

APORTE DE LA EDUCADORA MARÍA GÉNIDE POVEDA DE OSORIO A LA CIUDAD DE
TUNJA A PARTIR DE SU LIDERAZGO

Carlos Alberto Osorio Poveda

Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas

Facultad de Educación

Universidad de La Sabana

Marzo de 2020

APORTE DE LA EDUCADORA MARÍA GÉNIDE POVEDA DE OSORIO A LA CIUDAD DE
TUNJA A PARTIR DE SU LIDERAZGO

Carlos Alberto Osorio Poveda

Investigador Principal

Angela María Rubiano Bello

Asesora

Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas

Facultad de Educación

Universidad de La Sabana

Marzo de 2020



FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRIA EN DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO

Reunida la mesa examinadora el día 17 de septiembre de 2021, constituida por los jurados que suscriben la presente acta, el estudiante expuso y sustentó el trabajo de grado titulado: *"Aporte de la educadora María Génide Poveda De Osorio a la ciudad de Tunja a partir de su liderazgo."* bajo la dirección de la docente Investigadora Angela María Rubiano Bello

Terminada la sustentación del trabajo de grado presentado por el estudiante: *Carlos Alberto Osorio Poveda*, los jurados le otorgaron la calificación de:

MERITORIA (4,7)

Mg. LUIS ENRIQUE OBREGON
Jurado

Mg. LAURA MARCELA CUBILLOS
Jurado

Mg. ANA MARIA TERNENT DE SAMPER
Directora Maestrias y Especializaciones
Facultad de Educación

Tabla de contenido

RESUMEN.....	8
ABSTRACT	9
INTRODUCCIÓN	11
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	13
Antecedentes.....	13
Otros Antecedentes.....	15
Liderazgo, Eje Fundamental para Transformar.....	17
Justificación	19
Formulación del Problema.....	21
Pregunta Problema	22
Preguntas Asociadas	22
Objetivo General.....	23
Objetivos Específicos	23
MARCO TEÓRICO	24
Liderazgo	24
Entornos Escolares y Liderazgo.....	27
Liderazgo directivo y liderazgo docente	27
Liderazgo y valores	28
Liderazgo y experiencias en los centros educativos	30
La Familia como Ámbito Educativo.....	31
ESTADO DEL ARTE.....	33
Liderazgo en los centros educativos	33
¿Qué dice la investigación internacional sobre el liderazgo?	33
América Latina, Situación Educativa y Liderazgo Escolar	34
Breve retrospectiva de dimensiones prácticas de liderazgo educativo.....	36
METODOLOGÍA.....	38
Tipo de Investigación	38
Diseño de Investigación	40
Etapas del Diseño	42
Población	43
Muestra	43
Técnicas de Recolección de Información.....	45

Observación.....	46
Entrevistas.	47
Tipos de preguntas.	47
Sesiones en profundidad o grupos de enfoque.....	47
Documentos, registros, materiales y artefactos.....	48
Material audiovisual de interés oficial, cintas, videos, etc.	48
Biografías e historias de vida.	49
NARRACIÓN BIOGRÁFICA: EL LEGADO DE LA EDUCADORA MARÍA GÉNIDE POVEDA DE OSORIO.....	44
Nacimiento de una vocación.	44
Gimnasio campestre: sus campos abiertos al mundo.	56
El legado de una maestra.	59
El futuro de un grande: el gran gimnasio campestre del norte.	61
Los valores agregados de una educación diferencial.....	62
RESULTADOS.....	68
Hallazgos primer objetivo específico 68	68
Hallazgos segundo objetivo específico 68	68
Hallazgos tercer objetivo específico 69	69
CONCLUSIONES	70
RECOMENDACIONES	72
NUEVOS INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN	73
LIMITACIONES.....	74
REFERENCIAS	75
ANEXOS.....	80

Lista de Tablas

Tabla 1..... 41

Lista de Figuras

Figura 1 25
Figura 2 37
Figura 3 42

RESUMEN

Cuarenta años de vida en servicio a la población tunjana y boyacense plasmados en 31 promociones del Gimnasio Campestre Del Norte, esta es la realidad de la formadora y directora Génide Poveda de Osorio, siendo evidencia del liderazgo, talante, compromiso y vocación de una maestra y lo que esta puede lograr.

Esta investigación expone, utilizando el método narrativo biográfico, la historia de la mujer detrás de este proyecto educativo, remontándose desde el nacimiento de su vocación con sus primeros acercamientos a la pedagogía a muy temprana edad, esta se materializaría en su primer proyecto con la apertura del instituto IPLER, que la llevaría a soñar con una propuesta de educación única e innovadora enfocada en la formación humana, en valores, en la construcción del conocimiento de calidad y en un espacio que prioriza el bienestar de todos los partícipes de esta comunidad, naciendo así el Gimnasio Campestre del Norte junto al legado de Génide Poveda de Osorio para la sociedad. Dando como producto una narrativa de la educadora María Génide Poveda de Osorio resultado de 18 entrevistas de los cuales se destacan la participación de exalumnos, autoridades municipales, miembros fundadores y familias gimnasianas.

El estudio realizado permite conocer el liderazgo de la maestra Génide Poveda de Osorio y su aporte decisivo al campo educativo a través de la fundación del Gimnasio Campestre del Norte, la cual fue percibido como una apuesta diferencial académica de excelencia en la ciudad de Tunja, ligada a un proyecto basado en valores e integración familiar que se enfocaba en fortalecimiento en habilidades para la vida.

Los hallazgos indican que la fundadora Génide Poveda con su propuesta educativa trajo a la ciudad la novedad conceptual en aspectos de la pedagogía y didáctica que enriquecieron el ámbito educativo. Sus contribuciones han sido estructurales a nivel educativo formativo humanista, lo cual ha significado la vinculación y cercanía de cientos de familias en la región.

En esta misma dirección, la maestra es considerada como iniciadora del concepto campus educativo en la ciudad. Se evidencia su capacidad de autogestión, habilidades emocionales y liderazgo que le ha permitido tener una visión proyectiva de educación de alta calidad, en esta misma dirección representa a la mujer líder visionaria, formadora de formadores que es fuente de inspiración para otras instituciones.

La narrativa biográfica, se usó para dar a conocer a una líder que con sus experiencias y aportes cambió la percepción en el campo de la educación a nivel regional.

Palabras clave:

Liderazgo transformacional, autoliderazgo, líder resiliente, liderazgo directivo educativo, directivo docente, maestra educadora.

ABSTRACT

Forty years of service for the population of Tunja and Boyacá captured in 31 graduated classes of the school Gimnasio Campestre Del Norte, this is the reality of the principal Genide Poveda de Osorio, being evidence of leadership, disposition, compromise, and vocation of a professor and what she can achieve.

By using a narrative biographical methodology this investigation presents the history of the woman behind this educational project, date back to the origin of her vocation at an early age with her first approaches to pedagogy. This materializes with her first project by opening the first IPLER institution of the city, that will lead to the consolidation of the dream of a unique and innovative educative proposal focused on a human education based on values, the construction of knowledge and on a space that prioritizes the wellbeing of its community, this is how the school Gimnasio Campestre Del Norte was born alongside the legacy of Genide Poveda de Osorio. Giving the result the narrative of the educator Maria Genide Poveda de Osorio resulting in 18 interviews of graduated students, municipal authorities, founder members, and families of the school.

This study aims to recognize Maria Genide's leadership and her crucial contribution to the educational field by founding the Gimnasio Campestre del Norte school, and that has been recognized in the city as a unique proposal based on academic excellence, values and family integration which aimed to strengthen virtues and life skills.

Additionally, the findings showed that the founder Genide Poveda, brought the city a conceptual innovation in terms of didactical pedagogy, which enriched the educational field. Her contributions have been structural at a humanistic educational level, which has lead to the bonding of hundreds of families in the region.

Following this line of thought, Maria Genide is considered pioneer in the campus of conceptual education in the city, this is the result of her self-management, leadership, and emotional abilities, which has allowed her to have a vision of high quality education. This is the reason why she represents a visionary kind of woman, characterized by her leadership abilities, which makes her a unique roll and inspirational model to other institutions

The biographical narrative was used to introduce a leader that with her experiences and contributions changed the perception in the field of education at the regional level.

Key words: Transformational leadership, self-leadership, resilient leader, educational directive leadership, teacher directive, teacher educator.

INTRODUCCIÓN

El Gimnasio Campestre del Norte (en adelante GCN) es una Institución Educativa de carácter privado ubicado en la zona urbana de la ciudad de Tunja, Boyacá. Tiene una trayectoria de 38 años y labora en calendario A, atiende una población mixta de Preescolar a grado 11°.

Tiene como bandera los énfasis en inglés qué, de acuerdo con las pruebas diagnósticas, permiten ubicar a los estudiantes por niveles de desempeño; matemáticas que va fortalecida con el abordaje del componente financiero, la estadística, la geometría y la lógica matemática. Finalmente, el énfasis en Formación artística en las distintas modalidades: Vientos, cuerdas frotadas, artes plásticas, cuerdas pulsadas y percusión.

Su horizonte institucional se enmarca en su Misión direccionada a formar niños, niñas y jóvenes de manera integral en su diversidad con valores éticos y morales, señalando caminos para la autodeterminación personal y social para el desarrollo de la conciencia crítica por medio de la transformación de la realidad que se logra gracias a la labor mancomunada de todos los agentes de la comunidad Gimnasiana.

El rumbo Institucional lo define claramente la Visión: El Gimnasio será el centro educativo de mayor prestigio a nivel municipal y departamental por las excelentes oportunidades de formación que ofrece, por su contribución al cambio y por su calidad humana que tiene como fundamento el amor a Dios y el fortalecimiento de la Familia.

Su filosofía significa más que una preparación para la vida actual, abarca todo el ser y todo el periodo de la existencia accesible al hombre, puesto que Dios es toda fuente de conocimiento verdadero, el principal objetivo de la formación Gimnasiana es dirigir nuestra mente hacia la revelación que él hace de sí mismo.

Los principios institucionales son el conocimiento de sí mismo: El GCN se responsabiliza de la formación en todas sus dimensiones y del desarrollo de la personalidad dentro del marco por el respeto del otro teniendo en cuenta aspectos físicos, psíquicos, sociales, intelectuales, morales, espirituales, afectivos, éticos y de educación en valores dentro de los cuales se destaca:

🚩 Respeto: La Institución propenderá por mejorar la calidad humana, el respeto por la vida, por la diferencia, por la dignidad de la persona y por ser miembro activo de paz.

🚩 Democracia: El GCN forma personas con principios democráticos para mejorar convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad para ejercer la tolerancia, manejar la diversidad y la libertad.

🚩 Liderazgo: El GCN orienta hacia la toma adecuada de decisiones en todos los actos de la vida, por lo tanto, brinda a sus educandos los instrumentos necesarios para participar

activamente en la toma de decisiones que afectan la vida política, económica, social y cultural de la región.

🚩 Pertenencia e Identidad: El GCN inculca el respeto a la autoridad, el rescate de los valores culturales, los símbolos patrios y de la Institución, así como también la identidad histórica como ejes importantes de formación cultural.

🚩 Trabajo: Formando seres humanos competentes, creativos, ingeniosos, capaces de interactuar dentro de un ambiente de autenticidad pertinente con el momento actual

El presente estudio es una narrativa biográfica que recoge el aporte de la educadora Maria Génide Poveda de Osorio a la ciudad de Tunja a partir de su liderazgo, proyectando documentar su legado pedagógico a través de su labor en el Gimnasio Campestre del Norte. El estudio contempla además una búsqueda exhaustiva desde antecedentes relacionados con narrativas biográficas donde se analizan trayectorias vitales y algunas características de liderazgo y motivaciones de maestros que se han destacado e influido en el campo educativo.

En la exploración de marco teórico este estudio encuentra su fundamento en el liderazgo y entornos escolares, así como el liderazgo directivo y el análisis de diferentes experiencias desde centros educativos que permiten evidenciar la relevancia del liderazgo en los cambios que pueden darse en los espacios formadores.

Por otra parte, en referencia con el Estado del Arte, se encuentran estudios sobre liderazgo educativo a nivel internacional, en América Latina y en la región que destacan el papel de maestros líderes en la implementación de proyectos de innovación y cambio que impactan de forma directa y sustancial no solo espacios, sino que afectan positivamente la percepción de los entornos escolares y engrandecen la educación, dejando una huella en el tiempo en toda una región.

El presente estudio corresponde a una investigación de tipo cualitativo de carácter biográfico-narrativo que facilita dar a conocer y ampliar el legado pedagógico de la maestra Génide Poveda de Osorio cuya labor ha impactado favorablemente el entorno educativo de la comunidad Tunjana y que ha sido explícita en las percepciones de los distintos miembros: estudiantes, padre de familia, docentes, exalumnos, autoridades académicas y autoridades locales. Se trata con este estudio de reconstruir la vida de esta maestra desde una mirada sistémica a partir de la cual se construye la investigación biográfica. Para este fin, se hace recopilación de narraciones de los participantes en función de sus experiencias y terminado el proceso se integran y organizan las narrativas para construir una narrativa global.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Antecedentes

Teniendo en cuenta que Tunja ha sido referente histórico a nivel educativo en Colombia desde la época de la colonia, es relevante mencionar según Rivera (2013) que desde inicios de la segunda mitad del siglo XVI y la primera del siglo XVII, la iglesia ejerció una gran influencia sobre el Nuevo Reino de Granada, el objetivo primordial era dar a conocer la doctrina de Cristo, lograr deshacer otras doctrinas. Así surgió la enseñanza de las letras, se dio inicio con la enseñanza del castellano, de esta forma se fue convirtiendo el Nuevo Reino de Granada en un centro donde empezaron a surgir Colegios y Universidades bajo influencia e ideas propias de la Ilustración del siglo XVIII lo que fue punto de partida para los avances de la educación.

Al estar ubicado el Gimnasio Campestre en la ciudad de Tunja, está inmerso y tiene el legado histórico-educativo desde esos tiempos memorables; sin embargo, es pertinente de acuerdo con lo explorado en el Proyecto Educativo Institucional hacer un recuento de la historia de la Institución para conocer la importancia de su influencia en la educación Tunjana y el legado de su gestora María Génide Poveda de Osorio.

En junio de 1981 se funda en la ciudad de Tunja en el departamento de Boyacá el Instituto Psicotécnico de Lectura Rápida, Estudio y Memoria (e adelante IPLER), amparado con el nombre y la franquicia para la ciudad, para cursos de vacaciones, cuya sede central está en la ciudad de Bogotá. Este instituto de educación no formal inicia labores en el barrio Maldonado de la ciudad, bajo la responsabilidad y dirección de su gestora la Licenciada y Magister en Educación de la universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, María Génide Poveda de Osorio, con el objetivo principal de solucionar problemas de aprendizaje en los niños y jóvenes, y capacitar en las técnicas de lectura rápida.

A partir del siguiente año, siendo consciente de las necesidades de los niños en Tunja, la dirección del Instituto amplía la cobertura de servicios iniciando la educación formal para niños de preescolar y algunos niveles de primaria.

Finalizando 1985, después de superar dificultades logísticas de funcionamiento, se plantean diferentes alternativas y las directivas del plantel deciden iniciar la construcción de una sede propia y se adopta una nueva razón social para el funcionamiento de la Educación Formal. Es así como inicia en febrero de 1985 el Gimnasio Campestre del Norte con la aprobación de la secretaria de Educación Departamental (véase anexo C) y bajo la dirección académica de su gestora y fundadora.

La gran aceptación por parte de la ciudadanía, de los niños y jóvenes de Tunja, fue el factor motivante para que de forma paulatina y año tras año se ofrecieran nuevos grados hasta tener la cobertura

total de la educación formal en los niveles de preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Vocacional; de tal forma que para el año 1989 se entrega a la ciudad de Tunja la primera promoción de bachilleres, y por tanto el primer grupo de egresados de la Institución. (véase anexo D)

El GCN durante sus últimos ocho años de continua labor educativa se ha posicionado en nivel muy superior de acuerdo con los resultados de las pruebas externas Saber e ICFES, lo cual es resultado del trabajo de direccionamiento de su directora y colaboradores como los son coordinadores y profesores.

En el año 2010 el GCN fue exaltado de acuerdo con sus resultados por el Ministerio de educación y por entidades privadas por tener entre sus aulas al alumno que obtuvo el mejor resultado en las pruebas ICFES del departamento de Boyacá. (véase anexo F)

El proceso educativo del GCN está basado en su modelo pedagógico Humanista Constructivista dirigido hacia el aprendizaje significativo y autónomo, fundamenta sus pilares en las teorías de Carl Rogers y relaciona como factor principal su individualidad y las potencialidades del estudiante con la finalidad de desarrollarlo como persona.

Del constructivismo social de Vygotsky desde el planteamiento de la implicación socio cultural en los procesos de aprendizaje y toma el aprendizaje significativo de Ausubel como la estructura sobre la cual debe darse la dinámica en el entorno educativo dando la importancia a lo relevante y útil en la vida, a hacer uso de los aprendizajes en los contextos cotidianos teniendo como base los cimientos que existen en los conocimientos previos.

Fundamentada en estos planteamientos teóricos, la estructura educativa-formadora Gimnasiana significa más que una preparación para la vida, significa una vivencia de valores humanos y la preparación de un futuro en familia, sociedad y trabajo conocedores y conscientes de las necesidades y retos de una sociedad cambiante.

De esta manera, el proyecto educativo Institucional del GCN, crea interrogantes a fin de formar personas competentes, fundamentadas en el saber hacer, saber entender y en ser personas con una conciencia crítica, unas expectativas y un sentido de proyección definido a partir del fortalecimiento de sus propias habilidades y que se enmarcan en su horizonte institucional.

La Institución bajo las directrices de la directora, se ha ido fortaleciendo con el paso de los años; el Colegio cuenta con reconocimiento no solamente local, sino regional resultado de la calidad educativa, sus énfasis los resultados en las pruebas externas, la formación que se imparte y la unión familiar que se promueve.

Hoy en día, esta institución cuenta con cuatrocientos estudiantes en los diferentes niveles de formación, y ochocientos setenta y siete estudiantes (véase anexo E) han sido acreedores del título de Gimnasianos representados en 30 Promociones.

Otros Antecedentes

A nivel internacional se ha reconocido a muchos maestros que con su trabajo aportaron al engrandecimiento de la educación, que dejaron huella desde su labor y pasaron a la historia en el colectivo de sus estudiantes. Ejemplo de esto lo refleja las reconocidas historias de vida de Ana y Pepe profesores de primaria en Málaga España, que a través de su propia experiencia muestran el magisterio como la posibilidad de trabajar por un mundo mejor. Leite enfatiza que:

La posibilidad de escuchar al otro contando sobre su vida, pone en juego la propia vida, desde otro espacio, desde otro momento y lo más enriquecedor es la posibilidad de convertir un proceso de investigación en un proceso de encuentro, de reedición y resignificación de lo vivido (Leite, 2011, p. 18).

Asimismo, como afirma Day:

Diversas investigaciones han señalado que las identidades docentes no sólo se crean a partir de los aspectos más técnicos de la enseñanza, sino que es el resultado de la interacción entre las experiencias personales de los docentes y el entorno social, cultural e institucional en el que se desenvuelven a diario. La idea de Day, según Leite de alguna manera, resume el sentido que se da a las identidades docentes, en cuanto a pensar en un proceso global que articula (de manera diversa y particular) lo personal, lo laboral, lo profesional, lo institucional, lo curricular; y que va adquiriendo significado y consistencia en la cotidianidad, en el día a día del trabajo en los centros educativos. (Leite, 2011, p. 154).

Otro trabajo de investigación biográfica narrativa basado en el estudio de casos de profesores comprometidos con un proyecto educativo, realizada en la Universidad de Valencia (López de Maturana, 2004), y otro estudio: *La construcción sociocultural de la profesionalidad docente: compromiso social, político y pedagógico*, llevada a cabo en Chile, da cuenta de las historias de vida de docentes que se comprometieron con un proyecto educativo.

Esta investigación de corte biográfico narrativo centra su atención en la forma en que los docentes construyeron su profesión docente, la forma de enseñanza de los buenos profesores de acuerdo con la cotidianidad de aula.

Al respecto, López de Maturana afirma que:

Un camino para entender lo que hace de un profesor un buen profesor son sus trayectorias vitales construidas a partir de los giros y transiciones ocurridos en su vida. No explican la generalidad, pero ofrecen una tipificación interesante que nos acerca a la comprensión de sus acciones. Por ejemplo, la disposición mental y emocional que orienta las actividades pedagógicas de los buenos profesores responde a determinados impulsos, propósitos y consecuencias forjadas por la socialización. (López de Maturana, 2010, p. 16).

Concluye López de Maturana (2010), que las trayectorias vitales y algunas características como la autoconfianza, la motivación de logro, trabajo colaborativo, autonomía y motivos hacen que se hayan destacado y hayan sido influyentes en su campo educativo.

Por otro lado, la Universidad de los Andes publicó en 2018 el libro: *21 Voces*, que suman 21 historias de 21 personas que han dejado huella en la historia de la educación en el país. Este libro fue producto de la Facultad de Educación de esta universidad.

En relación con este producto escrito es relevante anotar que, si bien es cierto que existen diversidad de términos para definir sociedad, individuo, también hay una múltiple posibilidad de entender y describir la educación, los fines, medios y pedagogía, lo cual genera encuentros y debates en torno al tema.

En Colombia los encuentros alrededor del análisis de estos temas han sido álgidos e interesantes y no solo han tenido centro en Colombia, sino que hacen parte de un contexto también internacional.

En ese sentido, el libro *21 Voces* dirige su mirada hacia el debate en Colombia sobre educación, pedagogía y currículo, mencionado durante los últimos cuarenta años y la contextualización en las circunstancias políticas y sociales, evidenciándose en la dinámica del debate acuerdos y discrepancias de los 21 autores.

En relación con este texto, sus memorias formulan desafíos para los educadores de hoy que se divide en dos posiciones: uno para fortalecer el cuerpo docente y otro para organizar un sistema formador de educadores para una población diversa.

Entre los personajes del libro *21 Voces*, personajes que han dejado huella en la educación en Colombia figuran: Abel Rodríguez, Antanas Mockus, Alberto Martínez Boom, Cecilia María Vélez, Julián de Zubiría y Francisco Cajiao, entre otros.

Si relacionamos el pensamiento pedagógico de la maestra María Génide Poveda de Osorio con esta obra, se podría deducir por la influencia de los desafíos en la educación que Francisco Cajiao y Julián de Zubiría han sido inspiradores en su obra *Gimnasiana*.

Así, pues, de Zubiría toma la formación de talentos, consciente de las inteligencias diversas y altamente modificables por padres, maestros y cultura en general, así como comparte que las capacidades intelectuales tienen participación baja para explicar resultados académicos de un estudiante. Por otro lado, de Francisco Cajiao retoma su aporte relacionado con la necesidad de educar con alta calidad para progreso de la nación, pues la formación intelectual y emocional juegan un papel muy importante para consolidar una sociedad libre y democrática.

Liderazgo, Eje Fundamental para Transformar

El liderazgo resulta ser un eje primordial en la vida institucional educativa, por esto es pertinente definirlo. A propósito de ello Alfaro (2010), citado por Rojas Hincapié (2013), dice: “El liderazgo es el arte de influir, dirigir y guiar a las personas para que potencien sus talentos, motivados en la consecución de los objetivos hacia el bien común” (P. 3)

Autores como Delgado (2004), citado por Lozado (2013), resalta que, “Liderar es ir más lejos, implica crear colaboración, buscar la satisfacción de los miembros, innovar y mejorar continuamente” (p.195). El liderazgo desde la perspectiva emergente implica tener en cuenta el carisma de los líderes como fundamental, además plantea otro factor innato en el liderazgo.

Como afirma Lozado:

Se refiere a la concepción del líder bajo cuatro componentes: visión, carisma, estimulación intelectual y consideración individual; además concluye que el éxito del ejercicio de liderazgo está condicionado a la existencia de una excelente comunicación entre el líder y sus seguidores (Lozado, 2013, p. 213).

De acuerdo con Sierra (2016) en las organizaciones se cuenta con estructuras sólidas incrustadas en la filosofía institucional, allí mismo confluyen el sistema de valores y la cultura, pero son las personas con su liderazgo quienes posibilitan que se dinamicen.

Por otro lado, Uribe et al. (2013), citan a Moriano, Molero y Levy (2011), y enfatizan en que el liderazgo auténtico se da en relación con la presencia de varios elementos como la transparencia en sus relaciones y la conciencia de sí mismo, que se asocia al esfuerzo de los colaboradores y la satisfacción de éstos con su líder.

Otra óptica sobre liderazgo es el llamado liderazgo transformacional, que según Feiner (2003) su fin es proporcionar al personal las herramientas para que dejen ver sus capacidades. Se estructura en el marco de la motivación, el logro y la satisfacción.

Este tipo de líder busca que el personal tenga bienestar propiciando un clima de trabajo agradable e invita a superar dificultades, Contreras (2008), citado por Luisa (2013).

Las Instituciones de carácter educativo necesitan líderes transformacionales, que enfrenten los retos y desafíos del mundo cambiante, que sean visionarios y buenos comunicadores. Dirigir podría sustentarse en el hecho de trabajar con eficiencia y efectividad, pero liderar es tener propósitos claros y capacidad para motivar a los demás a involucrarse con una tarea. Es la nueva tendencia transformacional, y está encaminada a ir más allá de una mera gestión, Castro et al. (2006).

De otro modo, aparece también el Súper-Liderazgo y Autoliderazgo que es una teoría desarrollada por Stewart, Manz y Sims (2003), citados por Rojas y Restrepo (2013), según ellos, “El auto liderazgo requiere que el personal aplique las habilidades conductuales de auto observación en el propio establecimiento de objetivos, la auto retribución, el ensayo de actividades previo al desempeño real y la autocrítica” (p. 107).

El autoliderazgo implica, según Rojas e Hincapié (2013), hacer uso del diálogo consigo mismo y trabajar con el recurso de la imaginación, lo cual trae como resultado, trabajadores que se auto influencian, se auto motivan y tienen mejores desempeños.

Al respecto de la misma teoría Rojas y Restrepo, retoman lo mencionado por Chanz y Sims (2003), y dicen que aquellas personas que trabajan en la autodirección incrementan su rendimiento y con el tiempo pueden tener posibilidades de acceder a otro tipo de funciones de mayor jerarquía.

El autoliderazgo lleva a las personas a proyectarse fuera de su entorno laboral, pues al tener las características personales y herramientas puede motivar cambios en el orden social y de familia.

En síntesis, de acuerdo con Rodríguez (2006), el superlíder debe trabajar el autoliderazgo en sus colaboradores, debe tener impresiones positivas de ellos, comunicar sus expectativas y hacerlos sentir parte de la cultura.

Contreras (2008), citando a Pereira (2005), resalta la importancia de la búsqueda de un autoliderazgo efectivo, que implica en gran medida ser agente modelador de manejo de adecuadas relaciones interpersonales y con otras competencias conexas como el coraje, la realidad, la visión y la ética.

Al respecto de la ética de un líder, y en referencia a la posición de Correa-Meneses et al. (2018), dicen que un líder lo es, respecto de su nivel de efectividad, pero también teniendo en cuenta su ética en cuanto al motivo de sus actuaciones y su relación con sus seguidores.

El liderazgo ético como un constructo es la propuesta de Yulk (2010), citado por Correa- Meneses (2018), se focaliza en el análisis ético de las características del líder, la toma de decisiones y su proceder en relación con los demás.

Correa -Meneses (2018) plantea que normalmente se percibe que los líderes trabajan desde la ética para tomar decisiones, en su relación con otros al interior de la organización y al asignar recompensas o castigos, sin depender de su rol ejecutivo o de supervisión.

Esta percepción del manejo ético de los líderes deriva mayor compromiso y por ende mejores desempeños de los trabajadores.

Otro tipo de liderazgo es aquel que centra su atención en la tarea; según Manchola (2008) en este estilo de dirección, el líder se preocupa y centra su atención en el logro de los objetivos, actividades, tareas y bajo las normas y parámetros establecidos. El dirigente no da autonomía a sus trabajadores, impone tiempos de ejecución y alcance de objetivos. Así mismo la toma de decisiones está solamente en cabeza del dirigente y no se toma en cuenta a los colaboradores.

Otras posturas de teóricos como Bennis y Nanus (1997), citados por Rojas y Restrepo (2013), rechazan la creencia que indica que el carisma es la única variable del liderazgo y que resulta ser una habilidad extraña; en tanto que sugiere la posibilidad que los líderes se formen; pues existen otra serie de características que complementan el actuar del líder y que lo fortalecen como tal.

Ellos concluyeron de acuerdo con su obra Estrategias para un liderazgo eficaz, que independientemente del rol directivo que ciertas personas ocupen, se puede evidenciar perfil de liderazgo en otras personas, puede ser un aprendizaje que va más allá de entes de dirección y control y puede generar efectos personales en los trabajadores.

Bennis y Nanus (2008) señalan que administrar, “significa asumir responsabilidades, cumplir y dirigir. Liderar es influir y orientar en determinada dirección. La clara distinción que resaltan es que: Los administradores hacen bien lo que hacen, mientras que los líderes hacen lo que hay que hacer” (p. 40).

Justificación

En Colombia, el Ministerio de Educación Nacional a través de la ley general de educación y el decreto 1290 de 2009, dieron autonomía a las Instituciones para abordar sus currículos. Esto se convirtió en un reto permanente en la generación de alternativas de aprendizajes acordes con los adelantos y las necesidades cambiantes de la población infantil y juvenil que asiste a las instituciones con el objetivo de recibir su formación y hacer parte de la construcción de su propio conocimiento, lo cual determinará su proyecto de vida.

Amparado en este esquema autónomo, el Gimnasio Campestre, direccionado por la maestra María Génide Poveda de Osorio emprendió un camino educativo hace 37 años con el objetivo de presentar a la ciudad de Tunja en Boyacá una posibilidad distinta de formación que trabajara por el futuro comunitario, tratando de evitar lo que Cárdenas S. y otros (2016) mencionan “que la escuela se encuentra sumergida en una profunda crisis de identidad, donde se ve más preocupada por satisfacer la inmediatez de una sociedad de consumo, que, por la esencia de su fin último, formar seres humanos capaces de generar transformaciones sociales” (p. 6).

Actualmente, la sociedad del conocimiento tiene grandes retos incluyendo la aceleración en adelantos tecnológicos los cuales han llegado para hacer parte del ámbito escolar y, por otro lado, la prioridad de formar seres humanos antes que hombres de conocimiento; por ello la importancia de contar con el liderazgo de personas que dinamicen los procesos que se gestan en el entorno escolar.

Al respecto, Sierra G (2016), resalta la importancia del liderazgo educativo anotando que la persona líder debe contar con unas condiciones específicas en relación con el manejo de su comunidad educativa, lo cual genera el impulso hacia la calidad de la educación, el mejoramiento en cultura organizacional y formación integral de los educandos.

Este tipo de liderazgo transformacional es el que se evidencia en la maestra María Génide Poveda de Osorio y su labor que merecen ser reconocidas y exaltadas porque su liderazgo ha trascendido las aulas y ha forjado un derrotero pedagógico para quienes se mueven en el contexto escolar en Tunja y Boyacá.

Por otra parte, menciona Sierra G. (2016), que las organizaciones educativas son una cultura y en ella se imprime el horizonte institucional, los valores, la filosofía que se relaciona de forma directa con un conjunto de creencias y costumbres que por lo general se plasman en los Manuales de Convivencia.

En la Institución Gimnasio Campestre del Norte, la filosofía en formación humana y pensamiento crítico, su formación en el ámbito artístico ha sido modelo para otras instituciones de corte educativo, por lo que al documentar puede ser un insumo importante para la creación de nuevas instituciones escolares.

La investigación que se pretende realizar es relevante ya que pretende documentar un legado pedagógico que puede ser evaluado por otros al poner en contexto la experiencia, las obras y resultados pedagógicos en la región boyacense; además siendo una experiencia de 37 años se hace importante que quede plasmada la filosofía que es sello y esencia del Colegio y que es transformadora de vidas.

Con este estudio se beneficiarán principalmente la Institución quedando documentado el pensamiento y filosofía de su fundadora con el objetivo que se mantenga y fortalezca.

La comunidad recibirá beneficios en la medida en que se sirve de un proyecto educativo pensado en que los estudiantes tengan un espacio propicio no solo para aprender sino para ser felices y que puede ser modelo para otras Instituciones.

El mantener viva la filosofía Institucional, permitirá que se continúen generando ambientes de aprendizaje propicios para el fortalecimiento del pensamiento crítico, atención a las necesidades individuales y la prevalencia del acercamiento de las familias al Colegio que son entre otras grandes fortalezas diferenciadoras de otras Instituciones educativas.

Formulación del Problema

El reconocimiento de la Institución enmarcada dentro de un contexto educativo referencial y el legado del liderazgo de una maestra es el eje sobre el cual se propone el trabajo.

Para la directora de la Institución, el horizonte como organización es y será el crecimiento y la formación de todas las personas que integran la comunidad. Para ello, la institución busca el perfeccionamiento humano ya que el servicio que se presta a la sociedad tiene que ser a partir de la mejora personal de los miembros que la componen en la búsqueda del éxito común.

En consecuencia, se determina que el enfoque de esta Institución prestadora del servicio educativo ha sido y es antropológico y no mercantilista propiciando un ámbito generador de conocimiento tal como lo enuncia Luz Yolanda Sandoval Estupiñán en su libro *Institución educativa y empresa*; enfocando la labor educativa en la búsqueda de las seis propuestas para las organizaciones inteligentes. (trabajar es aprender, dirigir es enseñar, comunidad de investigación y de aprendizaje, profesionalidad como dominio de un oficio, poseer una ineludible dimensión ética, cultivar una profunda cultura corporativa, pensamiento investigativo y de gestión) persiguiendo el logro de una mayor calidad educativa. Calidad que no consiste solo en logros académicos, sino que estriba sobre todo en el ejercicio más pleno de las capacidades específicamente humanas.

En suma, el directivo debe fomentar en su gestión la acción humana como lo enuncia Polo L. (2007) “En cuatro pilares: el fin, el motivo, el hacer y el conocer”. Pues a partir de allí, su quehacer beneficiará a la toda la comunidad de la institución. En esta medida, se determina que la búsqueda de la mejora humana debe puntualizar en el bien colectivo.

Dirigir una institución sólida requiere de una construcción mancomunada de colaboradores de alto nivel que se acoplen al horizonte de la institución. Es por esta razón, que el GCN en cabeza de su directora está gestando un plan estratégico que enfoque su esfuerzo en formar y forjar un sucesor o sucesores que

sean capaces de replantear las necesidades de la institución. Pues, como lo enuncia Polo (1996) “... *el avance de una empresa pasa por la formación de sus integrantes*”.

Asimismo, es imperativo delimitar que dirigir es un saber práctico que también se aprende y este aprendizaje nunca se detiene, según la propuesta de Polo (1996).

No obstante, el directivo debe construir un perfil que se enfoque en la responsabilidad, la templanza, la prudencia y la veracidad de su quehacer. Es decir que el directivo, debe promover el crecimiento de sus colaboradores y de sí mismo a corto, mediano y largo plazo a partir de sus principios. Pero particularmente, como pilar de la institución debe visualizarse como proyecto futuro para la misma.

A partir de esta afirmación, se delimita que la institución se encuentra inmersa en un proceso de crecimiento constante de quien es abanderado el directivo. Pues es él quien ordena, establece y coordina las acciones de gobierno.

Es por los planteamientos anteriormente expuestos, que se busca que el G.C.N y su historia a partir del liderazgo de su directora se documente y se socialice su aporte ante la comunidad educativa Tunjana y Boyacense, en miras de dar a conocer una labor que ha trascendido y que ha aportado a la mejora de la calidad educativa y formadora de la región.

Por todo lo anterior, se plantea el siguiente problema de investigación.

Pregunta Problema

¿Cuál es el aporte de la educadora María Génide Poveda de Osorio a la ciudad de Tunja a partir de su liderazgo?

Preguntas Asociadas

¿Cuáles son las cualidades de autoliderazgo que llevaron a la educadora María Génide Poveda de Osorio a fundar y dirigir el Gimnasio Campestre del Norte?

¿Cuál ha sido el aporte de la labor de María Génide Poveda de Osorio a los exalumnos y profesores de la institución?

¿Cómo se ha reconocido la labor de María Génide Poveda de Osorio por parte de las autoridades educativas de la ciudad de Tunja?

Objetivo General

Comprender el aporte de la educadora María Génide Poveda de Osorio a la ciudad de Tunja a partir de su liderazgo.

Objetivos Específicos

Analizar las cualidades de autoliderazgo que llevaron a la educadora María Génide Poveda de Osorio a fundar y dirigir el Gimnasio Campestre del Norte.

Reconocer el aporte de la labor de María Génide Poveda de Osorio a los exalumnos y profesores de la institución.

Reconstruir la visión que las autoridades educativas de la ciudad de Tunja tienen acerca de la labor de María Génide Poveda de Osorio

MARCO TEÓRICO

Las Categorías en las cuales se centra el estudio del marco teórico para estructurar la investigación tienen que ver con los siguientes constructos: Autoliderazgo, Liderazgo, liderazgo directivo educativo, liderazgo Transformacional.

Las circunstancias cambiantes del mercado educativo, los avances tecnológicos, la búsqueda de mejores oportunidades de aprendizaje y la exigente demanda de mejoramiento e innovación en este campo enmarcan la relevancia que hoy día tienen los líderes en el contexto escolar, pues se erigen como actores principales en un mercado altamente competitivo y cambiante.

No es posible hablar de liderazgo, sin antes adentrarnos en su conceptualización, por eso en un recorrido teórico se retomarán algunos autores que han focalizado su investigación en este campo.

Liderazgo

Existen diversa terminología en torno al liderazgo, desde distintas perspectivas se señalan algunas de ellas.

- Daft (2006) lo define como “relación de influencia que ocurre entre los líderes y sus seguidores, mediante la cual las dos partes pretenden llegar a cambios y resultados reales que reflejen los propósitos que comparten”.
- “El “liderazgo” es el arte de influir, dirigir y guiar a las personas para que potencien sus talentos, motivados en la consecución de los objetivos hacia el bien común” (Alfaro, 2010).
- “Conseguir de las personas una capacidad de empuje y una actitud proactiva que permita canalizar todas las energías creativas de la organización hacia la consecución de un proyecto común” (Gómez, 2008).
- “El liderazgo se define como la capacidad de influir sobre otros, pero es posible identificar grandes diferencias en la manera en que se ejerce el liderazgo, pues algunos líderes pueden influir sobre otros según sus cargos, y otros en cambio pueden influir de acuerdo con sus características y actitudes, las cuales generan identificación o entusiasmo en los seguidores” (García, 2011).
- “El liderazgo es fundamentalmente un proceso atributivo resultado de un proceso de percepción social, siendo la esencia del mismo el ser percibido como líder por los otros” (Lupano y Castro, 2008).

▪ Noer (1997), citado por Lorenzo (2005), afirma que el liderazgo hace parte de una nueva realidad distinta al modelo burocrático. Resulta ser más que un proceso que se comparte y no como producto de una sola persona.

Dice Leithwood (2009) que el liderazgo aparece haciendo parte de las relaciones sociales, pero sirve a unos fines sociales. Si bien es cierto, los líderes son personas, pero el liderazgo es concebido dentro de un marco de relaciones.

Continúa Leithwood (2009) enunciando que el liderazgo: No es un fenómeno personal y requiere de un direccionamiento y metas claras, sigue siendo un gestor de cambios orientado hacia objetivos. Debe perseguir claramente la búsqueda de estrategias y facilitadores que promuevan el mejoramiento de los procesos en el sistema educativo, partiendo de las personas que lo componen.

Como proceso de influencia, su acción interviene en el actuar de otros y le permite establecer condiciones para que su trabajo sea más efectivo. Esto lo puede realizar a través de un direccionamiento personal dirigido o impulsando las aspiraciones de las personas, Leithwood (2009).

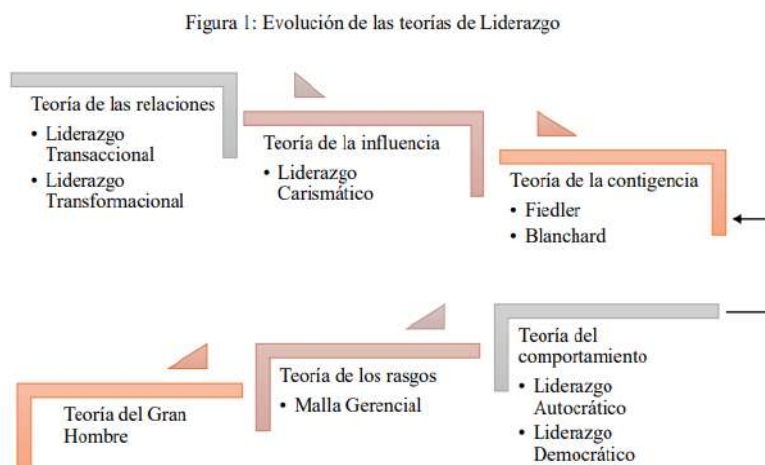


Figura 1

Elaboración de Giraldo y Naranjo (2014), basada en Daft (2006)

Existen variadas teorías, tipos y estilos de liderazgo, a continuación, algunas de las más analizadas: Goleman (2015) en sus teorías del liderazgo expone 6 diferentes estilos.

Liderazgo Autoritario: Está direccionado a conseguir los objetivos en el menor tiempo. Se enfoca en los resultados y se menoscaba la motivación de los trabajadores. Se resume en “haz lo que te digo”.

Liderazgo Democrático: La toma de decisiones es por consenso y todos participan. Se requiere visión, escucha activa. Hay más compromiso en la búsqueda de objetivos.

Liderazgo Afiliativo: Se estructura sobre la base que las relaciones son lo más importante. Los lazos se estrechan como familia, influye positivamente en la percepción de clima organizacional, sin embargo, si se abusa se puede caer en el menoscabo de la productividad.

Liderazgo Imitativo: Fundamentado en el modelo y ejemplo de dirección a otros. El ejemplo se basa también en la vivencia valores humanos.

Liderazgo Coaching: La meta es desarrollar talentos de los miembros del equipo, conocedores de las potencialidades. Se evidencia mejora y capacitación continua.

Liderazgo Visionario: El líder es inspirador, íntegro en sus valores y digno de imitar. Conoce la Institución y sabe dirigirla y proyectarla.

Teoría Transformacional: Enfocada en desarrollar las habilidades de los seguidores. Los líderes cambian a los seguidores y les hacen conscientes del valor del alcance de los objetivos y los motiva al logro, Álvarez, Castillo & Coral, (2010).

En esta teoría se muestran, el **liderazgo transaccional** como relación de influencia económica. El líder opera dando estímulos y premios de acuerdo con resultados y esfuerzo, Cardona (2000).

En tanto el **líder transformacional**, busca mantener motivados a los seguidores, su satisfacción y el logro. Se interesa por cada persona y su bienestar; anima a superar obstáculos y a incrementar sus potencialidades, Contreras & Sáez (2008).

Según Bass (1985), el líder transformacional se caracteriza por:

La influencia idealizada, es el carisma, los seguidores le admiran y le quieren imitar; la motivación inspiradora, sabe comunicar su visión de modo convincente con palabras y ejemplo; el estímulo intelectual, promueve a sus colaboradores a ser críticos, a buscar el porqué de las cosas; la consideración individual, hace que el líder tome en cuenta las necesidades de cada persona para guiarlos según lo requiera; la tolerancia psicológica, como proceso de aprender a tolerar los errores de los demás y a utilizar los propios para mejorar. La paciencia, la amabilidad y el sentido de humor crean una atmósfera de trabajo adecuado para solucionar los problemas que se presentan” (González, 2008 p. 42).

El **liderazgo trascendente**, de acuerdo con Cardona (2000), tiene en cuenta la teoría transformacional y la transaccional y agrega el intercambio por contribución denominado liderazgo relacional.

El **liderazgo laissez-faire**: No ocurre intervención. Se evidencia flexibilidad en el direccionamiento.

La **teoría conductual**: centrado en el comportamiento de las personas e identifica tres estilos directivos de liderazgo: • El liderazgo autoritario • El liderazgo democrático • El liderazgo “laissez faire”.

Entornos Escolares y Liderazgo

Gorrochotegui et al. (2014), parafraseando a Herrera (2012), sostienen que en los entornos escolares suele percibirse que cuando una Institución garantiza aprendizajes, adecuadas metodologías y buenos resultados, es porque existen buenos directores que inciden directamente en su buen funcionamiento.

No es fácil ser líder y conducir un liderazgo en el ámbito educativo, se requiere tener ciertas características y competencias que le implican responsabilizarse de una compleja misión. Los procesos de mejoramiento en un centro educativo necesitan de una visión amplia y progresista que integre dentro de su manejo el equilibrio emocional que le permita mantener una adecuada comunicación con su equipo, la escucha permanente para conocer lo que acontece al igual que del abordaje que dé a las problemáticas que se presenten, todo esto fortalecerá a la comunidad educativa y su clima en general. Gorrochotegui et al. (2014).

La cabeza directiva es reconocida dentro de una comunidad escolar como el líder, representante y conductor del Proyecto educativo Institucional, es reconocido ante los estudiantes, docentes y padres de familia y es fuente de inspiración especialmente para los demás educadores, de acuerdo con lo señalado por Restrepo y Restrepo (2012).

Según Uribe (2007) el liderazgo educativo es considerado una habilidad importante para gestionar y conducir Instituciones escolares, además de la alta calidad humana y académica debe procurar adecuadas condiciones para sus trabajadores y alta satisfacción para su comunidad.

Resalta Lorenzo (2005) que cada líder le imprime su propio sello a la Institución, el liderazgo se convierte en motor que dinamiza el funcionamiento del centro educativo. Ese liderazgo se convierte en construcción social que es la aceptada y otorga el sentido Institucional.

Liderazgo directivo y liderazgo docente

La mayoría de las veces cuando se habla de liderazgo escolar se hace referencia al liderazgo que es atribuido a los administrativos y a los docentes. Leithwood y Duke (1999), describieron en seis enfoques genéricos de liderazgo: pedagógicos, transformacionales, morales, participativos, administrativos y contingentes.

Resalta Hart (1995) que el liderazgo directivo y el que ejercen los docentes implican derivan en un ejercicio de influencia sobre los valores, las actitudes, las creencias de los demás: los docentes en su red próxima de competencia, es decir, en los procesos de práctica de aula, es decir de enseñanza y aprendizaje, en tanto que los directivos en relación con aspectos de funcionamiento y procesos generales que intervienen en la vida cotidiana escolar.

Dentro de los ejes importantes del liderazgo está el ayudar a entender la dinámica de la organización y sus metas, es decir, de su visión. Esta práctica, según Leithwood (2009), se puede evidenciar en los siguientes aspectos:

- Articular una visión: búsqueda de oportunidades y fuente de inspiración.
- Fomentar la aceptación de metas grupales.
- Generar altas expectativas de rendimiento
- Aportar en el desarrollo de las personas a partir del apoyo individualizado, el estímulo intelectual, y otorgando un modelo apropiado.

Coleman (1998) expone que el capital social corresponde a los activos adquiridos por el grupo de personas, sus familias y la red de relaciones que establecen con otros, es decir, que el conocimiento, la información y las normas colaboran a los niños y familias para enfrentar los retos escolares.

Nader y Castro (2007) dicen que actualmente el modelo de liderazgo transformacional de Bass (1985) basa su planteamiento en el liderazgo carismático.

Liderazgo y valores

Burns (1978), citado por Nader y Castro (2007), aseveró que si se habla de liderazgo se está hablando de valores, otros autores como Bass (1985) han resaltado el estilo de liderazgo y sus valores como generador de patrones de conducta que son deseables en los trabajadores y que mejoran su rendimiento.

Por otra parte, Braslavsky (2006) menciona como factor para una educación de calidad la importancia de una buena capacidad de conducción de los directores, como papel trascendental y dinamizador de la organización educativa.

De acuerdo con Garbanzo y otros (2010), pp. 11, “la dirección básicamente se refiere a la realización de funciones normativas y operativas; por su parte, el liderazgo está fuertemente asociado a la toma de decisiones y la capacidad de influir sobre las interacciones humanas”, pero no puede ser el uno sin el otro. No se puede ser director sino se lidera, y no existe liderazgo sin dirección.

Finalmente, debe tenerse en cuenta según Garbanzo y otros (2010), que la gestión moderna en el ámbito educativo tiene como centro el eje pedagógico, apoyado de las competencias de su ejercicio. Otras variables que deben tenerse en cuenta son: el trabajo en equipo, la proyección, la innovación, apertura al aprendizaje y búsqueda continua de metas.

El Liderazgo Directivo escolar, de acuerdo con Anderson (2010), tiene una influencia indirecta sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes, a partir de sus motivaciones, capacidades y factores asociados al trabajo de los docentes quienes afectan a los estudiantes de forma directa.

Leithwood (2005), por su parte identifica cuatro dimensiones para un liderazgo escolar efectivo: Están relacionadas con el establecimiento de direcciones, el desarrollo de las personas, el rediseño de la organización y el gestionamiento de la instrucción. Cada una de estas dimensiones requiere de un líder que las oriente, pero también necesita de un equipo y de un grupo de docentes a quienes se debe brindar condiciones de trabajo y de acuerdo con sus motivaciones y sus capacidades. Todas las variables cuentan para reorientar y mejorar un entorno educativo.

Anderson (2010), resalta la importancia del desarrollo de las personas como una tarea del líder que debe potencializar las habilidades de los miembros de la organización y que le permitan ser parte de la consecución de los objetivos comunes institucionales. Hacen parte de estas atenciones el apoyo individual a los docentes, la estimulación intelectual y el perfeccionamiento profesional que va simultánea al proyecto de mejoramiento escolar. También resulta decisivo la confianza que el líder otorgue a los docentes, pues esto los anima, les hace dispuestos y despierta en ellos su creatividad e iniciativa que derivan en mejoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al respecto, González (2001), insta a que se fortalezca la autonomía al docente, se de recompensas al compromiso, contemplar además los estados anímicos, la satisfacción y compromiso de estudiantes y docentes, esto les hará sentirse empoderados.

Uribe R y otros (2013), enfatiza que el líder de equipos debe caracterizarse por tener una perspectiva global, tener conocimiento de cada uno de los miembros, ser facilitador de estrategias para que la visión sea el eje presente y dar prioridad al cultivo de las buenas relaciones.

Sandoval-Estupiñán y otros (2008), en Perspectiva teórica y práctica de las necesidades de formación del directivo docente argumentan sobre los requerimientos de formación, las posibilidades de desarrollarse y mejorar su desempeño en la tarea de direccionamiento Institucional y tienen en cuenta las siguientes dimensiones:

- El desarrollo personal y social (hábitos, modo de ser y comportarse, capacidad de interacción con otros)

- Desarrollo profesional (capacitación para las diferentes competencias de su quehacer, gestión del aprendizaje)
- Antropología: Para reconocer al individuo como estructura dentro de la organización con sus características de humanidad y sujeto de necesidades y motivaciones.
- Ética: Se convierte en referente y en principio de actuación para los demás. Fundamental en la vivencia de los valores y las virtudes.
- Pedagogía: representa el alma de su quehacer: la formación de personas, la naturaleza de educar y sus pilares.
- La administración: que proporciona herramientas conceptuales para ejecutar con éxito los procesos, el equipo humano y los recursos financieros y también físicos y su respectiva gestión.
- Los conocimientos jurídicos: estructuran la base legal y de política escolar importantes para llevar a cabo todos y cada uno de los procesos.
- Conocimiento investigativo: que le lleva al análisis y la lectura crítica de su contexto, las demandas del medio y poder encaminar el proyecto educativo de acuerdo a las necesidades.

Liderazgo y experiencias en los centros educativos

Padilla señala que:

Mientras que el poder de naturaleza formal es un poder legítimo, de cumplimiento de normas establecidas por la organización pertinente, el liderazgo es de carácter informal, establecido según las características personales del sujeto, así como de su experiencia en otros ámbitos, de sus conocimientos, destrezas de comunicación, etc. El poder de naturaleza informal surge a través de relaciones espontáneas entre los miembros de la organización. (Padilla, 2008, p. 2)

Se ha determinado de acuerdo con investigaciones anteriores que existe una relación entre la motivación de los trabajadores y el liderazgo ejercido por el jefe, Cortés (2004).

En tanto, Vargas (2003) define el liderazgo de transformación: "... como el rol que desarrolla un tipo de líder, capaz de ayudar a los demás a tomar conciencia de sus posibilidades y capacidades, de liderar sus propias actividades dentro de la organización, pensando en su crecimiento y desarrollo profesional". (p. 19)

El autor, tiene en cuenta las siguientes características:

- Consideración individual: atención individualizada en necesidades y motivaciones

- Tolerancia psicológica: generación de empatía y crecimiento personal.
- Liderazgo compartido: Trabajo participativo, donde todos son importantes.
- Liderazgo fundamentado en valores: concepción integral del ser humano.

Sellés, de la universidad de Navarra en España, retoma a Polo, en su obra *Filosofía y economía*, encaminando el liderazgo dentro de una organización. Analiza las variables que considera Polo deben fundamentar el buen líder: Las personas, el equipo, promoción y formación de los sucesores, virtudes y dinero como productor futuro de trabajo.

Así mismo Polo es enfático en afirmar que las personas son la base de toda organización y debe darse prioridad al sentido personal de cada uno, deben conocerse las manifestaciones del ser del trabajador. Un buen líder sabe motivar a sus trabajadores, los conoce y va tras la búsqueda de soluciones a las dificultades que surjan.

Sellés afirma además que es primordial no solo conocer de las motivaciones del trabajador, sino también sus potencialidades y necesidad de perfeccionamiento, porque los resultados van a verse.

El equipo que se haga es relevante, pues no conviene dirigir en solitario. La colaboración es la suma positiva. En ese orden de ideas, el líder es un sistema, no es una única persona, por ello es clave delegar responsabilidades y para eso debe mejorar el nivel de sus colaboradores, formar y capacitar.

La promoción de los sucesores es muy tenida en cuenta por Polo, que ha sido citado por Sellés, anota que el mando no es eterno y debe irse formando a los sucesores, teniendo en cuenta que el conocimiento no se improvisa, el estudio y la capacitación es importante. Formar sucesores competentes y de calidad humana, que sea capaz de formar en otros la voluntad, la constancia y pueda incrementar las virtudes.

Apoyando la estructura principal que es dar la importancia a las personas, se debe fomentar las virtudes: responsabilidad, fortaleza, justicia, prudencia, templanza: tener en cuenta la autocorrección y veracidad.

La Familia como Ámbito Educativo

Bernal et al. (2009), en su libro *la familia como ámbito educativo*, señalan que generalmente se atribuye a la institución educativa la responsabilidad total de la formación de los estudiantes, como si fuese el único agente educativo. La responsabilidad es tal, que incluso se debe hasta reeducar en muchas ocasiones. Sin embargo, es el seno del hogar, como primera escuela de formación donde realmente se siembra la esencia del ser humano.

Continuando, Bernal et al. (2009), parafraseando a Goleman enfatizan que “por más que tratemos de convencernos de lo contrario, todos llevamos la impronta de los hábitos emocionales aprendidos en la relación que sostuvimos con nuestros padres” (p. 55) y todo tiene relación con lo que refleja en otros espacios incluido el escolar.

En su libro Bernal et al. enfatizan la importancia del bienestar emocional de los hijos que es dependiente en gran medida de las relaciones con sus padres y que demuestran la estabilidad y proceso adaptativo en entornos como el escolar.

La promoción de la autonomía individual es clave en el desarrollo de los estudiantes, igual que el fomento de los valores como la cooperación, la reciprocidad y la interdependencia. Por otro lado, desde las relaciones interpersonales establecidas y arraigadas en el seno familiar, la educación del hijo se deriva en parte de este primer ámbito educativo, subrayándose además que de la familia arranca el capital social.

ESTADO DEL ARTE

Liderazgo en los centros educativos

Vaillant y Zidán (2016) exponen que, en América Latina, las prácticas de liderazgo han sido cambiantes en los últimos tiempos. Probablemente los resultados de los aprendizajes se relacionen con el buen liderazgo pedagógico y donde se evidencia orientación sobre la base curricular. Los hallazgos de investigaciones evidencian que existe diversidad de prácticas de liderazgo en los diferentes países, pues no hay fórmulas precisas ni escritas para el direccionamiento de los Centros educativos. De acuerdo con la investigación los directores otorgan confianza al equipo docente deriva en los encontrados resultados.

Leithwood (2009) anota que informes internacionales dan cuenta de la preponderancia del liderazgo escolar en la calidad educativa. Si bien es cierto que se han multiplicado las investigaciones respecto del liderazgo y sus funciones, resulta complejo el análisis en la medida en que no hay formas únicas de abordarlo y entenderlo, aún más cuando implica variables como las gestiones de recurso humano, financiero y del aprendizaje.

Los estudios realizados resumen que los docentes son la esencia y clave cuando para que se evidencien mejoras en las prácticas educativas y por ende en los resultados, y los directores de los centros educativos son importantes en cuanto permite que los docentes trabajen mejor, Vaillant (2015), pero además afirma que se conoce poco acerca de los directores o de experiencias que resalten prácticas y rasgos.

Vaillant y Rodríguez se hacen los siguientes cuestionamientos:

¿Cuáles son las prácticas de gestión del conocimiento y liderazgo para el aprendizaje en América Latina?, ¿cuál es la capacidad de liderazgo de los directores a partir del uso de la información y de la evidencia?, ¿en qué medida los directores promueven capacidades críticas y sociales de los estudiantes?, ¿cómo generan confianza en los docentes?, y ¿utilizan la capacidad de influenciar a otros para generar confianza y lograr las metas de la escuela? (Vaillant y Rodríguez, 2016 p. 254)

¿Qué dice la investigación internacional sobre el liderazgo?

Básicamente existen dos fundamentos relacionados con el liderazgo escolar, una enfocada en el estilo, la personalidad y la capacidad de las personas y la segunda enmarcada en las formas de organización y las prácticas individuales, Vaillant y Rodríguez (2016).

Por otra parte, en relación con la gestión de los centros educativos se presentan dos modelos de liderazgo: uno basado en la gestión administrativa y otro en los procesos de aprendizaje y rendimiento escolar, Pont, (2008), citado por Vaillant y Rodríguez (2016).

En la última década, menciona Leithwood (2011), se asevera que el liderazgo debe ser una cultura común donde todos aportan a la consecución de los objetivos.

La revisión de investigaciones relacionadas con el éxito de experiencias a nivel de liderazgo resalta la importancia del líder en la obtención de buenos resultados académicos, Day y Sammons, (2013), citado por Vaillant y Rodríguez (2016).

Anota Murillo (2013), que es resulta complejo y difícil atender a diversas actividades y tareas que obstruyen una consolidación de un líder educativo.

Lo que existe en referencia a literatura científica de prácticas de liderazgo “ha mostrado cuál es su papel en las escuelas del siglo XXI” (UNESCO, 2010; UNESCO-OREALC, 2014). Se trata de aportes sumamente relevantes para repensar el liderazgo de directores de escuelas a la luz de los cambios ocurridos, tanto en el contexto socioeconómico, como en la vida de las aulas de los países latinoamericanos”.

América Latina, Situación Educativa y Liderazgo Escolar

UNESCO-OREALC expone con preocupación que:

La investigación acerca de la situación del liderazgo escolar en América Latina se enmarca en una región con serios problemas de repetición de cursos y de deserción escolar. En la mitad de los países de América Latina y el Caribe, aproximadamente un 16% de los niños escolarizados abandona la escuela antes de haber finalizado los estudios primarios. En República Dominicana, El Salvador, Guatemala y Surinam, aproximadamente un 35% de los niños abandona la escuela primaria antes del último grado; el peor porcentaje es el de Nicaragua con un 56%. La situación de repetición es también preocupante. Tomando el conjunto de la educación primaria, la tasa de repetición llega en el año 2010 a casi un 5% de los países de la región. Es decir, cada año, alrededor de 1 de cada 20 alumnos fue reprobado en su grado. El efecto acumulado de la repetición y el ingreso tardío al sistema escolar hizo que en el año 2010 la tasa promedio de sobriedad en enseñanza primaria en la región fuera de 9%, aunque en Colombia, Brasil y Nicaragua, llegó al 21%. (2013)

A partir de un estudio basado en fuentes secundarias de los ocho países latinoamericanos que participaron el PISA 2012, reafirma la diversidad de prácticas de liderazgo. Se tuvieron en cuenta cuatro dimensiones: funciones de los directores; los procesos de selección y evaluación; el estatus y las condiciones de trabajo de los directores; y la formación que reciben los directores para realizar sus labores.

Se pueden añadir tres hallazgos: en los sistemas escolares de los ocho países, se evidencian prácticas de gestión direccionadas a la difusión de metas curriculares más que por precisión en estándares para la mejora del aprendizaje.

El segundo de los hallazgos, cuatro de los países (Costa Rica, Colombia, México y Perú) tienen prácticas de liderazgo que impulsan poco las capacidades críticas de los estudiantes, estos mismos países otorgan la confianza a su equipo docente que produce efectos favorables sobre el aprendizaje de los estudiantes. Bolívar (2012).

El tercero de los hallazgos está relacionado con el liderazgo basado en evidencias y el desarrollo de prácticas apoyadas en investigaciones.

Ruiz de la Cruz Lima (2011) en su investigación analiza la influencia del estilo de liderazgo del director en la eficacia de las instituciones educativas del Consorcio “Santo Domingo de Guzmán” de Lima Norte. Es un tipo de investigación básica y de nivel correlacional-causal.

Como resultados de este estudio, ante todo se reafirma que el estilo del liderazgo influye significativamente en la eficacia de la Institución Educativa, además se deriva la necesidad de enmarcar la gestión directiva en el estilo transformacional que se enfoca en la eficacia pedagógica y tiene en cuenta los aprendizajes adquiridos, la potenciación de las capacidades de los docentes y el alcance de metas en el plano curricular.

Por otro lado, continuando con los hallazgos de Ruiz de la Cruz Lima (2011) es relevante para el alcance de objetivos el conocimiento del horizonte Institucional: misión, visión, objetivos y metas que derivan en impacto social. Finalmente, se debe incluir en la práctica del liderazgo transformacional la influencia idealizada, la tolerancia psicológica y la inspiración motivacional.

Flores Macotela (2010) enfatiza que el éxito de las organizaciones demanda más que competencias de tipo técnico, excelencia individual y destreza social; un liderazgo que le ayude a movilizar grupos de personas con las cuales se pueda alcanzar lo propuesto. Bajo esta preocupación, el autor realizó un estudio cuyo objetivo es analizar —El Tipo de Liderazgo del director y los Estilos de Comunicación de los Docentes, Estudiantes y Personal Administrativo del Instituto Superior Pedagógico Público —Nuestra Señora de Lourdes— DRE - Ayacucho, 2010. El estudio en referencia se realizará en el marco de una investigación de carácter descriptivo-correlacional.

En cuanto a los resultados se encontró lo siguiente: el tipo de liderazgo predominante es el liberal y autoritario con un estilo de comunicación pasiva, igualmente se evidenció que hay relación directa entre el liderazgo autoritario del director y el estilo de comunicación agresiva de los estudiantes, estudiantes y

administrativos del centro educativo. De acuerdo con esto, se ve una gran oportunidad de mejoramiento Institucional.

Maureira (2018) cimeta su investigación sobre cuestionamientos álgidos: “¿Cuáles son los principales enfoques, dimensiones e indicadores que se han sustentado como referentes constitutivos de liderazgo en estas últimas tres décadas en las organizaciones escolares? ¿Qué características evolutivas le han marcado? (p. 3)

Breve retrospectiva de dimensiones prácticas de liderazgo educativo

Maureira (2018) hace un corto recorrido sobre algunas dimensiones prácticas de liderazgo en el contexto educativo que de la siguiente manera

El aporte del factor liderazgo se manifiesta de diversos modos a través del tiempo, así, en un primer momento, las múltiples investigaciones sobre efectividad escolar, impulsadas por las reacciones al Informe Coleman, hace casi medio siglo atrás, señalaban que un liderazgo directivo fuerte, controlador y administrativo constituía la base de cómo se manifestaba este factor para su medición. Se desarrollaron, a comienzos de los años ochenta, instrumentos para medir el liderazgo de directores y directoras, que se refirieron a este como liderazgo directivo. Así, distintos estudios tales como los de Andrews, Soder y Jacob (1986), Leithwood y Montgomery (1986), realizan las primeras aportaciones a la medida del liderazgo en el campo de la organización escolar. Una de las escalas más frecuentemente señaladas por la bibliografía, en relación con la dirección escolar es la que desarrolla Hallinger (Murphy y Hallinger, 1984), denominada PIMRS (Principal Instructional Management Rating Scale). Esta escala tuvo como objetivo medir el liderazgo instruccional (pedagógico) de direcciones de centros de educación primaria y secundaria. Las variables que considera este instrumento están basadas en tres dimensiones del liderazgo pedagógico directamente relacionadas con funciones vitales que debiera desempeñar este personal director. Una de las críticas más fuertes a los modelos de liderazgo instruccional fue que basaban casi toda su influencia en el poder que confería la estructura jerárquica organizativa que mantenía el director o directora del centro (p.3)

Se hace importante resaltar que, utilizando el modelo de liderazgo transformacional, Villa (2009) analizó la magnitud del efecto “cascada” que ejerce éste en los órdenes inferiores dentro de una estructura jerarquizada de una organización; es decir que se evidencia características similares en otros directivos intermedios como lo pueden ser coordinaciones y jefaturas de área.

Concepciones de prácticas local o del meso sistema escolar del liderazgo distribuido

País	Denominación	Principales prácticas
Finlandia	Liderazgo sistémico	Redistribución del liderazgo al interior de los municipios, entre autoridades municipales y escolares, entre escuelas y dentro de estas mismas, introduce cambios significativos en el sistema local: aumentan las interacciones entre actores, fortalece una mutua interdependencia, mejora las comunicaciones, y hace más permeables los límites organizacionales al aumentar las capacidades para resolver problemas y generar espacios para desarrollos futuros.
Canadá	Liderazgo distribuido en aras de escuelas más inteligentes	Conjunto de prácticas para fijar rumbos y ejercer influencia, potencialmente por personas de todos los niveles, más que un conjunto de características personales y atributos de quienes están en la cúspide organizacional.
Australia	Marco de desarrollo y aprendizaje para el liderazgo	Cultura de liderazgo en todo el sistema, basada en un discurso profesional con un lenguaje común. Conversación del mejoramiento escolar, el desarrollo de liderazgo se promueve y trasmite en todo el sistema a través de todas las secciones de la infraestructura educativa. Clara visión de características del liderazgo efectivo y aprendizaje evolutivo.

Figura 2

Concepciones de prácticas local o del meso sistema escolar del liderazgo distribuido

Experiencias de liderazgo distribuido en una muestra de países de la OCDE (Maureira et al. 2014, p. 146).

Bolívar (2010) hace una revisión de las investigaciones relacionadas con eficacia y mejora escolar a partir del papel de la dirección. Menciona que, en Chile y España, no ha sido posible tener mejoras significativas a partir de la dirección; sin embargo, las nuevas tendencias de políticas educativas apuntan al fortalecimiento del liderazgo pedagógico.

Continúa Bolívar (2010) que

... la investigación realizada para el Instituto Nacional de Calidad y Evaluación (INCE), señala cómo el modelo electivo por el Consejo Escolar, establecido en 1985, no ha resuelto adecuadamente la dirección de las escuelas, entre otras cosas por la ausencia de candidatos y su carácter no profesional, abogando por un liderazgo pedagógico. (p.1)

METODOLOGÍA

Tipo de Investigación

El enfoque elegido para abordar el objeto de estudio en la presente investigación corresponde a un tipo de investigación cualitativa, la cual según Hernández et al. (2010) tiene como meta “comprender e interpretar los fenómenos a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes” (p. 11). En este caso se pretende Comprender el aporte de la educadora María Génide Poveda de Osorio a la ciudad de Tunja a partir de su liderazgo, tomando como fuentes de información los significados construidos por exalumnos y docentes en ejercicio y retirados del Gimnasio Campestre del Norte que ella ha dirigido por más de 38 años.

De acuerdo Hernández et al. (2010) la investigación cualitativa es recomendable “cuando el tema de estudio ha sido poco explorado o no se ha hecho investigación al respecto en algún grupo social específico” (p. 364). Dado que el liderazgo de la fundadora y directora del Gimnasio Campestre del Norte no ha sido investigado en ningún contexto pero que se considera de gran importancia para la continuidad de la institución manteniendo su sello característico, la elección del tipo de investigación cualitativa, se considera pertinente.

Esta investigación cualitativa de carácter biográfico-narrativo permite dar a conocer y ampliar el legado pedagógico de una maestra que ha impactado positivamente en el contexto educativo de la comunidad Tunjana y que ha sido construido desde las visiones y percepciones de las personas directamente implicadas en el medio: estudiantes, docentes, padres de familia, entes municipales, familiares y por supuesto las vivencias de su protagonista.

De acuerdo con lo expuesto con Argüello (2014), cuando se trata de reconstruir la vida de una persona o de una comunidad, en algún contexto de la experiencia humana se realizan caracterizaciones que implican una mirada global y que pueden configurar una investigación biográfica. En ese sentido: “Por lo que, la investigación biográfico-narrativa y su multifuncionalidad e interdisciplinariedad en educación posibilita que puedan ser aplicada a diferentes ámbitos” (Bolívar et al. 2001, p. 217), como el curriculum, centros educativos, profesores y en educación.

“Un estudio biográfico es la construcción direccionada, analítica y sistemática, de la historia de vida de una persona o de un colectivo, usando diversos tipos de documentos, según el caso, en el marco de un propósito específico de construcción de conocimiento” (Argüello, 2014, p 3). Por otro lado, Aceves (2001) considera que: “las narrativas biográficas dan cuenta marcadamente de las transiciones y cambios en las rutas y trayectorias de vida de los sujetos” (p. 16). De acuerdo con lo que señala Atkinson (2005), aunque

la narrativa no constituye la única forma de ordenar las experiencias en el campo educativo, si resulta ser una de las más importantes.

En esta dirección, la narración biográfica aporta un marco metodológico y conceptual pertinente para estudiar las generalidades en el desarrollo humano, pues estos tienen su base en los estudios de tipo cualitativo (Bolívar y Segovia, 2006). Esta investigación, facilita la inclusión de estrategias de tipo cualitativo, permitiendo un marco metodológico y conceptual para el análisis de las líneas del crecimiento y expectativas de desarrollo humano.

Como plantean en otros trabajos, Bolívar et al. (2001), la investigación biográfica-narrativa se ha posicionado como la manera de construir más conocimiento en el campo de investigación social y educativa. Convirtiéndose así esta investigación en punto donde convergen las distintas áreas sociales donde se encuentran la lingüística, la antropología narrativa y la psicología.

En referencia con este tipo de investigación Sautu señala que la investigación biográfica tiene como fundamento los acontecimientos de vida y las experiencias (historias de vida) en el transcurso del tiempo y que son asociados con el entorno cercano y vinculados con las historias de vida de otros con quienes han tenido algún tipo de cercanía o relación (trabajo, comunidad, escuela y familia).

“El investigador relaciona una vida individual/familiar con el contexto social, cultural, político, religioso y simbólico en el que transcurre, y analiza cómo ese mismo contexto influencia y es transformado por esa vida individual/familiar” (Mallimaci y Giménez, 2006, p. 178). Como es el caso de la maestra María Génide Poveda de Osorio, cuando desde su quehacer pedagógico proyecta y transforma una comunidad escolar y el entorno de una ciudad eminentemente estudiantil. Su influencia en el trasfondo educativo es resultado del estudio y análisis de las características y necesidades de la región y que implican una mirada proyectada hacia el enfrentamiento de retos y desafíos de una sociedad cambiante.

Investigadores en este campo, como Prue Chamberlayne, ha utilizado estos enfoques de tipo biográfico en los campos de la educación y en el quehacer profesional. En relación con el recurso biográfico en educación se usan las historias de vida como la herramienta metodológica en el estudio de las motivaciones de preferencia de carrera docente, prácticas docentes, entre otros; también como una alternativa de tipo didáctico en el estudio de la historia, para el desarrollo y análisis de procesos de aprendizaje.

“De esta misma manera, el enfoque experiencial de la pedagogía busca realizar conexiones de tipo creativo entre “la trayectoria vital del personaje con el contexto social en que lleva a cabo su actividad. Establecer en definitiva las conexiones entre los acontecimientos externos y la actividad pública que llenan

de episodios la vida del individuo, con los procesos mentales y las vivencias íntimas que conforman su pensamiento y su específica manera de enfrentarse a la realidad circundante” (Carreras, 2005, p. 131).

Por su parte, Bolívar, et al. (2001) resaltan dentro de la investigación biográfico-narrativa la interpretación de los relatos de los mismos sujetos reales participantes, centralizándolo en la investigación. Los relatos se convierten en las interpretaciones de los distintos fenómenos experimentados en el ámbito educativo y manifestados a través de textos.

Uno de los ejes fundamentales dentro de la investigación biográfico-narrativa es entender la historia de una persona, intentar plasmar su historia y vida en palabras, analizando y reflexionando sobre el impacto de su vida en los demás, una vez contada, es pasada a texto, donde se intenta revivir de nuevo esa historia. Huchim Aguilar y Reyes Chávez (2013).

De esta manera, la investigación de tipo biográfico-narrativo hoy día ocupa una propia identidad en el gran campo de la investigación cualitativa que es relevante contemplar, pues favorece la representación de las dimensiones relacionadas con los deseos, los sentimientos y propósitos, entre otros que la investigación de tipo formal deja de lado. (Bolívar et al. 2001).

Diseño de Investigación

Teniendo en cuenta que, a lo largo de 38 años, la educadora María Génide Poveda de Osorio ha dirigido el Gimnasio Campestre del Norte logrando sostener, posicionar e impulsar al colegio obteniendo resultados notables en la ciudad de Tunja, resulta de gran valor para la institución comprender la manera en que se ha ejercido su liderazgo. Reconocer ese liderazgo implica reconocer una historia de vida ligada a la educación. En este sentido, el diseño que se ajusta a las características de la presente investigación es narrativo:

El diseño narrativo, busca entender la secuencia de hechos, sucesos y procesos los cuales tienen involucrados pensamientos, emociones e interacciones a partir de las experiencias contadas por quienes las vivieron. Se focaliza en las narrativas, que corresponden a las historias de los participantes que son contadas y luego registradas por distintos medios y que describen el suceso o sucesos de forma cronológica (Czarniawska, 2004).

En los diseños narrativos el investigador recolecta datos sobre la historia de vida y experiencias de ciertas personas para describirlas y analizarlas. Resultan de interés los individuos en sí mismos y su entorno, incluyendo desde luego a otras personas. Creswell (2005) señala que el diseño narrativo en diversas ocasiones es un esquema de investigación, pero también una forma de intervención ya que el contar una historia ayuda a procesar

cuestiones que no estaban claras o conscientes. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p 504).

Las narrativas pueden enfocarse: “a): biografías o historias de vida de personas o grupos, b) un pasaje o época de dicha historia de vida y c) uno o varios episodios, o experiencias enlazadas en orden cronológico” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 505). Considerando el propósito de la investigación, en el presente caso, la indagación estará centrada en una época de 38 años en los que la educadora María Génide ha realizado su labor, haciendo énfasis en algunos sucesos como la forma en que se gestó su vocación como educadora, la experiencia como profesora en Aspaen Gimnasio Iragua que marcó su proyección en el ámbito educativo, la apertura de la franquicia de Ipler en Tunja, el paso a la fundación del jardín infantil, la creación del colegio, la construcción de la sede campestre y el paulatino crecimiento de la población estudiantil con los desafíos y retos que ello implicó.

En los diseños narrativos, al inicio se recopilan las historias o narraciones de los participantes en función de sus experiencias, se organiza una historia general incluyendo las narrativas individuales, lo cual indica que los investigadores sitúan las narraciones en el entorno social: hogar, trabajo y comunidad; también sitúa narraciones personales en el entorno geográfico: sitio, así mismo ubica las narraciones en el entorno histórico: tiempo (Clandinin y Connelly, 2000). Culminado este proceso se ensambla las narrativas en una presentación secuencial o narrativa general.

Es de resaltar que de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010), para hacer un estudio narrativo, se deben apreciar algunos aspectos: El factor fundamental lo forman las experiencias personales, grupales y sociales de los participantes, por otro lado, la cronología de los sucesos es primordial.

Es muy importante la evolución de acontecimientos hasta el presente. • El contexto se ubica de acuerdo con el planteamiento del problema (puede abarcar varias facetas de los participantes como su vida familiar, laboral, aficiones, sus distintos escenarios). • El investigador revisa memorias expresadas en el propio lenguaje de los participantes sobre las experiencias significativas relacionadas con el planteamiento. • Para revisar los sucesos es importante contar con varias fuentes de datos. (Mertens, 2010, p. 507).

Para el caso de los estudios narrativos, se dividen en: a) de tópicos (enfocados en una temática, suceso o fenómeno), b) biográficos (de una persona, grupo o comunidad; sin incluir la narración de los participantes “en vivo”, ya sea porque fallecieron o no recuerdan a causa de su edad avanzada o enfermedad, o son inaccesibles), y c) autobiográficos (de una persona, grupo o comunidad incluyendo testimonios orales “en vivo” de los actores participantes) (Mertens, 2010, p. 490).

Para el presente caso, el estudio narrativo es de tipo biográfico ya que cuenta algunos sucesos de la vida de la educadora María Génide Poveda de Osorio a partir de las narraciones de experiencias de un grupo de miembros que conocen de su historia.

Etapas del Diseño



Figura 3

Secuencia narrativa y problema-solución

Contexto:

Lugar: Ciudad de Tunja, departamento de Boyacá, Colombia.

Tiempo: La narrativa da inicio en 1981 hasta el año 2020.

Caracterizaciones

Participantes:

María Génide Poveda de Osorio: directora, fundadora Gimnasio Campestre del Norte.

Licenciada en Matemáticas de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia en adelante UPTC, Magister en educación de la UPTC.

Casada con Julio Alberto Osorio, dos hijos: Carlos Alberto Osorio y Rafael Eduardo Osorio.

Cuatro Nietos: Juan Pablo, Daniela, Sofía y Gabriela.

Mujer trabajadora, sensible, disciplinada, emprendedora con visión en el ámbito educativo, con arraigados valores humanos que transmite desde su quehacer a toda la comunidad educativa y modelo formativo en la región.

Julio Alberto Osorio: Educador, esposo y compañero de María Génide Poveda. Contador de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, docente universitario en la UPTC. Dedicado a la cátedra administrativa. Compañero de lucha y visionario en el ámbito educativo de Tunja. Obsequió la franquicia de IPLER para Boyacá a su esposa.

Victoria Moreno: Educadora fundadora del Gimnasio Campestre del Norte. Licenciada en matemáticas de la UPTC, inició su labor en el Colegio como secretaria, mientras que culminaba sus estudios de matemáticas para luego ejercer en la misma Institución.

Esmeralda Díaz López: Coordinadora con 14 años de trayectoria en la Institución. Psicóloga de profesión de la UPTC, Magister en Gestión Educativa UPTC. Ingresó a la Institución en 2006, en 2008 inició el apoyo en Coordinación académica y desde entonces ha hecho parte del equipo formativo Gimnasiano. Se caracteriza por su gran sentido de pertenencia con la Institución, así mismo su responsabilidad y compromiso son factores importantes en su labor.

Claudia Camargo: Exalumna, graduada en la primera promoción del GCN año 1989.

Camilo Hoyos: Exalumno graduado en el año 2005 Incansable promotor de los valores. Excelente estudiante y con gran proyección en el ámbito político. Hoy día presidente del Concejo de la ciudad de Tunja.

Ana Luisa Quintero M: Exalumna graduada de la segunda promoción del GCN, casada con Carlos Alberto Osorio P, también exalumno de la Institución. Tienen dos hijos: Juan Pablo y Daniela.

Desde su ingreso a la Institución en 2009, se vinculó con la docencia en el área de Fonoaudiología, alternando con funciones de coordinación de la primera infancia del GCN que ha sabido llevar de forma oportuna.

Familia Rueda Parra: Familia con gran sentido de pertenencia por la Institución.

Población

La población participante será de 11 personas.

Muestra

Dadas las características del estudio de diseño narrativo y los objetivos de esta investigación en los cuales se establece la pretensión de recolecta datos sobre la historia de vida de la educadora Maria Genide Poveda y sus experiencias al fundar el GCN y dirigirlo por un periodo de 40 años, se parte de una muestra que según Hernández, Fernández y Baptista, (2010), “en el proceso cualitativo, es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos” (p. 394), y que se enmarca como una muestra más bien orientada hacia la investigación cualitativa que de acuerdo con Miles y Huberman (1994), Creswell (2009) y Henderson (2009), pueden presentarse los siguientes tipos:

1. Muestras diversas o de máxima variación: Usadas para mostrar la complejidad de un tema o como base documental para determinar características, diferencias o particularidades de un fenómeno.

2. Muestras Homogéneas: Las unidades que se eligen tiene las mismas características o presentan rasgos parecidos. Su objetivo es enfocarse en el tema a investigar o resaltar procesos en un grupo social.

3. Muestras en cadena o por redes (“bola de nieve”): Inicialmente se identifican sujetos claves y estos a su vez van refiriendo a otros que puedan dar información o datos más amplios sobre la temática objeto.

4. Muestras de Casos extremos: Este tipo de muestra es usada cuando se desea estudiar qué tanto se aleja de la normalidad una situación o un fenómeno. A veces se usa casos extremos opuestos con la finalidad de establecer variables comparativas.

5. Muestras por Oportunidad: sujetos que aparecen precisamente en el momento oportuno y que puede servir al investigador para su estudio.

6. Muestras Teóricas o Conceptuales: El investigador elige los sujetos de acuerdo con la necesidad de entender la temática de análisis.

7. Muestras Confirmativas: El objetivo de este tipo de muestra es agregar otros casos nuevos a los ya trabajados cuando se presenta controversia o aparece información que va en distintas direcciones, es decir, se seleccionan casos similares que apoyen o refuten la hipótesis.

8. Muestras de casos Sumamente importantes para el problema analizado: Donde el sujeto principal es relevante e indispensable que sea incluido para hacer la investigación.

Para el caso de esta investigación este es el muestreo acorde, ya que debo contar con una persona clave para el estudio biográfico sobre el cual se mueve todo el análisis.

9. Muestras por Conveniencia: Este caso se presenta cuando el investigador toma los casos disponibles, a los que puede acceder para su estudio.

Se debe tener en cuenta que de acuerdo con el tipo de investigación se pueden usar una estrategia de muestreo mixto así mismo, recordar que siempre el planteamiento del problema que es el que orienta el proceso investigativo.

En concordancia con la necesidad de triangular los datos para asegurar la mayor consistencia en los hallazgos se entrevistará a las siguientes personas:

- Educadora María Génide Poveda de Osorio
- Esposo de María Génide Poveda de Osorio
- Dos docentes fundadoras
- Una coordinadora del colegio con una antigüedad de 14 años
- Dos exalumnas de la primera y segunda promoción
- Dos padres de familia de exalumnos del colegio
- Tres autoridades educativas y políticas de la ciudad de Tunja: Personero- un concejal y un ex secretario de Educación de la ciudad.

Técnicas de Recolección de Información

Para recolectar datos a nivel cualitativo, los métodos más conocidos son: la entrevista, la observación, los grupos de enfoque, las historias de vida y la recolección documental y de materiales.

Cuando se realiza un análisis de tipo cualitativo se debe recoger los datos en primer momento, luego transcribirlos para luego codificarlos. Para realizar el proceso de codificación, primero se generan unidades de significado y categorías. De las categorías salen temas y relaciones entre conceptos.

La recolección de datos es fundamental, esos datos luego se convertirán en información de personas, comunidades o contextos en profundidad.

Cuando la investigación es realizada con una persona o grupo de personas, generalmente la información recabada corresponde a creencias, percepciones, pensamientos, interacciones, emociones y experiencias, entre otros.

Esta recolección de datos se da en el contexto natural cotidiano de los participantes.

El propio investigador usando los métodos o técnicas recolecta los datos, así que es quien hace la observación, realiza las entrevistas, hace revisión de documentación, hace conducción de los encuentros, entre otros.

El investigador, se sumerge en el ambiente, logra captar la mayor información posible que le permita entender el fenómeno en estudio.

En la realización de una investigación cualitativa, se debe tener en cuenta algunos aspectos como los enunciados a continuación:

1. Evitar inducir las respuestas de quienes participan en la investigación.
2. Evitar criticar o juzgar a los participantes.
3. Contar con varias fuentes que proporcionen información
4. Respetar creencias, culturas y formas individuales o grupales de pensamiento
5. No preocupar a los participantes o darles terapia, no es función del investigador.
6. Evitar las ofensas o comentarios racistas o sexistas que van en contra de la ética investigativa.
7. Rechazar cualquier tipo de chantaje o cualquier comportamiento impropio.
8. No poner en riesgo la seguridad propia y la de otros.
9. Informarse del ambiente y de la población a analizar antes de iniciar el estudio.
10. Buscar empatía para acercarse a las personas.
11. La persona que investiga debe manejar sus emociones para evitar que interfieran en los resultados.

Las principales herramientas de recolección de datos cualitativos son:

Observación, biografías e historias de vida, entrevistas, grupos de enfoque, documentos, registros, artefactos, anotaciones de campo.

Observación

Este es un proceso muy importante que busca hacer una exploración cuidadosa y exhaustiva del ambiente o contexto. (Grinnell, 1997), Describir actividades que realizan las personas que participan en el estudio (Patton, 2002); Comprender los procesos e interrelaciones entre las personas y las particularidades (Jorgensen, 1989), así como que la observación permita generar otras hipótesis (Daymon, 2010).

Investigadores como Willig (2008), Anastas (2005), Rogers y Bouey (2005), sugieren observar: el ambiente físico, es decir el entorno, el ambiente social y humano, actividades a las que se dedican los participantes, artefactos que utilizan, hechos importantes o relevantes que pueden ser presentados cronológicamente, así como también resulta un ejercicio de observación el hacer retratos humanos de los participantes.

Mertens (2005), sugiere que sean varios los observadores, con el objetivo de caer en sesgos y ganar en perspectivas frente al entorno y a las distintas situaciones.

El proceso de observación es de uso principal en todo estudio cualitativo. A través de la observación se recogen datos relacionados con fenómenos, situaciones que son difíciles de describir o ambientes donde no se está muy familiarizado (Cuevas, 2009).

Entrevistas.

La entrevista es una reunión que tiene por objetivos conversar o intercambiar información entre el entrevistador y el o los entrevistados.

Janesick (1998), menciona que a través de las preguntas y respuestas se da la comunicación y construcción conjunta de significados en relación con el tema.

Las entrevistas pueden ser: Estructuradas, donde el entrevistador está sujeto a una guía fija de preguntas establecidas. Pare el caso de entrevistas semiestructuradas, el entrevistador se mueve con mayor libertad a pesar de tener de base una guía y puede inclusive hacer preguntas adicionales buscando precisar en la información.

Por otro lado, las entrevistas abiertas tienen una guía general y el entrevistador tiene la libertad de manejarla como desee.

Como herramienta para recolectar datos de tipo cualitativo, las entrevistas se usan cuando el tema de estudio no se puede observar o resulta difícil desde el punto de vista de su complejidad o por ética.

Tipos de preguntas.

Mertens (2005) sugiere 6 tipos de preguntas: De opinión, de expresión de sentimientos, de conocimientos, Sensitivas, de antecedentes y de simulación.

Normalmente en la entrevista cualitativa, se inicia por preguntas generales y fáciles, luego se hacen las preguntas complejas, las que son sensibles y finalmente las preguntas de cierre.

El número de preguntas depende de lo que busca el investigador. Deber ser bien planeadas y redactadas para el entendimiento, así mismo deben llevar a que el entrevistado se exprese con naturalidad frente a su experiencia del fenómeno o situación.

Sesiones en profundidad o grupos de enfoque.

Llamado también focus group, es un método que algunos toman como una entrevista grupal. Conformado entre 3 y 10 participantes que participan en relación con uno o varios temas o fenómenos. Un especialista conduce y propicia un ambiente informal y relajado.

Barbour (2007), dice que en los grupos de enfoque se busca además analizar la interacción entre los participantes.

Se pueden realizar ejercicios escritos sobre el tema que se va a tratar en el grupo de enfoque.

Se organiza una serie de preguntas a los participantes para contestar individualmente antes de discutir el tema, con la finalidad de que se reflexione más detenidamente frente a las cuestiones. De todas formas, siempre se debe hacer una prueba piloto para asegurar su pertinencia (Cuevas, 2009).

Documentos, registros, materiales y artefactos.

A través de documentos, materiales y artefactos se puede recolectar datos que se convierten en información importante.

Al investigador estos elementos le sirven bastante, ya que a través de ellos se puede llegar a conocer sobre una comunidad, grupo, organización y su historia, así como elementos que ayudan a conocer mejor el contexto, experiencias de un grupo y su funcionamiento.

Documentos y materiales individuales: dentro de los que pueden contar registros, certificados de nacimiento, matrimonio, licencias, escrituras, estados de cuentas, entre otros.

Pueden ser documentos más personales como cartas, correos, y artículos. Otros pueden ser materiales audiovisuales que incluyen fotografías, dibujos y pinturas.

Artículos creados para ciertas finalidades como vasijas, prendas, armas, herramientas, entre otros, así mismo, otros archivos de tipo personal pueden ser objeto de análisis.

Documentos y materiales grupales: Documentos con destino público como una declaración de independencia.

Material audiovisual de interés oficial, cintas, videos, etc.

Construcciones o artefactos comunitarios diseñados con objetivos específicos como es el caso de una tumba, un castillo una escultura, etc.

Documentos y materiales organizacionales como reportes, evaluaciones, memorandos, comunicados de prensa que se relacionan de forma directa con la empresa o institución.

Otros pueden ser registros en archivos públicos, dentro de los que se pueden presentar registros de propiedad, vestigios, medidas de desgaste de un objeto, medidas de acumulación, etc.

El investigador debe realizar la información del documento, artefacto, material, objeto, debe indicar fecha y lugar de obtención, uso que le dará en el estudio, quienes lo hicieron para luego integrarlo al análisis y si es posible fotografiar o escanear.

Si es artefacto o fósil de interés histórico se tiene en cuenta los estudios realizados anteriormente, así como también es pertinente otros interrogantes en relación con objetos similares descubiertos, objetos usados con el mismo fin, evolución del artefacto, etc.

Biografías e historias de vida.

Es una manera muy importante de recolectar datos e información. Puede hacerse biografía a una persona o a un grupo de personas de quienes se desea que se conozca su trayectoria, experiencias y vida.

Estas biografías o historias de vida son construidas mediante recolección de documentos, registros y materiales.

Para este análisis se usa las entrevistas a través de las cuales los participantes cuentan sus experiencias o conocimientos frente a la historia de vida de la o las personas protagonistas y que son interés de estudio (Cuevas, 2009).

Para el caso de las historias de vida y las biografías, la persona que investiga busca datos a profundidad, así como diversas fuentes de información que permita enriquecer el análisis.

El entrevistador busca en el participante una narración amplia y detallada de las experiencias y sentimientos frente al tema, su análisis personal, los efectos de esa experiencia, sus percepciones y todo aquello que enriquezca la biografía o historia de vida.

Para este método se necesita un entrevistador dinámico, estratégico y hábil que logre llegar hasta los detalles del protagonista.

La persona que investiga deberá atender a la estructura de cada historia y debe ser capaz de analizarlo como un todo y ser capaz de ver en los detalles.

Se debe hacer un análisis exhaustivo en relación con el alcance de esa historia de vida, los sucesos que acompañaron la historia de vida y los contextos donde sucedieron algunos hechos.

Es necesario describir los hechos lo mejor pormenorizados posibles. Tener presente que se hace relevante vincular al estudio a personas que hayan estado más cercanamente vinculados con el o los protagonistas, pues la información que sea aportada por ellos es significativa y específica.

En este tipo de investigación, el tiempo tiene importancia si se describen eventos o sucesos claves, momentos de rememoración, entre otros.

Debe ser habilidad de quien investiga revisar de las historias encontradas las que son reales o las que pasan a la ficción (Stuart, 2005).

Cada evento o experiencia es relevante, obtener datos en el tiempo en referencia del o los protagonistas es igualmente clave en el estudio.

Finalmente, ser cuidadoso en cuanto a que las historias son contadas por los participantes, pero la estructura definitiva depende de la habilidad de quien hace la investigación.

Para el caso que nos ocupa, la información se recolectará a partir de entrevistas semiestructuradas a los 11 participantes del estudio.

Se hará una revisión exhaustiva de documentación que incluye fotografías, actas, resoluciones que aporten evidencias que apoyen las narrativas.

Se ha proyectado hacer entrevistas, teniendo en cuenta que permite recuperar información en el tiempo y muestra los marcos de acción a partir de las experiencias vividas en torno al objeto de estudio oportuno en el diseño de narrativas. Es una herramienta fundamental que facilita la recolección de experiencias.

Tabla 1

Matriz de categorías y descriptores para el diseño de los protocolos de entrevistas a profundidad

Categoría	Preguntas entrevista educadora María Génide Poveda de Osorio	Entrevista para integrante de la familia (esposo)	Entrevista para integrantes de la comunidad educativa (exalumnos, profesores, padres de familia)	Entrevista para las autoridades educativas y políticas de la ciudad de Tunja	Descriptor
Gestando su vocación como educadora. (1947-1972)	¿Cómo nació su vocación de maestra? ¿Cómo fue su proceso de formación como educadora?	¿De qué forma ha fortalecido la vocación como educadora María Génide Poveda?	¿Cómo se visualiza la vocación educadora de María Génide Poveda?	¿Cómo se percibe la vocación como educadora de María Génide Poveda?	Estas preguntas buscan identificar los aspectos en la vida de la educadora Génide Poveda de Osorio que la llevaron a encontrar y desarrollar su vocación. Adicionalment e busca la percepción de esta en la comunidad.
Experiencia como profesora en Aspaen Gimnasio Iragua (1970 – 1972)	¿Cómo describe su experiencia en el Gimnasio Iragua? ¿Qué impacto tuvo en usted como persona y como educadora esta experiencia?	¿Qué conoce de la experiencia de María Génide Poveda en el Gimnasio Iragua?	¿Qué importancia tiene la experiencia como profesora de María Génide Poveda en el Gimnasio Iragua?	¿De qué manera cree que influyó la experiencia como profesora del Gimnasio Iragua en la proyección como educadora de María Génide Poveda?	Este grupo de preguntas se enfocan en investigar el desarrollo profesional de la educadora Génide Poveda de Osorio.
Apertura de la franquicia de Ipler en Tunja (1981 – 1985)	¿Cómo surgió la idea de iniciar Ipler en Tunja? ¿Cómo fue el proceso de	¿Qué papel cumplía María Génide Poveda en el Ipler Tunja?	¿Qué conoce del trabajo que hizo María Génide Poveda con el Ipler?	¿Qué papel cumplió el establecimiento de Ipler en Tunja por María Génide Poveda?	El objetivo de estas preguntas es la indagación de los inicios del colegio Gimnasio

	apertura de la franquicia? ¿Qué habilidades de liderazgo considera que fueron importantes para ese proceso?				Campestre del Norte
Paso a la fundación del jardín infantil (1982 – 1984)	¿Qué le motivó a fundar un jardín infantil? ¿Qué habilidades de liderazgo considera que fueron importantes para el proceso de fundación del jardín? ¿Qué retos tuvo que afrontar y cómo los sorteó?	¿Cómo describe los inicios del jardín Infantil dirigido por María Génide Poveda? ¿Qué habilidades de liderazgo considera usted que caracterizan a María Génide Poveda, que le permitieron fundar y gestionar el Gimnasio Campestre del Norte?	¿Cómo fue la acogida del nuevo jardín infantil de María Génide Poveda? ¿Qué habilidades de liderazgo considera usted que caracterizan a María Génide Poveda, que le permitieron fundar y gestionar el Gimnasio Campestre del Norte?	¿De qué manera incidió en la educación infantil la fundación del jardín infantil de María Génide Poveda? ¿Qué habilidades de liderazgo considera usted que caracterizan a María Génide Poveda, que le permitieron fundar y gestionar el Gimnasio Campestre del Norte?	Con este grupo de preguntas se busca identificar los momentos que llevaron a la transición del tipo de educación ofrecido en el proyecto de la educadora Génide Poveda de Osorio
Constitución del colegio (1985)	¿Cuáles fueron las razones que le llevaron a fundar el Colegio?	¿Cuáles fueron las motivaciones de María Génide Poveda para fundar el Colegio?	¿Cómo se percibió la fundación del Colegio en la ciudad de Tunja?	¿Qué importancia tuvo para Tunja la fundación del Colegio por María Génide Poveda?	Estas preguntas buscan los aspectos determinantes que llevaron a la consolidación de lo que hoy en día se conoce como el Gimnasio Campestre del Norte
Construcción de la sede campestre	¿Por qué decidió	¿Cómo se proyectó la sede campestre?	¿Cómo fue recibida por la ciudad la	¿De qué manera cambió el concepto	Estas preguntas están enfocadas en las

(1985)	construir sede campestre?		sede campestre del Colegio de María Génide Poveda?	educativo con la construcción de la sede campestre?	características físicas de la construcción del colegio.
Posicionamiento y crecimiento de la población de estudiantes (1985 – 2021)	¿Qué piensa de la obra que ha creado a través del tiempo?	¿A qué atribuye los logros alcanzados y el posicionamiento o en el contexto educativo de María Génide Poveda?	¿Cuáles han sido los aportes a las familias tunjanas desde la misión formadora de María Génide Poveda?	¿Cuáles cree que son las contribuciones a la ciudad de Tunja de la educadora María Génide Poveda?	Estas preguntas buscan identificar el impacto generado por la institución en la región hasta el día de hoy.

NARRACIÓN BIOGRÁFICA: EL LEGADO DE LA EDUCADORA MARÍA GÉNIDE POVEDA DE OSORIO

Nacimiento de una vocación.

La población Tunjana y Boyacense plasmada en 31 promociones del Gimnasio Campestre del Norte, es la realidad formadora de su gestora y directora Génide Poveda de Osorio, y hace parte de una pequeña muestra de lo que es el liderazgo, el talento y la vocación de una maestra y de lo que puede lograr. Nació en 1947, Hija número ocho del matrimonio de Manuel Poveda y Anita Borbón, él ganadero y ella una consagrada ama de casa, formada en la escuela anexa a la universidad pedagógica nacional con ancestros paternos de educadores es donde inicia esta interesante historia.



Foto 1 Educadora María Genide Poveda de Osorio (MGPO) con cofundadora Mirian López Díaz del Instituto y Colegio IPLER (1981)

“Siempre mostró el deseo de enseñar”, anota su esposo: Julio Osorio, “entre personas que conocía daba clases a domicilio, entonces su familia fue viendo su vocación, eso llamó la atención e hizo que se inclinara hacia la educación obteniendo bastantes logros y triunfos” continua su esposo, haciendo remembranza de sus inicios”.

En palabras de sus compañeras fundadoras dos palabras la definen vocación y formadora, *“es una maestra de vocación al servicio de la educación”*, señala Vicky, compañera de aventuras en esos inicios de Colegio. Su historia en casa al lado de su padre le marcó, ya que él la formó como mujer fuerte y luchadora, entonces dicen *“se convierte en el ejemplo a seguir”, su talento se evidenciaba en todo lo que hacía, como lo mencionaba Vicky, pues “no le quedaba grande ni montar una llanta”*. Génide siempre ha sido ejemplo de templanza, de principios, de fortaleza y de amor infinito al prójimo, señala Ana Luisa Quintero, exalumna de la segunda promoción 1990. Esa vocación formadora se logra evidenciar a través de su entrega

a la formación de cientos de estudiantes, de su amor por la pedagogía y de la orientación a un gran número de docentes que ella ha direccionado, igual que a tantas familias que ha sabido acompañar y guiar (Esmeralda Díaz, Coordinadora Académica actual), vocación que fue alimentada cada día en la entrega hacia lo que hacía, su esmero y preocupación por la formación integral, la excelencia académica y el liderazgo de sus estudiantes (Camilo Hoyos exalumno 2005).



Foto 2 Educadora MGPO con docentes fundadoras. (1985)



Foto 3 Gimnasio Campestre del Norte (2005)

Su amor por la educación, sin duda la llevaron a fortalecer cada día su vocación, crear personas de bien, generaciones valiosas que se enfrentaran a la sociedad con unos valores bien formados, que fueran

felices, buscaba fortalecer la persona primero y desde ahí generar los conocimientos académicos, pero teniendo en cuenta la formación ética y moral que hacen crecer a la persona y le abre las puertas. (Sebastián Villate, Personero 2014).

Un sueño hecho realidad en que la búsqueda del mejoramiento de la educación ofrecida a los estudiantes concebidos en primer lugar como personas, inspiraba un trabajo cotidiano, pues “supo concretar su vocación e inculcarla en todas aquellas personas que tuvimos la fortuna de iniciar carrera con ella”, relata otra de sus coequiperas Angela Guzmán, haciendo alusión a las experiencias vividas en esos inicios del Gimnasio.



Foto 4 Primeros alumnos del jardín infantil IPLER Tunja (1982)

En voz de la protagonista: *“la misión de educadora nació desde muy pequeña, cuando en los colegios donde estuve, me conocieron y reconocieron mis habilidades y aparecieron posibilidades de cuidar de niños más pequeños, estando en cuarto y en quinto de primaria” ... “fue allí donde descubrí que me gustaba enseñar y que a los niños les gustaba que yo les explicara... me di cuenta que me apasionaba y que ese campo de la educación era muy interesante”.*

Finalizando la etapa de la primaria en el colegio donde ella estudiaba a los tres primeros puestos le daban la opción de elegir continuar en bachillerato clásico o normal; sin embargo, su padre que ya tenía hermanas e hijas formadas en la pedagogía, en el preescolar y filosofía no quería que su hija, la menor de

las mujeres tomara ese mismo camino, así que dice Génide “*no me firmó la autorización para que yo pasara a la normal, así que yo seguí el bachillerato clásico*”.

Sus estudios secundarios los cursó en el Colegio anexo a la Universidad Pedagógica de Bogotá, allí avanzó hasta grado 8°, donde se encontró nuevamente con la posibilidad de dictar clases extraescolares, relacionados esta vez con matemáticas algebra y geometría, “*yo veía que tenía esa habilidad de impartir conocimientos y que además lo disfrutaba*”, señala la pedagoga.

Culmina su bachillerato en el año 1968 en el Colegio Distrital hijas de educadores ubicado en Chapinero en la ciudad de Bogotá.

Estando en este tiempo fue su inicio amoroso con el que hoy es su esposo y quien en ese momento la recomendó para trabajar en un colegio de un conocido suyo, allí en el colegio Belalcázar en el barrio la Soledad en Bogotá, continuó experimentando su vocación formadora que compartía con su compañero quien trabajaba en ese momento en el colegio San Tarsicio como docente de biología, ciencias y matemáticas de bachillerato.



Foto 5 Educadora MGPO con esposo y dos hermanos (1969)

Como se evidencia, desde temprana edad tenía definida su misión de educadora que fue soportada en cada una de las experiencias previas a su formación universitaria y que reafirman su convicción en el campo educativo.

Corría el año 1970 y la protagonista se encontraba a puertas de tomar decisiones trascendentales en su vida: su formación profesional y su vida matrimonial. *“Pensé que ahí era la posibilidad y me presenté a la universidad pedagógica a estudiar matemática, pero como me había casado, me puse fue a trabajar...”*, señala Génide Poveda.

En este mismo año, tuvo su primera experiencia formal en el Gimnasio Iragua, en la ciudad de Bogotá. En este centro educativo recibió formación decisiva en temas de pedagogía y didáctica: *“esa fue una escuela para mí muy importante, donde reafirmé el gusto de ser pedagoga”*, relata Génide Poveda recordando sus anécdotas en aquel lugar.



Foto 6 Educadora MGPO con el padre Cipriano Capellán Gimnasio Iragua. (1970)

Transcurría el año 1972, cuando tuvo la oportunidad de vivenciar una verdadera experiencia maternal y laboral que le marcaría para siempre. Con seguridad las circunstancias marcan la toma de decisiones de las personas y en la vida educativa de Génide Poveda su paso por el Gimnasio Iragua se configura como la reafirmación para proseguir en el camino forjando una vocación: la de ser maestra. Fue una experiencia trascendente porque allí se inculcaban los valores y el amor Dios y ese fue el éxito en su sueño (Ana Luisa). Este proceso en el Iragua representó para ella la primera piedra, su punto de partida al servicio de una comunidad, allí se gestó el gran sueño y realmente fue su gran inspiración (Esmeralda).



Foto 7 Directivas Gimnasio Iragua (1968-1969)

Había empezado otra etapa importante de su vida, esta vez siendo esposa y pronto la familia se agrandaría, en el año 1971 nace su primer hijo Carlos Alberto. En 1973, se hace un alto en el camino y con el objetivo de apoyar el proyecto de vida de su esposo, se trasladan al departamento de Boyacá.

Su esposo también educador, se vinculó con la universidad pedagógica y Tecnológica de Colombia, (en adelante UPTC), vivieron un año en Duitama, donde nació su segundo hijo: Rafael Eduardo y al siguiente año 1974 la familia se trasladó a la ciudad de Tunja y ella a su vez retomó sus estudios de matemáticas.



Foto 8 Educadora MGPO con esposo y primer hijo 1971

Mientras cursaba estudios en esta carrera en quinto semestre solicitó cambio para la carrera de psicopedagogía con el fin de tener mayor espacio de atención para su familia.

Estando en su último año de pregrado, tuvo la oportunidad de hacer su práctica docente en la Normal Leonor Álvarez Pinzón en la ciudad de Tunja, donde se destacó por su exigencia formativa. La práctica la realizó con niñas que necesitaban orientación profesional y empleó un método de estudio que apoyara su aprendizaje. Su carrera de psicopedagoga la culminó en el año 1979.



Foto 9 Educadora MGPO con compañeras de practica en la Normal Femenina Tunja (1979)

Motivada por su gusto en la pedagogía, se matriculó en el año 1980 para adelantar estudios de maestría en educación en la misma UPTC, terminando hacia 1982. Su práctica de maestría también la hizo en la Normal femenina en orientación profesional, ya que el componente principal de la maestría contenía el énfasis en este eje.



Foto 10 Sustentación del trabajo de grado en la maestría (1982)

Paralelamente el desarrollo profesional de su esposo se encontraba vinculado con la educación. Él fue estructura y apoyo continuo en ese camino y sueño educativo, relata Julio Osorio que: *“ella demostró sus capacidades como educadora, eso hizo que al terminar su maestría se presentara una circunstancia favorable, algunos pedagogos reconocidos a nivel nacional (Abel y Francisco Barahona), tenían una entidad dedicada al estudio de problemas de aprendizaje y me ofrecieron la franquicia para la ciudad de Tunja del instituto IPLER, vimos que ella lo podía desarrollar muy bien y yo considere que era una buena oportunidad para iniciar su vida laboral y realmente fue un logro muy grande y demostró con su trabajo el profesionalismo ante la sociedad tunjana. Eran cursos de vacaciones, inicialmente, fue así como la ciudad de Tunja recibió con agrado el IPLER, tuvo eco y así se empezó a reconocer el trabajo de Genide”*.



Foto 11 Educadora MGPO con hijos y esposo Directivo UPTC (1995)

Este nuevo desafío de formación da inicio en temporada de vacaciones corrido el año 1981 con 54 estudiantes) Realmente fue un impacto positivo que generó hito y marca dentro de la ciudad de Tunja (Sebastián Villate).

Este es un novedoso proyecto que abre la ilusión de continuar con un proceso pedagógico, esta vez en Tunja. En voz de Génide Poveda: *“Era un instituto de educación no formal para tratar problemas de aprendizaje como dislexia, disgrafía y discalculia, que normalmente se presentaban en las aulas, sin embargo, se observaba que el proyecto era más económico que educativo, así que decidí convertirlo en un colegio donde desde allí se podría anticipar y prevenir esas dificultades”*.



Foto 12 Colegio IPLER Tunja (1983)

El maestro Ricardo Bautista Pamplona, quien fuera docente de música en esos inicios y que luego llegó a ser Gobernador encargado del departamento, recuerda de esos tiempos: *“sus enseñanzas, don de gente, su intelecto, su ética formativa y el amor por cada estudiante. La estructura que ella lograba hacer como una arquitecta sabia buenos cimientos para buenos soñadores”, en ese momento ya se veía esa coherencia entre vocación, valores e innovación”* (Andrés Villabona).



Foto 13 Educadora MGPO con el Maestro Ricardo Bautista. (1982)

Se pensó entonces en la fundación de un colegio con grupos pequeños, donde se conociera las necesidades individuales acompañado por un selecto equipo de profesores que cumpliera con una educación de excelencia y con una modalidad diferente al resto de instituciones educativas de la época, pues se proyectaba una jornada completa, donde los niños tomaban servicio de ruta y alimentación (refrigerio y almuerzo) en las instalaciones del Colegio, que eran novedosos para la ciudad en ese entonces. “pues el ideal era ofrecer a Tunja una educación moderna y no estática, que cada año tuviera cambios”, anota Génide Poveda.

La pedagoga Génide Poveda continua con la ilusión de darle vida al proyecto de organizar un Colegio, esta vez con la meta de ir aumentando los grados hasta tener todas las secciones. Este desafío inicia en 1985, con mucha ilusión y poco dinero al lado de otras soñadoras empiezan actividades el primer lunes de febrero de este año con 120 estudiantes.



Foto 14 Gimnasio Campestre del Norte (Tunja 1985)

Los retos de un colegio nuevo en Tunja en ese entonces eran grandes. En voz de la protagonista. *“el colegio vino a ser un cambio en la educación de Tunja con una propuesta dinámica y novedosa para ese entonces, pues se tenía que competir con colegios que tenían una trayectoria de 120 y 150 años, con educación muy estática, sin muchos cambios...”*.

La visión de crecimiento: una razón de ser diferente.

En palabras de la maestra Génide, las habilidades de liderazgo explícitas en una visión formadora, seguridad personal y la fuerza de voluntad y disciplina estuvieron presentes en todo momento cuenta que *“cierto día saliendo de Tunja, iba viajando hacia Duitama fijé la mirada en una casa grande y comenté con mi marido lo rico que sería tener un Colegio en ese lugar y dio la casualidad que los dueños eran los jefes de mi marido de la Caja Popular Cooperativa y entonces él comentó con Abel Barahona y se hizo una sociedad con unos profesores de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y empezó allí esa nueva apuesta”*.



Foto 15 Colegio IPLER (1984)

Transcurría el año 1983 El inicio del nuevo Colegio que tenía de sede la que antiguamente llegara a ser sede principal de Bienestar familiar, estuvo siempre acompañado del enfrentamiento de nuevos retos: la competencia con otras Instituciones educativas, así como el cambio de mentalidad sobre la educación pues los colegios oficiales no cobraban pensión y traer un colegio donde se tenía que cancelar el servicio significaba cambiar esa educación tradicional. Sin embargo, esta nueva creación tenía de fondo otros intereses familiares que se convirtieron en las razones que cimentaron ese sueño de una novedosa filosofía y era que sus hijos recibieran una excelente educación acompañada de diversos espacios de crecimiento

como seres íntegros y con la solidez de valores humanos que le llevara a su preparación que permitiera vencer los retos profesionales más adelante.



Foto 16 Hijos educadora MGPO (1983)

Ricardo Bautista, ex docente de la institución en ese entonces exalta la contribución enorme a la educación en Tunja y en Colombia, pues dice que *“Génide sacrificó su casa y la dispuso al servicio de la enseñanza, luego como los argentinos: puso toda la carne en el asador, todos sus ahorros y su energía y se asoció para crear luego el colegio en donde está hoy el Bienestar Familiar”*.

Su esposo Julio Osorio, señala que *“Génide luchaba cada día por la calidad educativa fundamentada en la vocación de ayudar a las personas en esa construcción del conocimiento y que su deseo era seguir creciendo. Se formó la sociedad con 10 socios, pero creo que eso fue uno de los primeros errores que se cometieron. Era tanta la demanda que se tuvo que ampliar y nos vendieron las instalaciones, se hizo la sociedad y lógicamente el colegio arrancó ya con muchos más cursos. Pero ahí se presentó un problema muy fregado, precisamente de tipo societario, porque vinieron ya los intereses personales de los socios, que ellos también tenían derecho a entrar igual”*.

Vicky, una de sus coequiperas recuerda que *“el equipo de trabajo era muy bonito, se veía mucha unión, una convivencia muy interesante, todos trabajaban y se tenían las cosas al día, El nuevo jardín fue reconocido y acogido, Génide era conocida por su parte pedagógica, contó con la ayuda siempre de Dios, la sociedad Tunjana la apoyó, se convirtió en orgullo y ya tenía reconocimiento. La fundación del colegio fue percibida como de alto rendimiento académico, había confianza y seguridad de las familias de que sus hijos estuvieran allí por un excelente proceso de aprendizaje, por otro lado, Génide iba formando con calidad a los docentes y se notaba que había corazón y mucha responsabilidad”*.



Foto 17 Educadora MGPO con docentes fundadoras (1984)

Desafortunadamente y pasado un año, la sociedad que Génide había contraído con el grupo de profesores de la UPTC no tuvo un futuro, *“porque ellos tenían una visión distinta a la mía, eran economistas y administradores y ellos deseaban unas ganancias rápidas y eso no funciona en la educación, así que me independicé de esa sociedad, pero hice una nueva con mi hermano (Carlos Poveda), cambiando luego el nombre a Gimnasio Campestre del Norte”*.



Foto 18 Gimnasio Campestre del Norte Tunja (1985)

Gimnasio campestre: sus campos abiertos al mundo.

El sueño de tener una sede propia fue acrecentándose y se volvió una realidad tiempo después: era el año 1985 cuando el Gimnasio Campestre del Norte inicia sus actividades académicas en la sede en la que hasta hoy sigue funcionando...luego se dio sus mañas y quedó sola para hacer su proyecto y eso solo lo

hacen los guerreros, que saben para donde van, con estructura, con pensamiento visionario como el de Génide, relata Ricardo Bautista quien tuvo sus primeros cimientos profesionales en la Institución y hoy dirige el periódico Boyacá Siete Días. “La sede campestre fue recibida muy bien, ya se había recorrido un camino, era pasar de algo pequeño a algo más grande, el inicio fue duro a pesar de que no se tenían ni ventanas en los salones, pero el apoyo de los padres fue fundamental para ese nuevo inicio, Dios le iluminaba en todo momento y nunca perdió el rumbo, a pesar de las dificultades (Vicky Moreno).



Foto 19 Educadora MGPO con directivos del GCN en la gruta del niño Jesús de Praga (1995)

Esta sede campestre era algo distinto a lo existente, recuerda la maestra “*los colegios funcionaban en casas y locaciones antiguas, cuadriculadas, y el nuevo colegio campestre daba la sensación de libertad, de amplitud, de pensamiento claro, y facilitaba la posibilidad de gozar de naturaleza en un ambiente tranquilo*”.

En la voz de otra de las fundadoras del Gimnasio Angela Guzmán, Tunja percibió la fundación del colegio como un hito, a pesar que había colegios prestigiosos como el Salesiano Maldonado y la Presentación, pero el Campestre era algo emergente y distinto que contaba con un excelente equipo de profesionales, formación intensiva en la matemática, la clase de natación como novedad, jornada completa, servicios de ruta y alimentación, novedoso todo en ese entonces, además que fue motor para otras ofertas de colegios similares que surgieron posteriormente. El Colegio fue el único con esta oferta por muchos años. Fue recibida con las particularidades, siempre fue a la vanguardia, con espíritu visionario, con gran esfuerzo familiar, laboral fruto de la tenacidad y el esfuerzo

El Gimnasio, funcionaba al norte de la ciudad, algo nuevo, con nuevas metodologías, llamó la atención la formación integral en valores, buscando la excelencia, pero enfocando en el ser, con espacios

abiertos en sede campestre. En ese momento era un ambiente distinto para estudiar y tuvo gran acogida por ser una educación personalizada, de calidad, con grupos pequeños para que se diera un mejor aprendizaje, relata Camilo Hoyos, presidente del consejo de Tunja y exalumno de la promoción 2005.

El Exsecretario de Educación, Padre Víctor Leguizamón, anota que “históricamente fue el primero en el sector norte, tuvo un carácter fundacional en el sector, más cuando llega la fundación universitaria de Boyacá genera una complementariedad entre la educación, preescolar, básica y media y el tránsito hacia la educación superior. Es motivante, un escenario de apoyo a la educación privada de Tunja fue un impulso educativo en el sector norte. La sede campestre generó un escenario de apoyo a la educación privada, se tiene en cuenta que en el sector público hay 32 mil estudiantes y 10,000 en el sector privado, fue entonces una respuesta válida en un momento histórico para todos los que quisieran una educación de calidad fue la oferta para que muchos tuvieran ese acceso y una excelente oferta con excelentes condiciones académicas”.

Muchas personalidades que hoy hacen parte de la vida política del Municipio y del departamento hicieron parte de esos inicios académicos en la sede campestre, es el caso de quien hoy es el Personero de la ciudad de Tunja, Dr. Andrés Villabona quien recuerda de esos tiempos que *“era a las afueras de la ciudad, siempre me pareció ordenado y bonito, pero estudiar allá era muy play, era lo mejor de lo mejor de la sociedad tunjana. El Colegio campestre fue recibido como una respuesta de educar diferente y de un sector exclusivo, en esa época era realmente campestre, era como seminternado, se llegaba en la mañana, se almorzaba y se salía al atardecer. Recuerdo bastante las convivencias, las idas a los museos y sitios culturales que hoy veo reflejado en lo que sigue siendo el Colegio”*.

En la mente de otro docente fundador desde 1982 hasta 1984 quién creó el himno del Gimnasio Campestre del Norte, Ricardo Bautista Pamplona, *“era el primer colegio de esas características en Tunja, fue pionero, de ahí surgieron otros procesos educativos en Boyacá de carácter campestre como el Suazapawa y Jesús Eucaristía, pero que el concepto de campus lo colonizó Génide Poveda de Osorio, de amalgamar en una sola estructura: medio ambiente, naturaleza, estudio e intelecto”*.

Esta gran apuesta, tuvo gran acogida en todas las familias por ser un proyecto novedoso que era gestado por una gran pedagoga. Sus habilidades de liderazgo, bagaje pedagógico, la forma estratégica de planear, su habilidad comunicativa la convirtieron en un referente local, departamental y nacional, por eso su trabajo ha sido siempre exaltado, valorado y muy respetado. (Esmeralda Díaz).



Foto 20 Educadora MGPO con rectores de colegios privados de Tunja (1998)

Fue entonces una gran apuesta por las instalaciones campestres, impacto mayúsculo, ningún otro tenía sede campestre, además Colombia tiene gran parte de ruralidad, Boyacá también y acercar a los estudiantes a la naturaleza y acercarlos a cuidar al medio ambiente era cambiar el chip de esa urbanización y percibir a la naturaleza como base y pilar de la educación (Sebastián Villate).

El legado de una maestra.

Muchos son los logros y alcances que a nivel pedagógico y formativo la maestra Génide ha sumado en el transcurso de su vida, principalmente ha abierto y abonado en el terreno de la educación, un espacio tan necesario de repensar y actualizar cada día. Por otro lado, ese reconocimiento y valoración que ha recibido de toda una ciudad y el departamento la ubican en un sitio privilegiado como impulsadora de una educación auténtica e integral en la región. Como lo expresa el autor del himno del Colegio: Como no le va a deber la educación en Colombia, Boyacá y Tunja a una persona como ella que generó un movimiento de generaciones que hoy día son profesionales y que han aportado a la región y al país desde diferentes ángulos y áreas.

“Los aportes que ha recibido la ciudad de Tunja y la región a nivel general han sido valiosos, una educación de calidad, demostrando que la educación es el pilar del desarrollo de las personas”, (Vicky Moreno), una real vivencia de principios y valores, así como la formación de un equipo de excelentes docentes, que como líder ha sabido racionalizar el recurso humano y a cada uno lo ha ubicado de acuerdo

con sus capacidades y eso realmente es liderazgo, (Angela Guzmán). Su excelencia académica que no olvida la calidad del ser humano y los valores que deben ser lo más importante, la integración de las familias y la formación en habilidades para la vida (Andrés Villabona, Personero de Tunja).

Las contribuciones de Génide a la educación han sido estructurales para las familias, para los docentes que han tenido la posibilidad de ser formados en pedagogía y especialmente para los estudiantes, merece que su nombre esté en letras doradas en la educación tunjana y colombiana, su presencia ha sido y será muy importante (Ricardo Bautista).

Se destacan así mismo otras características fundamentales en su legado de acuerdo con el análisis del Padre Víctor Leguizamón, exsecretario de Educación de la ciudad y son: su humanismo, en esa personalidad sensible, tangible a la realidad social de los seres humanos y la responsabilidad de la comprensión frente a las problemáticas de sus estudiantes y docentes. Son destacables también, la continua mejora de la calidad educativa, su filosofía en valores y el amor a Dios, al igual que su capacidad creadora, innovadora, investigativa que hace que el colegio repiense su currículo continuamente.

En esta misma dirección, son otras de las ganancias tangibles obtenidas de la maestra Génide: su herencia es el fortalecimiento de la integridad, la relación cercana con las familias, la preparación a una vida universitaria (Camilo Hoyos), el espacio de ayuda para quienes tienen problemas de aprendizaje, niños con discapacidad y con problemas de comportamiento, representa el lugar donde realmente se trabajan los valores y lo que estos implican: sentirlos, vivirlos y proyectarlos (Ana Luisa); lo que se condensa en educación integral en la búsqueda de estudiantes felices con una sólida misión formadora de seres humanos y ciudadanos de bien que puedan enfrentar con éxito los retos de un mundo cambiante y globalizado (Esmeralda Díaz).



Foto 21 Educadora MGPO con María Camila Gómez T. Estudiante en el programa de inclusión GCN

En la percepción de un exalumno (Sebastián Villate), los aportes de la fundadora Génide son muchos, entre ellos, la educación formativa como personas, enfocadas en servir a los demás, es parte de la educación, ya que muchos colegios se enfocan en alcanzar mejores resultados icfes, pero la materia prima que son los estudiantes no están llegando a su punto máximo, no de conocimientos sino de formación personal, ese es el impacto en las familias, con la convicción que lo que hay que educar son personas y no maquinas.



Foto 22 Beca excelencia U. de la Sabana a Natalia Suarez exalumna GCN (2019)

El futuro de un grande: el gran gimnasio campestre del norte.

Si se visualiza el futuro del Gimnasio Campestre del Norte, quienes conocen de su trayectoria y solidez apuntan a un proceso continuo de mejoramiento que seguirá contando con el trabajo unificado de

un equipo docente comprometido con una educación diferencial que permita crecer a los estudiantes, pero sobre todo que les da la posibilidad de aprender siendo felices. Ricardo Bautista opina que la maestra ha dejado buenos cimientos y en la medida en que su pensamiento trascienda el colegio seguirá creciendo y ese futuro es esperanzador.

El Gimnasio va a seguir creciendo, por su constante formación y actualización. Ha sido reconocido a nivel local, departamental y nacional por sus altos estándares. Por la calidad de sus exalumnos. Génide ha sido pionera en muchos aspectos: el traer al Ipler a Tunja, programación neurolingüística, inteligencias múltiples (Camilo Hoyos).

En palabras de la fundadora: *“el legado que quiero dejar al colegio de lo que es un ser íntegro, que se tenga presente que primero que estudiante está el ser humano, la parte de formación espiritual y de valores debe mantenerse, el legado a mi familia de la educación de mis hijos, mis nietos y sobrinos que es una gran satisfacción. No quiero un gimnasio con muchos estudiantes, quiero que cada niño se sienta importante y sienta que es su colegio, que no se masifique, que se mantenga por muchos años que tengan en el colegio una posibilidad de seguir sirviendo a la ciudad y al departamento. El colegio debe seguir siendo una familia para quienes estén allí.”*



Foto 23 Educadora MGPO en el grado de bachiller de sus nietos (2016;2013)

Los valores agregados de una educación diferencial.

Sin dudas, la historia pedagógica de la maestra Génide Poveda de Osorio es paralela a la trayectoria del Gimnasio Campestre, ha significado otro hijo al que dio vida y ha visto crecer en estos 40 años. El curriculum no ha permanecido estático, por el contrario, año a año ha tenido modificaciones de acuerdo con las necesidades de los estudiantes y en relación con la pertinencia y requerimientos de la sociedad.

Es por ello, que desde un comienzo desde la construcción de la filosofía Gimnasiana, su gestora pensó en dar prioridad a la formación humana y en valores, una construcción del conocimiento que permitiera que el aprendizaje fuera significativo y contextualizado y que además se dieran las posibilidades y los espacios para que los estudiantes aprendieran siendo felices. Con esta meta formativa la fundadora, ha proyectado de manera transversal una serie de proyectos Institucionales que son estructura diferencial para quienes tienen la oportunidad de hacer parte de la Familia Gimnasiana.

Entonces se hace relación a los énfasis que se han venido abordando desde hace más de 30 años en relación con matemáticas, inglés intensivo y formación artística que como ejes especiales atraen cada día más estudiantes y familias interesadas en que sus hijos tengan espacios adicionales y complementarios que les permitan por un lado profundizar y enfatizar como apuesta preparatoria y de un proyecto de vida; al igual que en el caso de artística, una apuesta a la sensibilidad que a través de la variedad de estímulos y actividades influyen de forma directa en el estado de bienestar de las personas, posibilita manejar el estrés y la ansiedad, y fomenta en general las relaciones interpersonales y las habilidades sociales.

En la percepción de un experto: Las áreas más nobles del espíritu son el acercamiento hacia la sensibilización humana y ella lo ha hecho de manera perfecta, todo cercano a la música, danza, artes plásticas, la literatura que son manifestaciones nobles del espíritu, porque el talento de un muchacho se recopila como en un caldero para poder hacer buen uso de él, eso ha hecho ella con el arte y la cultura (Ricardo Bautista).



Foto 24 Orquesta Sinfónica GCN Jenny Poveda de Osorio (2019)

Por otro lado, el proyecto de vida que se trabaja en el Colegio ha sido fundamental para la toma adecuada de decisión de carrera de los estudiantes, las diversidad de estrategias y actividades redundan en pro de la tranquilidad de las familias: profesiografías, inmersión por materias con las universidades gracias a los convenios y alianzas establecidas, conversatorios y entrevistas con especialistas en cada área del conocimiento son algunas de las actividades que buscan preparar a los más grandes del Colegio.



Foto 25 Firma del convenio GCN con la U. de la Sabana en el primer encuentro por la excelencia académica. Innovación y Tecnología (2019)

Otro proyecto abanderado, es sin duda, el que se adelanta desde los departamentos de psicología y formación en valores: Aprender a Amar, que constituye para los estudiantes la posibilidad de abordaje de la educación sexual, la afectividad y los valores humanos que complementan su vida escolar y formativa.

En la misma dirección, la importancia del deporte para la comunidad Gimnasiana, ha sido del interés de la fundadora, consciente que las distintas disciplinas complementan favorablemente la formación académica del Colegio. El Gimnasio hoy día es subcampeón de juegos Intercolegiados en Voleibol masculino, pero también se practican otros deportes como el fútbol y el tenis de mesa.



Foto 26 equipos de voleyball GCN (primer puesto Intercolegiados fase municipal 2019)

Génide Poveda no ha descuidado el eje académico y por ello propende cada día por abordar con excelencia el proyecto educativo, manteniendo a la Institución en Nivel muy superior en las pruebas de estado, cuenta en su equipo con un grupo profesional y comprometido con la misión institucional y trabajan arduamente para que las metas académicas cada día sean más altas. En su larga trayectoria ha estado ubicado el Colegio en lugares de orgullo para Tunja y la región y sus exalumnos están ubicados hoy día en el mercado laboral no solo del país, sino que han representado al colegio con orgullo en el exterior.



Foto 27 Exalumnos destacados GCN, Alumnos y exalumnos U. de la sabana. (2021)

Se tiene la satisfacción de contar con el mejor estudiante del departamento en relación con los resultados de las pruebas de estado, el mejor resultado en la ciudad de Tunja, y muchos becados en las mejores universidades del país que permiten vislumbrar la calidad y exigencia formativa de quienes han hecho parte de la familia Gimnasiana.



Foto 28 Mejor estudiante del departamento 2010 Luis Alberto Araque L. Exalumno GCN



Foto 29 Mejor estudiante de la ciudad de Tunja 2019 Camilo Abril R. exalumno GCN

Reflexiona el Padre Víctor Leguizamón que, hoy cuando la pandemia lleva a pensar en una educación en tiempos de crisis, invita a repensar las formas pedagógicas, es decir a reflexionar sobre la educación en contexto. Génide es entonces un testimonio de vida, de lucha de convicción de transformación de vidas revestidas de esperanza.

Cierra la fundadora con su apreciación: *“Pienso que logré mi objetivo, cumplí mi propósito de proyecto de vida personal y profesional, que le traje a Tunja una educación diferente, unos avances, fue el primero que habló de aprendizaje significativo, aprendizaje cooperativo, trabajo en equipo, sistemas de evaluación diferentes que es una cimentación grande en el campo educativo”*.



Foto 30: Primera promoción (1989) y promoción (2019)

RESULTADOS

Hallazgos primer objetivo específico

El primer objetivo específico consistió en analizar las cualidades de autoliderazgo que llevaron a la educadora María Génide Poveda de Osorio a fundar y dirigir el Gimnasio Campestre del Norte. Los resultados del análisis de datos presentados en la narrativa anterior revelan que:

1. A partir de la información recabada en los instrumentos se evidencia una alta capacidad de innovación de la maestra Génide Poveda, que se refleja en los procesos académicos y formativos de la Institución.
2. El nivel de liderazgo de la maestra es visible también a través del proyecto de educación inclusiva, de atención en la diversidad en tiempos en los cuales la ciudad no había realizado avances al respecto, lo cual refleja su enfoque visionario de la educación.
3. Su sensibilidad humana es transmisible a partir de la creación de los proyectos de formación artística y espiritual que enriquecen a la comunidad educativa, colocando la educación en inteligencia emocional en primer plano como estructura de los aprendizajes.
4. Es pionera en el concepto de campus educativo en la ciudad, donde se imponía la educación urbana tradicional, generando un nuevo concepto educativo en espacios abiertos y facilitando el contacto de los estudiantes con el medio ambiente.
5. Se resalta su capacidad de autogestión, asumiendo riesgos y retos para sacar adelante los proyectos, venciendo a su paso dificultades que se han presentado durante las cuatro décadas de existencia de la Institución.
6. Su visión proyectiva de la educación muestra claridad en el proyecto organizativo del colegio, promueve aspectos diferenciales y enfoca a los estudiantes en una educación exigente y de alta calidad.
7. Evidencia habilidades emocionales, muestra empatía con el equipo de trabajo, reconoce hábilmente en sus educadores las competencias y habilidades logrando ubicar a cada uno de ellos de acuerdo a su perfil que posibilita dar lo mejor de sí desde su ser y sentir, que impulsa el desarrollo Institucional y da un enfoque antropológico que reitera la relevancia del ser humano.

Hallazgos segundo objetivo específico

El segundo objetivo específico consistió en reconocer el aporte de la labor de María Génide Poveda de Osorio a los exalumnos y profesores de la institución. Después del relato biográfico se identifica que:

1. A partir de la información analizada, la maestra Génide Poveda, ha realizado un importante aporte de una sólida formación en valores y proyección de la excelencia académica. Se

resalta su legado pedagógico y formativo en los docentes que han tenido la oportunidad de ser formados en el ámbito gimnasiano.

2. Su liderazgo transmite y sirve de ejemplo al equipo docente y comunidad estudiantil, lo que implica un ejemplo de perseverancia y tenacidad, manteniendo un espíritu luchador que imprime en todos quienes tienen la oportunidad de trabajar a su lado.

3. La labor educativa de María Génide traspasa la barrera de lo académico, pues su trabajo se focaliza en la ayuda y orientación del estudiante como ser humano, abre las puertas a quienes requieren de ayuda, lo que se configura como un signo tangible de su misión y que causa impacto positivo en la vida de los estudiantes y exalumnos.

Hallazgos tercer objetivo específico

El tercer objetivo específico consistió en reconstruir la visión que las autoridades educativas de la ciudad de Tunja tienen acerca de la labor de María Génide Poveda de Osorio. Los entrevistados destacan de la formadora Génide Poveda:

1. El aporte al sistema educativo de Tunja a partir del manejo de la pedagogía y la didáctica, siendo el punto de partida en la ciudad para la generación de nuevos proyectos educativos diferenciales de alto nivel.

2. Génide Poveda de Osorio representa a la mujer líder, emprendedora y visionaria que se convierte en fuente de inspiración para otros y que se adelanta a su tiempo.

3. Se puede decir que ella ha sido formadora de generaciones de líderes que se evidencia en los exalumnos, su posicionamiento laboral de excelencia y el sello institucional humanista.

4. Es relevante su aporte ya que trasciende al ámbito público y sus logros han sido reconocidos en la sociedad tunjana, boyacense y colombiana.

CONCLUSIONES

El objetivo general del estudio fue comprender el aporte de la educadora María Génide Poveda de Osorio a la ciudad de Tunja a partir de su liderazgo. Los resultados encontrados en cada objetivo específico permiten concluir que:

1. La fundación del Gimnasio Campestre del Norte fue percibida como una apuesta diferencial de alta calidad académica y formativa en la ciudad de Tunja, ya que abrió las puertas a un nuevo modelo educativo que es referente en la región, caracterizándose en un enfoque integral del aprendizaje del alumno.

2. La excelencia académica del Colegio no olvida la calidad del ser humano y los valores que deben ser primordiales en la cotidianidad, al igual que la integración de las familias y la formación en habilidades para la vida y el proyecto de vida de cada uno de los estudiantes.

3. El Gimnasio trajo a la ciudad conceptos de pedagogía y didáctica novedosos en ese entonces como: aprendizaje significativo, aprendizaje cooperativo, trabajo en equipo y sistemas de evaluación diferentes que se configuran como el cimiento en el campo educativo, y que son evidenciados en el desempeño profesional y personal de sus egresados.

4. Las contribuciones de la maestra Génide a la educación colombiana han sido múltiples y estructurales para las familias, las cuales han encontrado en el Gimnasio una educación humanista de calidad reflejada en el horizonte institucional, que han sido motivación para la creación y desarrollo de nuevos proyectos educativos en la región.

5. Para los docentes su paso por el Colegio se ha constituido como una oportunidad de aprendizaje valioso en didáctica y sistemas de evaluación y en conceptos pedagógicos que han determinado su crecimiento profesional y personal.

Hoy cuando la pandemia nos lleva a pensar en una educación en tiempos de crisis, nos invita a repensar las formas pedagógicas, educación en contexto y Génide es entonces un testimonio de vida, de lucha de convicción de transformación de vidas revestidos de esperanza. (Padre Víctor Leguizamón-secretario de educación municipal 2013-2019).

Tal como lo expone Gómez (2008), la maestra Génide a través de su liderazgo y actitud proactiva, ha logrado llevar a la organización hacia un sólido proyecto educativo.

En el ámbito social y educativo, ella ha sido considerada por su liderazgo, lo que reafirma la percepción que se tiene de un líder de acuerdo con Lupano y Castro (2008) y concebido dentro de un marco de relaciones con los otros miembros, viéndose su influencia en su actuar y siendo fuente de inspiración

para muchos que converge en el pensamiento de liderazgo y del alto significado de la importancia del liderazgo escolar en la calidad educativa, tal como lo señala Leithwood (2009).

La directora muestra una serie de características que se enmarcan dentro de lo que Uribe R y otros (2013), relacionan como líder de equipos por tener una visión globalizada de la Institución y ser eje facilitador en los procesos y en las relaciones.

Dentro de su trabajo pedagógico y de directrices en los procesos académicos, la maestra Génide busca mantener la motivación de sus trabajadores, lo que promueve el trabajo en equipo y el bienestar de la comunidad en general, lo que la perfila como una líder transformacional al que aluden Contreras & Sáez (2008).

La narrativa biográfica, tal como lo expone Atkinson (2005), resultó ser una forma idónea de dar a conocer las experiencias en el campo de la educación, pues además permitió dar cuenta de los cambios en la trayectoria de una maestra como Génide Poveda de Osorio, que con su liderazgo y formación pedagógica y humana han dejado huella en una comunidad y ha permitido enriquecer el legado pedagógico; así mismo, esta narración biográfica, ha facilitado el estudio de generalidades, características y líneas del crecimiento en el desarrollo humano, por tener estructura en análisis cualitativos, (Bolívar y Segovia, 2006).

El impacto positivo del liderazgo de la maestra Génide Poveda de Osorio, ha sido resultante de las percepciones y experiencias con la comunidad Gimnasia que ha ayudado a construir y que ha cimentado como un aporte valioso de transformación educativa y formativa en la región, llevando a que este modelo pedagógico y educativo implementado por la maestra Génide pueda ser documentado como proyecto de gestión del conocimiento para la ejecución de propuestas educativas que la actualidad demanda.

RECOMENDACIONES

Como próximas posibilidades de trabajo sería importante incluir narrativas biográficas de docentes de la Institución con una antigüedad laboral en la Institución superior a 10 años, al igual que sus experiencias pedagógicas significativas y diferenciales que pueden aportar al crecimiento de otras Instituciones desde la gestión del conocimiento.

El Gimnasio Campestre del Norte, a partir de este importante legado, debe continuar fortaleciendo su horizonte Institucional, mantener su esencia humanística y seguir promoviendo la excelencia académica que le ha caracterizado sin dejar de lado su lucha por el rescate de los valores humanos y los espacios de crecimiento personal y artístico. Para lo cual, se requiere de un gran compromiso y trabajo en equipo y el convencimiento de seguir trabajando por objetivos nobles y comunes de formación integral.

Es relevante considerar la posibilidad de investigar el legado de otros fundadores de Instituciones educativas con el fin de conocer patrones y características de liderazgo educativo y enfoque experiencial pedagógico.

NUEVOS INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

A partir del presente estudio surgen otros interrogantes en relación con la temática abordada.

¿Qué estilos de liderazgo prevalecen en las personas que dirigen establecimientos educativos?

¿Cuáles son las características predominantes de los directores o rectores de establecimientos educativos?

- ¿Qué factores desde el liderazgo favorecen la calidad educativa?

- ¿Qué tipo de experiencias han determinado que se desarrolle el liderazgo educativo en los directivos docentes en la ciudad de Tunja?

LIMITACIONES

Como limitantes en la investigación, se relaciona el hecho de realizar las entrevistas vía *zoom*, lo anterior debido a las condiciones de confinamiento por pandemia.

La realización de entrevistas a algunas personalidades que por sus ocupaciones era más complejo organizar los tiempos de entrevista.

Por otro lado, este estudio evidencia la oportunidad de ser complementado por medio de entrevista a otros familiares como hijos o nietos del personaje investigado dándose así una perspectiva familiar en torno al liderazgo educativo de la directora.

Debido a que el estudio se fundamentó en las entrevistas realizadas, el tiempo dedicado a la transcripción de cada una de ellas fue bastante.

REFERENCIAS

Álvarez, O.; Castillo, I.; Coral, F. (2010). *Estilos de liderazgo en la selección española de Taekwondo*. Universitat de les Illes Balears, No 19 (2): pp. 219–230. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2351/235116352005.pdf>

Anderson, S. (2010). *Liderazgo directivo: Claves para una mejor escuela*. Psicoperspectivas, No 9 (2), pp. 34 - 52. Recuperado de: <https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/127/141>

Argüello, A (2014). *La perspectiva biográfica en la investigación educativa. Una mirada a sus antecedentes, tendencias y posibilidades*. Estudios Pedagógicos, No 15(1), pp. 293-308. [fecha de Consulta 16 de abril de 2021]. ISSN: 0716-050X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173531772018>

Braslavsky, C. (2006) *Diez factores para una educación de calidad para todos en el siglo XXI*. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación No. 4 (2), pp. 84-101. Extraído el 09 setiembre, 2009 de <http://www.rinace.net/arts/vol4num2e/art5.pdf>

Bernal A.; Altarejos F.; Rodríguez, A. (2009) *La familia como ámbito educativo*. Instituto de ciencias para la familia. (2ª edición) Universidad de Navarra. Ediciones Rialp.

Bolívar, A. (2002). *¿De nobis ipsis silemus?: Epistemología de la investigación biográfico-narrativa en educación*. Revista Electrónica de Investigación Educativa, No. 4(1). Recuperado de: <http://redie.uabc.mx/index.php/redie/article/view/49>

Bolívar, A.; Segovia, D. (2006). *La investigación Biográfica-Narrativa en Iberoamérica: Campos de desarrollo y estado actual*. Forum: Qualitative Social Research, No 7 (4). Recuperado de: <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/161/357>

Bolívar, A. (2010). *El liderazgo educativo y su papel en la mejora: Una revisión actual de sus posibilidades y limitaciones*. Psicoperspectivas, No. 9 (2), pp. 9-33.

Cárdenas, S.; Lima, C.; Quintana, R.; Terrazas, A. (2016) *Incidencia del ambiente escolar salesiano en proyecto de vida de los estudiantes de básica secundaria*. (Tesis de maestría) Universidad San Buenaventura, Bogotá, Recuperado de <http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/156222.pdf>.

Castro, E.; Miquilena, E.; Peley, R. (2006). *Las nuevas tendencias del liderazgo: hacia una nueva visión de las organizaciones educativas*. Omnia, No. 12 (1), pp. 83-96. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/737/73712104.pdf>

Contreras, F. (2008). *Liderazgo: Perspectivas de Desarrollo e Investigación*. International Journal of Psychological Research, No 1 (2), pp. 64-72. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2990/299023508008.pdf>

Correa-Meneses, J.; Rodríguez-Córdoba, M.; Pantoja-Ospina, M. (2018). *Liderazgo Ético en las Organizaciones: Una revisión de la Literatura*. AD-minister, No 32, 57-82. Doi: <http://dx.doi.org/10.17230/ad-minister.32.3>

Cortés Mejía, A. (2004). *Estilos de liderazgo y motivación laboral En el ambiente educativo* Revista de Ciencias Sociales (Cr), No 4 (106), pp. 203-214. Recuperado de: https://revistacienciasociales.ucr.ac.cr/images/revistas/RCS106_107/15CORTES.pdf

Daft, R. (2006). *La Experiencia del Liderazgo*. México: CENGAGE Learning.

Dasoy, M., (2016). *La educación como crecimiento, una perspectiva desde la antropología de Leonardo Polo* (Tesis doctoral). Universidad de Navarra, España. Recuperado de https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/58003/1/Tesis_Dasoy16.pdf

Del Pino, R.; Aguilar, M (2013). *La inteligencia emocional como una herramienta de la gestión educativa para el liderazgo estudiantil*. Red de revistas científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal, No. 29 (50). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/2250/225029797003/>

Flores Macotela, E. (2010). *El tipo de liderazgo del director y los estilos de comunicación de los docentes, estudiantes y personal administrativo del Instituto Superior Pedagógico Público “Nuestra Señora de Lourdes”*. (Tesis de Maestría) Universidad Mayor Nacional De San MARCOS Perú. Recuperado de: https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/1675/Flores_me.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Garbanzo Vargas, G.; Orozco Delgado, V. (2010). *Liderazgo para una gestión moderna de procesos educativos*. Revista Educación, No 34 (1), pp. 15-29. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44013961001>

García, J.A. (2012). *La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje*. Revista Educación, Universidad de Costa Rica. No. 36 (1), pp. 1-24. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf>

González Salazar, L. (2001). *Empoderar: nuevo concepto de liderazgo para el administrador educativo*. Revista Educación, No. 25 (2), pp. 41-47. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025204>

González, O. (2008). *Liderazgo Transformacional en el docente universitario*. Multiciencias, No. 1. Recuperado de: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/904/90480105.pdf>

Herrera, J.; Bayona, H. (2018). *21 voces*. Historias de vida sobre 40 años de educación en Colombia. Bogotá: Editorial U de los Andes. Recuperado de: http://www.idep.edu.co/sites/default/files/libros/21_Voces_Historias_de_vida_sobre_40_anos_de_educacion_en_Colombia.pdf

Leithwood, K. (2009). *¿Cómo liderar nuestras escuelas? Aportes desde la investigación*. Área de Educación Fundación Chile. Santiago de Chile

López de Maturana Luna, S. (2010). *Historia de Vida de Buenos Profesores: Experiencia e Impacto en las Aulas*. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, No 14 (3), pp. 149-164. Recuperado de: <https://www.ugr.es/~recfpro/rev143ART10.pdf>

Lozado, L. (2013). Impacto de los estilos de liderazgo en el clima institucional del Bachillerato de la unidad educativa María Auxiliadora de Riobamba. ALTERIDAD. Revista de Educación, 8 (2), pp. 192-206. Doi: 10.17163/alt.v8n2.2013.06.

Maureira, O. (2018). *Prácticas del liderazgo educativo: Una mirada evolutiva e ilustrativa a partir de sus principales marcos, dimensiones e indicadores más representativos*. Revista Educación. No. 42, (1), recuperado de: <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v42n1/2215-2644-edu-42-01-00001.pdf>

Murillo, F.; Carrasco, M. (2013) *La distribución del tiempo de los directores de escuelas de educación primaria en América Latina y su incidencia en el desempeño de los estudiantes*. Revista de Educación, Santiago de Chile, No. 361, pp. 141-170. Recuperado por: <http://hdl.handle.net/10486/661086>

Nader, M.; Castro Solano, A. (2007). *Influencia de los valores sobre los estilos de liderazgo: un análisis según el modelo de liderazgo transformacional – transaccional de Bass*. Universitas Psychologica, No. 6 (3), pp. 689-698.

Restrepo, J.; Restrepo, M. (2012). *Cinco desafíos en el ejercicio del liderazgo en los rectores de colegios*. Educación y Educadores, No.15 (1), pp. 117-129.

Rivera, F. (2013). *El Origen de la Educación en la Ciudad de Tunja: La Historia de un Derecho*. Principia Iuris No. 19, pp. 215-224. Recuperado de: <http://revistas.ustatunja.edu.co/index.php/piuris/article/view/775>

Rojas Hincapié, L. F.; Restrepo Garcés, L.M. (2013). El liderazgo: entre la teoría, los imaginarios y la realidad en la organización (Tesis de maestría) Universidad EAFIT, Medellín, Recuperado de https://repository.eafit.edu.co/bitstream/handle/10784/2795/RojasHincapie_LuisaFernanda_2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ruiz de la Cruz Lima, G. (2011). Influencia del estilo de liderazgo del director en la eficacia de las Instituciones Educativas del Consorcio “Santo Domingo de Guzmán de Lima Norte” (Tesis de Maestría). Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Perú. Recuperado de: <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/923>

Sandoval, L Y. (2008) *Institución educativa y empresa* (1ª. ed.). Bogotá: Universidad de La Sabana.

Sandoval Estupiñán, L.; Camargo Abello, M., Et al. (2008). *Necesidades de formación de directivos docentes: un estudio en Instituciones educativas colombianas*. Educación y Educadores. No. 11 (2), pp. 11-48.

Sellés, J. F.; (2013) III Jornada sobre la obra de Leonardo Polo. Filosofía y Economía. Organizada por AEDOS. (Video). Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=2vBGusq5VYA>

Sierra, G., (2016) *Liderazgo educativo en el siglo XXI, desde la perspectiva del emprendimiento sostenible*. No 81, pp. 111-129. Doi: <https://doi.org/10.21158/01208160.n81.2016.1562>

UNESCO-OREALC. (2014) *El liderazgo directivo escolar: un estado del arte en base a ocho sistemas escolares de América Latina y El Caribe*. Santiago de Chile.

Uribe, M. (2007). *Liderazgo y competencias directivas para la eficacia escolar: experiencia del modelo de gestión escolar de Fundación Chile*. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, No. 5 (5), pp. 149-156.

Uribe R., A. F., Molina L., J. M., Contreras Torres, F. V., Barbosa R., D., & Espinosa M., J. C. (2013). *Liderar equipos de alto desempeño: un gran reto para las organizaciones actuales*.

Revista Universidad Y Empresa, No 15 (25), pp. 53-71. Recuperado de:
<https://revistas.uosario.edu.co/index.php/empresa/article/view/2873>

Vaillant, D. (2013) *Formación inicial del profesorado en América Latina: dilemas centrales y perspectivas*. Revista Española de Educación Comparada, Madrid, v. 22, pp. 185-206.

Vargas, I. (2003). *Teorías esenciales del liderazgo*. Costa Rica". Revista Umbral No. 15, pp. 19-23.

Villa, A. (2009). *El perfil del liderazgo en los centros educativos de enseñanzas medias de Guipúzcoa*. San Sebastián: Diputación Foral de Guipúzcoa.

ANEXOS

Anexo A. Carta a la Rectora del Colegio.



Bogotá, 01 de septiembre de 2018

Señora:

MARÍA GENIDE POVEDA DE OSORIO

Directora

Gimnasio Campestre del Norte

Tunja

Estimada directora

Reciba un cordial saludo.

Somos un grupo de investigación de la Maestría en Gestión y Dirección de Entidades Educativas de la Universidad de La Sabana y adelantamos el proyecto de investigación titulado: “Aporte de la Educadora María Génide Poveda de Osorio a la Ciudad de Tunja a Partir de su Liderazgo. El estudio tiene la finalidad de analizar las cualidades de autoliderazgo que llevaron a la educadora María Génide Poveda de Osorio a fundar y dirigir el Gimnasio Campestre del Norte. Reconocer el aporte de la labor de María Génide Poveda de Osorio a los exalumnos y profesores de la institución. Reconstruir la visión que las autoridades educativas de la ciudad de Tunja tienen acerca de la labor de María Génide Poveda de Osorio al frente de la dirección del colegio Gimnasio Campestre del Norte, en sus 37 años de fundado.

Por otra parte, los hallazgos de esta investigación de carácter cualitativo posibilitarán una reflexión profunda de la labor educativa y pedagógica de la comunidad educativa en torno al sentido de la calidad educativa en el marco de una cultura institucional fundamentada en principios y valores católicos. Por lo tanto, si contamos con su autorización, implementaremos observaciones, entrevistas y grupos focales en docentes, estudiantes y padres de familia. Para el desarrollo de los grupos focales se utilizará una guía de tópicos, la cual será diseñada por el investigador, validada por pares expertos y se realizará una prueba piloto para corroborar la pertinencia y la coherencia para responder a la finalidad de la investigación.

La participación es de carácter voluntaria y se garantiza confidencialidad en el manejo de la información, la cual será empleada exclusivamente con fines de investigación. El reporte final de la investigación será socializado con la Institución oportunamente. Si usted desea ampliar la información sobre este proyecto, podrá dirigir sus inquietudes al siguiente correo: angelarube@unisabana.edu.co o comunicarse a los siguientes teléfonos en la Facultad de Educación: 861-5555 ext. 2245-2241.

Cordialmente,



ÁNGELA MARÍA RUBIANO BELLO

3227008141

angelarube@unisabana.edu.co

Asesora del Proyecto

CARLOS ALBERTO OSORIO P.

3138298546

carlosospo@unisabana.edu.co

Investigador Principal

Anexo B. Formato de consentimiento informado



GIMNASIO CAMPESTRE DEL NORTE

Bogotá, 01 de abril de 2018

Investigadoras:

Mg. ÁNGELA MARÍA RUBIANO BELLO

Mg. CLAUDIA LILIANA SILVA ORTIZ

Asesoras del Proyecto.

CARLOS ALBERTO OSORIO POVEDA

Investigador Principal.

Maestría en Dirección y Gestión Instituciones Educativas.

Universidad de La Sabana.

Se me ha informado que la Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas de la Universidad de La Sabana me ha invitado a participar en el estudio "Aporte de la Educadora María Génide Poveda de Osorio a la Ciudad de Tunja a Partir de su Liderazgo". Además, se me ha explicado que la investigación tiene como finalidad de analizar las cualidades de autoliderazgo que llevaron a la educadora María Génide Poveda de Osorio a fundar y dirigir el Gimnasio Campestre del Norte. Reconocer el aporte de la labor de María Génide Poveda de Osorio a los exalumnos y profesores de la institución. Reconstruir la visión que las autoridades educativas de la ciudad de Tunja tienen acerca de la labor de María Génide Poveda de Osorio al frente de la dirección del colegio Gimnasio Campestre del Norte, en sus 37 años de fundado.

Yo, María Génide Poveda de Osorio, en mi calidad de directora y fundadora del colegio Gimnasio Campestre del Norte, una vez informada sobre los propósitos y procedimientos generales que se llevarán a cabo en esta investigación, autorizo la participación del colegio.

Adicionalmente se me informó que:

La participación del colegio en esta investigación es completamente libre y voluntaria y estoy en libertad de retirarme de ella en cualquier momento.

No recibiré beneficio personal de ninguna clase por la participación en este proyecto de investigación. Sin embargo, se espera que los resultados obtenidos permitan mejorar la calidad de la institución.

Toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente. Esta información será archivada en papel y medio electrónico. El archivo del estudio se guardará en la Universidad de la Sabana, bajo la responsabilidad del investigador.

Puesto que toda la información en este proyecto de investigación es llevada al anonimato, los resultados personales no pueden estar disponibles para terceras personas u otras instituciones educativas.

Hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido por mí en su integridad de manera libre y espontánea.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Giacinto P. ...'.

Firma:

C.C. 41'468.561 de Bogotá DC

Anexo C. Licencia de funcionamiento colegio G.C.N.



ALCALDÍA MAYOR DE TUNJA
Secretaría de Educación, Cultura y Turismo



RESOLUCIÓN NÚMERO 00237 **DE 2003**
 11 NOV 2003

Por la cual se Ratifica Licencia de Funcionamiento a un Centro Educativo de Educación Formal de Naturaleza Privada

EL SECRETARIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y TURISMO DE LA CIUDAD DE TUNJA

En uso de sus facultades legales en especial las otorgadas por la Ley 115, el Decreto reglamentario 1860 de 1994, Ley 715 de 2001 y su Decreto reglamentario 1850 del 2002 y las conferidas por la Resolución 017 de 2003 del Despacho del Señor Alcalde y

CONSIDERANDO

Que mediante Resolución 2755 del 3 de diciembre del 2002 el municipio de Tunja, fue Certificado para administrar la Educación Formal en su Jurisdicción.

Que revisados los documentos en la Institución Educativa **GIMNASIO CAMPESTRE DEL NORTE**, Licencia de Funcionamiento: Resolución No 5341 del 14 de noviembre de 1997, otorgadas por la Secretaría de Educación del Departamento.

Que la Secretaría de Educación, Cultura y Turismo de Tunja, dentro de la obligación de ejercer Inspección, Vigilancia y Supervisión, determinó hacer una verificación del cumplimiento de requisitos a las diferentes instituciones de Educación Formal por intermedio de los Directores de Núcleo de Desarrollo Educativo, quienes de acuerdo a la visita de diligenciamiento o levantamiento del acta correspondiente emiten concepto de cancelación, concesión, ratificación o negación de licencia por parte del municipio.

Que en el acta de visita e informe rendido por la respectiva Directora de Núcleo de Desarrollo Educativo, se emitió concepto favorable para expedir Licencia de Funcionamiento por parte del Municipio de Tunja., en virtud de lo anteriormente expuesto.

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: Ratificar Licencia de Funcionamiento en el nivel de Educación Preescolar, Básica y Media en jornadas ordinaria y completa, a la Institución Educativa **GIMNASIO CAMPESTRE DEL NORTE**, con DANE No 315001001923, ubicado en la Kilometro 3 vía antigua a Pajpa, Barrio Los Muiscas del municipio de Tunja, Teléfono 7452400, propiedad de **GENIDE POVEDA DE OSORIO Y CARLOS POVEDA**, Nit: 820.004.342-7, Institución de Educación Formal de Naturaleza Privada. Representante Legal: **GENIDE POVEDA DE OSORIO**, C.C. 41.468.561 de Bogotá, bajo la Dirección de **GENIDE POVEDA DE OSORIO**, C.C. 41.468.561 de Bogotá.

"UNA ALCALDÍA PARA TODOS"

RESOLUCIÓN NÚMERO 00237 11 NOV. 2003 DE 2003

Por la cual se Ratifica Licencia de Funcionamiento a un Centro Educativo de Educación Formal de Naturaleza Privada

ARTÍCULO SEGUNDO: Que esta Licencia sólo es válida para las condiciones en que fue aprobado en el Centro Educativo en aspectos expuestos en el artículo primero, en consecuencia cualquier cambio de estas condiciones requiere aceptación previa de la Secretaría de Educación.

ARTÍCULO TERCERO: El Proyecto Educativo Institucional PEI, deberá actualizarse, según la normatividad expedida por el Ministerio de Educación Nacional en los últimos años y de acuerdo al Proyecto Educativo Municipal PEM una vez sea aprobada, lo cual se verificará durante el año 2004.

ARTÍCULO CUARTO: La presente Resolución rige a partir de la fecha de expedición y contra esta procederán los recursos de ley

NOTIFÍQUESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dada en Tunja a los 11 NOV. 2003

JUAN CARLOS MARTÍNEZ MARTÍN
Secretario de Educación, Cultura y Turismo

Clara Stella Prieto Acevedo
CLARA STELLA PRIETO ACEVEDO
Profesional Universitario (E).
Sección Técnico-Pedagógica.

Jorge Fernando Vargas Cruz

"UNA ALCALDÍA PARA TODOS"

Anexo D. Acta de grado primera promoción G.C.N.

ACTA GENERAL DE GRADUACION

No. 001 Fecha No. 003

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN


En la ciudad de Tunja a los seis (6) días del mes de diciembre del año 1991 se reunieron con el fin de formalizar la graduación de los alumnos del último grado, los señores Rector y Secretario en la Rectoría del Gimnasio Composita del Norte institución aprobada hasta 1991 en el nivel de Educación Media Vocacional y autorizada por el Ministerio de Educación Nacional para otorgar el Título de Bachiller en la Modalidad Académica según Decreto No. 00318 del 17 de septiembre de 1988.

Comprobada la situación Legal y Académica de cada uno de los alumnos que cursaron y aprobaron los estudios correspondientes al Nivel de Educación Media Vocacional, se procedió a otorgar el TÍTULO DE BACHILLER Académica a los graduados cuyos nombre, apellidos y número del documento de identidad se relacionan a continuación:

Maria Claudia Camargo Ramirez	7.11.20919-0589 Tunja
Jairo Alberto Delgado Ramirez	001 716208 Tunja
Javier Enrique Delgado Ramirez	001 716208 Tunja
Sandra Elara Manduca Ramirez *	001 4526213 Tunja
Carlos Alberto Osorio Pineda	001 716207 Tunja
Daniel Guillermo Racha Campos	001 716290 Tunja
Henry Alfonso Sánchez Torres ✓	001 716213 Tunja
Edward Augusto Sierra Arica	7.11.20922-0589 Tunja

Folio N° 004

F. 10 de Mayo de 1981




ANEXO 2000

Esta Acta consta de _____


Ocho (8) alumnos graduados comienza con el nombre de Maria
Claudia Conarago Ramirez y termina con el nombre de Edward
Augusto Soenz Ariza

En constancia se firma la presente, por quienes intervinieron, en cumplimiento a lo ordenado en el Artículo 7 del Decreto 180 de 1981.



El Rector o Director

CC. N° 41-218-061 Augusto



El Secretario

CC. N° 40-218-062 Augusto

Anexo E. Acta de grado 2018 G.C.N.

ACTA GENERAL DE GRADUACION

No. 011 Folio No. 142

En la ciudad de Tunja a los tres { 3 } días del mes de Diciembre del año 2018 se reunieron con el fin de formalizar las graduaciones de los alumnos del último grado, los suscritos Rector(a) y Secretario(a) en la Rectoría del GIMNASIO CAMPESTRE DEL NORTE Institución aprobada hasta _____ en el nivel de Educación Media Vocacional y autoriza por el Ministerio de Educación Nacional para otorgar el Título de Bachiller en la Modalidad Académico con énfasis en matemáticas, inglés y formación artística según Resolución No. 0112 del 08 de octubre de 2004

Comprobada la situación legal y Académica de cada uno de los alumnos que cursaron y aprobaron los estudios correspondientes al Nivel de Educación Media Vocacional, se procedió a otorgar el TÍTULO DE BACHILLER ACADÉMICO a los graduados cuyos nombre, apellidos y número del documento de identidad se relacionan a continuación:

<u>Carol Juliana Aguirre Vergara</u>	<u>T.I. 1.002.135.240 Bta</u>
<u>Luz Alejandro Alvarado Cifuentes</u>	<u>T.I. 1.002.329.715 Tunja</u>
<u>Laura Sophia Aponte Landinez</u>	<u>T.I. 1.002.331.414 Tunja</u>
<u>Juliana Valentina Aranguen Borrás</u>	<u>T.I. 1.010.092.828 Tunja</u>
<u>David Alejandro Avila Vela</u>	<u>T.I. 1.002.331.732 Tunja</u>
<u>Maria Juliana Barrera Parada</u>	<u>T.I. 1.002.300.531 Tunja</u>
<u>Maria Claudia Becerra Sánchez</u>	<u>T.I. 1.193.556.463 Tunja</u>
<u>Juan Diego Borilla Rodríguez</u>	<u>C.C. 1044.652.434 Tunja</u>
<u>Ximena Carolina Caballina Céspedes</u>	<u>T.I. 1.002.539.074 Tunja</u>
<u>Susan Daniela Camero Peláez</u>	<u>T.I. 1.002.790.493 Tunja</u>

Folio No. 143

Valentina Castell Ayala	TI. 1.002.331.660 Tupa
Alejandra Valentina Cackibares Almanzar	TI. 1.002.396.924 Tupa
Sergio Andrés Castillo Cuervo	TI. 1.002.395.218 Tupa
David Esteban Castro Villamil	TI. 1.002.521.602 Tupa
Naren Said Cavales Eljadue	TI. 1.002.362.002 Tupa
Santiago Cepeda Pinilla	TI. 1.002.040.694 Tupa
Diego Alejandro Chaparro Sarmiento	TI. 1.002.710.444 Tupa
Juán Camilo Díaz Castellanos	TI. 1.057.590.424 Super
Maria Angélica García Montañez	TI. 1.007.475.274 Super
Santo Federico Guarín Pérez	TI. 1.002.393.420 Tupa
Silvia María Herrera González	CC. 1.000.942.24 Tupa
Maria José Manosalba Forero	TI. 1.009.475.552 Tupa
Gabriel Felipe Martínez Forero	TI. 1.000.444.274 Tupa
Juan Sebastián Martínez Rodríguez	CC. 1.044.657.445 Tupa
Nicolás Manuvarcho Forero	TI. 1.002.397.590 Tupa
Paulo Alejandra Meredineso Dolar	TI. 1.002.395.462 Tupa
Nazly Jazmin Montañez Salcedo	TI. 1.000.045.404 Tupa
Laura Catalina Moreno Avila	TI. 1.002.397.434 Tupa
Maria Alejandra Matto Soler	CC. 1.442.762.241 Tupa
Andrés David Muñoz Pulido	TI. 1.002.362.240 Tupa
Laura Catalina Nassa García	CC. 1.493.472.435 Tupa
David Santiago Ojeda Torres	TI. 1.002.331.620 Tupa
Sebastián Ojeda Alonso	TI. 1.002.331.615 Tupa
Diego Fernando Paredes Sánchez	TI. 1.009.224.232 Tupa
Karen Tatiana Pérez Higuera	TI. 1.492.261.234 Gómbiz
David Leonardo Prieto Quintana	TI. 1.493.029.224 Tupa
Maria Alejandra Prieto Avellaneda	TI. 1.002.335.404 Tupa
Santiago Andrés Rincón Franco	TI. 1.002.331.265 Tupa

Elizabeth Rivera Rosas	CC. 1010 826 739 Tunja
Juan Esteban Santana Acevedo	TJ. 1002 329 611 Tunja
Edra Naldia Suárez Costañeda	TJ. 1000 323 903 Bho
Diana Sofia Tolosa Gomez	TJ. 1009 125 928 Tunja
Juan Sebastián Tovar Sánchez	TJ. 1010 146 611 Tunja
Juan Sebastián Triviño Camacho	CC. 1010 125 452 Tunja
Estefanía Valderrama Medina	TJ. 1003 759 303 Tunja
Luis Alfredo Velanda Cogollos	TJ. 1002 549 771 Tunja

Esta Acta consta de Cuarenta y seis (46) alumnos graduados comienza con el nombre de Card
Juliana Aguirre Vergara y termina con el nombre de Luis
Alfredo Velanda Cogollos.

En constancia se firma la presente por quines intervinieron, en cumplimiento a lo ordenado en el Artículo del Decreto 180 de 1981

[Signature]
 RECTOR(A)

[Signature]
 SECRETAR(A)

cc. 11968561 • Bfo

cc. 1009 02204 • Tunja

Anexo F. Mayor Puntaje Boyacá prueba Saber 11 año 2010 G.C.N.

<https://iefangel.org/2010/10/20/resultados-pruebas-icfes-saber-2010/>

Mejor SABER 11 de Boyacá

Actualizado el 02 de Diciembre de 2010

Luis Alberto Araque López
Gimnasio Campestre del Norte (Tunja, Boyacá)

Si bien Luis Alberto dice que no es bueno para disciplinarse y confiesa que en pocas oportunidades hizo tareas, obtuvo el mejor puntaje en la prueba SABER 11 en todo Boyacá.

Dice que la clave para obtener este resultado estuvo en saber manejar el tiempo durante la prueba y llegar con la mente despejada. Además, afirma que la educación recibida en su colegio (Gimnasio Campestre del Norte) "influyó bastante, pues yo solo ponía atención y analizaba cada tema visto. También le doy crédito a la lectura que hago por mi cuenta", explica.

Para Luis Alberto, quien en tercer grado ocupó el primer lugar en un concurso de matemáticas en Bucaramanga, la prueba SABER 11 "es útil para evaluar el aprendizaje obtenido, además de medir la capacidad de análisis y el pensamiento crítico de los bachilleres".

Entre sus planes y metas a futuro, que él asegura aparecerán a medida que vaya subiendo escaños en la vida, está estudiar Psicología e irse al exterior a continuar su formación profesional, así como aprender nuevos idiomas. Por el momento, continúa disfrutando de lo que más le gusta: estar con sus amigos, tocar guitarra, jugar poker, dormir, escuchar música y ver películas.

E-mail: luchoaraquelopez@gmail.com



ANEXO G. Índice Sintético de Calidad Educativa (ISCE) G.C.N.

Reporte de la Excelencia 2018



GIMNASIO CAMPESTRE DEL NORTE
Código Dane: 315001001923
ETC: Tunja

Aquí encontrará el resumen del Índice Sintético de Calidad Educativa (ISCE) del cuatrienio y sus respectivos componentes.

Básica - Primaria

Año	Desempeño	Progreso	Eficiencia	Ambiente escolar	ISCE	MMA
2018	3.10	3.21	0.97	0.75	8.03	8.34
2017	3.05	3.13	0.99	0.76	7.94	8.24
2016	3.24	3.20	0.99	0.77	8.20	8.16
2015	3.21	3.19	0.98	0.76	8.14	

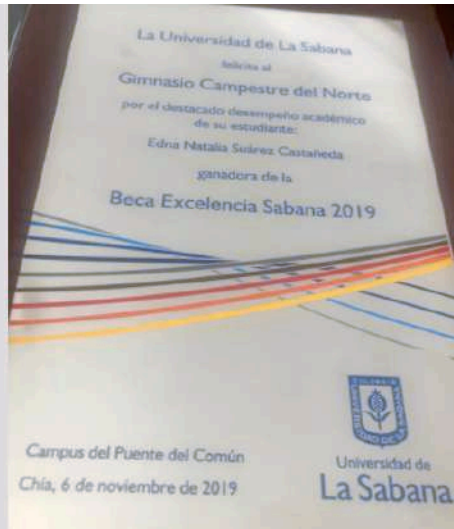
Básica - Secundaria

Año	Desempeño	Progreso	Eficiencia	Ambiente escolar	ISCE	MMA
2018	3.21	3.03	0.93	0.77	7.94	8.65
2017	3.20	3.00	0.96	0.73	7.88	8.54
2016	3.54	3.00	0.99	0.73	8.26	8.45
2015	3.60	3.19	0.88	0.75	8.42	

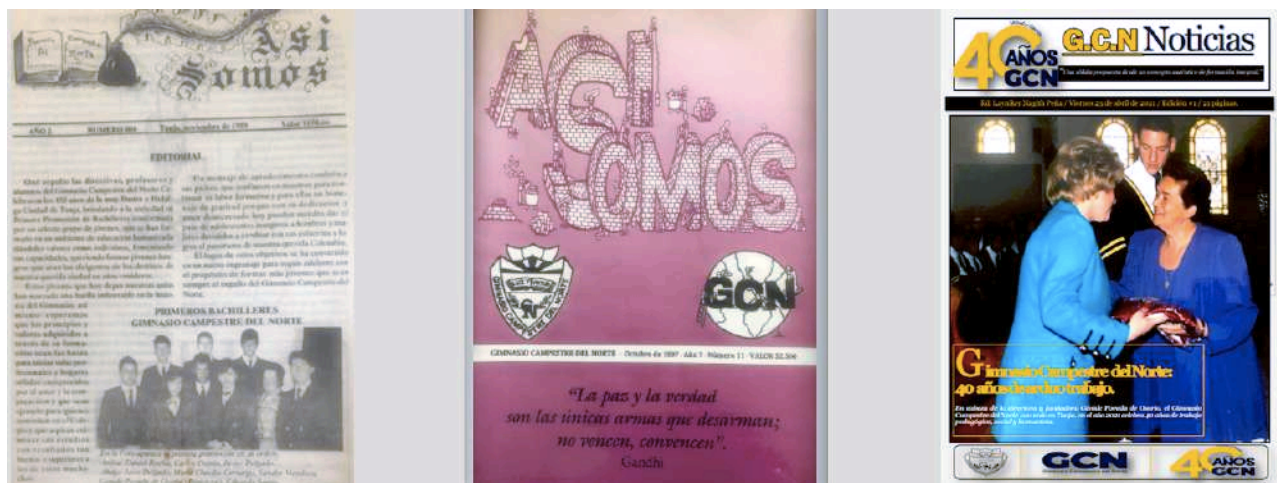
Media

Año	Desempeño	Progreso	Eficiencia	ISCE	MMA
2018	3.16	3.00	2.00	8.16	8.20
2017	3.24	3.00	1.97	8.21	8.12
2016	3.26	4.00	2.00	9.26	8.06
2015	3.10	3.00	1.94	8.04	

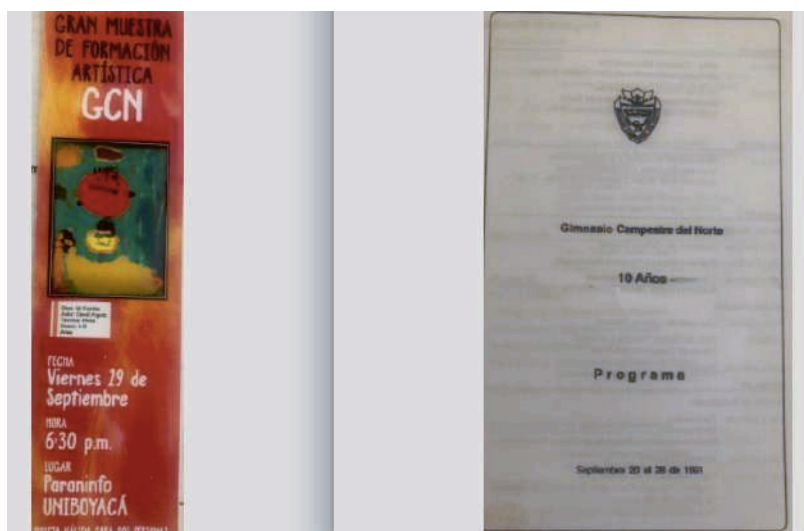
ANEXO H. Distinciones a exalumnos GCN becas excelencia U. de la Sabana 2014-2019-2020.



ANEXO I. Periódicos GCN 1989-1997-2021



ANEXO J. Eventos especiales GCN.



Boleta para la muestra de formación artística GCN 2019 diseñada por David Argote alumno programa de inclusión

ANEXO K: Caracterización de investigación

Caracterización

El presente apartado pretende dar una descripción a la luz de los fenómenos encontrados en las entrevistas y observaciones realizadas por el autor en el marco del proceso investigativo “*Aporte de la educadora María Génide Poveda de Osorio a la ciudad de Tunja - Boyacá a partir de su liderazgo*”, estableciendo las características encontradas según la clasificación de las mismas en la “*Tabla 10: Matriz de categorías y descriptores para el diseño de los protocolos de entrevistas a profundidad*”, De las cuales la relación en orden jerárquico se presentará de la siguiente forma: a) Experiencia como profesora en Aspaen Gimnasio Iragua, b) Apertura de la franquicia de Ipler en Tunja, c) Paso a la fundación del jardín infantil, d) Constitución del colegio, e) Construcción de la sede campestre, f) Posicionamiento y g) crecimiento de la población de estudiantes

Es bueno recordar lo mencionado en las primeras páginas, uno de los principios institucionales del Gimnasio Campestre del Norte también llamado para efectos prácticos G.C.N. se encuentra enmarcado en el desarrollo y la promoción de las Categorías: Auto-liderazgo, Liderazgo, Liderazgo directivo educativo y liderazgo Transformacional enfocado en un principio ético establecido desde las nociones de bien en el actuar y la toma de decisiones del individuo en la colectividad (sociedad), lo que permite ejercer un discurso y un acto en dimensiones como la política, economía, sociedad y cultura en general.

a) *Gestando su vocación como educadora.*

El proceso de desarrollo pedagógico de las instituciones educativas supone en sus profesionales el deber ser docente, también llamado vocación para la enseñanza en aras de un ejercicio apasionado y de carga significativa para cada uno de los seres que rodean el ambiente escolar.

Es justo mencionar que dicha vocación es el elemento principal de la realidad actual en tanto al esfuerzo realizado por la docente en su proceso formativo durante la búsqueda de futuro inminente: la escolaridad.

Por otro lado, es fundamental identificar algunos aspectos de la educadora y directora que le permitieron el desarrollo profesional a partir en primera medida de la vocación docente que particularmente yace desde sus años de preadolescente “(...) la pedagogía nació en mí desde muy pequeña, cuando estaba en grado quinto de primaria. Las profesoras cuando hacían sus reuniones de profesores todas me mandaban a un curso a dictar clase a los niños más pequeños.” (M. G. Poveda, comunicación personal). Ahora bien, dicha experiencia la lleva a adoptar un modelo de vida fundado en el propósito de compartir sus conocimientos y aún más al facilitársele la labor por su concurrido y fluido discurso, mismo que en la actualidad le permite el análisis y las decisiones asertivas para con sus maestros y estudiantes.

En principio, es común que etimológicamente haya quienes asocien de forma inmediata la palabra vocación en relación al cristianismo, una especie de llamado al que la apersona o en este caso el maestro responde apropiando el término al quehacer docente. Aunque no sorprende que dicha relación vaya cercada por sus devoción y entrega a la fe cristiana, es de todos saber su inamovible pasión no solo por su trabajo y las personas sino en Dios “(...) hemos estado muy dirigidos por la parte espiritual, he confiado mucho en lo que Dios ha hecho (...)” (M. G. Poveda, comunicación personal). Así las cosas, el principio fundador de un proceso pleno y transformador podría concluirse: se gesta en su fe.

Además, que un valor agregado para nosotros como familia fue la orientación religiosa. Sin ser un colegio religioso y sin involucrarse en la autonomía de las personas. Sí, con una orientación a la fe en Dios. (M. Rueda, comunicación personal)

En la etapa de estudiante la presencia de los maestros influye también en la pasión que el futuro maestro crea, ya no se trata solo de una vocación sino de una influencia del medio que lo rodea, especialmente el medio escolar y junto a este los maestros que cumplen la misión de avatares del conocimiento. Adicionalmente, el éxito escolar que ha tenido no se forja solo en su vocación sino en el gusto por el ejercicio pleno por el aprendizaje y por la enseñanza escolar.

Ahí me di cuenta que me gustaba mucho enseñar y que se me facilitaba a través de mi educación de bachillerato, encontré el apoyo de los profesores que me ponían a dictar clase de geometría, clase de matemáticas porque las dos asignaturas se me han facilitado mucho. (M. G. Poveda, comunicación personal)

Si bien es de suma importancia la pasión por la enseñanza, la influencia del contexto escolar y la ya mencionada vocación existen otros elementos enteramente cognitivos que con la introspección se ven convertidos en habilidades.

Y yo tenía la facilidad de explicar, entonces, me daban a conocer esas facilidades que tenía y yo las aprovechaba. ya después entré a la universidad vi la necesidad de que para ser un buen maestro hay que tener una muy buena preparación, es una responsabilidad muy grande el ser educador y hay que estar preparado en varios aspectos el conocimiento la parte de valores que es la que uno le va inculcar a los niños y apasionarse por lo que uno hace. (M. G. Poveda, comunicación personal)

Por lo anterior, se puede sintetizar que durante su recorrido en las experiencias vitales existió también la preocupación por un proceso adaptativo y preparativo en pro del ser educador.

Despertar en sí mismo y en los otros el entusiasmo de aprender también necesita del consejo y la compañía del otro, entendiendo el otro como aquel que se convierte en herramienta de desarrollo en tanto a mis intereses sin dejar los propios de lado, el Sr. Julio Alberto Osorio (esposo) por su estrecha relación con la pedagoga conoce y reafirma de primera mano el proceso de la misma “pues yo la conocí realmente muy joven realmente” (J. A. Osorio, comunicación personal) y es también un progenitor en efectos colaterales del desarrollo vocacional y profesional de la pedagoga

Bueno ella toda la vida, o desde pequeña. Ella ha tenido una vocación de educadora (...) Demostraba ese amor de ayudarle realmente a las personas en la construcción del conocimiento (...) ella me comentaba también frente a sus compañeras del colegio y después de que ella terminó el colegio, tenía lógicamente un bagaje de lo que debía hacer y ella se dedicó pues a dictar clases a domicilio entre personas que conocía y esas personas pues la evocación que ella tenía y la forma como ella se

manifestaba y se proyectaba en sus conocimientos y la forma de ser con las personas realmente eso llamo la atención y eso hizo que ella realmente se inclinara. (J. A. Osorio, comunicación personal)

Ahora, si bien la influencia de los maestros en sus años de infancia fue primordial para el desarrollo de habilidades y futuras construcciones como pedagoga, dicha vocación es también el principio a seguir y construir al educando bajo un modelo solido que integre el elemento de gran valor social como la ética y la justicia.

Considero yo a dirigirse hacia esa parte de la educación y realmente desde eso tuvo bastantes logros y triunfos, porque por ejemplo después ya cuando entro ella a las clases, ya no domicilios si no las entidades que la analizaron sus cualidades y su forma de enseñar, realmente le dieron esa cabida. Y quisieron aprovechar esas fortalezas que ella tenía para eso precisamente. (J. A. Osorio, comunicación personal)

Formar no solo es un proceso que tiene por objetivo la trasmisión o la consigna de conocimientos en el educando es una construcción enteramente cultural un traspaso de saberes que van más allá de la ciencia o la tecnología, corresponde al humanismo propio de quien sabe leer el mundo con curiosidad y en general el lenguaje que lo rodea, pues más que sabedor es un pragmático.

(...) la vocación que tenía María Génide Poveda de Osorio, le viene por una inclinación natural a educar a niñas, niños y adolescentes para ayudarlos en sus procesos de crecimiento, teniendo al mal la capacidad de comprometer a los maestros que trabajan con ella. (...) (M. Rueda, comunicación personal)

Por su parte algunos integrantes de la familia Parra Rueda recuerdan con agrando el principio vocacional de la pedagoga durante sus años de aprendizaje bajo la formación de la misma, sus enseñanzas antes que unas cargas de contenido teórico tenían gran carga de contenido humano:

Bueno, nosotros a través del colegio podemos decir que su vocación está muy arraigada, orientada hacia la educación integral del ser humano. En el caso particular, énfasis en los valores, énfasis en la disciplina y énfasis en la posibilidad del seguimiento. Que los padres de familia y los profesores defendemos la por la oportunidad de efectuar dentro del proceso educativo del colegio. En todas estas cosas nosotros encontramos que su vocación era esa, la de formar, la de enseñar y la de hacer de estos niños personas útiles a la sociedad. (M. Rueda, comunicación personal)

Lo anterior también nace por el sentido de educar y de ser maestro que promovía la docente, pues como ya se dijo no se trata de un acto transmisivo sino de un proceso formacional y contagioso lleno de valores, elementos fundamentales a desarrollar en las nuevas generaciones.

Agregaría yo que Génide Poveda, eh descubrió algo que ha olvidado la educación actual, bajo el entendido que ella comprendió que la educación no puede solo basarse en la parte de conocimientos de acumular adquirir conocimientos en las diferentes áreas. Sino que hizo y ha hecho siempre énfasis, no se flamen en los valores, sino también en la ética. (M. Rueda, comunicación personal)

La docente Carmen Victoria Moreno, Licenciada en administración educativa con énfasis en administración educativa, posgrado en lectura, escritura y matemáticas, en lo correspondiente a la vocación en la maestra afirma de su experiencia como docente años anteriores exalta el espíritu entusiasta, la entrega total y reconoce que la titulación no es solo el fundamento para ser maestro, pues es la vocación por el servicio hacia el otro lo que lo lleva a encontrar la ración armónica entre saber y compartir los conocimientos.

(...) le rescato dos palabras importantes en ella, que es la vocación y educador. Entonces la vocación de ella es de servicio, siempre la vi con bastante pasión, con el espíritu lleno de entusiasmo, colaborando, sirviendo en una entrega total. Y educadora, era una maestra, yo la llamo maestra porque hay muchísimos docentes, pero el grado de maestra poco los alcanzamos, entonces es una maestra de vocación al servicio de la educación. (Comunicación personal)

Por otro lado, Sebastián Villate Batista, comunicador social de la Universidad de La Sabana, Jefe de prensa del Consejo de Bogotá y exalumno del Gimnasio Campestre Norte (Promoción 2014), refiriéndose a Génide Poveda como maestra resalta la función formadora del colegio fundado y dirigido dirigida por la muestra en comparación con los procesos de otras instituciones, pues se enfocaba en la formación de persona más no de máquinas repetidoras de contenido con el objetivo de ofrecerle a la sociedad colombiana un ciudadano con gran carga de valores.

“Yo siempre cuento esta historia, yo estuve en otro colegio en Bogotá. Creo que no es necesario mencionarlo, pero acabé mi bachillerato en la ciudad de Tunja y es muy importante ver ese contraste que se siente entre un colegio que como lo llamaba yo, solo hacía robots, solo hacía, digamos, maquinitas que supiera multiplicar, sumar, restar, dividir. Pero no se enfocaba en la persona como tal, en generar valores, en crear y digamos, como esas personas de bien, por llamarlo así.” (Comunicación personal)

Por otro lado, desde la aparición del neoliberalismo en Colombia hacia los años 90 y apreciación del derecho educativo como un producto a la venta, la educación se ha convertido en empresa para la producción y acumulación de capital, siendo aún una institución privada la pedagoga Génide Poveda ha reconfigurado esta noción y la ha convertido también en un servicio vocacional que no busca el dinero sino en un ejercicio para la transformación de realidades. La abogada y madre de 2 alumnos Patricia Rubiano de Novoa, desde su perspectiva relaciona el trabajo de la misma como maestra que no busca el beneficio propio o económico sino la idealización de ciudadanos integro capaces de valerse de su propio conocimiento.

Bueno, una mujer muy dedicada, como lo veía antes a su trabajo a el colegio, para ella no es una empresa como tal, solo de beneficio de dinero, sino realmente de dar servicio a la comunidad, de darle a los niños siempre. Y lo dice ella, de crear y que de formar personas integrales.

Por las observaciones realizadas anteriormente puede concluirse que la vocación en la profesional Génide Poveda no es un acto que promueva solo la trasmisión de conocimientos entre el maestro y educando es una construcción que se da mediante las buenas

relaciones humanas, la trasmisión por el deseo del conocimiento para la vida y en función de la misma. Para ser un educador inspirado por la vocación se necesita de habilidades y actitudes como quedó demostrado en las observaciones:

No solamente la parte educativa, la parte deportiva, la parte de artes, sino también seguras, personas seguras de sí mismo (...) Esto es lo que yo siempre he visto en ella, que está pendiente de la parte, ¿no? Educativa como de la parte humana. Es integral.” (Comunicación personal)

No ser un maestro preocupado por el desarrollo de habilidades físicas y conocimientos científicos con un accionar netamente humano el mismo chocará con su ser docente y se convertirá en un mero productor de conocimiento que le ofrece al mejor postor ajustado a la condición socioeconómica. Se formula entonces retos que disponen el cambio tanto individual como colectivo a la luz de una palabra que transversaliza la educación: el liderazgo.

b) *Experiencia como profesora en Aspaen Gimnasio Iragua*

La experiencia del docente a medida que camina la escuela es también un proceso formativo pedagógico para el mismo, porque relaciona la formación profesional, la vocación y la experiencia de campo. Es bueno afirmar cada uno de los contextos en el que el maestro se mueve (sociales, espirituales, filosóficos y políticos), le aportan a la formación integral a futuro tanto a sí mismo como en los futuros educandos.

En su trasegar, Génide Poveda se vio marcada por la trascendencia del tiempo laborado en Aspaen Iragua cuya institución plantea como modelo educativo la triada entre padres- profesores- estudiantes. Lo anterior, plantea un desarrollo asertivo del educando más allá del conocimiento y resalta y facilita el trabajo en equipo, porque promueve al maestro y a los padres como un ejemplo a seguir en el deber ser humanista, ético y justo.

¿Qué impacto tuvo en usted como persona y como educadora esta experiencia?

Fue una experiencia espectacular, yo sé que Dios me puso en ese colegio, para que yo aprendiera muchas cosas de ser maestra no solamente en la parte de transmitir unos conocimientos, sino de enseñar a las niñas porque era un colegio de solo niñas, hacer unos muy buenos seres humanos. En este colegio aprendí lo que fue los valores los principios en la educación: el respeto a las personas que lo rodean a uno (...) terminé de trabajar ahí porque me vine a vivir a Tunja. pero fue mi mejor experiencia en la vida y lo que aprendí en el Iragua fue para mí muy importante considerándolo que fue más importante que lo que aprendí en la universidad, esa fue mi mejor escuela. (G. Poveda, comunicación personal)

Algunos maestros elaboran relatos de experiencia significativa según los caminos que transitan, pues dichos caminos o en este caso instituciones educativas se relacionan con las pasiones e ideales de personal y profesional que tienen, convirtiéndose estas en la opción correcta tanto para el maestro como para la institución en la que este presta sus conocimientos.

(...) allá se presentó y le hicieron sus entrevistas y quedaron muy impresionados con las entrevistas y realmente fue muy fácil entrar ella allá porque por eso precisamente, que coincidió la filosofía del colegio IRAGUA con la filosofía que ella tenía frente a la educación. frente a la forma de cómo tratar a las personas entregarse completamente a esa visión de la educación y de ahí vino esa visión que ella hizo un gran papel, fue muy estimada realmente hasta el fin (...) (J. A. Osorio, comunicación personal)

No obstante, la idealización del buen docente integrado a un equipo es también elemento fundamental para la armonía institucional y el sostenimiento del nivel académico de la misma, por ello, una convivencia constante y sana está aterrizada a el término - Actualización docente-, un término para algunos profesionales esquivo pero como ya se dijo el instituto Aspaen Iragua se caracterizó por los aportes integrales a la docente, la actualización docente se promovía gracias a los constantes procesos formativos alternos que de la institución provenían y que buscaban justamente la sana convivencia de los maestros y el procesos formativo en aras de un mejor proyecto educativo.

(...) tuve una muy buena directora que fue Cecilia Escallón, un grupo muy importante un equipo de maestros que me enseñaron hacer una buena maestra. del IRAGUA también me hacía muchas convivencias donde nos daban la oportunidad de crecer como seres humanos, nos mandaban a prepararnos en la parte de pedagogía en el instituto que el colegio tiene que, con el INPUS, de él manejaban en Bogotá, siempre he vivido muy agradecida por los años que estuve haya que tuve la oportunidad de trabajar tres años. (J. A. Osorio, comunicación personal)

La inclusión en el proyecto educativo actual del Gimnasio Campestre del Norte en Tunja-Boyacá, es también resultado y uno de los fortalecimientos de más relevancia en el proceso formativo ofrecido en las constantes convivencias del instituto Aspaen Iragua durante la estancia de la docente y que en la actualidad se ve reflejado en su quehacer directivo, los efectos de estos conocimientos han sido positivos en el entorno de los educandos de la ciudad.

porque cuando ni siquiera se hablaba de inclusión, ella ya promovía la aceptación de niños con dificultades en aprendizaje para brindarles herramientas que les permitieran avanzar en su desarrollo. (M. H. Hernández, comunicación personal)

Adicionalmente, los efectos producidos de la institución ya mencionada en la pedagoga han quedado en la memoria profesional y experimental de la misma, de tal manera que recuerda constantemente y con agrado el tiempo departido allí. Si bien el docente es avatar de conocimiento como se dijo anteriormente es también resultado de instituciones que han pasado por experiencia del mismo, estas instituciones también son promotoras de idealismos humanitarios y razonamientos filosóficos en la educación.

Ella contaba mucho del colegio Iragua. Fueron sus inicios, ella decía que allá no solamente se aprendía, si no que había hermandad, había compañerismo, todas luchaban por ese compromiso que habían adquirido, en la docencia de ser unas maestras de entrega de servicio. Entonces ella hablaba mucho de ese compañerismo, de sus compañeras. Pero hay inicio pienso yo, que se dio cuenta, que su vocación era esa ser maestra. Porque lo que dejó allá tuvo que haber sido muy importante y le

marco a ella tanto la institución, como ella como persona, para continuar en su vocación. (C. V. Moreno, comunicación personal)

Lenny Esmeralda Díaz López Psicóloga y magister en Gestión educativa de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC) y actual Coordinadora Académica de la institución liderada y fundada por Génide Poveda, reafirma que la experiencia y practica pedagógica de la maestra en mención es un punto de partida con el cual llega a generar un cambio transformacional y generacional.

Bueno, yo considero sin duda alguna que la experiencia obtenida en el Gimnasio Iragua es para ella la primera piedra en ese sueño educativo, es como su punto de partida de esa labor educativa a servicio de toda una comunidad tunjana. Creo que fue ahí donde se gestó ese sueño de ella continuar con esa formación y del servicio a la ciudad de Tunja y al departamento de Boyacá. ¡Ahí fue su gran inspiración ¡(L. E. Díaz, comunicación personal)

El mundo de las experiencias didácticas algunas son vitales no solo para el proceso formativo del maestro, son también modelos de inspiración para tomar la iniciativa y abrirse a nuevos caminos.

Finalmente, situaciones alternas correspondientes al quehacer profesional de su esposo Julio Alberto Osorio, la maestra tuvo que iniciar un camino diferente, camino que la llevó a constituirse como emprendedora y coordinadora de una franquicia del instituto Ipler, tema que será abordado párrafos más adelante.

(...) por circunstancias pues ella tuvo que retirarse por cuanto a noticia. Yo me vine a trabajar a Tunja y ella tenía que tomar esa decisión o se quedaba allá pero entonces estábamos separados o venirse para acá para continuar en familia. (J. A. Osorio, comunicación personal)

Concluyendo este apartado y refiriéndose al objetivo del mismo: investigar el desarrollo profesional de la educadora Génide Poveda de Osorio, podría decirse que la docencia es producto si bien de un saber, una vocación es también el camino experiencial de la vida profesional, pues al interrelacionar estos contextos el docente logra adquirir más experiencia significativa en tanto se reflexione la misma como lo ha hecho la maestra en el trascurso de quehacer. Es un reto asumir los conocimientos provenientes de dichas prácticas no solo por los procesos educativos actuales, también porque se forjan futuros profesionales de alta calidad que buscan un crecimiento constante en lo que lo personal y profesional se refiere.

c) *Apertura de la franquicia de Ipler en Tunja*

Actualmente, la herencia educativa de la pedagoga se centra en la dirección del Gimnasio Campestre del Norte, institución que nace gracias a la apertura de la franquicia de IPLER en Tunja. Aunque IPLER nace como una propuesta del psicólogo, licenciado y doctor en Filosofía Francisco Barahona, en la actualidad es una institución que promueve los procesos de lectura rápida y comprensiva y escritura avanzada y autorregulada “cada letra del IPLER, tiene su actividad o su acción de ser la **I**, era inspeccionar, la **P**, preguntar, la **L**, leer, la **E**, escribir, la **R**, revisar. (C. V. Moreno, Comunicación personal)”, por tanto, se centrarán ahora los análisis en los inicios del Gimnasio Campestre del Norte que como ya dijimos, se forja agracias a la apertura de la franquicia IPLER.

Pero ¿cómo surge la idea de iniciar IPLER en Tunja y como fue el proceso de apertura de la franquicia? Después de trasladarse a Tunja por los requerimientos laborales de su esposo, y debido el culmen de la Maestría en Educación, como regalo de grado el esposo le obsequia a la pedagoga una franquicia de IPLER para ser radicada en Tunja. Así lo menciona la profesional en educación:

El IPLER empezó a funcionar... a mí me gustaba la pedagogía y cuando terminé de estudiar en la universidad pedagógica que terminé una maestría en la educación, seguía con esas ganas de tener un instituto donde yo pudiera tener la facilidad de dar mis conocimientos y mi pasión. Tuve un gran apoyo de mi esposo Julio Alberto Osorio, que como una sorpresa muy grande me regaló una franquicia del IPLER que se la compró a los padres Barahona, que en ese momento eran los dueños del IPLER en Bogotá, muy amigos de mi esposo y también muy buenos educadores. Ellos vieron en mí la buena oportunidad de tener el IPLER en Boyacá, compramos la franquicia para todo Boyacá. (M. G. Poveda, comunicación personal)

La lectura y la escritura son habilidades de suma importancia para el desarrollo de los educandos en todos los procesos tanto escolares como en los entornos comunes. Un proceso de lectura lleva más allá del texto y su contenido es también una interrelación entre lo que se lee y lo que se deduce gracias a los conocimientos previos del lector. Por otro lado, la ausencia de estas habilidades influye también en el educando llevándolo a niveles bajos de interpretación y de producción crítica, inclusive puede llegar a afectar en la psiquis de los mismos por el bajo rendimiento escolar pues la lectura y escritura es transversal todas las asignaturas escolares. El IPLER justamente provee estas condiciones y con la franquicia del mismo en Boyacá, Génide Poveda iniciando el proceso reconoce la importancia de suplirlas, con el esfuerzo propio de quien se considera un líder inicia el proceso formativo en quienes van servir como interventores del ya mencionado modelo pues también los maestros deben conocer de primera mano la aplicación del mismo para un mejor resultado.

Conozco que fue ella quien lo trajo aquí a Boyacá. Fue ella la que formo a sus docentes inicialmente recordando a Midian López, recordando a Rossi los formó en la temática IPLER, trascendiendo ese gusto por la lectura, trascendiendo a la lectura rápida y vas más allá. Según ella, fue más allá por el gusto, por el hábito de la lectura reconocer que el proceso de la lectura como parte importante del desarrollo del pensamiento y lo podemos nosotros ver en los egresados que conocemos que siguen destacándose como buenos lectores. (A. Guzmán, comunicación personal)

La aplicación del modelo en la ciudad resulta apropiada y transformacional en un contexto educativo formal. El equipo de trabajo logra desarrollar altos niveles de comprensión lectora en sus estudiantes llevándolos a responder de forma asertiva a problemas lógico-matemáticos, la construcción de opiniones críticas en temáticas del contexto real.

Realmente un boom. Fue una cuestión muy aceptada (...) la sociedad Tunjana realmente recogió muy bien, con mucho agrado ese trabajo de ella. Precisamente eso es lo que el IPLER proyectaba: que hubiera el aprendizaje de la lectura rápida, los problemas de aprendizaje, se les enseñaba a los estudiantes herramientas para que ellos utilizaran para sus estudios o también para mejorar algunos aspectos disciplinarios. (A. Guzmán, comunicación personal)

Así lo reafirma el Sebastián Villate Batista profesional en Comunicación Social de la Universidad de la Sabana:

No lo viví claramente, pero. Pero sí he escuchado y digamos la esposa de mi papá es graduada también del Gimnasio Campestre y me comentaba toda esta, digamos, proyección que tuvo Geni, en el tema de la educación y como su importancia en ese momento el tema de IPLER era, digamos, como las modalidades de educación propias que se tenían en entonces, pues creo que la influencia que tuvo fue muy grande en ese sentido y apoyó en la formación académica de gran cantidad de personas. (Comunicación personal)

Por último y aunque es poco mencionado vale la pena recordar a los estudiantes que llegan al proceso escolar con edades avanzadas, en sus inicios la franquicia del IPLER que resulta la puerta al Gimnasio Campestre del Norte. Se debe recordar que los procesos formativos no solo recaen en educandos de la escuela formal, también participan mayores de edad que buscan un futuro diferente en aras de una mejor calidad de vida, pues como ya se dijo: la educación es también un elemento para la transformación de realidades. Así lo referencia el Sacerdote, abogado, Licenciado en Ciencias Religiosas, filósofo y teólogo Víctor Leguizamón.

Inspeccionar, preguntar, leer o revisar y evaluar (...) Yo fui uno de los beneficiarios del IPLER. Yo me acuerdo como hice unos cursillos para tener una lectura rápida y me parece que fue súper emocionante porque la comprensión lectora es uno de los elementos vitales en los procesos educativos. Y ese ejercicio fue muy motivante para que muchas personas pudieran actualizar especialmente, la educación de adultos o la educación por ciclos que llamamos, o aquellos que llegamos tarde al sistema escolar. Nos pudo ayudar a generar, pues, una mejor motivación en el ejercicio de nuestra función académica. (Comunicación personal)

Para concluir, la franquicia IPLER por reconocimiento que tiene a nivel nacional y el importante trabajo realizado por los maestros y la hoy directora, intervienen para que se abran las puertas a nuevos procesos no solo pedagógicos sino institucionales. Como se ha podido observar, sincrónicamente los docentes, el modelo IPLER elementos de importancia en su intervención para llegar a lograr la transformación en la calidad de los niveles de lectura en los estudiantes de la ciudad de Tunja. Dicha intervención desemboca en la promoción del trabajo curricular que ya no solo es una idea teórica sino una realidad práctica y aplicada y esto lleva finalmente a la apertura de una nueva institución: Gimnasio Campestre del norte.

d) Paso a la fundación del jardín infantil

Adjunto a la fundación del IPLER en Tunja – Boyacá, también podemos encontrar la fundación del jardín infantil que con el paso del tiempo se convertiría en el proyecto pedagógico principal. Ahora es importante para el desarrollo del producto textual identificar los momentos que llevaron a la transición entre el IPLER, el Jardín infantil y el actual Gimnasio Campestre del Norte a la luz de los proyectos educativos de la pedagoga.

El jardín infantil nació, porque los niños del IPLER llegaban a tomar sus clases en la jornada de la tarde. Entonces las instalaciones del IPLER estaban desocupadas durante el día, esto nos llevó a que era importante tener activo las instalaciones y el proceso del Gimnasio y abrimos el preescolar hasta primero de primaria. En el mismo sitio donde funcionaba el IPLER, ya después de cuando nos pasamos al sitio campestre vimos que era importante seguir abriendo primaria y así sucesivamente todos los cursos hasta llegar a once. Pero el nacimiento del jardín fue esa parte tener ocupado las instalaciones y me fue muy bien con el jardín.” (M. G. Poveda, comunicación personal)

Gracias al reconocimiento que ya había construido con el proyecto IPLER, a la entrega, autoliderazgo y liderazgo educacional de la pedagoga se abre una nueva oportunidad de crecimiento institucional, pasar del proyecto de lectura y escritura la fundación del jardín infantil. Así lo recuerda, Julio Alberto Osorio esposo de la pedagoga, quien como ya se había mencionado ha sido pieza fundamental en el proceso para la creación institucional

(...) se dio la oportunidad, porque a raíz precisamente de la fama que ella dio así de Ser el Boom del IPLER en Tunja, pues mucha gente comenzó a sugerir que por qué no habría su colegio, que por qué no, se ampliaba un poco más, ¿pues para qué aprovechar las capacidades que ya tenía? Pues como educadora. (Comunicación personal)

Por otro lado, existía también la necesidad de mantener las instalaciones en las cuales se ofrecían la formación del proyecto IPLER, Como dicho proyecto solo recogía una parte de la población no se lograba cubrir la meta establecida para las instalaciones en las cuales se ofrecían los servicios de formación lectora. En esa medida había una necesidad de mantener el proceso escolar, no solo en el tiempo libre, sino el tiempo establecido para los para los procesos formales, así que deciden iniciar el proceso que terminaría con el proyecto institucional actual: Gimnasio Campestre del Norte.

Los alumnos que llegaban no alcanzaban a cubrir, es decir, no alcanzaba las entradas a cubrir esos puestos. Y realmente no se hizo esto solamente de vacaciones y botar a la gente o echar a la gente a la calle y vuelva en la otra vacación, sino que precisamente se quería tener algo permanente, porque como aun así la modalidad del IPLER. También tenía otros factores de tipo, digamos de aprendizaje y de solución de problemas de los niños. (J. A. Osorio, comunicación personal)

Ahora, tras la fundación del jardín infantil ¿cuál es la percepción que tiene la sociedad tunjana del nuevo proyecto educacional? Es común que un proyecto institucional al iniciar se vea enfrentado a la constante competencia educacional, pero dicha propuesta contaba con el respaldo y la confianza de quienes y conocían las habilidades de liderazgo y liderazgo directivo en Génide Poveda.

Yo diría que fue acogido como todas sus propuestas. Génide es una persona que proyecta confianza. Ella siempre visionaria, tuvo claro que era lo que Tunja necesitaba en materia de educación. Ella supo interpretar las necesidades en ese entonces de padres de familia, que era lo que nosotros queríamos para nuestros hijos, y empezó hacer una trayectoria larga, su trayectoria con cuidado, pensada, juiciosa, comprometida, con dedicación, paso a paso, acompañada de un grupo, pues de personas de confianza que fueron las que posteriormente la acompañaron. Pues durante bastante tiempo mencionarlas, pues deja uno por fuera Chelín, Midian, por supuesto Rossi, blanca, Elena y Sonia Uzcátegui y muchas otras personas que se fueron uniendo y se fueron formando con ellas. (Á. Guzmán, comunicación personal)

Uno de los retos principales con la fundación del jardín infantil estaba en la ruptura del paradigma educacional de momento, pues este se centraba en una especie tradicionalismo pedagógico auspiciado por la educación que depositaba información para repetirla. Por lo tanto, la pedagoga proyectó idea de formación estudiantil que se basaba en el aprendizaje significativo, una propuesta que tomaba

fuerza en el contexto educacional latinoamericano y que de mano de la lectura crítica se convertía en dos herramientas que unidas rompen con la pedagogía tradicional del contexto tunjano.

Bueno los retos del jardín y del colegio era grandes, porque teníamos que competir con colegios muy tradicionales de Tunja mucha trayectoria como en Boyacá. La presentación y con una pedagogía un poco estática. Entonces teníamos que romper esa parte de la pedagogía estática y ser innovadores constantemente ese era el reto más grande, como un colegio pequeño podía competir fuertemente con los colegios grandes y lo pudimos hacer. No fue fácil, pero como los grandes profesores que han pasado por el colegio lo pudimos lograr. (M. G. Poveda, comunicación personal)

El jardín a medida que va creciendo, se convierte en una escuela diferente, que efectivamente rompe con el estereotipo común de la educación formal en Tunja, pues los docentes no pasaban por todas las asignaturas según el grado que les correspondía, todo lo contrario, cada docente se especializaba en un saber y en una signatura lo que llevó efectivamente a una nueva propuesta y un mejor desarrollo formativo en los educandos.

Fue muy aceptada, porque fue una opción bien diferente a las que había hasta ese momento en la ciudad. Ella fue pionera en promover que en la escuela primaria no deberían existir profesores que dictaran todas las materias. Así que la asignación de los docentes se hacía de acuerdo a las fortalezas de cada uno, su gusto y el talento por el área más que por su formación académica. Me sucedió a mí con el inglés. Era mi fortaleza y fue también una de las fortalezas del colegio. Otra de las fortalezas de la institución era que había pocos alumnos por salón, lo que permitía atender a las necesidades particulares de cada uno de ellos. (M. H. Hernández, comunicación personal)

Por otro lado, al preguntarle al sacerdote Víctor Leguizamón ¿De qué manera incidió en la educación infantil la fundación del Jardín Infantil de María Eugenia Poveda? Una de las características a resaltar por el mismo es la línea que profundiza la enseñanza de valores en la escuela:

Fueron la semilla, una semilla que inicialmente fue una idea preliminar de poder asumir un jardín infantil y asumir los chicos, los párvulos, para que tuvieran como un proceso de formación integral, haciendo énfasis en los valores. A mí me parece que yo destaco muchísimo esa gestión de axiológica de Génide, de inculcar valores sociales, espirituales, comunitarios, y fue como un punto de partida que luego se desplegó hacia responsabilidades más grandes. Lo que fue un buen comienzo, me parece que ha tenido históricamente en el tiempo un excelente final. (Comunicación personal)

Es bueno precisar que uno de los componentes que caracteriza en la actualidad el soporte pedagógico del Gimnasio Campestre del Norte es la línea humanista que se desarrolla desde los docentes en su función hasta los estudiantes en su formación. Del mismo emana la importancia de formar en valores a sus estudiantes, pues el proyecto busca la transformación de un yo en función de una sociedad, es decir de un colectivo en el que también el yo cumple una función con una serie de beneficios que son también propios y que mejor que esa importancia en la educación en valores que garantice la sostenibilidad ética, moral en relación a los ejes principales de los discursos actuales: economía, política, cultura, entre otros. Por lo anterior, la educación en valores promueve las pautas que pueden llevar a una sociedad más estable que reconoce también la diferencia cultural, política, religiosa, filosófica, económica.

En síntesis, lo que en primer momento es el proyecto IPLER, en segundo momento la fundación del jardín infantil como una medida de sostenimiento de las instalaciones y como una mayor oferta educativa son las llaves que abren la puerta a un proyecto de mayor calidad: fundar el Gimnasio Campestre del Norte.

(...) digamos que esos primeros años, creo yo, lo que siento, lo que sé fueron los que le sirvieron a ella para proyectar lo que hoy es el Gimnasio Campestre del Norte, y obviamente, pues la experiencia que tuvo para poder hacer lo que hoy conocemos como esta institución educativa en la ciudad de Tunja. (C. Hoyos, comunicación personal)

Así las cosas, es menester mencionar ahora que la constante en la evolución profesional como pedagoga y administrativa y la creación de una institución educativa en Génide Poveda, no es resultado de un momento de suerte, todo lo contrario, es un proyecto que poco a poco gracias al empeño y jerarquía que podría verse también como un liderazgo y auto liderazgo profesional ha crecido en función de la transformación de la realidad en primera medida propia y en segunda medida de la sociedad tunjana y que como se pudo observar se guarda en quienes han rodeado la historia de la pedagogía.

e) *Constitución del colegio*

Hasta ahora, se ha venido realizando un recorrido que da muestra del proceso evolutivo no solo en el campo pedagógico sino en la iniciativa institucional. Es importante ahora referenciar la constitución en principio del Colegio ahora sede campestre.

Tras la fundación del jardín infantil, se daba también inicio a un nuevo reto: uno el sostenimiento competitivo de los niveles académicos en relación a otras instituciones y la necesidad de darle continuidad a los procesos educativos en los estudiantes, lo que de inmediato invitaba a la apertura gradual de nuevos cursos, es decir el crecimiento lentamente de la institución incorporando nuevos grados iniciando por primera infancia y primaria hasta llegar a secundaria.

(...) teníamos una misión y una visión muy clara, y no la podíamos dejar en solo la educación de la primera infancia teníamos que mirar como estos niños de la primera infancia tenían un espacio educativo para terminar toda su primaria y después todo su bachillerato. Fueron retos grandes que tuvo el gimnasio, pero se han logrado afortunadamente con bastante éxito. (M. G. Poveda, comunicación personal)

Al identificar la importancia en la continuidad de los procesos, el segundo reto venía de la mano de los problemas de aprendizaje en los estudiantes, se debía entonces atender todas las poblaciones estudiantiles bajo la idea de inclusión, pero no solo la inclusión en casos cognitivos sino los meta-cognitivos y derribados de la influencia psicosocial.

A través, precisamente de que ella vio la necesidad del servicio de una muy buena educación en Tunja, adicionando los problemas de aprendizaje en los niños, había bastantes casos entonces ella se preocupó realmente por eso y quiso fundar un colegio en donde se pudiera retomar todo ese proceso educativo, no solo parte educativa, sino que, si se encontraba niños con

problemas, había que apoyarlos y ayudarlos. En Tunja no existía ningún colegio que le atendiera a un niño que tuviera algún problema de aprendizaje, que le impedía obtener un buen estudio y como ella si lo estaba haciendo por eso tuvo una gran acogida. (J. A. Osorio, comunicación personal)

Por otro lado, aunque la pedagoga tenía plena confianza en su labor durante los inicios del IPLER y la primera infancia en la institución, quedaba en tensión si las familias Tunjanas aceptarían la continuidad de sus hijos en la institución, surgía entonces una pregunta: ¿Cómo se percibió la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?

Bueno la percibían, como una institución educativa de un alto nivel de rendimiento académico. Había confianza, seguridad, de que querían que sus hijos estuvieran ahí, porque lo que se veía en el proceso de aprendizaje en sus hijos era muy bueno. Teníamos papás que eran médicos, abogados también docentes, entonces cada uno de ellos su aporte era eso, estamos confiados y tranquilos porque están siendo educados con un alto nivel académico. Entonces siempre a ella le brindaron eso ese apoyo incondicional, y como tenía docente realmente ella los iba formando, y lo tomaba con calidad, entonces le atribuían a eso también a ella. Y el agradecimiento porque el docente le funcionaba porque había curación, amor, responsabilidad entrega y disciplina. (C. V. Moreno, comunicación personal)

Así las cosas, la confianza depositada en el nuevo colegio invitaba a mantener el nivel educativo ya obtenido tanto en la oferta en relación a la demanda como en los procesos formales y de inclusión, no obstante, abriéndole las puertas a las familias buscando ya la configuración de una identidad institucional.

Fue una nueva alternativa, para la educación que se presentó a nuestra sociedad. Era algo novedoso en ese momento, por tratarse de un colegio en donde los valores, la ética, la educación de casa, la educación de familia, se constituía en un factor muy importante. No se trataba de dejarlos a nuestros hijos simplemente al cuidado de los docentes, sino que nosotros, como padres de familia, teníamos la oportunidad de intervenir, de estar presentes y de ser parte activa dentro de ese proceso de educación. (M. Rueda, comunicación personal)

En la actualidad la capital boyacense es reconocida como “la ciudad estudiantil o la ciudad universitaria” por la diversidad de instituciones que ofrecen modelos de educación formal en diferentes áreas. No obstante, recoge los educandos de los municipios de la periferia. En los primeros años de la institución direccionada hoy por la pedagoga, logra consolidarse en el momento como referente de la memoria histórica de la ciudad.

Tunja percibió la fundación del colegio como un hito y estoy sin duda a equivocarme, sin ser exagerada, como un hito en ese carácter de ciudad estudiantil. Se vivió una nueva época. Si bien contábamos con colegios prestigiosos a nivel establecimientos educativos privados, por mencionar algunos: Salesiano, Presentación, por mencionar insisto, dejando algunos de lado. (A. Guzmán, comunicación personal)

Otro de los aditivos que resaltaban en los primeros años de la institución era el concepto de “educación personalizada” bajo el modelo de atención directa cuya finalidad se ajustaba a las habilidades, intereses y necesidades de los educandos, esto adherido a la oferta en educación incluyente, deportes, natación, alimentación y ruta escolar marcaron un nuevo paradigma en los servicios educativos.

Pensemos con algunos aspectos seis o siete estudiantes por grupo, un equipo de profesionales altamente capacitados con un gran sentido de pertenencia, siguiendo esa misión del Gimnasio una formación intensiva si se puede decir sin ser bilingüe, pero en inglés y matemáticas. (...) El deporte. En ese momento no había ningún establecimiento educativo que ofreciera la natación. Era un valor agregado, la jornada completa, el transporte, la alimentación que permitía que los estudiantes compartieran más espacios y algo que por mi temática me llamaba la atención de Génide, fue su compromiso siempre con lo que ahora conocemos, con la inclusión.

Como ya se había mencionado, pero no a profundidad, la educación incluyente desde diferentes contextos era también una de las prioridades en el modelo educativo y transformacional del colegio desde sus inicios, entendiendo la educación como un derecho fundamental y crucial para propiciar valores como la tolerancia a la diversidad dentro y fuera del aula.

Su compromiso siempre con la garantía del derecho a la educación por parte de todos, de la población vulnerable. Antes de que se hablara incluso de integración, de inclusión, ella siempre comprometida. Todo eso novedoso. En un momento pienso que a la vez fue un motor para la creación de nuevos colegios con ofertas similares muy posteriores. Insisto en ese entonces duro mucho tiempo, siendo el Gimnasio Campestre del Norte el único con esta oferta. (A. Guzmán, comunicación personal)

Hasta aquí, se ha visto reflejado el esfuerzo que ha debido pasar la pedagoga no para darle sostenibilidad y continuidad a la institución, pero aún queda el culmen estructural de la obra de la pedagoga y es la apertura y consolidación de la sede campestre.

f) Construcción de la sede campestre

La apertura y continuidad de los procesos, así como abrió las puertas a nuevos retos, fue también el inicio histórico de una institución por la posición geográfica para una nueva idea que abriría las puertas a la sede que en la actualidad se encuentra situada en un espacio concebido como campestre, idea que acerca a un espacio natural que dista de ser un espacio encerrado en el ruido de la ciudad.

Bueno a mí me parece que digamos, cuando uno hace una ubicación geográfica de los establecimientos educativos de la ciudad de Tunja. Me parece que históricamente ha sido el primero en el sector Norte. Luego vienen otros colegios que han repuntado también en el ejercicio de su desempeño administrativo y pedagógico. Pero digamos que tuvo un carácter fundacional en ese sector y mucho más cuando llega a la Fundación Universitaria de Boyacá. Entonces se genera una complementariedad entre la educación preescolar básica y media y el tránsito hacia la educación superior. (V. Leguizamón, comunicación personal)

Bueno, como lo mencionaba anteriormente, pues era e inició teniendo una formación o ese concepto de formación integral con espacios abiertos, buscando una sede campestre. Hoy por lo menos, pues la sede está rodeada ya de la ciudad ha

crecido. Pero en ese momento digamos que era mucho más campestre lo que es hoy. Y eso también permitió un ambiente muy diferente para poder uno estudiar. Y tuvo gran acogida de muchos estudiantes y de muchas personas que querían ingresar al colegio. (C. Hoyos, comunicación personal)

El concepto campestre en la escuela se encuentra asociado al campo o relativo al espacio natural, que buscan dar otra perspectiva o una perspectiva alterna al educando, por lo tanto, las actividades relacionadas a la educación dentro del categoría campestre deben estar enfocadas al bien estar del estudiante tanto psicológico, social como natural.

¿Por qué decides construir una Sede Campestre?

La sede campestre nació también de la experiencia que yo traía de Bogotá, yo trabajé en un colegio campestre y me daba cuenta de lo importante que era para los niños tener un ambiente campestre sano alejado del ruido de la ciudad, cuando nosotros empezamos con el Gimnasio Campestre no nos rodeaba absolutamente lo que era las construcciones urbanas. Poco a poco esto se fue convirtiendo en una tendencia y los colegios que estaban trabajando el centro, tendieron también a cambiar sus instalaciones a sedes campestres, pero yo venía con una muy buena enseñanza del IRAGUA porque el IRAGUA era uno de los primeros colegios campestres que había en Bogotá, y me di cuenta que eso era muy importante para los niños tener sus espacios, para el deporte, para las otras actividades que eran y tenían que ver con el arte con las experiencias deportivas. (G. Poveda, comunicación personal)

Dicha noción si bien se encuentra relacionada en la búsqueda de un fundamento pedagógico también responde a la ubicación geográfica de la infraestructura institucional, la cual se logra un mejor desarrollo formacional tanto en el modelo formal como en el modelo de educación n incluyente que ya se estaba forjando y poniendo en práctica por la pedagoga dentro del colegio.

¿Cuáles fueron las motivaciones puntuales o principales para fundar el colegio Gimnasio Campestre del Norte?

(...) precisamente de que ella vio la necesidad del servicio de una muy buena educación en Tunja, adicionando los problemas de aprendizaje en los niños, había bastantes casos entonces ella se preocupó realmente por eso y quiso fundar un colegio en donde se pudiera retomar todo ese proceso educativo, no solo parte educativa. Sino que, si se encontraba niños con problemas, había que apoyarlos y ayudarlos. En Tunja no existía ningún colegio que le atendiera a un niño que tuviera algún problema de aprendizaje, que le impedía obtener un buen estudio y como ella si lo estaba haciendo por eso tuvo una gran acogida. (Julio Alberto Osorio)

Tras la fundación de la sede campestre, resalta la incertidumbre en relación a la percepción de la ciudad frente a dicha constitución, pues como ya se había dicho, más allá de la visión formativa de la pedagoga estaba también la intención formativa de los padres del contexto que esperaban nuevas opciones pedagógicas para sus hijos que enmarcaran una nueva forma, es decir la ruptura del paradigma educacional.

(...) fue muy bien recibido en tanto que fue una de las primeras locaciones educativas Campestres, entonces al ser abierta, estar un poco alejada del ruido, se prestaba mucho más para el aprendizaje de los niños. Pero además al contar con espacio tan grande, podía ser una oportunidad valiosa también para impulsar todo lo que tiene que ver con los deportes. Que también fue una gran iniciación de parte de la directora Génide Poveda. (L. E. Díaz, comunicación personal)

Lo parezca o no, la sede campestre es una nueva opción, pues recoge la confiabilidad tunjana en la muestra y una sede que se enfoca en el ambiente escolar preciso para una ciudad que se mueve entre urbano y lo rural y que poco a poco estaba creciendo como la ciudad estudiantil de Colombia.

(...) los espacios que trajo esta sede campestre, pues serán espacios amplios de donde los muchachos tenían la oportunidad de salir al aire libre, de allí ejercitar algunas actividades deportivas y también se utilizó ese espacio para actividades de recreación.

Y eso, pues, hace que el ambiente escolar sea como un poco más tranquilo, más llevadero. Y nos parece muy, muy importante que se hubiera implementado esa serie campestre que para ese momento también en esta ciudad no era lo más usual. Los colegios usualmente funcionaban en edificios o en edificaciones cerradas, donde de pronto a veces los muchachos sienten algo de agobio y por eso fue muy importante esa implementación de tal vez y no fue la primera, sí fue de las primeras sedes campestres que hubo en esta ciudad. (C. V. Moreno, comunicación personal)

Ahora bien, teniendo ya la aceptación de la población como futuro consumidor de la educación y de nuevo proyecto educativo, ¿cómo se cambiaría el concepto según la experiencia de los padres con los proyectos de otras instituciones? En primera medida, la pedagoga se enfoca en romper con el chip educacional formal que ya se había forjado en Tunja, y con el que había que competir ahora en pro de ofrecer educación de calidad e influyente. Así lo recuerda el comunicador de la Universidad de la Sabana Sebastián Villate Batista:

(...) porque me acuerdo mucho cuando yo llegué a Tunja, ningún otro colegio tenía, digamos, unas instalaciones campestres, a excepción del Country, que yo vine a conocerlo ... tiempo después (...) Pues Colombia tiene gran parte de la ruralidad, Boyacá se caracteriza también por el tema de la ruralidad y acercar a los estudiantes a la naturaleza, acercar a los estudiantes a cuidar el medio ambiente, como también lo enseñaban durante los procesos del colegio.

Yo creo que el impacto hacia la sociedad fue una manera también de cambiar el chip de, digamos, esa urbanización y poder percibir la naturaleza como algo importante, también como base y pilar de la educación. (Comunicación personal)

Surge una pregunta ahora, cuál era el paradigma educacional en Tunja durante los primeros años del Gimnasio Campestre del Norte. Tunja por la influencia formal y tradicional que ha mantenido desde los años de la colonia y después de la misma se mantenía en un paradigma escolar en el que la escuela era casi un espacio para la adquisición y repetición de conocimientos dentro y fuera del contexto escolar, con espacios cerrados y un tradicionalismo educacional en el que la institución y los maestros eran equiparados con cárcel y carceleros.

(...) el hecho de ser zona campestre en ese momento retirado del centro de la ciudad. El tener el espacio más abierto a los niños, y el hecho de tener esa jornada educativa era algo novedoso en Tunja, porque aquí lo tradicional era que al mediodía los colegios salían, van a sus casas, regresan dos horas y corriendo. Pues darle la oportunidad ahora de que los niños estén en el colegio o también puedan salir, pues sirvió, yo creo que de cambiar la mentalidad y la tradición que había en Tunja, en ese momento. Entonces creo que sirvió y el conservar espacios donde los niños pudieran disfrutar del aire libre, estar en mejor armonía. Eso fue algo que le sirvió a Tunja en ese momento excelente, excelente para la ciudad. Fue como darle empuje a lo moderno. (P. Rubiano, comunicación personal)

La nueva propuesta de la pedagoga reconocía la influencia humanista dentro del proceso y convertía cárcel y carcelero en hogar y concejero, en la cual el educando encontraba no solo un proceso teórico sino aplicativo al mundo que lo rodeaba y del cual se podía amparar durante su movilidad en la sociedad interna y externa pues no solo buscaba el desarrollo teórico y científico sino práctico.

Fruto de su gran esfuerzo, un esfuerzo económico, familiar, laboral y muchos desvelos. Fruto de su tenacidad y su persistencia, de su gran fe en Dios, de su liderazgo que logro ella encender en los corazones de todos nosotros, de los integrantes como padres, docentes, egresados, como parte de esa comunidad ese amor por el Gimnasio, ese sentido de afecto de pertenecer al Gimnasio y la seguimos las familias, la seguimos todos seguros hacia donde nos iba a llevar. Y nunca nos defraudó, nunca nos ha defraudado. (M. H. Hernández, comunicación personal)

Posicionamiento y crecimiento de la población de estudiantes

Habiendo realizado el recorrido que iba desde la experiencia y emprendimiento de la docente hasta la fundación de la sede campestre, es importante cerrar el ciclo con el sostenimiento y crecimiento de la población estudiantil. En esa medida, ahora se buscará identificar el impacto generado por la misma en la región hasta el día de hoy a través del posicionamiento y crecimiento de la población de estudiantes.

¿Qué piensa de la obra que ha creado a través del tiempo?

(...) una de las mayores satisfacciones es ver nuestros alumnos triunfando en la vida laboral. Siendo miembros de una buena sociedad como hija de Tunja, y eso pues permite ver objetivamente no tanto porque lo estoy haciendo yo personalmente, pero veo que se ha logrado cumplir la visión y misión del colegio. Bueno la misión del colegio es educar jóvenes íntegros que sean la mejor parte de la sociedad para salir adelante toda una problemática política social que existe, y la visión es como vemos el colegio dentro de unos quince, veinte años siendo el mejor colegio, sacando los mejores bachilleres y cumpliendo esa parte tan importante que nació con la creación del Gimnasio. (P. O. Génide, comunicación personal)

Tras la fundación el crecimiento del Gimnasio Campestre, este se ha convertido en un fenómeno totalmente cambiante según las necesidades del contexto, del cual como se puede observar, su fundadora se siente complacida por los logros establecidos hasta ahora, no solo en el campo pedagógico sino en los campos sociales, culturales y económicos, pues uno de los objetivos principales de la pedagoga con el proyecto institucional estaba centrado en el aporte de líderes y lideresas en procesos transformacionales.

Por otro lado, Julio Alberto Osorio, esposo de la pedagoga atribuye el posicionamiento y la acogida actual de la institución al liderazgo, autoliderazgo y al liderazgo pedagógico de la actual rectora, incluyendo su versatilidad como pedagoga, elementos que a la vista resaltan para llegar al culmen educacional de cualquier institución que se plazca de querer hacer parte de la historia transformacional de un país.

¿A qué atribuye los logros alcanzados y el posicionamiento en el contexto educativo de María Génide Poveda?

Es que precisamente por la calidad, de ella como persona con esas virtudes innatas, con esa cercanía de madre, no solamente a sus hijos sino, estudiantes y profesores los va guiando de una forma personalizada con una educación férrea hizo de que realmente ella pudiera llevar el colegio adelante. Inclusive, ella para las matemáticas es muy buena y creo varios juegos. Fue muy admirado su trabajo desde Bogotá por esa entrega que ella tenía que no era solo transmisora de conocimiento, si no que formaba a los demás en un ser íntegro y espiritual. Su tenacidad ha hecho que el proyecto se consolide ella es muy intuitiva y todas las ideas que le llegan las saca adelante. Ella sus estudiantes o profesores los trata con cariño y respeto hace que el colegio se mantenga de la mejor forma con calidad. (J. A. Osorio, comunicación personal)

Ahora bien, ¿Cuáles han sido los aportes a las familias tunjanas desde la misión formadora de María Génide Poveda como formadora y directora de la institución? La educación y la formación educativa es una triada que influencia en el educando constantemente, de ahí que sea necesario un bien entendimiento entre escuela, docentes y padres en pro de una mayor evolución de los educandos en tanto a conocimiento y experiencia se refieren.

Bueno yo creo que los aportes han sido muchos, a todas las familias que ha tenido la oportunidad ella de atender, a todos esos niños y jóvenes ansiosos por conocer cosas nuevas, por aprender y ante todo por ser felices que también es parte de esa misión de la directora. Una educación integral que se ha recibido de parte de ella una ganancia enorme, la formación de grandes ciudadanos que apuntan a afrontar los retos que hoy demanda la situación del país y del mundo.

En un mundo globalizado donde se requiere de un pensamiento crítico, donde se requiere también de todo el ímpetu de una lucha por sacar adelante los proyectos, los sueños y las ilusiones así que el hecho de formar unos buenos seres humanos y personas bien preparadas ha sido de pronto el aporte más grande que se ha tenido de parte de ella y nosotros nos damos cuenta que también hoy día, cuando vemos a los ex alumnos que han sido personas que triunfado en sus carreras, y que han dado a conocer y reconocer en el ámbito laboral no solo aquí en el país si no fuera de él. (L. E. Díaz, comunicación personal)

Aprender, el supuesto que comúnmente tiene la persona cuando va a una institución educativa, pero no se trata de aprender solo los contenidos sino experimentar la vida y aprender de la esa experiencia dentro de escuela en función de lo que será el contexto fuera de ella, por lo anterior, la propuesta de la pedagoga no solo se enfocaba en los conocimientos teóricos, pues la escuela es también un espacio para la felicidad en el que intervienen amigos, conocimiento, experiencia y maestros.

¿Qué significa para ti el Gimnasio Campestre del Norte?

Huy eso es una palabra un sentimiento inmenso lo llevo en el corazón me ayudo a formar a mis hijos, aprendí, crecí, flore, reí el Campestre, fue mi vida decían que uno tenía que dejar los problemas afuera y resulta que uno no los puede dejar, uno entra con todo porque si no, no es uno, pero se vive y se sabe que uno entro a gozar de esa evocación y es una familia es otra familia para uno. Que donde uno la aprende a querer la aprende amar da la vida por ella, seda todo porque esa es la entrega Carlitos, ese es lo que yo le puedo entregar no solamente al Campestres si no a la directora que me lo entrego todo, me ayudo a educar a mis hijos, me forme. Fueron los mejores años de mi vida y si yo pudiera volver de verdad que sería uf la alegría inmensa. (C. V. Moreno, comunicación personal)

Otra de las voces que se registraron es la uno de las docentes que pasaron por la institución y que recuerda pasión la experiencia vivida en la institución, pues el maestro es el engranaje primario para el sostenimiento de la misma tanto en el campo pedagógico como en el campo social, ya que la experiencia del mismo hace parte como ya se dijo de la triada institucional en el mundo del conocimiento.

(...) sí quisiera pues de primera mano saber tu experiencia con el colegio (...) y ¿para ti qué significa el haber trabajado en el Gimnasio Campestre junto a la directora María Génide Poveda? y digamos ¿cómo te sientes tú como docente fundadora del Gimnasio Campestre del Norte?

Pues yo diría que es un honor para mí. Ese título es un honor. Lo llevo muy, muy feliz en mi hoja de vida. Ella fue una gran maestra y lo será siempre. ¿Tiempos? yo no sabría decirte porque soy muy mala para los números, Pero si empecé mi formación, empecé mi vida profesional con ella y mi hija también empezó a sus 2 años empezó su preescolar. En ese entonces se llama materno en el Gimnasio. Lo que aprendí, lo que significó insisto, muchísimo aprendí y aprendí a formar parte de esa comunidad, a confiar en mis capacidades. Eso fue todas esas oportunidades que ella me brindó, confiando en que lo hacía bien y lo hice con muchísimo amor, con mucho afecto. Insisto ella ante todo es una líder y los líderes convocan eso es lo que tiene Génide. (A. Guzmán, comunicación personal)

Para cerrar, es importante escuchar las voces de quienes pasaron por los procesos formativos de la institución como estudiantes y ahora hacen parte de la misma como padres, pues la familia es la base sólida en la visión de la pedagoga para la escuela, pues es en la familia en donde se gesta el principio de los juicios éticos y morales en tanto a la forma de actuar de los estudiantes.

¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Génide Poveda?

La ética como parte fundamental del ejercicio educativo. La disciplina. Uno de los aspectos por los cuales, en nuestro caso, optamos por el Gimnasio Campestre, es el seguimiento al quehacer diario de nuestros estudiantes. Ese compartir con ellos, dar todas esas posibilidades de las que estoy hablando y desde luego, una educación fundamentada en los valores que hacen que uno, transite este camino de la educación con cierta tranquilidad, porque sabe que nuestros hijos no van a estar al garete, sino que van a estar guiados con unos principios que los van a llevar al éxito. (M. Rueda, comunicación personal)

(...) yo diría, que uno de los problemas estructurales incluso, lo calificaría así que tiene la realidad en la educación, es que olvido la parte de la ética y de los valores. Y eso pues ha llevado a que la sociedad, podamos hablar de una cierta composición, porque como no se enseña en los colegios que es precisamente luego de los hogares, el lugar indicado para inculcar los valores de la ética, responsabilidad y la disciplina. Pues realmente creo que el éxito del colegio Gimnasio Campestre del Norte, es esa formación integral. No solamente se queda y se detiene en la parte de los conocimientos, si no que integra esa parte de los valores, que en mi sentir es una parte esencial en la que, con buenos criterios, se debe hacer énfasis. Como creo lo experimentamos con nuestros hijos, lo hizo el Gimnasio Campestre del Norte. Además de esa integración con las familias, que también es importante. Porque a veces los colegios, se olvidan que hay que integrar en ese proceso educativo a alumnos, padres, hermanos y ese para mí es el éxito. De ahí también esa fue la razón, comparto con mi esposo por la cual tuvimos a nuestros 3 hijos en este colegio. (M. V. Rueda, comunicación personal)

Para cerrar, podría decirse que el aporte educacional de la pedagoga se mueve en 3 tipos de personas que han pasado por la institución: estudiantes, docentes y padres. Los estudiantes, quienes reconocen la escuela como un espacio para la vida, la felicidad y la experiencia; los docentes porque reconocen dicho espacio como un lugar de conocimiento, experiencia y formación pues es vital ponerse a prueba a sí mismo bajo sus propios conocimientos; por último, están los padres quienes ya han pasado por la experiencia institucional y esperan de sus hijos seres capaces, justos y éticos. Así las cosas, a medida que las generaciones han experimentado el Gimnasio Campestre del Norte han sufrido como la institución misma una transformación, esto producto la fuerte capacidad de liderazgo de la pedagoga, ¿pero en qué se refleja dicho liderazgo? No solo en la habilidad dilógica para con sus maestros y estudiantes sino en el control de sí misma en relación a las situaciones complejas como las económicas, las sociales y las culturales. Tunja como cual2queira de los contextos

colombianos sufre desde la consolidación de la ciudad de una terrible crisis ética con la que la docente lucha en el trasegar que va del hogar a la escuela y de la escuela al mundo real.

ANEXO L. Discurso de grados 2008 docente Grado 11 Consuelo Del Pilar Cepeda.

Cuando leía este libro me daba cuenta que todo en la vida vale la pena vivirlo, sufrirlo, experimentarlo para amarlo con el corazón. A medida que avanzaba en la lectura de las historias de los sueños que construyeron personajes universales, cuyo anhelo fue siempre ayudar a la humanidad, mi admiración y respeto creció aun más. Si Gustavo conociera la historia de una mujer cuyo sueño lo empezó a realizar en esos días en que la inspiración aflora y el deseo de servir invita insistente a realizar lo que late en el corazón y junto con la razón se unen para decir estoy lista, para que este sueño sea real y palpable para la humanidad.

Así era ella, soñadora y amorosa de su familia. Aunque amaba con todo su corazón a su madre, uno de sus pasatiempos favoritos era compartir con su padre observando como conducir, como cambiar una llanta... Cuando se caso sabía más de carros que de labores de ama de casa, aún así lograba convencer a su esposo de que sabía de culinaria cuando su madre le alcanzaba la ollita con la cena lista...llevaba en su corazón la sabiduría y la vocación de imitar a Jesús; atraer muchos discípulos a su alrededor y dejarles a diario lecciones de vida...y que mejor, que dejarlas al presente y futuro de la humanidad. Siguió luchando con ahínco por su sueño y Dios la escucho y le regalo lo que siempre había deseado .Le enseñó a saber esperar, a tener paciencia, fe, esperanza y sobre todo amor por este sueño para que a lo largo de su vida, su ser insistiera, resistiera y persistiera. Defensora acérrima de la familia, de inculcar valores que reflejen la felicidad de sus discípulos, para que le encuentren sentido a sus vidas... a su conocimiento...

Educar, va más allá de una definición; es un sentimiento tan profundo que te persigue sin importar a donde se vaya. Que emociona, apasiona pero no decepciona. Sus gestos, una de sus palabras acertadas y guiadas por la justicia han transformado vidas, han sanado heridas, han fortalecido la esperanza para que otros construyan sueños como ella lo hizo un día ... El sueño de esta mujer maravillosa se iguala a lo realizado por Lincoln, por Luther King y otros que han dejado su huella imborrable en el tiempo. Han pasado los años y sus ojos reflejan su sabiduría en cada palabra, en no perder su horizonte...SE QUE UN DIA Sabrá que valió la pena todas las piedras en el camino y las noches de insomnio, porque supo que nunca faltaría la ayuda del Maestro de su sabiduría y buen consejo. Cuando se sueña y se lucha por los sueños el sacrificio en muchas ocasiones apremia, a veces quizá se retrocede en el tiempo para decir sacrifique lo que debía y los frutos son la satisfacción del deber cumplido. Ella quizá sacrifico muchos momentos con sus hijos y ese esposo abnegado porque al lado de esta gran mujer siempre ha existido un gran hombre, capaz de esperar, de a mar y de soñar con el mismo amor con el que ella lo ha hecho...

Gracias a Su capacidad para influir en los demás ,a su nobleza y honestidad ,a su coraje y la pasión por la humanidad, hoy puede saborear los frutos de un sueño que un día muchos creyeron irrealizable. Dios le ha dado sensatez a sus palabras, ha sabido escuchar con atención. Por su sensibilidad ha sufrido más pero también ha sabido amar y soñar más que muchos otros que se han creído más inteligentes, pues de que vale la inteligencia en un corazón vacío? La vida vale la pena sentirla, la vida se debe transformar en una aventura, y en eso ella la transformó. Esa mujer eres tú GENIDE POVEDA.


Se que Gustavo Cury no te incluyo en su libro, pero todos los que te conocemos te incluimos en el libro de nuestras vidas , pues donde quiera que te encuentres todos los días te agradeceremos y admiraremos por no haber renunciado jamás a tus sueños...Y sobre todo... por animarme a no renunciar a los míos...

Con el mayor cariño y admiración...

Consuelo Del Pilar Cepeda

Septiembre 27 de 2008

ANEXO M. Discurso grados 5 primaria Alumna 2020.

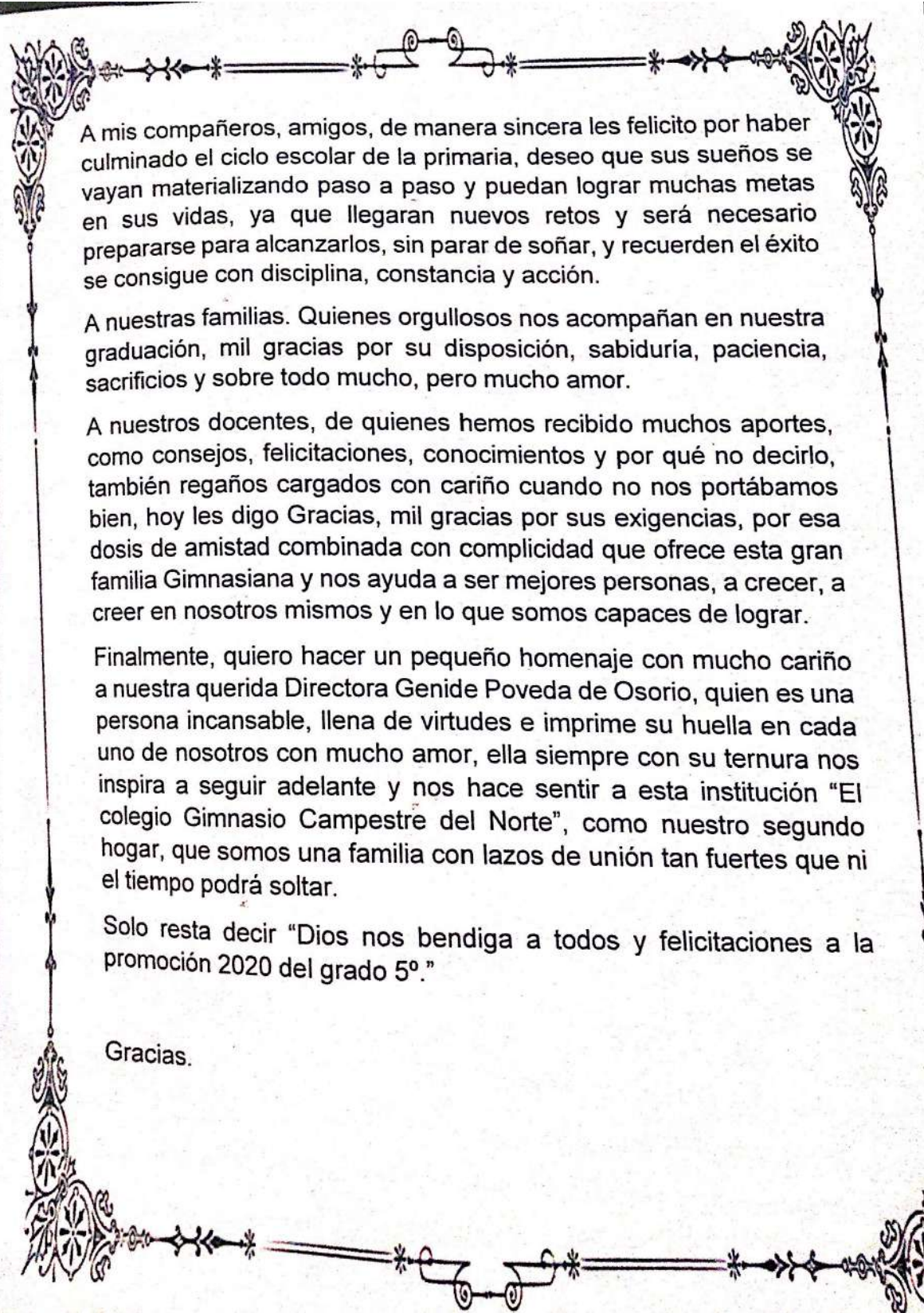


Buenos días, apreciada señora directora Genide Poveda de Osorio, señor Vicerrector Carlos Alberto Osorio, señores coordinadores, personal administrativo, queridos profesores, compañeros estudiantes, padres de familia y en general familia Gimnasiana, brindo a ustedes un fraternal y cariñoso saludo.

Para mí es motivo de gran orgullo y alegría estar pronunciando estas palabras de agradecimiento y plenitud en nombre de los graduandos del Gimnasio Campestre del Norte, promoción 2020 grado 5º.

Hoy celebramos un día muy especial, ya que no solo hablamos del fin de una etapa sino el inicio de una nueva en nuestras vidas, en donde están presentes sentimientos encontrados en nuestros corazones, por una parte, nos despedimos de grandes amigos y maestros, a quienes agradecemos su acompañamiento durante todos estos años, que nos permiten el estar aquí, a punto de salir de grado quinto, y por otra, con el ánimo y el convencimiento de que el año que viene nos encontraremos, para escribir en el libro de la vida nuevas aventuras que vendrán ahora ya como bachilleres.

En nuestras memorias tenemos el día en que ingresamos a este maravilloso colegio que nos recibió con los brazos abiertos, llenos de emociones, curiosidades, nerviosismo, alegría, incertidumbre, en donde todo podía ser posible.... Finalmente entramos al salón y nos sentamos con otros niños para emprender la aventura del conocimiento, pero sobre todo de la amistad, muchos de nosotros compartiríamos grandes momentos en los diferentes lugares de este nuestro colegio, y aunque inevitable algunos de ellos se fueron por rumbos diferentes, otros llegaron para forjar lazos de amistad. Este año fue muy particular para todos en donde la pandemia nos obligó a realizar cambios en nuestra forma de ver la vida, de estudiar, de interactuar con los demás, y pasamos de un salón de clase a una sala virtual y aunque nada compara el cariño de poder compartir presencialmente, vimos cómo, todos nos reinventamos y tomamos lo mejor de la virtualidad para seguir adelante.



A mis compañeros, amigos, de manera sincera les felicito por haber culminado el ciclo escolar de la primaria, deseo que sus sueños se vayan materializando paso a paso y puedan lograr muchas metas en sus vidas, ya que llegaran nuevos retos y será necesario prepararse para alcanzarlos, sin parar de soñar, y recuerden el éxito se consigue con disciplina, constancia y acción.

A nuestras familias. Quienes orgullosos nos acompañan en nuestra graduación, mil gracias por su disposición, sabiduría, paciencia, sacrificios y sobre todo mucho, pero mucho amor.

A nuestros docentes, de quienes hemos recibido muchos aportes, como consejos, felicitaciones, conocimientos y por qué no decirlo, también regaños cargados con cariño cuando no nos portábamos bien, hoy les digo Gracias, mil gracias por sus exigencias, por esa dosis de amistad combinada con complicidad que ofrece esta gran familia Gimnasiana y nos ayuda a ser mejores personas, a crecer, a creer en nosotros mismos y en lo que somos capaces de lograr.

Finalmente, quiero hacer un pequeño homenaje con mucho cariño a nuestra querida Directora Genide Poveda de Osorio, quien es una persona incansable, llena de virtudes e imprime su huella en cada uno de nosotros con mucho amor, ella siempre con su ternura nos inspira a seguir adelante y nos hace sentir a esta institución "El colegio Gimnasio Campestré del Norte", como nuestro segundo hogar, que somos una familia con lazos de unión tan fuertes que ni el tiempo podrá soltar.

Solo resta decir "Dios nos bendiga a todos y felicitaciones a la promoción 2020 del grado 5°."

Gracias.

ANEXO N. Entrevistas a profundidad a la comunidad educativa GCN

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	Patricia Rubiano Novoa
Cargo del entrevistado:	Abogada especialista en seguros
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	15:11 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	<p>Bueno, muy buenas tardes para todos. En el marco de este de trabajo de investigación para optar por el título de Magíster en Gestión y Dirección de Entidades Educativas de la Universidad de La Sabana, estamos el día de hoy con la doctora. Patricia Rubiano de Novoa. Ella es abogada, especialista en seguros. Ella es esposa del doctor Javier Novoa. El doctor otorrinolaringólogo y mamá de dos alumnos del Gimnasio Campestre del Norte de Catalina Noboa Rubiano. Ella es abogada. Salió en. el 2009.</p> <p>El otro hijo se Ricardo Noboa Rubiano. El actualmente es estudiante en la Universidad de los Andes de Administración de Empresas y salió hace tres años, En el 2017. Doctora, le agradecemos este tiempo con nosotros queremos indagar, pues, de lo que ha sido la labor y el proyecto educativo de María Génide de Poveda Osorio con la fundación del I Gimnasio Campestre Norte. Muchísimas gracias por estar aquí con nosotros.</p>
Sra. Patricia Rubiano	<p>con todo el gusto, con todo el gusto.</p> <p>Además, porque si seré orgullosa de haber tenido a mis hijos en tan excelente colegio y en educación. Pues. Lo que conozco de tantos años al Campestre y en especial de. De la forma en que Génide Poveda, ha manejado el Campestre. Pues mi admiración total por la forma en que lo ha hecho una persona que siempre la recuerdo como muy conocedora de sus alumnos casi que personalizado. Conocer uno a uno sus alumnos. Tiene ese don de saberlos manejar, guiar, de saber de ellos hasta e identificar cuando se encuentran con algún problema psicológico y aparte de todo el seguimiento de cada uno en su parte académica, ¿no?</p> <p>Y como Maneja. Y cómo está pendiente del currículum de cada uno de los profesores, de cómo enseñan, de cómo el entrar a las clases y estar revisando en la metodología. Eso es lo que siempre le da a uno como padre de familia esa tranquilidad de estarlo haciendo bien, ¿no? Y los resultados están en nuestros hijos, no en la forma en cómo se desenvuelven en su vida personal y en su vida académica.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo visualiza usted la vocación educadora María Génide Poveda de Osorio?
Sra. Patricia Rubiano	<p>Bueno, una mujer muy dedicada, como lo veía antes a su trabajo a el colegio, para ella no es una empresa como tal. Solo de beneficio de dinero, sino realmente de dar servicio a la comunidad, de darle a los niños siempre visto. Y lo dice ella, no de crear y que de formar personas integrales. No solamente la parte educativa, la parte deportiva, la parte de artes, sino también seguras, personas seguras de sí mismo.</p>

	<p>Y Geni, siempre ha sido una gran formadora. Esto es lo que yo siempre he visto en ella, que está pendiente de la parte, ¿no? Educativa como de la parte humana. Es integral.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Cómo percibe usted la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?</p>
Sra. Patricia Rubiano	<p>Pues casualmente yo soy Bogotana de nacimiento. Cuando me casé con mi esposo, pues él me conoció en Bogotá y decidimos venir a vivir a Tunja. Yo ya tenía a mi hija Catalina, tenía cuatro años y pues yo tenía que pensar en qué colegio iba a entrar la niña y estuve indagando en Bogotá. Cuál era un colegio que reuniera las expectativas como madre de lo que yo iba a venir a ser a Tunja, aquí será litigar y trabajar en Derecho.</p> <p>Entonces, como en mi desempeño profesional implicaba a veces no estar en Tunja, trabajar por fuera y regresar y con el ritmo que tenía mi hija en Bogotá, pues el único colegio que se acomodaba a mis expectativas en ese momento era el Campestre. Porque se daba la alimentación allá, ¿eh? Porque la jornada se prestaba para que yo pudiera llegar y poder disponer de mi tiempo para estar con mi hija en el momento en que salía al colegio.</p> <p>Entonces se acomodaba por eso y además porque estuve indagando en el ICFES, en ese entonces en Bogotá, del perfil que yo quería, ¿eh? Por si mi hija volvía a Bogotá y realmente el único colegio que llenaba las expectativas era el Campestre, por su formación académica y porque realmente siempre ha sido de excelencia en la parte académica, ¿no? Y siempre lo tuvo así. Y eso fue lo que lo que vi del Campestre, que llenaba todas las expectativas para mí de un colegio excelente. Todo en todos sus ámbitos.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Cómo fue recibida por la ciudad, la sede Campestre del Colegio de María Génide de Poveda de Osorio?</p>
Sra. Patricia Rubiano	<p>Pues Como predije anteriormente, para mí y para muchas personas, el hecho de ser zona campestre en ese momento retirado del centro de la ciudad. El tener el espacio más abierto a los niños, y el hecho de tener esa jornada educativa era algo novedoso en Tunja, porque aquí lo tradicional era que al mediodía los colegios salían, van a sus casas, regresan dos horas y corriendo.</p> <p>Pues darle la oportunidad ahora de que los niños estén en el colegio o también puedan salir.</p> <p>Pues sirvió, yo creo que de cambiar la mentalidad y la tradición que había en Tunja, en ese momento. Entonces creo que sirvió y el conservar espacios donde los niños pudieran disfrutar del aire libre, estar en mejor armonía. Eso fue algo que le sirvió a Tunja en ese momento excelente, excelente para la ciudad. Fue como darle empuje a lo moderno.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Génide Poveda?</p>
Sra. Patricia Rubiano	<p>Es una tranquilidad. Como padres de familia debes saber que los hijos de están bien formados y bien formados. No es solamente en la parte vuelvo y lo digo en parte académica, sino en la parte espiritual, en la parte de valores, donde no es importante solamente el cumplir con su sueño de profesionales, sino crear personas integrales, personas que sabes que no van a acabar una empresa, que no están detrás de hacer dinero, sino de dar lo mejor de ellos, de ser seres buenos, lo que llamamos no como padres de familia.</p> <p>Pero más que todo eso, llenos de valores, de principios de y gente muy tranquila, muy honesta, muy emprendedora, creativa y tranquila, que es lo más importante. Tranquila. Eso lo aprendí desde el colegio y el poderles desarrollar a los niños, sus habilidades y lo que ellos sirven. Yo tuve el mejor ejemplo y con mis dos hijos, que es Geni. Siempre los apoyó en lo que ellos hacían, en sus dones y talentos y los pudieron desarrollar en muy buena forma.</p> <p>Y siempre creyó en ellos y les dio la mano y pudieron realizar sus sueños. Mi hijo haber sido promovido de la liga de voleibol de Boyacá, mi hija lo mismo en el tenis, tuvo el apoyo incondicional del colegio así que me llevo el mejor de los recuerdos del colegio, porque lo puedo decir, y mis hijos lo dicen que los momentos más felices de su vida lo vivieron en el campestre. Y eso creo que es que hace uno más que ser brillante, es que son integrales y que pueden decir que tuvieron una infancia feliz. Eso me llevo del Campestre.</p>

Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se define una familia Gimnasiana y que piensan ustedes como familia del colegio Gimnasio Campestre del Norte, del proyecto de María Génide Poveda de Osorio?
Sra. Patricia Rubiano	<p>Una familia unida, tranquila con muchos valores, principios y felices de la formación dada por el colegio, por ese apoyo en la parte académica, en la formación de disciplina y buenos hábitos de estudio, pero también en la parte deportiva, de artes. Que complementaron e hicieron que ellos pudieran conocerse mejor.</p> <p>Por supuesto nosotros como padres felices de tener ese apoyo para poder formar personas de bien a la comunidad.</p>
Sr. Carlos Alberto	Doctora Patricia muchísimas gracias por su tiempo, por dedicarnos este espacio para que conozcamos más de ese proyecto que es el Gimnasio Campestre del Norte.

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	Julio Alberto Osorio
Cargo del entrevistado:	
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	38.32 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	¿De qué forma a fortalecido la vocación como educadora María Génide Poveda?
Sr. Julio Alberto Osorio	<p>Bueno ella toda la vida, o desde pequeña. Ella ha tenido una vocación de educadora, pues yo la conocí realmente muy joven realmente. Demostraba ese amor de ayudarle realmente a las personas en la construcción del conocimiento, entonces ella me comentaba también frente a sus compañeras del colegio y después de que ella termino el colegio, tenía lógicamente un bagaje de lo que debía hacer y ella se dedicó pues a dictar clases a domicilio entre personas que conocía y esas personas pues la evocación que ella tenía y la forma como ella se manifestaba y se proyectaba en sus conocimientos y la forma de ser con las personas realmente eso llamo la atención y eso hizo que ella realmente se inclinara. Considero yo a dirigirse hacia esa parte de la educación y realmente desde eso tuvo bastantes logros y triunfos, porque por ejemplo después ya cuando entro ella a las clases, ya no domicilios si no las entidades que la analizaron sus cualidades y su forma de enseñar, realmente le dieron esa cabida. Y quisieron aprovechar esas fortalezas que ella tenía para eso precisamente.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Qué conoce de la experiencia como profesora de María Génide Poveda en el Gimnasio IRAGUA?
Sr. Julio Alberto Osorio	<p>Precisamente eso es consecuencia de lo que le acabo de decir, como aliados dentro de todas esas personas que optaron por solicitarle a ella clases a domicilio y también digamos algunos pinitos, que hizo también en algunos colegios privados y digamos personas muy allegadas a ella, también adicional digamos que sus hermanas también habían tenido en colegio algunos contactos con unas entidades entonces de alguna manera le aconsejaron que se presentara allá, como veía su vocación de educadora que posiblemente iba hacer un gran papel y efectivamente pues allá se presentó y le hicieron sus entrevistas y quedaron muy impresionados con las entrevistas y realmente fue muy fácil entrar ella allá porque por eso precisamente, que coincidió la filosofía del colegio IRAGUA con la filosofía que ella tenía frente a la educación. frente a la forma de cómo tratar a las personas entregarse completamente a esa visión de la educación y de ahí vino esa visión que ella hizo un gran papel, fue muy estimada realmente hasta el fin, por circunstancias pues ella tuvo que retirarse por cuanto a noticia. Yo me vine a trabajar a Tunja y ella tenía que tomar esa decisión o se quedaba allá pero entonces estábamos separados o venirse para acá para continuar en familia.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Qué papel cumplía María Génide Poveda con el IPLER ?:

<p style="text-align: center;">Sr. Julio Alberto Osorio</p>	<p>Pues precisamente eso que se encontró, digamos en Bogotá, dio a así la aceptación que ella tuvo, digamos, dentro del ámbito de la educación, pues también lo encontró aquí como alumna y en la universidad, porque ella entró a la universidad y realmente también toda su capacidad intelectual, toda su capacidad. Yo, así de educadora que lo llevaba en la sangre, pues lo manifestó, digámoslo así, en el estudio que ella hizo de su búsqueda de su licenciatura.</p> <p>Inclusive, ella comenzó a estudiar matemáticas, pero las matemáticas le mucho tiempo. Entonces. Pues en esa época teníamos que hacer. Ella tenía a su cargo muchas cuestiones tanto en la casa como con los. Los hijos con nuestros hijos. Lógicamente. Y no le alcanzaba el tiempo. Entonces se sería muy acusada al respecto. Y entonces cambió. Oigámosla la modalidad de la licenciatura para pasarse a la psicopedagogía. Entonces ella también allí demostró sus capacidades como alumna, no solamente como cuando inició las matemáticas, sino también en la parte de la psicopedagogía de psicología.</p> <p>Entonces los profesores, pues, encontraban en ella y digámoslo así, una persona muy, muy especial para manejar todos los factores de la educación. Ella terminó su licenciatura y también digamos, continuó pues de una, ésa es la maestría y la maestría. Pues lógicamente le fue también mucho mejor que en el pregrado. Demostró sus capacidades movilizadoras. Y digámoslo, si eso hizo lógicamente, puede ser que al terminar la maestría se presentó, digámoslo así, una circunstancia favorable en donde digamos algunos amigos de la familia, nuestra familia pueden ser algunos pedagogos, digamos los famosos crecen al nivel de Bogotá, amigos nuestros que tenían una.</p> <p>Tenían una entidad dedicada a la que al estudio de los problemas de aprendizaje de esta cuestión. Entonces ofrecieron o nos ofrecieron. Así la llaman la franquicia de lo que es el IPLER. Usted me preguntó lo del IPLER. Sí, bueno, precisamente nos ofrecieron pues porque veía que ella no puede desempeñar muy bien. Dada las recomendaciones y llevamos los conceptos que había que habían conocido de ella como estudiante de pregrado y posgrado.</p> <p>Entonces nos ofrecieron la franquicia y lógicamente yo consideré que era una buena oportunidad para que ella comenzara su vida profesional, su vida laboral y profesional. Dentro de eso. Y realmente fue un logro muy grande también, porque necesariamente después de que se logró, llegamos a esa franquicia. Entonces ella comenzó a desarrollar esa parte y ahí fue cuando lógicamente también pudo desarrollar o demostrar, su forma de manejar esas situaciones a nivel de la sociedad Tunjana. Y cuando se hizo, digamos, se abrió el IPLER aquí en Tunja. Esto fue</p> <p>Realmente un boom. Fue una cuestión muy aceptada. Tanto así que no solamente digamos y obvio, esos serán cursos de vacaciones, precisamente para cuando los chicos salían de las niñas, salían de sus colegios ellos en vacaciones pudieran hacer eso. Eso es de los cursos. Era de ahí inicialmente se hizo, digamos, como vacaciones, cursos de vacaciones y la sociedad Tunjana realmente recogió muy bien, con mucho agrado ese trabajo de ella. Precisamente eso es lo que el IPLER proyectaba. Que hubiera el aprendizaje de la lectura rápida, los problemas de aprendizaje, se les enseñaba a los estudiantes herramientas para que ellos utilizaran para sus estudios o también para mejorar algunos aspectos disciplinarios.</p>
<p style="text-align: center;">Sr. Carlos Alberto</p>	<p style="text-align: center;">¿Cómo describe los inicios del jardín infantil, dirigido por María Génide Poveda de Osorio?</p>
	<p>Cómo le comentaba, Pues precisamente como esos cursos que se dictan no eran cursos de vacaciones y esporádicamente proyectamos algunos cursos a profesores, podrían llegar a adultos, personas que querían realmente incursionar en esos temas del IPLER. Sucedió que, en épocas, digamos intermedias, pues necesariamente, es decir, entre las vacaciones y el año escolar, pues. Así, los costos que se habían adquirido, lógicamente para esos cursos de vacaciones.</p> <p>Los alumnos que llegaban no alcanzaban a cubrir. Es decir, no, alcanzaba las entradas a cubrir esos puestos. Y realmente no se hizo esto solamente de vacaciones y botar a la gente o echar a la gente a la calle y vuelva en la otra vacación, sino que precisamente se quería tener algo permanente, porque como aun así la modalidad del IPLER. También tenía otros factores de tipo, digamos de aprendizaje y de solución de problemas de los niños.</p> <p>Problemas de aprendizaje. Pues lógicamente, tal cual pedía a Dios, no iba a conseguir los recursos de todos los servicios del internet, pero eso realmente estaba dejando un poco de pérdida. Está bien, entonces se pensó precisamente en que podíamos mezclar o se podía mezclar digámoslo</p>

<p style="text-align: center;">Sr. Julio Alberto Osorio</p>	<p>así la parte de los cursos de vacaciones con una adición que era Dios. Así para complementar, digamos, lo que ella sabía, lo que ya había estudiado todo. Iniciar, digamos, un colegio, iniciarlo, digámoslo así, en una forma, si fuera pequeña, porque realmente, pues no había las instalaciones suficientes para los que íbamos a abrir colegio grande y eso es de inicio.</p> <p>Íbamos en la misma casa de habitación donde estábamos y digamos hoy colocaron asientos, digamos pupitres. Puede ser más en la sala estudiantes pues, es decir, se utilizó la casa, pues para eso, para iniciar, digamos ese jardín precisamente para para poder continuar así con la labor educativa. Después de los cursos de vacaciones con ellos para después recoger nuevamente, íbamos en vacaciones otra vez, digamos el impulso a lograr los objetivos más lo que demandaba los servicios del IPLER.</p> <p>Sí, entonces ahí comenzó el primer, llamémoslo así, el kínder, porque haríamos únicamente, digamos. Creo que dos cursos o tres cursos más, muy, muy pequeños. Y también se dio la oportunidad, porque a raíz precisamente de la fama que ella dio así de Ser el Boom del IPLER en Tunja, pues mucha gente comenzó a sugerir que por qué no habría su colegio, que por qué no, se ampliaba un poco más, ¿pues para qué aprovechar las capacidades que ya tenía? Pues como educadora, sí. Entonces ahí comenzó eso, se presentó la oportunidad que nos ofrecieron una casa muy grande, muy buena, especial pues para el colegio, pero dadas las circunstancias de quien no había fondos, decidimos cómo lo hacemos, entonces vino la idea de crear una sociedad, precisamente algunas entidades financieras no ofreció que si se formaba la sociedad para la creación del colegio no financiaban a las personas que entraran como socios de ese colegio y así se adquirió la casa de lo que hoy es bienestar familiar, era una casa grandísima.</p> <p>Se formó la sociedad con 10 socios, pero creo que eso fue uno de los primeros errores que se cometió. Era tanta la demanda que había llevarse de los servicios de ella y educación que nos pensamos que eso sería una sociedad ampliar fácilmente. Y efectivamente se amplió y nos vendieron nuestras instalaciones, se hizo la sociedad, mejor dicho, y se compraron las instalaciones y lógicamente el colegio arrancó ya con muchos más cursos. Pero ahí se presentó un problema muy fregado, precisamente de tipo societario, porque vinieron ya los intereses personales de los socios, que ellos también tenían derecho a entrar igual.</p> <p>Entonces se formó un conflicto tremendo. Fue la primera crisis que produjo fregada y nos tocó defender a capa y espada lo que ella estaba haciendo.</p>
<p style="text-align: center;">Sr. Carlos Alberto</p>	<p style="text-align: center;">¿Y en ese momento qué nombre tenía la institución?</p>
<p style="text-align: center;">Sr. Julio Alberto Osorio</p>	<p>Esa sociedad se llamaba la sociedad Eduquemos, me parece. Y en ese momento no me acuerdo el nombre. Pero no era todavía el Gimnasio Campestre.</p> <p>Surgió después. Sinceramente no me acuerdo el nombre porque eso fue tema de cámara y comercio de la cuestión. Y vino ese problema. ¿Y cuando vimos que eso se estaba saliendo de las manos porque la idea inicial de ella como educadora y de quiénes? De los profesores, iniciales del jardín Pues no era, digámoslo así, de tipo lucrativo ni nada. Cuestiones. Y realmente era prestar un servicio de calidad en la educación.</p> <p>Pero quiénes entraron en la sociedad realmente ya iban así de su quehacer como como ya era famoso el trabajo, el ya famoso el colegio. Entonces pues que eso iba a ser un Dios, y un buen negocio, entonces cuando se dio eso, en varias oportunidades se manifestaron esas cuestiones y que nosotros estábamos manejando precisamente tanto la parte administrativa y ella toda la parte educativa vinieron los intereses creados de qué ella y no otros también podían entrar en el colegio, es decir, hacer, digámoslo así, como una toma la educación.</p> <p>Entonces tocó trancar eso y fue un problema de tipo fregado y se disolvió la sociedad. La disolvimos con grandes sacrificios, con grandes problemas. Pero pudimos solucionar.</p> <p>Pero afortunadamente ahí había mucha gente que eran los padres de familia, que ellos sí están conscientes de lo que ella estaba haciendo con su grupo de profesores y profesoras. Se quedaron en esa época no más. Y fue cuando surgió la cuestión. Bueno, me decían Génide, mire, disuelvan, resuelvan esa cuestión de la sociedad. Váyanse ustedes solos. Ahora estoy sola que otro deberíamos.</p>

	<p>Entonces todos los padres de familia ofrecieron el apoyo a eso. ¿Y realmente puede apretarse el problema o no?</p> <p>Pues hay que ir solos, hay que solucionar eso. Y deshicimos. Pero La franquicia del IPLER, no la habíamos tocado y yo no la da y nosotros no quisimos cederla ni por nada.</p> <p>Entregamos, perdimos plata tremendamente, pero lo que fue, digamos, la esencia, la franquicia y la esencia de lo que era, lo que era un colegio, lo que ella llevaba en su cabeza se mantuvo. Ahí fue, el primer arranque y primer problema que se presentó en el colegio</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cuáles fueron las motivaciones puntuales o principales para fundar el colegio Gimnasio Campestre del Norte?
Sr. Julio Alberto Osorio	<p>A través, precisamente de que ella vio la necesidad del servicio de una muy buena educación en Tunja, adicionando los problemas de aprendizaje en los niños, había bastantes casos entonces ella se preocupó realmente por eso y quiso fundar un colegio en donde se pudiera retomar todo ese proceso educativo, no solo parte educativa. Sino que, si se encontraba niños con problemas, había que apoyarlos y ayudares. En Tunja no existía ningún colegio que le atendiera a un niño que tuviera algún problema de aprendizaje, que le impedía obtener un buen estudio y como ella si lo estaba haciendo por eso tuvo una gran acogida.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se empieza a proyectar esa sede campestre en donde estamos trabajando ahorita?
Sr. Julio Alberto Osorio	<p>Con base en el programa que hubo y que ese programa se estaba finiquitando fue generando en el segundo semestre la necesidad y como los padres de familia estaban apoyando también al igual que la familia de mi señora y como el nombre de ella ya se conocía en Tunja, se analizaron muchas propiedades para la creación del colegio y brindarles una buena comodidad a los chicos. En esos tiempos eso eran potreros y se encontró una mesetica allá y nos cedieron una tierra en ese lugar y nos ofrecieron ese lote y ahí fue donde se comenzó a pensar la compra del lote y la familia la apoyo.</p> <p>Como con los padres de familia se tenía el apoyo lo que se necesitara ahí estaba todo el apoyo, la familia de mi esposa nos prestaron algunos fondos y se inició la construcción del colegio. En tres meses se construyó la obra negra hay también vino un familiar a colaborar el tema de la administración de la construcción y se terminó con el fin del año escolar.</p> <p>Era un colegio que en su inicio se trabajó en obra negra, se volvió un colegio donde las instalaciones no importaban. Sino la calidad que ella le imprimió a la enseñanza a la educación, el empeño y la tenacidad y en ese año se dio buena asistencia.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿A qué atribuyes tú los logros que ha alcanzado y el posicionamiento en el contexto educativo María Génide Poveda y su colegio?
Sr. Julio Alberto Osorio	<p>Es que precisamente por la calidad, de ella como persona con esas virtudes innatas, con esa cercanía de madre, no solamente a sus hijos sino, estudiantes y profesores los va guiando de una forma personalizada con una educación férrea hizo de que realmente ella pudiera llevar el colegio adelante.</p> <p>Inclusive ella para las matemáticas es muy buena y creo varios juegos. Fue muy admirado su trabajo desde Bogotá por esa entrega que ella tenía que no era solo trasmisora de conocimiento, si no que formaba a os demás en un ser íntegro y espiritual. Su tenacidad ha hecho que el proyecto se consolide ella es muy intuitiva y todas las ideas que le llegan las saca adelante. Ella sus estudiantes o profesores los trata con cariño y respeto hace que el colegio se mantenga de la mejor forma con calidad.</p>

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	María Génide Poveda de Osorio
Cargo del entrevistado:	Directora Colegio Gimnasio Campestre del Norte
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	12:07 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo nació su vocación de maestra y cómo fue su proceso de formación como educadora?
Sra. María Génide	<p>Muchísimas gracias por esta entrevista, es importante llevar el recuerdo de su vida profesional como nació muy interesante la pregunta, la pedagogía nació en mí desde muy pequeña, cuando estaba en grado quinto de primaria. Las profesoras cuando hacían sus reuniones de profesores todas me mandaban a un curso a dictar clase a los niños más pequeños. Ahí me di cuenta que me gustaba mucho enseñar y que se me facilitaba a través de mi educación de bachillerato, encontré el apoyo de los profesores que me ponían a dictar clase de geometría, clase de matemáticas porque las dos asignaturas se me han facilitado mucho. Y yo tenía la facilidad de explicar entonces., me daban a conocer esas facilidades que tenía y yo las aprovechaba. ya después entre a la universidad vi la necesidad de que para ser un buen maestro hay que tener una muy buena preparación, es una responsabilidad muy grande el ser educador y hay que estar preparado en varios aspectos el conocimiento la parte de valores que es la que uno le va inculcar a los niños y apasionarse por lo que uno hace.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo describe su experiencia en el Gimnasio IRAGUA, que impacto tuvo en usted como persona y como educadora esta experiencia?
Sra. María Génide	<p>Fue una experiencia espectacular, yo sé que Dios me puso en ese colegio, para que yo aprendiera muchas cosas de ser maestra no solamente en la parte de transmitir unos conocimientos. Si no de enseñar a las niñas porque era un colegio de solo niñas hacer unos muy buenos seres humanos, en este colegio aprendí lo que fue los valores los principios. En la educación el respeto a las personas que lo rodean a uno, tuve una muy buena directora que fue Cecilia Escallón, un grupo muy importante un equipo de maestros que me enseñaron hacer una buena maestra. del IRAGUA también me hacía muchas convivencias donde nos daban la oportunidad de crecer como seres humanos, nos mandaban a prepararnos en la parte de pedagogía en el instituto que el colegio tiene que, con el INPUS, de él manejaban en Bogotá, siempre he vivido muy agradecida por los años que estuve haya que tuve la oportunidad de trabajar tres años.</p> <p>Que termine de trabar ahí porque me vine a vivir a Tunja. pero fue mi mejor experiencia en la vida y lo que aprendí en el IRAGUA fue para mí muy importante considerándolo que fue más importante que lo que aprendí en la universidad, esa fue mi mejor escuela.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo surgió la idea de iniciar IPLER en Tunja como fue el proceso de apertura de la franquicia y que habilidades de liderazgo considera que son importantes en este proceso de apertura del IPLER?
	<p>El IPLER empezó a funcionar, a mí me gustaba la pedagogía y ya le contesté en la primera pregunta cuando termine de estudiar en la universidad pedagógica que termine una maestría en la educación, seguía con esas ganas de tener un instituto donde yo pudiera tener la facilidad de dar mis conocimientos y mi pasión, tuve un gran apoyo de mi esposo Julio Alberto Osorio. que como una sorpresa muy grande me regalo una franquicia del IPLER que se la compró a los padres Barahona, que en ese momento eran los dueños del IPLER en Bogotá muy amigos de mi esposo y también muy buenos educadores, ellos vieron en mí la buena oportunidad de tener el IPLER en Boyacá, compramos la franquicia para todo Boyacá. Empecé a trabajar como IPLER que era el instituto para solucionar problemas de aprendizaje, para manejar el proceso de lectoescritura que esos procesos eran muy como de paso ellos volvían a su colegio y volvían a presentar algunos problemas de aprendizaje por eso me llamo la atención más bien abrir el Gimnasio Campestre del Norte, donde los niños pudieran tener un proceso de aprendizaje. Con pedagogías preventivas con problemas de</p>

Sra. María Génide	aprendizaje y que desde muy pequeños el proceso de la lectoescritura ellos llevarán bases para ser buenos profesionales y buenos ciudadanos.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué habilidades de liderazgo considera que fueron importantes para todo este proceso que acabas de describir?
	Bueno yo creo que lo más importante el manejo de la autoridad, que no es una autoridad impuesta por la directora, sino porque amo lo que hago y lo puedo transmitir, eso le da a uno autoridad. Y ese la mejor virtud que pueda tener un director de colegio, La mejor autoridad y el manejo de la convivencia de los que trabajan en equipo con uno.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué le motivo a fundar un jardín infantil que habilidades de liderazgo fueron importantes para este proceso del jardín ya no para el IPLER si no para el proceso de la apertura del jardín infantil y que retos tuvo que afrontar y como los sorteo?
Sra. María Génide	<p>El jardín infantil nació, porque los niños del IPLER llegaban a tomar sus clases en la jornada de la tarde. Entonces las instalaciones del IPLER estaban desocupadas durante el día. Esto nos llevó a que era importante tener activo las instalaciones y el proceso del Gimnasio y abrimos el preescolar hasta primero de primaria. En el mismo sitio donde funcionaba el IPLER, ya después de cuando nos pasamos al sitio campestre vimos que era importante seguir abriendo primaria y así sucesivamente todos los cursos hasta llegar a once. Pero el nacimiento del jardín fue esa parte tener ocupado las instalaciones y me fue muy bien con el jardín.</p> <p>Bueno los retos del jardín y del colegio era grandes, porque teníamos que competir con colegios muy tradicionales de Tunja mucha trayectoria como en Boyacá. la presentación y con una pedagogía un poco estática. Entonces teníamos que romper esa parte de la pedagogía estática y ser innovadores constantemente ese era el reto más grande, como un colegio pequeño podía competir fuertemente con los colegios grandes y lo pudimos hacer. No fue fácil, pero como los grandes profesores que han pasado por el colegio lo pudimos lograr.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cuáles fueron las razones que te llevaron a fundar el colegio a ampliar los cursos y ya fundar el colegio Campestre del Norte?
Sra. María Génide	Porque teníamos una misión y una visión muy clara, y no la podíamos dejar en solo la educación de la primera infancia teníamos que mirar como estos niños de la primera infancia tenían un espacio educativo para terminar toda su primaria y después todo su bachillerato. Fueron retos grandes que tuvo el gimnasio, pero se han logrado afortunadamente con bastante éxito.
Sr. Carlos Alberto	¿Por qué decides construir una sede Campestre?
Sra. María Génide	La sede campestre nació también de la experiencia que yo traía de Bogotá, yo trabajé en un colegio campestre y me daba cuenta de lo importante que era para los niños tener un ambiente campestre sano alejado del ruido de la ciudad, cuando nosotros empezamos con el Gimnasio Campestre no nos rodeaba absolutamente lo que era las construcciones urbanas. Poco a poco esto se fue convirtiendo en una tendencia y los colegios que estaban trabajando el centro, tendieron también a cambiar sus instalaciones a sedes campestres, pero yo venía con una muy buena enseñanza del IRAGUA porque el IRAGUA era uno de los primeros colegios campestres que había en Bogotá, y me di cuenta que eso era muy importante para los niños tener sus espacios, para el deporte, para las otras actividades que eran y tenían que ver con el arte con las experiencias deportivas.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué piensas de la obra que has creado a través del paso del tiempo?
Sra. María Génide	Bueno yo veo que esta obra ha sido muy importante, sé que ha sido una buena obra porque hemos estado muy dirigidos por la parte espiritual, he confiado mucho en lo que Dios ha hecho en el Gimnasio, en lo que Dios, en lo que Dios ha querido que el Gimnasio sea lo he considerado que es su colegio y una de las mayores satisfacciones es ver nuestros alumnos triunfando en la vida laboral. Siendo miembros de una buena sociedad como hija de Tunja, y eso pues permite ver objetivamente no tanto porque lo estoy haciendo yo personalmente, pero veo que se ha logrado cumplir la visión y misión del colegio. Bueno la misión del colegio es educar jóvenes íntegros que sean la mejor parte de la sociedad para salir adelante toda una problemática política social que existe, y la visión es como vemos el colegio dentro de unos quince, veinte años siendo el mejor colegio, sacando los mejores bachilleres y cumpliendo esa parte tan importante que nació con la creación del Gimnasio.

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	María Heugenia Hernández
Cargo del entrevistado:	Licenciada en psicopedagogía de la UPTC
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	16:31 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	<p>Bueno, muy buenas tardes para todos. En el marco de la investigación que estamos haciendo para optar por el título de Magíster en Gestión y Dirección de Entidades Educativas, estamos con la docente fundadora del Gimnasio Campestre Norte, María Heugenia Hernández, licenciada en psicopedagogía de la UPTC. Ella tiene dos hijos que pertenecieron al colegio Gimnasio Campestre Norte en los años del 85 al 87. Ricky Ardila y Luis Alfredo Ardila Hernández.</p> <p>Muchísimas gracias por estar con nosotros el día de hoy. Tener, pues, este tiempo donde podamos hablar de lo que fue el Gimnasio Campestre en sus inicios. El gusto bajo la tutela de la directora María Génide Poveda de Osorio. Yo voy a hacer unas preguntas para que indagemos lo que ha sido la historia del Gimnasio Campestre y de la vida de la directora del Gimnasio Campestre Norte.</p> <p>¿Cómo se visualiza la vocación educadora de María Génide Poveda?</p>
Sra. María heugenia	Bueno, considero que la vocación que tenía María Génide Poveda de Osorio, le viene por una inclinación natural a educar a niñas, niños y adolescentes para ayudarlos en sus procesos de crecimiento, teniendo al mal la capacidad de comprometer a los maestros que trabajan con ella. María Génide, antes que rectora, fue siempre maestra. Ella supo combinar su rol de maestra con el de Reina de la Dirección. Supo convocar a sus docentes gracias a su experiencia como maestra y formador.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué importancia tiene la experiencia como profesora de María Génide Poveda en el Gimnasio IRAGUA?
Sra. María heugenia	La importancia que tiene es su inmenso aporte a la educación, porque cuando ni siquiera se hablaba de inclusión, ella ya promovía la aceptación de niños con dificultades en aprendizaje para brindarles herramientas que les permitieran avanzar en su desarrollo.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué conoce del trabajo que hizo María Génide Poveda con el IPLER?
Sra. María heugenia	Un trabajo loable, ya que siempre estuvo dispuesta a ayudar a niños con dificultades en lectura y escritura y en matemáticas para que mejoraran en estas habilidades, y así pudieran avanzar en su escolaridad.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo fue la acogida del nuevo jardín infantil de María Génide Poveda?
Sra. María heugenia	<p>Fue muy aceptada, porque fue una opción bien diferente a las que había hasta ese momento en la ciudad. Ella fue pionera en promover que en la escuela primaria no deberían existir profesores que dictaran todas las materias.</p> <p>Así que la asignación de los docentes se hacía de acuerdo a las fortalezas de cada uno, su gusto y el talento por el área más que por su formación académica. Me sucedió a mí con el inglés. Era mi fortaleza y fue también una de las fortalezas del colegio. Otra de las fortalezas de la institución era que había pocos alumnos por salón, lo que permitía atender a las necesidades particulares de cada uno de ellos,</p>

Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se percibió la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?
Sra. María heugenia	Como ya lo dije antes, fue muy aceptada por la opción que el colegio le brindaba a los niños y adolescentes de la ciudad y, por consiguiente, muy aceptada por la ciudadanía.
Sr. Carlos Alberto	Cómo fue recibida por la ciudad la sede campestre del colegio Gimnasio Campestre del Norte de María Génide Poveda.
Sra. María heugenia	Fue muy llamativa en Tunja, ya que no había en ese momento muchas otras opciones de este tipo y los niños pasaban muy rico en esta institución.
Sr. Carlos Alberto	¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Génide Poveda de Osorio?
Sra. María heugenia	Una muy buena alternativa, para educar a sus hijos con un ambiente propicio para el aprendizaje. Todo organizado de tal manera que da cuenta de la habilidad de María Génide Poveda como formadora y maestra con mayúsculas ;
Sr. Carlos Alberto	¿María Eugenia Pues tú cuánto tiempo estuviste trabajando con el Gimnasio Campestre Norte? Y qué significó para ti, para tu vida. ¿el haber sido docente fundadora del Gimnasio Campestre Norte y la experiencia que nos puedas aportar de esos años que estuviste en el Colegio?
Sra. María heugenia	<p>Pues primero, es un honor haber sido una de las fundadoras, porque esa visión que Geni, tenía fue algo que nos inculcó ella no nos inculcó a todos los docentes que trabajamos con ella, unas habilidades que me sirvieron a mí, en el resto de mi ejercicio docente.</p> <p>Ese compromiso que ella nos hizo tener siempre como docentes. Ese gusto y ese gusto. Porque ella también nos enseñaba mucho a tener ese gusto. Y yo me alegro mucho por haber hecho parte de esta institución. Doy gracias a Dios por haber pertenecido a esta obra que ella fundó y que ojalá siga siendo en Tunja lo que fue en esa época, porque fue algo llamativo para las personas que traían a sus hijos, porque además los hijos daban cuenta de la felicidad que les daba estudiar allí.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Tú alcanzaste a estar en las tres sedes que con las que empezó el Gimnasio Campestre, desde que fue IPLER hasta cuando llegó a las instalaciones donde hoy está ?.
Sra. María heugenia	<p>Yo estuve trabajando un poco de tiempo con el IPLER. En una primera sede. Era una casa. No me acuerdo si eran el Maldonado. Me parece Maldonado. Y después si nos fuimos a la. A la sede campestre, que realmente fue algo novedoso y los niños lo disfrutaban muchísimo.</p> <p>Yo recuerdo ese gusto y esa alegría de los niños cuando llegamos allá. Realmente Fue algo muy novedoso y muy acertado en su docencia, en su formación, En su ser maestra. Ella que de tener esa visión. Realmente fue muy acertado para la ciudad una oferta educativa que en esa época no existía, y por eso los niños vivían tan feliz. Realmente les encantaba, les encantaba estar allí. Ellos no, querían a veces irse para su casa. Creo que el colegio fue uno de los pioneros en ofrecer los servicios de transporte y alimentación. Así también en eso es cierto. Entonces eso era complemento también.</p> <p>Y hay que decir que Geni, vivía muy pendiente de que de que esas cosas se prestaran, esos servicios se prestaran con mucha, mucha profesionalidad, con mucha, responsabilidad. Nunca me olvido de esas cosas. Ella era bien exigente en esta parte. Sí me acuerdo mucho.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Qué recuerdas tú de esos primeros grupos del colegio, de esos primeros chicos?

<p>Sra. María heugenia</p>	<p>Me encantó trabajar con poquitos alumnos. Me encantaba porque era la posibilidad de uno poder atender las necesidades particulares de cada uno de los niños. Yo recuerdo a esos, a esos chiquitos. Me acuerdo un Carlos Mario, yo no me acuerdo el que el apellido del cual era y no me acuerdo de Carlos Mario Ruiz.</p> <p>Eso era impresionante. Que había. O sea, uno como docente tenía que tener en cuenta las particularidades de cada niño y entonces, como teníamos pocos estudiantes, por eso podíamos atender sus necesidades particulares y yo nunca me olvido. Y que realmente con estos alumnos yo editaba inglés y lo cual disfruté muchísimo, lo disfruté muchísimo. Pero además también me gustaba mucho atender las dificultades que los niños tenían y no poder mirar, pues cómo podía ayudarles en sus dificultades.</p> <p>Y como estábamos con poquitos alumnos, uno podía hacerlo realmente con mucho juicio, ¿no? Educación personalizada. Recuerdo a Carlos, que le gustaba arrancar hojas de cuaderno y hacer peloticas para jugar futbol. El hijo de Patricia de Ruiz.</p> <p>Ojalá que siempre sepan valorar que el colegio fue novedoso, pero fue también hecho con mucha responsabilidad y mucho juicio por parte de Geni, realmente ella tuvo una visión amplia de la educación para ofrecer estas particularidades que eran bien chéveres para los niños.</p> <p>Mis hijos estuvieron allá felices siempre, les encantaba el futbol son años que se recuerdan con mucho cariño, y realmente a mí me sirvió mucho para el ejercicio docente haber tenido esa oportunidad de aprender cosas de Génide, que después ese afecto, ese compromiso y esa cordialidad que sembraba ella en nosotros. Porque ella exigía de una forma que uno se debía comprometer, lo hacía de una forma cordial, a veces si molestaba con razón, pero ella nunca se salía de sus cávales, así como para que uno se sintiera mal, ella realmente en eso siempre fue muy respetuosa.</p>
<p>Sr. Carlos Alberto</p>	<p>María Heugenia muchísimas gracias por escucharme y por contestar esta entrevista</p>

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	Carmen Victoria Moreno
Currículo del entrevistado:	Licenciada en administración educativa con énfasis en administración educativa, posgrado en lectura, escritura y matemáticas
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	44:05 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se visualiza la vocación educadora de María Génide Poveda de Osorio?
Sra. Carmen Victoria	<p>Bueno, esta pregunta le rescato dos palabras importantes en ella, que es la vocación y educador. Entonces la vocación de ella es de servicio, siempre la vi con bastante pasión, con el espíritu lleno de entusiasmo, colaborando, sirviendo en una entrega total. Y educadora, era una maestra, yo la llamo maestra porque hay muchísimos docentes, pero el grado de maestra poco los alcanzamos, entonces es una maestra de vocación al servicio de la educación. Esta maestra o mi gran maestra. Esta vocación que ella lleva, tenemos que remontarnos un poquito a sus papás a sus abuelos al señor Manuel y a la señora Anita. Ellos desde su ámbito de trabajo, ella en su hogar y el en su trabajo, que estaba desempeñando como su actividad le marco a la directora. Yo creo que su vocación por la docencia, le encantaban los carros, no le quedaba grande cambiar una llanta. Y entonces esta relación con su papá no solamente la formo como docente, como educadora, si no una mujer valiente, luchadora, que nunca le quedo grande nada. Por eso las metas que ha alcanzado, es porque ha estado siempre fina en lo que quiere, actualizándose y sobre todo de la mano de Dios y de la virgen. Entonces es un ejemplo a seguir. Yo muchas clases las mire le imite, mi fuerte es la creatividad y entonces le aprendí muchísimo y doy gracias, tienen una gran maestra educadora.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Qué importancia tiene la experiencia como profesora de María Génide Poveda en el Gimnasio Iragua?
Sra. Carmen Victoria	<p>Ella contaba mucho del colegio Iragua. Fueron sus inicios, ella decía que allá no solamente se aprendía, si no que había hermandad, había compañerismo, todas luchaban por ese compromiso que habían adquirido, en la docencia de ser unas maestras de entrega de servicio. Entonces ella hablaba mucho de ese compañerismo, de sus compañeras. Pero hay inicio pienso yo, que se dio cuenta, que su vocación era esa ser maestra. Porque lo que dejo allá tuvo que haber sido muy importante y le marco a ella tanto la institución, como ella como persona, para continuar en su vocación.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Qué conoce del trabajo que hizo María Génide Poveda con el IPLER?
Sra. Carmen Victoria	<p>¡Mucho...! hizo mucho porque resulta que el IPLER como le decía nació. Esto es en Bogotá ella decía que los hermanos Maraona Abel y francisco Maraona, yo creo que también como 40 o más años y como rafita presentaba un problema de necesidades de aprendizaje, entonces se fue a Bogotá se preparó y puso el IPLER en Tunja, lo posiciono allá. Este el IPLER es un método de estudio para mejorar la lectura, y memoria. Eso era lo fundamental de este método y cada letra del IPLER, tiene su actividad o su acción de ser la I, era inspeccionar, la P, preguntar, la L, leer, la E, escribir, la R, revisar. Cuando lo llevo a Tunja tuvo acogida porque claro, los problemas de aprendizaje siempre se han presentado entonces tuvo acogida por la sociedad tunjana. Hay se conoció ya el nombre de la directora María Génide de Poveda, estaba con Rosi y con Mirian. Iniciaron hay y les fue muy bien, pero siempre con el método IPLER, y que ella a raíz de esto lo implementamos en el colegio más adelante porque ese era una de las actividades básicas y de estrategia para el proceso de aprendizaje.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo fue la acogida del nuevo jardín infantil de María Génide Poveda?
Sra. Carmen Victoria	<p>Siempre la sociedad tunjana la apoyo, porque conocía su trabajo, su tenacidad, su temple. era una docente. Ah en la UPTC conocieron porque ella como allá hizo su maestría. entonces la conocían de ser una docente, no solamente de servicio si no que las metas que se proponía las lograba. Siempre nos decía estamos aquí porque Dios nos acompaña y esto es obra de Dios. Porque yo inicie y dese cuenta. pero si siempre Dios la estuvo acompañando aprendimos a querer a Dios y a la virgen, con toda el alma porque ella eso lo llevaba en su sangre. También y la sociedad tunjana la apoyo, y llevaban a sus hijos y era un orgullo que pertenecieran al colegio, éramos poquitos en ese entonces, pero el colegio tenía nombre y peso reconocimiento.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se percibió la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?
Sra. Carmen Victoria	<p>Bueno la percibían, como una institución educativa de un alto nivel de rendimiento académico. Había confianza, seguridad, de que querían que sus hijos estuvieran ahí, porque lo que se veía en el proceso de aprendizaje en sus hijos era muy bueno. Teníamos papás que eran médicos, abogados también docentes, entonces cada uno de ellos su aporte era eso, estamos confiados y tranquilos porque están siendo educados con un alto nivel académico. Entonces siempre a ella le brindaron eso ese apoyo incondicional, y como tenía docente realmente ella los iba formando, y lo tomaba con calidad, entonces le atribuían a eso también a ella. Y el agradecimiento porque el docente le funcionaba porque había curación, amor, responsabilidad entrega y disciplina.</p>

Sr. Carlos Alberto	¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Génide Poveda?
Sra. Carmen Victoria	Fue el apoyo que ella dio de brindar una educación de calidad. Demostrando que la educación es el pilar elemental, del desarrollo de las personas. Eso es la base que le alcance a captar a ella, como apoyo que le brindo a la sociedad Tunjana. Ese apoyo como persona, humana, escuchaba, comprendía, daba solución, siempre estimulando, nunca señalo a nadie para atacar, por lo contrario, siempre indagaba antes de actuar y dar de pronto una solución a la situación que se estaba presentando. Jamás tildo a alguien o lo acuso antes de. Para ella era principal porque era una persona la cual estábamos formando y no solo era el estudiante, sino que también era integral, lo mismo con la familia y con los docentes.
Sr. Carlos Alberto	¿Como fue recibida por la ciudad la sede de Campestre del Colegio de María Génide Poveda?
Sra. Carmen Victoria	Pues teníamos el camino recorrido, de ser una buena institución. Al ser Campestre el susto para ella y para todos, ya de pasar a algo más pequeño a algo propio. Donde se construyó con todas las ilusiones y tuvimos que iniciar, no tuvimos vidrios en las ventanas. faltaba todavía otras cositas y a pesar de ello, allá llegaron los papás, allá llegaron los estudiantes e iniciamos. Siempre orando, siempre pidiéndole a Dios su ayuda y que nos iluminara sobre todo a ella, porque era la pauta que siempre seguíamos, ella Dios la iluminaba siempre yo no sé cómo pasaba, pero cualquier cosa de situación difícil ella siempre tenía respuesta certera, a lo que teníamos que llegar siempre. Ella nunca perdió el rumbo ni nunca se desesperó, ni jamás yo la vi a ella a pesar de que había prestamos, de que no llegaba material, de que irán llegar más estudiantes... no ella asumía esa angustia, pero la manejaba siempre porque decía Dios vera y Dios ahí estaba. Entonces puedo decir que siempre las familias allá en Tunja, el respaldo fue total porque la querían, porque sabían que era una maestra con vocación al servicio además viene de una familia con tantos educadores esta Carlos, esta Ofenia, esta Rebeca, esta Cecilia, y Geni. Imagínese tantos educadores, entonces sus abuelos los educaron muy bien y sobre todo eso Carlitos vocación del servicio que no lo tiene todo el mundo, y eso es lo que yo más agradezco que le aprendí a ella, le aprendí a Rosi. que fue con las que más me uní yo la clase que le podía mirar entraba, buscaba cualquier pretexto como yo era la secretaria entonces yo podía entrar. Entonces yo desde afuera escuchaba yo entraba y miraba, entonces iba a tocar y eso una algarabía, pero estos estaban en concurso o estaban en preguntas o estaban en respuestas. Pero era una cosa impresionante de poder imitar y de aprender como la educación no es solamente los barotes, la pizarra, el estudiante, sino de adentro todo lo que le pueda dar a esa persona que estamos formando y uno saber que de ellos está aprendiendo. Entonces eso lo vi en ella y se lo aprendí por eso cuando me retiré, ojalá que no asistiera la palabra pensionarse porqué eso es vida eso es pasión.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué significa para ti el Gimnasio Campestre del Norte?
Sra. Carmen Victoria	<p>Huy eso es una palabra un sentimiento inmenso lo llevo en el corazón me ayudo a formar a mis hijos, aprendí, crecí, llore, reí el Campestre, fue mi vida decían que uno tenía que dejar los problemas afuera y resulta que uno no los puede dejar, uno entra con todo porque si no, no es uno, pero se vive y se sabe que uno entro a gozar de esa evocación y es una familia es otra familia para uno. Que donde uno la aprende a querer la aprende amar da la vida por ella, seda todo porque esa es la entrega Carlitos, ese es lo que yo le puedo entregar no solamente al Campestre si no a la directora que me lo entrego todo, me ayudo a educar a mis hijos, me forme. Fueron los mejores años de mi vida y si yo pudiera volver de verdad que sería uf la alegría inmensa , los niños la educación los estudiantes es una vida que si uno no lo ve como una carga si no como un aprendizaje significativo y de entrega hay no se cansa uno jamás, por eso yo no dejaba la primaria porque si el niño le dice una grosería a usted, es porque está sintiendo dolor, el grande se lo dice a uno de rabia por enojado, el pequeño no el pequeño es porque algo le está molestando entonces eso es lo que uno tiene que entrar a mirar que pasa en que le puedo ayudar y que ese niño no está solo tiene una familia.</p> <p>Y que esa familia tiene unos docentes con los que tenemos que trabajar para que ese niño pueda ser feliz porque el colegio tiene que ser felicidad.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo fue tu trayectoria en el Campestre Victoria?
Sra. Carmen Victoria	De crecimiento, de cada día quererme preparar más porque no solamente el colegio lo requería, sino porque yo sabía que tenía que hacerlo Carlitos, porque tenía que sentirme una docente y una maestra ya al final, yo me podía decir soy una maestra para entregar eso, esa educación, a eso pequeños que lo estaban necesitando, y cada día poderlo hacer mejor por eso yo decía huy el grado que paso me faltó darle esto, porque ya los que venían les daba algo diferente y mejor entonces uno cada año tiene que ser mejor.
Sr. Carlos Alberto	¿Te ubicaste siempre en primaria?
	Me ubique siempre en primaria Carlitos, eso era mi vida. Máximo hasta sexto. Eso era lo que yo quería vivir con esos niños, aprender de ellos, darles lo que más se les podía dar, no solo conocimientos sino otras cosas. Por eso yo en el aula jugaba mucho, adquirí balones, juegos

Sra. Carmen Victoria	matemáticos y siempre dos días a la semana sacábamos la hora lúdica para sacar esos juegos matemáticos, me inventé una lotería para las operaciones matemáticas, los cubos venían con números entonces yo los ponía a que buscaran tal número, buscar la direccionalidad, si era par o impar, etc. No, es que cuando uno ama lo que hace la creatividad vuela.
Sr. Carlos Alberto	¿Estuviste en el área de matemática?
Sra. Carmen Victoria	<p>Dictaba a veces español, matemáticas, alcance a dictar algunas veces ciencias y la coordinación académica y de disciplina.</p> <p>Entonces no me daba para mucho, pero yo no soltaba las clases porque la coordinación, si uno entra a las clases Carlitos, entiende al docente, sabe del estudiante y puede colaborar. Entonces se debe ser maestro y también ser coordinador, dictar clase para conocer. Ese era mi objetivo y lo logre por eso nunca deje de dictar clases.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿qué anécdotas recuerdas tu del colegio?
Sra. Carmen Victoria	<p>Las salidas pedagógicas con los chicos eso era un aprendizaje tan bello porque era verlos en otro campo a ellos poder convivir, esas anécdotas de crecimiento fueron increíbles.</p> <p>Una vez yo como coordinadora, tenía que contar cuantos salíamos en bus. y la profesora que iba a cargo en el bus de Rosy me dijo, Viqui llevo 30, listo yo anotaba y donde llegábamos volvíamos a contar. Ya saliendo por Bogotá le pregunté a Rosy cuantos niños llevas y me indica, que ya le dije que 29. Nos dio tarde, tarde buscando en todo lado porque no podíamos seguir hasta encontrar el estudiante y a lo último Rosy recordó que eran 29. Ese si fue una angustia terrible esas salidas. Peo la gozábamos Carlitos a la directora le gustaba mucho ese tipo de actividades salir.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cuántos años fue que estuviste con el Campestre?
Sra. Carmen Victoria	Estuve 33 años, Estuve desde que estuvo el ICBF de secretaria y ya después empecé en el campestre de profesora de mecanografía, contabilidad y después dicté clase, y la coordinación.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo madre de familia como te sentiste en el campestre?
Sra. Carmen Victoria	<p>Bueno ese papel si fue un poco duro, porque yo me enteraba de todo lo que hacían mis hijos. Entonces yo no separaba el rol de maestra y de mamá porque llegaba a la casa y los regañaba por las cosas que habían pasado, entonces ellos como que no descansaban mamá en el colegio y mama en la casa también. Entonces esa parte al principio fue muy difícil dividirla y entenderles que ellos tenían su espacio que había que dejarlos vivir, para mí era muy agradable</p> <p>Yo estaba muy tranquila porque sabía que la tenía ahí y sabía la educación que estaban recibiendo, entonces eso era increíble, pero cuando se metían en problemas para mí era muy duro también aplicarles a ellos el proceso de disciplina saber que iban hacer sancionados entonces era de un sufrimiento grande. Y los compañeros siempre miraban cuando uno entregaba las evoluciones, cuando yo ya fui maestra de ellos a ver cómo les había calificado hay era donde le marcaban cual era mi ética, y siempre fui muy ética en ese sentido. Vi a mis 3 hijos crecer desarrollarse en su entorno de escolaridad no me cambio por nadie porque son pocas las mamás que pueden gozar de esto.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo vez el colegio en un futuro?
Sra. Carmen Victoria	<p>Me gustaría, verlo cada día más alto. Que siga en un nivel muy alto y que nunca baje. Pero que se mantenga y sobre todo halla humildad y corazón en todo lo que haga, que nunca crean que la bata blanca es poder, que antes por el contrario que vea que hay entrega, que hay servicio y que se puede contar con los maestros.</p> <p>Vocación de servicio, eso fue lo que yo vi en tu mamá y lo que yo aprendí y se hacer.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Qué es el campestre para un docente que llega nuevo y cuando en algún momento sale?
Sra. Carmen Victoria	<p>yo digo que, si un docente llega al Campestre es porque tiene conocimientos previos de lo que es el campestre. Cuando llega al colegio que ojalá nunca llegue al azar o porque no tengo nada más.</p> <p>Entonces yo siempre pienso que cuando llega un maestro es porque tiene un conocimiento de lo que es el Campestre y que cuando este inmerso, en su actividad, en su entorno del colegio, lo aprenda a querer, aprenda amarlo y lo aprenda a crecer. Que tenga muy claro la</p>

	misión y la visión del colegio, entonces cuando el maestro llegue lo primero que tienen que hacerle es preguntarle ese conocimiento previo y darle a conocer la filosofía, visión y misión.
Sr. Carlos Alberto	¿de tus compañeras del trabajo que recuerdas?
Sra. Carmen Victoria	Fue un equipo de trabajo muy unido nos colaborábamos todas cuando alguien faltaba yo le podía decir a Esperanza, a Rosi a Rebeca inclusive me ayuda con esta clase porque falta ... ninguna decía no. Entonces todas éramos muy unidas, nos colaborábamos nos preguntábamos por los chicos ... a ti como te va con fulano de tal ,pero todo fue una convivencia muy buena y yo a eso digo que como yo era la coordinadora yo creo que aprendieron de mí y yo se lo aprendí a la rectora así como ellas trabajaban yo trabajaba a la par en las clases ellas nunca podían decir es que Victoria tiene el diario atrasado no, todo lo manteníamos al día y siempre mi respuesta era listo no se preocupe en que se le puede ayudar increíble, fue de unión de trabajo de poder mirar que el estudiante necesitaba y estaba en nuestras manos ayudarlo fue un apoyo total y me decían usted no es de las que mandan hagan se unta también de maestra y trabaja.

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	Ángela Guzmán
Cargo del entrevistado:	Magister en psicología comunitaria, Docente de la Universidad de Boyacá
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	29:07 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se visualiza la vocación educadora de María Génide Poveda?
Sra. Ángela Guzmán	Yo pienso que la vocación de educación, de maestro no se improvisa y la conozco bien, y sé que le viene a ella de familia. Ella hace parte de su esencia esta vocación. Si alguien que yo conozco tiene vocación de maestra, es. Génide, y lo supo concretar y lo supo expresar en su obra Gimnasiana, a la vez que también lo supo infundir, inculcar en todas aquellas personas que tuvimos la fortuna de iniciar carrera con ella.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué conoce del trabajo que hizo María Génide Poveda con el IPLER?
Sra. Ángela Guzmán	Conozco que fue ella quien lo trajo aquí a Boyacá. Fue ella la que formo a sus docentes inicialmente recordando a Midian López, recordando a Rossi los formó en la temática IPLER trascendiendo ese gusto por la lectura, trascendiendo a la lectura rápida y vas más allá. Según ella, fue más allá por el gusto, por el hábito de la lectura. reconoce que el proceso de la lectura como parte importante del desarrollo del pensamiento y lo podemos nosotros ver en los egresados que conocemos que siguen destacándose como buenos lectores. Es algo que les quedo por siempre.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo fue la acogida del nuevo jardín infantil de María Génide Poveda?
Sra. Ángela Guzmán	Yo diría que fue acogido como todas sus propuestas. Génide es una persona que proyecta confianza. Ella siempre visionaria, tuvo claro que era lo que Tunja necesitaba en materia de educación. Ella supo interpretar las necesidades en ese entonces de padres de familia, que era lo que nosotros queríamos para nuestros hijos, y empezó hacer una trayectoria larga, su trayectoria con cuidado, pensada, juiciosa, comprometida, con dedicación, paso a paso, acompañada de un grupo, pues de personas de confianza que fueron las que posteriormente la acompañaron. Pues durante bastante tiempo mencionarlas, pues deja uno por fuera Chelín, Midian, por supuesto Rossi,

	blanca, Elena y Sonia Uzcátegui y muchas otras personas que se fueron uniendo y se fueron formando con ellas.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se percibió la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?
Sra. Ángela Guzmán	Tunja percibió la fundación del colegio como un hito y estoy sin duda a equivocarme, sin ser exagerada, como un hito en ese carácter de ciudad estudiantil. Se vivió una nueva época. Si bien contábamos con colegios prestigiosos a nivel establecimientos educativos privados, por mencionar algunos Salesiano, Presentación. Por mencionar insisto, dejando algunos de lado, el Gimnasio fue una oferta exclusiva que a mi juicio fue emergente, diferente a los existentes con un valor agregado. Pensemos con algunos aspectos seis o siete estudiantes por grupo, un equipo de profesionales altamente capacitados con un gran sentido de pertenencia, siguiendo esa misión del Gimnasio una formación intensiva si se puede decir sin ser bilingüe, pero en inglés y matemáticas. Ella siendo líder de las matemáticas. El deporte. En ese momento no había ningún establecimiento educativo que ofreciera la natación. Era un valor agregado, la jornada completa, el transporte, la alimentación que permitía que los estudiantes compartieran más espacios y algo que por mi temática me llamaba la atención de Génide, fue su compromiso siempre con lo que ahora conocemos, con la inclusión. Su compromiso siempre con la garantía del derecho a la educación por parte de todos. de la población vulnerable. Antes de que se hablara incluso de integración, de inclusión, ella siempre comprometida. Todo eso novedoso. En un momento pienso que a la vez fue un motor para la creación de nuevos colegios con ofertas similares muy posteriores. Insisto en ese entonces duro mucho tiempo, siendo el Gimnasio Campestre del Norte el único con esta oferta.
Sr. Carlos Alberto	¿Como fue recibida por la ciudad la sede de Campestre del Colegio de María Génide Poveda?
Sra. Ángela Guzmán	Fue recibida en coherencia con las particularidades del Gimnasio Campestre. No se esperaba otra cosa, siempre fue a la vanguardia una única oferta, insisto propia de ese espíritu visionario, idealista de Génide, que hace posible todo lo que ella se propone. Fruto de su gran esfuerzo, un esfuerzo económico, familiar, laboral y muchos desvelos. Fruto de su tenacidad y su persistencia, de su gran fe en Dios, de su liderazgo que logro ella encender en los corazones de todos nosotros, de los integrantes como padres, docentes, egresados, como parte de esa comunidad ese amor por el Gimnasio, ese sentido de afecto de pertenecer al Gimnasio y la seguimos las familias, la seguimos todos seguros hacia donde nos iba a llevar. Y nunca nos defraudó, nunca nos ha defraudado.
Sr. Carlos Alberto	¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Génide Poveda?
Sra. Ángela Guzmán	Yo aquí contesto como familia, una familia que tuvo la fortuna como muchas otras, de compartir y enriquecerme muy de cerca durante mucho más de 15 años, diría yo. Vivíamos muy cerca enriqueciéndonos de esa obra que llevaremos por siempre en nuestros corazones con gratitud perenne hacia Génide, encontramos en el Gimnasio la continuidad del logo que teníamos nosotros pensados para nuestros hijos en el hogar, de los principios, de los valores, por lo que fue muy fácil unificar criterios entorno a la educación de nuestros hijos. En el Gimnasio encontramos lo que queríamos para ellos.
Sr. Carlos Alberto	Esta pregunta pues yo no te la había enviado, pero sí quisiera pues de primera mano saber tu experiencia con el colegio ¿cuánto tiempo estuviste con el colegio? y ¿para ti qué significa el haber trabajado en el Gimnasio Campestre junto a la directora María Génide Poveda? y digamos cómo te sientes tú como docente fundadora del Gimnasio Campestre del Norte?
Sra. Ángela Guzmán	Pues yo diría que es un honor para mí. Ese título es un honor. Lo llevo muy, muy feliz en mi hoja de vida. Ella fue una gran maestra y lo será siempre. ¿Tiempos? yo no sabría decirte porque soy muy mala para los números, Pero si empecé mi formación, empecé mi vida profesional con ella y mi hija también empezó a sus 2 años empezó su preescolar. En ese entonces se llama materno en el Gimnasio. Lo que aprendí, lo que significó insisto, muchísimo aprendí y aprendí a formar parte de esa comunidad, a confiar en mis capacidades. Me desempeñe en diversas digámosle roles dentro de la institución. Eso fue todas esas oportunidades que ella me brindó, confiando en que lo hacía bien y lo hice con muchísimo amor, con mucho afecto. Insisto ella ante todo es una líder y los líderes convocan eso es lo que tiene Génide. Qué más podría yo decirte los tiempos no sabría, pero fueron realmente muchos hasta que, pues desafortunadamente, podría yo decirte se presentó otra situación, que podría decir yo lo anhelado en términos económicos y de ir creciendo. Y fue la razón por la que no diría me desvincule porque yo siento vinculada eternamente en el Gimnasio y seguí en la medida también de lo posible aun no trabajará directamente seguí acompañando algunos procesos en la temática mía, siempre encontrado las puertas abiertas siempre hasta la última oportunidad que tuvimos. Porque pues esto de la pandemia como que nos cortó todas las alas, y esperamos que esto pase y volvamos a hacer los de antes. Era la oportunidad de

	acompañar en los procesos de cualificación a los docentes, esa es una forma de seguir continuar sintiéndome vinculada al Gimnasio como institución.
Sr. Carlos Alberto	Nuestra pregunta tampoco está en las que te envié, pero pues desde tu especialización pues como tú lo dices tú nunca has estado desvinculada del Campestre, porque tengo entendido que en la comisión. Pues tú nos has colaborado mucho en el Gimnasio, en ese tema de inclusión. Quisiera saber también ¿porque pues en estos años que yo he estado en el campestre he tenido oportunidad de ver casos de inclusión en el colegio, pero pues viene mucho, más atrás el aporte cultural en ese sentido de la inclusión en el Campestre, y creo que es uno de los colegios pioneros en ese sentido, ¿no? quisiera que me comentaras pues a raíz de estos 40 años que lleva el Gimnasio Campestre en el tema de la inclusión en el tema en el cual te especializas.
Sra. Ángela Guzmán	<p>Sí, sí como te decía, pues mucho antes, mucho antes que empezara, aunque yo empecé muy, muy pronto recién egresada, empecé y me vincule con la Institución Nacional para Ciegos. Y empecé mi compromiso en el tema de inclusión, pero antes de eso Génide. Inicio con casos digámoslo así de situaciones de chicos que se consideran vulnerables por su condición intelectual básicamente, y los acogió y flexibilizo sin que antes se llamará ese término se utilizará, pero flexibilizo su currículo para darles cabida a esos estudiantes. Estudiantes que lograron graduarse, estudiantes que lograron llevar a cabo su proyecto de vida. Insisto independiente de que se llama la integración, o posteriormente inclusión. Empezaron con dos o tres casos, en los que pues no sé tenía tal vez la experiencia, pero desde el corazón y con vocación se empezó a trabajar con apertura total. Permitir que ellos formarán parte de la participarán en la institución, libres de cualquier forma de discriminación. Allí no hubo discriminación, se le sintió total, se le hizo sentir totalmente acogidos. Los mismos compañeros lo veían realmente como algo natural y los padres también y posteriormente pues se fueron incrementando estos estudiantes y posteriormente yo diría hasta en los últimos años ya empezó el establecimiento como tal a tener profesionales formados en la temática, y profesionales especializados para atender a ese tipo de población dándole mucha más importancia, no porque antes no le diera la importancia, sino más bien como sistematizando más el trabajo, no haciéndolo más oficial, oficializando ese trabajo. y en la actualidad podemos decir que no habido un año que no haya habido estudiantes con este caso pues podríamos hablar de población vulnerable en muchos casos no sólo población vulnerable por discapacidad pues allí se hace un hecho total lo que son los principios de inclusión estudiantes becados cuyas condiciones no permitirían tener ni siquiera participar en un establecimiento educativo privado y lo lograron gracias a la generosidad de Génide y de su familia y en diversas especialidades. la especialidad mía casos de una estudiante con discapacidad visual con ceguera. Con la apertura total desde el principio de recibirla, sin ningún tipo de filtro, digámosle así, filtro en términos de poner talanquera para que entrara desde un principio, esta es tu casa.</p> <p>Y en ese orden de ideas, además de becar a una de las estudiantes que la última que se ha tenido, recibirla con total disposición, lo cual que hace, que supone que el colegio se enriquezca, que los docentes se enriquezcan aprendiendo la temática y ha sido exitosa entonces si, como decía desde el principio uno de los valores agregados y de los aspectos no tan reconocidos, un poco olvidados por los que el Gimnasio se ha destacado y tiene que ver pues con su corazón, su gran corazón de Génide y su familia.</p>
Sr. Carlos Alberto	También tengo entendido que, en la parte de asesoría profesional también, pues tú has colaborado mucho con el Gimnasio Campestre del Norte.
Sra. Ángela Guzmán	He, tenido la oportunidad, más que un favor se me ha dado la oportunidad de seguir perteneciendo.
Sr. Carlos Alberto	Tengo entendido que lo que ha sido Esmeralda, que es la mano derecha, de la directora en temas académicos. ¿Pues fue alumna tuya y creo que tú fuiste quien la recomendó para entrar a trabajar en el Gimnasio Campestre?
Sra. Ángela Guzmán	Si Natalia Orta, una psicóloga que hizo prácticas en el equipo morfológico con las personas con discapacidad, no y también a Midian, varias personas que hicieron la practica en el campo oficial, desde la secretaria de Educación, tanto del departamento como de municipio, hicieron las practica y se destacaron. Y realmente la recomendación fue tenida en cuenta, y sé que hicieron un papel, que de hecho no quedaron mal.
Sr. Carlos Alberto	Si, ha sido una escuela no solo en la parte pues académica hacia los niños, sino también en la parte profesional.
	Angelita, te agradezco mucho tu tiempo, estuvo excelente.

Sra. Ángela Guzmán	<p>Pues sería interesante, entrevistar muchas otras más personas que también formaron parte de la comunidad, y preguntarles. Si yo estoy segura que es innegable que para nosotros fue una escuela, una escuela de vida, una escuela profesional, y no quisiera como dicen terminar sin aprovechar esta oportunidad. Para expresarle a Génide, desde el corazón y eso por supuesto desde la razón, mi afectó, mi reconocimiento, por ese ser ese ser maravilloso, un ser humano que se llama. Y gratitud perenne por esa clase de enseñanza maravillosas en lo personal y en lo profesional, por ser mi maestra y por mantenerse ahí, a través de los años, a través de la distancia, una amiga incondicional.</p> <p>Y a ti Carlitos, independiente también de una u otra forma, por tu trabajo de investigación. Pero es muy valioso mi reconocimiento por haber dado continuidad, a la obra de Génide, yo sé que ella si algo ha habido también, es lo que decía desde un principio la vocación le viene a ella de familia. De hecho, ella pudo ir vinculando a su familia, personas muy especiales personas que se fueron vinculando, por supuesto tu vinculación para ella, sin duda un enorme orgullo.</p>
---------------------------	--

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	Lenny Esmeralda Díaz López
Cargo del entrevistado:	Psicóloga de UPTC magister en Gestión educativa de la UPTC
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	12:09 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se visualiza la vocación educadora de María Génide Poveda?
Sra. Leeny Esmeralda	Bueno, esa vocación educativa de la señora Génide. yo la evidencio a través de la formación de tantos y cientos de estudiantes, de su amor por la pedagogía y de la orientación a un gran número de docentes que ella de cierta manera ha ido direccionando en ese trabajo formativo. y a tantas familias que ha apoyado en esa formación de estudiantes y de seres humanos, 32 promociones de hecho ha sido de jóvenes exitoso que a través de esa vocación y de esa misión formadora ha logrado sacar.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué importancia tiene la experiencia como profesora de María Génide Poveda en el Gimnasio Iragua?
Sra. Leeny Esmeralda	Bueno, yo considero sin duda alguna que la experiencia obtenida en el gimnasio Iragua es para ella la primera piedra en ese sueño educativo, es como su punto de partida de esa labor educativa a servicio de toda una comunidad tunjana. Creo que fue ahí donde se gestó ese sueño de ella continuar con esa formación y del servicio a la ciudad de Tunja y al departamento de Boyacá. ¡Ahí fue su gran inspiración ¡
Sr. Carlos Alberto	¿Qué conoce del trabajo que hizo María Génide Poveda con el IPLER?
Sra. Leeny Esmeralda	Bueno el IPLER, ese tengo entendido que fue producto de un regalo de maestría que le hizo justamente su esposo, inicio como un instituto que trabajaba con niños con dificultades en lectura y escritura con dificultades de aprendizaje a nivel general. Fue una gran oportunidad de echo para darse a conocer también en la ciudad de Tunja, fue el inicio de su gran gesta educativa aquí en la ciudad.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo fue la acogida del nuevo jardín infantil de María Génide Poveda?
Sra. Leeny Esmeralda	Bueno, yo me imagino en ese entonces. El nuevo jardín fundado por la señora Génide Poveda, tuvo una gran acogida de acuerdo a lo que se ha escuchado acá en la ciudad en todas las familias, pues significaba en ese momento un proyecto novedoso, algo que tenía que conocer la ciudad. y que era gestado, organizado y direccionado por esa gran pedagoga que es la señora Génide Poveda.

Sr. Carlos Alberto	¿Qué habilidades de liderazgo considera usted que caracterizan a María Génide Poveda que le permitieron fundar y gestionar el Gimnasio Campestre Del Norte?
Sra. Leeny Esmeralda	<p>Considero, que en todo ese bagaje sobre todo en la parte pedagógica se fundamenta su gran liderazgo, pero adicionalmente todo lo que tiene que ver con esa forma de planear estratégicamente, esa habilidad comunicativa con la que ella maneja no solo a los estudiantes, si no a su equipo docente y a los padres de familia. El compromiso que ella ha tenido siempre con la educación de Tunja y del departamento, todo lo que tiene que ver con esas habilidades de coordinación en la resolución de problemas la hacen realmente ser una gran líder en ese sector educativo tanto que me atrevo a decir que es un referente a nivel no solo local si no departamental y nacional su trabajo ha sido muy reconocido y muy resaltado.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se percibió la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?
Sra. Leeny Esmeralda	<p>Bueno yo considero que, ya siendo el Gimnasio Campestre del Norte, realmente todo lo que tiene que ver con la novedad se empezó a mirar como algo distinto, algo que le podía servir a Tunja y al departamento en esa formación de buenos ciudadanos. entonces ese proyecto educativo que ella trajo realmente fue muy funcional para la ciudad y fue de hecho el referente para la iniciación de otras instituciones educativas para la ciudad de Tunja</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Como fue recibida por la ciudad la sede de Campestre del Colegio de María Génide Poveda?
Sra. Leeny Esmeralda	<p>Bueno, yo creo que fue muy bien recibido en tanto que fue una de las primeras locaciones educativas Campestres, entonces al ser abierta, estar un poco alejada del ruido, se prestaba mucho más para el aprendizaje de los niños. Pero además al contar con espacio tan grande, podía ser una oportunidad valiosa también para impulsar todo lo que tiene que ver con los deportes. Que también fue una gran iniciación de parte de la directora Génide Poveda.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Génide Poveda?
Sra. Leeny Esmeralda	<p>Bueno yo creo que los aportes han sido muchos, a todas las familias que ha tenido la oportunidad ella de atender, a todos esos niños y jóvenes ansiosos por conocer cosas nuevas, por aprender y ante todo por ser felices que también es parte de esa misión de la directora. Una educación integral que se ha recibido de parte de ella una ganancia enorme, la formación de grandes ciudadanos que apuntan a afrontar los retos que hoy demanda la situación del país y del mundo. En un mundo globalizado donde se requiere de un pensamiento crítico, donde se requiere también de todo el ímpetu de una lucha por sacar adelante los proyectos, los sueños y las ilusiones así que el hecho de formar unos buenos seres humanos y personas bien preparadas ha sido de pronto el aporte más grande que se ha tenido de parte de ella y nosotros nos damos cuenta que también hoy día, cuando vemos a los ex alumnos que han sido personas que triunfado en sus carreras, y que han dado a conocer y reconocer en el ámbito laboral no solo aquí en el país si no fuera de él. Entonces yo creo que han sido valiosos los aportes que la señora directora Génide Poveda ha dado a las familias tunjanas, boyacenses y porque no decir al país entero porque siempre se ha recibido estudiantes que no solo pertenecen a la localidad.</p>
Sr. Carlos Alberto	Esta no está en las preguntas que yo le envié, pero si quisiera saber de primera mano la experiencia tuya con el colegio. ¿cuánto tiempo llevas y el concepto que tú tienes de la directora Génide Poveda de Osorio?
Sra. Leeny Esmeralda	<p>Bueno gracias por esa pregunta Carlos Alberto, esta todo mi sentimiento en el Gimnasio Campestre, de hecho, me considero Gimnasiana. Como bien lo decías tú al comienzo pues mis dos hijas también nacieron prácticamente con el colegio Gimnasio Campestre, yo llevo quince años largos trabajando en el Gimnasio Campestre lo considero una institución muy mía, el sentimiento que yo tengo por la señora directora es enorme, un agradecimiento grande por todo lo que a su lado he podido aprender. Ella es una pedagoga de nacimiento, y eso ella lo trasmite a todas las personas que tenemos la oportunidad de trabajar con ella.</p> <p>Entonces es mi caso, he aprendido bastante de pedagogía a pesar de que mi formación ha sido en psicología, pues yo me enamoré mucho del campo educativo y empecé a profundizar un poco en él, y luego me di cuenta que realmente ese campo educativo esa parte pedagógica, era algo muy profundo que empezó hacer de mi interés cada día más, Así que también empecé a prepararme en ese campo y al lado de ella, pues entonces he hecho de verdad carrera ahí en el Gimnasio Campestre. He hecho toda mi carrera de la pedagogía que de pronto no tuve la oportunidad de aprender en la carrera de psicología, pues aquí ya en la experiencia he tenido la gran oportunidad, la valiosa oportunidad de aprenderlo, ha sido un camino recorrido muy importante y considero que ella ha sido maestra para mí, y he tratado también de corresponder a esa confianza que el colegio y que ella en específico pues también me ha dado.</p>

Sr. Carlos Alberto	¿Cuánto tiempo llevas tu como coordinadora académica del Colegio Gimnasio Campestre?
Sra. Leeny Esmeralda	Bueno pues yo estuve trabajando más o menos dos años en la parte de psicología, en ese momento no había coordinación por que la señora directora tenía la coordinación y la dirección, tenía las dos cosas así que en alguna ocasión empezamos a trabajar juntas algún proyecto y ella vio de pronto que podía yo trabajar esa otra parte de coordinación. Así que por dos años dure trabajando también luego lo que era la psicología educativa y la coordinación académica y luego entonces entre ya de pleno a manejar la coordinación
Sr. Carlos Alberto	Esmeralda, yo te agradezco este tiempo que nos has dado, hiciste un paréntesis en tus labores para que tuviéramos esta oportunidad para hablar lo que es el Gimnasio Campestre del Norte, y lo que significa la directora pues en esta institución, en este proyecto de vida de la directora te agradezco tu tiempo y pues estamos en contacto y quisiera compartirte también después los resultados de esta investigación Muchísimas gracias.
Sra. Leeny Esmeralda	A ti, lo que se le ofrezca aquí estaremos de verdad que un gran aprecio y una gran gratitud por ese trabajo tan loable de la señora directora.

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	Sebastián Villate Batista
Currículo del entrevistado:	Es comunicador social de la Universidad de La Sabana Trabaja en el Consejo de Bogotá es Community Manager jefe de prensa del Consejo de Bogotá.
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	15:07 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	Muy buenas tardes. En el contexto que tenemos de la investigación del aporte de la directora del Gimnasio Campestre del Norte a la ciudad de Tunja, tenemos el día de hoy a nuestro exalumno del Gimnasio Campestre Norte de la Promoción 2014, Sebastián Villate Batista, que fue personero en la misma promoción 2014 Sebastián. Muchísimas gracias por este tiempo que nos permites dialogar contigo.
Sr. Sebastián Villate	Muy buenas tardes, que chévere volver a estar contigo ex profesor mío también de física y pues cuenta la institución también que quiero muchísimo.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se visualiza la vocación educadora de María Génide Poveda de Osorio?
Sr. Sebastián Villate	Bueno, es una pregunta muy, muy, amplia, porque definitivamente yo creo que Génide, su mayor Amor. es hacia la educación, hacia los niños, hacia los jóvenes y crear, digamos, esas personas de bien, de valores que se encarga también la institución, pues de mano de ella. Yo siempre cuento esta historia, yo estuve en otro colegio en Bogotá. Creo que no es necesario mencionarlo, pero acabé mi bachillerato en la ciudad de Tunja y es muy importante ver ese contraste que se siente entre un colegio que como lo llamaba yo, solo hacía robots, solo hacía, digamos, maquinitas que supiera multiplicar, sumar, restar, dividir. Pero no se enfocaba en la persona como tal, en generar valores, en crear y digamos, como esas personas de bien, por llamarlo así. Algo que sí encontré en el Gimnasio Campestre del Norte y lo encontré en la directora, principalmente cada vez que hablábamos con ella. Yo creo que, quedaba muy claro que su principal

	<p>vocación era generar o crear mejor. Unas generaciones para el futuro, que fueran muy valiosas y que realmente es. Enfrentaran a una sociedad con un tema de valores bien formados, de conocimientos claros dentro. Dentro de las diferentes áreas de la educación, pero que siempre buscaban ser felices dentro de la misma educación.</p> <p>Y yo creo que fue algo que siempre Geni, nos transmitió. Yo creo que ahí es donde se resalta la vocación de Geni, en el entendido de que ella siempre buscaba fortalecer la persona y desde ahí generar esos conocimientos, digamos académicos que, si bien son muy importantes, no dejaba para nada de lado toda la formación ética, moral y toda la formación. Digamos que realmente hace crecer a una persona y que es la que realmente le abre las puertas. Entonces creo que la vocación de Geni, siempre fue la educación, eso lo siempre lo demostró y creo que es de las mejores personas que he podido conocer en temas de docencia y en temas de educación.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Qué importancia tiene la experiencia como profesora de María Génide Poveda en el Gimnasio Iragua?
Sr. Sebastián Villate	Paso no conozco de Iragua. Allá fue donde empezó ella, sus primeros pinitos, que el colegio Iragua pertenece a Spain, que Es ahí colega, con la Universidad de la Sabana.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué conoce del trabajo que hizo María Génide Poveda con el IPLER?
Sr. Sebastián Villate	<p>Bueno, eso es lo que conozco, están bien, digamos. No lo viví claramente, pero. Pero sí he escuchado y digamos.</p> <p>La esposa de mi papá es graduada también del Gimnasio Campestre y me comentaba toda esta, digamos, proyección que tuvo Geni, en el tema de la educación y como su importancia en ese momento el tema de IPLER era, digamos, como las modalidades de educación propias que se tenían en entonces, pues creo que la influencia que tuvo fue muy grande en ese sentido y apoyó en la formación académica de gran cantidad de personas. Eso sí, digamos, es como lo que podría comentar.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo fue la acogida del nuevo jardín infantil de María Génide Poveda?
Sr. Sebastián Villate	No sé si de pronto, como el jardín infantil, hablamos directamente del colegio Carlitos Si no, no, no sabría.
Sr. Carlos Alberto	El colegio empezó con el IPLER como una institución educativa no formal y ahí fue cuando ella vio visionó el colegio. Entonces de ahí pasó a ser jardín infantil. Ya no era IPLER. Se llamaba jardín infantil IPLER. Pero entonces ahí ya empezó como los primeros pasos del Gimnasio Campestre.
Sr. Sebastián Villate	<p>Lo que yo puedo decir frente a eso es que conozco muchas personas que han salido del campestre en diferentes, digamos, promociones. Y siempre esa cercanía al colegio ha sido lo más relevante. Y lo más lindo que yo le he visto a cada uno de los egresados es el amor por la institución, por los profesores y por, digamos, la dirección que también tuvo la profesora. Bueno, tiene la profesora Geni, donde ella. Pues yo creo que siempre se encargó de generar esos buenos lazos de amor y de fraternidad entre todos los estudiantes y entre las direcciones del colegio y docentes del colegio con los estudiantes.</p> <p>Por lo cual creo que, pues ya oyendo pasado 40 años como los que estamos celebrando este año, pues encontramos que son. El impacto es muy positivo para la ciudad, porque seguramente han salido muchos estudiantes egresados del Gimnasio Campestre que han generado un hito y una marca dentro de la ciudad de Tunja. Entonces creo que el impacto ha sido magnífico dentro de la ciudad y en especial en diferentes generaciones que finalmente generan el impacto al futuro.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se percibió la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?
	Bueno, la formación del colegio no, no la conocí, pero nuevamente retomo lo que muchas personas me comentaban al inicio de esta institución. De las primeras promociones, como lo era la esposa de mi papá y el impacto fue muy favorable. Y ahora quiero hablar como desde mi punto de vista, cuando yo llegué a la ciudad de Tunja, yo viví cuatro años en la ciudad de Tunja, los cuales cursé en el Gimnasio Campestre.

Sr. Sebastián Villate	<p>Y el impacto, digamos, en relación entre la manera de educar y la manera de formar, entre el Gimnasio Campestre y muchas otras instituciones era muy diferente, porque nuevamente lo que yo rescato del colegio se enfocaba mucho más en los valores, en la persona. Era muy importante para cada uno de los profesores y para la directora como tal. Poder llamar a cada estudiante por su propio nombre, no por un código. No puedo. El que es de tercero B, tercero C.</p> <p>sino claramente hablaba de Sebastián, Andrés, Francisco o Carlos. Lo cual creo que genera también una fraternidad. Y en una ciudad como Tunja, donde también en su momento era mucho más pequeña. Generaba unos lazos de confianza y lazos de amistad y de fraternidad muy relevantes. Entonces campestre y muchas otras instituciones. Era muy diferente porque, yo creo que la manera en la que el colegio impactó pues tiene que ver muchísimo con la manera de educar y así mismo la manera de proyectar hacia la sociedad estos nuevos egresados.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Como fue recibida por la ciudad la sede de Campestre del Colegio de María Génide Poveda?</p>
Sr. Sebastián Villate	<p>Yo creo que fue una gran apuesta, porque me acuerdo mucho cuando yo llegué a Tunja, ningún otro colegio tenía, digamos, unas instalaciones campestres, a excepción del Country, que yo vine a conocerlo. Tiempo después, yo no sé si se formó ese gesto después, pero definitivamente creo que el impacto fue mayúsculo en el entendido de que en. Pues Colombia tiene gran parte de la ruralidad, Boyacá se caracteriza también por el tema de la ruralidad y acercar a los estudiantes a la naturaleza, acercar a los estudiantes a cuidar el medio ambiente, como también lo enseñaban durante los procesos del colegio.</p> <p>Creo que es fundamental. Yo creo que el impacto hacia la sociedad fue una manera también de cambiar el chip de, digamos, esa urbanización y poder percibir la naturaleza como algo importante, también como base y pilar de la educación.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Génide Poveda?</p>
Sr. Sebastián Villate	<p>Han sido muchos aportes, muchos aportes y retomo lo mismo desde educación, con valores, desde educación realmente formativa. Como personas. Creo que el impacto ha sido muchísimo y eso lo podemos ver en que muchos de los egresados somos personas honestas, somos personas que nos enfocamos en colaborar, en servir a los demás. Recuerdo mucho esa frase que siempre se mencionaba en el colegio, que uno vino a servir desde el punto en el que esté, pero lo importante es servir y yo creo que eso es parte de la educación.</p> <p>Hay muchos colegios que se enfocan básicamente y muchos directores pues que se enfocan básicamente en alcanzar unos buenos resultados, en tener los mejores puntajes de Icfes, en tener en estar siempre escalonados, pero no se dan cuenta de que con lo que están trabajando y de esa materia prima de las instituciones que son los niños, los estudiantes, pues los niños y los jóvenes no están realmente llegando a su punto máximo. No de conocimiento sino de formación como tal. Yo creo que eso es uno de los impactos más grandes que dio, digamos, esta misión formadora de la profesora Geni, que creo que eso impacto de gran manera en las familias Tunjanas. Por eso también y por muchas otras razones el colegio llega a cuarenta años. Y sigue formando jóvenes y niños en todos estos valores que son importantes, y son claves dentro de la sociedad.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>Sebastián, muchísimas gracias por tus conceptos. Por respondernos estas preguntas de investigación del aporte que la señora María Génide Poveda, hace a la ciudad de Tunja ¿algo que nos quisieras decir al colegio, lo que representa para ti el colegio y pues lo que significa para ti la directora del Gimnasio Campestre del Norte?</p>
	<p>Dicen que el colegio es de las mejores épocas en la vida, uno en el momento no lo creo. Pero después se encuentra con la universidad y con la vida laboral, y se da cuenta que realmente era la mejor época de la vida.</p> <p>Yo la verdad estoy muy agradecido con la institución, con todos los docentes que tuvieron que ver en mi formación, en el colegio Gimnasio Campestre, y así mismo yo creo que de las personas que más aprecio y quiero es a la profesora Génide, porque ella fue también quien me abrió las puertas del colegio. En un momento que yo llegaba a una ciudad nueva, sin conocer a</p>

Sr. Sebastián Villate	<p>nadie y era una circunstancia digamos no tan fácil, pero yo me sentí totalmente acogido y me sentí en una familia. Yo al colegio lo llevo en el corazón y soy muy feliz de decir siempre, que soy graduado del colegio Gimnasio Campestre del Norte, de la ciudad de Tunja.</p> <p>Porque creo que realmente fue un gran impacto para mi formación como persona, académica y que siempre es grato recordar cómo cada uno de los profesores, directores y cada uno de los coordinadores, eran cercanos a los estudiantes y no eran autoritarios. Es decir, uno cometía algún error porque uno es niño o joven, no iban de una vez con el dedo señalador o juzgador sino por lo contrario querían que uno aprendiera mediante una manera. Claro se debe reconocer los errores y se deben enmendarlos, pero no de una manera castigadora, sino por el contrario algo más reflexivo. Es algo que yo le aprecio muchísimo al colegio y es más yo siempre lo he dicho. Yo a mis hijos los metería al Gimnasio Campestre del Norte o algún colegio que tenga la misma dinámica en temas de educación. Porque creo fundamentalmente que lo que hay que crear son personas.</p>
------------------------------	---

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	Familia Rueda Parra: María Victoria Rueda Parra Mauricio Rueda
Currículo del entrevistado:	María Victoria Parra: abogada doctora en Derecho Docente de la Universidad Externado de Colombia. Mauricio Rueda: Arquitecto.
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	14:08 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	<p>Buenas noches para todos. En el marco de la investigación del aporte que hace la educadora María Génide Poveda de Osorio a la ciudad de Tunja, para optar por la Maestría en Gestión y Dirección de Entidades Educativas, nos encontramos hoy con la familia Rueda Parra, una familia que pertenece al Gimnasio Campestre del Norte. La familia Rueda Parra está conformada por la doctora María Victoria Parra, que es abogada doctora en Derecho Docente de la Universidad Externado de Colombia por el doctor Mauricio Rueda arquitecto.</p> <p>Sus hijos son Mauricio Rueda Parra, ingeniero químico. Juan Camilo Rueda Parra politólogo especialista en derechos humanos y actualmente cursa la carrera de Derecho y Sara Sofía Rueda Parra. Cursa Carrera de Medicina.</p> <p>De nuevo muchísimas gracias por estar con nosotros. Aquí estamos indagando sobre lo que es la. Pues el aporte que hace la educadora María Génide Poveda de Osorio, a la ciudad de Tunja con el proyecto del Gimnasio Campestre del Norte.</p> <p>¿Cómo se visualiza la vocación educadora de María Génide Poveda de Osorio?</p>
	<p>Sr. Mauricio Rueda: Bueno, nosotros a través del colegio podemos decir que su vocación está muy arraigada, orientada hacia la educación integral del ser humano. En el caso particular, e énfasis en los valores. Énfasis en la disciplina y énfasis en la posibilidad del seguimiento. Que los padres de familia y los profesores defendemos la por la oportunidad de efectuar dentro del proceso educativo del colegio. En todas estas cosas nosotros encontramos que su vocación era esa, la de formar, la de enseñar y la de hacer de estos niños personas útiles a la sociedad.</p>

Familia Rueda Parra	<p>Sra. María Victoria Rueda: Agregaría yo que Génide Poveda, eh Descubrió algo que ha olvidado la educación actual, bajo el entendido que ella comprendió que la educación no puede solo basarse en la parte de conocimientos de acumular adquirir conocimientos en las diferentes áreas. Sino que hizo y ha hecho siempre énfasis, no se flamen en los valores, sino también en la ética. Además, que un valor agregado para nosotros como familia fue la orientación religiosa. Sin ser un colegio religioso y sin e involucrarse en la autonomía de las personas. Sí, con una orientación a la fe en Dios.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Cómo se percibió la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?</p>
Familia Rueda Parra	<p>Sr. Mauricio Rueda: Fue una nueva alternativa, para la educación que se presentó a nuestra sociedad. Era algo novedoso en ese momento, por tratarse de un colegio en donde los valores, la ética, la educación de casa, la educación de familia, se constituía en un factor muy importante. No se trataba de dejarlos a nuestros hijos simplemente al cuidado de los docentes, sino que nosotros, como padres de familia, teníamos la oportunidad de intervenir, de estar presentes y de ser parte activa dentro de ese proceso de educación.</p> <p>Sra. María Victoria Rueda: Yo agregaría que, en Tunja, en ese momento, cuando se funda el colegio de Génide, era muy limitado el acceso a la educación privada, eran muy pocos colegios. Recuerdo que había unos colegios oficiales muy destacados como el Colegio de Boyacá y había colegios particulares, pero era un acceso reducido. Ella implementa, como lo ha dicho mi esposo, una educación que es diferente porque primero empezó a introducirse Tunja, el énfasis en el inglés, que para ese momento no era usual. No teníamos como ahora sucede en su mayoría colegios bilingües, pero se hacía su analogía, además que es importante destacar sin ser repetitiva, que es uno de los valores agregados, es que se involucraba a las familias en el proceso educativo y se quiso llevar a cabo un vínculo entre estudiantes, colegio, profesores y familias, lo cual debe necesariamente hizo que la educación fuera de calidad y se permitiera la integración en la sociedad. También y en ese proceso de mamás, papás, hermanos y también profesores.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Como fue recibida por Tunja la sede de Campestre del Colegio de María Génide Poveda?</p>
Familia Rueda Parra	<p>Sr. Mauricio Rueda: Como lo dije antes, se fue una nueva alternativa. Era algo nuevo para nuestra sociedad contar con un colegio campestre que, en ese momento, tal vez no había ninguno o muy pocos. Pero si se presentaba a las familias Tunjanas, la posibilidad de unos nuevos espacios refiriéndome al espacio físico, nuevas alternativas en cuanto a sitios y escenarios para el desarrollo de las actividades educativas. Se presentaba o se presentó con esa oferta la posibilidad de interacción entre las diferentes partes que actúan en el proceso educativo. Eh. Eso estrechó mucho los lazos entre la familia, entre los docentes y entre los estudiantes. Porque. Hubo una posibilidad de compartir el espacio físico y las actividades que en ellos se desarrollan.</p> <p>Sra. María Victoria Rueda: Y tal vez sin querer hacer énfasis en la parte de constructiva de un colegio que no debe ser, por supuesto, lo más importante, pues si se ha entendido últimamente y en tiempos recientes que la infraestructura en el cual ejercen funciones esas labores educativas es importante de esa manera, pues los espacios que trajo esta sede campestre, pues serán espacios amplios de donde los muchachos tenían la oportunidad de salir al aire libre, de allí ejercitar algunas actividades deportivas y también se utilizó ese espacio para actividades de recreación.</p> <p>Y eso, pues, hace que el ambiente escolar sea como un poco más tranquilo, más llevadero. Y nos parece muy, muy importante que se hubiera implementado esa serie campestre que para ese momento también en esta ciudad no era lo más usual. Los colegios usualmente funcionaban en edificios o en edificaciones cerradas, donde de pronto a veces los muchachos sienten algo de agobio y por eso fue muy importante esa implementación de tal vez y no fue la primera, sí fue de las primeras sedes campestrales que hubo en esta ciudad.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Génide Poveda?</p>
Familia Rueda Parra	<p>Sr. Mauricio Rueda: La ética como parte fundamental del ejercicio educativo. La disciplina. Uno de los aspectos por los cuales, en nuestro caso, optamos por el Gimnasio Campestre, es el seguimiento al quehacer diario de nuestros estudiantes. Ese compartir con ellos, dar todas esas posibilidades de las que estoy hablando y desde luego, una educación fundamentada en los valores que hacen que uno. Transite este camino de la educación con cierta tranquilidad, porque sabe que nuestros hijos no van a estar al garette, sino que van a estar guiados con unos principios que los van a llevar al éxito.</p>

	<p>Sra. María Victoria Rueda: yo diría, que uno de los problemas estructurales incluso, lo calificaría así que tiene la realidad en la educación. Es que olvido la parte de la ética y de los valores. Y eso pues ha llevado a que la sociedad, podamos hablar de una cierta composición, porque como no se enseña en los colegios que es precisamente luego de los hogares, el lugar indicado para inculcar los valores de la ética, responsabilidad y la disciplina. Pues realmente creo que el éxito del colegio Gimnasio Campestre del Norte, es esa formación integral. No solamente se queda y se detiene en la parte de los conocimientos, si no que integra esa parte de los valores, que en mi sentir es una parte esencial en la que, con buenos criterios, se debe hacer énfasis. Como creo lo experimentamos con nuestros hijos, lo hizo el Gimnasio Campestre del Norte. Además de esa integración con las familias, que también es importante. Porque a veces los colegios, se olvidan que hay que integrar en ese proceso educativo a alumnos, padres, hermanos y ese para mi es el éxito. De ahí también esa fue la razón, comparto con mi esposo por la cual tuvimos a nuestros 3 hijos en este colegio.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cuál es el concepto de la familia Rueda Parra, de la directora María Génide Poveda de Osorio y su proyecto el Gimnasio Campestre del Norte?
Familia Rueda Parra	<p>Sr. Mauricio Rueda: El mejor de los conceptos, nosotros quedamos muy agradecidos con la licenciada Génide, agradecidos con todo el cuerpo docente, con el colegio en general porque nos hicieron sentir como en nuestra segunda casa. Fueron todos los muchachos las familias, personas cercanas que precisamente nos hicieron sentir que éramos todos una familia Gimnasiana. Eso hace, que uno sienta una gratitud enorme, sienta un gran cariño por el colegio y esa nostalgia tan infinita cuando ellos terminan su periodo académico, su primaria o bachillerato. Y tienen que irse a buscar otros horizontes. Esa nostalgia es muy profunda, pero es signo del gran cariño y el gran aprecio que, a lo largo de todos estos años le tomamos al colegio y a su gente.</p> <p>Sra. María Victoria Rueda: Mi opinión respecto de Génide es, que es una líder, es una mujer admirable, aunque hoy la mujer se ha posicionado en muchas áreas. Cuando el Gimnasio Campestre del Norte. Y ella a través de esa actividad educativa en el IPLER, y en un jardín en el que ella inició su vocación como educadora, su capacidad de ser una mujer líder, una persona que tiene poder de convocatoria con un gran sentido de responsabilidad, de resistencia, de disciplina buscando la excelencia. Y me parece que eso hace que la califique como una mujer admirable que, en el contexto Boyacense y Tunjano, merece un reconocimiento y admiración, porque no todos tenemos esa capacidad de liderazgo, esa capacidad de poder establecer una institución como lo hizo el colegio Gimnasio Campestre del Norte.</p>
Sr. Carlos Alberto	Bueno, a la familia Rueda Parra le agradecemos, el tiempo que no dedicaron para responder estas preguntas en el marco de la investigación del aporte que hace la directora María Génide Poveda de Osorio a la Ciudad de Tunja, Muchísimas Gracias.

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	David Monroy Cárdenas
Currículo del entrevistado:	Estudia su octavo semestre de negocios internacionales en la Universidad Santo Tomas de la ciudad de Tunja
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	12:49 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Diálogo
Sr. Carlos Alberto	<p>Muy buenos días para todos. El día de hoy estamos con el ex del Gimnasio Campestre del Norte, David Monroy Cárdenas, estudiante de la Promoción 2017, personero del mismo año. Él nos va a colaborar en el marco del trabajo de investigación para optar por el título de Magíster en Gestión y Dirección de Entidades Educativas de la Universidad de La Sabana, con el trabajo de investigación de. El aporte que hace la educadora María Génide Podada de Osorio a la ciudad de Tunja desde su Liderazgo. Actualmente estudia su octavo semestre de negocios internacionales en la Universidad Santo Tomas de la ciudad de Tunja, con un intercambio estudiantil de dos semestres en el país de México, en la Universidad Autónoma de Chapingo y el día de hoy nos va a colaborar con la entrevista que tenemos para el trabajo de investigación.</p> <p>La primera pregunta que, pues va dirigida a lo que es la entrevista integrante de la comunidad educativa, exalumnos, profesores, padres de familia, en este caso tú como ex alumnos y personero del 2017 del Gimnasio Campestre Norte. ¿Cómo visualiza la vocación educadora de María Génide de Poveda?</p>
Sr. David Monroy	<p>Muy buenas tardes, que chévere volver a estar contigo ex profesor mío también de física y pues cuenta la institución también que quiero muchísimo.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Cómo se visualiza la vocación educadora de María Génide Poveda de Osorio?</p>
Sr. David Monroy	<p>Bueno, pues sí. Antes de responder la pregunta quisiéramos, pues, dar agradecimientos usted al colegio y en especial a la Universidad de la Sabana, por este proceso formativo que se está llevando a cabo, y en lo que concierne a la pregunta de cómo se visualiza la educación educadora de la profe Génide Poveda. Yo lo describiría de la siguiente manera, con dos palabras clave que son trabajo social. En el sentido que tuve la oportunidad de ingresar al Gimnasio Campestre.</p> <p>Cuando yo inicié a cursar noveno al momento de mi entrevista. Y me di cuenta de que el factor de la calidad del individuo no depende la cantidad de conocimientos que usted pueda adquirir o que usted pueda generar en el niño o en el joven, sino en la calidad humana y espiritual que se le puede brindar a este sujeto. Antes ese precepto que acabo de nombrar haciendo y relacionándolo directamente con el papel del trato social que ha desarrollado la profe Génide, no solamente en el colegio, sino como persona, puedo decir que eh, la profe Génide, se ha caracterizado por ser más que una docente, una madre de cada uno de sus alumnos, de tal sentido en que puedo asegurar que todos los ex alumnos e incluso alumnos se sienten orgullosos de ser Gimnasianos y sobre todo pueden coaccionar o relacionarse de manera casi perfecta con la sociedad.</p> <p>Y ese es el papel de la formación. Es el poder de que el individuo, el en este caso el alumno, el ex alumno pueda enlazarse de manera perfecta, así que perfecta, sin tener ningún tipo de roce con la sociedad. Entonces pues esa es como la lo que se percibe del papel formador de la profe Génide.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Cómo se percibió la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?</p>
Sr. David Monroy	<p>Bueno, En el año 87, en lo que se dé la historia y cuando se inauguró el gimnasio. Fue un acto revolucionario en temas de calidad e innovación en la ciudad. Llegaba hasta tal punto que varias veces la profe Génide, ha tenido varios reconocimientos por justamente la labor que ha llevado. Ya hace 40 años y la percepción a aparte de calidad e innovación, fue un sentido un poco revolucionario. Debido a que fuese la ciudad, Tunja siempre había estado acostumbrado a tener una academia un poco clásica y el hecho de que digamos la profe Génide, llegue con un nuevo modelo de aprendizaje o simplemente afianzamiento del estudiante, pues hace que se marca una pauta en temas de educación y formación de estudiantes en la ciudad.</p> <p>Y es el día de hoy que después de 40 años y uno le pregunta usted qué colegio salió y le dice no, el Gimnasio Campestre y dicen hombre. ¡Qué buen colegio! Ah, ya me han dicho que forman no solamente buenos estudiantes, sino buenas personas y sobre todo líderes acordes a las necesidades pragmáticas que se necesitan este en este mundo o propiamente en nuestra locación. Y lo hemos visto con exalumnos que han salido del colegio, que son inigualables.</p> <p>La verdad es que sí, en su etapa profesional o en su desarrollo profesional, pues se ve ese grado de entendimiento social y ese grado de éxito y colectivo que han podido generar.</p>

Sr. Carlos Alberto	¿Como fue recibida por la ciudad la sede de Campestre del Colegio de María Génide Poveda?
Sr. David Monroy	Bueno, y está pregunta la relacionó con la anterior. En el sentido en que fue innovador, como lo decía la academia o propiamente en la escuela, en la ciudad de Tunja, era clásica era simplemente guiado por los salesianos o ciertas directrices o conductas un poco clásicas. Sin embargo, el hecho innovador de ser campestre, de poseer esa, conectividad del individuo con demás, con un entorno agradable para el aprendizaje, pues fue y acogedor en el sentido en que los padres o bueno, los padres de familia querían o quieren en ese entonces una innovación en temas de calidad, en temas de aprendizaje que no solamente se veía con la planta física, sino con la estructura de formación a los estudiantes.
Sr. Carlos Alberto	¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Genide Poveda?
Sr. David Monroy	Bueno, la misión formadora de la profe Genide, en relación con los padres de familia y especialmente con la ciudad de Tunja. Pues déjeme decirle Carlitos, que es arrolladora en el sentido en que el trabajo social, se puede comparar con un trabajo altruista que muchas veces y lo digo por experiencia ella tiene una capacidad más que natural para hacer que las demás personas mejoren, en todo sentido, en el sentido personal, académico. En todo lo que abarca el aprendizaje del individuo, entonces esta característica, esta formación integra ha hecho que el Gimnasio sea recordado no solamente como un colegio, sino como una esencia colectiva en la en la cual cada uno de sus egresados o sus miembros son actores activos transformadores de sociedad y constructores de sociedad. Entonces es por eso que vemos historias de éxito de ex alumnos, o los mejores índices de calidad y de formación en el colegio. Y algo que si me gustaría resaltar es que de nada nos sirve a nosotros desde la academia forjar o formar personas que solo tienen conocimientos, ahora la situación clave que le aprendí a la profe Genide, es que hay que formar estudiantes y personas con este conocimiento siempre y cuando lo puedan aplicar de manera exitosa en una sociedad y eso es lo que hace el Gimnasio Campestre del Norte. No solamente se limita a formar conocimiento, vuelvo y lo reitero de forma altruista hace que el individuo tome el conocimiento, piense la manera en como lo puede relacionar con la sociedad en la resolución de problemáticas y la búsqueda de nuevas vocaciones y soluciones y de esta manera se conforme una comunidad y esto es lo que es el campestre una comunidad.
Sr. Carlos Alberto	David, por último, como ex alumno del Gimnasio Campestre del Norte, el concepto que usted tiene del Gimnasio y de la docente María Genide Poveda de Osorio?
Sr. David Monroy	<p>Bueno la verdad muy difícil, porque yo siempre he tenido mucho cariño de manera personal con la profe Genide, en el sentido en que yo la reconozco a ella como una mentora, una madre, un modelo a seguir que a pesar de la adversidad que se ha de presentar, ella muchas veces lo decía. “el carácter de la persona siempre debe seguir en pro de los demás”.</p> <p>La imagen que tengo del Gimnasio Campestre del Norte, es la lo defino desde dos palabras calidad integral, y con respecto a la profe Genide, yo diría Humanidad en el sentido en que ella muchas veces a través de sus diferentes técnicas, tanto didácticas como pedagógicas, configuro y constituyo una sociedad de paz, una sociedad de pensamiento crítico y de constructividad no solamente en la ciudad de Tunja, si no lo vemos ya a nivel global con ex alumnos que están en diferentes locaciones en el mundo que también tienen este sentimiento de pertenencia y de vocación.</p>
Sr. Carlos Alberto	Bueno David, muchísimas gracias por su tiempo, por dedicarnos este espacio para esta entrevista en el marco de la maestría de Dirección y Gestión de Entidades Educativas con el trabajo de investigación con el aporte que hace la maestra María Genide Poveda de Osorio a la ciudad de Tunja, desde su liderazgo. Muchísimas gracias David.

Nombre del entrevistado:	Víctor Leguizamón
Currículo del entrevistado:	Abogado, licenciado en Ciencias Religiosas, filósofo y teólogo.
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	13:25 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	Buenos días a todos. En el marco de la investigación del aporte que hace la maestra María Genide Poveda de Osorio a la ciudad de Tunja desde su liderazgo, para optar por el título de Magister en Gestión y Gestión y Dirección de Entidades Educativas de la Universidad de La Sabana. Nos encontramos hoy con el padre Víctor Leguizamón. El padre Víctor Leguizamón fue secretario de Educación de dos periodos. Entre el 2013 y el 2019 en la ciudad de Tunja. El padre es abogado, licenciado en Ciencias Religiosas, filósofo y teólogo. Padre muchísimas gracias por su tiempo.
Padre Víctor Leguizamón	Bueno Carlos Alberto, un saludo cariñoso para ti y muchísimas gracias por hacerme participe de esta investigación para resaltar la labor Genide.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se visualiza la vocación educadora de María Genide Poveda de Osorio?
Padre Víctor Leguizamón	Yo pienso que es una persona que desde que la conozco siempre ha tenido esa vocación hacia el ejercicio educativo. Educar es algo muy complejo en el tiempo, por los cambios, por las transiciones, pero algo vital es tener permanencia en el tiempo. A veces uno como que con las exigencias del mundo contemporáneo hay un des estímulo a esa labor educativa, porque se ha vuelto compleja por las mismas circunstancias del entorno. Pero perseverar en la convicción del corazón evidencia efectivamente el compromiso mental, emocional, personal, social que uno tiene frente a sus educandos. Entonces, yo valoro realmente esa perseverancia en esa responsabilidad de asumir un valor agregado en aquellos que están bajo su cuidado.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué papel cumplió el establecimiento de IPLER en Tunja por María Genide Poveda?
Padre Víctor Leguizamón	inspeccionar, preguntar, leer o revisar y evaluar. Yo me acuerdo del padre Abel y Francisco a Barahona, que realmente fueron dos maravillosos seres humanos. O siguen siendo porque el realmente uno está perdido en la memoria del tiempo y el valor que generaron en la lectura rápida. Yo fui uno de los beneficiarios del IPLER. Yo me acuerdo como hice unos cursillos para tener una lectura rápida y me parece que fue súper emocionante porque la comprensión lectora es uno de los elementos vitales en los procesos educativos. Y ese ejercicio fue muy motivante para que muchas personas pudieran actualizar especialmente, la educación de adultos o la educación por ciclos que llamamos, o aquellos que llegamos tarde al sistema escolar. Nos pudo ayudar a generar, pues, una mejor motivación en el ejercicio de nuestra función académica.
Sr. Carlos Alberto	¿De qué manera incidió en la educación infantil la fundación del Jardín Infantil de María Eugenia Poveda?
Padre Víctor Leguizamón	Fueron la semilla, una semilla que inicialmente fue una idea preliminar de poder asumir un jardín infantil y asumir los chicos, los párvulos, para que tuvieran como un proceso de formación integral, haciendo énfasis en los valores. A mí me parece que yo destaco muchísimo esa gestión de axiológica de Genide, de inculcar valores sociales, espirituales, comunitarios, y fue como un punto de partida que luego se desplegó hacia responsabilidades más grandes. Lo que fue un buen comienzo, me parece que ha tenido históricamente en el tiempo un excelente final.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué importancia tuvo para Tunja la fundación del Colegio por María Genide de Poveda Osorio?

Padre Víctor Leguizamón	<p>Bueno a mí me parece que digamos, cuando uno hace una ubicación geográfica de los establecimientos educativos de la ciudad de Tunja. Me parece que históricamente ha sido el primero en el sector Norte. Luego vienen otros colegios que han repuntado también en el ejercicio de su desempeño administrativo y pedagógico. Pero digamos que tuvo un carácter fundacional en ese sector y mucho más cuando llega a la Fundación Universitaria de Boyacá. Entonces se genera una complementariedad entre la educación preescolar básica y media y el tránsito hacia la educación superior.</p> <p>Me parece que ha sido muy motivante, que fue un impulso de desarrollo educativo en el sector norte de la ciudad.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿De qué manera cambió el concepto educativo de la construcción de la sede Campestre? del Gimnasio Campestre?</p>
Padre Víctor Leguizamón	<p>Digamos que generó un escenario de apoyo a la educación privada. De todas maneras, la educación pública es vital en el municipio de Tunja. Más o menos son treinta y dos mil estudiantes que están en el sector público y 10.000 que están en el sector privado. Me parece que fue una respuesta válida en su momento histórico para todas las personas que quisieran una educación privada de calidad, porque fue la oferta que brindó Genide, para que muchas personas tuvieran acceso a esa educación, ya que a veces hay como una inconformidad con la educación pública y digamos que fue una respuesta en su momento histórico para que muchas personas tuvieran una excelente oportunidad de educar a sus hijos con otras condiciones económicas, laborales y de formación.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Cuáles cree que son las contribuciones a la ciudad de Tunja de la educadora María Genide Poveda de Osorio?</p>
Padre Víctor Leguizamón	<p>Yo pienso que hay como tres características vitales que resalto primero su humanismo. O sea, hay que tener entrañas de misericordia, por decirlo de alguna manera. En esa personalidad sensible, tangible, a las realidades sociales de los seres humanos. Yo pienso que Genide, no simplemente es maestra, sino que es madre de familia y como madre de familia, entonces ha tenido una gran sensibilidad para asumir una comprensión frente a las problemáticas de sus estudiantes, de sus docentes, de sus responsabilidades administrativas.</p> <p>Otra de las cosas que yo destaco mucho es esa que tú continua de perfección te mejora la calidad educativa, su capacidad creativa, innovadora, investigativa, que ha generado que el colegio pues vaya poco a poco repensando su currículo y actualizándolo para responder a las expectativas del momento. Y finalmente, yo algo que valoro en Genide, profundamente es. Su formación en valores. A mí me parece que cuando uno destaca en la misión y en la visión del colegio el amor a Dios, el amor al otro, el amor al mundo, el amor a la naturaleza es algo que aparentemente para mucha gente es utópico o no tiene vigencia. Pero el amor es una fuerza que motiva, que construye, es un acto creativo. Y me parece que esa relación con Dios, con el mundo, con el entorno, con el otro, genera el verdadero ser de la educación integral. La educación integral no puede estar desligada de la condición del ser humano, de su vivencia en el entorno y de su estructura ontológica como persona que le permite trascender en cada uno de sus actos.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>Padre, esta pregunta, pues no está en el listado, pero quisiera hacérsela padre. ¿La percepción que usted tiene de lo que es el Gimnasio Campestre del Norte y cómo vislumbra el futuro para el colegio y encabeza de la directora María Genide Poveda de Osorio?</p>
Padre Víctor Leguizamón	<p>Bien, yo pienso que cuando uno mira el ranking de los colegios privados a nivel de pruebas, a ver, están muy superior y muy superior. Significa que ha venido en procesos de crecimiento, en el desarrollo de sus planes, de sus políticas, de sus programas, de sus actividades, de sus responsabilidades. Hoy la pandemia nos está exigiendo adecuarnos a otras formas de educación y a mí me parece que hay un salto cualitativo de todas las instituciones educativas de tener una educación en tiempos de crisis.</p> <p>Nosotros teníamos la normalidad del entorno en el desarrollo, nuestras actividades, pero si nos invita a repensar nuestras formas pedagógicas, nuestras metodologías y sobre todo una educación en contexto que nos permita no simplemente interpretar la realidad, sino transformarla a partir del quehacer pedagógico.</p>
	<p>Padre, muchísimas gracias por sus conceptos, por su tiempo. ¿Quisiera pedirle la autorización de que, este material audiovisual lo podamos, aparte de utilizarlo en la</p>

Sr. Carlos Alberto	<p>investigación que tenemos de la universidad, poderlo difundir también en las redes sociales del colegio si usted me lo permite?</p> <p>Que podamos resaltar esa labor de la directora del Gimnasio Campestre del Norte, pues en el marco de los 40 años que estamos cumpliendo en este año. Para poder resaltar esa labor y podamos utilizar el material audiovisual.</p>
Padre Víctor Leguizamón	<p>Mis más sinceras felicitaciones a Genide, por su labor histórico, es un testimonio de vida, de lucha, de convicción para entender que la educación puede transformar vidas, transformar los entornos y crear proyectos de futuro revestidos de esperanza para el bien de todos aquellos que hacemos parte de nuestra ideología.</p>

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	Camilo Hoyos
Currículo del entrevistado:	Presidente del Consejo de la Ciudad de Tunja, abogado de la Universidad de La Sabana. Actualmente estudia Maestría de Derecho Privado.
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	14:35 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	<p>Muy buenos días para todos. En el marco de la investigación de. El aporte que hace la directora María Genide Poveda de Osorio, a la ciudad de Tunja, desde su liderazgo para optar por el título de Magíster en Gestión y Dirección de Entidades Educativas de la Universidad de La Sabana, nos acompaña hoy el Dr. Camilo Hoyos es actualmente presidente del Consejo de la Ciudad de Tunja, abogado de la Universidad de La Sabana. Actualmente estudia Maestría de Derecho Privado.</p> <p>Es, ex alumno del Gimnasio Campestre del año 2005. Pues en el marco de esta investigación tenemos unas entrevistas a profundidad, entrevistas para integrantes de la comunidad del Gimnasio Campestre Norte, ex alumnos, profesores, padres de familia. Él en calidad de ex alumno del Gimnasio Campestre Norte y autoridad de la ciudad de Tunja, hoy nos colabora con esta entrevista Doctor Hoyos. Muchísimas gracias por estar con nosotros.</p>
Sr. Camilo Hoyos	<p>Muchísimas gracias, Carlos por la por la invitación. Siempre será un gusto seguir manteniendo contacto con e actitud educativa como la queremos tanto y desde que me gradué bachiller Gimnasio Campestre del Norte y donde también todavía tenemos lazos que nos unen, muy especialmente mi sobrinita actualmente estudia allá en el colegio y también, mi hermanita menor, también es bachiller del Gimnasio Campestre del Norte,</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se visualiza la vocación educadora de María Genide Poveda de Osorio?
	<p>Pues yo creo que en lo que he conocido a Genide y la he conocido durante todos estos años, desde que ingresé. Yo ingresé desde sexto de bachillerato. Inicé para hacer mi bachillerato en el Gimnasio Campestre del Norte y siempre en ella se vio la vocación, la entrega hacia lo que ella hacía, un trabajo muy impecable, un trabajo muy esmerado y preocupado porque todas las cosas estuvieran bien, sobre todo una formación integral, como siempre. Ella lo repetía buscando, pues obviamente la excelencia académica, porque siempre fueron muy altos los estándares de calificación y de enseñanza, pero sobre todo a Genide, siempre se le ha notado ese amor, esa entrega, ese liderazgo y esa vocación hacia lo que lo que ella hace desde que creyó en iniciar, de lo que nosotros sabíamos o Pues conocíamos y sabíamos que siempre nos contaba cuando llegaron a la ciudad de Tunja, cuando buscaron una sede campestre, casi que la primera que tuvo la ciudad de Tunja en colegios, en el Gimnasio Campestre del Norte. Desde que inició y buscando también lo</p>

<p style="text-align: center;">Sr. Camilo Hoyos</p>	<p>que ya hablaba, que no solamente fuera una formación académica, sino también integral en valores. Pero ella siempre también ha manifestado el tema de las inteligencias múltiples y del ser de la persona, para poder no solamente buscar una excelencia académica, sino también una formación integral.</p> <p>Y es lo que siempre se ha anotado y se ha valorado en bien. Y es su entrega y su dedicación y su creencia y su confianza hacia la ciudad de Tunja de crear un colegio, un colegio que en su momento era diferente frente a lo que se venía manejando en el ámbito académico y estudiantil de la ciudad. Y hoy ella es partícipe y es la responsable de que siempre el colegio ha estado siempre en los mejores estándares y los mejores resultados que ha obtenido siempre, tanto a nivel departamental, municipal y nacional.</p> <p>Gracias a ellas, que se ha conocido y que ha liderado ese de trabajo en este equipo de profesores, de maestros y obviamente lidiado con muchos temas académicos y estudiantiles que se le han presentado, pero siempre con un liderazgo y una vocación que se reconocen y que para eso admiramos mucho.</p>
<p style="text-align: center;">Sr. Carlos Alberto</p>	<p style="text-align: center;">¿Qué importancia tiene la experiencia como profesora de María Genide Poveda en el Gimnasio Iragua?</p>
<p style="text-align: center;">Sr. Camilo Hoyos</p>	<p>Bueno, yo lo que más o menos conocí durante el tiempo en el que estuve estudiando y al entrar a el bachillerato en el colegio. que creo que inicia e Genide su vocación, sus primeros años de docencia y eso es lo que le sirve también para lo que ella quiere de pronto proyectar y construir. Luego sé que en Tunja entró como el IPLER, que el Instituto para la Lectura y Escritura Rápida inició, así como con estudiantes. Primero fue porque querían traer ese método de aprendizaje de estudio, también para fortalecer muchas de las deficientes, digámoslo así, que tenían algunos de los estudiantes. Pero, digamos que esos primeros años, creo yo, lo que siento, lo que sé fueron los que le sirvieron a ella para proyectar lo que hoy es el Gimnasio Campestre del Norte. Y obviamente, pues la experiencia que tuvo para poder hacer lo que hoy conocemos como esta institución educativa en la ciudad de Tunja. Creo que eso es lo que he sentido y he conocido más o menos de esos primeros inicios de Genide.</p>
<p style="text-align: center;">Sr. Carlos Alberto</p>	<p style="text-align: center;">¿Cómo fue la acogida del nuevo jardín infantil de María Genide Poveda?</p>
<p style="text-align: center;">Sr. Camilo Hoyos</p>	<p>Bueno, yo lo que más o menos conocí durante el tiempo en el que estuve estudiando y al entrar a el bachillerato en el colegio. que creo que inicia e Genide su vocación, sus primeros años de docencia y eso es lo que le sirve también para lo que ella quiere de pronto proyectar y construir. Luego sé que en Tunja entró como el IPLER, que el Instituto para la Lectura y Escritura Rápida inició, así como con estudiantes. Primero fue porque querían traer ese método de aprendizaje de estudio, también para fortalecer muchas de las deficientes, digámoslo así, que tenían algunos de los estudiantes. Pero, digamos que esos primeros años, creo yo, lo que siento, lo que sé fueron los que le sirvieron a ella para proyectar lo que hoy es el Gimnasio Campestre del Norte. Y obviamente, pues la experiencia que tuvo para poder hacer lo que hoy conocemos como esta institución educativa en la ciudad de Tunja. Creo que eso es lo que he sentido y he conocido más o menos de esos primeros inicios de Genide.</p>
<p style="text-align: center;">Sr. Carlos Alberto</p>	<p style="text-align: center;">¿Cómo se percibió la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?</p>
<p style="text-align: center;">Sr. Camilo Hoyos</p>	<p>Bueno, como lo mencionaba anteriormente, pues era e inició teniendo una formación o ese concepto de formación integral con espacios abiertos, buscando una sede campestre. Hoy por lo menos, pues la sede está rodeada ya de la ciudad ha crecido. Pero en ese momento digamos que era mucho más campestre lo que es hoy. Y eso también permitió un ambiente muy diferente para poder uno estudiar. Y tuvo gran acogida de muchos estudiantes y de muchas personas que querían ingresar al colegio. Y hay tanto así que la institución, digamos, no puede, dar que no tiene la demanda hoy para poder recibir a todos los estudiantes que quisieran. Porque otro de los temas muy importantes era una educación personalizada donde no, donde no era la cantidad, sino poder prestar los servicios educativos de calidad y que fuera de una u otra forma, grupos no muy grandes para que la enseñanza, el estudio o el aprendizaje fuera el idóneo.</p>
<p style="text-align: center;">Sr. Carlos Alberto</p>	<p style="text-align: center;">¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Genide Poveda?</p>
	<p>Pues como lo decía anteriormente, pues el colegio y la filosofía del Gimnasio Campestre del Norte. Especialmente pues de nuestra directora, Genide siempre fue una formación en valores, integral.</p>

Sr. Camilo Hoyos	<p>No solamente el tema del aprendizaje y el tema de la enseñanza, sino en fortalecer cada uno de sus estudiantes. Los valores, la integridad seguir haciendo un trabajo conectado, porque además siempre el colegio ha tenido muy en cuenta a los padres siempre una relación continua y a tratado. De que en diferentes de las actividades como lo eran el día de la familia, las presentaciones, las clausuras. En que el núcleo de la sociedad que la familia siempre estuviera presente en acompañamiento a estas actividades, a la formación de cada uno de nosotros como estudiantes y complementariamente con lo que era el aprendizaje, la enseñanza. Y yo creo que eso posibilitó también, que el colegio pudiera complementar la formación de nuestros hogares de nuestras familias, para poderles entregar personas que se pudieran enfrentar a lo que era una vida universitaria, una vida cotidiana en cada uno de los campos que nosotros fuéramos y ejercer. Como personas responsables, y los métodos del colegio muchas veces eran que cada uno se responsabilizara y que manejara una libertad dentro del ámbito estudiantil y eso nos sirvió muchísimo cuando llegamos nosotros a la universidad.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>Dr. La percepción que usted tiene, de lo que es hoy el Gimnasio Campestre del Norte y el liderazgo de la directora María Genide Poveda y ¿cómo lo percibe usted en el futuro ese proyecto educativo?</p>
Sr. Camilo Hoyos	<p>Yo creo que el colegio va a seguir creciendo muchísimo más a lo que hoy es. Ha venido creciendo desde que yo Salí, a lo que hoy es el colegio. Por ejemplo, lo que es mi sobrina María Paz, que estudia actualmente en el Gimnasio Campestre. Pero que siempre uno se siente en casa, como si fuera realmente su segundo hogar.</p> <p>De Genide, pues la admiración es siempre por su trabajo, por su liderazgo, por su contante aprendizaje, por su constante formación, actualizándose siempre a los temas de interés para poder seguir liderando los destinos del colegio, del Gimnasio Campestre, de los estudiantes. El colegio ha sido reconocido gracias a ese liderazgo, a ese profesionalismo y esa entrega, lo reconocen a nivel local, departamental y también nacional por sus altos estándares, y por la formación de los estudiantes cuando llegan a enfrentarse a su vida profesional, a su vida universitaria que es un cambio, pero que el colegio siempre se ha fortalecido en esos aspectos. Genide ha sido pionera en muchos temas. Primero cuando inicio a traer el IPLER, que eran unas estrategias diferentes frente a la formación y el aprendizaje, fortaleciendo algunas actividades y algunas inteligencias, y es la que ha hablado siempre de inteligencias múltiples, ha hablado de la formación mental, de la programación neurolingüística. Y yo esas cosas digamos, en ese momento que yo estudiaba. Cuando hablaban de programación neurolingüística, formación integral en valores cuando se hablaba también de las inteligencias múltiples y se entendía al estudiante en su formación, en sus fortalezas y en sus debilidades. Esto era prácticamente algo nuevo entonces ella ha sido pionera en muchos temas y su formación académica, su vocación, su profesionalismo y su entrega y su constante formación también y aprendizaje, que el colegio no se ha quedado atrás en tema de tecnología, en el tema de la pandemia y en todo lo que esto conlleva el reto, ella lo ha asumido y el colegio los ha asumido gracias a ese liderazgo y a estar en un constante cambio y actualización por eso yo creo que el colegio va a seguir creciendo y va a seguir dando mucho de qué hablar gracias a esa entrega que tiene Genide, y que obviamente ha formado un grupo muy especial de profesores, de administrativos que están también en constante formación y actualización y sobre todo que andan muy pendientes del tema integral de los estudiantes. Yo veo realmente que el colegio va a seguir creciendo y que esto se le debe a Genide, que en un momento creyó y quiso iniciar casi que de la nada en una ciudad como Tunja, e innovar en un tema como lo fue el Gimnasio Campestre del norte en sus inicios y que todavía sigue marcando la pauta en muchísimos temas</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>Dr. Hoyos, muchísimas gracias por su tiempo por respondernos estas preguntas, un abrazo muchas gracias.</p>

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	Ricardo Bautista
Currículo del entrevistado:	<p>Él es compositor, cantautor nacional, periodista, actualmente dirige el periódico Boyacá 7 días. Es Gestor Cultural de Boyacá, miembro de la Academia de los Premios Grammy Latinos, secretario de Cultura y Turismo de Boyacá en periodos pasados, gobernador encargado de Boyacá en esos periodos, director de la Oficina de relaciones Internacionales de la Gobernación de Boyacá, de la casa de la Gobernación de Boyacá. Es docente fundador del Gimnasio Campestre del Norte en los años 1982, 1983, 1984.</p>

	Es el compositor y creador del Himno del Gimnasio Campestre del Norte.
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	22:26 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	Muy buenas tardes para todos. En el marco del trabajo de investigación del aporte que hace la directora María Genide Poveda de Osorio de la ciudad de Tunja, desde su liderazgo para optar por la Maestría de Dirección y Gestión de Entidades Educativas de la Universidad de La Sabana, nos encontramos hoy con el maestro Ricardo Bautista. Maestro Ricardo Bautista, buenas tardes, muchas gracias por su tiempo
Sr. Ricardo Bautista	Muchas gracias por la invitación. Y qué bueno para hablar de algo que está muy pero muy muy pegado a mi corazón, que es el Gimnasio Campestre del Norte.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se percibe la vocación como educadora de María Genide Poveda?
Sr. Ricardo Bautista	<p>De ella tengo los mejores recuerdos que pueda tener, como lo voy a decir, de la manera más más sincera del recuerdo que puede tener un hijo de una madre, porque ella me recibió cuando yo tenía apenas algo así como 16 años. Me acuerdo tanto que cuando yo me fui envalentonado hacia el colegio, que en ese momento quedaba en el barrio, en el barrio Maldonado de la ciudad de Tunja. Y digo me fui envalentonado porque alguien me dijo que estaban entrando un profesor de música y yo a los 16 años.</p> <p>Siempre he sido de estatura baja entonces y mi cabello era muy largo en ese entonces. Y llegué allí y Genni me miró y me recibió con esa sonrisa que a ella la caracteriza, una sonrisa más que con esa sonrisa dice todo, como dice. Y me dijo, Pero tú te confundes dentro de los alumnos. ¿Quieres ser profesor? Y yo le dije Sí, quiero ser profesor porque soy músico. E inmediatamente volvió a soltar la pinza y me dijo Aquí te espero mañana para trabajar, empiezas mañana a trabajar. E imagínate como me fui yo saltando de la alegría por esas calles hasta llegar a mi casa que quedaba ahí en la octava, a la vuelta de la catedral, a contarles a mi familia que iba a empezar mi actividad como docente, como profesor mí, Mi primer trabajo como profesor. Entonces, ¿cómo no voy a recordar a Genni, Con esa ternura que siempre la caracterizó? Luego, todos los años que permanecí con ella, lo único que recibí fue enseñanzas. Su don de gente que son a toda prueba, su intelecto, su, su, su ética formativa, que también es que es inmensurable. Ese amor que demostraba por los estudiantes y cada estudiante para ella como un hijo. No, fueron muchas enseñanzas las que ella dejó en mi vida y cada vez que he venido subiendo un peldaño más en mi carrera artística, cultural, e, administrativa, pues recuerdo siempre los cimientos, los cimientos de un gran soñador. Y por eso ese soñador soy yo. Y esos sueños se hicieron realidad gracias a esa estructura que Genni sembró en mí y esa estructura que ella lo hizo como cualquier arquitecta sabia, buenos cimientos para que seamos buenos soñadores. Y por aquí estoy, con algunos éxitos en mi vida. Y eso es gracias a esos cimientos, que Genni, creó en todos nosotros.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Qué papel cumplió el establecimiento de IPLER en Tunja, que fue fundado por María Genide Poveda?
Sr. Ricardo Bautista	<p>Imagínate esa. Esa palabra está grabada en mi corazón y en mi mente también. Es más, guardo la sigla y guardo el muñequito del Instituto Psicotécnico de Lectura y Escritura Rápida y me acuerdo hasta de una camioneta amarilla que tenía el logo que me recogía en mi casa, y me llevaba al colegio. Ella le hizo una contribución enorme, enorme a la educación. Yo creo que, no creo, Estoy seguro que Genni es de los pilares más fuertes que tienen la educación en Tunja y en Boyacá y en Colombia, porque una persona como ella, que perseveró, que primero puso al servicio de los de los niños y los docentes y la educación de Tunja, su casa porque sacrificó su casa y apenas se redujo a vivir ahí, en una habitación, en un segundo piso, porque ya dejó toda su casa dispuesta para eso.</p> <p>Y luego, como los argentinos, le puso toda la carne al asador, sus recursos, sus ahorros y entonces se asoció con, con otro señor para crearla. Esa gran sede campestre donde hoy queda el Instituto de Bienestar Familiar y luego entonces ya se dió sus mañas y sola, quedó sola haciendo ya su propio proyecto. Donde hoy en día es la sede. Eso solamente lo hacen los guerreros lo hacen</p>

	<p>personas que saben para dónde van, personas con estructura, con pensamiento visionario, como el de Genni.</p> <p>Entonces, cómo no le va a deber la educación en Colombia, Boyacá y Tunja a una persona como Genide Poveda Osorio que repito, e, generó todo un movimiento de generaciones que hoy en día son profesionales que hoy en día le han aportado al país desde diferentes ángulos desde Colombia y el mundo y en el caso de nosotros como docentes, pues también nos educó, porque ella formó parte de esa, valga la redundancia, de esa formación nuestra para transmitirla a los estudiantes. Entonces siempre creo que cualquier término que se diga de Genni como precursora de la educación, como pilar de la educación en Colombia, creo que es un término que se queda corto para todo lo que ha hecho Genide Poveda Osorio.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿De qué manera cambió el concepto educativo con la construcción de la sede campestre, el gimnasio campestre?
Sr. Ricardo Bautista	<p>Pues era el primer colegio de esas características en Tunja. Fue el pionero. Y de ahí vinieron otros centros educativos en Boyacá. O como decir, el colegio suazapawa, el Noxa, como varios colegios de carácter campestre como el Jesús eucaristía, que también hizo su colegio campestre, de ese porte que son de establecimientos de educación privada, pero que ese concepto de campus lo conquistó prácticamente lo colonizó María Genide Poveda de Osorio. Ella fue la que empezó con ese concepto de campus educativo, fue la que empezó con ese concepto de amalgamar en uno solo una sola estructura el medio ambiente, la naturaleza, con el estudio, con el análisis, con el intelecto.</p> <p>Y también que los muchachos podían tomar su alimentación ahí mismo, que pudieran tener el colegio como un segundo hogar, casi que, como el primero, porque es que pasaban más tiempo en el colegio que en la casa y ahí tomaban las onces y ahí entonces llegaba el almuerzo con las normas sanitarias, con nutricionistas, balanceado. Repito, fue el primer colegio. fue pionero en esa clase de educación.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Qué importancia tuvo para Tunja la fundación del Colegio de María Genide Poveda?
Sr. Ricardo Bautista	<p>Toda la importancia, toda la importancia, porque ella ha sido la precursora de una serie de generaciones que le han aportado muchísimo a la sociedad, porque ella ha basado siempre su educación en los valores, en el respeto, en la verdad, en la tolerancia en la honestidad, e, dejando ser libres a los muchachos. Pero con unas conductas que le hacen bien a la sociedad. Hoy en día la educación se debate entre unos hilos demasiado delgados, entre lo que es la libertad y el libertinaje, entre lo que significa una mala libertad de los muchachos que lo dejan hacer lo que sea ,ella daba libertad y da libertad, pero siempre con los en unos cánones de respeto, de honestidad, de tolerancia, de decir la verdad, de, del intelecto, de agudizar, de crear muchachos con criterio propio que no repitan como la educación bancaria, como los loros o como alguien que va a ventanilla para que le entreguen un cartón, sino que haya una vivencia completa.</p> <p>Y eso es Genni para la educación. Es la precursora de un concepto metodológico que realmente en estos momentos de crisis del país es donde hacen falta más Genide Poveda de Osorio para poder forjar generaciones críticas, analíticas, que no pasen entero, pero que ante todo tengan un concepto de respeto, de valoración por la sociedad y todo eso representa Genide Poveda de Osorio.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Maestro, qué concepto tiene para usted el enfoque que la directora le da hoy en día al énfasis que tiene el colegio en formación artística?
	<p>Yo creo que por que como hablo de ella, porque yo soy artista porque yo cree mis cimientos a través de la filosofía de Genide Poveda de Osorio, y ella siempre las áreas más nobles del espíritu , para ella fueron el acercamiento hacia la civilización humana y lo ha hecho de manera perfecta , hoy en una sociedad como en la que andamos convulsionada a donde hemos vuelto, a nuestras raíces , a lo espiritual , a lo simple, que a veces, por ser simple, no deja de ser grande , pero lo simple es lo que a veces descuidamos, por ir en post de otras conquistas y todo eso está muy cercano a la música , a la danza, a la literatura , a las artes plásticas , a todo lo que significa , justamente esa valoración de las manifestaciones más nobles del espíritu, y que Genni , las supo amalgamar desde un momento porque el talento de un muchacho se, se recopila como en un caldero</p>

Sr. Ricardo Bautista	para poder hacer buen uso de él , y eso ha hecho Genide Poveda de Osorio con el arte, con la cultura, toda persona que se acerque a una manifestación artística , es un buen ser humano, porque el arte sensibiliza , el arte no solamente forma e, ese concepto crítico, si no que el arte, hace descubrir otras cosas, nosotros los artistas miramos el mundo diferente, nuestra mirada es diferente porque, vemos aquellas cosas que la gente no ve, y ella le ha enseñado a muchas generaciones a ver lo que otros no ven, y eso se ve a través del corazón, a través del sentimiento , que es lo que despierta, justamente, las áreas artísticas, de tal suerte que lo supo hacer muy bien, porque en este momento cuando el país y el mundo está en crisis, estamos volviendo al arte, estamos volviendo a las raíces, estamos volviendo al folclor, estamos volviendo a lo sensible, estamos volviendo a encontrarle la razón , y a esos mensajes que pasan de manera desapercibida en esos afanes del mundo, entonces, Cómo no decir que, la educación que ella implementó y esa vocación artística la lleva de la mano con el intelecto, la lleva de la mano con el análisis, con lo estético. todo lo que sea estético, habla bien de una persona, y eso es lo que habla bien también Genide Poveda de Osorio
Sr. Carlos Alberto	¿Cuáles cree con son las contribuciones a la ciudad de Tunja de la educadora María Genide Poveda de Osorio?
Sr. Ricardo Bautista	Todas, todas , todas , todas las contribuciones las ha hecho Genni , Genni merece que su nombre esté siempre en letras doradas en los libros de la educación en Tunja , en Tunja , pues recordemos que es una de las ciudades capitales de Colombia , reconocida por la parte estudiantil ,es una de las ciudades estudiantiles de Colombia , y , y entonces en esa vocación que tiene la ciudad, pues la presencia de personas como Genide Poveda de Osorio es , ha sido , y será muy importante , porque ella no solamente ha dejado huella , sino que ha dejado también todo un legado completo para que otras generaciones las continúen , también llevando sus banderas , porque ella ,ha sido forjadora de muchas generaciones de docentes, de intelectuales , de profesionales , de arquitectos, ingenieros , de , de bueno, de todas las ramas que han pasado por ese centro educativo , y a través del arte y la cultura y del intelecto han logrado llegar a cristalizar sueños posibles y futuros posibles para sus familias, para sus hijos y para la sociedad , entonces se da ese aporte que ha hecho Genide a la educación Tunjana , pero yo no me quedaría en Tunja , esa es la educación boyacense , y colombiana ha sido de capital importancia lo que ha hecho y ya es un legado muy grande que ella le ha dejado a la educación en nuestro país.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo ve usted el futuro del colegio, como lo vislumbra, hacia donde se debe proyectar el colegio?
Sr. Ricardo Bautista	Yo , yo creo que la única posibilidad que el colegio siga en post de alcanzar sus propósitos y sus metas es que jamás pierda esa luz , ese resplandor , que Genide Poveda de Osorio fundamentó desde que hizo el colegio , a veces los relevos generacionales son buenos , pero hay que tener mucho cuidado con los relevos generacionales porque si bien es cierto, tenemos que ir a la vanguardia y estar con la realidad y con evolución de los tiempos , como ahora con todo el tema de la tecnología , como ahora con otras cosas , con los aires, con los ritmos , hablando de la música por ejemplo ,e ,e hay que tener mucho cuidado de no caer en esos oportunismos de las partes cortoplacistas , de no caer en , en esos momentos en donde lo que lo que hay que hacer es lo que está de moda , no. una cosa es la actualidad , otra cosa es la moda , pero es que Genide ha fundamentado tantos valores, que es muy difícil que su legado se pierda más adelante porqué , porque ha hecho como dice su libro , ha dejado buenos cimientos, ha dejado cimientos de muchos soñadores , y en la medida en que su pensamiento trascienda , pues seguirá el colegio creciendo y seguirá expandiendo todo su accionario y su radio de acción dentro de la parte educativa ,entonces , me parece que el futuro del colegio es muy grande , es muy esperanzador ,¿por qué? Porque para que ese edificio siga creciendo, se necesitan buenas bases, y eso es lo que Genni ha hecho desde el momento en que fundó el colegio.
Sr. Carlos Alberto	Maestro ya que nos comenta usted del himno, y la directora, pues en el gimnasio campestre, ella cuando escucha el himno, y cuando pues nos lo enseña a todos los que hacemos parte de la comunidad, y nos dice, pues, nos cuenta la historia de cómo se creó el himno, quisiera saber de primera mano, pues el que lo compuso, el que lo creó, que fue el maestro Ricardo Bautista, ¿Cómo nació ese himno, la historia de ese himno del gimnasio campestre?
Sr. Ricardo Bautista	Bueno yo, yo recuerdo que, que del gimnasio campestre del norte yo salí, en busca de mis sueños, de esos volantes, de esos artistas. yo acababa de llegar de todo mi pedicuro de por allá por arimaramdia con pachecho , de la nueva estrella de las canciones, de ganar festivales en Colombia y todo eso ,y entonces me fui en post de mi vida personal , y abandoné el colegio porque yo fui hacia los llanos orientales y luego de estar mucho tiempo por allá regresé , pero ya no a Tunja, mi ciudad , si no a , me llamaron de Duitama , que yo no sabía que era Duitama , no lo conocía , y allí en un colegio , que es muy parecido , por eso , me amole tanto al Jesús eucaristía , porque era muy parecida la norma con el gimnasio campestre y , y me evocaba mucho al gimnasio campestre , de ahí fui vicerrector , de ahí fui, bueno , creador de grupos musicales, de artistas, como Sandra esmeralda rivera Piracón , tantos que hoy en día están , triunfando en Miami

	<p>, en Europa , y ,y siempre me acordaba del colegio , en cada momento , me acordaba de Genide , de su ternura , de su sonrisa , de ,de sus bromas , porque además , toda persona inteligente , tiene una cualidad para el humor como lo tiene Genni y , entonces en una de esas , de esos retornos míos a Tunja , no me acuerdo cuando fue , porque una oportunidad fue , para trabajar con la alcaldía de Tunja de Jairo Anibal Díaz Márquez , luego volví a ausentarme en Duitama , eche como un poco de raíces y allá hice un pueblo , el pueblito boyacense , y todo eso , y después volví otra vez a Tunja y en una de esas idas a Tunja , a ocupar cargos públicos , me encontré con ella y con Revelita demás , en paz descansa ,y hablamos que con ellos no tenía himno , y pues dije no. es la oportunidad para pagar , para saldar una deuda que tiene mi corazón , y es hacerle el himno a ese colegio pues , que llevo en el alma , que me enseñó tanto. Y entonces empecé a construir todas , todas la letra pero a medida que iba construyendo la letra , me iba acordando de todos esos espacios tan lindos que vivimos allí , de todas las experiencias y especialmente la frase que dice “cimientos de un gran soñador” pues puede parecer petulante pero ese gran soñador soy yo , y hoy en día ese gran soñador poder ser ,tú y otros y muchos grandes soñadores , porque fueron los cimientos de un gran soñador , y “gimnasio tu eres la vida” porque nos dio la vida a nosotros , una vida esperanzadora , una vida correcta para lograr triunfos y éxitos como lo que gracias a Dios , la vida me ha otorgado a mí , gracias a esos cimientos que aprendí en ese colegio , por eso el himno , se hizo con todo el cariño del mundo , le pedí el favor al arreglista el maestro Germán Moreno Sánchez , un gran arreglista que hay en Colombia , que tiene su estudio en Tunja , y entonces el hizo los arreglos y allá se hizo una grabación , pues una grabación sencilla , que se llama grabación de sonidos sintetizados , entonces me cuentan que de pronto hoy ya con bandas sinfónicas y todo la quieren orquestar , poner los instrumentos en vivo y claro que ahí estamos con mucho gusto , cuando me inviten , lo cantaremos con el sentimiento más profundo de nuestro corazón , esa es más o menos la historia del himno que , bueno entre todos los himnos que tengo de , ciudades , de corporaciones , de ese himno para mi representa , uff caramba , representa algo muy grande porque es el resumen un poquito de la existencia aquí de José Ricardo.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>Maestro Ricardo Bautista , pues ya hay una cita , aquí generamos una cita como usted puede ver , el colegio está cumpliendo sus 40 años en , este año . queremos hacer pues , un evento especial en septiembre , que es la semana en la que vamos a celebrar . la primera semana de septiembre , que vamos a celebrar estos 40 años de fundado el gimnasio campestre del norte , cordialmente invitado maestro para que cantemos ese himno entre todos , que creo que nos va a dar en el corazón , nos va a poner a palpar en el ciento por ciento ese , himno en esa fecha , entonces cordialmente invitado maestro para esa semana que vamos a celebrar , si Dios lo permite pasa este tema de la pandemia o está un poco más , ósea podemos vernos presencialmente y poder tener un evento donde podamos estrechar y darnos un abrazo de todo esto que es el gimnasio campestre del norte , lo que es para cada uno , lo escuchaba maestro y a mi también , pues yo nací con el colegio y le digo a la directora , ese es el otro hijo tuyo . El gimnasio campestre es el hijo mayor , le digo yo a ella porque pues ella puso todo su empeño y toda su dedicación para este gran proyecto que es el Gimnasio Campestre . Maestro muchísimas gracias por su tiempo , por esas palabras , bueno me costó , no escurrirme acá de la emoción y de escucharlo maestro , porque eso llega al corazón , llega al corazón , muchísimas gracias Ricardo.</p>
Sr. Ricardo Bautista	<p>Muchas gracias Carlitos , gracias por esta invitación , que bueno que a uno le hagan entrevistas de estas , para poder uno ir saldando esas deudas que uno tiene en la vida y esa deuda inmensa que tengo con Genide Poveda Osorio , las quise manifestar a través de unas palabras muy sencillas , pero todas , apuntan siempre a lo mismo , a la gratitud , a la admiración y el respeto que funde esta gran señora de la educación de todos los colombianos , muchas gracias Carlitos y un abrazo para todos los integrantes de esta gran familia , gimnasio campestre del norte.</p>

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE GENIDE POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	Andrés Villabona
Currículo del entrevistado:	Personero de la ciudad de Tunja , abogado de la VTC , es especialista en Gobierno de la Pontificia Universidad Javeriana , conciliador en Derecho de la Universidad Militar Nueva Granada.
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja , Boyacá
Duración tiempo:	17:29 Minutos

Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda
----------------------------------	------------------------------

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	<p>Muy buenas tardes para todos, en el marco de la investigación para optar por el título de Magister en Gestión y Dirección de Entidades Educativas de la Universidad de la Sabana. El trabajo de investigación titulado El aporte que hace la maestra María Genide Poveda de Osorio a la ciudad de Tunja desde su liderazgo. Nos encontramos hoy con el doctor. Andrés Villabona. Personero de la ciudad de Tunja, abogado de la VTC, es especialista en Gobierno de la Pontificia Universidad Javeriana, conciliador en Derecho de la Universidad Militar Nueva Granada.</p> <p>Magister en Derecho de la Universidad Externado de Colombia. Es ex alumno del Gimnasio Campestre Norte los años 1989, 1990 y 1991. Padre de familia del Gimnasio Campestre Norte. Sus hijos Omar Andrés, que estudia en el Colegio Boyacá y David Simón que estudian en Gimnasio Campestre de Norte. Doctor Villabona, muchas gracias por su tiempo, por estar hoy con nosotros en esta entrevista a profundidad como un instrumento de investigación del trabajo de tesis. Muchas gracias, doctor.</p>
Sr. Andrés Villabona	No es sumercé, muchísimas gracias por la invitación, por tenerme en cuenta. Yo le tengo mucho aprecio al Gimnasio Campestre, pero Carlos Alberto y sobre todo a la profe Genide, que fue mi directora en esa época y que todavía hoy tengo el honor de que es la directora de mi hijo, entonces muy muy complacido ustedes por la invitación.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se visualiza la vocación educadora de María Genide Poveda de Osorio?
Sr. Andrés Villabona	Bueno, yo pienso que con coherencia y ejemplo parte de los valores y de esa educación que me enseñó a mí ya hace más de 30 años, cuando tuve la fortuna de estar en el Campestre, que en esa época llamábamos IPLER. ¿Eh? Pues ese tipo de enseñanza del par con la innovación, pero sin dejar de lado los valores y sobre todo la educación religiosa y moral, lo que fueron para mí muy, muy importantes. Los recuerdo. Obviamente, pues en su época juvenil uno como que no, no le ponía mucho cuidado a lo que está pendiente, pero ya después uno se da cuenta. Claro que educaban con valores, que educaban con ejemplo, que educaban con una cantidad de cosas e y también con respeto, que en esa época tampoco era que se hablara mucho de cómo hablamos ahora de los derechos de los niños. Y eso es siempre así. Desde esa época yo recuerdo que la profe Genide nos hablaba de una forma muy, muy especial para ser excelentes estudiantes, pero también ser excelentes seres humanos. Entonces creo que ese es el legado y el mensaje que se lleva para muchas personas y parte de esa enseñanza que yo aprendí en esa época, pues me lleva a tomar la decisión nuevamente de confiarle a uno de mis hijos a esta grandiosa institución.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué conoce del trabajo que hizo María Genide Poveda con el instituto IPLER?
Sr. Andrés Villabona	Pues lo que yo recuerdo, porque obviamente pues estaba niño, estaba joven. Es que IPLER era un instituto de enseñanza para mejorar procesos de aprendizaje de lectura, algo así como fortalecer ese tipo de cosas. Tengo como esa sensación, no conocí muy bien en qué consistía, pero lo que viene a mi mente es que sí que era como para, eh, fomentar procesos de pronunciación, de lectura, de escritura, todo ese tipo de conocimiento lingüístico y que era un proceso especial para para los jóvenes y que pues después terminó convirtiéndose en nuestro querido Campestre.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se percibió la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?
Sr. Andrés Villabona	<p>Pues bueno, en esa época yo recuerdo que me fui a vivir muy cerca del Campestre, hay en Torres del Este, desde el conjunto que queda frente al colegio. En esa época era frente al Colegio ahora es, frente a la universidad, porque en esa época ni siquiera existía la construcción de la Universidad de Boyacá y el Colegio Campestre, pues era a las afueras, literalmente, de la ciudad de Tunja. Era políticamente la última edificación que había, porque hasta ahora se estaba construyendo en su mocks.</p> <p>Y pues por nosotros que nos fuimos a vivir allá, lo muisca por la cercanía de la institución con el colegio. Y yo estudiaba en otra institución, pero todas las mañanas veía por la ventana, veía el colegio y me gustaba y me parecía como muy chévere, muy ordenadito o como muy muy bonito. Además, que se en esa época yo recuerdo que estudiar en Campestre era como un plus porque era así como el colegio más play de la ciudad. Eso también, Siendo niños, cuando a mí me cambian de colegio y yo me acuerdo, me puse muy muy contento porque pude ir a estudiar allá con lo mejor de lo mejor de la sociedad Tunjana. Entonces creo que es el recuerdo que más que más tengo del Campestre y repito, es esa formación en valores. Y algo también que créame que no lo había pensado ya. Hasta ahoritica se me viene a la memoria. Es que uno de los primeros procesos que yo recuerdo electorales. Que viví, lo viví allá. Cuando se estaba eligiendo el personero. Y un compañero mío se postuló y nos pusimos nosotros con esa actividad. Y ahora que me toca a mí, pues vigilar y acompañar el trabajo de los personeros estudiantiles, de los representantes</p>

	<p>estudiantiles, de todo el tema también institucional que llevo yo vigilando ya más de 21 años, 22 años ya con este ininterrumpidamente vigilando elecciones. Pero mi primera experiencia con un proceso electoral fue con el Campestre. Entonces me dije que sí, como que la veía luego marcando a uno, con lo que, aprendiendo desde muy joven, sin siquiera darse cuenta. Y créanme que me acabo de acordar.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Como fue recibida por la ciudad la sede de Campestre del Colegio de María Génide Poveda?</p>
Sr. Andrés Villabona	<p>Como una respuesta en ese momento a esa forma de educar diferente y como un sector exclusivo. Porque en ese momento yo recuerdo que era. El hecho de estar distante, el hecho de ser una sede campestre, se sentía uno como tal en la ruralidad. Pues ya por la por el urbanismo creció y se absorbió por la misma ciudad, a pesar de que estamos ahí como en el límite entre la ciudad y el fin de la misma. Pero en esa época sí era netamente un colegio Campestre que quedaba retirado, que yo vivía en el último, en el último barrio, en la última esquina del barrio los Muisca. Entonces el colegio campestre veía uno que a diario llevaba muchas personas que vivían en sectores más del centro de la ciudad y que llegaban allá en sus carros o en el transporte escolar, que recuerdo también el bus que también pasaba frente a mi casa y llevaba a los estudiantes y pues era como una especie de seminternado porque llegaban en la mañana, almorzaba ahí y salía sobre la tarde. De hecho, todavía conservan eso mi hijo, almuerzan en el colegio, pues en condiciones normales, pues ahorita estábamos en alternancia, pero, si era eso, era como ir uno todas las mañanas a llegar y entregarse todo el día y las convivencias y todo ese tipo de cosas. Era bastante, bastante importante lo que uno veía. También tuve la posibilidad de estar celebrando, los 450 años de la ciudad de Tunja en esa época, cuando yo estaba como estudiante en el Campestre hicimos la revista que se presentó en la Plaza de Bolívar acá con distintas instituciones, y fue un proceso bastante emotivo, porque nos llevaban a conocer los museos, a conocer todo ese patrimonio histórico y cultural que aún lo recuerdo y que de hecho, pues ahorita, que tengo el honor y la fortuna de persona en la ciudad de Tunja, pues toda esa parte cultural e histórica que aprendí en el Campestre todavía hoy la veo reflejada y pues me gusta llevar a mi hijo y cuando hablo también con los estudiantes, pues que conozcan ese legado histórico que a veces se nos olvida, pero que es tan importante.</p>
Sr. Carlos Alberto	<p>¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Génide Poveda?</p>
Sr. Andrés Villabona	<p>Para mí, como ya mencioné anteriormente, el tema de la educación en respeto, en valores y en moral muy muy de la mano con la educación religiosa, pero sin que uno lo sienta como una imposición, porque todas las actividades que en esa época yo recuerdo y que todavía veo hoy con mi hijo, están enfocadas desde el conocimiento al respeto, a que nos integremos como familia, que los valores cristianos estén en todo momento a las actividades que se hace en el mes de mayo con la Virgen María.</p> <p>El tema de la Virgen Peregrina fue ese tipo de cosas, Pues a mí me formaron y ahorita siguen formando a mi hijo, ¿eh? Hace poco tuvimos la oportunidad de ir a una a una actividad religiosa y pues estaban unos tíos. De la familia, que también son muy creyentes, que también son muy católicos y en una de las oraciones Simón y eso no fue ahorita ya, fue ya hace como unos dos años. Simón se sabía todas las oraciones y la recitaba mejor que nosotros. Entonces, claro, a una de las tías eso mejor dicho se llenó lesión qué belleza tener a un hijo en un colegio donde se enseñan este tipo de valores que en esa época, además, como lo cotidiano, pero ahora es más como lo como lo excepcional. Y eso sigue siendo ese, ese encuentro y algo que también me gusta mucho que tiene en este momento el colegio y que lo ha conservado. Durante mi época no se conservaba con ese nombre y no tenía ese nombre, pero sí el de la cátedra. Y aprender a amar porque pues ese tipo de escenarios en los que más allá de la excelencia académica que el colegio siempre le ha tenido, pero a diferencia de otras instituciones donde se centran como en que el estudiante tiene que sacar la mejor prueba, que tiene que sacar el mejor resultado. Pero. Se nos olvida la calidad y el ser humano, y eso sí lo veo a diario en el Campestre con las actividades que hacen, con los valores. Y creo que eso es lo más importante, de llevar y transmitir además de conocimiento, además de ser excelentes en lo que hacemos, en lo que aprendemos pues también tiene que estar de la mano con la espiritualidad, con un respeto y un cariño por la familia y también con unos valores que nos lleven no solamente a pensar en nosotros, sino también en el otro. Creo que esos son los principales mensajes de la misión educadora de la profe Génide.</p>

<p>Sr. Carlos Alberto</p>	<p>¿Por último como ha sido la experiencia de la familia Villavona con el Campestre en estos 3 años, con David Simón empezando desde primero y como Vislumbra y como creen ustedes que debe ser el futuro del Gimnasio Campestre del Norte?</p>
<p>Sr. Andrés Villabona</p>	<p>Bueno, Simón este ya es su cuarto año, porque el empezó en transición y ahoritica ya está en tercero. Y cuando llegamos pues él estaba en un jardín y su experiencia ya de llegar a un colegio, de ya integrarse, de ver como compartía con niños de primaria incluso con niños de bachillerato y todavía me sorprende cuando dice “es que tengo una amiga en grado 11”.</p> <p>Mi mono hermoso es muy afectivo, muy cariñoso muy respetuoso también y entonces uno siente también cuando, sobre todo cuando lo llevábamos el año pasado al colegio, antes de que se cerrara que muchos niños y muchos profes también lo saludaban con afecto, o el también pues es muy afectuoso y muy respetuoso y pues también es como chévere, compartir esa vivencia porque repito yo fui estudiante hace 30 años, y contarle a mi hijo que “en ese salón estuve, que en este salón también era donde yo almorzaba, que acá en este salón era donde aprendía sistemas”. Es algo que no había mencionado y en mi época pues aprendimos a conocer que era un computador, porque en esa época pues de dónde. Pero el campestre fue uno de los primeros colegios donde se llevaron, mientras muchos colegios ni siquiera sabían, nosotros estábamos viendo sistemas. Era súper complejo porque para hacer un triangulito, teníamos que durar dos horas programando, pero ese tipo de experiencias de lo que yo viví y de lo que veo ahora, que vive mi hijo y de esa cofradía que se siente todavía en la institución.</p> <p>Y que a pesar de ser un excelente colegio con los mejores resultados académicos. Todavía ve uno que, si manejan una como una selección con excelencia porque no propenden por llenar de estudiantes al colegio, sino por tener unos grupos selectos, con todos los niños, la relación ha sido muy buena y también con los mismos padres de familia. Con las dinámicas que se hacen, por las actividades que se hacen tanto extracurriculares como las mismas actividades que se desarrollan. Nos hemos conocido con los padres de familia compañeros de mi hijo y eso también nos ha servido como para reencontrarnos y decir, tenemos muchas situaciones en común, y todos cuando nos sentamos hablar, compartimos en que, repito aquí se educa con amor, con excelencia el hecho de no recargar a los niños con tareas, uno pensaría como que no están estudiando, y al contrario yo veo que hay niños que están en la misma edad en otras instituciones, están manejando los mismo temas, pero sin el estrés de estar sentados todo un fin de semana haciendo las tareas, que cuando son exageradas terminan realizándolas los padres.</p> <p>Ese tipo de cosas creo que estoy muy, muy satisfecho, mi esposa al igual que yo también somos católicos, que somos casados por la iglesia y creemos que esos valores, incluso más de lo que nosotros mismo conocemos Simoncito si los conoce, repito se sabe las oraciones, se sabe una cantidad de cosas y él es muy, muy entregado a Dios y muy creyente y eso también acompañado de su rendimiento académico que siempre ha sido muy bueno. Le da a uno la tranquilidad de que escogimos bien y además pues, me doy el gusto de saber que recomendó de la mejor forma la institución de hecho, en estos días a una compañera de la oficina de la procuraduría, que tenía un problema similar con un niño que en una institución educativa estaba más cargado de estrés, que de conocimientos y me dijo. Y le dije que la mejor decisión que uno puede tomar, es tener al niño en el Campestre y ya se conectó con esmeralda y ya están haciendo tramites y seguramente esta semana si sale todo bien, entra a integrar la familia de Campestre.</p> <p>Y ese tipo de cosas como sin duda algún dije yo no, tomo la decisión de estar allá donde se respeta, donde se cuida, donde las personas también somos importantes. Porque muchas instituciones también cuando son muy grandes. No digo que sean mejores o peores, pero pues es distinto llevar al niño como al colegio garaje donde usted deja un elemento en la mañana y lo recoge en la tarde y ya no más. Pero aquí saben quién es, el conoce las personas, se conoce con otros niños. Entonces toda esa interacción y el hecho de tener la oportunidad de compartir, creo que hace que se puedan afrontar habilidades para la vida, en este momento también estamos muy ilusionados, Simón lo está para volver con su alternancia. Cuando generalmente tenemos la visión de que perezca ir al colegio, mi niño a diario me pregunte que cuando vuelve al colegio y que se conecte con alegría y con ilusión a todas las actividades y a todas las clases y está esperando volver. Muchísimas gracias al Campestre, muchísimas gracias a la profe Genide que como repito ella fue mi directora hace 30</p>

	años y ahorita es la directora de Simón y creo que valió la pena y pues mientras dios lo permita y Simón además me lo exigirá vamos a seguir siendo de esta familia Gimnasiana.
Sr. Carlos Alberto	Doctor Villavona, muchísimas gracias por su tiempo por sacar un espacio de su agenda y atendernos para estas preguntas de esta entrevista para el trabajo de tesis del aporte que hace la maestra María Genide Poveda de Osorio a la ciudad de Tunja desde su liderazgo, muchísimas gracias

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS EN MAGÍSTER EN GESTIÓN DE ENTIDADES EDUCATIVAS DE MARÍA POVEDA DE OSORIO	
Nombre del entrevistado:	Ana Luisa Quintero Medina
Currículo del entrevistado:	Ella es docente y coordinadora del Gimnasio Campestre Norte, trabaja en el colegio hace 12 años.
Fecha de entrevista:	
Lugar de entrevista:	Tunja, Boyacá
Duración tiempo:	17:06 Minutos
Nombre del entrevistador:	Carlos Alberto Osorio Poveda

Persona	Dialogo
Sr. Carlos Alberto	Muy buenas tardes para todos. En el marco del trabajo de investigación, el aporte que hace la educadora María Genide Poveda de Osorio, a la ciudad de Tunja, desde su liderazgo. Para optar por el título de Magíster en Gestión y Dirección de Entidades Educativas de la Universidad de la Sabana. Muy buenas tardes, doctora Ana Luisa.
Sr. Ana Luisa	Buenas tardes, Carlos Alberto.
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo visualiza la vocación educadora de María Génide Poveda de Osorio?
Sr. Ana Luisa	Bueno, Carlos Alberto, La señora directora para mí es un ejemplo de principios, de valores, de templanza, de fortaleza, de amor de madre, un amor de abuela incondicional. tú sabes más que nadie que, una abuela es ese ser que ama, pero que también en algunas ocasiones es alcahuete. Y eso es para mí ella, ella es un ejemplo de muchísimos valores y virtudes. Ella me ha enseñado a mí a luchar, tratar a los niños como seres integrales y eso para mí es muy valioso. Te aclaro, yo no conozco a la señora directora hace 12 años, yo la conozco hace 31 años. Carlos Alberto Para mí es un honor, ser egresada del Gimnasio Campestre del Norte en el año 1990 En la segunda promoción y yo todos los días le agradezco a Dios por haberme puesto en ese colegio, por haberme formado en ese colegio. Para mí la directora es un ejemplo de amor, de amor infinito hacia el prójimo. Yo creo que sembró en mi corazón ese amor hacia los niños, ese pensar en los demás. Entonces para mí ella es un ejemplo de muchísimas, muchísimas cualidades y yo creo que es el aporte más grande que me ha podido dar a mí y que nos ha podido dar a todos los docentes del colegio, del Gimnasio Campestre del Norte. Es la formación integral hacia los niños, ver en los niños que no son solamente seres a los que se les da conocimiento, sino que son seres integrales y en los que uno tiene que poner todo el amor y ayudarlos a su formación integral.
Sr. Carlos Alberto	¿Qué importancia tiene la experiencia como profesora de María Genide Poveda Osorio en el Gimnasio Aragua?
Sr. Ana Luisa	Bueno, yo tengo la virtud, Dios me dio la posibilidad de tener a mis hijos en dos colegios muy muy similares al gimnasio Iragua. Y para mí eso es fundamental, yo creo que ese, Ese fue el cimiento de ella. Haberse formado en un colegio donde primero lo más importante es Dios y segundo, la formación en valores de los muchachos. Entonces creo que ese fue el éxito de ella, claro. Ella desde pequeña tuvo su formación en principios, y valores. Pero yo creo que lo fundamental para ella fue haberse formado sus primeros años en esos colegios donde lo principal son los valores, los principios, Dios y la familia como tal.

Sr. Carlos Alberto	¿Qué conoce del trabajo que hizo María Genide Poveda con el IPLER?
Sr. Ana Luisa	<p>Bueno, yo, Carlos Alberto, como tal de la señora directora no conozco el trabajo. Cuando yo me gradué como fonoaudióloga en la Universidad del Rosario, mi primer año de trabajo fue en el IPLER y sé también, pues la trayectoria del IPLER, sé lo que forma como tal en los niños con dificultades y problemas de aprendizaje, entonces creo que eso fue fundamental también para ella, porque, nosotros en el colegio, en el gimnasio Campestre Norte, no solamente tenemos niños brillantes. tenemos también niños que tienen dificultades y para nosotros es muy importante esa formación y ese ayudar a esos niños y a esas familias. Y ella no lo ha inculcado mucho, de muchas formas a todos, y nos ha enseñado que los niños todos son diferentes, que todos tienen cualidades y tienen cosas por trabajar. Y ella nos ha ayudado mucho más y nos ha insistido en que tenemos que ayudar a esos niños. Entonces pienso que eso también viene desde el IPLER.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo fue la acogida del nuevo jardín infantil de María Genide Poveda de Osorio?
Sr. Ana Luisa	<p>Pues yo no sé, no tengo conocimiento de cómo fue esa acogida, pero, si tengo la certeza de que tuvo que haber sido muy bueno, porque yo como coordinadora de la primera Infancia, Carlos Alberto, he sido testigo fiel de lo importante que es para ella esa formación de los niños pequeños, que el jardín infantil sea su segundo hogar, que nosotros seamos unas madres para esos, para esos chiquitos, que los formemos en principios, que lo formemos en valores. Para nosotros</p> <p>somos un colegio de libre religión, pero para nosotros, lo más importante es fomentar en ellos también ese amor a Dios y el amor a la Virgen María. Ella y nosotros lo fomentamos en los niños. Entonces creo que ese jardín infantil tuvo que haber sido también algo muy, muy, muy lindo, donde los papás se sentían muy felices y muy tranquilos de dejar a sus niños ahí porque sabían que estaban al frente de una persona con muchísimas capacidades, con muchísimos principios y valores, como es la directora.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo se percibió la fundación del colegio en la ciudad de Tunja?
Sr. Ana Luisa	<p>Bueno, cuando yo estudié a Carlos Alberto, yo estudiaba en un colegio público aquí en Tunja y yo siempre soñé con estudiar en ese colegio porque yo escuchaba lo bueno que era, además de la parte académica, formaba chicos y los chicos eran felices. Entonces yo siempre quise estudiar en ese colegio. Mi mamá me dio la posibilidad de entrar al grado noveno y desde ese día yo descubrí que era otra persona. A mí me enseñó, a mí me hacía feliz que me llamaran por mi nombre, que las personas me conocieran, porque mi nombre era Ana Luisa Quintero y no porque era el número 33, tengo grabado eso en mi mente y me marcó. Entonces yo allá era Ana Luisa Quintero Medina, me apreciaban, se daban cuenta de las fortalezas que tenía y las debilidades y me ayudaban a trabajar en esas debilidades. Entonces, para mí hacer parte del Gimnasio Campestre del Norte fue una experiencia maravillosa.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo fue recibida por la ciudad la sede campestre del colegio de María Genide Poveda?
Sr. Ana Luisa	<p>Fue una novedad Carlos Alberto, yo me acuerdo que en mi juventud yo viví muy cerca de donde es el colegio actualmente. Y yo soñaba con poder estudiar en ese colegio. Para llegar de mi casa al colegio había como una montaña y yo me acuerdo que yo me paraba en esa montaña a mirar y decía, ¿cuándo será que Dios me va a dar la posibilidad de estudiar en ese colegio?, y uno veía a esos chicos que eran felices porque uno los veía corriendo por todos lados y por donde yo estudiaba eran un lugar donde no podíamos nosotros correr, teníamos que estarnos pues sentados y además pues que estudiábamos solo mujeres y para mí era muy duro estudiar solo mujeres, porque yo también quería compartir, pues con hombres, y saber cómo era esa experiencia.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cuáles han sido los aportes a las familias Tunjanas desde la misión formadora de María Genide Poveda?
Sr. Ana Luisa	<p>Yo creo que infinitas. Yo creo que. Que en los recuerdos de nuestra ciudad siempre estará presente ese nombre, porque ha sido una persona intachable en todo el sentido de la palabra Carlos Alberto. Ella nos ha enseñado y ha enseñado a todas las personas, yo creo que todos los docentes que han pasado por el Gimnasio Campestre del Norte, se han formado como seres humanos y eso es importante. Ella nos ha enseñado a ver a las personas no solamente por lo que tienen acá, sino por lo que tienen acá, y eso es invaluable Carlos Alberto, eso es. Yo creo que es el mayor aporte, Tunja siempre tiene que tener presente que ha sido la persona que le ha abierto la puerta a los niños que han tenido discapacidad, a los niños que han tenido problemas de aprendizaje, a los niños que han tenido dificultades comportamentales, yo la admiro a ella, por eso, yo me acuerdo cuando yo estudié. Hubo un chico entre muchos, porque había muchos, pero sobretodo uno que ese chico, iba contra la corriente. Y nosotros pues decíamos, pero cómo la directora acepta este</p>

	<p>chico, si es que, si decían si el cabello corto, él lo tenía largo, si decían que los zapatos eran negros, él los tenía que tener de otro color, y ella siempre tuvo su corazón y siempre tuvo la paciencia para estar cerca de este muchacho hasta que lo pudo graduar. Y ese chico hoy en día yo creo que, siempre la va a recordar a ella porque siempre fue esa segunda madre, o de pronto esa madre que no pudo tener y no lo entendió como era, entonces el aporte es muy grande, además que me enorgullece y siempre lo voy a decir, el Gimnasio Campestre del Norte, yo creo que es de los pocos colegios donde trabajan los valores como tal, no solamente es hablar de los valores, es sentirlos, es vivirlos, y es proyectárselos a los niños, y eso es el Gimnasio Campestre del Norte, eso es lo que nos ha enseñado la directora, y me ha enseñado a mí en 31 años.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Cómo vislumbra el futuro del Gimnasio Campestre del Norte?
Sr. Ana Luisa	<p>Carlos Alberto, el Gimnasio Campestre del Norte, como lo dice la directora es una obra de Dios, y el Gimnasio Campestre del Norte va estar vigente hasta cuando Dios quiera, entonces solo Dios sabrá hasta cuándo. Pero si siempre, siempre, siempre el Gimnasio Campestre del Norte será María Gendie Poveda de Osorio, porque ella fue la fundadora, ella es la que le implementó todas las cosas al Gimnasio Campestre del Norte, no podremos tener las mejores instalaciones físicas, pero es que eso no es lo importante Carlos Alberto, lo que ella nos ha enseñado, es a darnos cuenta que lo importante son los principios y los valores , no solamente es la fachada, entonces yo creo que, claro, tenemos muchas cosas, y sobretodo que Dios sabe que las cosas buenas son las que perduran. Entonces yo creo que él no va acabar pronto con el gimnasio campestre del norte, al contrario. Y yo creo que las promociones, los jóvenes que hemos salido del Gimnasio Campestre del Norte nos caracterizaremos siempre Carlos Alberto, por ser personas íntegras, por ser personas de principios y de valores, entonces creo que eso es lo que ha formado la directora del Gimnasio Campestre del Norte, eso es lo que le ha aportado a nuestra ciudad, a nuestro país, y al mundo porque tenemos conocimiento que hay muchos exalumnos que están en otros países y son personas que se han caracterizado por ser personas íntegras, con principios y con valores, entonces yo creo que una obra de Dios con tantas cosas buenas , no se puede acabar tan fácil.</p>
Sr. Carlos Alberto	¿Por qué cree usted que es importante el aporte a la ciudad de Tunja desde el área de formación artística de la maestra María Genide Poveda de Osorio?
Sr. Ana Luisa	<p>Carlos Alberto, yo creo que es demasiado importante. Primero en mi profesión, tengo la certeza de que cuando uno desarrolla la música en los niños desde pequeños, se desarrolla el cerebro como tal, y se desarrollan áreas que ayudan a la lectoescritura, a las matemáticas, y a todo el conocimiento como tal, pero además Carlos Alberto, es muy importante el desarrollo de la música y de las artes, porque desarrolla la sensibilidad en las personas y eso es muy importante desarrollarlo en los niños y en este tiempo. además, es muy importante la música Carlos Alberto porque tengo la certeza y lo viví con mis hijos desde pequeños que los tuve en música que la persona que maneja un instrumento, nunca va a manejar un arma, entonces en la forma de que uno les enseña a los chicos a que la música es una forma de distraerse, de compartir en la sociedad, son chicos que se van a saber desarrollar y van a saber comportarse en una sociedad, y van a preferir hacer sus reuniones donde van a disfrutar de la música, de la sensibilidad, del arte y no de pronto dedicarse a los vicios , entonces para mí es fundamental ese desarrollo y me enorgullece decirlo, que somos el colegio en Tunja que tenemos desde hace muchísimos años, fue la fundadora María Genide Poveda de Osorio de esa formación artística, entonces para mí es importantísimo eso, y ese desarrollo lo tenemos desde los niños pequeños. Además, que ese desarrollo musical Carlos Alberto va de la mano al desarrollo motriz, al desarrollo motriz fino, y el desarrollo motriz grueso, entonces los chiquitos de nuestro Gimnasio Campestre del Norte desde que están en pre jardín tiene ese desarrollo conjunto de la parte musical y de la parte motriz, entonces son chicos que son en la parte de lenguaje y matemáticas muy buenos y también se previenen problemas de aprendizaje, entonces para mí es fundamental esa parte.</p>
Sr. Carlos Alberto	Doctora Ana Luisa Quintero, muchísimas gracias por su tiempo, por esas palabras, y aportarnos para a esta investigación, fuerte abrazo.

Sr. Ana Luisa

Carlos Alberto orgullosamente Gimnasiana desde hace 31 años, y le doy gracias a Dios por haberme dado la oportunidad de pertenecer al Gimnasio Campestre del Norte, y haber conocido esa segunda mama para mí, que es María Genide Poveda de Osorio.

Anexo O: Fotografías registro de Investigación





Unidad y Calidad
40 AÑOS GCN



