación curso 202: "Elección del Gobierno Escolar"



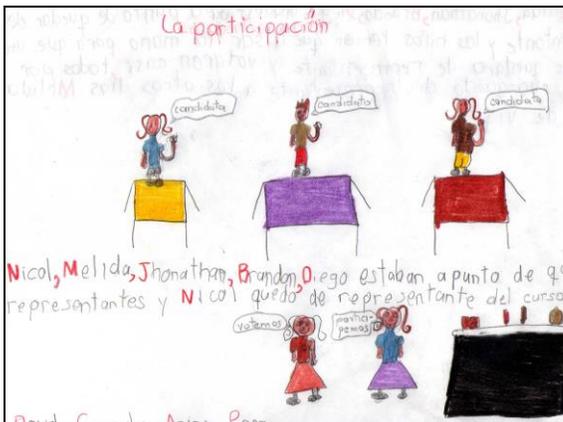
*Anexo 4*

*Registros Segunda Estrategia: "Juegos de rol"-Trabajo en equipo.*



Anexo 5

Registros Tercera Estrategia: “Construimos nuestro Mural de Derechos y Deberes”



Anexo 6

Registros Tercera Estrategia: “El diálogo y la participación me permiten la construcción de un Aula de Paz”