

**LAS EMOCIONES EN EL PREESCOLAR, UNA PROPUESTA PARA
FORTALECER COMPETENCIAS CIUDADANAS**



ADRIANA LUCIA HERNÁNDEZ CHAVARRO

adrianahe@unisabana.edu.co

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA
CHÍA, CUNDINAMARCA
ABRIL 2 DE 2018**

**LAS EMOCIONES EN EL PREESCOLAR, UNA PROPUESTA PARA FORTALECER
COMPETENCIAS CIUDADANAS**



ADRIANA LUCIA HERNÁNDEZ CHAVARRO

adrianahe@unisabana.edu.co

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar por el Título de Magister en
Pedagogía**

ANA MARIA CARDONA JARAMILLO

Asesora de Tesis

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA
CHÍA, CUNDINAMARCA
ABRIL 2 DE 2018**

AGRADECIMIENTOS

A Dios por darme fe y sabiduría en los momentos difíciles.

A mi madre y a mis hermosos hijos David Santiago y Jorge Andrés, por su amor Incondicional, apoyo y comprensión, ustedes son mi motivación y mi fuerza para salir adelante cada día.

Agradezco la SED por la oportunidad de crecimiento profesional.

A la Universidad de la Sabana por su acompañamiento en todo el proceso de investigación.

A toda la Comunidad Educativa del Colegio Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas. A los niños del nivel de preescolar y a sus padres de familia por su colaboración y participación en el proyecto de investigación.

A mi asesora Ana María Cardona Jaramillo Por su compromiso, apoyo, comprensión e invaluables conocimientos que hicieron de esta tesis una realidad.

Resumen

Esta investigación está encaminada hacia el desarrollo de capacidades emocionales en los niños y niñas del nivel de preescolar y da inicio al proceso de fortalecimiento de competencias ciudadanas. Explica la importancia que juegan las emociones, la empatía y la regulación emocional desde la primera infancia, además de progresos significativos en los procesos convivenciales y de aprendizaje que se presentan en el contexto escolar.

El estudio se concretó dentro de un enfoque cualitativo y su alcance es de tipo descriptivo. En ella se recolecta información a través de diarios de campo, encuesta a padres de familia y rúbrica de componentes emocionales.

Se aplicó como estrategia didáctica, la enseñanza para la comprensión (EpC) y se aplicaron dos Rutinas de pensamiento, que demostraron durante el proceso una notoria disminución de las agresiones tanto físicas como verbales, aceptaron con mayor facilidad la norma, aprendieron a comunicar sus emociones de una manera asertiva y mejoraron notablemente su rendimiento académico.

Abstract

This research is focused towards the development of emotional capacities in preschoolers of preschool, and the process of strengthening civil begins. It shows the importance that the

emotions, the empathy and the emotional regulation play, since the first childhood because it improves the process of coexistence and learning in the school context.

The study fell through in the qualitative focus and its scope is descriptive kind, this approach collect information through field diaries, interview to parents and rubrics of emotional components.

It was implemented like a didactic strategic, learning for the comprehension (EpC) and It was applied two thinking routines that it was showed during the process a visible reduction about physical and verbal aggressions , they children accept with major ease the law and try to communicate their emotions and improve notably their academic performance.

Palabras clave: Competencias ciudadanas, Capacidades emocionales, Emociones, Empatía

Regulation Emotional

Keywords: Citizenship Skills, Emotional Skills, Emotions, Empathy, Emotional Regulation

Tabla de Contenidos

Resumen.....	4
Tabla de Contenidos	6
CAPITULO 1.....	9
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	9
Antecedentes	9
Justificación.....	13
Contexto Local	14
Pregunta de Investigación	18
Objetivo General	18
Objetivos específicos	18
CAPÍTULO 2.....	19
MARCO TEÓRICO	19
Antecedentes Investigativos.....	19
Referentes Teóricos.....	21
CAPÍTULO 3.....	33
METODOLOGÍA	33
Enfoque	33
Alcance.....	34

Diseño de Investigación	34
Población.....	35
Categorías de Análisis.....	36
Instrumentos de Recolección de Información.....	38
Plan de Acción	39
CAPÍTULO 4.....	41
Resultados y Análisis de Investigación.....	41
Conclusiones	48
Recomendaciones.....	50
Reflexión Pedagógica.....	50
REFERENCIAS	52
ANEXOS 1.....	58

INDICE DE TABLA

Tabla: 1 Nombre de la institución, número de estudiantes y docentes por sede.....	16
Tabla 2 Resultados de la primera medición realizada a básica Primaria.....	17
Tabla: 3 Grupo poblacional Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas	35
Tabla: 4 Variables de categorías y subcategorías de análisis	36
Tabla: 5 Fase plan de acción que se desarrolla en la investigación	39

Tabla: 6 Rubrica competencias emocionales a nivel general fase diagnóstico.....	42
Tabla: 7 Rubrica competencias emocionales a nivel general fase intervención e implementación.....	43
Tabla: 8 Datos familiares de los estudiantes del nivel de preescolar.....	44
Tabla: 9 Datos familiares de los estudiantes. Con quien permanece el niño cuando no está en el colegio	45
Tabla: 10 Encuesta con porcentaje de frecuencias.....	45
Tabla:11 Análisis diarios de campo.....	47

CAPITULO 1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Antecedentes

El Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE, 2012), realizó un diagnóstico sobre como la convivencia escolar afecta los Colegios de Bogotá, en estudiantes de grado 5° a 11°. Dando como resultado que el comportamiento que más afecta el ambiente escolar es la indisciplina y en especial en los grados de 6° a 9° con un 86.6%, los grados 10° y 11° un 82.1% y con un porcentaje menor de 84.5%, en los estudiantes del grado 5°. Posteriormente siguen las agresiones verbales con un porcentaje de 56.7% en los estudiantes de 6 a 9 y las agresiones físicas que se presentan con mayor frecuencia en el nivel de 5° con un 42.7%.

En este mismo sentido se encontró un estudio realizado por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación ICFES (2017). El estudio precisa que los factores asociados tales como (el contexto persona del estudiante, su nivel socioeconómico y las características escolares) están directamente relacionadas con el aprendizaje. Afirmando que el clima de aula puede ser considerado como uno de los factores más importantes relacionados con el rendimiento académico. También se reitera que en los resultados de PISA 2009, los estudiantes informaron que en su clase se presentaban problemas de agresividad y estos afectaba produciendo resultado menos favorables y un impacto negativo en su motivación.

Esto indica que la convivencia es un factor fundamental que influye de forma positiva o negativa dentro del aula y como esta incide en la calidad educativa, ya que en previas investigaciones como Convivencia Democrática Inclusión y Cultura de Paz y Educación Juventud y desarrollo Acciones de la Unesco en América Latina y el Caribe entre otras, realizadas por la UNESCO se afirma que la Educación es un derecho humano fundamental, y en especial de la iniciativa “Educación para Todos”. Esto significa que la convivencia escolar es entendida como prevención de violencia, generación de climas escolares constructivos/nutritivos y/o formación ciudadana, debe ser parte de la garantía del derecho y por tanto se ha ido constituyendo como un eje cada vez más central de las políticas educativas. (López V. , 2014). En concordancia con lo anterior López -Verónica (2014) cita a Blanco (2005) afirman que la existencia de un buen clima afectivo y emocional en la escuela y en el aula es una condición fundamental para que los alumnos aprendan y participen plenamente en la clase.

Por consiguiente, podemos señalar que la escuela debe brindarle a los niños espacios de construcción de saberes, académicos y socioemocionales, que les permitan participar, vivir de manera pacífica y garantizar elementos que los lleven a ser mejores ciudadanos, razón por la cual en Colombia se han venido desarrollando estándares, para la formación de ciudadanía a través de la modalidad de competencias ciudadanas. En este sentido La Constitución Política de 1991, la Ley General de Educación 115 de 1994 y los diversos convenios internacionales como la Declaración Universal de Derechos Humanos (2006), suscritos por Colombia, reconocen su importancia como objetivo fundamental de la educación.

Una de las estrategias pedagógicas, que se han venido implementando para analizar y prevenir de forma constructiva el manejo del conflicto y la prevención de la agresión son las Aulas de Paz, la iniciativa está orientada hacia el desarrollo de competencias ciudadanas, es decir hacia aquellas capacidades emocionales, cognitivas y comunicativas que, integradas con conocimientos y disposiciones, hacen posible que las personas puedan actuar de manera constructiva en la sociedad. Ramos, Nieto y Chaux (2007). Este programa Aulas de Paz ha sido evaluado por la Universidad de los Andes y ha demostrado que su implementación disminuye los niveles de agresión y mejora las habilidades de los estudiantes de 2° a 5° de primaria, trabaja por medio de un currículo de aula, talleres de padres, profesores y sesiones extraescolares con estudiantes que presentan mayor riesgo es considerado como un programa preventivo.

Las competencias ciudadanas como ya se mencionó anteriormente, buscan preparar a los estudiantes, para enfrentar de manera asertiva situaciones complejas que se les presentan en su vida cotidiana. En el preescolar los niños se ven enfrentados a diversas situaciones nuevas alejadas de su contexto familiar, esto lo lleva a experimentar cambios socioemocionales y cognitivos cada vez más complejos, ya que en esta etapa inicial ellos desarrollan habilidades emocionales, sociales y de lenguaje, que le permiten construir procesos de socialización con niños de su misma edad y tener conciencia de sí mismo, autocontrol, tolerancia a la frustración, aceptación de reglas y normas que pueden crear presión en algunos niños, desencadenando rabia y frustración que los llevan a desarrollar conductas agresivas. Con relación a este tema se encontró una investigación llamada Agresión en niños y niñas preescolares. Un estudio en Chile por Ortega, Monks y Cerda (2013). El estudio recomienda generar mecanismos de alerta e intervención para que el aprendizaje de los niños ocurra dentro de un ambiente que favorezca la

interacción significativa y el fortalecimiento de su dimensión social, generando sentimientos de aceptación, seguridad y plenitud, junto al goce por aprender de acuerdo a las situaciones y a sus características personales.

Retomando con el tema se encontró un estudio de (Cabrera, 2014) Titulado la necesidades de la educación emocional desde los primeros años. La autora define conceptos como la emoción y la inteligencia emocional como objetivos centrales del estudio, además propone una serie de pautas a seguir con el fin de lograr un desarrollo integral de los estudiantes a partir del apoyo del contexto familiar y del cuidador o maestro, ya que los considera base fundamentales para la formación del desarrollo emocional.

Para concluir Cruz (2009) afirma que “la inteligencia emocional, es igual de importante al coeficiente intelectual y es en la primera infancia donde hay que empezar a desarrollarla, ya que esta contiene todas aquellas capacidades, que le permiten resolver problemas relacionados con las emociones y los sentimientos”. En este sentido la educación emocional busca el crecimiento integral de las personas para conseguir un mayor bienestar en la vida. Desarrollar estas habilidades a temprana edad permitirán que el niño desarrolle su personalidad y enriquezca su desarrollo cognitivo y afectivo. Por tanto el adulto, debe modelar al niño a ser emocionalmente más inteligente, dotándolo de estrategias y habilidades emocionales básicas que le protejan de los factores de riesgo (Márquez, 2002) tomado de Cruz (2009).

Justificación

La formación en ciudadanía, durante mucho tiempo ha sido abordada desde diferentes perspectivas y aunque en el aula se abordan las temáticas, estas no son tan relevantes como otras áreas del conocimiento. A esto se le denomina currículo oculto, Vivas-García (2003) retoma a Tapia (1998), y afirma que el desarrollo emocional de los niños es ampliamente ignorado por el currículo escolar. Razón por la cual al abordar temas contemplados por las competencias ciudadanas, se le permite al estudiante que ponga en práctica una serie de conocimientos, habilidades y fortalezas que lo lleven a resolver de manera pacífica los conflictos que se le presenten y aprender a vivir en comunidad dentro y fuera de la escuela.

¿Por qué se decide abordar el tema de competencias emocionales en el aula de preescolar? Surge de la preocupación de los maestros, al observar las problemáticas convivenciales que se presentaban con los estudiantes dentro y fuera del aula, intolerancia, agresiones físicas y verbales, falta de comunicación, se evidenciaba falta de normas básicas de comportamiento, desmotivación y desinterés escolar. Por otra parte cabe destacar que el contexto familiar influye ya que cada día vemos más niños solos por la ausencia de sus padres, estos no ejercen autoridad, disciplina, normas ni valores. Existe poco control frente a las nuevas tecnologías además que los pequeños permanecen mucho tiempo con personas diferentes a su núcleo familiar. Esto dio lugar a pensar como desarrollar e implementar una estrategia que le brindara las herramientas para lograr convivir de forma armónica consigo mismo y con los demás. En este sentido la educación emocional es una forma de prevención primaria tiende a articularse con la educación para maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas, además al adquirir

competencias emocionales favorece las relaciones sociales e interpersonales, facilita la resolución positiva de conflictos, favorece la salud física y mental, y además contribuye a mejorar el rendimiento académico (Bisquerra-Alzina, 2003). De acuerdo a lo anterior esta investigación reconoce el potencial que presentan los niños en edad preescolar y está encaminada a la construcción de capacidades emocionales que les permita reconocer sus emociones básicas, reconocerlas en los demás y a su vez ser capaz de regularlas de forma asertiva en cualquier contexto, estas herramientas le permitirán vivir en comunidad y mantener buenas relaciones convivenciales con las personas que lo rodean.

Contexto Local

La investigación se desarrolla en el colegio Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas, en la jornada mañana, sede D. Esta se encuentra ubicado en la localidad 10 de Engativá, en la UPZ de las Ferias. La sede principal de la institución está ubicada en el barrio Bosque Popular, en ella encontramos los niveles de sexto a once. La sede B lleva por nombre Ciudad de Honda allí encontramos los niños de tercero a quinto de primaria. Clemencia Caicedo es la sede C en ella se encuentran los niños de primero y segundo de primaria y por último la sede D llamada Dámaso Zapata en donde encontramos los niños de Primera infancia y dos niveles de primero.

El colegio ofrece los siguientes niveles: Grado cero (Preescolar), Básica (grados: 1°. a 9°.) y Media. De los grados sexto a undécimo, los y las estudiantes se preparan para optar por el título de “Bachiller Técnico en la modalidad Industrial en alguna de las especialidades de:

Dibujo Técnico, Ebanistería y Modelaría, Electricidad y Electrónica, Fundición y Metalurgia, Mecánica Automotriz, Mecánica Industrial y Metalistería”.

El PEI de la Institución lleva por nombre Educación Integral de Líderes Industriales. Este nace como unidad de formación integral de desarrollo humano basada en principios para la educación técnica y en las necesidades del país, que promueve servicios educativos, con visión, misión y objetivos en ciencia y tecnología, se constituye en elemento base para la realización cultural de la comunidad educativa y su entorno, aportando a la “Educación Integral de Líderes Técnicos Industriales”. ITI Francisco José de Caldas (2015). Todo ello a partir de la inserción del servicio en procesos sociales y en la producción de bienes y servicios, desde una concepción moderna del trabajo.

La misión del colegio ITI Francisco José de Caldas, es ofrece una educación integral de calidad en todos los niveles para la formación de bachilleres técnicos industriales, líderes, con alto sentido humano, e imparte formación técnica Industrial a partir de la Básica Secundaria y Media, articulada a través de convenios, con la Educación Superior y el SENA en los niveles profesional, Técnico y Tecnológico. La visión pretende que la comunidad Iteista se proyecte para el año 2019 como una Institución Educativa líder y posicionada nacional e internacionalmente en educación Técnica Industrial, conservando todos los niveles de formación, consolidarse como una institución que desarrolla una oferta de educación terciaria, propia y/o en convenio, titulada y reconocida nacional o internacionalmente, para ofrecer a la sociedad líderes

con claros y definidos proyectos de vida que impacten positivamente en los diferentes sectores productivos.

El Colegio ITI Francisco José de Caldas, como lo mencionamos anteriormente cuenta con cuadro sedes las cuales atiende a 4.291 y con un personal docente distribuido de la siguiente manera.

Tabla 1

Nombre de la institución, número de estudiantes y docentes por sedes

SEDES DE LA INSTITUCIÓN	NÚMERO DE ESTUDIANTES POR SEDE	NÚMERO DE DOCENTES POR SEDE
ITI Francisco José de Caldas	2.392 Estudiantes	62 Maestros
Sede A		
Ciudad de Honda	928 Estudiantes	20 Maestros
sede B		
Clemencia Caicedo sede C	482 Estudiantes	18 Maestros
Dámaso Zapata	489 Estudiantes	20 Maestros
sede D		

Fuente: Elaboración propia

El colegio ITI Francisco José de Caldas, cuenta con el departamento de Orientación Escolar, en el área de preescolar específicamente se cuenta con una Orientadora global que se encarga de dos sedes y dos jornadas. A esta área se remiten todos los niños que presentan dificultades

convivenciales y académicas, Allí cada estudiante tiene una carpeta donde reposa el informe inicial realizado por la maestra de aula, los compromisos realizados por el padre de familia, el plan de mejoramiento propuesto y los compromisos acordados por parte del estudiante.

Actualmente la Institución no cuenta con una estadística que muestre con claridad cuantos casos hay y como ha sido su incidencia en la primarias.

Por otra parte se indaga Índice Sintético de Calidad Educativa que permite conocer cómo se encuentra un colegio en aspectos como progreso, eficiencia, desempeño y ambiente escolar.

Tabla 2

Resultados de la primera medición realizada a básica Primaria

Año	Progreso	Eficiencia	Desempeño	Ambiente escolar	ISCE	MMA
2017	2,73	2,35	0,99	0,75	6,83	7,05
2016	2.75	2.25	0.98	0.73	6,70	6,92
2015	2.88	2.32	0.96	0.72	6.88	

Fuente: Elaboración propia con datos obtenidos de Icfes (2017)

En el ambiente escolar del área de básica primaria se observa un avance, pero es importante que en este componente se tenga en cuenta el contexto del estudiante.

Pregunta de Investigación

¿De qué manera el reconocimiento y el manejo asertivos de las emociones contribuyen al desarrollo de las competencias ciudadanas?

Objetivo General

Fortalecer competencias ciudadanas en los niños del nivel de preescolar, a partir del desarrollo de capacidades emocionales, tales como el reconocimiento y manejo de emociones básicas, la empatía y la autorregulación emocional como estrategia que permita mejorar la convivencia escolar.

Objetivos específicos

Caracterizar las condiciones de convivencia, que se presentan en el nivel de preescolar y las competencias emocionales que manejan los niños de 5 a 6 años en la fase inicial.

Diseñar e implementar un plan de acción, que permita desarrollar y fortalecer competencias emocionales en los niños del nivel de preescolar.

Evaluar la propuesta y posibilitar la reflexión pedagógica alrededor de la formación de competencias emocionales, en los niños de preescolar y su relevancia frente a la propuesta de trabajar Competencias ciudadanas.

CAPÍTULO 2.

MARCO TEÓRICO

Antecedentes Investigativos

Se llevó a cabo un rastreo bibliográfico, en busca de investigaciones que giran en torno al desarrollo de capacidades emocionales, convivencia y competencias ciudadanas y que permitieran señalar la importancia de las emociones, la empatía y la regulación emocional, desde diferentes perspectivas y aproximaciones, su otra finalidad es permitirle al docente investigador mejorar su práctica pedagógica, brindando herramientas que le permitan desarrollar y fortalecer en los niños de preescolar su desarrollo emocional.

En primer lugar encontramos a De Souza Barcelar (2008), Competencias emocionales y resolución de conflictos interpersonales en el aula. Su estudio aborda dos ejes, las competencias emocionales y los conflictos en las escuelas. Esta reconoce la importancia que juegan las competencias emocionales, en la integración social de los estudiantes y analiza los conflictos interpersonales que se presentan en el aula. En ella se concluye que una persona que desarrolla adecuadamente sus emociones, logra resolver de manera positiva los conflictos, transformándolo

en oportunidades para afrontarlos adecuadamente desde estrategias conciliadoras, dialógicas y de reconciliación.

Así mismo encontramos a León Moraga, Madariaga Sepúlveda, Salvo Valenzuela, & Manosalva Mena (2012), proponen un estudio de tipo monográfico en el cual afirman que debido a que no existen investigaciones que sistematicen la temática desde una concepción pedagógica, se requiere recopilar, organizar y analizar la importancia que dan los teóricos con respecto a las emociones y su influencia en los aprendizajes, a través del componente cognitivo del ser humano. Su propuesta está basada en la construcción integral del ser humano, es decir, que el individuo se constituye desde su dimensión emocional y cognitiva además pretende generar en los maestros una mirada crítica y reflexiva frente a la relación que existe entre las emociones y el desarrollo cognitivo, ya que juntas favorecen el desarrollo integral del estudiante y fortalecen el aprendizaje significativo.

Por otra parte encontramos a Riquelme, E y Munita, F. (2011), La investigación pretende reconocer las emociones a través de la literatura como estrategia, permitiendo al niño comprender las particularidades y su relación con el contexto. Pretende demostrar que la educación socio afectiva y la académica deben trabajar de forma conjunta en los diferentes aspectos de formación del estudiante e invita a pensarlos de forma integral.

Avanzando en el tema de educación emocional Benavides y Bautista (2012). Presentan un estudio que tiene por objetivo reflexionar acerca de la música, la escritura y la narrativa, como una forma de conectarse con el otro de forma asertiva, estas actividades desarrollaron habilidades

emocionales y sociales que favorecieron el aprendizaje. Las herramientas utilizadas potenciaron los procesos encaminados a desarrollar la creatividad y la emoción.

Otro artículo encontrado es el de Vargas & Vargas (2009). Ellas diseñaron una investigación basada en una serie de estrategias pedagógicas que permitieron reconocer la importancia de la comunicación como medio para lograr una mejor interacción entre los niños, que permite el reconocimiento del otro, la aceptación de diferencias, el respeto y por otra parte invita al docente a reflexionar de manera permanente su práctica educativa.

Por último se encontró una tesis que promueve competencias ciudadanas de tipo emocional y desarrolla estrategias pedagógicas, que le brinden al niño la posibilidad de desarrollar acuerdos y acciones correctivas que promueven el trabajo en equipo y la participación, Ávila Castillo & Rueda Peña (2015) llegaron a la conclusión que si es posible mejorar significativamente la convivencia en el aula, que esta se logra disminuyendo las agresiones físicas y verbales mediante acciones correctivas que lo lleven a la reflexión y a la reparación.

Referentes Teóricos

Formar mejores ciudadanos, es el desafío de una educación de calidad, esta se construye a través de la práctica, el gran reto que se tiene es construir de forma colectiva acuerdos y normas

que favorezcan la convivencia; en Colombia a través de la Constitución Política de 1991, la Ley General de Educación 115 de 1994 y diversos convenios internacionales, se ha comprometido a desarrollar prácticas democráticas que garanticen el aprendizaje de los principios de la participación ciudadana. En este sentido la escuela debe construir las condiciones necesarias que se evidencien en la práctica y el ejercicio de ciudadanía, razón por la cual según Ruiz y Chaux (2005, p. 11) cita a Amy Gutmann (2001: 29, 17). “Una sociedad democrática o que aspire a serlo, es responsable de educar a todos los niños para la ciudadanía [...] En una democracia, cuando los ciudadanos gobiernan, determinan, entre otros asuntos, cómo se educarán los ciudadanos futuros. La educación democrática es un ideal a la vez político y educativo”. Esto significa que la escuela, es el lugar privilegiado para la formación ciudadana, ya que en ella de forma diaria se interactúa, se construyen de forma colectiva normas, se resuelven problemas, se aprende, se practica y se desarrollan competencias ciudadanas.

Ruiz y Chaux, (2005) afirman que “las competencias ciudadanas se definen como un conjunto de capacidades y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, integradas, relacionadas con conocimientos básicos, contenidos, procedimientos, mecanismos que orientan moral y políticamente nuestra acción ciudadana”. Como lo mencionamos anteriormente esta se evidencia en la práctica, en el quehacer diario a través de ciertos conocimientos que se van adquiriendo progresivamente y el contexto donde se desarrollen. Así mismo podemos decir que las competencias básica se dividen en cognitivas, comunicativas, emocionales e integradoras. Cuando se habla de conocimientos, se hace referencia a tener la información acerca de los mecanismos que existen en determinados contextos para que la persona reconozca las formas de protección que tiene y las formas como las puede usar. Según Chaux, Lleras y Velásquez (2004)

afirman que es fundamental que los estudiantes conozcan y en principio, sepan usar los mecanismos de participación tanto a nivel micro, el gobierno escolar, como a nivel macro, por ejemplo las distintas alternativas para proponer leyes. Esto ayuda a que las personas comprendan de qué manera pueden usar los mecanismos democráticos existentes para generar cambios en su entorno.

Las competencias cognitivas fortalecen el ejercicio de ciudadanía, esta hace referencia a la capacidad que tienen las personas para realizar diversos procesos mentales fundamentales, como por ejemplo, la capacidad para identificar las distintas consecuencias y poder tomar una decisión, capacidad para ver la misma situación desde distintos puntos de vista, esta competencia involucra la capacidad de reflexión y análisis. Para Ruiz, Alexander. Chaux, Enrique. (2005). la competencia cognitiva favorece la convivencia pacífica, la participación democrática y la valoración de las diferencias. Otra capacidad es la de interpretar las intenciones de los demás esta usualmente puede producir altos niveles de agresividad, ya que en muchas ocasiones los niños mal interpretan las intenciones del otro. De igual forma encontramos la capacidades de imaginar diferentes maneras de resolver problemas, según algunas investigaciones Ruiz y Chaux (2005, p.34) cita a Ronal Slaby y Nancy Guerra (1988) encontraron que los adolescentes que sólo pueden imaginarse una o dos maneras de resolver una situación conflictiva recurren más rápidamente a la agresión que aquellos que pueden imaginarse tres o más alternativas ante la misma situación. Además de ser capaz de generar variadas alternativas de solución frente a una situación difícil un ciudadano, debe además desarrollar la capacidad de evaluar de forma ecuánime las opciones de las cuales dispone. También enuncian que con suficiente práctica, los

niños, y en general cualquier persona puede desarrollar esta competencia y aprender a utilizarla en cualquier situación de la vida, especialmente, cuando están frente a decisiones importantes.

Todos los seres humanos para vivir en sociedad, necesitan comunicar sus ideas de forma asertiva por tanto la competencia comunicativa es la habilidad que le permite al ciudadano entablar diálogos, comunicar puntos de vista, posiciones, necesidades, intereses e ideas, en general, y comprender aquello que los demás desean comunicar. (Ruiz et al, 2005). Esta capacidad favorece la comprensión de las ideas, ver perspectivas distintas a las propias y entender que existen también diferentes formas de comunicar.

Para Chaux, Lleras y Velásquez (2004) las competencias emocionales son “las capacidades necesarias para identificar y responder constructivamente ante las emociones propias y las de los demás y responder a ellas de forma constructiva”. En los últimos años, las competencias emocionales han recobrado un rol fundamental en las propuestas educativas alrededor del mundo, en gran parte porque muchas investigaciones han demostrado que la formación cognitiva no es suficiente para lograr un impacto sobre la vida en sociedad. En este sentido para Bisquerra, Escoda (2007). La educación emocional es entendida como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Por otra parte (Bisquerra et al., 2007) cita a Saarni (2000) quien define la autoeficacia como la capacidad y las habilidades que tiene el individuo para lograr los objetivos deseados. Para que haya autoeficacia se requiere conocimiento de las propias

emociones y capacidad para regularlas hacia los resultados deseados. A su vez, los resultados deseados dependen de los principios morales que uno tiene. Así, el carácter moral y los valores éticos influyen en las respuestas emocionales, en la interacción entre persona el ambiente y el contexto donde se desenvuelva. Por otra parte para desarrollar habilidades emocionales es necesario reconocer e identificar las emociones, su manejo, el desarrollo de la empatía y la identificación de las emociones de los demás.

Las Emociones

Para García Retano (2012), “definir qué son las emociones, es extremadamente difícil, dado que son fenómenos de origen multicausal. Estas se asocian a reacciones afectivas de aparición repentina, de gran intensidad, de carácter transitorio y acompañadas de cambios somáticos ostensibles, las cuales se presentan siempre como respuesta a una situación de emergencia o ante estímulos de carácter sorpresivo o de gran intensidad, las mismas se vinculan con las necesidades biológicas y bajo el control de las formaciones subcorticales (Bustamante, 1968, como se cita en Martínez, 2009), lo que hace que se presenten de diversas formas y cumplan funciones determinadas generando distintas consecuencias (Puente, 2007)”. Las emociones predisponen a los individuos a una respuesta organizada en calidad de valoración primaria (Bisquerra, 2001), esta respuesta puede llegar a ser controlada como producto de una educación emocional, lo que significa poder ejercer control sobre la conducta que se manifiesta, pero no sobre la emoción en sí misma, puesto que las emociones son involuntarias, en tanto las conductas son el producto de las decisiones tomadas por el individuo (Casassus, 2006).

Para (Bisquerra-Alzina, 2003). Los seres humanos experimentan a lo largo de su vida diferentes emociones que se transmiten a través de los movimientos de su cuerpo, de sus expresiones faciales, de su tono de voz y hasta de su lenguaje no verbal. Cuando se habla de acciones emocionales voluntarias se hace referencia a los sentimientos y los estados de ánimo mantenidos durante semanas o más tiempo. Las emociones se pueden clasificar en positivas si van acompañadas de sentimientos placenteros como la felicidad o negativas si estas van acompañadas de sentimientos desagradables y si se perciben situaciones de peligro o amenaza en las que se encuentra el miedo, la ira y la tristeza.

En este sentido las emociones, son una parte fundamental de las dinámicas de las personas ya que pueden facilitar la adaptación al entorno y sus condiciones, cambiantes a lo largo de todo el ciclo vital, como afirma (Fredrickson y Levenson, 1998) tomado de Ambrona, López y Márquez (2012). Así mismo estas juegan un papel importante en la vida de los seres humanos, estas van avanzando a medida que se inicia el proceso de socialización a través del lenguaje, reconocer las emociones y las de sus semejantes progresivamente, junto con el contexto en el cual se desenvuelven, permite desarrollar nuevas habilidades emocionales, que van fortaleciendo la adquisición de competencias ciudadanas que le ayudaran a afrontar el mundo.

De igual modo es importante mencionar que la educación emocional, debe iniciar desde la primera infancia como lo afirma (Cabrera, 2014). Las conexiones neuronales son mucho más rápidas en los primeros años de vida, que a medida que se va creciendo, por lo que la primera

infancia es el momento clave para educar las capacidades emocionales y afectivas. Diversos estudios han demostrado que los comportamientos emocionales se pueden aprender y controlar; es decir, puede educarse dentro de la escuela mejorando la confianza, dominando sus impulsos, mejorando la empatía, la convivencia y la cooperación entre los estudiantes.

Por consiguiente es importante iniciar desde la familia y el aula un proceso en el cual los niños aprendan a través de la práctica y la convivencia a reconocer sus propias emociones, a ponerles nombre, a ser conscientes de ellas y poderlas expresar a través de diferentes lenguajes. En este proceso el adulto juega un papel muy importante, ya que a través del juego puede invitar al niño a hablar y a representar distintas situaciones que le permitan reconocer emociones básicas como la tristeza, alegría, enfado, miedo, luego se inicia con la capacidad de regulación de emociones. Cruz-Purificación (2014) cita a Begoña Ibarrola (2009) quien enuncia que las competencias se deben trabajar en el aula e incluso en el entorno familiar para conseguir que ellos sean competentes emocionalmente.

Es necesario recalcar que al expresarse de forma adecuada, sin lastimarse a sí mismo ni a los demás es uno de sus objetivos requeridos para ayudarlo en la práctica de la construcción de la tolerancia a la frustración. De igual modo cuando un niño, está en capacidad de identificar sus emociones y expresarlas adecuadamente se le invita a ponerse en el lugar del otro, a reconocer las emociones ajenas (empatía) entender lo que otra persona siente, saber ponerse en su lugar, sintonizar con las señales sociales que indican lo que los demás quiere o necesitan. Para llegar a conseguir dicha capacidad dice debemos trabajar en el aula la comunicación (verbal y no verbal)

y la escucha, estableciendo una relación emocional hacia los demás que haga superar al niño su etapa egocéntrica y le posibilite a percibir las situaciones desde otro punto de vista. Cruz-Purificación (2014).

En este sentido es importante que los niños, desarrollen la regulación emocional esta habilidad le ayuda a controlar sus propios impulsos de forma adecuada, para (Bisquerra-Alzina 2003). Es la Capacidad para tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas Capacidad para la regulación emocional: los propios sentimientos y emociones deben ser regulados. Esto incluye autocontrol de la impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo) y tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos (estrés, ansiedad, depresión), entre otros aspectos. La regulación de las emociones es el elemento esencial de la educación emocional, esta presenta algunas técnicas como: diálogo interno, control del estrés (relajación, meditación, respiración), autoafirmaciones positivas; La motivación está íntimamente relacionada con la emoción. La puerta de la motivación hay que buscarla a través de la emoción. A través de esta vía se puede llegar a la automotivación, que se sitúa en el extremo opuesto del aburrimiento, y que abre un camino hacia la actividad productiva por propia voluntad y autonomía personal. Este es uno de los retos de futuro de la educación. (Bisquerra-Alzina 2003).

Con el fin de fortalecer competencias ciudadanas desde el preescolar, se elaboró como metodología de trabajo una estrategia didáctica basada en la enseñanza para la comprensión

(EpC), que permitió que los niños reconocieran y manejaran de forma asertiva sus emociones contribuyendo así al desarrollo de competencias ciudadanas. Este enfoque didáctico fue desarrollado por la Universidad de Harvard, con el equipo del proyecto Zero, liderado por David Perkins. En sus estudios proponen una escuela basada en la comprensión la cual se presenta cuando la gente puede pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que sabe” (Perkins, 1999).

Para Blythe (2002) “La comprensión incumbe a la capacidad de hacer con un tópico una variedad de cosas que estimulan el pensamiento, tales como explicar, demostrar, dar ejemplos, generalizar y establecer analogías y volver a presentar el tópico de una nueva manera. (Baquero & Ruiz, 2005) . Esto explica porque la comprensión es tomada como un desempeño “para hacer una generalización, reconocemos la comprensión por medio de un criterio de desempeño flexible. Esto significa que la (EpC), le permite al maestro evaluar los desempeños de sus estudiantes, reconoce que existen diversas posibilidades de interpretación, aplicación, intervención de los “sistemas simbólicas” o de representaciones del mundo y que estas posibilidades pueden ser potenciadas (Baquero, 1999) tomado de (Baquero & Ruiz, 2005).

Por otra parte el estudiante tiene la posibilidad de demostrar lo aprendido, cuando es capaz de explicarlo con sus propias palabras, argumenta, da ejemplos, aplicar el conocimiento en cualquier contexto y resolver problemas cotidianas, realiza analogías y conjeturas. Estas situaciones se evidencian a partir de los desempeños, pero desde su realidad.

Para (Betancurth & Madroñero, 2014) la Enseñanza para la Comprensión enfatiza cuatro elementos claves en su marco conceptual. Estos elementos son: temas o tópicos generativos, metas de comprensión, desempeños de comprensión y valoración continua.

Los hilos conductores son preguntas clave que orientan una tarea; se plantean para el trabajo de un año, o para un conjunto de unidades, articulando y dando sentido a la unión de los temas. Constituyen una brújula para el docente y el estudiante, es necesario compartírselos y tenerlos presentes a lo largo del curso, luego se debe tener en cuenta que por regla general se buscan tres características en un tópico generativo: su centralidad en cuanto a la disciplina, el que sea asequible para los estudiantes y la forma en que se relaciona con diversos temas dentro y fuera de la disciplina (Perkins & Blythe, 1999). Estos temas deben ser atractivos para el estudiante con el fin de centrar su interés, por otra parte es importante construir o preparar algunas metas de comprensión que apunten a que los niños identifiquen conceptos, desarrollen procesos y habilidades que se desea que ellos comprendan, y se nombran “los niños o los estudiantes desarrollaran comprensión...”. Las metas siempre deben ir enfocadas y centradas en el tópico generador. Otro elemento importante son los desempeños de comprensión que son básicamente actividades que hacen los estudiantes puedan demostrar su comprensión, para Martha Stones tomado de (Pozo, 2011) señala que las actividades no son desempeños si no demuestran claramente la comprensión, por parte de los alumnos. Si bien los desempeños de comprensión se expresan en actividades de tipo práctico estas deben ampliar la mente de los estudiantes. Aquello implica que el estudiante pueda utilizar los conocimientos y habilidades para demostrar su comprensión, pero esta comprensión no es tan sólo conceptual y menos aún enciclopédica, más bien dicha comprensión debe ser práctica en cualquier otra situación. Los

desempeños de comprensión tienen tres etapas en las cuales el estudiante demuestra sus comprensiones de una forma que pueda ser observada, haciendo que su pensamiento se torne visible.

En la etapa exploratoria el objetivo es atraer, motivar y despertar el interés del estudiante, se le brinda la posibilidad de explorar sus conocimientos previos, sus intereses y sus conexiones sobre el tópico generador. La segunda etapa es la Investigación Guiada en esta el estudiante aprende aplicando conceptos, métodos, habilidades poniendo en práctica sus conocimientos. La tercera etapa corresponde al proyecto síntesis, en ella el estudiante demuestra con claridad las metas de comprensión establecidas.

Por último tenemos la valoración continua: que se refiere a los criterios que ayudan a estimar lo que los estudiantes comprenden y que a su vez proporcionan retroalimentación. Betancurth & Madroñero (2014). Esta integración entre desempeño y retroalimentación es exactamente lo que los estudiantes necesitan a medida que trabajan para desarrollar sus comprensiones de un tópico o concepto en particular. Es el proceso mediante el cual se le ofrece al estudiante una respuesta clara frente a sus desempeños de comprensión de tal manera que le ayuden a mejorar sus desempeños posteriores. Rochester (2013).

Dentro de los desempeños de comprensión se programaron dos actividades que básicamente apuntaban a desarrollar rutinas de pensamiento, mediante estrategias lúdicas, dinámicas y entretenidas que acercan a los estudiantes y al docente a su propio conocimiento.

Ritchhart, Church y Morrison (2011) las definen como herramientas que promueven el pensamiento; estas, al ser tan dinámicas, no solo fomentan el pensamiento sino también motivan al estudiante en el proceso de aprendizaje.

Estas se utilizan para visibilizar el pensamiento de los estudiantes, los hace más conscientes de sus aprendizajes, los conduce a reconocer sus potencialidades y debilidades y los hace partícipes de su propio aprendizaje.

Dentro de las aulas constantemente se utilizan rutinas que sirven para organizar las dinámicas de aprendizaje, comportamiento, normas y en este caso lo que se diseñó fue una rutina que promueve el pensamiento de los estudiantes, a través de preguntas o afirmaciones abiertas, una de ellas es Veo- Pienso- Pregunto, esta permite al estudiante hacer observaciones detalladas, lo invitan a pensar y a realizar interpretaciones reflexivas sobre un tema determinado.

La otra rutina utilizada fue Color – Símbolo –Imagen (CSI), esta rutina pide a los estudiantes que identifiquen y extraigan la esencia de ideas de leer, ver o escuchar de forma no verbal, utilizando un color, símbolo o imagen para que representen la idea. Las preguntas de las rutinas son flexibles, es importante invitar a los niños a compartir sus interpretaciones y ayudarlos a construir sus propias explicaciones. Salmon-Ángela (2009) cita a Smith (2004) y aclaran que este tipo de estrategia, permite establecer un vínculo entre pensamiento y lenguaje, con esto se espera que los niños se acostumbren a adquirir conciencia sobre el pensamiento y logren exteriorizarlo en forma de lenguaje. Morales Benítez & Restrepo Uribe (2015).

Estas rutinas son ideales para los niños en preescolar, porque a través de cuentos, de lectura de imágenes, ellos logran conectar sus ideas y se hace de la rutina un juego divertido, capaz de desarrollar procesos como la observación, interpretación y lenguaje.

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

Enfoque

La investigación se desarrolló dentro de un carácter cualitativo, el cual pretendía indagar, entender, comprender, profundizar e interpretar las realidades sociales que viven los niños en el colegio ITI Francisco José de Caldas. El enfoque logra establecer las posibles problemáticas permitiendo interpretar la realidad, intervenir en ella y analizar los posibles resultados.

El tipo de estudio es de carácter descriptivo. A tal efecto, Danhke citado por Hernández, Fernández & Bautista (2003) afirma que “Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (p. 117). Esto significa que permite medir la información obtenida para luego describir, analizar y sistematizar los resultados obtenidos con base en la realidad documentada. Esta investigación recolectó la mayor cantidad de información a través de diarios de campo, rubrica de los componentes emocionales, grabaciones

y observaciones permanentes que permitan visibilizar el comportamiento emocional de los niños del nivel de preescolar en el desarrollo de emociones básicas, empatía y regulación emocional.

Alcance

La investigación tiene un enfoque cualitativo de tipo descriptivo e interventivo, primero busca caracterizar los procesos convivenciales y emocionales que presentan los niños de 5 a 6 años del nivel de preescolar, a través de las observaciones realizadas de forma objetiva, estas permitieron analizar y recolectar información relevante para la investigación. Posteriormente se realizó la intervención pedagógica que permitió desarrollar capacidades emocionales en los niños de preescolar del Colegio Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas, con el objetivo de mejorar los procesos convivenciales y el fortalecer de competencias ciudadanas.

Diseño de Investigación

Con un diseño de investigación basada en investigación-acción, (Torrecilla, 2011) cita a Elliott, quien la define como el estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. Esto significa que el maestro investigador debe indagar a profundidad el contexto de sus estudiantes y desarrollar estrategias que le permitan enriquecer cada día su práctica pedagógica.

Población

La investigación se realiza con un grupo de 25 niños del nivel de preescolar de la jornada mañana del Colegio Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas, ubicado en la localidad 10 de Engativá. Los niños del grupo seleccionado están entre los 5 y 6 años de edad y todas las actividades diarias son programadas y realizadas por la docente investigadora. Cabe destacar que el grupo presenta dificultades convivenciales como se enuncia en la justificación como son intolerancia, agresiones físicas, verbales, falta de comunicación, falta de normas básicas de comportamiento, desmotivación y desinterés escolar.

Tabla 3

Grupo poblacional Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas

Grupo poblacional Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas			
Grado	Niños	Niñas	Total
Preescolar	16	9	25

Fuente: Elaboración propia

Categorías de Análisis

Para la presente investigación, se tomó como categorías de estudio las competencias emocionales y la enseñanza para comprensión y como subcategorías las emociones, la empatía y la regulación emocional.

Tabla: 4

Variables de categorías y subcategorías de análisis

Variable/ Categoría	Definición Conceptual	Subcategorías	Indicadores observables
Competencias Emocionales	<p>Definición conceptual: Para Chaux, Lleras y Velásquez (2004) Las competencias emocionales son las capacidades necesarias para identificar y responder constructivamente ante las emociones propias y las de los demás. Para Bisquerra y Escoda (2007). La educación emocional es entendida como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida.</p> <p>Durante la investigación se realizaron actividades diagnósticas y se trabajaron rubricas que apuntaban a establecer</p>	<p>¿Cómo descubres tus emociones? Es la capacidad para percibir, identificar y etiquetar las emociones propias.</p> <p>Reconozco emociones en los demás Empatía Es la capacidad para sentir lo que otros sienten o por lo menos sentir algo compatible con lo que puedan estar sintiendo otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica emociones básicas: alegría, tristeza, enojo, sorpresa, miedo. - Expresa con su cuerpo emociones básicas. - Utiliza vocabulario propio de las emociones - Utiliza diferentes medios para expresar sus emociones. - Identifica qué situaciones le producen alegría y enojo a sus compañeros. - Se interesas por preguntarles a otros su estado emocional. - Asocia las expresiones corporales y faciales de sus compañeros con las emociones de alegría, tristeza, miedo y enojo. - Reconoce fácilmente las emociones de los demás. - Distingue comportamientos adecuados e inadecuados en situaciones cotidianas del entorno escolar. - Desarrolla habilidades de comunicación: respeto de turnos de escucha, expresión de sentimientos - Conocen y respeta reglas básicas del diálogo (uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro). - Es capaz de escuchar a los demás, estableciendo un dialogo.

	<p>que capacidades emocionales se presentaban con mayor dificultad y si eran pertinentes para trabajar con el nivel.</p>	<p><i>¿Cómo regulo mis emociones?</i> La regulación emocional es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positiva. Bisquerra-Alzina (2003)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprenden e identifican algunas situaciones o acciones que afectan a otras personas, cuando no reciben un buen trato. - Se le da solución a situaciones problemáticas que se presentan con asertividad. - Se percibe un ambiente de armonía y convivencia pacífica. - Comprende que es un acuerdo, norma o regla y para qué sirve - Utiliza algunas técnicas de auto-regulación emocional - Identifica las situaciones de maltrato que se dan en su entorno, y sabe a quienes pueden acudir para pedir ayuda y protección - Los estudiantes trabajan en equipo para lograr los objetivos. - La relación entre los profesores y los alumnos es cordial. - Se presentan conflictos pero su solución no perdura más de un día. - La clase se realiza en un ambiente agradable y los estudiantes lo expresan de manera verbal y no verbal.
<p>Enseñanza para la comprensión</p>	<p>Enseñanza para la comprensión (EpC) se define como Perkins plantea la pregunta ¿Qué es la Comprensión? responde que “comprender es hacer uso activo del conocimiento”, es decir, es pensar y actuar reflexivamente en cualquier circunstancia, a partir de lo que uno conoce. Pogré, P. (2007). Se desarrolló una unidad didáctica “Enseñanza para la comprensión que comprende cuatro elementos como son los tópicos generativos,</p>	<p>Rutina de pensamiento Entre los desempeños de comprensión se trabajaron dos rutinas de pensamiento Veo- Pienso- Pregunto Color – Símbolo – Imagen (CSI),</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes reconocen diferentes métodos de enseñanza y variados recursos didácticos que los maestros presentan. - En las clases hay espacio para las nuevas ideas y opiniones. - La clase se realiza en un ambiente agradable y los estudiantes lo expresan de manera verbal y no verbal. - Los estudiantes se esfuerzan por realizar muy bien las actividades.

las metas de comprensión, los desempeños de comprensión y la evaluación continua.

Fuente: Producción Propia

Instrumentos de Recolección de Información

De acuerdo al enfoque y al diseño de la investigación se seleccionaron algunos instrumentos con el fin de recolectar la información de manera adecuada y real.

Diario de Campo. Este instrumento permitió enriquecer la teoría y la práctica, esta fue más allá de una simple observación, se requirió de una descripción detallada de las situaciones de manera objetiva, en la cual se evidenciaron las relaciones y situaciones de los estudiantes en el contexto y en su cotidianidad. Este instrumento se apoyó con material audiovisual (video de clase). Material fotográfico de las producciones de los niños.

Rúbricas de componente emocional. Según Zazueta y Herrera (2008) cita a (Vera Vélez, 2008). Es un instrumento de medición con el cuales se establecieron unos criterios por niveles, mediante la disposición de escalas, que permitieron determinar la calidad de la ejecución de los estudiantes en tareas específicas. Se realizaron actividades diagnósticas y pruebas de pilotaje, que apuntaban a establecer que habilidades emocionales manejaban los niños y niñas del nivel de preescolar y cuáles de estas presentaban mayor dificultad y si eran pertinentes para trabajar con el nivel.

Encuesta de Padres: Se utilizó para indagar, conocer y analizar las percepciones y prácticas de convivencia y manejo de emociones de los niños que presentaban los niños en el ámbito familiar.

Plan de Acción

Para tal fin se plantearon una serie de actividades, que permitirán desarrollar de forma organizada y sistemática el plan de acción que se realizó en la investigación.

Tabla: 5

Fases del plan de acción que se desarrolló en la investigación

FASE	OBJETIVO	ACTIVIDADES	INTENCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PARTICIPANTES
DIAGNÓSTICO	Caracterizar las condiciones de convivencia, que se presentan en el nivel de preescolar y las competencias emocionales que manejan los niños en la fase inicial.	Rubrica capacidades emocionales Establecen criterios y estándares por niveles, mediante la disposición de escalas.	Identificar las capacidades emocionales. Establecer que habilidades emocionales manejaban los niños y niñas del nivel de preescolar y cuáles de estas presentaban mayor dificultad y si eran pertinentes para trabajar con el nivel.	Estudiantes
		Encuesta a padres para indagar, conocer y analizar las percepciones y prácticas de convivencia y manejo de emociones de los niños.	Identificar las diversas percepciones que tienen los padres frente a las competencias ciudadanas, a las capacidades emocionales y a la convivencia.	Padres de Familia
		Unidad didáctica dentro del marco de	Desarrollar actividades	

DISEÑO DE LA ESTRATEGIA	Diseñar e implementar un plan de acción, que permita desarrollar y fortalecer competencias emocionales en los niños del nivel de preescolar.	la enseñanza para la comprensión. Costa de un tópico generador y 3 fases. <ul style="list-style-type: none"> - 1 y 2 Fase de investigación guiada. - 3 Fase proyecto síntesis. 	pedagógicas pensadas para contribuir al desarrollo de capacidades emocionales Reconocen diferentes métodos de enseñanza y variados recursos didácticos que los maestros presentan.	Estudiantes y Docente Investigadora
		Diarios de campo Se realizó 1 por cada actividad planificada en la unidad.	Generar los instrumentos que servirán de medio para la intervención pedagógica propia de la investigación.	Docente Investigadora
IMPLEMENTACIÓN	Evaluar la propuesta y posibilitar la reflexión pedagógica alrededor de la formación de competencias emocionales, en los niños de preescolar y su relevancia frente a la propuesta de trabajar Competencias ciudadanas.	Aplicación de los instrumentos en cada sesión para el desarrollo de las capacidades emocionales de la investigación.	Realizar los cambios que se consideren pertinentes dispuestos para cada sesión, en virtud de la investigación	Docente Investigadora
RESULTADOS Y ANÁLISIS DE INVESTIGACIÓN	Realizar una reflexión analítica de los resultados obtenidos a la luz de los elementos teóricos utilizados durante la investigación	Reflexión analítica del proceso de investigación	Realizar comparaciones con respecto a la teoría encontrada, buscando semejanzas o diferencias. Presentar conclusiones desde el punto de vista pedagógico emitiendo recomendaciones y aportes, derivados de todo el proceso investigativo	Docente Investigadora

Fuente: Producción propia

CAPÍTULO 4.

Resultados y Análisis de Investigación

En este capítulo se presentaran los resultados obtenidos durante el proceso investigación cualitativa de carácter descriptivo.

Rubrica capacidades emocionales: Esta rúbrica, se divide en dos partes la primera establece las habilidades emocionales que los niños del nivel de preescolar conocen y manejan a la vez se presentan las que tiene mayor grado de dificultades, esto se realizó mediante la observación directa en diferentes momentos y espacios con los estudiantes ya que la docente investigadora, comparte con ello toda la jornada escolar. La rúbrica consta de Categoría / descriptores / niveles que se agruparon el nivel básico- intermedio- avanzado que permiten comprender de una manera más dinámica y específica los cambios experimentados por los estudiantes, durante el proceso de diagnóstico, intervención e implementación. Así como como los avances significativos que se originaron en el proceso tanto de diagnóstico como de intervención e implementación de la estrategia como se observa en la tabla 6 y 7.

Tabla 6***Rubrica competencias emocionales a nivel general fase: diagnostico.***

Categorías	Descripción	Niveles		
		INICIAL	INTERMEDIO	AVANZADO
MANEJO DE EMOCIONES	Es la capacidad para percibir, identificar y expresar emociones propias.	16%		
EMPATIA	Es la capacidad para sentir lo que otros sienten. Identifica como se sienten las otras personas cuando no reciben buen trato.	12%		
	Identifica las situaciones de maltrato que se dan en su entorno, y sabe a quienes pueden acudir para pedir ayuda y protección.	10%		
REGULACION EMOCIONAL	Es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Crear estrategias sencillas para resolver conflictos de manera pacífica. Aplica y sabe porque es importante respetar las reglas y normas en los diferentes lugares y situaciones.	3%		

FUENTE. Producción propia

Tabla 7

Rúbrica competencias emocionales a nivel general fase: intervención e implementación de la propuesta

CATEGORÍAS	DESCRIPCIÓN	NIVELES		
		INICIAL	INTERMEDIO	AVANZADO
MANEJO DE EMOCIONES	Es la capacidad para percibir, identificar y expresar emociones propias.		4%	96%
EMPATIA	Es la capacidad para sentir lo que otros sienten. Identifica como se sienten las otras personas cuando no reciben buen trato. Identifica las situaciones de maltrato que se dan en su entorno, y sabe a quienes pueden acudir para pedir ayuda y protección.		8%	92%
REGULACION EMOCIONAL	Es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Crear estrategias sencillas para resolver conflictos de manera pacífica. Aplica y sabe porque es importante respetar las reglas y normas en los diferentes lugares y situaciones.	12%	24%	64%

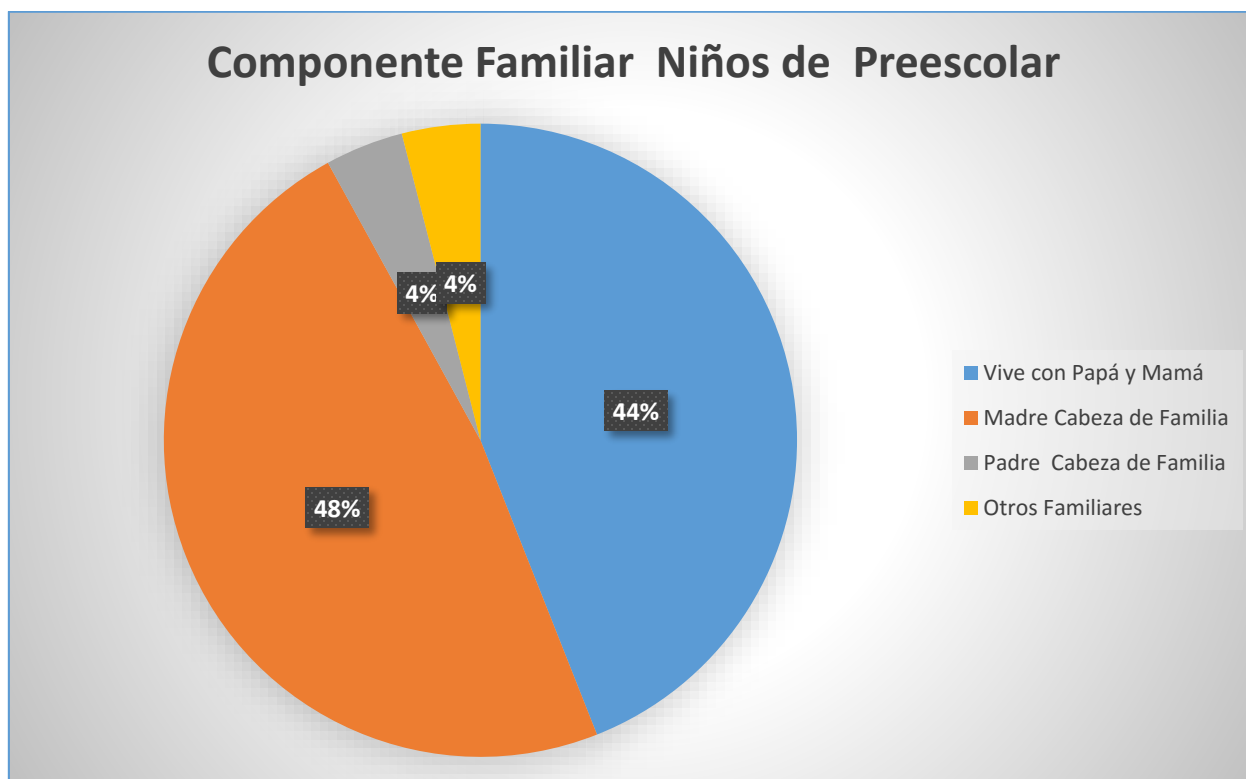
FUENTE. Producción propia.

Encuesta a padres, se utilizó esta herramienta para conocer e indagar, las percepciones que tienen los padres de familia, frente a las prácticas de convivencia y manejo de emociones que presentan los niños en el ámbito familiar. Esta nos brinda información relevante a cerca del núcleo familiar y plantea una serie de preguntas enfocadas al manejo de emociones. Por último se presenta una pregunta abierta a cerca de como ellos contribuyen al desarrollo de las emociones de su hijo.

Para presentar los resultados se utilizaron los tres momentos de la encuesta y se describirá de manera clara el resultado obtenido de manera general.

Tabla 8

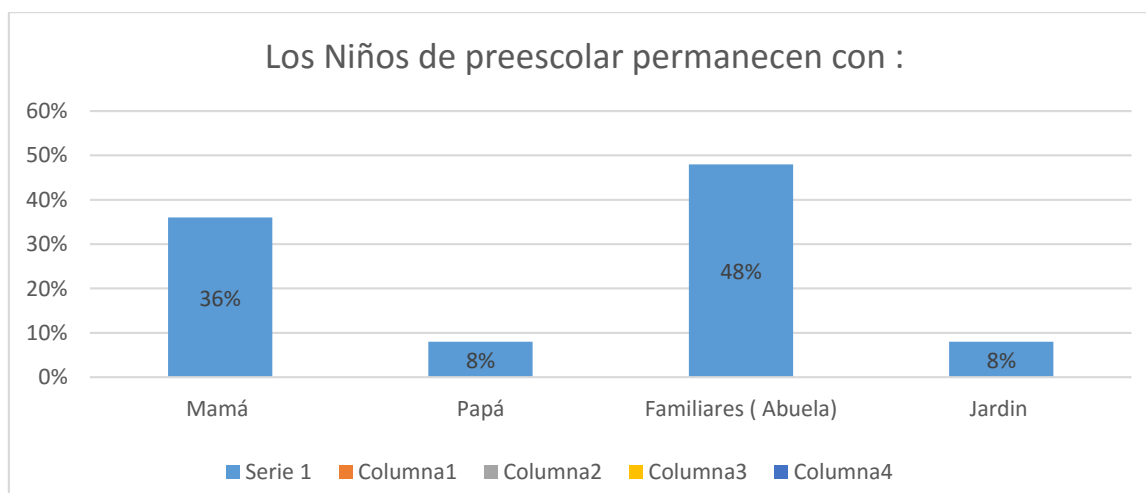
Datos familiares de los estudiantes del nivel de preescolar



Se observa con claridad que la figura de madre cabeza de familia, predomina en el aula de preescolar, la mayoría de las madres trabajan y dejan al cuidado de terceros sus hijos como se demuestra en la gráfica de la tabla 9, se les dificulta realizar seguimiento de procesos y tareas en casa, establecer normas claras de comportamiento, asistir a reuniones programadas por la institución. Este factor afecta mucho porque en ocasiones esos terceros asumen responsabilidades que no les corresponden, o simplemente los vigilan, pero no asumen ningún compromiso con el estudiante.

Tabla 9

Datos familiares de los estudiantes: con quien permanece el niño cuando no está en el colegio.



El segundo momento apunta a las preguntas que pretenden descubrir la percepción que tienen los padres de familia con respecto a las capacidades emocionales, convivenciales que presentan los niños, luego describe la frecuencia con que se realiza cada situación que se planteó.

Tabla 10

Encuesta con porcentajes de frecuencia

PREGUNTAS	Siempre	A veces	Cuando puedo	Nunca
¿Pasa usted quince minutos por día o más con su hijo, en juegos o actividades no académicas?	32%	32%	36%	
¿Tiene usted formas claras y coherentes de disciplinar a su hijo y de hacer respetar las normas?	36%	56%	8%	

¿Controla usted el contenido de los programas de televisión y los videojuegos que ve su hijo?	40%	52%	8%	
¿Insiste usted en que su hijo presente buenos modales frente con los demás?	40%	52%		2%
¿Es usted flexible con los hábitos de estudio y la necesidad de organización de su hijo?	28%	56%	12%	4%
¿Alienta usted a su hijo a seguir tratando, aun cuando se queje de que algo es demasiado difícil o inclusive cuando fracasa?	60%	28%	12%	
¿Insiste usted en que su hijo mantenga una dieta saludable y un ejercicio diario?	92%	4%	4%	
¿Deja usted tranquilo a su hijo si no quiere hablar de algo que lo irrita o lo perturba?	75%	14%		
¿Le enseña usted a su hijo a relajarse como una forma de enfrentar el estrés, el dolor o la ansiedad?	48%	12%		40%
¿Ayuda usted a su hijo a expresar sus sentimientos y emociones?	28%	60%		12%
¿Ayuda usted a su hijo a generar ideas que le sirvan a la hora de resolver el problema?	24%	44%	8%	24%
¿Le preocupa el comportamiento de su hijo en el colegio?	100%			
¿Comparte decisiones con la maestra a fin de mejorar el comportamiento y la convivencia de su hijo en el aula?	36%	60%		4%

Fuente: Elaboración Propia.

Con la pregunta abierta. ¿Qué hace usted como padre o madre de familia, para contribuir en el desarrollo de las emociones de su hijo (a)? Ocurrieron dos fenómenos, el primero solo el 40% contestaron que ellos utilizaban el dialogo reflexivo con los niños, que lo combinaban con reglas claras de comportamiento y el 60% no contesto. Es importante destacar que cuando se le habla al padre de familia de las emociones y del comportamiento de sus hijos este tema no es relevante para ellos. Su pregunta principal es cómo va académicamente, sabe los números, ya escribe o leer. Dejando de lado preguntas como te sientes feliz en el colegio, te gusta compartir con tus compañeros. Por esta razón el proyecto involucro a los padres de familia en el proceso.

Durante el proceso se diseñó e implemento una unidad didáctica dentro del marco de la Enseñanza para la Comprensión (EpC). Dentro de esta se planteó ¿Qué debemos enseñar? (tópicos generativos) “Descubro mis emociones”. ¿Qué se debe comprender? (metas de comprensión), ¿Cómo debemos enseñar para comprender? (desempeños de comprensión) y dentro de ellas se plantearon dos (rutinas de pensamiento), ¿Cómo se pueden saber si el estudiantes comprenden? (valoración continua). En este proceso se realizó el primer filtro, y en segundo se realizaron los Diarios de Campo. En ellos se registra el objetivo de la actividad y las observaciones pertinentes que dan fe de los hallazgos. A continuación se presentará la tabla 11 en ella se presenta un análisis de los diarios de campo por categorías, subcategorías e interpretación.

Tabla 11

Análisis diarios de campo

Categorías	Subcategoría	Interpretación
Competencia emocional	Manejo de emociones	- En la rutina de pensamiento se observa que al Crear símbolos son capaces de expresar de manera ordenada sus pensamientos.
	Empatía	- Durante las primeras sesiones se les dificulto identifica los beneficios de expresar cómo se siente ante una situación específica. (La timidez no les permite expresar sus ideas y sentimientos)
	Regulación Emocional	- Los niños después de varias actividades expresan sus emociones con mayor fluidez e identifican emociones básicas (feliz, triste, enojo, sorpresa, miedo)
	Observaciones realizadas en los diarios de campo	- Se les dificulta escuchar y respetar cuando el compañero habla (primeras sesiones) luego fue mejorando - Se construye con los niños acuerdo de clase y progresivamente se van adaptando a la norma.

-
- Durante el diagnóstico los niños no lograban identificar que algunas situaciones o acciones afectan a las personas cuando no reciben un buen trato, observan esas acciones como normales, porque muchas de ellas se presentaban dentro del núcleo familiar.
 - Desarrollaron actividades que le permitieron expresar con su cuerpo emociones.
 - A través del juego lograron ponerse en los zapatos de los demás. La actividad fue muy vivencial y permitió que los niños expresaran que todas las personas son diferentes.
 - Los niños entienden que es importante regular sus emociones, pero se les dificulta mucho llevarlo a la práctica, este es un proceso largo y requiere el apoyo de su familia.
 - El clima de aula en las actividades mejoró se observan más atentos y motivados
 - Los padres de familia elaboraron cuentos y cada niño lo expuso en el aula.
 - Los padres de familia además de involucrarse en las actividades conocen a cerca de sus importancia.
 - Se construyó un video con las principales actividades realizadas por los niños del nivel
 - Como actividad de finalización los niños organizaron una muestra musical.
 - Realizaron las tarjetas y con sus trabajos se realizó una exposición del trabajo realizado en la investigación.
-

Fuente: Elaboración Propia

Conclusiones

El proyecto de investigación primero pretende, que tanto padres como maestros entiendan la importancia, que juegan las emociones en la vida de los niños y como estas le ayudan a enfrentar distintas situaciones que le ocurren en la vida diaria.

Por otra parte es indiscutible reconocer que las capacidades emocionales, deben ser trabajadas desde la primera infancia, pero es en el núcleo familiar y en la escuela a través del proceso de socialización que se deben dar. Se requiere de un proceso continuo, procesual, que busca el desarrollo integral del estudiante, que reconozca su contexto y tenga en cuenta sus necesidades e intereses, esto le permitirá mejorar sus relaciones interpersonales y su convivencia pacífica dentro y fuera de la escuela.

En este sentido podemos afirmar que el clima de aula es de vital importancia ya que al propiciar un ambiente de participación, se lleva a la construcción colectiva de la norma, las consecuencias y los acuerdos de grupo. Esenciales para crear ambientes saludables que favorezcan la construcción de competencias ciudadanas.

Por último la intervención pedagógica utilizada, Enseñanza para la Comprensión (EpC) fue una estrategia didáctica significativa, que despertó el interés de los niños a cerca de las emociones, como utilizarlas de forma adecuada, como resolver problemas y como ponerlas en práctica en cualquier contexto.

Recomendaciones

A continuación se presentan algunas sugerencias que pueden ser tenidas en cuenta en investigaciones posteriores.

Es importante continuar con proyectos que desarrollen en los estudiantes de preescolar competencias ciudadanas y capacidades emocionales, a fin de mejorar la convivencia dentro de las instituciones educativas.

Es necesario que las Instituciones educativas, promuevan espacios de participación donde los docentes, puedan dar a conocer sus saberes particulares, se generen experiencias de aprendizaje y se fomente la reflexión pedagógica en torno a las problemáticas que se presentan continuamente.

Es fundamental entender que la escuela, es el lugar perfecto para practicar en un ámbito real las competencias ciudadanas, es allí donde interactúan con sus pares, crean acuerdos, resuelven conflictos y aprende a convivir de manera pacífica.

Reflexión Pedagógica

El reto de los maestro en la época actual es mejorar cada día su práctica pedagógica, a través de la capacitación continua que le permita construir referentes pedagógicos claros, es un compromiso desarrollar en las aulas prácticas significativas, que motiven a los estudiantes y les permita construir su propio aprendizaje, como se realizó en la propuesta de Enseñanza para la Comprensión, la cual permitió cambiar esquemas tradicionales y mejorar las habilidades y

capacidades emocionales de forma integral en los estudiantes, además de reconocer el respeto por la diferencia y el reconocimiento de sus necesidades e intereses.

Es importante como docente evaluar cómo nuestras capacidades emocionales en ocasiones benefician o afectan el comportamiento de los estudiantes, que tanto podemos identificar y expresar las emociones, podemos ver con facilidad las emociones de los demás y ponernos en sus zapatos y somos capaces de regular nuestras emociones, son preguntas que debemos replantearnos a diario, recordar que somos seres humanos y que somos el ejemplo de los niños.

Durante la investigación se pudo establecer que al desarrollar en la primera infancia capacidades emocionales, solo se da inicio al proceso de construcción de competencias ciudadanas, por que estas se deben ir trabajando a lo largo del proceso escolar y debe ser un trabajo conjunto entre la familia, el colegio y la sociedad.

REFERENCIAS

- Morales Benítez, M., & Restrepo Uribe, I. (2015). Hacer visible el pensamiento: alternativa para una evaluación para el aprendizaje. *Infancias Imágenes*.
- Perkins, D., & Blythe, T. (1999). Ante todo la comprensión. *Seminario Comprensión y Autogestión en el aula las organizaciones y las comunidades*.
- (ICFES), I. C. (2017). *Las características del aprendizaje. El ambiente escolar en el Índice Sintético de la Calidad Educativa*. Bogotá. Obtenido de www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-244735.html
- Ambrona, T., López, B., & Márquez, M. (2012). Eficiencia de un programa de educación emocional breve para incrementar la competencia emocional de niños de Educación Primaria. *Universidad Autónoma de Madrid*, 39-49.
- Avila Castillo, C. M., & Rueda Peña, C. J. (2015). "Estrategia pedagógica que promueve el desarrollo de competencias ciudadanas de tipo emocional en los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Carlos Arturo Torres para favorecer la convivencia pacífica". Universidad de la Sabana. Chia, Colombia: Universidad de la Sabana.
- Baquero, P., & Ruiz, H. (2005). La enseñanza para la comprensión: Una visión integradora de los fundamentos y estrategias de enseñanza. *Revista Actualidades Pedagógicas No.46*, 76-83.
- Barreda, S. (2012). *El Docente como Agente del Clima de Aula Factores a tener en cuenta*. Santander.
- Barrera, M. X. (d.f). *¿De qué manera se diferencia el marco de la Enseñanza para la Comprensión de un enfoque tradicional*. Obtenido de www.santillana.com.co/rutamaestra/edición-9/articulos/5.
- Barrera, M. X. (d.f). *¿De qué manera se diferencia el marco de la Enseñanza para la Comprensión de un enfoque tradicional?* Obtenido de www.santillana.com.co/rutamaestra/edición-9/articulos/5.
- Barreto, R. (2011). *Estructura Dinámica Familiar y Ciencias a cerca de la Agresión en la Primera Infancia*. Chia, Cundinamarca : Universidad de la Sabana.
- Benavides, L., & Bautista, I. (2012). La música y la narrativa como estrategias en el aula para el desarrollo de habilidades emocionales y sociales entre pares adolescentes. *Aletheia*, 4, 1-18.
- Benavides, P. o. (2016). *Rutinas de pensamiento y proceso de planeación de la escritura para la construcción de textos escritos elaborados por estudiantes de grado octavo del colegio Montebello IED*. Chia cundinamarca. Colombia : Universidad de la Sabana.
- Betancurth, C. M., & Madroñero, C. E. (2014). *La Enseñanza para la Comprensión como didáctica alternativa*. Colombia : UNIVERSIDAD DE MANIZALES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS.

- Bisquerra Alzina, R. (2003). EDUCACIÓN EMOCIONAL Y COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA VIDA. *Revista de Investigación Educativa*, Vol. 21, n.º 1, págs. 7-43.
- Bisquerra, R., & Escoda, N. (2007). Competencias Emocionales. *Educación XX1*, p. 61-82.
- Blanco, R. (2008). Convivencia Democrática Inclusión y Cultura de Paz. *UNESCO*. Obtenido de unesdoc.unesco.org/images/0016/001621/162184s
- Caballero, M. J. (2010). Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. *Revista de Paz y Conflicto*, 3.
- Cabrera, S. (2014). *las necesidades de la educacion emocional desde los primeros años*. España: universidad de Valladolid.
- Caldas, I. T. (2015). *Manual de Convivencia*. Bogotá: Colegio Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas.
- Cerda, G., Ortega, R., & Monks, C. (2013). Agresión en niños y niñas preescolares. Un estudio en Chile. *Departamento de Metodología de la Investigación e Informática Educativa, Facultad de Educación*.
- Chaux E., L. &. (2004). *Competencias ciudadanas: de los estándares al aula. Una propuesta de integracion a las áreas académicas*.
- Chaux, E. (. (2004). *Comprensiones sobre ciudadanía*. Bogotá: Transversales Magisterio .
- Chaux, E., Lleras, J., & Velásquez, A. (2004). *Competencias Ciudadanas:De los Estándares al Aula Una propuesta de integración a las áreas académicas*. Bogota,(Colombia: Universidad de los Andes.
- Chaux, E., Lleras, J., & Velásquez, A. M. (octubre de 2004). *Competencias Ciudadanas: de los Estándares al aula. Una propuesta de integración a las áreas académicas*. Bogotá: Ministerio de Educación. Obtenido de www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75077: www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75077
- Chaux, E., Nieto, A. M., & Ramos, C. (2007). Aulas en Paz: Resultados Preliminares de un Programa Multi-Componente. *Revista Interamericana de Educación para la Democracia*, 1(1), 1-22. Obtenido de www.ried-ijed.org
- Cruz, M. B. (2009). *Importancia en desarrollar la Inteligencia Emocional en niños preeescolar y ventajas recomendadas*. Puerto Rico: Universidad Metropolitana de Puerto Rico.
- Cruz, P. (2014). *Creatividad e Inteligencia Emocional. (Como desarrollar la competencia emocional, en Educación Infantil, a través de la expresión lingüística y corporal)*. España: Universidad de Castilla la Mancha. Obtenido de <http://revistas.ucm.es/index.php/HICS/article/view/44944>
- Cuervo, Á. (2009). Pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia. *Fundación Universitaria Los Libertadores*, 111-121.5
- DANE, D. A. (2012). *Encuesta de Convivencia Escolar y Circunstancias que la afectan -ECECA,para estudiantes de 5° a 11° de Bogotá*. Bogotá: DANE. Obtenido de www.dane.gov.co/files/.../presentacion_ConvivenciaEscolar_2011.pd

- De Souza Barcelar, L. (2008). *Competencias emocionales y resolución de conflictos interpersonales en el aula*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Derechos Humanos, O. d. (2006). Los principales tratados internacionales de derechos humanos. *Publicación de las Naciones Unidas*.
- Díaz, J., Gómez, C., & Gómez, L. (2013). *El desarrollo de competencias ciudadanas a través del arte*. Chia, Colombia: Universidad de la Sabana.
- Duque, L., Orduz, J., Sandoval, J., & Caicedo, B. (2007). Lecciones del Programa de Prevención Temprana de la Violencia, Medellín, Colombia. *Rev Panam Salud Publica*, 21-29.
- echeverri, H. M. (2009). *Concepciones sobre competencias ciudadanas de las docentes del Jardín Infantil Chispitas*. Chia, Colombia: Universidad de la Sabana.
- Enríquez, A. H. (2011). *Inteligencia emocional plena: hacia un programa de regulación emocional basado en la conciencia plena*. Obtenido de <http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/5053/Tesis%20Doctoral%20de%20H%C3%A9ctor%20Arturo%20Enr%C3%ADquez%20Anchondo.pdf?sequence=1>.
- Escartí, C. A., Gutiérrez, S., & Pascual, B. (2011). Relaciones entre empatía, conducta prosocial, agresividad, autoeficacia y responsabilidad personal y social de los escolares. *Psicothema*, 13-19.
- Fernández, I., & Marquez, M. (2008). Medidas, teorías y aplicación en revisión. *anales de psicología*.
- García, A. (2014). *La regulación emocional infantil y su relación con el funcionamiento social y con la función ejecutiva. Un estudio con niños con diferentes características en su desarrollo*. Cantoblanco,. Obtenido de https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/.../garcia_andres_esther.pdf?..
- García, C. B. (2010). Razonamiento y emoción moral: su vinculación con la conducta pro-social en la etapa preescolar. *Revista Mexicana de Psicología Educativa (RMPE)*.
- García, R. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 36, 1-24.
- Gómez, B. R. (s.f.). *Hacia el Maestro Investigador: Cambio de Modelo en la Formación de Formadores*. Obtenido de <https://mafoa29.files.wordpress.com/.../restrepo-bernardo-hacia-el-maestro-investigad>.
- Gomez, M. D. (2011). *"Una clase de película, competencias comunicativas, competencias ciudadanas, resolución de conflictos y video"*. Bogotá: Universidad de la Sabana.
- Hernández, S., Fernández, C. C., & Baptista, L. (2003). *Metodología de la investigación*. México, D. F. .
- Hernández, S., Fernández, C. C., & Baptista, L. (2003). *Metodología de la investigación*. México, D. F. .
- ICFES. (2011). *Icfes saber 5 y 9 Informe 2009*. Bogotá: Icfes.

- Larraín, S. y. (2009). *Maltrato infantil :una dolorosa realidad*. (d. B. Milenio, Editor, & UNICEF, Productor) Obtenido de [www.unicef.org/lac/Boletin-Desafios9-CEPAL-UNICEF\(2\).pdf](http://www.unicef.org/lac/Boletin-Desafios9-CEPAL-UNICEF(2).pdf) .
- León Moraga, C., Madariaga Sepúlveda, N., Salvo Valenzuela, M., & Manosalva Mena, S. (2012). *Emociones y Aprendizaje: Un Estudio Monografico*. UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO.
- López, V. (2014). ¿Por qué es importante la convivencia escolar? *Pontificia Universidad Católica de Valparaíso*, 1-18.
- López, V. (2014). *Convivencia Escolar*. Brasil: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Obtenido de www.unesco.org/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago
- Marmolejo, F., & Jiménez, A. T. (2005). La formación en competencias ciudadanas en el preescolar. *Colegio Oficial de Psicología de Andalucía Occidental yUniversidad de Sevilla*, 219-226.
- Martínez, L. A. (2007). *La Observacion y el Diario de Campo en la Definicion de un tema de Investigación*. Bogotá: Fundación Universitaria Los Libertadores .
- Martínez, V., & Otero, P. (2001). Convivencia escolar problemas y soluciones. *Revista Complutense de Educación*, 12(1).
- MEN. (2003). *Estándares básicos de competencias ciudadanas*. Bogotá: Revolución Educativa Colombia Aprende.
- MEN. (2016). *ICFES*. Bogotá: Colombia Aprende . Obtenido de <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/informes>
- MEN. (s.f.). *Indice Sintetico de la calidad educativa*. Instituto Tecnico Industrial Francisco Jose de Caldas . Bogotá : Colombia Aprende. Obtenido de <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/siemprediae/86402>
- Méndez, L. V. (s.f.). *Creciendo Juntos: Promocion de habilidades de comunicación social en niños preescolares* .
- Morales Benítez, M. Y., & Restrepo Uribe, I. (s.f.). Hacer visible el pensamiento: alternativa para una evaluación para el aprendizaje.
- Morales, A. M. (2005). *Propuesta metodológica para incrementar la empatía en los niños de segundo grado del colegio New Cambridge de Bucaramanga a través de un proyecto de Aula basado en la creación de textos del Género Dramático*. Santander: Universidad Industrial de Santander.
- Nacional, M. d. (2004). *Formar para la ciudadanía si es posible*. Bogotá: Revolución Educativa. Colombia Aprende.
- Organizacion de las Naciones Unidas para la Educación, I. c. (2008). *Inclusión Educativa: El Camino del Futuro Un desafío para compartir* . Oficina Internacional de Educación (OIE – UNESCO).
- Ortega, R. M. (2013). *Agresión en niños y niñas preescolares. Un estudio en Chile*. Chile: Departamento de Metodología de la Investigación e Informática Educativa, Facultad de Educación. Universidad de Concepción, Chile.

- Pogré, P. (2007). Cómo enseñar para que los estudiantes comprendan? *Revista Diálogo Educativo*, 25-32. Obtenido de www.redalyc.org/articulo.oa?id=189116807003
- Pozo, A. (2011). La comprensión como un desempeño, un aspecto crucial del modelo. *WordPress.com site*. Obtenido de <https://compresionyensenanza.wordpress.com>
- Ramos, C. .. (2007). *Aulas en Paz: Resultados Preliminares de un Programa Multi-Componente*. Bogotá: Revista interamericana de Educación para la democracia. Obtenido de www.ried-ijed.org
- Restrepo, J. C. (2006). ESTÁNDARES BÁSICO COMPETENCIAS CIUDADANAS: UNA APROXIMACIÓN AL PROBLEMA DE LA FORMACIÓN CIUDADANA EN COLOMBIA. *Papel Político*.
- Riquelme, E., & Munita, F. (2011). *La lectura mediada de literatura infantil y sus aportes en el desarrollo de las competencias emocionales del niño*. Santiago de Chile: Bibliotecas CRAMineduc.
- Rochester, C. (2013). ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN. *Tomado de ALPS de la Universidad de Harvard*. Obtenido de (Tomado de ALPS de la Universidad de Harvard en <http://learnweb.harvard.edu>) (Tomado de ALPS de la Universidad de Harvard en <http://learnweb.harvard.edu>)
- Ruiz, A., & Chau, E. (2005). *La Formación de Competencias Ciudadanas*. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Ruiz, M. I. (2010). La integración en Educación Secundaria. *Autodidacta* .
- Ruiz, S. A. (2005). *La Formación de Competencias Ciudadanas*. Obtenido de [https://laasociacion.files.wordpress.com/.../la-formacion-de-competencias-ciudadanas.:](https://laasociacion.files.wordpress.com/.../la-formacion-de-competencias-ciudadanas.)
[https://laasociacion.files.wordpress.com/.../la-formacion-de-competencias-ciudadanas.](https://laasociacion.files.wordpress.com/.../la-formacion-de-competencias-ciudadanas)
- Salgado-García, E. (2012). *Enseñanza para la comprensión en la educación superior: la experiencia de una universidad costarricense*. Costa Rica.
- SALMON, Á. K. (2009). *Hacer visible el pensamiento para desarrollar la lectoescritura. Implicaciones para estudiantes bilingües*. Florida. EEUU: Redacción de Lectura.
- Scribano, A. (2007). *El Proceso de la Investigación Social Cualitativa*. Buenos Aires, Argentina: Prometeo .
- Tipoldi, J. (s.f).
<http://www.fagro.edu.uy/docs/uensenia/Promover%20el%20pensamiento%20en%20el%20aula.pdf>.
- Torrecilla, F. (2011). *Métodos de investigación en Educación Especial*. Madrid, España : Universidad Autónoma de Madrid . Obtenido de www.uam.es/personal_pdi/stmaria/.../InvestigacionEE/.../Inv_accion_trabajo.p
- Tremblay, R. E. (2009). *Agresividad - Agresión*. Montréal, Canadá: Université de Montréal, Canadá, y University College Dublín, Irlanda.
- UNESCO. (2009). Directrices sobre Política de Inclusión en la Educación . *Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia Y la Cultura* , 130.

- UNICEF, U. F. (2003). Hacia el Desarrollo de Escuelas Inclusivas . *Educación Inclusiva* .
- Valencia, M. F. (2004). Conflicto y violencia escolar en Colombia. *Revista científica Guillermo de Ockham*, 7, 29-41.
- Vargas, H. A., & Vargas, H. A. (2009). *Fortalecer las competencias comunicativas de los niños de 5 a 6 años como aporte a la formación de competencias ciudadanas*. Chia, Colombia: Universidad de la Sabana.
- Vivas García, M. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Revista Universitaria de Investigación Sapiens*.
- Zazueta, M., & Herrera , L. (2008). *Rúbrica o matriz de valoración, herramienta de evaluación formativa y sumativa*. México: Universidad Autonoma de Campeche.

ANEXOS 1



**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Consentimiento informado a padres de familia**

Respetados Padres de familia:

Como es de conocimiento desde la primera reunión de padres, del presente año, se informó que en el nivel de preescolar (004), grado transición, se desarrollaría el proyecto **“Las emociones en el preescolar, una propuesta para fortalecer competencias ciudadanas”**.

Esta investigación pretende mejorar los procesos de convivencia que tienen los niños y niñas en el contexto escolar, a través de diferentes actividades que implican la participación de sus hijos(as), como protagonistas del proceso y del apoyo de ustedes padres de familia,

Durante el proceso se recogerá información mediante encuestas, fotos, videos, listas de chequeo.

Es importante aclarar que la información recolectada será manejada de forma confidencial y solo se enfocara en los trabajos y producciones realizadas por los niños y niñas del nivel.

Yo _____ identificado con cédula número _____

Comprendo la información anterior y autorizo SI _____ NO _____

A mi hijo (a) _____ a participar del proceso de investigación

Atentamente,

Adriana Lucia Hernández

Docente investigadora

ANEXO 2



MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Nombre del Estudiante:

Edad _____ años _____ meses

Datos Familiares:

El niño vive con: Papá y Mamá _____ Padre cabeza de familia _____ Madre cabeza de familia _____

Otros _____

Número de Hermanos _____ Puesto que ocupa entre ellos _____

¿Quiénes viven en la casa?

Con quien permanece el niño cuando no está en el colegio

Mamá _____ Papá _____ Abuela _____ Tíos _____

Jardín ____ otros _____ cuales _____

PREGUNTAS	Siempre	A veces	Cuando puedo	Nunca
¿Pasa usted quince minutos por día o más con su hijo, en juegos o actividades no académicas?				
¿Tiene usted formas claras y coherentes de disciplinar a su hijo y de hacer respetar las normas?				
¿Controla usted el contenido de los programas de televisión y los videojuegos que ve su hijo?				
¿Insiste usted en que su hijo presente buenos modales frente con los demás?				
¿Es usted flexible con los hábitos de estudio y la necesidad de organización de su hijo?				
¿Alienta usted a su hijo a seguir tratando, aun cuando se queje de que algo es demasiado difícil o inclusive cuando fracasa?				
¿Insiste usted en que su hijo mantenga una dieta saludable y un ejercicio diario?				
¿Deja usted tranquilo a su hijo si no quiere hablar de algo que lo irrita o lo perturba?				
¿Le enseña usted a su hijo a relajarse como una forma de enfrentar el estrés, el dolor o la ansiedad?				
¿Ayuda usted a su hijo a expresar sus sentimientos y emociones?				
¿Ayuda usted a su hijo a generar ideas que le sirvan a la hora de resolver el problema?				
¿Le preocupa el comportamiento de su hijo en el colegio?				

¿Comparte decisiones con la maestra a fin de mejorar el comportamiento y la convivencia de su hijo en el aula?				
--	--	--	--	--

¿Qué hace usted como padre o madre de familia, para contribuir en el desarrollo de las emociones de su hijo (a)?

ANEXO 3

Plan de acción general para el desarrollo de la investigación. Unidad dentro del Marco de la Enseñanza para la Comprensión (construcción propia)

Adriana lucía Hernández Chavarro		
ÁREA PREESCOLAR	5-6 años	PREESCOLAR 004 JORNADA MAÑANA
Propuesta: Las emociones en el preescolar, una propuesta para fortalecer competencias ciudadanas”.		

HILO CONDUCTOR	TÓPICOS GENERATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo descubres tus emociones? ¿Cómo las emociones te ayudan a resolver conflictos con tus compañeros? 	DESCUBRO MIS EMOCIONES

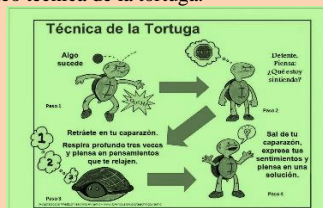
METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	VALORACIÓN CONTINUA
<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes comprenderán como al reconocer su propio estado emocional, serán capaces de expresar sus sentimientos utilizando un lenguaje verbal y no verbal, así como serán capaces de reconocer los sentimientos y emociones de los demás. (Propósito). Los estudiantes comprenden como a través de diferentes medios se puede expresar sentimientos. (comunicación) Los niños comprenderán que a través de cuerpo, se pueden expresar sentimientos y emociones. Los niños comprenderá e identificara algunas situaciones o acciones que afectan a otras personas, cuando no reciben un buen trato. 	<p>FASE DE EXPLORACIÓN Y DIAGNOSTICO</p> <ol style="list-style-type: none"> Video: Cuento Enfadado Elaboración de la rutina de pensamiento (veo –Pienso- Me pregunto). Cuento Juan y sus sentimientos Luego a través de un dibujo cada niño explicara las diferentes formas de existen para expresar sentimientos. cuento Ramón Preocupón de Anthony Brawne. A través del cuerpo, de la expresión de mi rostro reconozco emociones. Video cuento Arturo y Clementina. Autora: Adela Turín. Rutina de pensamiento veo – pienso- pregunto. Video cuento Qué echo fuego. Autora: Carmen Parets, Rutina de pensamiento CSI ¿Qué siento cuando estoy enfadado? 	<ul style="list-style-type: none"> Al iniciar la unidad se le enviara pegado en el cuaderno las metas de comprensión y los desempeños esperados, para sean del conocimiento de todos los padres de familia y los estudiantes. Durante todas las actividades los niños deben comunicar de forma verbal y no verbal su emociones y sentimientos frente al actividad Se realizar una carpeta con los trabajos elaborados por cada uno de los niños para entregar al final de la unidad. Valoración del trabajo realizado en familia. Construcción de un cuento, contrastación y publicación en un periódico mural que se elaborara con la ayuda de los niños. Valoración competencias emocionales

<p>(Empatía)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños y las niñas, comprenderán que pueden expresar sus emociones a través de diferentes lenguajes (oral, gráfico, escrito, corporal) y a través de la rutina de pensamiento C S I explicar cómo se sienten cuando están enfadados • Creación de las normas de clase y de la construcción de acciones correctoras frente a las acciones que atenten contra estas. • Los estudiantes comprenderán como utiliza un vocabulario relacionado con las emociones. (comunicación) • Distingue comportamientos adecuados e inadecuados en situaciones cotidianas del entorno escolar. (método) • Se promueve el desarrollo de habilidades de comunicación: respeto de turnos de escucha, expresión de sentimientos. (comunicación) • Fomentar la capacidad de reconocer las emociones de los demás. • Fomentar, favorecer y desarrollar la empatía como la capacidad de ponerse en el lugar del otro. • Los niños comprenderán y practicarán diferentes técnicas de autorregulación emocional. 	<p>FASE DE INVESTIGACIÓN GUIADA FASE 1. RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES PROPIAS.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Se realizara la lectura del cuento ¿Cómo te sientes? De Anthony Brownne Exploración de emociones a través de preguntas, luego dibuja, como se siente y posteriormente se le pedirá que comunique verbalmente lo que dibujo a sus compañeros. 7. Diseño, elaboración e interpretación de las emociones a través de imágenes. La construcción la realizaran los niños. 8. Construcción de acuerdos con la participación de los estudiantes y docentes. Las normas se representan a través de dibujos, y cada grupos decoran uno de los acuerdos, con ayuda de títeres cada grupo explicara en que consiste la norma y ellos mismos decidirán cuáles serán las acciones reparadoras, para cuando alguno de sus compañeros falte a los acuerdos pactados. 9. Cuento y canción el Monstruo de las emociones. Elaboración de cada emoción con diferentes materiales. 10. Rutina de pensamiento CSI ¿Con que emoción me identifico y por qué? 11. Actividad: colorea y dibuja Al monstruo le pone triste. Y yo estoy triste cuando. Él monstruo se enfada cuando. A mí me produce enfado. El monstruo se calma cuando. Yo estoy calmado cuando. 12. Rutina de pensamiento VEO, PIENSO, PREGUNTO Escucho y comunico mis sentimientos. Cuento video El niño que no escuchaba. <p>FASE 2 RECONOZCO EMOCIONES EN LOS DEMAS (EMPATIA)</p> <ol style="list-style-type: none"> 13. Canción: Mi carita cambia, cambia de color. Con ayuda de láminas jugaremos a reconocer emociones. Posteriormente a través de imágenes deberán reconocer las emociones de algunos personajes ejemplo: 	
--	--	--

- Las familias participaran en el proceso de reconocimiento de emociones en los niños.
- Se promueve el trabajo en equipo, la participación y el respeto por el otro



14. A través de la interpretación de imágenes, por grupos resolveremos la Rutina de pensamiento SIENTE, PORQUE, YO ME SENTIRIA
15. El rock de la emociones canción y mímica. Video técnica de la tortuga.



16. Los zapatos de mi vecino: Los niños/as por parejas, cuando comienza a sonar la música tienen que cambiarse los zapatos y bailar juntos, en este momento el maestro/ explica que tienen que intentar sentirse como el propietario de los zapatos. en el momento que la canción acaba, los niños/as se cambian de pareja e intercambian de nuevo los zapatos. indagar si les ha resultado fácil o difícil ser otro niño/a, cómo se han sentido con unos zapatos que no eran suyos, etc. a partir de ahí se puede dialogar sobre los beneficios de ponerse en el lugar del otro para saber cómo es o cómo se siente. A través de una rutina de pensamiento SIENTO, PORQUE, YO PROPONGO.

PROYECTO SÍNTESIS :
FASE 3
REGULACION EMOCIONAL

17. Video y cuento pulpo enojado.
Actividad de relajación con los niños.
18. A través de diferentes personajes llevaremos a los niños a un dialogo donde les preguntaremos que sentimientos provocan en ellos diferentes situaciones, y cómo podríamos solucionarlos.
19. Actividad de finalización un musical de las emociones con los niños elaboraremos los disfraces e invitaremos a algunos padres y los demás compañeros de preescolar.

ANEXO 4

RUBRICA COMPONENTE EMOCIONAL

PREESCOLAR 004 J. MAÑANA

CATEGORIAS	DESCRIPCION	NIVELES		
		INICIAL	INTERMEDIO	AVANZADO
MANEJO DE EMOCIONES	Identifica emociones básicas: alegría, tristeza, enojo, sorpresa, miedo			
	Utiliza vocabulario propio de las emociones			
	Expresa con su cuerpo emociones básicas			
	Los niños comprenden que a través de cuerpo, se pueden expresar sentimientos y emociones.			
	Los niños pueden expresar sus emociones a través de diferentes lenguajes (oral, grafico, escrito, corporal)			

CATEGORIAS	DESCRIPCION	NIVELES		
		INICIAL	INTERMEDIO	AVANZADO
EMPATIA	Identifica qué situaciones le producen alegría y enojo a sus compañeros			
	Se interesas por preguntarles a otros su estado emocional.			
	Asocia las expresiones corporales y faciales de sus compañeros con las emociones de alegría, tristeza, miedo y enojo			
	Distingue comportamientos adecuados e inadecuados en situaciones cotidianas del entorno escolar.			

Reconoce en otros sentimientos y emociones
Comprenden e identifican algunas situaciones o acciones que afectan a otras personas, cuando no reciben un buen trato.
Desarrolla habilidades de comunicación: respeto de turnos de escucha, expresión de sentimientos Es capaz de escuchar a los demás, estableciendo un dialogo.

CATEGORIAS	DESCRIPCION	NIVELES		
		INICIAL	INTERMEDIO	AVANZADO
REGULACIÓN EMOCIONAL	Le da solución a situaciones problemáticas que se presentan con asertividad Comprende que es un acuerdo, norma o regla y para qué sirve			
	Utiliza algunas técnicas de auto-regulación emocional			
	Identifica las situaciones de maltrato que se dan en su entorno, y sabe a quienes pueden acudir para pedir ayuda y protección.			
	Se presentan conflictos pero su solución no perdura más de un día.			
	La relación entre los profesores y los alumnos es cordial. La clase se realiza en un ambiente agradable y los estudiantes lo expresan de manera verbal y no verbal			

DIARIO DE CAMPO	Registro Numero : DCAH
Lugar : Aula de clase 004 Fecha: 29 de abril de 2016	Hora de observación: 7:30 am Hora final : 8:30
Observador: Adriana Lucia Hernández	Edad: 5 a 6 años
Actividad diagnostico Numero 5	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Los niños y las niñas, comprenderán que pueden expresar sus emociones a través de diferentes lenguajes (oral, grafico, escrito, corporal) y a través de la rutina de pensamiento C S I explicar cómo se sienten cuando están enfadados.

Descripción de la situación:

1. Video

Qué echo fuego de Carmen Paret. <https://youtu.be/z7tT2Qto3as>

Durante el video estuvieron muy atentos y concentrados, cuando termino subimos al salón y allí nos reunimos en círculo allí cada niño comento que lo enfada y algunos niños afirmaron lo siguiente:

- Cuando mi papá no me presta el celular.
- Cuando me quitan mis juguetes
- Cuando no me escuchan
- Cuando me regañan por algo que no hice
- Cuando me pegan

2. ¿Qué sientes cuando te enfadas?

- Rabia
- Tristeza
- Dolor de estomago

3. RUTINA DE PENSAMIENTO C S I

¿Qué tipo de pensamiento promueve esta rutina?

Esta rutina pide a los estudiantes que identifiquen y extraigan la esencia de ideas de leer, ver o escuchar de forma no verbal, utilizando un color, símbolo o imagen para representar las ideas.

1. Escoge un color que represente cómo te sientes cuando estas enfadado

2. Crea un símbolo que represente cómo te sientes cuando estas enfadado
3. Elabora una imagen que representen cómo te sientes cuando estas enfadado

Luego cada niño socializo su rutina de pensamiento.

Cada niño explico por qué escogió el color, el símbolo y la imagen.



ANEXO 6

Registro fotográfico de la intervención



