

Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le de crédito al documento y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Chía - Cundinamarca



Universidad de
La Sabana

FORTALECIMIENTO DEL PROCESO LECTOR Y ESCRITOR PARA REDUCIR EL
FRACASO ESCOLAR DE ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA

EDWIN GIOVANY AYALA ARIAS

UNIVERSIDAD DE LA SABANA
CENTRO DE TECNOLOGÍAS PARA LA ACADEMIA
MAESTRÍA EN PROYECTOS EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC
CHIA, COLOMBIA

2017



FORTALECIMIENTO DEL PROCESO LECTOR Y ESCRITOR PARA REDUCIR EL
FRACASO ESCOLAR DE ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA

EDWIN GIOVANY AYALA ARIAS

Asesora:

FANNY TERESA ALMENÁREZ MORENO
MÁSTER EN EDUCACIÓN

Tesis de grado presentada como requisito para optar al
título de Magíster en proyectos educativos mediados por TIC

UNIVERSIDAD DE LA SABANA
CENTRO DE TECNOLOGÍAS PARA LA ACADEMIA
MAESTRÍA EN PROYECTOS EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC
CHIA, COLOMBIA

2017

CONTENIDO

RESUMEN	7
ABSTRACT	8
1. INTRODUCCIÓN.....	10
1.1. CONTEXTO.....	12
1.1.1. Interno	12
1.1.2. Externo.....	14
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.3. JUSTIFICACIÓN	24
2. MARCO TEORICO REFERENCIAL	26
2.1. ESTADO DEL ARTE	26
2.1.1. Procesos de lectura y escritura	27
2.1.2. Fracaso escolar.....	33
2.1.3. Incorporación de los Recursos Educativos Digitales al proceso de enseñanza y aprendizaje	38
2.1.4. Habilidades comunicativas: la lectura y la escritura abordadas a través del dictado, la transcripción de texto, la construcción de texto y la comprensión lectora.....	40
2.2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS.....	53
2.2.1. Desarrollo humano	54
2.2.2. Las TIC en la escuela.....	58
2.2.3. Las TIC como apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje	60
2.2.4. Los portales educativos.....	65
2.2.5. Los Recursos Educativos Digitales.....	69
2.2.6. Teorías de aprendizaje en educación y el uso de las TIC.....	73
2.2.7. La teoría constructivista.....	77
3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO.....	81
3.1. DEFINICIÓN DE PROYECTO EDUCATIVO MEDIADO POR TIC.....	81
3.2. ETAPAS DEL PROYECTO EDUCATIVO MEDIADO POR TIC	84

3.2.1.	Planificación del proyecto.....	85
3.2.2.	Ejecución del proyecto: Implementación de un ambiente de aprendizaje mediado por TIC ..	90
3.2.3.	Evaluación del proyecto.....	102
4.	ASPECTOS METODOLÓGICOS.....	105
4.1.	PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	106
4.2.	OBJETIVOS.....	106
4.2.1.	Objetivo general.....	106
4.2.2.	Objetivos específicos	106
4.3.	SUSTENTO EPISTEMOLÓGICO	107
4.4.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	110
4.5.	FASES DE LA INVESTIGACIÓN.....	113
4.6.	POBLACIÓN Y MUESTRA	120
4.7.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	122
4.7.1.	Técnicas	122
4.7.2.	Instrumentos.....	123
4.8.	MÉTODOS DE ANÁLISIS	127
4.9.	CONSIDERACIONES ÉTICAS	131
5.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	133
5.1.	ANÁLISIS COMPARATIVO PRUEBA DIAGNÓSTICA Y PRUEBA DE SALIDA	136
5.2.	ANÁLISIS DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL AMBIENTE DE APRENDIZAJE	145
5.2.1.	Análisis de las observaciones realizadas durante la intervención pedagógica mediada por TIC	146
5.3.	ROL DEL ESTUDIANTE.....	168
5.3.1.	Análisis del trabajo colaborativo, la toma de decisiones y la responsabilidad de los estudiantes durante la intervención pedagógica.....	168
5.4.	ROL DEL DOCENTE.....	172
5.4.1.	Análisis del cuestionario aplicado a los docentes	172
5.4.2.	Reflexión sobre la práctica docente	188
5.5.	HALLAZGOS ENCONTRADOS EN EL PROCESO DE TRIANGULACIÓN	189

6.	CONCLUSIONES.....	207
7.	PROSPECTIVA	213
8.	APRENDIZAJES	214
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	216
	ANEXOS	242
	Anexo 1: Prueba Diagnóstica -Dictado.....	242
	Anexo 2: Prueba Diagnóstica para grado tercero.....	243
	Anexo 3: Prueba Diagnóstica para grado cuarto.....	247
	Anexo 4: Prueba Diagnóstica para grado quinto.....	251
	Anexo 5: Cuestionario preguntas cerradas aplicado a estudiantes que presentan o tienen tendencia al fracaso escolar.	255
	Anexo 6: Prueba de salida - Dictado.....	257
	Anexo 7: Prueba de salida para grado tercero.....	258
	Anexo 8: Prueba de salida para grado cuarto.....	262
	Anexo 9: Prueba de salida para grado quinto	266
	Anexo 10: Diario de Campo.	270
	Anexo 11: Cuestionario preguntas abiertas aplicado a los docentes.....	272
	Anexo 12: Asentimiento Informado para Participar en una Investigación	274
	Anexo 13: Permiso Institucional.....	276
	Anexo 14: Consentimiento Informado para Docentes	277
	Anexo 15: Consentimiento Informado para Padres	280
	Anexo 16: Lista de chequeo para identificar y hacer seguimiento a problemas de lectoescritura	283
	Anexo 17: Planes de sesión para la implementación de la intervención pedagógica mediada por TIC ...	285
	Anexo 18: Fotografías de la implementación del proyecto educativo mediado por TIC.....	317
	Anexo 19: Acta de Comisión de Evaluación y Promoción grado 301	320
	Anexo 20: Acta de Comisión de Evaluación y Promoción grado 302.....	321
	Anexo 21: Acta de Comisión de Evaluación y Promoción grado 401.....	322
	Anexo 22: Acta de Comisión de Evaluación y Promoción grado 501	323

LISTA DE TABLAS

TABLA 1: PLAN DE SESIÓN NÚMERO 1 FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.....	101
TABLA 2: MUESTRA REALIZADA FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA	121
TABLA 3: TÉCNICAS -INSTRUMENTOS Y HERRAMIENTAS FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA	127
TABLA 4: PROCESO DE TRIANGULACIÓN. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.....	203

LISTA DE ILUSTRACIONES

ILUSTRACIÓN 1: PORTAL EDUCATIVO MUNDO PRIMARIA.....	88
ILUSTRACIÓN 2: PROCESO DE TOMA DE DECISIONES FUENTE: HERNÁNDEZ; BRICEÑO; BARRIOS & MENESES (2011)	89
ILUSTRACIÓN 3: DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN SEGÚN CARDOZA (2012).....	110
ILUSTRACIÓN 4: ETAPAS DEL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN SEGÚN CARDOZA (2012)	117
ILUSTRACIÓN 5: CATEGORÍAS DE ANÁLISIS A PRIORI FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.....	133
ILUSTRACIÓN 6: CATEGORÍA EMERGENTE FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA	135

LISTA DE GRÁFICAS

GRÁFICA 1: CONSOLIDADO DE NOTAS AÑO 2014 FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.....	16
GRÁFICA 2: RESULTADOS PRUEBA DIAGNÓSTICA FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.	19
GRÁFICA 3: RESULTADOS CUESTIONARIO APLICADO A LOS ESTUDIANTES PARTICIPANTES FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.....	22
GRÁFICA 4: RESULTADOS COMPARATIVOS DEL DICTADO PRUEBA DIAGNÓSTICA - PRUEBA DE SALIDA	136
GRÁFICA 5: RESULTADOS COMPARATIVOS TRANSCRIPCIÓN DE TEXTO PRUEBA DIAGNÓSTICA - PRUEBA DE SALIDA	139
GRÁFICA 6: RESULTADOS COMPARATIVOS CONSTRUCCIÓN DE TEXTO PRUEBA DIAGNÓSTICA - PRUEBA DE SALIDA	141
GRÁFICA 7: RESULTADOS COMPARATIVOS COMPRENSIÓN LECTORA PRUEBA DIAGNÓSTICA - PRUEBA DE SALIDA.....	143
GRÁFICA 8: PREGUNTA 2- CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES	173
GRÁFICA 9: PREGUNTA 3- CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES	175
GRÁFICA 10: PREGUNTA 4- CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES	176
GRÁFICA 11: PREGUNTA 5- CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES	177
GRÁFICA 12: PREGUNTA 6- CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES	178
GRÁFICA 13: PREGUNTA 7- CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES	179
GRÁFICA 14: PREGUNTA 8- CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES	181
GRÁFICA 15: PREGUNTA 12- CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES	184
GRÁFICA 16: PREGUNTA 13- CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES	185
GRÁFICA 17: ESTUDIANTES PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACIÓN FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.....	204
GRÁFICA 18: RESULTADOS ESTUDIANTES PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACIÓN FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA	205

RESUMEN

El presente proyecto educativo mediado por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), se orientó a fortalecer los procesos de lectura y escritura en el área de español por parte de los estudiantes de básica primaria que evidencian fracaso escolar en el Colegio Distrital Antonio José de Sucre, mediante una intervención pedagógica mediada por TIC. Igualmente, se buscó brindar nuevas herramientas, espacios y recursos educativos adecuados y adaptados a las necesidades y características propias de los estudiantes participantes con el fin de reducir el fracaso escolar.

Dentro de las técnicas e instrumentos de recolección de información se recogió, analizó e integró datos tanto cuantitativos como cualitativos por lo tanto es de enfoque mixto. Se enmarcó dentro de la investigación-acción dada la amplia gama de estrategias que se pueden diseñar y aplicar para mejorar la calidad educativa y social. Se tomó como referencia a Cardoza (2012) abordando la investigación desde cuatro fases: observación, planificación, acción y reflexión; se desarrolló la propuesta de una forma sistemática para medir el impacto de la misma.

En la actualidad, las TIC en el ámbito educativo son facilitadoras del proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo tanto, es responsabilidad del docente en su rol de orientador, emplear recursos educativos que atiendan a las necesidades, expectativas y conocimientos que tienen los estudiantes. Se buscó una interacción personalizada entre docente-estudiante a través de la implementación de

Recursos Educativos Digitales, lo que constituyó un logro por los procesos que se pueden trabajar y alcanzar durante su desarrollo. Por esta razón, se planteó la problemática sobre la que se enfocó el proyecto y se trazó la propuesta a fin de alcanzar satisfactoriamente los objetivos propuestos.

El adecuado uso de los recursos educativos digitales permitió que el 75% de los estudiantes participantes de la investigación superaran sus dificultades en su proceso lector y escritor y a su vez redujeran el fracaso escolar dado que se les orientó desde un proyecto educativo articulado y ajustado a sus necesidades y requerimientos.

Palabras clave: Desarrollo humano, fracaso escolar, proceso de lectura y escritura, TIC, Ambiente de aprendizaje.

ABSTRACT

This educational project mediated by Information and Communication Technologies (ICT), was aimed at strengthening the reading and writing processes in the Spanish area by elementary school students who showed school failure at the Antonio José of Sucre District School, through a pedagogical intervention mediated by ICT. Likewise, it was sought to provide new tools, spaces and adequate educational resources adapted to the needs and characteristics of participating students in order to reduce school failure.

Within the techniques and the instruments of information collection, quantitative and qualitative data were collected, analyzed and integrated, thus it is mixed approach. It was framed

within action-research because of the wide range of strategies that can be designed and implemented to improve educational and social quality. It was taken as a reference to Cardoza (2012) addressing the research from four phases: observation, planning, action and reflection; the proposal was developed in a systematic way to measure the impact of it.

At present, ICT in education facilitates the teaching and learning process, therefore it is the responsibility of the teacher in the role as counselor, uses educational resources that deal with needs, expectations and skills from students. A personalized interaction was sought through the implementation of digital educational resources, which was an achievement for the processes that can improve and achieve during its development. For this reason, it was considered the problems on which research was focused and the proposal was traced in order to successfully achieve the proposed objectives.

Adequate use of digital educational resources allowed 75% of the students participating in the research to overcome their difficulties in their reading and writing process and, in turn, reduced school failure since they were guided by an articulated educational project, adjusted to their needs and requirements.

Keywords: Human development, school failure, reading and writing process, ICT, learning environment.

1. INTRODUCCIÓN

La educación en un país cumple un papel importante debido a que de ella depende el progreso, el éxito y el avance de una sociedad. Para que esto sea posible, los ciudadanos requieren saber pensar, estar actualizados con el mundo real donde la afluencia de información es abrupta, por tanto, es necesario tener una buena comprensión en referencia a lo que se escribe y a lo que se lee. De acuerdo con Cooper (1999) el proceso lector y escritor se refiere a la aplicación y uso de métodos de pensar, leer y escribir al fomentar la interacción verbal, de manera que esto resulta determinante para poder mejorar el desempeño escolar de los estudiantes.

Hay que resaltar que, al ser docentes formadores y orientadores del proceso de enseñanza y aprendizaje, se necesita fortalecer en los estudiantes su proceso lector y escritor a razón de que de ellos depende el éxito que tengan en las tareas y asignaturas que tratarán a lo largo de su formación académica. Teniendo en cuenta lo anterior, saber leer y escribir abre el sendero del conocimiento a los que logran comprenderlos, Sáez; Cintrón; Rivera; Guerra y Ojeda (1999) reconocen una nueva conceptualización de lo que significa leer y escribir, de quiénes son lectores y escritores, de cómo se aprende a leer y escribir y de cómo crear contextos educativos que faciliten su aprendizaje y desarrollo. En consecuencia, saber guiar a los estudiantes hacia un mejor desempeño escolar, evitará que lleguen a caer en el fracaso escolar.

Si dentro del proceso de formación de un estudiante se genera una problemática en torno a su proceso lector y escritor y si ésta no es abordada a tiempo, puede originar el fracaso escolar el cual debe ser tenido muy en cuenta por los docentes lo mismo que los posibles factores que lo causan, Rodríguez (1986) considera el fracaso escolar como la realidad en la que el estudiante no obtiene los objetivos propuestos de acuerdo a sus capacidades para aprender, de modo que su forma de ser resulta trastornada lo que afecta e influye en las restantes situaciones en la que se desenvuelve en la vida. De igual forma, Tapia (2002) asegura que desde el enfoque que tiene el presente sistema de educación, el estudiante de alguna forma se orienta hacia el fracaso escolar dado que tiene una tendencia a rendir académicamente por debajo de las aptitudes establecidas. En consecuencia, si el niño o la niña quien no presenta en apariencia alguna limitación intelectual, no logra avanzar en los niveles de aprendizaje que corresponden a su edad, al grado de estudio o al programa escolar establecido por la institución educativa en la cual él o ella son formados, estaríamos frente a una situación de fracaso escolar.

Debido a esta problemática y considerando la era tecnológica actual, es responsabilidad del docente en su rol de orientador, generar y emplear recursos educativos que atiendan a las necesidades, expectativas y conocimientos que tienen los estudiantes en la actualidad. Por consiguiente, al integrar las TIC en el proceso educativo, éstas se convierten en una herramienta más al servicio del docente para producir y/o emplear material ya elaborado en pro de complementar su labor en el aula de clase, brindándole a la vez la posibilidad de realizar procesos que respondan a ritmos propios de aprendizaje y al fortalecimiento de aquellas habilidades que requiere un estudiante para cumplir con los logros propuestos en su plan de estudios. A través de las TIC, los estudiantes tienen la oportunidad de abordar su proceso lector y escritor de una forma

más interactiva y dinámica dado que las actividades que desarrollan se orientan a reforzar diferentes procesos de aprendizaje que se evidencian en una mejor comprensión lectora, mejor calidad en su producción textual mediante el desarrollo de ejercicios de gramática, vocabulario, ortografía, comprensión lectora, cuentos, juegos de atención y juegos de memoria.

1.1. CONTEXTO

1.1.1. Interno

El colegio Distrital Antonio José de Sucre es una institución de carácter público, está ubicado al occidente de Bogotá, en la localidad 16 de Puente Aranda (zona industrial), en el Barrio Salazar Gómez. Actualmente el colegio presta el servicio educativo de Preescolar y Básica Primaria en jornada de la mañana y Básica Secundaria y Media Vocacional en la jornada de la tarde. Durante 8 años consecutivos el colegio ha tenido un posicionamiento en las pruebas de estado en SUPERIOR. Se ha realizado la reorganización curricular en todos los ciclos lo cual aparece relacionado en el Proyecto Educativo Institucional (PEI).

El colegio ha buscado fortalecerse aún más en los desempeños comunicativos de los estudiantes en pro de la oralidad, la lectura y la escritura a través de la continuidad de la hora de lectura como estrategia dentro del marco del Proyecto Institucional de Lectura Escritura y Oralidad (PILEO). Asimismo, el colegio también ha desarrollado el Proyecto Ambiental Escolar (PRAE) el cual se da dentro de la sostenibilidad del medio ambiente con el manejo de residuos sólidos en la elaboración de ladrillos ecológicos, se cuenta con huerta escolar para dar sostén a la agricultura urbana. La institución educativa tiene un buen posicionamiento dentro de los espacios de reflexión

como lo son: foros institucionales, foros locales, el proyecto de solución de conflictos PIDA LA LLAVE, acciones de dinamización del gobierno escolar para construir principios y valores en la realización de la dignidad del ser humano en el marco del proyecto de derechos humanos y democracia.

Ahora bien, a nivel tecnológico y teniendo en cuenta la matriz TIC de Lugo (2011), en la cual encasilla las potencialidades y las tendencias de uso de TIC, se podría clasificar el colegio de acuerdo al manejo que se le dan a los recursos tecnológicos dentro de un colegio en crecimiento dado que la cantidad de recursos tecnológicos se han incrementado en los últimos periodos. Actualmente el colegio cuenta con dos salas de informática, cada una dotada con 25 computadores de escritorio los cuales fueron renovados recientemente. Se cuenta con 25 portátiles Lenovo y una unidad de Aula Móvil con 20 Macbook. Además, se cuenta con 50 tabletas que llegaron en el primer semestre y 20 computadores para educar que llegaron en el segundo semestre del año 2015. Internet tiene una capacidad de 30 megas con conexión LAN y Wi-Fi que se distribuye para el funcionamiento adecuado de todos los equipos con conexión a ésta. Asimismo, se cuenta con un Aula de Inmersión dotada para la enseñanza del idioma inglés la cual está a cargo de maestros cooperantes extranjeros donde de forma interactiva y dinámica se enseña este idioma. Adicionalmente se tienen 4 tableros interactivos con conexión a Internet, 3 video-beam; en cada aula hay un televisor interconectado a los demás salones y un minicomponente para la presentación y proyección de materiales audiovisuales.

1.1.2. Externo

El sector donde se ubica el colegio Distrital Antonio José de Sucre es estrato 3 aunque atiende a poblaciones de estratos 1, 2, y 3 lo cual se observa en el Sistema Integrado de Matrícula (SIMAT), esto debido a que un porcentaje significativo de estudiantes procede de Bosa y llega a la institución gracias al servicio de transporte que ofrece el Distrito.

En la localidad en la cual se ubica la institución se han manejado diferentes programas que se orientan a mejorar la calidad de vida de sus habitantes, las acciones allí adelantadas están articuladas a la administración local desde el plan de desarrollo económico, social, ambiental y de obras públicas para la localidad de Puente Aranda 2013-2016 de la Bogotá Humana. Se han implementado diferentes programas entre los cuales se tiene el programa de garantía del desarrollo integral de la primera infancia el cual busca el fortalecimiento y dotación para los jardines infantiles de la localidad, permitiendo la adecuación, habilitación y dotación de los mismos, para el disfrute del arte, el juego, la recreación y el deporte de los niños y niñas. Se cuenta con el programa construcción de saberes, igualmente se aborda la educación incluyente, diversa y de calidad para disfrutar y aprender por lo que dentro de las políticas se exige fortalecer las herramientas pedagógicas de los colegios de la localidad y garantizar el uso adecuado del tiempo libre de la población en edad escolar. Así como, los medios que permiten materializar las diferentes opciones operativas requeridas para su cumplimiento (transporte, logística, y otros.) para mejorar la educación de la población de la localidad.

En relación con el colegio, la población es muy fluctuante; una tendencia común que se observa a lo largo del año lectivo es la deserción escolar, la cual corresponde a los estudiantes que

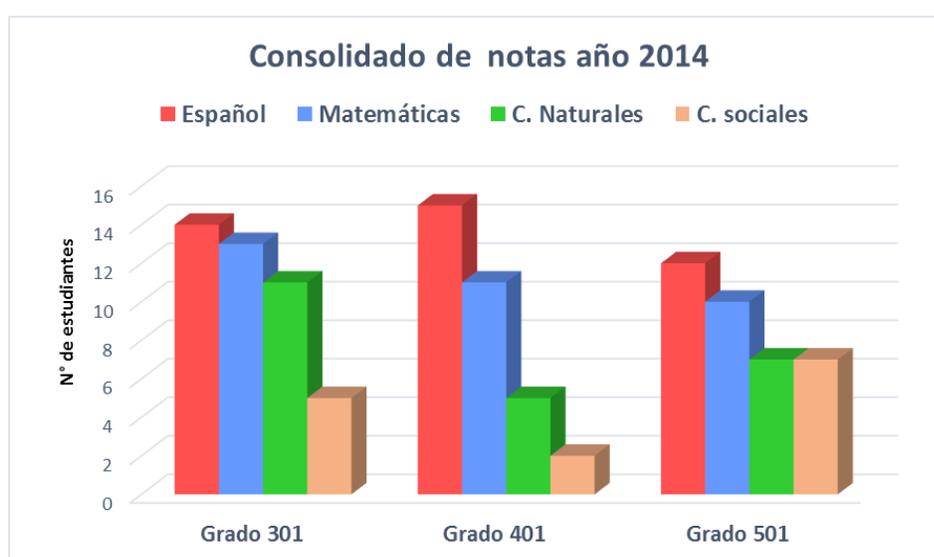
ingresan a la institución, estudian un periodo de tiempo y luego se retiran según es sabido a causa de que sus padres obtienen un trabajo en alguna de las fabricas aledañas al colegio y según manifiestan se van del sector por la culminación del trabajo establecido con la empresa, lo que origina el retiro de sus hijos del colegio causando que ellos tengan que desertar. Al revisar las fichas de información anexa en la carpeta del observador del estudiante, se observa que la mayoría de familias son uniparentales, dependen económicamente de los ingresos de la mamá y de los abuelos que son en su mayoría maternos.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Al hacer referencia a los procesos de formación que se dan en la escuela, se reflexionó sobre el desarrollo integral del estudiante dado que no se debe tener presente solamente las facultades académicas y su función comportamental, sino que se le debe ver como un ser íntegro en sus diferentes dimensiones, esto abordado desde el desarrollo humano. A lo largo de la experiencia docente obtenida en el proceso de enseñanza y aprendizaje, se reconoce que, para lograr la construcción del conocimiento, los estudiantes y en general todos los seres humanos dependemos de nuestras funciones emocionales, afectivas, sociales y la personalidad para alcanzar los logros que nos proponemos lo cual es observable desde las dimensiones del desarrollo humano. En el caso que nos atañe, se identificó que el estudiante tiene la oportunidad de aprender a leer y a escribir, a adquirir los conocimientos y desarrollar las habilidades necesarias para su desempeño en su vida tanto a nivel escolar como a nivel laboral, aunque si él no obtiene los objetivos propuestos en el plan de estudios de acuerdo a sus capacidades de aprendizaje, su proceso de formación académica se va a ver afectado lo que en consecuencia lo puede enfrentar al fracaso

escolar. Marchesi (2003) asocia el fracaso escolar en los estudiantes que, al finalizar su permanencia en la escuela, no han alcanzado los conocimientos y habilidades que se consideran necesarios para manejarse de forma satisfactoria en la vida social y laboral o proseguir sus estudios.

Por lo anterior, se decidió hacer una revisión en lo referente al fracaso escolar en el colegio, para esto, se recolectó la información a través de cuatro instrumentos que se describen a continuación: se analizó los consolidados de notas correspondientes al año 2014 de los estudiantes de los grados tercero, cuarto y quinto, se seleccionó esos grados dado que el docente investigador asesoraba las clases de español en esos tres niveles, el colegio manejaba un sistema de rotación de docentes trabajando áreas específicas en los diferentes grados, por tanto, se tuvo en cuenta ese aspecto. De la revisión de los consolidados de notas tal como se aprecia en la gráfica 1, se halló que las áreas fundamentales como lo son: Español y Matemáticas seguidas de Sociales y Naturales son las áreas en las cuales más se presenta desempeños bajos lo que en consecuencia al hacerse repetitivo, periodo a periodo, causa que el estudiante repruebe.



Gráfica 1: Consolidado de notas año 2014 Fuente: Elaboración propia.

Debido a la problemática encontrada, se tuvo en cuenta los materiales de comprensión lectora agrupados por Abarca (2010) sobre los cuales se diseñó y aplicó una prueba diagnóstica (ver anexos 1, 2, 3, 4) a siete estudiantes de estudiantes de tercero a quinto de básica primaria que presentaban fracaso escolar dado que perdieron el año lectivo 2014 y nuevamente estaban repitiendo el grado. Adicionalmente, se tomó otro grupo de trece estudiantes de los mismos grados los cuales según el record de notas correspondientes al año 2015 presentaban tendencia al fracaso escolar dado que evidenciaban bajas notas en las áreas básicas y podían llegar a perder el año lectivo. La prueba se aplicó con la finalidad de conocer el estado en el que se encontraban los estudiantes en sus procesos de lectura y escritura.

Ahora bien, la prueba diagnóstica partió de cuatro directrices que se establecen a continuación:

Dictado: Se hizo un dictado sobre un texto descriptivo: “El Queso” (Ver anexo 1), el número total de palabras que contenía el texto fueron 102, las cuales el niño requirió copiarlas en un formato que se le fue entregado (Ver anexo 2, 3, 4). Después de aplicado el ejercicio, se revisó el uso de mayúsculas y minúsculas, la ortografía, los signos de puntuación y la escritura teniendo en cuenta que fuera legible, se revisó su forma de trazo y en sí la caligrafía.

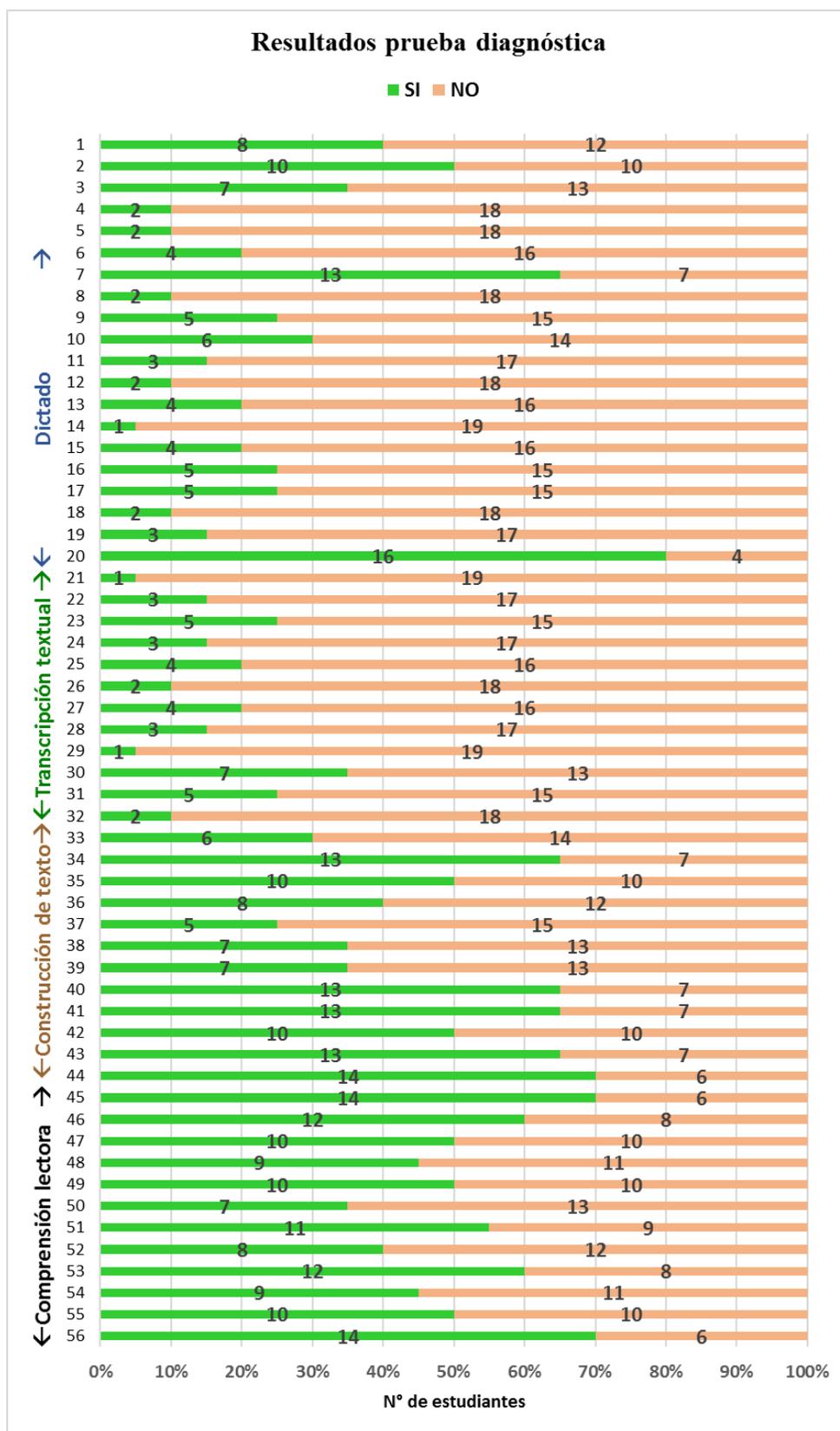
Transcripción de Texto: A cada estudiante se le hizo entrega de una guía que contenía una lectura y ejercicios de comprensión lectora. Para grado tercero la guía fue diseñada sobre el texto “Los esquimales” (Ver anexo 2), para grado cuarto la guía abordó el texto “El loro y su jaula” (ver anexo 3) y para grado quinto se abordó el texto sobre “El papel” (ver anexo 4). Los estudiantes

participantes tuvieron que transcribir una parte del texto en el formato suministrado. Grado tercero transcribió 12 renglones, para grado cuarto la transcripción fue de 16 renglones y para grado quinto la transcripción fue de quinto 20 renglones. Luego de esto se comparó en cada texto el uso de mayúsculas y minúsculas, la ortografía, los signos de puntuación y la escritura.

Construcción de Texto: En la hoja de trabajo asignada, cada estudiante participante tuvo que inventar y escribir una historia de un tema que le resultara agradable el cual podía ser traído desde la imaginación o de un hecho real. En este apartado se revisó el proceso de la construcción textual, que tuviera sentido, que fuera comprensible, coherente con ideas claras y articuladas.

Comprensión Lectora: Los estudiantes participantes desarrollaron los ejercicios de comprensión lectora en la guía que se les asignó para grado tercero fue el texto sobre “Los esquimales”, para grado cuarto sobre “El loro y su jaula” y para grado quinto “El papel”. En esta guía resolvieron tres tipos de ejercicios de comprensión lectora: verdadero - falso, complemento de frases y ejercicios con preguntas tipo I (constan de un enunciado y tres opciones de respuesta de la cual sólo era correcta una). Se revisó las respuestas dadas y el grado de asertividad.

Para el análisis de la prueba diagnóstica y cada una de sus directrices, se utilizó una lista de chequeo para identificar y hacer seguimiento a problemas de lectoescritura (ver anexo 16). Del análisis se obtuvo los siguientes resultados como se observa en la gráfica 2.



Gráfica 2: Resultados prueba diagnóstica Fuente: Elaboración propia.

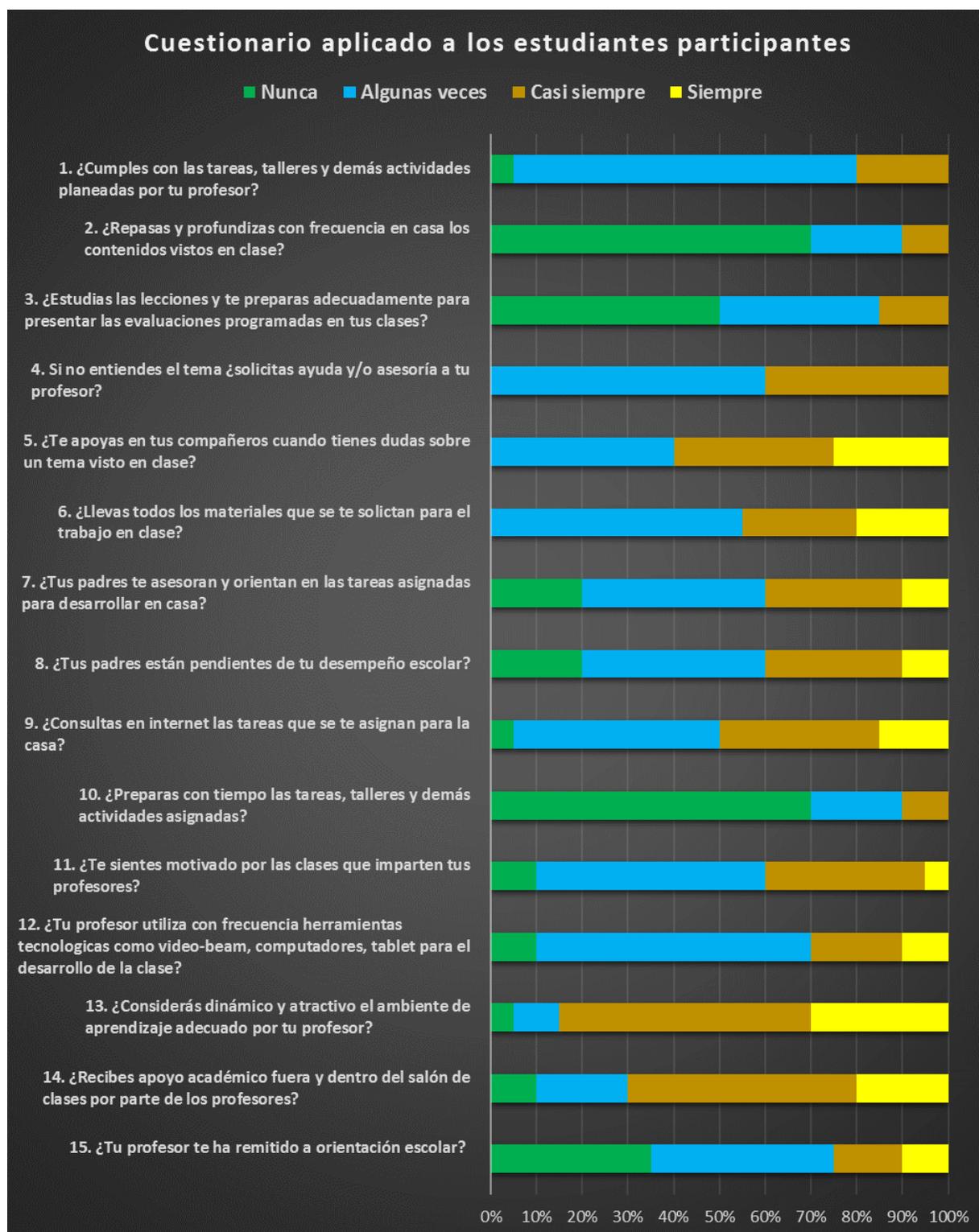
De acuerdo con la gráfica anterior, se rescataron aspectos relevantes relacionados con cada una de las directrices de la prueba diagnóstica. De la muestra, el 40% tomó el lápiz de forma incorrecta al momento de escribir lo que dificultó su proceso de escritura, el 50% de la muestra, colocó el papel o el cuaderno de forma incorrecta, debido a una mala coordinación óculo manual; el 20% se atrasó frente al dictado que estaba tomando debido a confusión de grafemas, distracción y ritmo de copiado muy despacioso. El 15% confundió la d con la b por confusión de letras de orientación simétrica a razón de trastornos de lateralidad y trastornos de la orientación espacial; el 80% distinguió auditivamente dos palabras parecidas presentando buena percepción auditiva.

El 15% cometió sustituciones de tipo: b x d / p x q / p x b la razón se debe a confusión de letras de orientación simétrica por trastornos de lateralidad; el 20% omitió letras, sílabas o incluso palabras, lo que se debió a la imposibilidad de distinguir las letras de forma semejante; el 10% cometió inversiones de sílabas tipo: tra x tar / pla x pal; el 20% de la muestra, al transcribir inventó palabras que son parecidas por el contenido; el 35% se equivocó mucho al transcribir un texto, por problemas de atención, alteración psicomotora y alteración de la percepción visual; el 10% presentó una transcripción ilegible y muy desorganizada.

El 70% expresó las diferentes ideas tanto principales como secundarias dentro del escrito presentado, con algunos errores de organización; el 50% en los escritos dejó entrever limitación en el vocabulario utilizado; el 40% mostró errores gramaticales debido a la limitación en el vocabulario para crear historias; el 35% mostró un pensamiento poco organizado, esto se debió a la falta de planificación y revisión del escrito elaborado.

El 50% mostró un vocabulario muy limitado y repetitivo; al 45% se le dificultó hacer un resumen, no se dedujeron las ideas principales y secundarias del texto; el 55% de la muestra, presentó dificultad al comparar la información sobre el texto leído; al 60% le costó entender la lectura a pesar de que tenía terminología conocida; el 70% presentó una comprensión ajustada a su nivel de estudio, aunque es evidente que, en la comprensión lectora a nivel general, hay muchos vacíos en el estudiante que requieren ser abordados desde la práctica en el aula de forma tal que se elaboren las estrategias y se hagan los ajustes necesarios para responder de forma efectiva a las necesidades y requerimientos de los estudiantes en su proceso de lectura y escritura.

Asimismo, se aplicó tanto a los estudiantes con fracaso escolar como a los estudiantes con tendencia al fracaso escolar, un cuestionario de preguntas cerradas (ver anexo 5) con la finalidad de conocer el cumplimiento de los deberes escolares, el repaso de los temas vistos, la asesoría por parte de los profesores y de los padres de familia, el acompañamiento escolar en casa, la motivación por las clases que reciben, el uso de herramientas tecnológicas en clase, entre otros aspectos que se relacionan en la gráfica 3.



Gráfica 3: Resultados cuestionario aplicado a los estudiantes participantes Fuente: Elaboración propia.

En cuanto al cumplimiento de tareas, talleres y otras actividades planeadas por el docente, existe un bajo compromiso por parte de los estudiantes con sus deberes escolares lo que afecta su desempeño escolar. En relación con el repaso y profundización de los temas trabajados en clase, no repasan por lo que no queda consolidado ni se les da estabilidad a los conocimientos generados en la escuela. Siempre quedan dudas de los temas vistos, poco aclaran esos interrogantes, no hay una construcción de aprendizajes lo que afecta su rendimiento dado que, al hacer la comprobación de los aprendizajes alcanzados, los resultados y alcances esperados no se logran; se observa poca interacción entre pares y apoyo mutuo por lo que raramente se realimenta los aprendizajes. No se cuenta con los materiales requeridos en clase, se dificulta el desarrollo y el enriquecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje; muy bajo apoyo en casa, por ende, las posibilidades de mortalidad académica aumentan lo que lleva al estudiante a enfrentar el fracaso escolar. Se aprecia que no hay un compromiso efectivo de los acudientes con sus hijos; resulta preocupante estos datos dado los altos riesgos que se genera en el rendimiento escolar de los estudiantes, al no existir responsabilidad en los deberes escolares, la tasa de fracaso escolar puede ser elevada.

En consecuencia, al reflexionar sobre la problemática anterior, se puede afirmar que si no se trata a tiempo los problemas de lectura y escritura de los estudiantes, si los padres de familia no realizan el acompañamiento en casa ni orientan a los estudiantes a que practiquen la lectura y escritura y cumplan con sus deberes escolares, si los profesores no usan métodos adecuados para desarrollar las habilidades de lectura y escritura en los niños y si no se utilizan las herramientas tecnológicas como apoyo a las clases impartidas en el aula, los niños seguirán presentando falencias en su proceso lector y escritor y por ende en su desempeño escolar en las demás áreas del conocimiento lo que los conducirá hacia el fracaso escolar.

Como docentes formadores, al hacer una reflexión sobre nuestra práctica pedagógica, se requiere saber que a los estudiantes se les debe orientar permanentemente con la finalidad de que puedan mejorar su proceso lector y escritor y a sentirse más motivados y comprometidos con su desempeño académico. Dado que al integrar las TIC al proceso de enseñanza y aprendizaje puede brindar al maestro las herramientas fundamentales que le permitan responder de manera eficaz y eficiente a las necesidades y expectativas de los educandos y a su vez, generar un factor de motivación importante lo que se sustenta en que las TIC dinamizan el proceso de enseñanza y aprendizaje de una forma interactiva y, en consecuencia, a un nivel de mayor efectividad.

1.3. JUSTIFICACIÓN

El fracaso escolar es aquella situación en la que el estudiante no alcanza a superar los logros previstos para el año lectivo en curso, por lo tanto, siendo difícil alcanzar las metas establecidas, éstas lo afectan tanto en su ser integral como en su rol que desempeña en la sociedad de la cual forma parte. Rodríguez (1986) considera el fracaso escolar como la realidad en la que el estudiante no obtiene los objetivos propuestos de acuerdo a sus capacidades para aprender, de modo que su forma de ser resulta trastornada lo que afecta e influye en las restantes situaciones en la que se desenvuelve en la vida.

Actualmente se ha procurado prestarle mayor atención al fracaso escolar, el cual se da en todos los establecimientos educativos, dado que como es bien sabido, no todos los estudiantes de

un curso logran aprobar satisfactoriamente los logros contemplados en el plan de estudios por diversos factores tales como el contexto social, familiar y educativo en los cuales está inmerso el estudiante.

Por lo anterior, este proyecto educativo se enfocó en apoyar a aquellos estudiantes de grados tercero a quinto de básica primaria que evidenciaban dificultades a la hora de cumplir con sus compromisos académicos y que perdieron el año lectivo en pro de identificar sus falencias, sus conflictos o limitaciones que han sido las causales de su fracaso escolar. Se desarrolló principalmente los procesos de lectura y escritura trabajados desde el área de español. Por consiguiente, se buscó generar y aplicar nuevas herramientas, espacios, apoyos adecuados y adaptados a las necesidades de los estudiantes objeto de estudio.

El presente proyecto educativo mediado por TIC se constituyó entonces en una propuesta que buscó un mejoramiento considerable del proceso lector y escritor a través de la implementación de recursos educativos digitales con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje en un área fundamental como lo es español dentro de la complejidad del proceso en aras de lograr un mejor rendimiento y desempeño escolar.

2. MARCO TEORICO REFERENCIAL

A continuación, se presentan el estado del arte en el cual se abordaron los antecedentes investigativos relacionados con la propuesta de investigación, lo mismo que los referentes teóricos los cuales son de gran relevancia para el presente proyecto educativo mediado por TIC. Tanto los antecedentes investigativos como los referentes teóricos orientaron y guiaron el proceso del proyecto lo que en consecuencia reúnen y explican los elementos conceptuales y teorías existentes sobre el tema a estudiar que en este caso corresponde a los procesos de lectura y escritura, el fracaso escolar, incorporación de los Recursos Educativos Digitales al proceso de enseñanza y aprendizaje y las habilidades comunicativas: la lectura y la escritura abordadas a través del dictado, la transcripción de texto, la construcción de texto y la comprensión lectora.

2.1. ESTADO DEL ARTE

Cuando se hace referencia a la escuela y a los procesos que allí se desarrollan, se reconoce ésta como el lugar en donde se enseña a leer y a escribir lo cual es un logro importante que junto con el dominio de las reglas aritméticas forman al estudiante en las bases fundamentales primordialmente para su desempeño en su vida escolar y laboral, como lo indica Millás (2000) cuando se escribe no se hace para ser escritor ni se hace lectura para ser lector. Entonces para entender el mundo se debe escribir y leer. De este modo, es necesario determinar la incidencia de la lectura y la escritura en los avances que da la educación dado que, si se tiene presente que el

progreso, el éxito y el desarrollo de una sociedad depende en buena parte de que sus ciudadanos sepan pensar, estar actualizados con el mundo existente en el cual la afluencia de información es abrupta, es necesario tener una buena comprensión en referencia a lo que se escribe y a lo que se lee.

2.1.1. Procesos de lectura y escritura

Para abordar los procesos de lectura y escritura, se requirió acercarse a los términos que las definen, para Oca (2011) la lectura y escritura son aprendizajes esenciales cuya transferencia cognitiva y afectiva va mucho más allá de lo que se puede imaginar, son muy importantes para niveles cada vez más elaborados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio, además de ser valiosas para el aprendizaje. Según Gómez (2010) la lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental, lo que se justifica en que al leer se puede descifrar los signos para crear la imagen sonora originada por éstos y paulatinamente se crean las palabras, luego frases y posteriormente las oraciones que logran dar un significado; y cuando se realiza el ejercicio de escribir, se abrevia en código las palabras que en el proceso se van percibiendo para certificar que se está escribiendo lo que se desea informar.

Para Morais (2001) la lectura es un medio para adquirir información y la escritura es un medio de transición de información, dado que se realiza el ejercicio de leer para saber, entender, razonar y para compartir con los que se encuentran en el entorno, es justo ahí donde se puede complementar con el proceso de la lectura. De acuerdo con Valverde (2014) la enseñanza de la lectura y la escritura deben avanzar paralelamente, la lectura mejora la expresión escrita y ésta, a su vez, facilita la comprensión de la lectura que es uno de los objetivos de la educación básica y

va a la par con la escritura, ambas actividades se complementan, porque sin un escrito no puede haber lectura. Teniendo en cuenta esto, para que el estudiante pueda adquirir el conocimiento sobre leer, se le debe guiar hacia el desarrollo de una cierta madurez de orden física y mental que le permita dominar ese proceso por lo que el docente en su rol, requiere buscar las estrategias que conduzcan al estudiante al perfeccionamiento de esa habilidad.

Ahora bien, para que el aprendizaje de la lectura y la escritura sea un proceso dinámico, la creatividad juega un rol muy importante. Se requiere, por lo tanto, diseñar y realizar una serie de ejercicios que logren estimular el pensamiento divergente, de forma tal que los estudiantes se inclinen a buscar diferentes alternativas ante una eventual situación dada. Se necesita como docentes darles el espacio a los estudiantes para que logren su desarrollo desde su propia autonomía, que tengan la seguridad de sí mismos, que desarrollen la habilidad de tomar sus propias decisiones atendiendo a las consecuencias que de éstas se derivan y, de este modo, se eduquen para la vida.

Atendiendo al desarrollo del proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura, Guzmán; Chalela y Gutiérrez (2009) afirman que se debe favorecer sus características propias, incentivando el acceso al lenguaje tanto oral como escrito, llevándolos a comprender la importancia que para la comunicación tienen estos procesos, motivándolos para que gocen y disfruten del acto de leer y escribir sin que se sientan clasificados negativamente, rechazados y/o desmotivados. En consecuencia, resulta determinante mejorar los procesos de lectura y escritura de los estudiantes a fin de poder mejorar su desempeño escolar evitando de esta forma caer en lo que comúnmente se conoce como fracaso escolar.

Para tener éxito en la formación integral del estudiante es primordial mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el cual se requiere tener presente las necesidades académicas que él tiene, sus debilidades, fortalezas e intereses. Siendo así, como lo plantea Rubinstein (1976) el niño se desarrolla, educándose y aprendiendo, no se desarrolla y se educa y aprende. Esto significa que la educación y la enseñanza se incluyen en el proceso mismo de desarrollo del niño y no solo se estructuran sobre él. Por ende, se necesita fortalecer en los estudiantes su proceso de lectura y escritura a razón de que de éstos depende el éxito que tenga en las tareas y asignaturas que tratará a lo largo de su formación académica.

Teniendo en cuenta que la lectura y la escritura abren el sendero del conocimiento a los que logran comprenderlas, Valverde (2014) menciona que a través de la lectura y la escritura se adquieren muchos de los conocimientos necesarios para la formación integral del estudiante, por ello la enseñanza de estos siempre es una actividad central en el ámbito escolar. Por lo tanto, se requiere fortalecer en los estudiantes sus habilidades y capacidades que los conduzcan al desarrollo de su carácter investigativo en torno a planteamientos que les generan su interacción con su entorno, a la visión crítica de situaciones vivenciales y al desarrollo de la imaginación motivada siempre desde el proceso de la lectura y la escritura. Si se contrasta con la investigación de Ramos; Timaran; Salas; Guevara y Caicedo (2014) alcanzar el dominio de la lectura y la escritura es posible cuando éstos se desarrollan con una propuesta pedagógica que los aborde como procesos cognitivos, semánticos y comunicativos, cuando se tiene en cuenta, que su naturaleza y su intencionalidad son diferentes, y por lo tanto se trabajan de forma independiente. En consecuencia, para que se logren dominar estos procesos es evidente que se deben relacionar directamente con

la vida cotidiana de los estudiantes participantes y vistos desde una tipología textual que circule en el contexto cultural local del cual ellos son partícipes.

Adicionalmente Ballester (2002) señala que para que se produzca un auténtico aprendizaje y que no sea sometido fácilmente al olvido, es necesario conectar la estrategia didáctica del profesor con las ideas previas del estudiante y presentar la información de manera coherente y no arbitraria, construyendo de manera sólida los conceptos, interconectando los unos con los otros en forma de red de conocimientos.

Una de las investigaciones halladas en relación con el estudio y la sistematización sobre un proyecto Institucional de Lectura, Escritura y Oralidad PILEO, las autoras Carreño; Corredor; Cortés; Gómez; Molina; Montaña; Niño y Sarabia (2012) encontraron que la lectura es fundamental en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, dada la importancia de generar ambientes óptimos para enriquecerse con el mundo de las letras. En consecuencia, como docentes se requiere saber estimular en el estudiante el gusto por la lectura y la escritura, desde que él inicia a tener contacto con ellas por lo que se debe elegir una metodología acorde con sus requerimientos, ofreciéndole siempre la posibilidad de que conozca qué se hace y por qué se hace el ejercicio de la lectura y la escritura manteniendo una motivación permanente.

En otra investigación, las autoras Galvis y Murillo (2008) recomiendan que se debe reforzar la lectura y la escritura por medio de textos, en los que se tenga en cuenta los momentos de la lectura como el antes, el durante y el después y en cuanto a la escritura los niveles intertextuales, intratextuales y extratextuales dado que éstos permiten reforzar los conocimientos de los estudiantes. En contraste, Álvarez (2004) sostiene que el aprendizaje de la lectura y la escritura es

un proceso bastante más complejo donde las habilidades y destrezas de orden cognitivo y neuropsicológico de los estudiantes necesitan ser activadas por métodos pedagógicos acordes a su edad y a sus necesidades y requerimientos de aprendizaje. Es precisamente ese el trabajo del docente, crear y usar estrategias y recursos educativos que le permitan desarrollar a los estudiantes las habilidades y destrezas necesarias para poder dominar la lectura y la escritura contando con materiales ajustados a sus necesidades y características de forma que se garantice una mayor efectividad en su desempeño escolar.

Otra investigación que se encontró fue de las autoras Peña y Gaviria (2010) quienes diseñaron, aplicaron y evaluaron una propuesta pedagógica que incorpora una herramienta informática para promover el desarrollo de la lectura y la escritura con diferentes niveles de avance. Encontraron que los procesos de lectura y escritura mediados por el uso de una herramienta informática favorece el aprendizaje desde una pedagogía incluyente. Asimismo, en otra investigación generada por la autora Andrade (2012) demostró que para desarrollar eficaz e inteligente al estudiante es necesario la utilización de herramientas innovadoras que obliguen al docente a poner en juego un conjunto de conocimientos y estrategias que deben conjugarse en un marco de intervención completa y cambiante en los procesos de enseñanza y aprendizaje que son el núcleo fundamental alrededor de la práctica educativa en el aula. En consecuencia, desde las aulas se debe propender por el uso de herramientas tecnológicas que refuercen efectivamente el aprendizaje de los estudiantes ajustados a los requerimientos de la educación actual.

Las investigaciones descritas por Peña y Gaviria (2010) y Andrade (2012) en relación a los procesos de lectura y escritura permiten identificar que éstas tienen una incidencia directa en el

rendimiento escolar, y si son trabajadas con apoyo de recursos informáticos y con herramientas innovadoras y motivantes para el estudiante, se va a favorecer el aprendizaje. Se deduce entonces que el proceso de lectura y escritura son la base que inexorablemente los estudiantes requieren utilizar y entender para desenvolverse en su vida escolar y laboral, para esto, se necesita emplear recursos y herramientas que cautiven al estudiante de forma tal que se sienta motivado y vea la lectura y la escritura como factores muy interesantes y no obligatorios para mejorar su rendimiento escolar. Por lo tanto, como orientadores del proceso de enseñanza y aprendizaje, se requiere desarrollar en ellos el pensamiento creativo, crítico y reflexivo que los lleve a incrementar su nivel de comprensión y en consecuencia su capacidad para resolver problemas y sintetizar información.

Si se comparan los resultados obtenidos en las anteriores investigaciones en relación al proceso lector y escritor, se puede señalar que se hace imperiosa la necesidad de contar con los adecuados recursos educativos que le brinden a los estudiantes la posibilidad de transformar su realidad académica como una oportunidad para aprender y surgir llevándolos a superar sus falencias en el ámbito educativo desde el proceso de la lectura y la escritura. Igualmente si se observa desde una perspectiva constructivista, se obtiene que en el proceso de enseñanza y aprendizaje se requiere generar en los estudiantes diferentes tipos de aprendizaje ya sean significativos, colaborativos, por descubrimiento, autónomos y para la comprensión, de esta forma se podrá garantizar que ellos mejoren sus habilidades comunicativas abordadas desde la motivación logrando incrementar sus niveles para analizar, comprender y producir textos lo que en consecuencia los encaminará hacia el éxito escolar.

2.1.2. Fracaso escolar

El fracaso escolar está condicionado por diferentes aspectos que muestran el proceso académico adelantado por el estudiante en cuanto a: las malas calificaciones, la repetición de curso, los vacíos en el aprendizaje que lo limitan a no alcanzar las metas propuestas en cada grado de estudio. Adicionalmente se deben tener presentes factores como la familia quienes son los apoyos del trabajo en casa del estudiante, el docente quien es el orientador del proceso y el mismo estudiante como agente activo en su propia formación el cual al no mostrar avances en su formación académica estaría siendo llevado hacia el fracaso escolar. Se requiere un trabajo consensuado con los padres de familia en apoyo al trabajo académico del estudiante, Marchesi y Martín (2002) aseguran que de acuerdo con las perspectivas que los padres tienen sobre sus hijos, éstas tienen incidencia en los resultados obtenidos por los hijos en su desempeño escolar. Siendo así, las orientaciones que como docentes se les brindan a los padres, van a tener un impacto en la formación y resultados de los estudiantes en el cumplimiento de sus deberes escolares.

Adicionalmente Asbury (1994) realiza una distinción entre la importancia que se otorga al fracaso escolar en las familias según la posición social de la misma, estableciendo que en familias que ocupan una posición relativamente alta, el rendimiento académico tiene una mayor importancia y es mucho más valorado que en las familias que pertenecen a una posición menor. Por tanto, esa situación familiar sí que es un factor relevante porque la exigencia en el desempeño académico varía de un estrato a otro lo que reduce las posibilidades de éxito escolar en estudiantes de menor estrato socioeconómico dado que los padres les prestan menor atención al desempeño de sus hijos lo cual los puede fácilmente conducir hacia el fracaso en sus deberes escolares. Para Gutiérrez (1984) no es tanto el nivel económico de la familia el que tiene mucha importancia, sino

el nivel económico de la zona en la que reside la familia. Esto puede afectar al estudiante dado que el entorno del cual forma parte lo encamina a querer o no tener progreso en su formación académica ampliando o reduciendo las posibilidades de crecer y lograr una mejor posición económica y social.

Si un estudiante no logra cumplir con sus requerimientos académicos y los logros establecidos en el grado que cursa, la probabilidad de que esto lo conduzca hacia el fracaso escolar es elevada. Lo anterior se sustenta en lo que argumenta Martínez (2009) en el que el fracaso escolar es toda insuficiencia detectada en los resultados alcanzados por los alumnos en los centros de enseñanza respecto a los objetivos propuestos para su nivel, edad y desarrollo, y que habitualmente se expresa a través de negativas calificaciones escolares. Por lo tanto, se puede decir que los estudiantes son los que fracasan, evidenciado en los bajos resultados los cuales informan en mayor o menor valor de un fracaso en el rendimiento esperado por parte de ellos, y las calificaciones que reciben los estudiantes son frecuentemente el indicador del rendimiento académico dejando de lado si el sistema escolar es el que fracasa.

De igual forma, el autor Sánchez (2001) en referencia al fracaso escolar considera que éste se identifica generalmente con no alcanzar los niveles terminales mínimos establecidos por cada centro para cada materia o área, lo que permite sintetizar que se requiere buscar las medidas y estrategias pedagógicas apropiadas que respondan a las necesidades y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Lo anterior conlleva a determinar que de acuerdo con Marchesi (2003) y Sánchez (2001) la responsabilidad en el fracaso escolar no depende solamente del estudiante sino también del sistema educativo y de la institución educativa que ofrece la formación al escolar. Por ende, la

responsabilidad debe ser de todos los actores dentro del proceso educativo dado que se debe realizar un trabajo mancomunado que atienda a las necesidades propias de cada estudiante.

En cuanto a la identificación del éxito/fracaso escolar, Perrenoud (1996) la encuentra asociada a las técnicas de evaluación y la construcción de escalas jerárquicas al interior de la escuela. Por lo tanto, los autores que participan y evalúan cómo y por qué fracasan los estudiantes, dan las orientaciones desde sus propias perspectivas a fin de lograr entender y a su vez justificar el fracaso dando observaciones cuyo objetivo recae frecuentemente en la responsabilidad del estudiante y no en la de los diseñadores y aplicadores de pruebas y sistemas de nivelación.

Una de las investigaciones encontradas sobre fracaso escolar fue generada por Olmedilla (2012) quien mostró la evolución de la tasa de fracaso escolar en España, identificó que el índice de abandono escolar está directamente relacionado con la clase social o las condiciones socioeconómicas de la familia de los alumnos y además, la principal causa de abandono escolar es que en familias monoparentales, el padre o la madre disponen de menos tiempo para educar a su hijo debido a cuestiones laborales. Al contrastarla con la investigación de Fernández y Rodríguez (2008) se encuentra que hay incidencia de cuatro factores socioestructurales: la clase social de origen del estudiante, la profesión de sus padres, la estructura de su familia y el género del estudiante lo que conlleva que exista una relación persistente y substantiva con el desempeño del estudiante que de forma aproximativa conduce al éxito o al fracaso escolar dado que de acuerdo a los recursos, los materiales, la asesoría en la formación académica y por la dinámica familiar que se tiene, influye directamente en su rendimiento académico. Asimismo, en otra investigación, el autor Herrera (2009) hizo evidente la desigualdad social y la relación entre condiciones socio-

económicas de los alumnos y su probabilidad de éxito o fracaso escolar, es decir de ser o no excluidos del sistema educativo. Siendo así, la repitencia puede ser un indicador del abandono escolar por parte del estudiante porque al aumentar la repitencia, las probabilidades de fracaso escolar aumentan y en consecuencia hace que el estudiante termine desertando.

Si se compara los hallazgos de las investigaciones de Olmedilla (2012); Fernández y Rodríguez (2008) y Herrera (2009) aparte del fracaso escolar también se da la deserción escolar, lo que sucede cuando el estudiante no logra los objetivos propuestos y dado que el sistema educativo y sus estamentos no se preocupan por ayudarlo a superar sus falencias y si adicionalmente no se da el adecuado apoyo en casa por parte de los padres, los cuales no tienen el tiempo y los recursos necesarios, el estudiante se ve obligado a abandonar sus estudios y continuar con un problema que por negligencia y falta de apoyo será siendo un obstáculo en lo que se refiere a su desempeño académico lo que en consecuencia lo mantendrá siempre en riesgo a presentar fracaso escolar y a abandonar sus estudios.

Otra investigación que se encontró, generada por Pérez (2007) se orientó a definir estrategias que permitieran incidir en los niveles de repitencia y deserción escolar, muestra la imagen de escuela/alumno que construye el docente y en la cual basa su práctica educativa la que no es adecuada a las características que derivan de la crisis del sistema educativo, se enfatiza en los aspectos estructurales como factores del fracaso y un proceso de desresponsabilización por parte de la institución escolar; que en consonancia, los padres tienden a culpabilizar al alumno, siendo, en definitiva, éste el único capaz de asumir el fracaso escolar como propio. Comparado lo anterior con Paredes; Ramírez y Rojas (2012) el estudiante que no alcanza las metas esperadas

para su nivel de inteligencia, ve alterado su rendimiento integral y adaptación a la sociedad. Por lo tanto, se puede determinar en referencia que las principales causas que originan el fracaso escolar se tienen: intelectuales neurológicas, afectivas emocionales y ambientales. Si se analiza lo que plantean Pérez (2007) y Paredes; Ramírez y Rojas (2012) los estudiantes son los que fracasan, no el sistema escolar y se privatiza cuando el estudiante es quien es el responsable de su rendimiento académico y que de forma lamentable no lo logra. En consecuencia, se debe entender que cuando un estudiante fracasa, fracasamos todos, dado que al formar parte del sistema educativo la responsabilidad no debe recaer solamente en el estudiante, sino que todos debemos asumirla y tomar acciones para cambiar la realidad de la educación.

En conclusión, se requiere buscar los medios y recursos adecuados que respondan a las necesidades y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, no aislarlos, mantenerlos integrados y generar espacios en donde tanto docentes como padres de familia también asuman su rol activo en la formación del estudiante-hijo. Por lo tanto, el presente proyecto educativo mediado por TIC se abordó desde el ámbito del desarrollo humano en el cual se contemplan las cuatro dimensiones básicas: desarrollo físico, cognoscitivo, emocional y social. Dado que según se observó en los rastreos investigativos, la dimensión que más se aborda es la cognoscitiva dejando de lado las demás dimensiones, por consiguiente, se considera que se desconoce al estudiante como un ser integral, el cual requiere ser formado teniendo presente las demás dimensiones para que de esta forma aumente su capacidad de aprendizaje y así, logre mejorar su desempeño académico y, dentro del sistema educativo se estime una reducción del fracaso escolar. Asimismo, se tuvo presente el proceso lector y escritor dada la importancia e influencia que éste tiene en todas las áreas del conocimiento. Se categorizó este proceso desde cuatro ámbitos: dictado, transcripción textual,

comprensión textual y producción textual ajustados a los niveles de formación de los estudiantes participantes.

2.1.3. Incorporación de los Recursos Educativos Digitales al proceso de enseñanza y aprendizaje

El desarrollo del proyecto educativo mediado por TIC se orientó desde el uso de los Recursos Educativos Digitales para lo cual se realizó un rastreo investigativo con la finalidad de identificar algunos antecedentes y tendencias investigativas, al respecto, Rabajoli e Ibarra (2008) mencionan que un recurso es un contenido en el cual la información o el software educativo se puede utilizar teniendo en cuenta estrategia didáctica aplicada para tal fin. Por lo que se requirió necesariamente de una intervención pedagógica que permitiera su uso y cumpliera con el objetivo del proyecto el cual en este caso giró en torno al proceso lector y escritor de los estudiantes participantes.

En una investigación desarrollada por Rentería y Rojas (2015) evidencian el poco conocimiento por parte de directivos y docentes de la institución, sobre recursos educativos digitales utilizados en ambientes de aprendizaje TIC para la Primera Infancia. Por consiguiente, es evidente la necesidad de generar las estrategias para darlos a conocer en las instituciones educativas los tipos de recursos educativos digitales existentes y a su vez el manejo de éstos abordados desde una inclusión tecnológica que les permita dentro del ejercicio docente llevarlos a la práctica en las que los estudiantes los puedan vivenciar y generar conocimiento a través de ellos. También en un artículo de investigación se encuentra una descripción de la investigación y el proceso de creación, diseño y publicación del primer banco de recursos educativos digitales para

primera infancia del país. El Colectivo Educación Infantil y TIC financiado por el gobierno nacional en su proyecto “Diseño de un espacio virtual con recursos tecnológicos para el desarrollo de competencias TIC” (EVRE), aconsejan al docente cómo usar las TIC a su favor y en pro del proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes, para crear ambientes donde se compartan las experiencias entre pares sobre el uso de las tecnologías y generar así un aprendizaje significativo.

Igualmente, Quirós (2009) da a conocer el origen, las características y las reglas de Blog, Wiki, Chat, Foro y la herramienta Cmap Tools, aspectos fundamentales para un adecuado uso de estos recursos digitales. Dentro de sus aportes explicita los usos didácticos posibles que ofrecen estos recursos, como una propuesta estratégica dinámica para el trabajo colaborativo en línea. Se deduce entonces que dado a los grandes progresos que ha tenido Internet y debido a la gran cantidad de recursos que han sido digitalizados, como docentes se requiere ponerlos al servicio educativo porque estos recursos sirven como potenciadores de la educación y les brindan a los estudiantes los medios necesarios para tener éxito en sus deberes escolares y en sí en su proceso de aprendizaje. Por otra parte, Ángeles; Gómez y García (2013) estudian cómo un material educativo multimedia basado en el método de lectura Doman facilitaría la enseñanza de la lectura en nivel preescolar, desde la perspectiva de los docentes. Hallaron que la incorporación de software multimedia para reforzar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el nivel de preescolar, obtiene mejores resultados en el desarrollo de la competencia lectora. Siendo así, es conveniente incorporar las tecnologías al aula mediante el mejoramiento de la infraestructura, el equipamiento y la capacitación de los docentes.

Adicionalmente, Chacón; Moreno y Gómez (2014) diseñaron e implementaron un recurso educativo digital que permitía apoyar y potencializar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes. Encontraron que ese recurso educativo mejora el tiempo de trabajo para los procesos de lectura y escritura, permite el desarrollo de las habilidades comunicativas y del lenguaje, descubren otra forma de comunicación, ya que es un nuevo estilo de enseñanza, divertido, sencillo, dinámico e innovador para docentes y los estudiantes. En consecuencia, se puede decir que si se implementan los recursos educativos digitales orientados al desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje y específicamente al trabajo del proceso lector y escritor que es lo que atañe a este proyecto, se puede esperar que tengan resultados muy positivos dado el impacto que éstos podrían generar en los estudiantes participantes.

2.1.4. Habilidades comunicativas: la lectura y la escritura abordadas a través del dictado, la transcripción de texto, la construcción de texto y la comprensión lectora

Cuando se habla de habilidades comunicativas, se reconoce que es la competencia que tiene una persona para manifestar lo que piensa, siente, necesita, sueña o desea a través del lenguaje oral y escrito. De igual forma, la capacidad para entender los mensajes que recibe a través de estos códigos. Las habilidades comunicativas que atañen se refieren a leer y escribir. De su adecuado manejo depende el desenvolvimiento en las numerosas situaciones de la vida diaria. De acuerdo con Cassany; Luna y Sanz (2007) la escuela debe desarrollar propuestas metodológicas y didácticas para desarrollarlas y potenciarlas desde un enfoque comunicativo. Por lo tanto, se requiere desarrollar el lenguaje el cual de acuerdo con Halliday (1978) surge en la vida de un individuo mediante un intercambio continuo de significados con otros significantes, el lenguaje es el producto de un proceso de construcción social; no consiste pues en simples oraciones, consiste

en el intercambio de significados en contextos interpersonales de uno u otro tipo. Por lo tanto, desde la escuela se requiere desarrollar el lenguaje desde una construcción colectiva en el cual toda la comunidad educativa se vea involucrada.

La primera habilidad comunicativa que se abordó es la lectura, ésta se relaciona con la creación del significado de un texto, llevado a cabo a través de un proceso complejo de coordinación de las diferentes informaciones plasmadas en el texto como provenientes del lector. Como lo menciona Osorio (2008) la lectura es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona. Una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo, así pues, la primera fase del aprendizaje de la lectura está ligado a la escritura. Asimismo, Gómez y otros (1996) definen la lectura como un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. Por tal razón, se requiere comprender los significados de una palabra de acuerdo con el contexto en el que ésta se halle, se necesita identificar la idea principal de un párrafo, hacer deducciones del texto, de la información allí contenida que requiere ser interpretada.

En una investigación, las autoras Valencia y Osorio (2011) determinan que la lectura y la comprensión lectora no son habilidades innatas, sino que se van adquiriendo a medida que el individuo crece, por lo tanto, los primeros ciclos de escolarización son de gran importancia para la adquisición de la lectura, así que las técnicas, métodos y actividades a desarrollar deben iniciarse desde esta primera instancia. Siendo así, como docentes se debe tener presente que desde los primeros años de formación de los estudiantes se les debe generar el hábito por la lectura de forma

tal que sientan aprecio hacia la misma y no la aprecien como algo obligatorio. De igual forma, Castañeda y Reyes (2011) en su trabajo investigativo que tiene como fin apoyar y complementar el trabajo del diario lector, logran desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes por medio de la lectura de cuentos, al abrir espacios de discusión que les permiten razonar sobre las problemáticas de las lecturas asociadas a su realidad. En consecuencia, se requiere preparar a los estudiantes a desarrollar y tener un papel crítico que les permita analizar y dar aportes significativos definidos en diferentes situaciones que son observadas en su interacción con la sociedad, pudiendo así crear diversidad de soluciones que logren reducir la problemática a la cual son expuestos.

Si se compara la investigación de Castañeda y Reyes (2011) con la investigación de Bermúdez; Orozco y Trujillo (2009) quienes, para el desarrollo de la lectura trabajan con los textos narrativos- descriptivos los cuales les permiten a los niños no solo desarrollar gusto por la lectura, sino crear en ellos una capacidad de comunicación logrando transmitir ideas y pensamientos relacionando la fantasía con la realidad, se puede decir entonces que es fundamental que desde el aula se aborde la narración y la descripción trabajada por medio de cuentos infantiles con la finalidad de ampliar en los niños la creatividad, lo cual les va a permitir crear, innovar y transformar textos de manera organizada y coherente de acuerdo con los procesos desarrollados en clase.

Para el desarrollo de la habilidad comunicativa de la lectura, en el presente proyecto mediado por TIC se trabajaron juegos de comprensión lectora apoyados en Recursos Educativos Digitales los cuales se centraron en el entendimiento de producciones literarias para poder así

mejorar la habilidad lectora de los estudiantes. Lo anterior se orientó desde la investigación de Pineda; Arango y Bueno (2013) quienes concluyen que la aplicación de una secuencia didáctica mediada por TIC, desde sus potencialidades para la enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora, facilita el desarrollo del proceso lector, al tener acceso al texto cuantas veces les sea necesario, seguir la lectura mediante la señalización de la misma, oírlo e interactuar con el texto, siendo abordado desde el diseño tecno-pedagógico. Por consiguiente, en el proceso de formación del estudiante se requiere enseñar lo que implica el leer desde una edad temprana de forma que se desarrollen paulatinamente sus habilidades y facultades fundamentados como lo afirman Arenzana y García (1995) en una serie de procesos biológicos, psicológicos, afectivos y sociales que lo lleven a establecer una relación de significado particular con lo leído y de este modo, esta interacción lo lleve a una nueva adquisición cognoscitiva. Por lo tanto, como docentes se le debe dar a la lectura un importante nivel de relevancia porque no implica meramente el proceso de leer, sino que afecta directamente diferentes procesos de los estudiantes que los lleva a la construcción del conocimiento.

La segunda habilidad comunicativa que se abordó es la lectura, ésta se relaciona con la producción textual la cual se orienta a comunicar, para esto se requiere manejar el sistema de notación alfabética, los signos especiales, las reglas gramaticales y los rasgos característicos de diferentes tipos de textos. Como lo menciona Osorio (2008) la escritura exige una mayor secuencia lógica que la lengua oral, tanto para su expresión y comprensión. Por lo tanto, el proceso que se sigue para la adquisición de la lengua escrita es complejo. El medio sociocultural en que el niño se desarrolla influye de manera determinante para este proceso, porque entre más contacto tenga con la lengua escrita más ampliará su competencia lingüística, comprendiendo las reglas que la

rigen y sus elementos. En la escuela se debe entonces establecer un profundo vínculo entre el estudiante y la lengua escrita lo que en gran medida puede mejorar su adquisición y dominio.

Ahora bien, es evidente la necesidad de que los docentes sean lectores y escritores para que puedan promover estos procesos en sus estudiantes; dentro del trabajo en la escuela, es imperiosa la revisión, la reflexión y la transformación de estos procesos de forma tal que se logre desarrollar en el estudiante su dominio y, se le apoye en el caso de la escritura, la habilidad de escribir entrenándolos y desarrollándoles las habilidades motoras finas, al igual que los grafemas, las reglas ortográficas y los signos de puntuación tal y como lo menciona Mece (2000) la habilidad de escribir funciona en el sentido de aprender a componer a partir de una idea, misma que se va a estructurar para comunicarla al lector, a crear significados claros y asimilables por medio del texto escrito el cual proporcione un todo coherente. Existe muchas razones para escribir al igual que existen bastantes géneros propios del lenguaje escrito: historias, cartas, argumentos y otras formas expositivas, poesía, diarios y noticias. Enseñar a los estudiantes a generar esos tipos de textos, cada uno con un propósito especial será la meta permanente de la enseñanza de la escritura desde los primeros grados hasta la enseñanza media y superior. Por consiguiente, es responsabilidad de los docentes como formadores desarrollarles esta habilidad a los estudiantes desde un trabajo permanente y un seguimiento continuo que muestre los avances y progresos que se van evidenciando de forma que se pueda generar las estrategias necesarias y en el momento oportuno reduciendo falencias en aquellos estudiantes que lleguen a presentar debilidades durante su desarrollo escritural.

De acuerdo con Cassany (2006) la lectura y la escritura son construcciones sociales, actividades socialmente definidas. La lectura varía a lo largo de la historia, de la geografía y de la actividad humana. Por lo anterior, como garantes de la educación, se requiere avivar y mantener en la escuela el valor que tiene la lectura y la escritura en aras de lograr que los estudiantes se mantengan atraídos hacia ellas y lleguen a convertirse en lectores y escritores con capacidades para deducir y crear conocimiento. De acuerdo con Hernández (2016) para mejorar los resultados académicos la responsabilidad es compartida entre la escuela, la comunidad y el hogar, que saber leer y comprender lo que se lee es un factor de inclusión social. Siendo así, nuestra responsabilidad como orientadores del proceso de aprendizaje se orienta a desarrollar el potencial cognitivo del estudiante orientado desde los procesos lector y escritor los cuales comúnmente son abordados en todas las áreas del conocimiento.

Una de las investigaciones encontradas fue generada por Martín (2014) cuyo reto investigativo se basó en el diseño, desarrollo y evaluación de un objeto digital de aprendizaje orientado a mejorar las habilidades comunicativas del alumnado con problemas de articulación. Considera interesante apostar en el futuro por el empleo de la Realidad Aumentada-AR como metodología a implantar en la intervención del maestro de Audición y Lenguaje generando lo que podría considerarse como una realidad mixta enriquecida de conocimientos sobre el entorno. Así pues, es imperioso que los estudiantes dominen las diferentes competencias lo que les puede garantizar un buen éxito tanto a nivel educativo como personal, transformándolos en personas autónomas, con gran capacidad de comunicarse, participar y desarrollar su creatividad.

En otra investigación generada por Muñoz; Calero; Gutiérrez y Páez (2013) visibilizan cómo las TIC han afectado las prácticas de lectura y de escritura de los principales actores de un grado quinto, indagan acerca de las lógicas, de las significaciones y sentidos que dichos sujetos le atribuyen a las mismas dentro de sus prácticas cotidianas. En este sentido, debemos ver la lectura y la escritura como prácticas sociales que se transforman con las situaciones culturales y socioeconómicas que viven los actores involucrados tanto la escuela como la familia. Teniendo en cuenta lo que afirma Martín (2014) y Muñoz; Calero; Gutiérrez y Páez (2013) se necesita adaptar el currículo a las necesidades de los estudiantes y a sus propios ritmos de aprendizaje o aprendizaje diversificado, lo que va a permitir que los estudiantes mejoren su situación académica. Para lograrlo, se hace imperiosa la necesidad de contar con los suficientes materiales didácticos que les brinden la posibilidad de transformar su realidad académica como una oportunidad para aprender y surgir orientado desde una intervención pedagógica mediada por TIC que les apoye en superar sus falencias desde los procesos lector y escritor encaminándolos a desarrollar su propia autonomía, su participación y creatividad dentro de las situaciones culturales y socioeconómicas en las que se encuentran.

También se encontró una investigación generada por Osorio (2008) su reto investigativo se basó en la enseñanza y aprendizaje de las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir en el cuarto grado de educación primaria. Encuentra un grado de avance similar entre la lectura y la escritura, predomina un logro mayor con respecto al habla y viceversa, el menor grado de avance corresponde a la escucha. Por consiguiente, se requieren desarrollar en la escuela todas las habilidades comunicativas orientadas hacia la construcción de significados que orienten a los estudiantes a aprender a aprender.

Cabe destacar la investigación de Montes (2004) resalta la importancia de desarrollar competencias comunicativas como escuchar, hablar, leer y escribir. En esta investigación el autor evidencia las dificultades de algunos estudiantes en matemáticas y lenguaje y considera que ese bajo desempeño se origina debido a que los niveles de lectura y escritura no corresponden a las exigencias del curso. Fundamentado en la investigación de Montes (2004) y Bermúdez; Orozco y Trujillo (2009) se puede concluir que el desarrollo de la competencia comunicativa a través del currículo escolar, favorece el desarrollo de las habilidades comunicativas en los educandos, y en los docentes se mejoran las metodologías en cuanto a estrategias pedagógicas para el desarrollo de la clase. Lo que significa que desde las instituciones educativas se deben ajustar los currículos de forma que se orienten al desarrollo de la competencia comunicativa tan importante en todas las áreas del conocimiento.

Es responsabilidad del docente mejorar en los estudiantes su capacidad de comprensión y asimilación de la información que se orienta desde las aulas de clase. Se le debe prestar especial atención a cómo el estudiante se desenvuelve en su proceso lector y escritor y desde ahí generar estrategias que los orienten a la construcción de significados y al desarrollo de una capacidad de comunicación logrando transmitir ideas y pensamientos donde sepan discernir y construir basados en la imaginación y en la realidad. Para el desarrollo de la habilidad comunicativa de la escritura, en el presente proyecto se trabajaron ejercicios de dictado, transcripción textual y producción textual, juegos de comprensión lectora apoyados en Recursos Educativos Digitales y en guías de trabajo.

De acuerdo con Lafourcade (2015) el dictado y transcripción textual se utilizan para evaluar el lenguaje escrito de los escolares. El dictado brinda información acerca de la atención, la memoria a corto plazo, la ortografía, el uso del espacio y la actitud del niño frente al aprendizaje y la transcripción textual o copiado brinda información sobre la atención, la percepción visual y el nivel de lectura que posee el niño. Por esta razón, desde las aulas se debe promover el uso del dictado y de la transcripción textual dada la amplia información que a los docentes le pueden brindar dándoles a conocer las fortalezas y las dificultades de los estudiantes lo que les puede permitir generar las estrategias adecuadas a fin de estimularles y fortalecerles la construcción del conocimiento.

En la investigación de Puig y Zaldívar (2012) se halla que el dictado y la copia constituyen una vía necesaria en los momentos actuales, debido al impacto que en la práctica ortográfica pueden tener y tienen tanto la una, como el otro. La comprensión, análisis y construcción textual es actual y necesaria porque una buena comprensión garantiza la ejecución de acciones de otro tipo que sin ella serían imposibles o formales. En consecuencia, desde el quehacer docente se debe transitar primero por la comprensión y luego por los otros componentes.

El dictado contribuye al desarrollo de la escritura, la mejora de la ortografía y el trabajo de la comprensión oral y escrita. Según Anaya y Alba (2014) éste es un procedimiento audio- motor que enfatiza en la fijación de la imagen gráfica por la vía de la percepción auditiva. Para Rivera (2011) en el dictado un estudiante oye de un texto previamente estudiado cierto número de palabras, las retiene en la memoria y las escribe de inmediato con toda corrección. Siendo así, se debe promover el uso del dictado dado las incidencias que éste tiene en el desarrollo de la escritura

por parte del estudiante. De acuerdo con Rodríguez y Gil-Nagel (2013) el niño se apoya exclusivamente en un modelo sonoro y debe ser capaz de discriminar aquello que oye (los sonidos aislados), traducirlos a letras y reproducirlos sobre el papel, colocándolos en el espacio en el mismo orden que han sido escuchados en el tiempo. Desde el trabajo en el aula, ésta puede ser una herramienta eficaz y efectiva, que se puede realizar a todo un grupo al mismo tiempo y que el docente puede modificar o ajustar en función del objetivo perseguido. Lo anterior se fundamenta en el autor Cassany (2004) quien recomienda aprender a utilizar el dictado en el aula como un proceso largo, rico e inacabable. Es preciso entonces desde nuestro rol docente, poner énfasis en otros aspectos, al margen de la corrección y la valoración finales: el trabajo del estudiante, el proceso de comprensión y transcripción del texto, la selección del texto, entre otros.

La transcripción de texto o copia para Sprovera (2005) es un procedimiento de escritura mediante el cual el alumno lee un texto, retiene lo leído en la memoria y lo escribe de inmediato con toda fidelidad. Por lo tanto, a través de la copia se puede desarrollar en el estudiante la atención, la memoria, captar detalles sin menospreciar el conjunto y desarrollar habilidades y destrezas de escritura generando una estimulación adecuada en su memoria a corto y largo plazo. Para Perlo (2004) mientras un niño más escriba, mejor lo hará, tanto en el aspecto caligráfico como en el nivel alfabético y ortográfico, la transcripción de texto no debe ser considerada como mera ejercitación motora, sino que debe apuntar a una comprensión conceptual de la escritura. Por ende, desde la escuela ésta debe ser usada en contextos cotidianos, significativos y funcionales al proceso de escritura. Teniendo en cuenta a Anaya y Alba (2014) la copia es un procedimiento viso- motor que enfatiza en la solución de imagen gráfica de la palabra a través de la fijación. Como docentes formadores se requiere ajustar los textos con las experiencias que tiene el estudiante y a su vez con

sus intenciones comunicativas relacionadas con las actividades que desarrolla y aprecia dentro de su cotidianeidad. Esto va a permitir que se mejore el proceso de enseñanza y aprendizaje en la escuela y se despierte el interés por el saber y el desarrollo del conocimiento.

La producción textual de acuerdo con Cueva (2009) consiste en elaborar textos de diferente tipo con el fin de expresar lo que se siente, se piensa o se desea comunicar. Así pues, como orientadores del proceso escritor se deben generar estrategias de planificación, de textualización, de corrección, revisión y edición del texto de forma tal que el estudiante logre producir textos de buena calidad con acertada cohesión y coherencia. En la investigación de Ariza y Fontalvo (2011) que consistió en el diseño de una propuesta pedagógica basada en el uso TIC para el desarrollo de la producción de textos escritos encontraron que, al utilizar las TIC, crítica y constructivamente, se fortalece el proceso de producción de textos escritos, promoviendo saberes y, por tanto, el desarrollo cognitivo. Por ende, las TIC son recursos de valiosa ayuda en el aula, resultan muy útiles y como docentes requerimos capacitarnos y darles un eficiente uso. En cuanto al rol del docente en la producción textual, Strocchi (2014) aclara que la escritura constituye una función cognitiva superior y se genera a partir de la interacción con otros, en contextos educativos intencionados. Por ende, el docente debe adoptar una metodología facilitadora, dado que debe ser el encargado de diseñar actividades, que potencien el desarrollo escritural de los estudiantes.

En otra investigación de Rodríguez y Muñoz (2015) mencionan que se le atribuye a la escritura la capacidad de cambiar nuestra forma de comprender el mundo y de aprender a pensar. Con esto, se puede deducir que existe la necesidad de implementar un proyecto educativo que atienda a las diferentes dificultades involucradas con el aprendizaje de la escritura, con el fin de

lograr corregir la producción escrita en los estudiantes, fortificar las demás habilidades comunicativas y ayudar a reducir parte de los problemas que se presentan dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Igualmente, Maya y Yepes (2015) en su propuesta de investigación recuerdan, inspiran e impulsan a los docentes, estudiantes y padres de familia sobre la importancia de fomentar las habilidades para comunicarse en forma oral o escrita empleando actividades de comprensión y producción de textos en forma lúdica que lleven a los estudiantes a mejorar su creatividad y con ello se pueda seguir brindando una educación más integral, alegre, creativa y productiva, con mayor calidad. Siendo así, dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje se debe crear los espacios y buscar las herramientas que permitan vincular a la comunidad educativa dentro de los procesos de formación de los estudiantes abordados desde una comunicación abierta, constante y reflexiva.

Ahora bien, después de revisar las diferentes investigaciones las cuales brindaron las herramientas, los recursos y las orientaciones sobre los avances que se han hecho en torno al problema abordado y sirvieron de guía para la elaboración y fundamentación del proyecto en curso, se encuentra que la mayoría de las investigaciones se enmarcan dentro del desarrollo cognitivo que de acuerdo con Linares (2009) tienen su fundamento principalmente en dos teorías que corresponden a Jean Piaget con la perspectiva piagetiana y la perspectiva sociocultural de Vygotsky por lo que desconocen las demás dimensiones que se contempla dentro del desarrollo humano como lo son la dimensión físico-creativa y la socio-afectiva.

Asimismo se encontró que actualmente se aborda el campo de integración de TIC en educación desde una perspectiva del desarrollo cognitivo para lo cual Carretero (2012) al referirse

a las investigaciones y debates actuales a propósito de la cognición menciona que los enfoques cognitivos actuales, tanto en su vertiente de investigación básica como aplicada, conceden un papel mucho más importante que el que se les asignaba hace algunas décadas a las cuestiones socioculturales, derivadas en parte de la seminal obra de Vygotsky. Por lo anterior, se hace necesario abordar el proyecto educativo mediado por TIC desde las dimensiones del desarrollo humano de forma tal que respondan al desarrollo integral de los estudiantes y de este modo se les brinde una formación óptima que abarque los conocimientos, las habilidades, las actitudes, los valores y los comportamientos que les van a permitir desenvolverse en diferentes aspectos a nivel social, político, económico, educativo y cultural.

De acuerdo con Díaz (2006) el empleo de las TIC en educación no garantiza por sí mismo la inclusión y la equidad social, dado que en si la educación no está siendo capaz de contribuir a superar las desigualdades ni de reducir la brecha social, como tampoco la calidad e innovación educativas porque no hay una diversificación que logre atender de forma óptima las necesidades de los diferentes grupos sociales y de las personas en su particularidad. En consecuencia, el proyecto educativo mediado por TIC en el cual se basa la presente investigación se fundamenta desde el desarrollo humano porque es significativa una integración entre los avances y usos novedosos de las TIC con enfoques provenientes de disciplinas como la pedagogía y la psicología del aprendizaje.

A continuación, se presentan los referentes teóricos los cuales son de gran relevancia debido a que orientaron y guiaron el presente proyecto educativo mediado por TIC. En consecuencia, se

reúne y explica los elementos conceptuales, los sustentos teóricos y las teorías del aprendizaje existentes sobre el tema abordado.

2.2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) son fundamentales en la actual sociedad del conocimiento. Las TIC se han desarrollado ampliamente a escala global dado su amplio uso en la difusión de información, en la comunicación, en los negocios, en la socialización a través de las redes sociales y fundamentalmente en la educación, en la cual paulatinamente se han venido incluyendo, siendo éstas un recurso que colabora en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Según Pérez (2002) la humanidad se encuentra actualmente en el “punto de viraje” de una transformación tecnológica sin precedentes, lo que abre acceso dentro de la sociedad de la información y del conocimiento.

Igualmente, las TIC deben ser parte integral de la educación moderna, lo que va a permitir que, de acuerdo a su adecuado y óptimo uso, se promuevan e instauren en las instituciones educativas. Además, se requiere el desarrollo de actividades escolares colaborativas, contempladas desde cada una de las áreas temáticas del currículo, deben ser la base de innovación que se involucren en los diferentes aspectos socioculturales, los cuales son propios del entorno pedagógico. Para poner en marcha la actividad tecnológica en una institución educativa, se debe atender al desarrollo y aumento del talento humano visto como un proceso cooperativo abierto y efectivo, que lleve a la generación de conocimiento.

Las posibilidades educativas de las TIC deben ser consideradas en dos aspectos: su conocimiento y su uso. Su conocimiento se debe a la cultura de la sociedad actual, esto se ha dado en consecuencia por la cultura informática, por lo tanto, es necesario identificar la forma cómo se genera, en dónde se almacena, las transformaciones que sufre, la forma como se transmite y los accesos a la información manifestada en variedad de formas ya sea texto, imágenes, sonidos, etc. El segundo aspecto se orienta a cómo se deben usar las TIC tanto para aprender como para enseñar, esto se enfoca principalmente en el aprendizaje relacionado con cualquier área o habilidad la cual es facilitada a través de las TIC, para esto, se usa las técnicas especializadas y adecuadas que en este caso lo contemplaría la Informática Educativa.

2.2.1. Desarrollo humano

Cuando el progreso aparece en una comunidad y se desarrolla en diferentes aspectos como lo son social, político, económico, educativo y cultural se habla de desarrollo humano. Por lo tanto, a través de la libertad y la formación de las capacidades humanas se da el desarrollo humano lo que permite generar una mayor cantidad de posibilidades y situaciones exitosas para las personas. Por consiguiente, para lograrlo se debe hacer a través de la educación y desde el contexto inmediato que brinda las posibilidades para su consecución. Siendo así, la educación se convierte en la principal posibilidad para que una comunidad pueda dirigir concienzuda y propiamente su desarrollo. Según Turpo (2015) de acuerdo con la psicología, el desarrollo humano llegará por una serie de integraciones, que incluirá procesos de integración o de síntesis, en los cuales la mente empezará a controlar el organismo y se adueñará de la situación y las decisiones. En consecuencia, cuando a través de la educación sea posible, las personas tendrán la capacidad de elegir el mejor proceso de desarrollo, que será aquel que les permitirá realzar a un mejor nivel su calidad de vida.

Según Rice (1997) el desarrollo humano es un proceso complejo que se divide en 4 dimensiones básicas: desarrollo físico, cognoscitivo, emocional y social. De acuerdo con este autor, entre las dimensiones hay una interdependencia considerable lo que conduce al desarrollo de individuos únicos, lo cual resulta muy claro si se tiene en cuenta que al integrar las diferentes dimensiones van a desarrollar a una persona con una forma de pensar, ser y sentir diferentes a los demás dado que durante su desarrollo estará expuesta una serie de experiencias, aprendizajes y situaciones que le formarán unas características muy particulares y únicas.

La primera dimensión es el desarrollo físico que aborda las fases genéticas del desarrollo corporal, por tanto, abarca el crecimiento físico, el desarrollo motor, desarrollo de los sentidos y los sistemas corporales los cuales son responsables de las funciones vitales del cuerpo. La segunda dimensión es el desarrollo cognoscitivo que incluye los cambios en los procesos intelectuales del pensamiento, el aprendizaje, el recuerdo, los juicios, la solución de problemas y la comunicación, para el desarrollo de estos, los factores hereditarios y las influencias ambientales tienen una gran incidencia dado que por ellas se producen los cambios que determinan en gran medida el desarrollo intelectual de la persona.

La tercera dimensión es el desarrollo socioafectivo que se refiere al desarrollo del apego, la confianza, la seguridad, el amor y el afecto, por tanto, abarca una amplia variedad de emociones, sentimientos y temperamentos que se ven reflejados en el estado anímico de una persona. La cuarta y última dimensión es el desarrollo social que incluye el desarrollo moral y de los padres y la familia, por tanto, aborda los temas que se refieren al matrimonio, al trabajo que desempeñara una

persona, si papel que desempeña en su vocación o inclinación por un trabajo o un empleo y su interacción dentro de la sociedad.

Para Baltes (1987) describir estas cuatro áreas se ha convertido en una ciencia multidisciplinaria que toma elementos de la biología, fisiología, medicina, educación, psicología, sociología y antropología. Lo anterior es claro dado que el ser humano es un ser integral porque se compone no solo de un cuerpo físico, sino que también lo compone la mente, las emociones, su visión de la vida, la interacción consigo mismo, con los demás y su desarrollo espiritual.

Adicionalmente, Rey (2002) al abordar la cultura y el desarrollo humano menciona que éste se centra directamente en el progreso de la vida y el bienestar humano, por tanto, la persona tiene una visión del valor de la vida por lo que se enfoca en desarrollar diferentes aspectos y actividades que le den una estabilidad en la consecución de sus objetivos y el desarrollo de su potencial como persona. Además, se vincula con el fortalecimiento de determinadas capacidades relacionadas con toda la gama de cosas que una persona puede ser y hacer en su vida, por tanto, la persona tiene la posibilidad de desarrollar y mejorar su capacidad enmarcadas en diferentes aspectos que le resulten de su interés ya sea a nivel cultural, económico, social o político.

Asimismo, tiene la plena libertad de poder vivir como le gustaría hacerlo, lo cual le posibilita suplir sus propias necesidades de orden corporal, las oportunidades habilitadoras que en este caso corresponden a su educación o sitio para vivir, las libertades sociales que le dan acceso a su participación e interacción con la sociedad de la cual forma parte. Por último, se asocia a la posibilidad de que todos los individuos sean sujetos y beneficiarios del desarrollo, lo cual les da la

oportunidad de constituirse como sujetos con capacidad de sentir, pensar, expresarse y desarrollarse dentro de sus propios intereses y requerimientos. Hay que tener en cuenta que el docente resulta ser un referente importante para el estudiante dentro de su proceso de formación, para esto, Sternschein (2016) menciona que la actual necesidad del docente de construir su propia legitimidad frente a la clase revela el papel fundamental que sigue teniendo la autoridad pedagógica en el acto de enseñar. Por tanto, se requiere enseñarles a los estudiantes en el marco de los valores, los saberes y las identidades orientados a una formación integral dentro de las dimensiones del desarrollo humano.

Si se contrasta Rice (1997) con Baltes (1987) se puede decir que en las escuelas se debe tener muy presente el desarrollo humano de los estudiantes dado que ellos son seres integrales que requieren no solamente desarrollar su capacidad cognoscitiva, sino que también se deben orientar a formar sus dimensiones física, emocional y social desde las diferentes áreas del conocimiento. Esto les va a permitir desenvolverse con mayor facilidad en los diferentes entornos de los cuales van a formar parte por lo que resultan beneficiados en sus dimensiones de desarrollo constituyéndolos como sujetos que valoran y aprovechan la vida.

En consecuencia, como docentes formadores y orientadores del proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, es evidente fortalecer sus diferentes capacidades para que puedan ser y hacer en las diferentes etapas de la vida y de este modo cumplan con las metas y propósitos que se establezcan llevándolos a ser más efectivos en sus relaciones con el entorno, con los demás y consigo mismo, sabiendo establecer los límites de la libertad para elegir lo que se desea hacer siempre valorando y respetando la vida.

2.2.2. Las TIC en la escuela

Dado que las TIC formaron parte de la implementación del presente proyecto educativo, se requirió precisar su significado para lo cual se toma la definición proporcionada por el Ministerio de Las Tecnologías de la Información y Comunicación de Colombia MINTIC, el cual en el artículo 6 de la ley 1341 de 2009, las define como el conjunto de herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, video e imágenes. Igualmente, Cabero (1998) las define como las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones. Teniendo en cuenta las dos definiciones anteriores se requiere precisar que las TIC deben funcionar de forma interactiva y de manera interconectada de forma tal que cumplan con su uso y efectividad dentro de los procesos que se adelantan en la escuela dado que a través de éstas se abre la posibilidad de llevar a los estudiantes a nuevas realidades comunicativas que les da la posibilidad de ampliar su conocimiento y su campo de aprendizaje.

Según Ramírez (2010) las TIC han llegado a ser uno de los cimientos básicos de la sociedad, esto se sustenta en que se ha ampliado enormemente su manejo y utilidad en los diferentes campos del conocimiento, la producción y el desarrollo mundial por lo que, desde la educación, las TIC se deben asumir y apropiarse de forma que resulten útiles en la formación y desarrollo del conocimiento de los estudiantes. Gran cantidad de información es ofrecida por las nuevas tecnologías, ello no quiere decir que toda la información se traduzca en conocimientos. Por lo tanto, solamente la información que se traduzca en conocimiento es la que un estudiante puede asimilar y desde la

cual puede generar y crear sus propias ideas que lo lleven a comprender la realidad desde su propio punto de vista. A partir del descubrimiento de las nuevas tecnologías y de una metodología activa se producirá un aprendizaje significativo de los estudiantes lo cual expande las posibilidades de éxito en las escuelas donde se imparte la educación apoyada en el uso de estas tecnologías que bien aplicadas, garantizan un aprendizaje bien cimentado y efectivo permitiéndole al estudiante abrirse a un sinnúmero de posibilidades que lo conducirán al éxito y a la consecución de sus objetivos propuestos.

De acuerdo con Beck (1999) el impacto de las TIC no se refleja únicamente en un individuo, grupo, sector o país, sino que, se extiende al conjunto de las sociedades del planeta. De ahí que su impacto se ve reflejado en la sociedad de la información y la globalización porque los cambios que a partir de esto se generan, van a tener gran influencia en los habitantes, grupos e instituciones lo que acarrea cambios de diversa complejidad a nivel social, cultural, educativo y económico. Igualmente, Ramírez (2010) encuentra que las nuevas tecnologías provocan en los alumnos una mayor ambición en la búsqueda de información y a su vez el acceso a miles de conocimientos que están colgados en la red. A sabiendas de esto, como docentes formadores se requiere aprovechar estas herramientas para buscar la información y los recursos necesarios para la formación integral de los estudiantes, además resultan muy útiles en el proceso de la formación docente dada la gran cantidad de material y recursos disponibles que permiten prepararse y estar actualizados y bien fundamentados en el conocimiento que se imparte a los estudiantes. Para Cañas y Urbina (2016) el uso de métodos, técnicas y herramientas innovadoras como las nuevas tecnologías hacen que se despierte el interés de las nuevas generaciones, por este motivo, se requieren abrir los espacios

dinamizados a fin de aprovechar con los estudiantes los múltiples beneficios, utilidades y facilidades que ofrecen dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Siendo así, los estudiantes requieren conocer los recursos tecnológicos como el tablero digital, el DVD, el computador entre otros, para que puedan adquirir los conocimientos y el dominio necesarios para que estos instrumentos le sean útiles a lo largo de su vida, no solamente a nivel académico sino también a nivel profesional, contribuyendo así a una formación continua y adecuada a sus requerimientos y necesidades. Para que esto sea posible, García y González (2011) afirman que se debe dar una integración curricular de las TIC planteada como algo vinculado y condicionado por una opción propiamente educativa. De modo que las TIC al ser integradas al currículo van a tener una función didáctica lo que en consecuencia generará una mejora en los procesos de aprendizaje que se adelantan en la escuela y favorecerán en gran medida la construcción colectiva del mismo. En consecuencia, el proyecto educativo mediado por TIC que se implementó en el Colegio Distrital Antonio José de Sucre, busca a través del tiempo extenderse a todos los grados de básica primaria dado que inicialmente se priorizó para estudiantes de los grados tercero a quinto con fracaso escolar o tendencia al fracaso escolar. Al hacerse extensivo a los demás grados, no solamente se abordará desde el área de español, sino que también se trabajará desde las áreas de matemáticas, ciencias naturales e inglés.

2.2.3. Las TIC como apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje

Al referirse a las TIC, que han sido origen de un nuevo estilo de vida producto de notables modificaciones en el pensamiento y en la manera de comunicarse, pueden convertirse en un recurso valioso, que permite la interacción y la comunicación, desde contextos propios de los

estudiantes, como lo plantea López (s.f.) éstas están creando formas multimodales de comprensividad. Teniendo en cuenta lo anterior y al observar los procesos que se dan en la educación, el conocimiento ya no está únicamente disponible en libros o en una clase impartida en un salón, el conocimiento se ha hecho global y está disponible permanentemente, se observa a través de una pantalla y se localiza en espacios virtuales que conllevan a su adquisición sin necesidad de desplazarse a un entorno físico permitiendo de este modo, agilizar los ritmos y procesos de aprendizaje.

Ahora bien, McFarlane; Sparrowhawk y Heald (2002) argumentan que los libros son un medio para transmitir información, cubren un vasto rango de contenidos, estructuras y géneros, y pueden ser usados de infinitas maneras. Su argumento es válido en cuanto al servicio que ofrecen los libros, sin embargo, si se contrastan con la actual sociedad del conocimiento y los ritmos de aprendizaje a los cuales se enfrentan los estudiantes, no satisfacen las necesidades de conocimiento que ellos requieren dado que la cantidad de temas que ofrecen es limitada, lo contrario sucede con los entornos virtuales donde la cantidad de contenidos y la diversidad de temáticas es enorme y su ritmo de actualización es constante. Para Hidalgo (2017) una educación virtual es posible siempre y cuando el docente tenga en cuenta de qué forma va a utilizar las herramientas tecnológicas que están al alcance de todos sus estudiantes, es decir, se debe desarrollar una interacción pensada y centrada en la formación del estudiante que atienda en gran medida sus necesidades e intereses dentro de los actuales ritmos de aprendizaje observados en la escuela.

Vale la pena señalar a Hannafin; Land y Oliver (2000) quienes afirman que las herramientas informáticas pueden emplearse con fines de tratamiento, de búsqueda, de recopilación, de

organización o de creación de la información. De ahí su importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje dado que atienden de una forma innovadora y constante los requerimientos y expectativas de los estudiantes y les posibilita a los docentes su uso como recursos didácticos que apoyan su labor educativa. Igualmente, Alderete y Formichella (2016) afirman que el uso eficaz de las TIC para la enseñanza y el aprendizaje va a depender, en gran medida, de la actitud de los equipos directivos y de los docentes. Por esta razón, como docentes debemos tener la disposición y la voluntad de integrar las TIC como recursos de apoyo para reforzar y profundizar en el aprendizaje de los estudiantes para esto, requerimos capacitarnos y habilitar los espacios de interacción donde la construcción del conocimiento sea posible.

En efecto las TIC pueden constituirse en una opción valiosa que permita la transición de una educación tradicional a una educación moderna, teniendo en cuenta a De Pablos y Gonzales (2007) las buenas prácticas deben entenderse como actuaciones que suponen una transformación de las formas de funcionamiento habituales por lo que se requiere que las TIC sean integradas adecuadamente a los sistemas educativos de forma que se logren mejorar las prácticas tradicionales atendidas desde un proceso de innovación abordado desde la incursión de las TIC dentro del proceso de enseñanza ampliando así los horizontes del aprendizaje en los cuales tanto los docentes como los estudiantes pueden ser beneficiados.

Las TIC pueden ser ajustadas para brindar diferente información dado que se presentan en formato digital, adicionalmente son diversas en sus características, funciones y aplicaciones. Como lo afirma Castells (1997) están cambiando las formas de acceso al conocimiento y de aprendizaje,

lo cual se aprecia en cómo éstas han transformado las formas en las que nos comunicamos, la forma como establecemos relaciones lo que conduce a generar un factor de poder y productividad en el cual el conocimiento ha adquirido un gran valor y la información resulta de vital importancia. En consecuencia, las TIC se transforman en instrumentos que se adaptan a nuestros requerimientos posibilitando su uso y disposición en los diferentes ámbitos en los cuales éstas tienen acción.

De acuerdo con Prats y Albert (2004) las TIC brindan excelentes oportunidades para desarrollar las capacidades de comunicación, análisis, resolución de problemas, gestión y recuperación de la información. Teniendo en cuenta a estos autores, desde la escuela se deben aprovechar las ventajas que tienen las TIC orientadas al proceso de enseñanza y aprendizaje en el cual el maestro pueda planear sus clases de una forma creativa, fundamentada y atrayente y el estudiante se vea beneficiado en la adquisición y generación de conocimiento. En consecuencia, se puede aclarar que con el uso de las TIC se desarrolla la competencia digital y se mejora el proceso de enseñanza y aprendizaje a lo que Vera (2004) afirma que el rol del profesor debe centrarse en la planificación de nuevos entornos de aprendizaje y el rol del estudiante debe ser como hacedor y controlador de su propio aprendizaje, de esta forma se garantiza una mejor calidad educativa apoyada y orientada desde el uso y la enseñanza de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Por otra parte, se encontró que las TIC pueden ayudar a mejorar las destrezas de escritura y lectura; en un estudio de ImpaCT2 en el cual se orienta al uso de las TIC Harrison; Colin y otros (2002) hallaron que el uso del procesador de texto aceleraba y reforzaba el desarrollo de la escritura a nivel de la primaria. Si se compara con el informe SITES por Law; Pelgrum y Plomp (2008) en

el cual afirman que el mayor impacto del uso de las TIC por parte de los estudiantes fue el aumento de la motivación a aprender, el manejo del acceso a la información y el objeto del conocimiento, se puede decir entonces que las TIC inciden en gran medida en el rendimiento académico y en el desarrollo del proceso de la lectura y la escritura dado que si un estudiante se siente más motivado, su porcentaje de éxito escolar será más elevado lo que en consecuencia mejora sustancialmente el proceso de enseñanza y aprendizaje.

De acuerdo con Soriano (2012) sobre el uso de las TIC, menciona que la falta de herramientas tecnológicas es uno de los ejes principales del bajo rendimiento académico de los estudiantes, si se tiene presente lo que afirma este autor y abordado desde una posición motivacional, la falta de interés y la poca atención en el desarrollo de una determinada actividad conducirá a estudiante a mostrar falencias en su rendimiento académico lo que en consecuencia afectará el proceso enseñanza y aprendizaje. También Thorne; Morla; Nakano y otros (2013) en un estudio en el que desarrollan y evalúan una herramienta virtual para mejorar la comprensión de lectura, muestran que los estudiantes que interactuaron con la plataforma LEO obtuvieron resultados significativamente más altos en la comprensión de textos narrativos y vocabulario luego de finalizada la intervención. Lo cual significa que las TIC son un factor motivacional que aumentan el interés de los estudiantes lo que los conduce a desarrollar las actividades propuestas por el docente con un mayor nivel de dedicación lo que generará una mayor calidad educativa.

En consecuencia, al contrastar a Soriano (2012) y Thorne; Morla; Nakano y otros (2013) se puede deducir que se requiere aprender a usar las herramientas tecnológicas disponibles en las instituciones educativas dado que las TIC ayudan a crear y fortalecer los conocimientos que los

estudiantes están estableciendo e interiorizando principalmente porque son un factor motivacional diferente al que genera una clase tradicional donde su uso no es tomado en cuenta. Por ejemplo, si se utiliza una serie de recursos educativos digitales dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, éstos ofrecen una mayor cantidad de oportunidades para el estudiante dado que él se siente muy cómodo y más dispuesto a trabajar a razón de que las actividades y ejercicios son un gran factor motivacional por el diseño y presentación de los mismos.

2.2.4. Los portales educativos

Partiendo de lo que afirma Cyranek (2010) el acceso a las tecnologías de la información y la comunicación en el aula estimula un cambio de paradigmas pedagógicos, desde una enseñanza frontal hacia un ambiente de aprendizaje abierto y equitativo. Bien es sabido que las TIC posibilitan una constante comunicación entre los actores que se involucran en el proceso educativo los cuales en este caso son los maestros y los estudiantes; los maestros asumen un papel de guía y los estudiantes un rol más activo que en este caso sería constructores del conocimiento. Sin embargo, para que esto se cumpla, se requieren de recursos que faciliten el proceso de enseñanza y aprendizaje lo que en este caso conlleva a la necesidad de contar con portales educativos que den el acceso a este servicio. De acuerdo con Marqués (2002) los portales educativos son espacios web que ofrecen múltiples servicios a los miembros de la comunidad educativa, lo cual es claro dado que en ellos se encuentra diversidad de recursos didácticos, fuentes de información, contenidos que facilitan la formación, el aprendizaje y el asesoramiento de quienes de ellos hacen uso. La mayoría de los portales educativos son gratuitos por lo que su acceso es libre lo que amplía las posibilidades de acceder al conocimiento a través de ellos.

Asimismo, RELPE (Red Latinoamericana de Portales Educativos) define un portal como un medio, una vía de acceso. Al ser un portal una vía de acceso, quien los utilice puede encontrar una serie de recursos, materiales o servicios que le van a apoyar en la consecución del tema en el cual se interesa dado que abordan temáticas específicas lo que facilita el acceso a la información y por ende al aprendizaje. Un portal educativo al poseer recursos y servicios dirigidos a la educación, puede ofrecer una variedad de recursos didácticos, cursos de capacitación y material bibliográfico, entre otras opciones que apoyan el proceso educativo beneficiando tanto a los docentes en su proceso de enseñanza como a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Lo anterior se sustenta en lo que menciona Contreras (2006) al referirse a un portal educativo, éste simplifica la planificación del docente, facilita la selección y publicación de contenidos y familiariza al estudiante con las herramientas y el manejo de la información. Lo cual indica que como docentes podemos apoyarnos en los portales educativos dadas las bondades que ofrecen tanto para la planeación de las clases como para la generación de conocimiento.

Para López (2003) la definición de portal viene dada por la concentración de información y servicios en un mismo sitio web, al concentrarse la información y los servicios direccionados a la educación, va a permitir que se aproveche de una forma óptima los recursos ofrecidos beneficiando ampliamente a los miembros de la comunidad educativa. Por lo tanto, resulta de gran utilidad los portales educativos dado que ofrecen información de todo tipo a los que a ellos acceden, proporcionan recursos didácticos de todo clase tan necesarios dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, al ser gratuitos y utilizables desde internet o instalados en el computador, ayudan a la formación y preparación tanto de los docentes como de los estudiantes, porque la formación y el aprendizaje se da en ambas partes, adicionalmente, abren canales de comunicación

entre la comunidad educativa y proporcionan variedad de instrumentos para la comunicación tales como el correo electrónico, los chats, espacios para alojar páginas web entre otros.

Teniendo en cuenta a Elguezabal (2011) el primordial objetivo de los portales educativos, es proporcionar información a los lectores por medio de Internet, esto resulta claro dado que los portales educativos almacenan información y al ser de un tema específico reduce los tiempos en la búsqueda de la misma facilitando las consultas que requieren en este caso los docentes para preparar la clase o el estudiante para responder a la actividad solicitada. Dado que el acceso al conocimiento es cada vez más extenso por el uso del Internet, la educación se ha vuelto global y esto es viable desde un portal educativo porque como lo menciona Esquivel (2001) posibilitan nuevos procesos de aprendizaje y transmisión del conocimiento a través de las redes modernas de comunicación. Lo que en consecuencia justifica que actualmente se hable de la sociedad del conocimiento en la cual los docentes y estudiantes estamos muy inmersos.

Por otra parte, Area (2003) realiza una clasificación de los portales educativos de acuerdo con su naturaleza clasificándolos en informativos y formativos. En primer lugar, los portales educativos de naturaleza informativa son aquellos a los que se accede para obtener una información, lo cual resulta útil en las actividades de orden institucional o en el trabajo adelantado por diferentes grupos educativos. En segundo lugar, los portales educativos de naturaleza formativa son aquellos que han sido creados “para generar un proceso determinado de enseñanza y aprendizaje”, los cuales resultan útiles para el trabajo de alguna actividad de enseñanza desde un

entorno virtual o intranets educativas porque contienen material didáctico necesario dentro del proceso desarrollado.

Del mismo modo, López (2003) identifica y clasifica en cinco categorías los portales educativos aclarando que son susceptibles de modificación, por tanto, tiene en cuenta los Servicios de Valor Añadido (SVA). La primera categoría es acceso a la información, dado que resulta imprescindible al posibilitar el alcance de la información de diferente relevancia en estos portales contenida. La segunda es interactiva, porque brindan la posibilidad de una interacción dinámica entre el medio y el usuario. La tercera categoría es participación, a razón de que posibilitan la participación del usuario dándole un rol protagónico. La cuarta es multimedia, puesto que se orienta a reforzar la información textual. Y la quinta categoría es formación, porque se relaciona con el refuerzo de la formación orientada tanto a los docentes como a los estudiantes.

Por último, Garcés (2013) los portales educativos suponen una herramienta fundamental para la docencia y el aprendizaje y la reflexión pedagógica. Lo cual es verificable en que los docentes pueden aprovechar estas herramientas para promover la reflexión entre pares, con sus estudiantes y a su vez generar un aprendizaje colectivo. Igualmente, los portales pueden generar una gran revolución pedagógica por la motivación y la interacción que puede generar en los estudiantes ofreciendo en consecuencia la posibilidad de llegar al conocimiento. Sin embargo, hay que tener en cuenta que para poder aprovechar al máximo estas herramientas, es necesario contar con una infraestructura adecuada en la institución educativa, tener planes de contingencia ante problemas técnicos que se puedan presentar, contar con la capacitación adecuada para su manejo lo que al ser aprovechado, va a permitir beneficiar a los estudiantes y docentes inmersos en un

aprendizaje constructivo, en el cual se habilita la participación y la cooperación en pro de un mejor proceso de enseñanza y aprendizaje.

2.2.5. Los Recursos Educativos Digitales

Según Pérez y Florido (2003) la incorporación de tecnologías al ámbito educativo permite potenciar los modelos de educación a distancia ya existentes y la creación de nuevas propuestas con fines de desarrollo profesional y de formación permanente, por tanto, al combinar diferentes metodologías integradas con la aplicación de diferentes tecnologías se va a poder lograr que tanto los procesos educativos como los procesos de comunicación generen un mayor acercamiento y una mayor interacción entre los actores involucrados en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Bien es sabido que para que este proceso se dé, es imprescindible el uso del Internet debido a las grandes ventajas que ofrece en el campo de la educación. Cabero y Martínez (2003) mencionan que la popularización de Internet tanto en el ámbito profesional como en el propio hogar está propiciando que dentro del campo de la educación se estén configurando nuevos sistemas de formación más flexibles y de fácil acceso, por consiguiente, aparecen dentro de estos avances los recursos educativos digitales los cuales asumen un rol importante en el proceso de formación y aprendizaje.

En el Programa del Gobierno Nacional de Colombia, Computadores para Educar amplían la información sobre los recursos educativos digitales mencionando que estas herramientas apoyan la función pedagógica del docente y fortalecen la práctica de aula enriqueciendo las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, el docente los puede utilizar dentro de su enseñanza dado

que si los utiliza como estrategia didáctica los puede aplicar para actividades que conlleven a la ejercitación, la simulación, la práctica, el trabajo colaborativo, el trabajo por proyectos o el trabajo autónomo. Por lo anterior, los recursos educativos digitales llegarían a ser mediadores pedagógicos diseñados con la intención de generar aprendizaje en cualquier área del conocimiento y cualquier etapa de conocimiento del ser humano.

Para Rabajoli e Ibarra (2008) un recurso puede ser un contenido que implica información y/o un software educativo para ser utilizado de acuerdo a una determinada estrategia didáctica. Al ser utilizado de esta forma, el profesor tiene la posibilidad de aplicarlo dentro de su quehacer docente orientándolo hacia la consecución de un objetivo o el desarrollo de alguna actividad en particular haciendo al estudiante partícipe de su propio proceso de aprendizaje. En contraste con García (2010) un Recurso Educativo Digital se da cuando su diseño tiene una intencionalidad educativa, cuando apunta al logro de un objetivo de aprendizaje y cuando su diseño responde a unas características didácticas apropiadas para el aprendizaje. Siendo así, el docente puede aplicar el recurso educativo ajustado a las necesidades e intereses de sus estudiantes lo que significa atender de una forma más objetiva y precisa la consecución del logro u objetivo propuesto.

Igualmente, Zapata (2012) define los recursos educativos digitales como materiales compuestos por medios digitales y producidos con el fin de facilitar el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Dicho de otro modo, la calidad de lo que se enseña se puede mejorar al utilizar estos recursos, dado que los docentes los pueden ajustar o crear pensados precisamente desde las actividades propiamente establecidas dentro del tema a tratar con los estudiantes a los cuales se les imparte el aprendizaje. Para que esto sea posible, hay que ver los Recursos Educativos Digitales

como potencializadores de la motivación del estudiante frente al aprendizaje dado la presentación y diseño de los mismos lo cual resulta muy estimulante para los sentidos dado que los integran de una forma armónica y atractiva centrando más la atención del estudiante. De igual forma, estos recursos pueden acercar al estudiante a la comprensión de procesos mediante simulaciones virtuales que pueden representar situaciones reales o ficticias a las que no es posible tener acceso en el mundo real cercano. Por ende, esto permitirá que el estudiante tenga un mayor dominio sobre su aprendizaje y tenga una mayor cercanía al mismo lo que en cierta medida puede generar una mayor producción de conocimiento. Asimismo, un recurso digital puede facilitar el autoaprendizaje al ritmo del estudiante, lo que respondería en gran medida a las necesidades e intereses que se observan en las aulas regulares dado que, su acceso es permanente e ilimitado. Esto resulta muy útil para los estudiantes que por alguna razón no comprenden o asimilan por completo un tema o aprendizaje en particular, tendrían la posibilidad de repasar los contenidos vistos y ejercitarse cuantas veces lo requieran.

Ahora bien, para producir un Recurso Educativo Digital de acuerdo con Ospina (2004) el docente debe conocer ampliamente el tema que se tratará, saber plantear el objetivo de aprendizaje, saber definir los contenidos que los estudiantes deben aprender, saber definir los medios y procedimientos que facilitarán la aproximación de los estudiantes al objeto de estudio. En consecuencia, el docente requiere estar capacitado para poder producir el recurso educativo, debe diseñar sistemáticamente los componentes o elementos del recurso a producir, requiere tener presente la forma como les generará el aprendizaje a los estudiantes, los factores que inciden en su aprendizaje y la mejor estrategia metodológica que apunte al objetivo propuesto.

Como docentes responsables del proceso de enseñanza y aprendizaje, del aprovechamiento de las TIC y específicamente de los recursos educativos digitales, se requiere saber qué características deben contener estos recursos de forma tal que atiendan a los logros y objetivos que se tengan establecidos. Para esto, Posada (2015) propone una serie de características fundamentales que deben tener los recursos educativos digitales. Los recursos deben aprovechar las prestaciones multimedia disponibles lo que va a permitir una mayor dimensión multisensorial lo que garantiza un mayor aprendizaje debido a que pone en interacción diferentes sentidos corporales. Deben proporcionar la base para el desarrollo de experiencias de aprendizaje más ricas, lo que se logra mediante la motivación a través de éstos. Los contenidos educativos digitales deben ser accesibles garantizando el contacto con el aprendizaje. Deben ser flexibles y ser utilizados en múltiples situaciones de aprendizaje dado que responden más a los espacios y tiempos de quienes los utilizan. Requieren facilitar la separación de sus objetos y su reutilización en distintos trayectos del aprendizaje favoreciendo un mayor grado de explotación didáctica lo que en buena medida mejora su uso. Deben permitir la adaptación y reutilización en distintas situaciones, dado que no siempre se cuenta con los mismos espacios y las mismas experiencias. Y, por último, deben ser elaborados atendiendo a estándares de desarrollo y empaquetado, esto porque se requiere de su máxima funcionalidad en diferentes sistemas dado que no todas las instituciones u hogares cuentan con los mismos recursos tecnológicos.

En conclusión, al ser docentes formadores, es necesario crear recursos educativos que tengan una intencionalidad y finalidad enmarcada en una acción educativa, cuya información en este caso sea digital, disponiendo de una infraestructura de red pública, como internet, bajo un licenciamiento de Acceso Abierto que permita y promueva su uso, adaptación, modificación y/o

personalización de acuerdo con las características y necesidades propias del entorno en el cual se dará su aplicación.

2.2.6. Teorías de aprendizaje en educación y el uso de las TIC

Al incorporar las TIC al proceso educativo se incrementa la posibilidad de establecer nuevas metodologías, estrategias y recursos que son relevantes en las nuevas formas tanto de enseñar como de aprender. Para González (2017) las TIC en la educación se caracterizan actualmente por un uso progresivo en las clases, es decir, se enfatiza el trabajo con ellos como medio de enseñanza y aprendizaje. Ahora bien, las teorías de aprendizaje han aportado vitales elementos pedagógicos en estos cambios, en la forma de llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje lo que genera en el quehacer docente el pensar en cómo ajustarse a un mundo tan cambiante, a los ritmos de aprendizaje tan acelerados a los cuales tanto los estudiantes como los docentes somos expuestos. A continuación, se abordan cuatro teorías de aprendizaje que corresponden a la teoría conductista, la teoría cognitiva y la teoría del aprendizaje significativo. La teoría constructivista se aborda en un numeral aparte dado que sobre ésta se fundamentó el presente proyecto educativo.

En la *teoría conductista*, el autor que mayor influencia ha tenido es Skinner, quien es el formulador del condicionamiento operante y la enseñanza programada. El conductismo basa su fundamento teórico en que a un estímulo le sigue una respuesta, siendo la respuesta el resultado de la interacción entre el sujeto que recibe el estímulo y el medio ambiente que lo genera.

La principal influencia conductista en el diseño de software se halla en la teoría del condicionamiento operante de Skinner. Lo cual se sustenta en que al suceder un hecho que actúa de forma tal que incrementa la posibilidad de que se genere una conducta, esta situación resulta ser un reforzador. De acuerdo con Martí (1992) las acciones del sujeto seguidas de un reforzamiento adecuado tienen tendencia a ser repetidas (si el reforzamiento es positivo) o evitadas (si es negativo). Esto se observa de forma constante en el comportamiento de los estudiantes dado que si se les aprecia y recalca las actividades o actitudes que son “correctas” y se le corrige o llama la atención por los comportamientos que son “incorrectos” tienden a seguir dando una respuesta positiva a aquello por lo cual reciben un estímulo positivo.

Los primeros usos a nivel educativo de los ordenadores se basan en la enseñanza programada de Skinner; al uso del ordenador se le llama instrucción asistida por computadora EAO (o CAI en inglés, Computer Assisted Instruction) el cual se centra en programas de ejercitación y práctica muy precisos basados en la repetición. Consistiendo según Martí (1992) en la presentación secuencial de preguntas y en la sanción correspondiente de las respuestas de los alumnos. De este modo el estímulo recibido y la respuesta condicionada puede transformarse en una respuesta incondicionada la cual se genera mediante la práctica y la repetición. Como docente se debe hacer uso de las TIC como un factor motivacional que anime al estudiante a interesarse por el tema trabajado, hay que estimularle los sentidos para que sus respuestas resulten positivas y lo lleven a mejorar sus procesos de aprendizaje y a la producción de conocimiento.

La *teoría cognitiva* se basa en los procesos observables que permiten conocer y entender que es lo que está sucediendo en la mente de la persona que se encuentra aprendiendo. Para Neisser,

(1967) la cognición es el conjunto de procesos a través de los cuales se da el ingreso sensorial lo que significa que al entrar a través de los sentidos es transformado, reducido, elaborado, almacenado, recordado o utilizado. Siendo así, se puede decir que cada uno de los estudiantes que están en las aulas posee una serie de capacidades mentales diferentes, lo que hace que cada uno use la razón de una forma distinta y con significados distintos.

Para Piaget el desarrollo de la inteligencia es una adaptación del individuo al medio. Los procesos básicos para su desarrollo son: adaptación que corresponde a la entrada de información y organización que corresponde a la estructuración de la información. En el caso del desarrollo de la cognición de los estudiantes, las TIC juegan un papel fundamental dado el acceso que da a la información y al conocimiento. Les permite ejercitar y entrenar su capacidad mental mediante la resolución de una serie de ejercicios o actividades que lo conducen a desarrollar su inteligencia. Las TIC, por tanto, son de gran ayuda en el proceso de aprendizaje del estudiante. La interacción que se genera entre estudiantes mediada por las TIC va a permitir que se dé un trabajo colaborativo en donde todos pueden dar sus aportes y a su vez beneficiarse del conocimiento generado por los demás. El docente tiene una gran ayuda en su proceso de enseñanza dado que las TIC se ajustan a su metodología, les sirven como recursos didácticos y le permiten estar innovando lo que va a proporcionar los recursos necesarios para un adecuado aprendizaje de sus estudiantes.

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel se concentra en el aprendizaje de las asignaturas escolares esencialmente. Si se tiene en cuenta el significado que tiene el concepto significativo, sería lo contrario a memorístico o mecánico. Ahora bien, para que un concepto o idea sea significativa requiere ser incorporada al conjunto de conocimientos del sujeto, y a su vez, debe

ser relacionada con sus conocimientos previos. Lo anterior se sustenta en lo que argumenta Moreira (2005) se caracteriza por la interacción entre el nuevo conocimiento y el conocimiento previo. Siendo así, el conocimiento adquiere significados para el estudiante que está aprendiendo y el conocimiento previo queda en consecuencia más elaborado.

Teniendo en cuenta esta teoría, un estudiante requiere ser un receptor activo dado que necesita utilizar los significados que ya tiene interiorizados en su pensamiento para poder asimilar los significados de los nuevos conocimientos a los cuales es expuesto. En la medida en que un estudiante vaya haciendo la integración del conocimiento, podrá construir y producir su propio conocimiento lo que lo llevaría a un aprendizaje significativo porque su estructura mental estará más organizada y mejor integrada.

De acuerdo con Jonassen (2006) el aprendizaje debe ser activo, constructivo, colaborativo, intencional, conversacional, contextualizado y reflexivo. Para que el aprendizaje cumpla con estos propósitos, el docente puede apoyarse en las TIC dada las ventajas que ofrecen en cuanto a la presentación e interacción del estudiante con los contenidos y aprendizajes que a través de ellas se proyectan. Las TIC ofrecen una amplia gama de elementos y recursos que el estudiante puede aprovechar en su proceso de aprendizaje y en la medida que interactúa con ellas y a través de ellas, sus estructuras mentales se van ajustando lo que le permite paulatinamente integrar los nuevos conocimientos con sus conocimientos previos. Adicionalmente puede reforzar en aquellos temas o conceptos que le resultan complejos por la posibilidad de acceder cuantas veces sea necesario hasta lograr interiorizar y producir conocimiento.

2.2.7. La teoría constructivista

Las tecnologías de información y comunicación (TIC) están cambiando en muchos aspectos la vida personal y profesional de la actual sociedad. Según Escontrela y Stojanovic (2004) se han observado grandes cambios en la forma como se ve y se concibe el aprendizaje, éste ya no se orienta a brindar información, sino que lleva al estudiante a que lo construya por él mismo, en este sentido, se estaría abordando el constructivismo porque ya el docente se enfoca en dar los recursos y elementos necesarios para que el estudiante construya y produzca conocimiento. Aquí es importante resaltar que las TIC han impactado ampliamente en la educación debido a su versatilidad y eficiencia, por lo tanto, según Kaye (1984) pueden adoptar las características de cualquier otro medio, poseen además una capacidad de representación y expresión antes impensados, siendo así, le ofrece al maestro la posibilidad de liberar tiempo el cual será de gran valor para centrarse en actividades vitales en la formación de los estudiantes lo que en consecuencia va a garantizar un mejor proceso en su aprendizaje y proporcionalmente aumentar el éxito escolar.

Ahora bien, la teoría constructivista en su dimensión pedagógica, concibe el aprendizaje como resultado de un proceso de construcción personal-colectiva de los nuevos conocimientos, actitudes y vida, a partir de los ya existentes y en cooperación con los compañeros y el facilitador. Para Abbott y Ryan (1999) el constructivismo plantea que cada alumno estructura su conocimiento del mundo a través de un patrón único, conectando cada nuevo hecho, experiencia o entendimiento en una estructura que crece de manera subjetiva y que lleva al aprendiz a establecer relaciones racionales y significativas con el mundo. En consecuencia, el proceso de enseñanza se percibe y

se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de este modo el conocimiento se va a generar desde la construcción propia que cada estudiante realiza.

En el constructivismo las TIC tienen un gran impacto dado que éstas le permiten al estudiante controlar y crear su propio aprendizaje porque debe asumir necesariamente un rol activo dentro de su proceso de formación. Igualmente, el docente debe dejar de lado la enseñanza hablando en un sentido tradicional dado que su función en este caso no es impartir conocimientos, sino dar u ofrecer los recursos y materiales adecuados que lleven a los estudiantes a desarrollar su propio aprendizaje. Por ende, las TIC son de esencial ayuda dado la inmensa gama de posibilidades que tienen para la construcción del conocimiento.

Con base en Escontrela y Stojanovic (2004) la visión constructivista del aprendizaje sostiene que la finalidad de la educación es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece. De este modo, en el proceso de enseñanza el docente debe ser un profesional autónomo que haga una frecuente reflexión sobre su quehacer docente, identificando que de los errores se aprende, dado que esta premisa fundamenta el constructivismo en el que se sostiene que aprender es arriesgarse a errar, muchos de los errores cometidos en situaciones didácticas deben considerarse como momentos creativos. Y precisamente muchas de las invenciones que han impulsado a la humanidad en su progreso en diferentes campos han sido posible gracias al ensayo y error que muchos inventores cometieron y de los cuales aprendieron logrando construir conocimiento. Asimismo, se debe tener presente que la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, sino que ésta debe orientarse a permitirle al estudiante construir su propio saber.

Hay que resaltar el constructivismo aplicado a la educación, Flórez (1994) identifica cuatro corrientes: evolucionismo intelectual, desarrollo intelectual, desarrollo de habilidades cognoscitivas y construccionismo social.

La corriente evolucionista relacionada con los planteamientos de Piaget, establece como meta de la educación el progresivo acceso del individuo a etapas superiores de su desarrollo intelectual. Para que esto suceda, el estudiante debe ser activo en su proceso de aprendizaje, por tanto, el docente debe proveer las oportunidades a través de un ambiente estimulante que lo impulse a superar etapas. Siendo así, desde la escuela se le debe ofrecer al estudiante los medios necesarios para que desarrolle su capacidad de pensar, deducir, sacar conclusiones y en sí, de generar conocimiento.

La postura de desarrollo intelectual relacionada con Ausubel y Bruner, sostiene que el conocimiento científico es un excelente medio para el desarrollo de las potencialidades intelectuales, por tanto, el docente al abordar los contenidos complejos debe hacerlos accesibles a los estudiantes teniendo muy presente las diferentes capacidades intelectuales y los conocimientos previos con los que ellos cuentan.

La corriente de desarrollo de habilidades cognoscitivas relacionada con Taba, plantea que lo más relevante en el proceso de aprendizaje es el desarrollo de tales habilidades y no los contenidos. En consecuencia, desde el quehacer docente debe centrarse la enseñanza en el desarrollo de capacidades de los estudiantes para observar, clasificar, analizar, deducir y evaluar, prescindiendo de los contenidos, de modo que una vez alcanzadas estas capacidades pueden ser

aplicadas a cualquier tema. Esto es válido en la medida que se determina que el conocimiento y la información están siempre presentes, pero se requiere aprender cómo interiorizarlos.

Y finalmente la corriente constructivista social relacionada con Bruner y Vygotsky, propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del aprendiz. Para esto, el aprendizaje debe ser considerado en el contexto de una sociedad, dado que el estudiante es un ser social, se requiere abordar por tanto los procesos de desarrollo del espíritu colectivo, el conocimiento científico-técnico y el fundamento de la práctica en la formación de las nuevas generaciones que se fundamenten ampliamente en un constructivismo social que lleve al progreso y avance de la sociedad.

3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO

A continuación, se presenta la descripción del proyecto educativo mediado por TIC implementado mediante una intervención pedagógica desde el área de español con estudiantes de Básica Primaria del Colegio Distrital Antonio José de Sucre que presentaban o tenían tendencia hacia el fracaso escolar. Igualmente, se presentan las etapas que aclararon el proceso que se siguió para el desarrollo del mismo.

3.1. DEFINICIÓN DE PROYECTO EDUCATIVO MEDIADO POR TIC

De acuerdo con Cerda (2003) un proyecto educativo es una propuesta de estudio o de investigación científica dentro de un área definida. Siendo así, se requiere que éste tenga las técnicas y procedimientos adecuados dado que al ser planeado y ejecutado debe tener la capacidad para resolver un problema específico en torno al cual gira la investigación.

Asimismo, un proyecto educativo implica identificar un problema a atender, sus causas y consecuencias y a partir de ello planear un proceso para alcanzar una meta que lo solucione total o parcialmente. En este caso, el proyecto educativo inicia con una investigación que se centró en analizar el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en el área de español por parte de los estudiantes de básica primaria que presentan fracaso escolar en el Colegio Distrital Antonio José de Sucre, mediante una intervención pedagógica mediada por TIC.

Lo anterior se sustenta en lo que afirma Martínez (2013) al referirse a un proyecto educativo, como un plan en el que se establece como objetivo principal resolver, de manera organizada y precisa, un problema educativo previamente identificado en su realidad, que en nuestro caso se orientó al fracaso escolar. Igualmente, Benavente (2010) considera el proyecto educativo como una forma de organización del aprendizaje en la que maestros, estudiantes y familia buscan en conjunto, solución a un problema de su interés. En lo que en este proyecto educativo atañe, las TIC han sido un complemento al trabajo del aula y a través de la implementación de una intervención pedagógica con el uso de recursos educativos digitales, se buscó fomentar el aprendizaje autónomo y el trabajo colaborativo lo que se orientó a aumentar la tasa de éxito escolar reduciendo de forma significativa el fracaso escolar.

Según Benalcázar (2011) un proyecto educativo es un conjunto de actividades a realizarse de manera articulada y sistemática. Teniendo en cuenta esto, más adelante se presentan las etapas del proyecto en las cuales se muestran cómo éste fue planificado, ejecutado y evaluado. Al abordar los procesos lectores y escritores de los estudiantes en aras de mejorar su desempeño escolar, se respondió a una necesidad diagnosticada y real de la comunidad educativa del Colegio Distrital Antonio José de Sucre, implicó también una participación activa de los estudiantes en todas las etapas del proceso del proyecto.

Ahora bien, luego de definir proyecto educativo desde la postura de varios autores, pasamos a definir proyecto educativo mediado por TIC. Para esto se debe tener en cuenta que el empleo de las TIC en la educación es según la UNESCO (2013) un gran potencial para facilitar la difusión del conocimiento, mejorar el aprendizaje y contribuir al desarrollo de servicios educativos más

eficientes. De ahí que como docentes se busque apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje en estos recursos dado que pueden mejorar la calidad educativa de los estudiantes, aumentar su grado de motivación por aprender y en consecuencia ampliar las oportunidades de tener éxito escolar.

Según Martínez (2009) el objetivo principal de un proyecto es resolver, en forma organizada y planificada, un problema previamente identificado en su realidad educativa, para que esto sea posible y atendiendo al problema del fracaso escolar el cual se identificó en el colegio en el cual se adelantó la investigación, se aprovechó de una forma óptima los recursos disponibles en la institución, esto con el fin de mejorar la calidad de la educación de los estudiantes objeto de estudio y al hacerlo trascender hacia la comunidad educativa a través del tiempo, se posibilite alcanzar la misión educativa que nos lleve a solucionar problemas identificados en la realidad educativa usando las TIC disponibles y de esta forma impactar significativamente con esta investigación en el proceso de enseñanza y aprendizaje que se desarrolló en la institución.

Otro factor que ha tenido influencia en el desarrollo de los proyectos educativos mediados por TIC es la tecnologización de la enseñanza que de acuerdo con Barajas (2000) se da por el predominio de la utilización de recursos técnicos para la enseñanza y el aprendizaje lo mismo que para la gestión de las instituciones basados fundamentalmente en la utilización de las TIC. En consecuencia, se requiere integrar las TIC al quehacer docente, dado que de su buen uso y adecuado manejo van a permitir mejorar los procesos educativos que se dan en la escuela y en sí, los estudiantes se van a ver muy beneficiados dado que se atiende de una forma más adecuada sus ritmos de aprendizaje y sus intereses en la adquisición y creación de conocimiento.

Así como lo mencionan Tennyson y Barron (1995) en la actualidad, se está utilizando la comunicación a distancia y virtual entre estudiantes y profesores para sustituir casi todas aquellas funciones de comunicación y relación que se realizan en la clase presencial. Desde esta perspectiva, la tecnologización de la educación amplia los horizontes del aprendizaje dado que permite que, a través del uso de las TIC, se ofrezca la posibilidad de aprender sin ser muy relevante el lugar en el cual se encuentre el estudiante lo que sin lugar a dudas permitirá que cada vez más y más personas estudien, surjan, crezcan y se integren en la sociedad del conocimiento en el cual como docentes tenemos un rol muy activo.

En conclusión, las TIC deben ser integradas tanto a los procesos de gestión institucional como a los procesos de enseñanza y aprendizaje, en los cuales la incorporación de éstas brinda importantes formas de implementar nuevos modelos educativos y a su vez nuevas metodologías en la enseñanza. En consecuencia, se planteó un proyecto educativo mediados por TIC que buscó responder a esos procesos de gestión institucional y a su vez a los procesos de enseñanza y aprendizaje de forma tal que, a través del tiempo, logre hacer extensivo a toda la comunidad educativa de la institución en la cual fue desarrollado.

3.2. ETAPAS DEL PROYECTO EDUCATIVO MEDIADO POR TIC

A continuación, se describen cada una de las etapas que tuvo el proyecto educativo mediado por TIC, estas etapas son propuestas por IBERTIC (s.f.) se ajustaron teniendo en cuenta el lugar y los participantes en el Colegio Distrital Antonio José de Sucre.

3.2.1. Planificación del proyecto

En esta primera etapa que corresponde a la planificación, se identificó la problemática que se presenta en los estudiantes de Básica Primaria del Colegio Distrital Antonio José de Sucre. Al revisar los consolidados de notas de los estudiantes correspondientes al año 2014, en las áreas fundamentales, se halló que presentan desempeños bajos lo que, en consecuencia, al hacerse repetitivo, periodo a periodo, causa que el estudiante presente fracaso escolar. Por lo anterior, se aplicó una prueba diagnóstica a estudiantes de tercero a quinto con repitencia escolar y a un grupo de estudiantes con tendencia al fracaso escolar debido a su bajo rendimiento. Luego de los análisis de la prueba que se encuentra en el apartado del planteamiento del problema de la presente investigación, se determinó lograr mediante una intervención pedagógica mediada por TIC lo siguiente:

- La implementación de recursos educativos digitales para fortalecer los procesos de lectura y escritura en el área de español de los estudiantes de Básica Primaria del Colegio Distrital Antonio José de Sucre que presentan fracaso escolar.
- Complemento del trabajo de aula a través de las TIC de forma que se fomente el aprendizaje autónomo y el trabajo colaborativo por parte de los estudiantes lo que puede aumentar la tasa de éxito escolar reduciendo de forma significativa el fracaso escolar.
- Incorporación de las TIC en el colegio, sostenidas desde el área de español, de forma que logren tener una incidencia positiva y efectiva en los estudiantes a lo largo de cada periodo académico y se pueda mejorar la capacidad del estudiante para

adaptarse y asumir nuevos retos los cuales se van dando conforme se asciende de un grado a otro.

- A través de una intervención pedagógica mediada por TIC, mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes participantes y en años posteriores, lograr que este proyecto se amplíe y se haga extensivo a la comunidad educativa de forma que se integren adecuadamente las TIC como apoyo a las diferentes áreas del conocimiento.

También, se definieron las diferentes actividades del proyecto educativo, entre otras se tienen las siguientes:

- ✓ Permiso institucional por parte de la Rectora del Colegio Distrital Antonio José de Sucre para el desarrollo del proyecto educativo.
- ✓ Aplicación y análisis de una prueba diagnóstica teniendo en cuenta cuatro directrices que corresponden a dictado, transcripción de texto, construcción de texto y comprensión lectora.
- ✓ Diseño y aplicación de un cuestionario de preguntas cerradas orientado tanto a los estudiantes con repitencia escolar como a los estudiantes que tienen tendencia al fracaso escolar sobre su visión y desempeño en sus deberes escolares.
- ✓ Diseño y aplicación de un cuestionario de preguntas abiertas aplicado a los docentes.
- ✓ Determinación del objetivo de aprendizaje esperado mediante la ejecución del presente proyecto educativo.

- ✓ Exploración de las herramientas y los recursos TIC disponibles en la institución que se puedan integrar para el desarrollo de la propuesta.
- ✓ Análisis de las actividades y ejercicios orientados a los estudiantes objeto de estudio.
- ✓ Implementación de la intervención pedagógica mediada por TIC atendiendo al cronograma establecido, ajustado desde una investigación aplicada, realizando los ajustes necesarios con el fin de sortear sin dificultad los contratiempos presentados.
- ✓ Apropiación por parte de los estudiantes del trabajo colaborativo, la toma de decisiones y la responsabilidad en el desarrollo de la intervención pedagógica.
- ✓ Diseño, aplicación y análisis de una prueba de salida.
- ✓ Análisis y medición de los resultados provenientes de la aplicación del proyecto.

Se socializó con padres, estudiantes, directivos y docentes los procedimientos que van a ser utilizados en la investigación, su propósito incluyendo la identificación de aquellos que son experimentales. Se hicieron las aclaraciones sobre las molestias o riesgos esperados en la ejecución del proyecto, los beneficios que podían obtener la población objeto de estudio y los aportes que podía generar a la institución, la efectividad de las actividades planeadas y su impacto en los estudiantes. Se contó con los permisos generados por la institución, los docentes y por los padres para el desarrollo del proyecto.

Igualmente, se trabajaron los recursos educativos digitales apoyado en el portal educativo mundo primaria para el mejoramiento de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes participantes. Se trabajó este portal educativo dado que los ejercicios de gramática, vocabulario,

ortografía, comprensión lectora, cuentos infantiles, juegos de atención y juegos de memoria están diseñados y ajustados a las edades y grados de los estudiantes participantes.



Ilustración 1: Portal educativo Mundo Primaria

También, en esta etapa se atendió a la integración de los sistemas informáticos de apoyo a las tareas desde el área de español, la combinación de las tecnologías multimedia disponibles lo que hizo factible la interactividad cognitiva de los integrantes, la disponibilidad de las telecomunicaciones y redes electrónicas para el desarrollo y ejecución de la intervención pedagógica mediada por TIC en la institución, el trabajo con los estudiantes participantes, la versatilidad y dominio en el uso e interacción con los distintos recursos tecnológicos y un plan de contingencia ante cualquier eventualidad o anomalía que se pudiera presentar en la ejecución del proyecto.

Por otra parte, dentro del proyecto educativo mediado por TIC también se trabajó con los estudiantes el trabajo colaborativo, la toma de decisiones y el valor de la responsabilidad.

Partiendo del trabajo colaborativo, Montoya (2015) menciona que éste pretende potenciar las habilidades necesarias en los estudiantes, las cuales permiten una buena comunicación y le ayudan a identificar la información que requiere. Siendo así, al orientar los estudiantes dentro de este trabajo, pudieron superar en un mayor grado las falencias que se evidenciaron conforme desarrollaron los ejercicios propuestos en el portal educativo Mundo Primaria; al asumir un rol activo en la construcción de sus saberes, se observó que pudieron lograr una comprensión más profunda de los temas trabajados en la propuesta y a su vez, alcanzar en diferentes niveles el desarrollo de habilidades metacognitivas que son fundamentales en los avances que el estudiante logró dentro de su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para la enseñanza de la toma de decisiones trabajada con los estudiantes, se tuvo en cuenta a Hernández; Briceño; Barrios y Meneses (2011) quienes propusieron los pasos a seguir en el proceso de toma de decisiones como se aprecia en la siguiente ilustración:

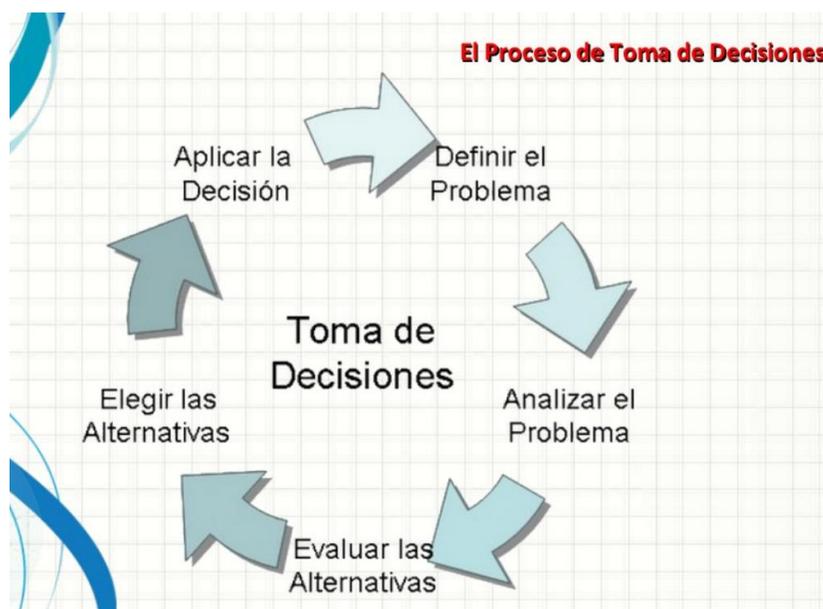


Ilustración 2: Proceso de toma de decisiones Fuente: Hernández; Briceño; Barrios & Meneses (2011)

Para llevar a cabo este proceso en el cual ellos tuvieron que definir un problema, analizarlo, evaluar las alternativas de solución, seleccionar la correcta y aplicarla sabiendo lo que esto acarrearía en sus puntajes y en su rendimiento escolar, con los estudiantes se abordaron dos técnicas que fomentaban la toma de decisiones en clase el autoaprendizaje y el liderazgo.

Otro aspecto de gran importancia que se trabajó con los estudiantes fue el valor de la responsabilidad, requirieron analizar su propia responsabilidad dentro de la construcción de sus conocimientos, con sus deberes escolares, en la toma de decisiones y las falencias que los condujeron hacia el fracaso escolar. De acuerdo con Velasco (2010) el educando de hoy debe ser un convencido que los valores son fundamentales para el éxito de sus metas, por tanto, desde las escuelas se debe formar permanentemente en valores, ratificarles a los estudiantes su importancia para el éxito no solo a nivel escolar sino también a nivel familiar, social y profesional. Hay que inculcarles desde la escuela que la educación es una oportunidad para triunfar y que la verdadera libertad se alcanza es a través del conocimiento y de la plena responsabilidad de las acciones que se tomen para lograrlo.

3.2.2. Ejecución del proyecto: Implementación de un ambiente de aprendizaje mediado por TIC

Dentro del desarrollo de esta etapa del proyecto educativo, se buscó mejorar los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de los grados tercero a quinto de Básica Primaria que presentaban o tenían tendencia al fracaso escolar. Para esta intervención pedagógica mediada por TIC, se trabajó desde el portal educativo Mundo Primaria orientado a través de una serie de

ejercicios que se describen más adelante los cuales abordaron temáticas ajustadas al grado de los estudiantes. Siempre fue necesario reflexionar sobre nuestras prácticas pedagógicas en el aula y su impacto en los estudiantes, por lo que se decidió implementar una intervención pedagógica ajustada a las necesidades y requerimientos de los estudiantes esto con el objetivo de mejorar los procesos de lectura y escritura y, por ende, reducir el fracaso escolar. Por lo anterior, se abordó el concepto de ambiente de aprendizaje con el fin de profundizar y tener una mayor claridad sobre el mismo.

Ambientes de Aprendizaje

Los ambientes de aprendizaje son ámbitos escolares de desarrollo humano; para Guardia (2012) potencian el desarrollo en los tres aspectos: socioafectivo, cognitivo y físico-creativo. Teniendo en cuenta esto, dentro de la escuela y como docentes formadores, se requiere crear los espacios adecuados para que el estudiante tenga la posibilidad de desarrollar en parte, sus actitudes, conocimientos y habilidades de forma tal que le resulten de gran apoyo dentro del rol que asume en la sociedad de la cual forma parte.

Para Viveros (s.f.) un ambiente de aprendizaje brinda nuevas unidades de análisis para el tratamiento de problemas educativos y ofrece un marco conceptual con el cual comprender mejor el fenómeno educativo. Siendo así, como docentes responsables del proceso de enseñanza y aprendizaje, se necesita buscar los medios, recursos y soportes necesarios que ofrezcan la posibilidad de poder intervenir, poder retomar o replantear este proceso generando cambios

positivos a problemas educativos que son evidentes en la escuela como es el caso del fracaso escolar que atañe a este proyecto.

Ahora bien, un ambiente de aprendizaje debe generar desafíos significativos que fortalezcan la autonomía de los estudiantes y propicien el desarrollo de sus valores, es necesario que ellos desarrollen su capacidad de trabajo autónomo de forma tal que puedan responder a los ritmos y procesos de formación que se adelantan en la escuela. Por tanto, el ambiente de aprendizaje debe responder tanto a las expectativas de los estudiantes como también a sus ritmos de aprendizaje, y a su vez formarlos como personas responsables con la capacidad de asumir las consecuencias de sus acciones y ser capaces de crear ambientes entre pares que giren en torno a relaciones de solidaridad, comprensión, apoyo mutuo e interacción social.

Por otra parte, los ambientes de aprendizaje pueden ser constructivistas de forma tal que utilicen los espacios y los recursos para apoyar al aprendizaje de los estudiantes, lo cual según Téllez (s.f.) permite las interacciones entre los alumnos y el maestro ya que este debe de actuar como un mediador entre las experiencias de los alumnos y los saberes que habrá de construir. De este modo, las interacciones entre pares y con docentes, asumen roles muy importantes dado que de éstas depende los avances que se logren en la escuela tanto en la generación de conocimiento como en el manejo de los valores que son fundamentales en la sana convivencia escolar.

Cabe también citar a Almenárez-Moreno (2015) quien aclara que “un ambiente de aprendizaje para el desarrollo humano mediado por las TIC, es un escenario donde se llevan a cabo experiencias de aprendizaje, cuyo propósito formativo es el desarrollo de las tres (3) dimensiones

de la persona: cognitiva, socio-afectiva y físico-creativa. En este escenario debemos plasmar los fundamentos pedagógicos y didácticos del Proyecto Educativo Institucional (PEI), orientados por los principios de la formación integral. En este escenario interactúan personas, asumiendo diferentes roles (estudiante, profesor, otro), según la experiencia de aprendizaje diseñada por el profesor. Y se puede desarrollar, tanto dentro como fuera de la institución educativa, utilizando las TIC como un recurso de o para el aprendizaje". En consecuencia, se buscó brindar a los estudiantes un ambiente de aprendizaje que se acople a procesos de enseñanza y aprendizaje, que respondan a ritmos propios de trabajo y al fortalecimiento de aquellas habilidades que requiere un estudiante para cumplir con los logros propuestos en su plan de estudios y de esta forma reducir en un gran porcentaje el fracaso escolar. Desde una visión didáctica, se buscó la interacción personalizada entre docente-estudiante lo que constituyó un logro por los procesos que se pudieron trabajar y alcanzar durante su desarrollo. Las interacciones difieren en gran medida de las que se pueden establecer en un aula tradicional por su misma versatilidad y diseño. Se apoyó y sustentó a través de las telecomunicaciones, redes electrónicas y se complementó con recursos educativos digitales útiles en la generación de conocimiento.

Después de tener el planteamiento del problema de acuerdo a la problemática encontrada, de las observaciones hechas y de las reflexiones en torno a nuestro quehacer docente, se elaboró la propuesta que contempló la implementación de una intervención pedagógica mediada por TIC apoyada en el portal educativo Mundo Primaria para el mejoramiento de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes participantes. Para esto, se diseñaron unos planes de sesión los cuales se ajustaron de acuerdo con los diferentes ejercicios que se tuvieron presentes en la intervención pedagógica los cuales se detallan más adelante. Al final de la implementación, se les aplicó una

prueba de salida para lo cual se tuvo en cuenta los materiales de comprensión lectora agrupados por Abarca (2010) (*ver anexos 6, 7, 8 y 9*), con el objetivo de contrastar los avances alcanzados a través del proyecto educativo ejecutado en la institución.

Hay que resaltar que antes de la implementación de la propuesta fue necesario reflexionar sobre nuestro quehacer docente atendiendo a una serie de interrogantes planteados desde la asesoría del proyecto dado que, como orientadores del proceso de enseñanza y aprendizaje, se debió tener claridad sobre cuáles fueron las expectativas frente a los estudiantes, sus necesidades, sus requerimientos y la meta común la cual fue fortalecer el proceso lector y escritor para reducir el fracaso escolar de estudiantes de básica primaria.

Se abordó a lo largo de 10 semanas de trabajo dividida en 13 sesiones la intervención pedagógica mediada por TIC teniendo presente los planes de sesión elaborados. Los recursos educativos trabajados fueron didácticos dinámicos y atractivos; dentro de los temas relacionados con comprensión lectora, se les vinculó con historietas y personajes que les resultó interesantes a la hora de evaluar cada actividad desarrollada. De acuerdo con las observaciones hechas, los estudiantes se mostraron entretenidos, motivados a aprender y en consecuencia a mejorar su desempeño escolar. Se desarrollaron los siguientes tipos de ejercicios que buscaron fortalecer el proceso lector y escritor para reducir el fracaso de los estudiantes objeto de estudio:

Ejercicios de gramática

Diseñados en torno a las competencias básicas para leer, hablar y escribir, y están contruidos en base a un enfoque interdisciplinar y global que buscó la mejora del rendimiento

escolar de los estudiantes, así como el alcance de las habilidades básicas, incluidas las lecciones y materias que forman parte del proceso de aprendizaje del español.

Ejercicios de vocabulario

Se trabajaron ejercicios de vocabulario, los cuales tenían la intención de que los estudiantes fueran capaces de ir desarrollando, consolidando, profundizando y ampliando sus conocimientos en competencia lingüística, que se basa en la aptitud lectora, oral, escritora o la relacionada con el proceso de escucha.

Ejercicios de ortografía

Se trabajaron ejercicios de ortografía. La ortografía es la regla establecida y consolidada que controla el sistema de escritura de esta lengua y, por lo tanto, su suma autoridad. Estos juegos están diseñados para transmitir estas normas de un modo natural y lúdico.

Ejercicios de comunicación y comprensión lectora

Han sido diseñados desde dos puntos de vista diferentes. Por un lado, el pedagógico, los juegos son instrumentos que buscan el perfeccionamiento del análisis textual en situaciones comunicativas diferentes. Por otro lado, estos juegos ofrecen una experiencia atractiva y agradable, de tal modo que resultan lúdicos y recreativos.

Cuentos infantiles cortos

Son una colección de cuentos clásicos adaptados para niños de primaria e infantil. Los cuentos están ilustrados y diseñados para ser leídos, vistos o escuchados, según las necesidades y

gustos de cada uno. Esta colección de cuentos infantiles cortos en formato digital, fueron perfectos para adquirir un hábito y gusto por la lectura.

Juegos de atención

Éstos estimulaban de manera directa o indirecta la atención en sus diferentes tipos. Constituyeron una forma de control atencional por la que el estudiante mantuvo la concentración en estímulos que aparecen de una manera prolongada en el tiempo, lentamente y de manera aleatoria.

Juegos de memoria

Éstos estimulaban la memoria a través de diferentes dinámicas que utilizan estímulos visuales y espaciales, también auditivos mediante el uso de música. De esta forma, la realización combinada de estos juegos resultó más que adecuada para fomentar el desarrollo de la memoria en su totalidad al abarcar gran parte del espectro sensorial.

El primer plan de sesión de los 13 planes que se diseñaron para la implementación de la intervención pedagógica mediada por TIC se detalla a continuación, los demás se hallan en el anexo 17.

Maestría

en Proyectos Educativos mediados por TIC

Universidad de
La Sabana



PLAN DE SESION NÚMERO: 1		FECHA DE LA SESIÓN: 04 – Sep - 2015			
OBJETIVO	El estudiante refuerza el uso correcto de las palabras mejorando sus competencias básicas dentro del proceso comunicativo y lingüístico.				
ACTIVIDAD	Desarrollo de ejercicios de gramática				
LUGAR	Aula de bilingüismo				
DURACIÓN	100 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION
Grado 3°					
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer las características de la comunicación verbal y de la comunicación No verbal. 	Comunicación verbal y No verbal	-En el ejercicio de comunicación verbal y No verbal, arrastrar la respuesta correcta al cuadrado de acuerdo con el tipo de comunicación. -Por parejas, buscar y escribir ejemplos que evidencien la	<ul style="list-style-type: none"> Portátil Tablero inteligente Conexión wifi Portal educativo Mundo Primaria 	Estudiantes grado tercero Investigador: Edwin Ayala	-Desarrolla los ejercicios de gramática propuestos en el

<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar entre un grupo de palabras aquellas que son sustantivos. Diferenciar los artículos definidos de los artículos indefinidos. 	<p>Sustantivos</p> <p>Artículos III</p>	<p>diferencia entre la comunicación verbal y No verbal.</p> <p>-Realizar un dibujo que muestre un claro ejemplo de comunicación No verbal.</p> <p>--En el ejercicio de sustantivos, arrastrar la respuesta correcta al círculo teniendo en cuenta si es o no un sustantivo.</p> <p>-Escribir en el cuaderno los ejemplos de sustantivos trabajados en el ejercicio.</p> <p>-Escribir en la hoja guía, una lista de 20 sustantivos.</p> <p>-En el ejercicio de artículos III, completar las frases con los artículos correctos.</p> <p>-Escribir en el cuaderno de español 4 oraciones sencillas utilizando artículos definidos y artículos indefinidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno Lápiz Colores Borrador Hoja guía 	<p>portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales.</p> <p>-La producción textual es adecuada en el uso y manejo de sustantivos.</p> <p>-Sustenta y argumenta lo que escribe en relación al uso de los artículos definidos e indefinidos.</p>
---	---	---	---	---

Grado 4°					
<ul style="list-style-type: none"> • Clasificar las oraciones de acuerdo con la intención del hablante: enunciar, exclamar o interrogar. • Aprender y reforzar los determinantes numerales; atendiendo a su expresión, cantidad u orden. • Diferenciar los adjetivos de otros tipos de palabras. 	<p>Tipo de oraciones IV</p> <p>Determinantes numerales IV</p> <p>Adjetivos IV</p>	<p>-En el ejercicio de oraciones IV, arrastrar la respuesta correcta al círculo de acuerdo con la intención del hablante.</p> <p>-Escribir en el cuaderno los ejemplos trabajados en el ejercicio de oraciones IV.</p> <p>-Analizar y escribir en la hoja guía, ejemplos de oraciones interrogativas, enunciativas afirmativas, exclamativas y enunciativas negativas.</p> <p>-Completar las frases con el determinante correcto.</p> <p>-Escribir en el cuaderno los ejemplos trabajados en el ejercicio de determinantes numerales IV.</p> <p>-Escribir en la hoja guía, 5 ejemplos de determinantes numerales, atendiendo a su expresión, cantidad u orden.</p> <p>-En el ejercicio de adjetivos IV, arrastrar la respuesta correcta al</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Portátil • Tablero inteligente • Conexión wifi • Portal educativo Mundo Primaria • Cuaderno • Lápiz • Borrador • Hoja guía 	<p>Estudiantes grado cuarto</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de gramática propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales.</p> <p>-La transcripción de texto de las oraciones y los determinantes numerales es legible y organizada.</p> <p>-Sustenta y argumenta lo que escribe.</p>

<ul style="list-style-type: none"> Reconocer las características de los determinantes: artículos, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos. 	<p>Determinantes V</p>	<p>de superioridad, comparativo de igualdad y comparativo de inferioridad.</p> <p>-En el ejercicio de determinantes V, completa la frase con el determinante adecuado.</p> <p>-Consulta en internet la función y la clasificación de los determinantes.</p> <p>-Escribir en el cuaderno de español 2 ejemplos de cada determinante: artículos, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos.</p>			<p>abstractos es adecuada.</p> <p>-Presenta ideas claras y articuladas de los diferentes tipos de determinantes.</p>
---	----------------------------	---	--	--	--

Tabla 1: Plan de sesión número 1 Fuente: Elaboración propia

3.2.3. Evaluación del proyecto

Esta etapa fue realizada desde la etapa inicial del proyecto, con el fin de identificar posibles limitantes y riesgos:

Las principales limitantes consideradas antes de la implementación de la propuesta fueron:

- Dificultad en el uso y manejo de los recursos tecnológicos y digitales por parte de los estudiantes objeto de estudio que se orientan a abordar el fracaso escolar.
- Restricción de tiempo y espacio en la aplicación de la propuesta a la población a la cual ésta va dirigida.
- Inconvenientes en la integración de los sistemas informáticos de apoyo.
- Escasez de iniciativas y conocimientos que optimicen el trabajo colaborativo de los estudiantes en el desarrollo de los ejercicios propuestos para abordar los procesos lectores y escritores.
- Falta de información oportuna y veraz con calidad y confiabilidad en la orientación tanto de los padres como de los estudiantes para la ejecución de la propuesta a desarrollar con ellos.
- Falta de promoción del uso y apropiación de las TIC para optimizar el rendimiento escolar de los estudiantes objeto de estudio.
- Deficiencia de los recursos educativos digitales que no atiendan a los intereses y necesidades de los estudiantes participantes.
- Aplicación de metodologías inadecuadas que no logren desarrollar las competencias de los estudiantes en su proceso lector y escritor.

➤ Falencias en los criterios de evaluación que dificulten llevar una evaluación permanente de los avances de los estudiantes en el desarrollo de los diferentes ejercicios propuestos.

Los principales riesgos considerados durante la implementación de la propuesta fueron:

- ❖ Baja participación de los estudiantes a quienes va dirigido el proyecto por situaciones personales o familiares.
- ❖ Deficiencia en el desarrollo de las actividades planeadas y poco impacto en los estudiantes de tercero a quinto de Básica Primaria que presentan o tienen tendencia hacia el fracaso escolar.
- ❖ Problemas con el uso y manejo de las tecnologías multimedia disponibles en el Colegio Distrital Antonio José de Sucre.
- ❖ Problemas técnicos de las telecomunicaciones y redes electrónicas para el desarrollo del proyecto.
- ❖ Inasistencia de los estudiantes participantes a las actividades y/o sesiones programadas para la ejecución de la propuesta.
- ❖ Bajo impacto de la metodología aplicada a los estudiantes en su proceso de lectura y escritura.

Dentro de la evaluación al final de la propuesta implementada en el colegio, se propusieron las siguientes recomendaciones como un plan de mejoramiento:

- Utilizar una metodología que logre desarrollar las competencias de los estudiantes en su proceso lector y escritor.

- Desarrollar actividades que se orienten a los intereses de los estudiantes y busquen dar solución a sus necesidades y expectativas de forma eficiente y oportuna.
- Definir con claridad las actividades de aprendizaje que consideren necesarias para enriquecer y alcanzar los objetivos de la propuesta teniendo en cuenta los resultados obtenidos de la prueba diagnóstica y del cuestionario aplicado a los estudiantes inicialmente.
- Realizar una evaluación y seguimiento permanente para determinar sus avances y limitaciones a fin de ir haciendo los ajustes respectivos.
- Tener siempre presentes las fuentes del conocimiento que se refieren al docente, el entorno del aprendizaje, las TIC y el trabajo colaborativo que se da entre los estudiantes participantes.
- Brindar una orientación clara y pertinente sobre el manejo de los recursos educativos digitales por parte de los estudiantes cuando ellos lo requieran.
- Contemplar unos criterios de evaluación que permitan llevar una evaluación permanente e informada de forma tal que se vayan realimentando y reforzando las falencias que puedan presentar los estudiantes.
- Contrastar y comparar los objetivos planteados con la finalidad de poderlos comprobar o refutar lo que conlleva a dar solución a la problemática presentada.

4. ASPECTOS METODOLÓGICOS

En el presente capítulo son descritos los aspectos metodológicos, se ratifica que este proyecto educativo mediado por TIC tuvo tres etapas las cuales fueron descritas en el anterior capítulo. Hay que recordar que esta investigación se desarrolló en el Colegio Distrital Antonio José de Sucre, con 20 estudiantes de los grados tercero a quinto de Básica Primaria que presentaban o tenían tendencia hacia el fracaso escolar.

Ahora bien, para que el proyecto tenga proyección en la institución, se buscó darle el valor y la posición que las TIC requieren tener en los procesos de formación en el ámbito educativo. Para su proyección, se orientó la revisión y flexibilización del currículo para adaptarlo a las nuevas exigencias en cuanto al desarrollo de capacidades y competencias necesarias para que el estudiante afronte la realidad en la sociedad de la información y del conocimiento caracterizada por la mediación de las TIC. Es así como la inclusión de las TIC en el currículo del colegio requirió hacerse a través del diseño e implementación de un proyecto de integración que permitiera fundamentar y determinar su adecuado uso en los procesos pedagógicos garantizando la creación de nuevos ambientes de aprendizaje, dándole continuidad a los avances logrados en la presente maestría y cuyo fin está orientado a beneficiar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del colegio en el cual la propuesta fue implementada.

4.1. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

Para la implementación del proyecto educativo mediado por TIC se plantea la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo fortalecer los procesos de lectura y escritura en el área de español, de los estudiantes de Básica Primaria, del Colegio Distrital Antonio José de Sucre que presentan fracaso escolar, mediante una intervención pedagógica mediada por TIC?

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. Objetivo general

Analizar el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en el área de español por parte de los estudiantes de básica primaria que presentan fracaso escolar en el Colegio Distrital Antonio José de Sucre, mediante una intervención pedagógica mediada por TIC.

4.2.2. Objetivos específicos

Identificar mediante una prueba diagnóstica y una prueba de salida, el dominio de los procesos de lectura y escritura en el área de español por parte de los estudiantes de básica primaria del Colegio Distrital Antonio José de Sucre que presentan fracaso escolar.

Describir el diseño y la implementación de una intervención pedagógica mediada por TIC para el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en el área de español de los estudiantes de básica primaria que presentan fracaso escolar del Colegio Distrital Antonio José de Sucre.

Identificar cómo una intervención pedagógica mediada por TIC, fortalece los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de básica primaria del Colegio Distrital Antonio José de Sucre y reduce el fracaso escolar.

4.3. SUSTENTO EPISTEMOLÓGICO

El presente proyecto educativo recogió, analizó e integró datos tanto cuantitativos como cualitativos por lo tanto es de enfoque mixto, tal como lo define Hernández; Fernández y Baptista (2006) los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación que implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. Cabe destacar que el enfoque mixto va más allá de la simple recopilación de datos de diferentes modos sobre el mismo fenómeno. Implica desde el planteamiento del problema hasta el uso combinado de la lógica inductiva y la deductiva. Como indican Tashakkori y Teddlie (2003) un enfoque mixto lo es en el planteamiento del problema, la recolección y análisis de los datos, y el informe del estudio.

Si se tiene presente a Grinnell (1997) citado por Hernández et al (2003) en referencia a los dos enfoques (cuantitativo y cualitativo), para la orientación del proyecto, inicialmente se establecieron cinco fases similares y relacionadas entre sí con las cuales se buscó determinar la temática en torno a la cual se desarrolló la propuesta:

- a) Fase 1: Se llevó a cabo la observación y evaluación de fenómenos que corresponde al fracaso escolar que se observó en estudiantes de básica primaria del Colegio Distrital Antonio José de Sucre.
- b) Fase 2: Se establecieron ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas para lo cual se partió de la idea que el fracaso escolar se puede dar en relación al proceso lector y escritor de los estudiantes y su incidencia en las demás áreas del conocimiento.
- c) Fase 3: Se probó y demostró el grado en que las ideas tienen fundamento para lo cual se aplicó a los estudiantes una prueba diagnóstica desde el área de español considerando desde los resultados que la problemática surge en relación con los procesos de lectura y escritura.
- d) Fase 4: Se revisaron tales ideas sobre la base de las pruebas o del análisis, para esto se analizó la prueba diagnóstica desarrollada por los estudiantes midiendo las cuatro directrices en relación al proceso lector y escritor que abarcó dictado, transcripción de texto, producción textual y comprensión lectora.
- e) Fase 5: Se propusieron nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar, cimentar y/o fundamentar las suposiciones o ideas para lo cual se desarrolló el proyecto educativo mediado por TIC que se orientó a analizar el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en el área de español por parte de los estudiantes de básica primaria que presentan fracaso escolar en el Colegio Distrital Antonio José de Sucre, mediante una intervención pedagógica mediada por TIC.

Ahora bien, al utilizar el enfoque mixto, se entremezclaron los enfoques cualitativo y cuantitativo en la mayoría de sus etapas, por lo que fue conveniente combinarlos para obtener

información detallada de la implementación y los alcances del proyecto. Lo anterior, brindó la posibilidad de encontrar diferentes caminos para llegar a una comprensión e interpretación más amplia del fenómeno en estudio.

Se tuvo presente que la combinación de datos tanto cuantitativos como cualitativos ofrecieron la posibilidad de obtener mejores resultados; por una parte al ser cuantitativa dieron la posibilidad de generalizar los resultados obtenidos y poderlos comparar con otros estudios realizados donde se evidenció cómo la implementación de recursos educativos digitales ayudan a fortalecer los procesos de lectura y escritura y por otra parte, al ser cualitativa proporcionó profundidad en la información, contextualización de detalles en la forma como el fracaso escolar se relaciona con el proceso de la lectura y la escritura de los estudiantes.

En consecuencia, a medida que el proceso de investigación avanzó, en sus diferentes etapas, se fueron entremezclando tanto los datos cualitativos como los cuantitativos lo que permitió que la información que se fue obteniendo, ayudara a comprender de una mejor forma el problema objeto de la investigación que en este caso correspondió al fracaso escolar y a su vez la forma de solucionarlo, lo que se orientó desde una intervención pedagógica mediada por TIC que mejorara el proceso lector y escritor de los estudiantes y de esta manera se viera incrementado su rendimiento académico. Lo anterior se sustenta en Baltierra (2012) quien afirma que el enfoque mixto permite diferentes posibilidades a tener en cuenta, a la hora de llevar a cabo este tipo de investigaciones sociales o educativas, que enriquecidas, desde lo cualitativo, se validan en lo cuantitativo a la hora de obtener resultados confiables.

4.4. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se planteó de acuerdo con la siguiente ruta planteada por Cardoza (2012):



Ilustración 3: Desarrollo de la Investigación según Cardoza (2012)

Por consiguiente, se buscó un mejoramiento considerable de los procesos de lectura y escritura a través de la implementación de recursos educativos digitales con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje en un área fundamental como lo es español dentro de la complejidad del proceso con la finalidad de mejorar el desempeño de los estudiantes y reducir el fracaso escolar.

Se planteó entonces desarrollar una investigación acción dada la amplia gama de estrategias que se pueden diseñar y aplicar para mejorar la calidad educativa y social. Mediante la investigación acción y de acuerdo con Elliott (1994) que la entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo

ampliar la comprensión de los docentes de sus problemas prácticos. Por lo anterior, se decidió abordar el fortalecimiento del proceso lector y escritor para reducir el fracaso escolar de estudiantes de básica primaria.

Para Kemmis (1984) la investigación-acción es una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan. A través de la investigación acción como docente orientador de los procesos de aprendizaje que se adelantan en la escuela, se requiere analizar las prácticas educativas dado que es responsabilidad nuestra ayudar y orientar al estudiante cuando se hacen evidentes las falencias en su formación académica, la indagación conlleva a observar y reflexionar sobre las acciones realizadas y de esta forma planear todas aquellas estrategias y recursos de los que se disponen para promover una solución que resuelva un problema observado.

Según Lomax (1990) la investigación-acción es una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora. Teniendo en cuenta lo que este autor define, el proyecto educativo que se propuso, mediante una intervención pedagógica mediada por TIC, buscó mejorar los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de grados tercero, cuarto y quinto de básica primaria que presentaban fracaso escolar empleando los recursos educativos que se orientaron a optimizar su rendimiento académico y aumentar la tasa de éxito escolar.

Lewin (1946) contempla la necesidad de la investigación, de la acción y de la formación como tres elementos esenciales para el desarrollo profesional:

Se tiene la *Formación* que en este caso correspondió a las diferentes asignaturas cursadas por el investigador a lo largo de la maestría, de las cuales se obtuvieron conocimientos, teorías y fuentes que fueron fundamentales para el avance en la investigación.

Se tiene la *Investigación* que es la que se utilizó en el proyecto educativo mediado por TIC, se trabajó la investigación aplicada dado que la línea que se abordó es profundización porque se trabajó desde la práctica y se buscó generar transformaciones tanto en nuestro rol como docentes formadores como en los aprendizajes de los estudiantes.

Se tiene la *Acción* la cual hace referencia a la implementación del proyecto en el cuarto semestre cuyo sitio de ejecución fue el Colegio Distrital Antonio José de Sucre y la población objeto de estudio la conformaron estudiantes que presentaban fracaso escolar y estudiantes con tendencia al fracaso escolar. Además, desde el elemento de la formación, se generó el conocimiento necesario para aplicarlo en nuestro quehacer docente, en nuestra práctica pedagógica.

Continuando con el diseño de la investigación, se abordaron las características de la investigación acción desde los autores Kemmis y McTaggart (1988) las cuales se sintetizaron y relacionaron con la investigación propuesta, en que ésta fue participativa; siguió una espiral introspectiva; fue colaborativa; creó comunidades autocriticas; abordó un proceso sistemático de

aprendizaje; indujo a teorizar sobre la práctica; implicó registrar, recopilar y analizar datos; realizó análisis críticos de las situaciones observadas y procedió a generar progresivamente cambios más amplios.

4.5. FASES DE LA INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo de la presente investigación que se enmarcó dentro de la investigación-acción, se tomó como referencia a Cardoza (2012) abordándola desde cuatro fases que se describen a continuación:

- *La observación:* Fase de la investigación-acción, permite realizar un diagnóstico para identificar una problemática latente, la cual se desea intervenir. Para el desarrollo de esta fase de la investigación, se partió de la observación de la problemática que se halla en referencia al fracaso escolar. Se hizo una revisión de los consolidados de notas de los estudiantes correspondientes al año lectivo 2014, se encontró que en áreas fundamentales como lo son: español y matemáticas seguidas de sociales y naturales se presenta desempeños bajos siendo una constante en los demás periodos académicos llevando al estudiante hacia el fracaso escolar. Con estos hallazgos, se decidió aplicar una prueba diagnóstica (ver anexos 1, 2, 3, 4) desde el área de español dado que, según las observaciones hechas y de las experiencias en la enseñanza a lo largo de los años, si un estudiante evidencia falencias en su proceso de lectura y escritura, esto se hará repetitivo en las demás áreas dado que, si no se sabe leer, comprender, escribir y producir textualmente, poco resultado logrará en sus actividades académicas. La prueba se aplicó específicamente con estudiantes de tercero a quinto de básica primaria los cuales, de acuerdo con los consolidados de

notas del año 2014, presentaban repitencia escolar y adicionalmente, se tomó otro grupo de estudiantes de los mismos grados los cuales según el record de notas correspondientes al año 2015 presentaban tendencia al fracaso escolar. La prueba diagnóstica tuvo en cuenta cuatro directrices fundamentadas en dictado, transcripción de texto, construcción de texto y comprensión lectora. Luego de analizar los resultados, se encontraron varias problemáticas en los estudiantes en su proceso lector y escritor las cuales se hallan descritas en el planteamiento del problema del presente proyecto.

Adicionalmente se aplicó un cuestionario de preguntas cerradas (ver anexo 5) tanto a los estudiantes con fracaso escolar como a los estudiantes con tendencia al fracaso escolar, con la finalidad de conocer el cumplimiento de los deberes escolares, el repaso de los temas vistos, la asesoría por parte de los profesores y de los padres de familia, el acompañamiento escolar en casa, la motivación por las clases que reciben, el uso de herramientas tecnológicas en clase, entre otros aspectos. Se analizaron los resultados y se encontró que en general no cumplen con las tareas, talleres y actividades asignadas por el docente; no suelen repasar y profundizar los contenidos vistos entre otros aspectos que se complementan en el planteamiento del problema.

- *La Planificación:* Fase que permite solucionar el problema identificado en la primera fase. Seguidamente, se diseñó un plan de acciones para dar solución a la misma. Luego de los resultados obtenidos de las observaciones hechas, de la revisión de los consolidados de notas, de la prueba diagnóstica y de los cuestionarios aplicados, se decidió crear un proyecto educativo mediado por TIC que se orientó a solucionar la problemática encontrada en los estudiantes participantes de la investigación. Dentro del proyecto se contempló realizar con los

estudiantes una intervención pedagógica mediada por TIC, mediante una serie de recursos educativos digitales que abordaron los procesos de lectura y escritura en los que se desarrollaron ejercicios de gramática, ejercicios de vocabulario, ejercicios de ortografía, ejercicios de comunicación y comprensión lectora y cuentos infantiles. Adicionalmente se planificó trabajar con los estudiantes ejercicios de juegos de atención y juegos de memoria a fin de mejorar las habilidades de atención, audición y lenguaje, lógica, memoria, conceptos básicos y percepción.

- *La Acción:* Fase donde se desarrolla la propuesta, donde se incluyen las actividades y se determina si éstas responden a dar solución a la necesidad identificada. Luego de tener los permisos por parte de la institución, por parte de los docentes participantes de la investigación y por parte de los padres de familia para que sus hijos o hijas participaran en el proyecto, se puso en marcha la propuesta durante el segundo semestre del año 2015. Se aplicó un cuestionario con preguntas abiertas dirigido a los docentes con el propósito de conocer una serie de opiniones referentes al fracaso escolar. Con los estudiantes participantes se trabajó secuencialmente la intervención pedagógica mediada por TIC. El lugar de trabajo asignado fue el aula de bilingüismo, éste contaba con una unidad móvil de 21 portátiles todos con conexión wi-fi lo que permitió que cada estudiante tuviera un equipo para poder realizar las actividades asignadas. A lo largo de diez semanas se distribuyeron 13 sesiones en las cuales se realizó la intervención pedagógica, se trabajaron los diferentes ejercicios propuestos en el portal educativo Mundo Primaria, cada semana los estudiantes participantes acudieron para el desarrollo de las diferentes actividades, distribuidos por grados de forma que pudieron trabajar los mismos ejercicios, en el mismo nivel y de este modo se pudo llevar un seguimiento de los avances de cada estudiante. Finalmente, se aplicó una prueba

de salida (ver anexos 6, 7, 8 y 9) con el fin de verificar y contrastar los avances alcanzados por los estudiantes durante la implementación del proyecto educativo mediado por TIC.

- *La Reflexión:* Fase donde se da por terminado el plan de acción y se pasa al análisis e interpretación de la información, para luego realizar así el respectivo informe. Luego de aplicada la prueba diagnóstica desde el área de español, de aplicados los cuestionarios a docentes y estudiantes, de llevar los registros obtenidos a través de los instrumentos para recolectar datos que este caso fueron los diarios de campo, del desarrollo de la prueba de salida y de finalizar la intervención pedagógica con los 20 estudiantes participantes, se inició el análisis y la interpretación de todos los datos y la información obtenida. Al analizar, tabular e interpretar todos los datos recolectados, se pudo obtener los resultados totales de la propuesta sobre el fortalecimiento del proceso lector y escritor para reducir el fracaso escolar de estudiantes de básica primaria; asimismo, se logre hacer extensivo el proyecto a nivel institucional con el objetivo de hacer efectiva su funcionalidad en todos los grados de la básica primaria.

Para que las fases de observación, planificación, acción y reflexión fueran efectivas, se requirió necesariamente desarrollar cinco etapas de la investigación-acción tomando como referencia a Cardoza (2012):

Etapas del proceso de la Investigación-Acción

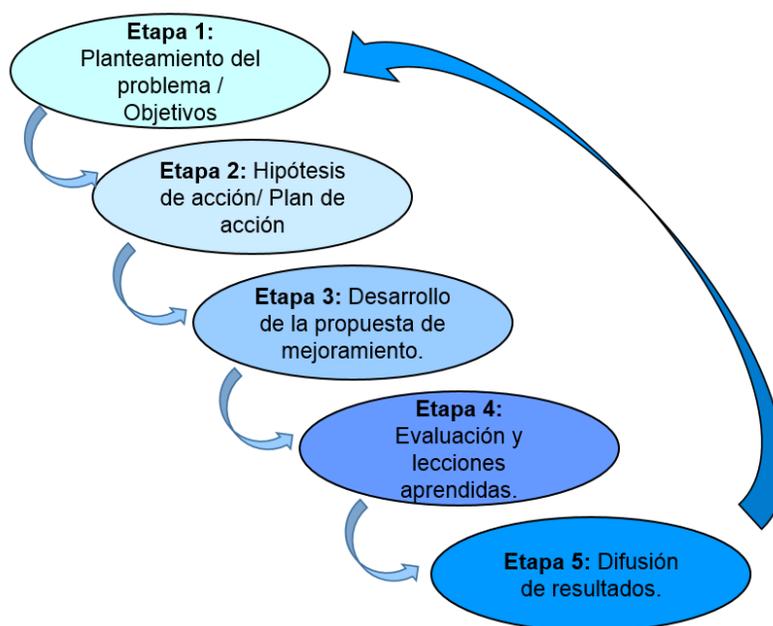


Ilustración 4: Etapas del proceso de la Investigación-Acción según Cardoza (2012)

Hay que recordar que las siguientes cinco etapas fueron articuladas a las cuatro fases anteriormente descritas esto con el fin de que cada fase cumpliera su proceso dentro de la investigación lo que conllevó a desarrollar la propuesta de una forma sistemática y así se pudo medir el impacto de la misma.

La etapa uno se relacionó con la fase de observación:

Etapa 1- Planteamiento del problema y objetivos: en esta etapa se identificó el problema a nivel educativo que en este caso correspondió al fracaso escolar. Se formuló el objetivo, el cual en esta investigación fue: analizar el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en el área de español por parte de los estudiantes de básica primaria que presentan fracaso escolar en el Colegio Distrital Antonio José de Sucre, mediante una intervención pedagógica mediada por TIC.

Luego se hizo un rastreo de las investigaciones que atañen al problema de investigación abordando así el estado del arte que contempla los procesos de lectura y escritura, el fracaso escolar, la incorporación de los Recursos Educativos Digitales al proceso de enseñanza y aprendizaje y las habilidades comunicativas: la lectura y la escritura abordadas a través del dictado, la transcripción de texto, la construcción de texto y la comprensión lectora. Se hicieron consultas de los diferentes referentes teóricos a partir de la postura de diferentes autores abordando temas como desarrollo humano, las TIC en la escuela, las TIC como apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje, entre otros.

La etapa dos se relacionó con la fase de planificación:

Etapa 2- Hipótesis de acción y plan de acción: de acuerdo a la problemática observada en el colegio Distrital Antonio José de Sucre y de los resultados de la prueba diagnóstica desde el área de español aplicada a estudiantes con fracaso escolar y con tendencia al fracaso escolar, de las encuestas y de las observaciones hechas, se elaboró la propuesta que contempló el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en el área de español, mediante una intervención pedagógica mediada por TIC.

La etapa tres se relacionó con la fase de acción:

Etapa 3- Desarrollo de la propuesta de mejoramiento: se ejecutó la propuesta de mejoramiento de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes participantes trabajando

ejercicios de gramática, ejercicios de vocabulario, ejercicios de ortografía, ejercicios de comunicación, comprensión lectora y cuentos infantiles, juegos de atención y juegos de memoria apoyado en recursos educativos digitales.

Las etapas cuatro y cinco se relacionaron con la fase de reflexión:

Etapa 4- Evaluación y lecciones aprendidas: Luego de llevar los registros a través de los instrumentos para recolectar datos y finalizando la aplicación de la propuesta con los estudiantes objeto de estudio, se analizaron e interpretaron todos los datos y la información obtenida que permitió evaluar la influencia que tuvo la propuesta en el fortalecimiento del proceso lector y escritor para reducir el fracaso escolar de estudiantes de básica primaria.

Etapa 5- Difusión de resultados: en esta etapa luego del análisis y la interpretación de los datos obtenidos a lo largo de la ejecución de la propuesta, se mostró los procesos adelantados y los hallazgos encontrados para que de este modo se pudiera llegar a unas conclusiones atendiendo a los aprendizajes logrados de forma que tal que se generaran las bases para multiplicar la propuesta, poder adaptarla, mejorarla y que de este modo, ésta logre incidir positivamente a través del tiempo en la reducción del fracaso escolar y en el mejoramiento de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de la institución en la cual fue realizada.

De este modo, la espiral continuó para mejorar e implementar todas las actividades y los procesos trabajados de forma tal que logró arrojar resultados confiables de acuerdo a los datos

obtenidos y así poder ser transmitidos en el informe investigativo producto la presente investigación.

4.6. POBLACIÓN Y MUESTRA

Para poder observar, analizar e implementar el proyecto educativo mediado por TIC para el fortalecimiento del proceso lector y escritor para reducir el fracaso escolar de estudiantes de básica primaria, se seleccionó una población y una muestra quienes fueron objeto de estudio. Según Levin y Rubin (1996) una población es el conjunto de todos los elementos que se estudian y acerca de los cuales se intenta sacar conclusiones. Para la presente investigación la población objeto de estudio estuvo conformada por 210 estudiantes de Básica Primaria y 9 docentes del Colegio Distrital Antonio José de Sucre de la jornada de la mañana.

De acuerdo con los autores Mendenhall y Reinmuth (1978) una muestra es como una colección de mediciones seleccionadas de la población de interés. Por lo tanto, ésta fue conformada por siete estudiantes de ambos géneros (4 niños y 3 niñas) que iban de los grados terceros a quinto y cuyas edades oscilaban entre los 8 y los 13 años respectivamente; ellos y ellas perdieron el curso del año lectivo correspondiente al 2014 y en el año 2015 estaban repitiendo de nuevo el grado por lo que se les consideró que cumplían con los parámetros dado que tenían notas bajas en el área de español y en otras áreas del conocimiento y eran repitentes. Adicionalmente se trabajó con trece estudiantes (11 niños y 2 niñas) los cuales según el record de notas correspondientes al año 2015, presentaban tendencia al fracaso escolar, por lo tanto, también formaron parte del proyecto educativo. Siendo así, el total de la muestra fue de 20 estudiantes participantes.

MUESTRA					SUBTOTAL
GRADOS DE BASICA PRIMARIA					
	301	302	401	501	
Niños	4	2	5	4	15
Niñas	0	2	0	3	5
TOTAL ESTUDIANTES					20
DOCENTES ÁREAS PRIMARIA					
Hombres	1				1
Mujeres	8				8
TOTAL DOCENTES					9

Tabla 2: Muestra realizada Fuente: Elaboración propia

La muestra fue no probabilística o dirigida; según Canal (2006) la selección de los elementos muestrales dependen en gran medida del criterio o juicio del investigador. La muestra, en este caso, se seleccionó mediante procedimientos no aleatorios. Por consiguiente, se tuvo en cuenta los siguientes criterios:

- Matriculados en el año 2015.
- Estudiantes de ambos géneros.
- Pertencientes a Básica Primaria de los grados de terceros a quinto.
- Con fracaso escolar.
- Con tendencia a fracaso escolar.

La muestra fue también por conveniencia, Casal Y Mateu (2003) la definen como la elección por métodos no aleatorios de una muestra cuyas características sean similares a las de la población objetivo. En este tipo de muestreos la “representatividad” la determina el investigador de modo subjetivo. En este caso, la muestra seleccionada fue tomada de los grados tercero a quinto dado que el docente investigador asesoraba las clases de español en esos grados lo que le facilitó trabajar con esta población la implementación de la intervención pedagógica mediada por TIC.

Adicionalmente se trabajó con nueve docentes de básica primaria a quienes se le aplicó una encuesta para analizar la percepción sobre el fracaso escolar.

4.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

La investigación buscó el fortalecimiento del proceso lector y escritor para reducir el fracaso escolar de estudiantes de básica primaria. Para la realización del proceso de recolección de datos se tuvo en cuenta diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información los cuales se describen a continuación:

4.7.1. Técnicas

Se utilizó la observación la cual es una técnica de recogida de datos que permitió registrar, de una forma metódica y sistemática, el comportamiento de un individuo o grupo de individuos. Como lo aclara Bassedas et al. (1984) es un instrumento indispensable para comprender el comportamiento del alumno en el transcurso de las tareas de aprendizaje. Por tal razón, la observación buscó describir y explicar el porqué de una conducta observada que en este caso se centró en los estudiantes que presentan fracaso escolar lo que los llevó a reiniciar su año lectivo. A través de la observación se pudo tener una proximidad al comportamiento real del sujeto objeto de estudio.

En cuanto al desarrollo de la observación, Roning (1973) establece tres principios fundamentales:

- El principio de constancia que alude a la permanencia de un hecho o fenómeno a lo largo del tiempo, confirmada mediante diferentes observaciones llevadas a cabo en distintos momentos.
- El principio de control que especifica que la observación debe realizarse con instrumentos adecuados y acordes a los objetivos planteados por la investigación.
- El principio de orientación que nos recuerda que toda observación debe estar guiada por unos planteamientos teóricos que permitan una interpretación reflexiva de la realidad.

Por otra parte, se usó la encuesta la cual según Tamayo y Tamayo (2008) es aquella que permite dar respuestas a problemas en términos descriptivos como de relación de variables, tras la recogida sistemática de información según un diseño previamente establecido que asegure el rigor de la información obtenida. Es una técnica que a través de un cuestionario permite recopilar datos de una parte representativa de ella, se caracteriza porque la persona investigada llena el cuestionario. Esta se aplicó a 9 docentes de básica primaria con el fin de analizar la percepción que tienen sobre fracaso escolar. Así mismo, se aplicó una encuesta a los estudiantes con tendencia y con fracaso escolar con el ánimo de conocer su desempeño y percepción frente a sus deberes escolares, el apoyo recibido por los padres en casa y las metodologías usadas por los docentes en clase lo cual sustentó la problemática que se amplía en el apartado del planteamiento del problema.

4.7.2. Instrumentos

Como apoyo al proceso de observación, se utilizó el diario de campo es cual fue uno de los instrumentos que día a día permitió sistematizar las prácticas investigativas que se adelantaron a lo largo del proyecto educativo. Según Bonilla y Rodríguez (1997) el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser

especialmente útil al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo. De esta forma con el diario de campo se pudo llevar los registros de todos los aspectos que fueron apareciendo durante las diferentes fases de la investigación.

Ahora bien, para la recolección de datos se utilizó el cuestionario. Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir y de acuerdo con Brace (2010) debe ser congruente con el planteamiento del problema e hipótesis. Con él se pretende conocer lo que hacen, opinan o piensan los encuestados mediante preguntas realizadas por escrito y que pueden ser respondidas sin la presencia del encuestador. Según Buendía; Colás y Hernández (1998) su construcción es la expresión de la experiencia y el sentido común del investigador.

Los dos cuestionarios diseñados tanto para los estudiantes objeto de estudio como para los docentes que tienen a cargo los niveles de primaria, fue de tipo autoadministrado a razón de la no intervención del encuestador.

El contenido de las preguntas de un cuestionario es tan variado como los aspectos que mide. Básicamente se consideraron dos tipos de preguntas: cerradas y abiertas. Casas; Repullo y Donado (2003) consideran preguntas abiertas cuando se da libertad al encuestado para que conteste con sus propias palabras. Este tipo de preguntas no delimitan de antemano las alternativas de respuesta, por lo cual el número de categorías de respuesta es muy elevado y puede variar de acuerdo con la población a la que se les aplique.

El otro tipo de pregunta corresponde a las preguntas cerradas. Según Pope (2002) se utiliza preguntas cerradas cuando las respuestas puedan ser determinadas con anticipación y donde los encuestados responderán en la misma dimensión. Se presentan las posibilidades de respuesta a los participantes, quienes deben acotarse a éstas. Pueden ser dicotómicas (dos posibilidades de respuesta) o incluir varias opciones de respuesta.

En los cuestionarios se establecieron una serie de preguntas que se relacionaron con los factores influyentes en el fracaso escolar, las causas que lo originan y las dificultades que se dan en los diferentes niveles de aprendizaje, esto con la finalidad de conocer qué percepciones y conceptos tenían los docentes respecto al tema lo cual se presenta en el apartado de los resultados de la presente investigación. En relación a los procesos de lectura y escritura, las preguntas se orientaron a indagar sobre los factores del proceso lector y escritor, las habilidades de éstas y las herramientas prácticas que apoyan tales procesos. En lo concerniente a las TIC para el fortalecimiento de procesos de lectura y escritura se plantearon preguntas que investigaban la influencia de las TIC en la escuela y el uso que se les dan a estas tecnologías para el desarrollo de las diversas actividades de aprendizaje.

Asimismo, la recolección de los datos utilizando las diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información permitieron adjuntar todas las evidencias que muestran los procesos de lectura y escritura de los estudiantes que presentan fracaso escolar y a su vez brindaron la posibilidad de establecer un plan de acción mediante el cual se implementó una intervención pedagógica mediada por TIC para mejorar los procesos lector y escritor de los estudiantes participantes.

Ahora bien, para la presente investigación se plantearon tres instrumentos para la recolección de datos: un primer diario de campo que abordó el desarrollo de ejercicios de gramática (anexo 10). Se pretendió observar el trabajo que se realizó en clase y la participación dentro de la misma. La clase estuvo orientada desde los procesos de lectura y escritura a fin de medir la habilidad para comprender y seguir instrucciones, analizar lecturas y realizar producción textual.

Con el propósito de saber los conceptos que se tienen acerca del fracaso escolar, se aplicó un cuestionario a los docentes el cual contiene una serie de preguntas abiertas lo que les dio la posibilidad de expresar libremente sus opiniones al respecto (anexo 11).

Con el objetivo de obtener las opiniones de los estudiantes con fracaso escolar o tendencia al fracaso escolar para el planteamiento del problema, se aplicó un cuestionario que contiene preguntas cerradas para medir sus conceptos expresados a través de las diferentes opciones de respuesta (anexo 5).

Con la finalidad de conocer y contrastar los avances en el fortalecimiento del proceso lector y escritor para la reducción del fracaso escolar de los estudiantes, se aplicó una prueba de salida (anexos 6, 7, 8 y 9).

Finalmente se resume las técnicas, instrumentos y herramientas que se trabajaron para el avance de la metodología abordada en el presente proyecto educativo. Se recuerda que la investigación es investigación-acción y el enfoque es mixto (tanto cualitativo como cuantitativo).

TECNICA	INSTRUMENTO	HERRAMIENTA
Observación	Diario de campo	• Libreta de apuntes
Encuesta	Cuestionarios	• Cuestionario con preguntas abiertas aplicado a los docentes sobre fracaso escolar • Cuestionario con preguntas cerradas aplicado a estudiantes que presentan repitencia escolar
Test	Prueba de salida	• Prueba de salida que aborda las cuatro directrices: dictado, transcripción textual, producción textual y comprensión lectora.

Tabla 3: Técnicas -instrumentos y herramientas Fuente: Elaboración propia

4.8. MÉTODOS DE ANÁLISIS

Vale la pena recordar que para el desarrollo de la presente investigación que se enmarcó dentro de la investigación-acción, se tomó como referencia a Cardoza (2012) y se trabajaron las 5 etapas del proceso de la Investigación-Acción las cuales aparecen ampliadas en el capítulo de aspectos metodológicos, en el apartado 4.5. correspondiente a las fases de la investigación. Siendo así, se ejecutan las etapas 4 y 5 que se relacionan con la evaluación y lecciones aprendidas y difusión de resultados los cuales se desarrollan ampliamente en el próximo capítulo que corresponde a los resultados y la discusión.

Ahora bien, se realizó el procesamiento y análisis de la información obtenida de las técnicas e instrumentos de recolección que se tuvieron en cuenta en el presente proyecto como lo son la prueba diagnóstica y la prueba de salida, el diario de campo y los cuestionarios; se desarrolló de la siguiente manera:

- Se revisó, clasificó y realizó el análisis comparativo entre la prueba diagnóstica y la prueba de salida teniendo en cuenta la lista de chequeo (anexo 16) abordando las cuatro directrices: dictado, transcripción textual, producción textual y comprensión lectora.
- Se graficó estadísticamente los indicadores del análisis comparativo entre la prueba diagnóstica y la prueba de salida con la finalidad de contrastar y comparar los resultados obtenidos por los 20 estudiantes participantes.
- Se capturó, transcribió, ordenó y realizó el análisis de la información obtenida mediante los diarios de campo de las trece sesiones que se desarrollaron para la implementación del ambiente de aprendizaje abordados desde las dimensiones del desarrollo humano a nivel cognitivo, físico-creativo y socio-afectivo.
- Se recopiló y se realizó el análisis del trabajo colaborativo, la toma de decisiones y la responsabilidad de los estudiantes durante la intervención pedagógica mediada por TIC.
- Se revisó, transcribió, ordenó y realizó el análisis del cuestionario con preguntas abiertas aplicado a los 9 docentes de básica primaria sobre fracaso escolar.
- Se procedió a graficar estadísticamente los resultados obtenidos del cuestionario aplicado a los docentes de forma tal que se presentaran de una forma más clara y definida los valores y los porcentajes de los datos arrojados por la técnica e instrumento de recolección de información utilizados.

- Se realizó el análisis y la reflexión sobre la práctica docente en relación al rol del maestro en la escuela, el apoyo a estudiantes con dificultades académicas y el uso de las TIC como apoyo en la generación de conocimiento.
- Se recogió, ordenó, graficó e integró los resultados del proyecto educativo mediado por TIC y se unieron los análisis extraídos de las técnicas e instrumentos de recolección de información utilizados.
- Se realizó el contraste y la comparación del objetivo planteado con la finalidad de poderlo comprobar o refutar lo que conllevó a dar solución a la problemática presentada y sobre la que se enfocó la presente investigación.

Es importante señalar que para el análisis de los datos arrojados por las técnicas e instrumentos de recolección de información utilizados se realizó la codificación de los datos obtenidos en categorizaciones, para esto, se emplearon las categorías de análisis a priori las cuales se basaron en la intervención pedagógica mediada por TIC y contemplaron aspectos relacionados con el proceso lector y escritor, el ambiente de aprendizaje, el rol del estudiante y el rol del docente. Igualmente se empleó la categoría emergente relacionada con las dificultades que se presentaron durante el proceso de implementación del ambiente de aprendizaje. Su análisis e interpretación se amplían en el capítulo que corresponde a los resultados y la discusión.

Para la realización del análisis general de la información y la sistematización de los datos obtenidos de las prácticas investigativas a través del diario de campo de los diferentes momentos

de las etapas de la investigación, se realizó un permanente seguimiento lo que permitió registrar los sucesos, eventos, situaciones y demás fenómenos que se presentaron. Así mismo, se llevó un registro de la aplicación del proyecto educativo mediado por TIC, el progreso obtenido por los estudiantes en los procesos de lectura y escritura y el manejo de las habilidades comunicativas.

En cuanto a la encuesta, para su sistematización se procedió a clasificar y organizar la información la cual proviene de la interpretación que se le da a cada una de las respuestas de los interrogantes que se elaboraron con el fin de conocer más a fondo lo concerniente a la temática abordada. Estos datos obtenidos de las encuestas aplicadas se ajustaron dentro de las gráficas estadísticas las cuales sirven de referencia para detallar de una forma más clara y definida la información obtenida.

Con los datos obtenidos a través de las prácticas investigativas, se procedió a realizar la triangulación de datos con la finalidad de comparar y contrastar la información para conocer de una forma abundante, narrada y precisa los resultados y situaciones generados de la investigación y los impactos en los participantes que originó la implementación de la intervención pedagógica mediada por TIC.

Dentro de la sistematización se sacaron los porcentajes obtenidos de los resultados de la muestra objeto de estudio. Se trabajó el software MAXQDA, el cual sirvió para el análisis de datos cualitativos y métodos mixtos. Dado que se realizó la codificación de los datos obtenidos en categorizaciones, el software ayudó a analizar de acuerdo con Miles y Huberman 1994

información proveniente de cuestionarios, encuestas y datos provenientes de pruebas de diversos tipos.

4.9. CONSIDERACIONES ÉTICAS

Se entiende por consentimiento informado el acuerdo por escrito mediante el cual el sujeto de investigación o en su caso, su representante legal, autoriza su participación en la investigación, con pleno conocimiento de la naturaleza de los procedimientos, beneficios y riesgos a que se someterá, con la capacidad de libre elección y sin coacción alguna.

Para el presente proyecto educativo, se explicó de forma completa y clara a los sujetos que fueron partícipes los siguientes aspectos:

- La justificación y objetivos que buscó la investigación.
- Los procedimientos que fueron utilizados y su propósito incluyendo la identificación de aquellos que son experimentales.
- Las molestias o riesgos que se esperaban.
- Los beneficios que se podían obtener.
- Garantía a recibir respuesta a cualquier pregunta y aclaración que pudiera tener los sujetos participantes.
- La libertad de retirar su consentimiento informado en cualquier momento y dejar de participar en la investigación sin que ello significara que perdiera el derecho a mantener su cuidado y tratamiento.
- La confidencialidad de la información brindada por el sujeto participante.

- Se le proporcionó información actualizada si el sujeto participante lo requería, sabiendo que esto podría afectar su voluntad para continuar participando de la investigación en curso.

Asimismo, se elaboró un formato de asentimiento informado para participar en una investigación (Ver anexo 12) en el cual se aclaró el objeto de la investigación, la confidencialidad y tratamiento de la información, su manejo y publicación en el informe de resultados y demás aspectos que conciernen a la misma. Se presentó un permiso institucional (Ver anexo 13) dirigido a la Rectoría de la institución, en el cual se especificó el proyecto, el responsable, los sujetos participantes y el tiempo de duración y desarrollo de la investigación. Al igual, se elaboró un consentimiento informado para docentes (Ver anexo 14) en éste se presentó una introducción al proyecto, el propósito de la investigación, los participantes de la investigación, los procedimientos a seguir, el periodo en que fue llevada a cabo la investigación, los riesgos o incomodidades, los beneficios, la privacidad y confidencialidad y el derecho a retirarse del proyecto de investigación cuando se deseara y los estudios futuros que se realizarían. Por último, se elaboró un consentimiento informado para padres (Ver anexo 15) en el cual se expuso la propuesta del proyecto, las actividades que realizó el estudiante, el periodo en que se llevó a cabo la investigación, los beneficios y riesgos que podía tener el estudiante y el consentimiento explícito de participar.

5. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este capítulo, se presentan los resultados comparativos de la prueba diagnóstica (ver anexos 1, 2, 3, 4) y la prueba de salida (ver anexos 6, 7, 8, 9); el análisis de la intervención pedagógica mediada por TIC a través de los diarios de campo (ver anexo 10); el análisis del rol del estudiante mediante el trabajo colaborativo, la toma de decisiones y la responsabilidad; el rol del docente a través de un cuestionario de preguntas abiertas aplicado a los docentes (anexo 11) y la reflexión sobre la práctica docente. Igualmente se presentan los hallazgos encontrados en el proceso de triangulación de los resultados del proyecto educativo mediado por TIC. Las categorías de análisis a priori se enmarcaron dentro de una intervención pedagógica mediada por TIC tal como aparece en la siguiente ilustración:

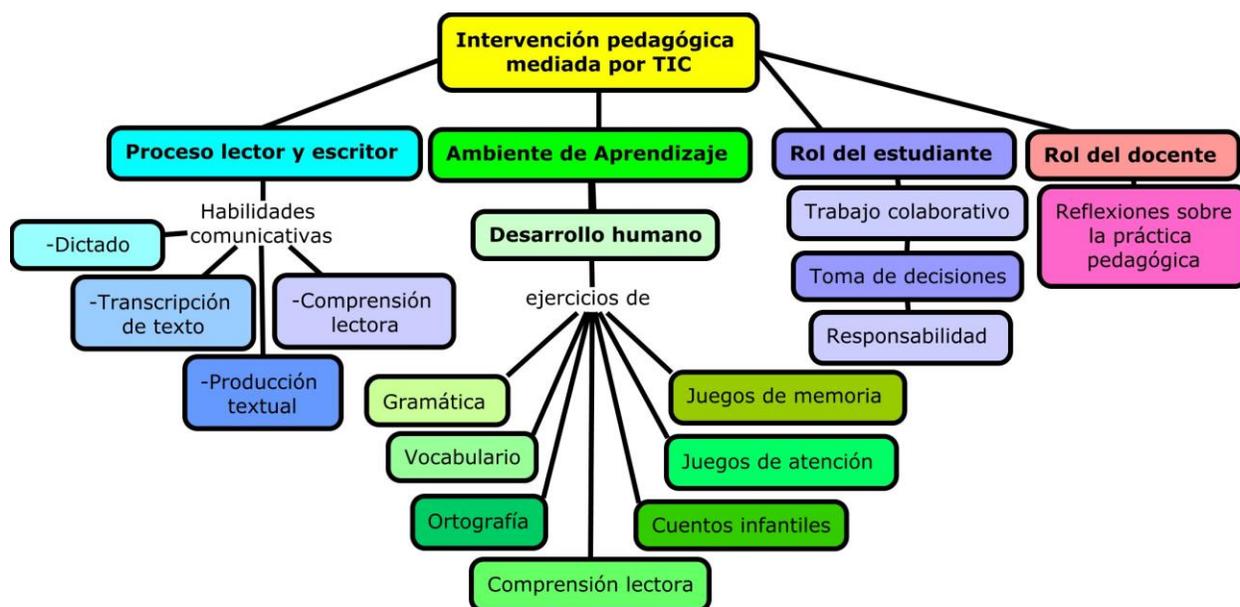


Ilustración 5: Categorías de análisis a priori Fuente: Elaboración propia

Para el análisis de resultados se tuvo en cuenta el proceso lector y escritor de los estudiantes, dado que la propuesta se desarrolló desde el área de español, se tomaron como habilidades comunicativas el dictado, la transcripción de texto, la construcción de texto y la comprensión lectora dado que estas cuatro directrices se evaluaron tanto para el planteamiento del problema como en la comparación con la prueba de salida; se analizó la intervención pedagógica mediada por TIC desde el desarrollo humano evidenciada mediante los diarios de campo para el desarrollo de cada uno de los ejercicios que fueron propuestos soportados por el portal educativo Mundo Primaria; se analizaron las actitudes, los valores y los comportamientos de los estudiantes los cuales fueron enmarcados dentro del trabajo colaborativo, la toma de decisiones en el desarrollo de los ejercicios propuestos y la responsabilidad que requirieron asumir en pro de mejorar su desempeño en el proceso de la lectura y la escritura y en la reducción del fracaso escolar.

Adicionalmente se tuvo en cuenta el rol del docente dado que se requirió reflexionar sobre el quehacer de los maestros en el aula y cómo esto incide en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes lo que los orienta a tener éxito o fracaso en su desempeño escolar. Finalmente, se presentan los hallazgos encontrados en el proceso de triangulación de la información obtenida de las técnicas e instrumentos de recolección de información que fueron empleados durante el desarrollo del presente proyecto educativo.

En relación con la categoría emergente que aparece en la imagen siguiente, las dificultades que se presentaron durante el proceso de implementación del ambiente de aprendizaje, se observó que las que mayor incidencia tuvieron fueron la dificultad en el manejo de los recursos tecnológicos por parte de los estudiantes; la restricción del tiempo para la aplicación de la

propuesta dado que los docentes titulares a cargo de los estudiantes participantes requirieron ceder sus espacios de clase para la implementación de la propuesta; los problemas de conexión y acceso a internet dado que en la institución en algunas ocasiones el servicio de internet wi-fi estuvo intermitente y finalmente las dificultades que los estudiantes continuaron evidenciando en su proceso lector y escritor a pesar del desarrollo de los ejercicios propuestos en el ambiente de aprendizaje.

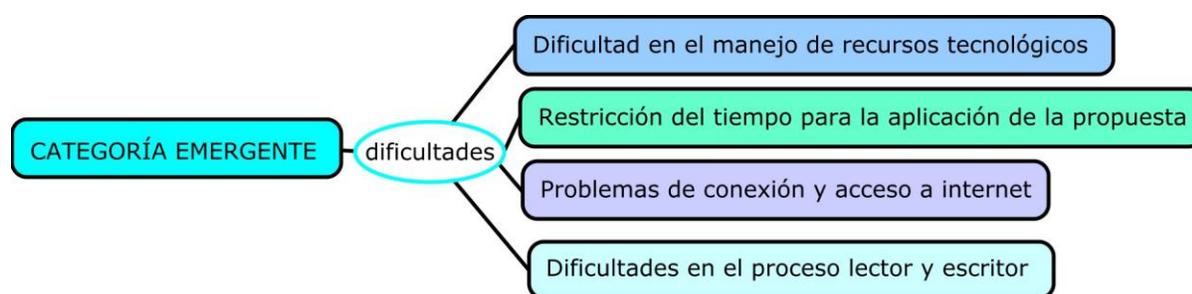


Ilustración 6: Categoría emergente Fuente: Elaboración propia

Inicialmente se comparan los resultados obtenidos de la prueba diagnóstica y la prueba de salida con el fin de medir los avances alcanzados por los estudiantes en su proceso lector y escritor en cada una de las cuatro habilidades comunicativas que se establecieron a través del dictado, la transcripción de texto, la producción textual y la comprensión lectora. Cada una de las habilidades fueron analizadas teniendo en cuenta la lista de chequeo (ver anexo 16) para determinar el nivel en el que se encontraban los estudiantes tanto al inicio de la propuesta como al final de la implementación del proyecto educativo.

5.1. ANALISIS COMPARATIVO PRUEBA DIAGNÓSTICA Y PRUEBA DE SALIDA

Los resultados en el ejercicio del dictado tanto en la prueba diagnóstica como en la prueba de salida se relacionan en la siguiente gráfica:



Gráfica 4: Resultados comparativos del Dictado prueba diagnóstica - prueba de salida

Al contrastar los resultados, se observó que del 40% de los estudiantes objeto de estudio que tomaban el lápiz de modo incorrecto al escribir, se redujo al 35% dado que con ellos se trabajó ejercicios de motricidad fina para relajar los músculos del brazo y se les dio pautas sobre su manejo y forma correcta de utilizarlo; del 50% de la muestra, que colocaban el papel o el cuaderno de

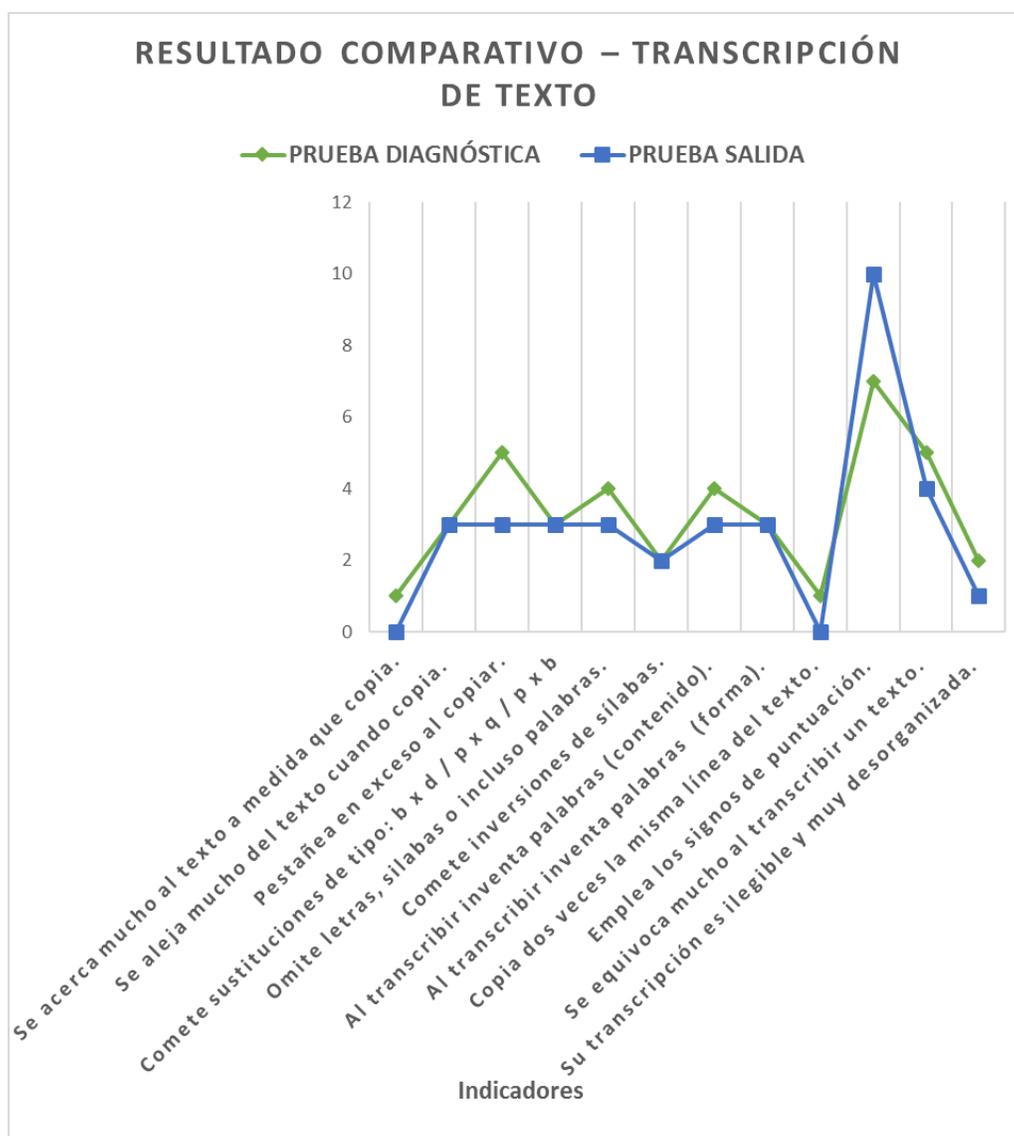
forma incorrecta, debido a una mala coordinación óculo manual, se redujo al 40%; el 35% que adoptaban una posición difícil al escribir debido a su postura corporal inadecuada, se redujo al 25% dado que insistentemente se les instó sobre las posiciones del cuerpo adecuadas y sus beneficios durante el proceso escritural; del 10% de estudiantes que se salían del renglón debido a que no delimitaban espacios, se redujo al 5% dado que se les trabajó ejercicios de aprestamiento adecuados para resolver esta dificultad; el 10%, que presentaban una escritura ilegible, por omisión de letras en las palabras, se mantuvo, no se evidenció mejora en este aspecto dado que no realizaron los ejercicios de aprestamiento desarrollados en las clases de español; el 20% de los estudiantes que se atrasaban frente al dictado por confusión de los grafemas, distracción o ritmo de copiado despacioso, no tuvieron mejora dado que pocos avances dieron en su proceso escritor, no desarrollaron los ejercicios propuestos para casa.

El 65% de la muestra, evidenciaron en sus escritos un tamaño de las letras muy desigual, confusión de consonantes que suben y las que bajan, se mantuvieron, no hubo mejoras debido a que no realizaron los escritos sugeridos en el cuaderno ferrocarril para el mejoramiento de su caligrafía; el 10%, que invertían las letras en una palabra por una dificultad de aprendizaje, no mostraron avances, por tanto, requieren remisión a orientación para que se les trabaje esa problemática; el 25%, que suprimían letras por fallas en la coordinación motora, se redujo al 20%; del 30% de los estudiantes que dejaban espacio entre palabras por alteraciones perceptivas o integración perceptual, se redujo al 25% dado que realizaron variados ejercicios de separación de palabras en el cuaderno ferrocarril; el 15%, que confundían la d con la b por confusión de letras de orientación simétrica, no tuvieron mejoras a pesar de que se le trabajó ejercicios de lateralidad y posición de las palabras, necesitan apoyo en cuanto al manejo de su esquema corporal y la

orientación espacial; el 10%, que añadían unas palabras a otras por alteración de la integración perceptual, se redujo al 5%; el 20% de los estudiantes que fragmentaban las palabras por una alteración de la integración perceptual, solamente se redujo al 15% dado que no comprendieron el concepto de una palabra el cual fue trabajado tanto de forma oral como escrita.

El 5% de la muestra, continuó dudando sobre qué letra colocar cuando se le dicta, se observó que se da por alteración de su integración perceptual lo que requiere orientación para superar esta falencia; del 20%, que usaban las mayúsculas y minúsculas adecuadamente, se incrementó al 35%, dado que estos ejercicios se reforzaron con los recursos educativos digitales; del 25%, que usaban adecuadamente la ortografía, se incrementó al 35%, dado que estuvieron más atentos a las instrucciones dadas durante el dictado y trabajaron los ejercicios dados en el portal educativo Mundo Primaria; del 10%, que se distraían con facilidad y no prestaban atención por falta de atención, desinterés o fatiga anticipada, se redujo al 5%; el 15% de los estudiantes que interpretaban mal lo que se les decía por posible alteración de la integración perceptual, se redujo al 10%; el 85%, distinguieron auditivamente dos palabras parecidas presentando buena percepción auditiva lo cual fue evidente en la revisión del ejercicio con ellos realizado.

Los resultados comparativos en el ejercicio de la transcripción de texto tanto en la prueba diagnóstica como en la prueba de salida se relacionan en la siguiente gráfica:



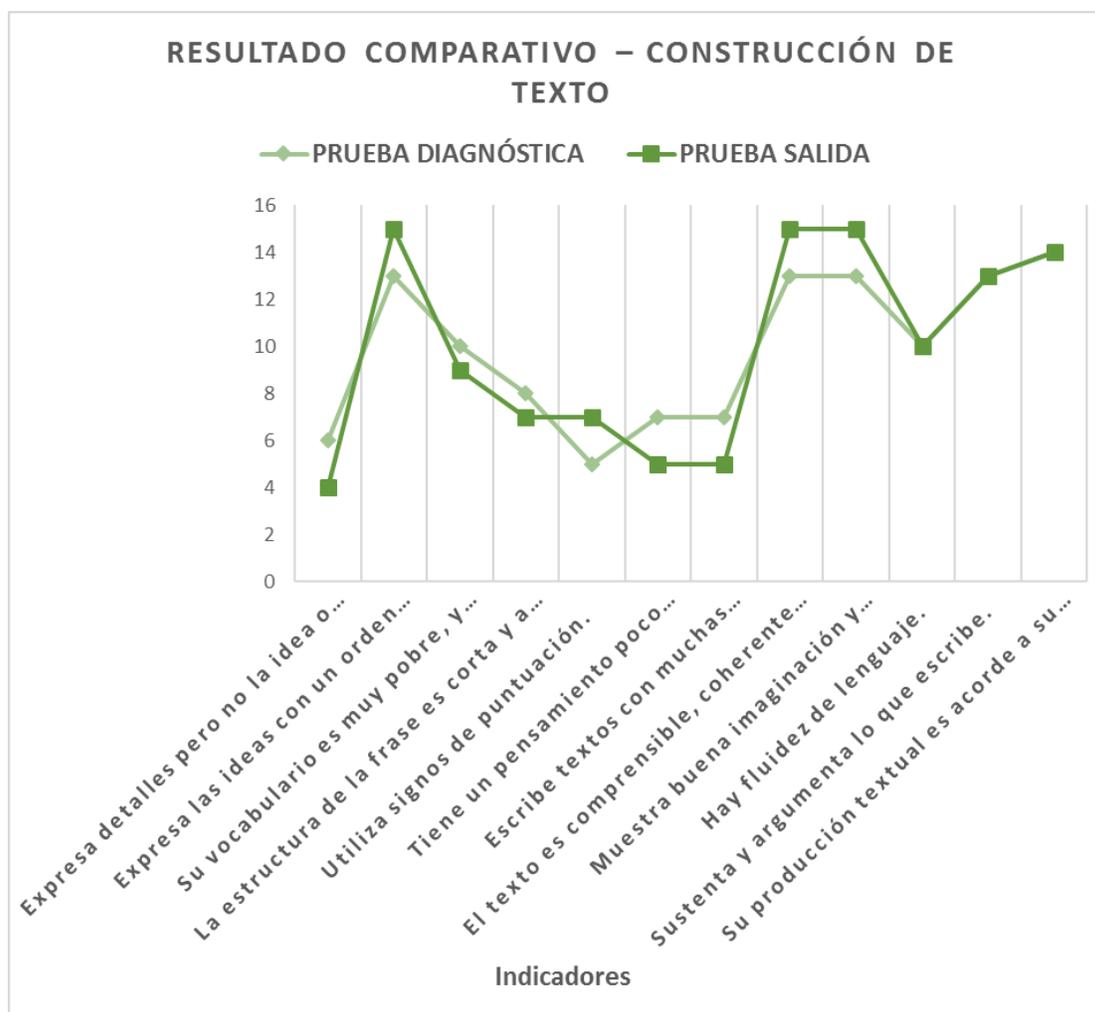
Gráfica 5: Resultados comparativos Transcripción de texto prueba diagnóstica - prueba de salida

Al contrastar los resultados de la transcripción de texto se tiene que, el 5% de la muestra que se acercaba mucho al texto a medida que copiaba se redujo al 0% dado que los acudientes le consiguieron los lentes adecuados para mejorar su visión; el 15% de los estudiantes que se alejaban mucho del texto cuando copiaban lo siguieron haciendo dado que los acudientes a pesar de las sugerencias, no adquirieron los lentes requeridos para mejorar la visión de los estudiantes; del 25%, que pestañeaban en exceso al copiar, se redujo al 15% y al revisar su visión no se apreció irritación durante el trabajo ejecutado; el 15% de los estudiantes continuaron cometiendo

sustituciones de consonantes, omitieron letras y sílabas a pesar de que estos ejercicios se les trabajó con los recursos educativos digitales, se requiere desde orientación abordar la problemática de confusión de letras de orientación simétrica por trastornos de lateralidad y trastornos de la orientación espacial; del 20% que omitía letras, sílabas o incluso palabras, se redujo al 10% dado que se reforzó con ejercicios del portal Mundo Primaria y se hizo una revisión adecuada del texto transcrito.

Del 20% de la muestra, el 15% continuó evidenciando problemas al transcribir el texto, inventaron palabras que en el texto no se encontraban, se observó que son tanto de forma como de contenido, por tanto, se requiere apoyo desde orientación para abordar la alteración de la integración perceptiva que ellos han evidenciado; del 5% inicial, en el dictado de salida ninguno de los estudiantes copió dos veces algún renglón o palabras repetidas del texto, hubo mayor concentración; el 35% emplearon los signos de puntuación, se incrementó al 50% dado que se les reforzó con ejercicios del portal Mundo Primaria y se les trabajó en clases su importancia dentro de un texto; del 35% de los estudiantes que se equivocaban mucho al transcribir un texto, se redujo al 30%, todavía continúan mostrando problemas de atención y alteración de la percepción visual; del 10% que presentaban una transcripción ilegible y muy desorganizada, se redujo al 5% evidenciando aún problemas de caligrafía y baja calidad de sus producciones escritas.

Los resultados comparativos en el ejercicio de la construcción de texto tanto en la prueba diagnóstica como en la prueba de salida se relacionan a continuación:



Gráfica 6: Resultados comparativos Construcción de texto prueba diagnóstica - prueba de salida

Al comparar los resultados se tiene que, del 70% de la muestra que expresaron la idea fundamental en la cual se centró la construcción textual orientada a un tema libre y de sus gustos, se incrementó al 80% dando claridad a lo que querían manifestar a través del escrito; del 70% de estudiantes que expresaron las diferentes ideas tanto principales como secundarias dentro del escrito presentado, se incrementó al 80% dado que realizaron una planificación adecuada de lo que deseaban redactar; del 50% que dejaron en sus escritos entrever limitación en el vocabulario utilizado, se redujo al 45%, trabajaron ejercicios de vocabulario apoyados en los recursos educativos digitales para tal fin; del 40% de los estudiantes que mostraron en sus escritos errores

gramaticales, se redujo en un 5% sin embargo, les faltó estructurar más las ideas que fueron expuestas en la composición presentada; el 25% dieron uso a los signos de puntuación, a pesar de no estar estructuralmente bien ubicados, se elevó al 35%, requieren mayor ejercitación y desarrollo de ejercicios que refuercen su adecuado uso; del 35% de estudiantes que mostraron en sus escritos un pensamiento poco organizado, se redujo al 25% aunque aún les falta aprender a planificar y revisar un escrito adecuadamente.

Del 35% de la muestra que escribieron sus textos con muchas incoherencias, debido a la falta de revisión y corrección del escrito, se redujo al 25%, requirieron revisar la cohesión y la coherencia del texto, estructurarlo adecuadamente y darle una organización secuencial; del 65% que redactaron un texto comprensible, coherente con ideas claras y articuladas se incrementó al 75%, dado que planificaron, organizaron las ideas, revisaron e hicieron las correcciones que se les sugirió durante el desarrollo de la actividad, fue evidente que estos estudiantes le dieron buen uso a la creatividad y la imaginación, factor de vital importancia en la elaboración de escritos de tipo narrativo; el 50% de los estudiantes mostraron buena fluidez del lenguaje tanto en la prueba diagnóstica como en la prueba de salida lo que fue observable en la revisión de los textos y la coherencia de los mismos; el 70% evidenciaron que sus escritos están acordes a su edad y nivel de formación, el nivel de complejidad fue mayor a medida que se ascendió de grado, la producción fue más estructurada por parte de los estudiantes de grado quinto en comparación con los estudiantes de grado tercero. Se deduce que es necesario trabajar de forma constante el fortalecimiento de la producción textual, es conveniente emplear las TIC como apoyo y refuerzo orientadas a superar las falencias evidenciadas y a ampliar las fuentes de información útiles en el aprendizaje de los estudiantes.

Los resultados comparativos en el ejercicio de comprensión lectora tanto en la prueba diagnóstica como en la prueba de salida se relacionan a continuación:



Gráfica 7: Resultados comparativos Comprensión lectora prueba diagnóstica - prueba de salida

Al contrastar los resultados se tiene que el 60% de la muestra aún evidencian problemas a la hora de deducir información relevante de un texto ajustado a su nivel; del 60% de estudiantes

que al momento de interpretar lo que leyeron fue de forma muy errónea, se redujo al 50%, aún continúan mostrando errores al momento de interpretar lo que se lee, les faltó mayor atención en el desarrollo de los ejercicios dado que se les trabajó variedad de textos de comprensión lectora en el portal Mundo Primaria sin embargo, no se mostraron grandes avances; del 50% que mostraron un vocabulario muy limitado y repetitivo, se redujo al 40%, a pesar de trabajar diversidad de ejercicios de comprensión lectora apoyado en los recursos educativos digitales, poco progreso se observó en cuanto a este indicador; el 40% de los estudiantes mostraron dificultad al resumir lo que leyeron dado que no identificaron las ideas principales y el orden secuencial en el que fue presentado el texto; al 50% aún se les dificulta tomar notas de los aspectos más relevantes de los textos leídos, requieren una mayor profundización en el aprendizaje de las técnicas y métodos para saber cómo tomar notas y deducir cuáles son las ideas o aspectos más relevantes a tener presentes cuando se analiza un determinado texto; del 35% de los estudiantes que mostraban desorganización en sus ideas, se redujo al 25%, todavía les falta una mayor organización secuencial atendiendo a la estructura de un texto presentado.

Del 55% de la muestra que presentaban dificultad al comparar la información sobre el texto leído y que denotan un limitado nivel de comprensión, se redujo solo en un 5%, se requiere una mayor ejercitación en el desarrollo de ejercicios para comparar y contrastar información relevante de un texto determinado; del 40% que leyeron 2 a 3 veces para poder comprender el texto propuesto, se redujo al 25%, necesitan aún apoyo sobre la forma de identificar las ideas principales y secundarias y el sentido o propósito que tienen los textos abordados; del 60% de los estudiantes que les costaba entender la lectura a pesar de que tuvieron terminología por ellos conocida, se redujo al 50%, se requiere mayor uso del diccionario, la asociación de palabras y sus usos dentro

de los diversos contextos en las que éstas se encuentran; el 45% requirió profundizar más en los métodos para hacer las asociaciones de las palabras dado que quedaron vacíos al intentar entender un tema en particular.

En general, la mayoría de los estudiantes evidenciaron una comprensión lectora coherente, esto visto desde su nivel de aprendizaje y desarrollo, por tanto, se requiere desarrollar variados ejercicios de comprensión lectora que los ayude a mejorar sus capacidad de análisis y les permita a su vez obtener buenos resultados en las diferentes áreas del conocimiento y en las pruebas exigidas por el Ministerio de Educación Nacional dado que en gran medida depende el éxito de un estudiante en su desempeño escolar sí comprende lo que lee. Siendo así, los recursos educativos digitales son de valiosa ayuda para superar estas dificultades aplicados desde una intervención pedagógica articulada y ajustada a las necesidades y requerimientos de los estudiantes en cuanto a su proceso lector y escritor se refiere.

5.2. ANÁLISIS DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL AMBIENTE DE APRENDIZAJE

Teniendo en cuenta las categorías a priori planteadas en la investigación, se presenta el análisis del diseño del proyecto educativo que se orientó al fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en el área de español por parte de los estudiantes de básica primaria que presentan fracaso escolar en el Colegio Distrital Antonio José de Sucre, mediante una intervención pedagógica mediada por TIC. Para esto, se trabajó el portal educativo Mundo Primaria, este portal cuenta con recursos educativos relacionados con las áreas de matemáticas, lenguaje, inglés y ciencias; en este caso, se abordó los contenidos relacionados con el área de español como entretenimiento y refuerzo escolar de los estudiantes que participaron en la investigación.

Los estudiantes interactuaron con herramientas educativas diseñadas en varios formatos como juegos didácticos, fichas para imprimir, imágenes educativas y cuentos infantiles que les permitió afianzar sus procesos lector y escritor. Dentro del trabajo con estos recursos educativos, el portal propone juegos educativos de español que tratan temas como la ortografía, la gramática, el vocabulario o la comunicación. De esta forma los estudiantes pudieron aprender nuevos términos, algunas normas ortográficas, el uso adecuado de la gramática y ejercicios de comprensión lectora que les permitió mejorar y reforzar los aprendizajes que se abordan en la escuela.

Los ejercicios que desarrollaron fueron adaptados y clasificados por grados, igualmente al estar adaptados a su nivel les permitió sentirse motivados a desarrollarlos ya que les evitó el aburrimiento por su nivel de dificultad y los mantuvo entretenidos y atentos dado el nivel de interés que les despertó en alcanzar el logro propuesto en la ejecución y desarrollo de cada reto planeado.

5.2.1. Análisis de las observaciones realizadas durante la intervención pedagógica mediada por TIC

Para el análisis de las observaciones realizadas, hay que recordar que son un total de trece observaciones que corresponden a las 13 sesiones que se emplearon para la ejecución de la propuesta según aparece en el numeral 3.2. del capítulo 3 que hace referencia a la descripción del proyecto educativo y en el anexo 17. El instrumento empleado para la recolección de la

información fue el diario de campo (ver anexo 10). A continuación, se presentan los aspectos más relevantes extraídos de las observaciones realizadas.

Diario de campo No. 1

La primera observación corresponde al desarrollo de ejercicios de gramática cuyo objetivo buscaba que el estudiante reforzara el uso correcto de las palabras mejorando sus competencias básicas dentro del proceso comunicativo y lingüístico.

En la dimensión cognitiva se aprecia que los estudiantes comprendían con facilidad la diferencia entre la comunicación verbal y no verbal, los ejemplos que elaboraron fueron claros y refuerzan su aprendizaje. Se observó dificultad en la diferencia de las clases de sustantivos y clases de oraciones. Algunos estudiantes tuvieron problemas para escribir frases con cohesión y coherencia. Se observaron oraciones muy desorganizadas, con poco sentido dificultando su producción textual. Se encontraron vacíos conceptuales en varios estudiantes y se les dificultó hallar diferencias básicas entre los temas trabajados.

En la dimensión físico-creativa se rescata que siete estudiantes tuvieron inconvenientes al trabajar dado que la red wi-fi estuvo en varias ocasiones intermitente. Mostraron buen manejo de los recursos educativos digitales. Los estudiantes requirieron varias asesorías para el manejo del portal educativo Mundo Primaria, esto con la finalidad de que identificaran y manipularan los recursos disponibles para el desarrollo de las diferentes actividades propuestas en cada sesión de la intervención pedagógica mediada por TIC.

En la dimensión socio-afectiva se tiene que los estudiantes se mostraron motivados porque trabajaron en los computadores lo que permitió mantener la clase organizada. Varios estudiantes tuvieron dificultad al trabajar con su pareja dado que no estuvieron inicialmente muy familiarizados con el trabajo colaborativo. Ocho estudiantes no cumplieron y no fueron responsables con todas las actividades planeadas, dado que ingresaron sin autorización a otras páginas en internet y no les alcanzó el tiempo para cumplir con logros propuestos en la primera sesión.

Respecto al rol del docente se extrae que el docente explicó cada uno de los temas trabajados, apoyó a los estudiantes en la realización de cada una de las actividades propuestas. Tuvo que ubicar a siete estudiantes a trabajar en parejas dado que se presentó problemas de conexión en los portátiles. Varias veces llamó la atención a 8 estudiantes dado que ingresaron a páginas en internet que no correspondían con las actividades propuestas. Les habló sobre la importancia y ventajas del trabajo colaborativo en la creación de saberes colectivos.

Diario de campo No. 2

La segunda observación corresponde al desarrollo de ejercicios de vocabulario, el objetivo se orientó a que el estudiante creara su propia opinión crítica-constructiva basada en experiencias o vivencias relacionadas con el contexto de la comunicación.

En la dimensión cognitiva se halla que los estudiantes presentaron dificultades en la comprensión de los sinónimos, el texto presentado por parte de algunos estudiantes careció de organización de las ideas tanto principales como secundarias. La mayoría reconoció las palabras

compuestas y crearon palabras nuevas a partir de los ejemplos dados. Analizaron las lecturas dadas, aunque se les dificultó comprender el sentido de las mismas. Reconocieron dichos propios de nuestro país y procuraron dar una interpretación de los mismos. Mostraron dificultad en el reconocimiento de palabras primitivas y derivadas, procuraron reforzar atendiendo a las explicaciones impartidas por el docente. Se observó en 5 estudiantes dificultades en las asociaciones de palabras relacionadas con el contexto. A 5 estudiantes les faltó una mayor sustentación y argumentación de cómo se forman los adjetivos y cuáles son sus usos. La producción textual de los estudiantes referente a los campos semánticos fue adecuada. A 2 estudiantes se les dificultó interpretar la lectura sobre aumentativos, diminutivos y despectivos.

En la dimensión físico-creativa se observa que los estudiantes mostraron destreza en el dominio de los recursos educativos disponibles para trabajar los ejercicios de vocabulario. Utilizaron el diccionario online de sinónimos y antónimos - WordReference.com. Reforzaron el tema de palabras compuestas consultando en internet temáticas relacionadas. Aclararon dudas sobre los coloquialismos y reconocieron algunos pertenecientes a nuestro país. Atendieron a la importación del contexto en la comunicación.

En la dimensión socio-afectiva se aprecia que se presentó dificultad en 6 estudiantes al momento de decidir cuál es la respuesta correcta para cada uno de los ejercicios planteados; recibieron explicaciones por parte del docente sobre la importancia de saber tomar decisiones y cómo éstas inciden en la vida de cada uno. Socializaron el trabajo de la guía de palabras primitivas y derivadas, procuraron realizar un trabajo colaborativo.

En relación con el rol del docente se afirma que el docente empleó diversos ejemplos procurando aclarar dudas. Brindó explicaciones ejemplificadas de cada uno de los temas abordados por los estudiantes. Dio explicaciones sobre la relevancia que tiene el saber tomar decisiones y cómo éstas influyen en la vida de cada persona. El docente procuró dar un sentimiento de seguridad y pertenencia a los estudiantes en la toma de decisiones sabiendo que su rol es guiar, preocuparse por ellos, escucharlos, apoyarlos y alentarlos.

Diario de campo No. 3

La tercera observación corresponde al desarrollo de ejercicios de ortografía, el objetivo buscó que el estudiante estructurara, precisara y corrigiera la producción de diversos tipos textuales.

En la dimensión cognitiva se tiene que 3 estudiantes mostraron buen dominio de los signos de puntuación y de las mayúsculas, los demás mezclaron letras mayúsculas con minúsculas, no fueron cuidadosos con los signos de puntuación. La transcripción textual en 5 estudiantes fue inadecuada, poco se observó el uso de mayúsculas y signos de puntuación. Hubo confusión en el uso de las consonantes g y f. 4 estudiantes construyeron frases interrogativas y exclamativas con cohesión y coherencia. Un estudiante presentó confusión con las palabras agudas, llanas y esdrújulas. Varios estudiantes emplearon adecuadamente la tilde de acuerdo con la acentuación de la palabra. 3 estudiantes evidenciaron dificultad en el desarrollo de ejercicios relacionados con la acentuación de palabras y la tildación de diptongos. En el desarrollo de la lectura, se observó buen reconocimiento de las normas ortográficas de las palabras terminadas en -d o en -z. Varios estudiantes interpretaron lo que leyeron y escribieron con cierta dificultad.

En la dimensión físico-creativa se deduce que la mayoría de los estudiantes desarrollaron los ejercicios de ortografía propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria. Emplearon diversos recursos para consultar las reglas del uso de la g y la f. Profundizaron el ejercicio de interrogativos y exclamativos con consultas en internet. Consultaron las principales características de las palabras agudas, llanas y esdrújulas. Consultaron las características de los diptongos con asesoría y apoyo del docente.

En la dimensión socio-afectiva se concluye que los estudiantes realizaron consultas con apoyo en sus pares, lo que les hizo sentir más seguros y motivados para la profundización de las temáticas vistas. Tres estudiantes no fueron responsables en la consulta de los temas trabajados durante la sesión, se les hizo llamado de atención y se les sugirió los métodos que pueden emplear para ser más responsables y cómo apoyarse en sus compañeros para la interiorización del aprendizaje adquirido. Se les aclaró que de la toma de decisiones dependen el éxito o el fracaso escolar.

En relación con el rol del docente se tiene que se les brindó los espacios necesarios para las consultas de las temáticas vistas, se les dio asesoría sobre interrogantes acerca de las actividades relacionadas, se les llamó la atención a varios estudiantes con el fin de hacerles ver la importancia de la responsabilidad. Las actividades planeadas por el docente buscaron fomentar el trabajo colaborativo con la finalidad de posibilitar el desarrollo de habilidades y sentimientos de bienestar con respecto a sí mismos.

Diario de campo No. 4

La cuarta observación corresponde al desarrollo de ejercicios de comunicación y comprensión lectora, el objetivo se encaminó a que el estudiante comprendiera textos escritos mediante estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de información.

En la dimensión cognitiva se determina que los estudiantes desarrollaron ejercicios relacionados con la comprensión lectora, transcripción de texto y producción textual de una forma limitada. Abordaron con cierta limitación los contenidos adaptados a su nivel de estudio. Durante la lectura de los textos se apreció que varios estudiantes poco prestaron atención a los detalles que están inmersos dentro del escrito. Al responder las preguntas de comprensión lectora, no estuvieron muy seguros de las respuestas que debían seleccionar. Se observó que varios estudiantes tuvieron muchas dificultades al momento de deducir información proveniente del texto trabajado. Mostraron un vocabulario muy limitado y repetitivo, esto se debió a que leen pocos textos y no los analizan. Al elaborar el resumen un alto porcentaje no dedujo las ideas principales y las secundarias del texto, hubo dificultades al dar un concepto general del sentido o tema que abordó. No supieron cómo tomar notas y deducir cuáles son las ideas o aspectos más relevantes de los textos trabajados por lo que se requirió reforzar este tema a fin de darles luces de qué pasos se podían tener en cuenta para deducir información. Siete estudiantes mostraron desorganización de sus ideas en el resumen presentado.

En la dimensión físico-creativa se halla que los estudiantes tuvieron facilidad para interactuar con los recursos educativos que apoyaron los ejercicios de comprensión lectora. Se observó que este ejercicio les ayudó al análisis textual orientado desde su nivel de estudio. Los

estudiantes comentaron una experiencia atractiva y agradable dado que las lecturas estuvieron enfocadas de una forma lúdica y recreativa, esto con la finalidad de que su comprensión llegara a ser algo esencial para ellos.

En la dimensión socio-afectiva se dedujo que, durante la socialización con los compañeros de los textos trabajados, varios estudiantes asumieron el rol de líderes con el fin de que abordaran la toma de decisiones, algunos se mostraron muy nerviosos y estresados frente a su rol. Les faltó mayor organización de las ideas a exponer durante la socialización. Más del 50% de los estudiantes asumió una actitud negativa frente a la participación sobre los temas de comprensión lectora trabajados quizás porque no tuvieron mucha calidad del sentido y la finalidad del texto. Varios estudiantes mostraron en sus escritos errores gramaticales esto es comprensible debido a la limitación que presentaron en el vocabulario para elaborar resúmenes. Se mostraron confusos a la hora de exponer sus producciones escritas.

En relación con el rol del docente se analiza que atendió a las inquietudes generadas por los estudiantes, mostró preocupación por el nivel de comprensión en el que se encontraban los estudiantes lo que lo llevó a reflexionar sobre las estrategias que se deben llevar en la escuela para mejorar la comprensión lectora dado que de ésta depende en gran medida el éxito escolar. Buscó guiar el aprendizaje de los estudiantes para lo cual tuvo presente las capacidades, fortalezas y debilidades de ellos con el fin de ofrecerles oportunidades de aprendizaje.

Diario de campo No. 5

La quinta observación corresponde al desarrollo de ejercicios de gramática, el objetivo se orientó a reforzar el uso correcto de las palabras mejorando las competencias básicas dentro del proceso comunicativo y lingüístico de los estudiantes.

En la dimensión cognitiva se descubre que la mayoría de estudiantes reconocieron los tiempos verbales en pasado, presente y futuro. Se evidenció problemas de gramática al escribir los tres tiempos verbales. En el cuento escrito se observó la expresión de diferentes ideas tanto principales como secundarias, aunque con errores de organización. Un buen porcentaje evidenció un aprendizaje sobre la concordancia entre un adjetivo y un sustantivo, lograron en buena medida atender a la relación existente entre ambos. En el ejercicio de formación de palabras 4 estudiantes omitieron letras y sílabas dado que no distinguieron adecuadamente las letras de forma semejante. 5 estudiantes establecieron relaciones óptimas entre las letras, las sílabas y las palabras. La mayoría reconocieron el verbo en el tiempo correcto para completar las frases, atendiendo al significado global de las mismas. Se requirió afianzar los conceptos relacionados con la comunicación, los tipos de comunicación, sus diferencias y los elementos que intervienen en la misma.

En la dimensión físico-creativa se observa que los estudiantes en los ejercicios desarrollados a través del portal Mundo Primaria, identificaron qué son, cuáles son, cuándo se utilizan y para qué sirven las preposiciones. Repasaron los adverbios, sus tipos y las relaciones que mantiene con verbos, adjetivos y otros adverbios. Se realimentó de forma permanente las dudas que se fueron generando en los estudiantes. 4 portátiles no funcionaron adecuadamente por lo que

se tuvo que reagrupar los estudiantes para el desarrollo de la actividad, esto les permitió desarrollar un trabajo colaborativo.

En la dimensión socio-afectiva se deduce que los estudiantes se sintieron a gusto realizando los dibujos correspondientes a un bate, telón, nube y beso. En la producción textual, expresaron sus sentimientos animados a través de los personajes que utilizaron en la historia elaborada de forma individual. Mostraron agrado en el desarrollo de las actividades grupales dado que poco a poco fueron reconociendo la importancia del trabajo colaborativo y los beneficios que de este ejercicio se podía obtener. La mayoría asumió con responsabilidad los trabajos asignados dado que se sintieron apreciados y aceptados por sus compañeros. Reconocieron que se debe disfrutar la vida siempre y cuando se asuma con responsabilidad y respeto a todo lo que les rodea.

En relación con el rol del docente, hizo que el estudiante sintiera que su trabajo es respetado, aclaró las dudas de los estudiantes con la finalidad de construir aprendizajes colectivamente. Ayudó a 2 estudiantes a manejar los conflictos, dado que hubo una discusión porque un estudiante estaba utilizando más el portátil que el otro, se aprovechó para presentarles a los estudiantes distintas alternativas para que puedan resolver conflictos por sí mismos. Insistió sobre el valor de la responsabilidad y la importancia del trabajo colaborativo.

Diario de campo No. 6

La sexta observación corresponde al desarrollo de ejercicios de vocabulario, el objetivo fue crear en el estudiante su propia opinión crítica-constructiva basada en experiencias o vivencias relacionadas con el contexto de la comunicación.

En la dimensión cognitiva se halla que los estudiantes reconocieron y formaron palabras a partir de familias de palabras primitivas-derivadas. Un estudiante omitió sílabas al escribir las palabras derivadas. Se evidenció mucha dificultad en el manejo del diccionario dado que se confundían con el orden alfabético en el que aparecen las palabras. La mayoría mostró dificultad en la escritura de palabras en orden ascendente. Aprendieron algunas técnicas utilizadas para la creación de nuevo vocabulario, relacionado con los oficios y las profesiones, a partir de sufijos. Más del 50% de los estudiantes presentaron dificultad al comparar la información sobre el texto leído, se apreció un limitado nivel de comprensión. Un buen porcentaje logró reconocer las abreviaturas más utilizadas en los medios de comunicación. Seis estudiantes evidenciaron dificultad en la creación de palabras a partir de los prefijos: mono-, poli- y semi- se hizo realimentación y refuerzo del tema por parte del docente. Experimentaron dificultad en la identificación y diferenciación de palabras parónimas. Lograron ampliar el vocabulario teniendo en cuenta las acepciones de las palabras. 5 estudiantes presentaron una comprensión ajustada a su nivel de estudio, los demás requirieron apoyo y refuerzo en los procesos de comprensión.

En la dimensión físico-creativa se aprecia que los estudiantes utilizaron internet para consultar y escribir palabras derivadas, socializaron el trabajo realizado y compararon las respuestas haciendo las correcciones respectivas. Consultaron en internet la formación de prefijos y elaboraron un listado de los que encontraron en la consulta, lo compartieron y expusieron a sus compañeros. Expusieron las palabras o expresiones incorrectas que se encuentran presentes en la sociedad y cómo se deben decir. En general desarrollaron los ejercicios de vocabulario propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria, requirieron mayor profundización de la temática vista.

En la dimensión socio-afectiva se determina que los estudiantes en varias oportunidades se apoyaron en el trabajo colaborativo. Tuvieron la oportunidad de crear aprendizajes comunes partiendo de un proceso en el que cada uno pudo interiorizar su propio aprendizaje en relación a la temática abordada. Dieron un punto de vista satisfactorio en el nivel de éxito que tuvieron al desarrollar los ejercicios abordados. Comprendieron que deben ser responsables con el uso y manejo apropiado de las tecnologías utilizadas.

En relación con el rol del docente, se les realimentó y reforzó cada uno de los temas abordados, se hizo las correcciones necesarias como una forma de motivar al estudiante a asumir sus errores y buscar la solución de los mismos. Se les dio variedad de opciones para resolver dudas orientado a que el estudiante sepa elegir y de este modo lograr que tengan práctica en preparar su mente a tomar decisiones por sí mismos. Mantuvo una motivación permanente por medio de palabras que los hizo sentir cómodos y seguros de poder desarrollar las actividades lo mejor posible.

Diario de campo No. 7

La séptima observación corresponde al desarrollo de ejercicios de ortografía, el objetivo fue que el estudiante estructurara, precisara y corrigiera la producción de diversos tipos textuales.

En la dimensión cognitiva se extrae que la mayoría de los estudiantes afianzaron y diferenciaron las sílabas átonas de las tónicas. Se les dificultó las principales reglas de ortografía asociadas a las palabras que contienen "br" y "bl". 3 estudiantes cometieron sustituciones de tipo: b x d / p x q / p x b la razón se debió a confusión de letras de orientación simétrica. Presentaron

mucha confusión en el manejo de las palabras que contienen "mp" y "mb". Al transcribir palabras con br – bl, mp – mb, inventaron palabras que son parecidas por el contenido, se debió a falta de atención y una evidente alteración de la integración perceptiva. La mayoría diferenció las sílabas de una palabra, adquiriendo los contenidos relacionados con la acentuación de las palabras. 4 estudiantes se equivocaron mucho al transcribir un texto relacionado con los adjetivos que terminan en -ave, -evo, -ivo, por problemas de atención, alteración psicomotora y alteración de la percepción visual. Desarrollaron con cierta dificultad los ejercicios relacionados con las palabras homófonas con "b" y con "v". Completaron adecuadamente las palabras teniendo en cuenta las reglas de ortografía asociadas a las tildes diacríticas dado que se guiaron de forma constante por las reglas dadas.

En la dimensión físico-creativa se analiza que los estudiantes desarrollaron los ejercicios de ortografía propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria. Manejaron adecuadamente los recursos educativos digitales. Hicieron buen uso de los recursos tecnológicos disponibles, interactuaron activamente en el desarrollo de los ejercicios propuestos. Se presentó distracción porque unos estudiantes de otro grado ingresaron a dar una información sobre cómo se estaba llevando el proceso de reciclaje en el colegio.

En la dimensión socio-afectiva se observa que formaron grupos para trabajar los ejercicios sobre las palabras que contienen br – bl, mp – mb, aprendieron a revisar los trabajos adelantados, a identificar los errores en conjunto y a plantear soluciones que les ayudara a corregir e interiorizar el tema adecuadamente. Preguntaron con frecuencia al docente sobre las dudas que se generaron en el desarrollo de las actividades. La mayoría asumió un rol activo en la construcción de sus

saberes. Los estudiantes interactuaron activamente en la consecución de la meta propuesta dentro del desarrollo de cada ejercicio desarrollado.

En relación con el rol del docente, se les brindó los espacios necesarios para que los estudiantes interactuaran activamente en el desarrollo de las actividades, se asignó líderes por grupo que llevaran a cabo el desarrollo del trabajo, algunos estuvieron ansiosos por el rol que tuvieron que desempeñar. Se facilitó el autoaprendizaje el cual fue evidenciado en el desarrollo de los ejercicios propuestos. Se creó un ambiente que les facilitó a los estudiantes el descubrimiento de lo que pueden expresar en sus propias palabras, es decir, se llevaron a tomar la iniciativa en su propio aprendizaje.

Diario de campo No. 8

La octava observación corresponde al desarrollo de ejercicios de comunicación y comprensión lectora, el objetivo se orientó a que el estudiante comprendiera textos escritos mediante estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de información.

En la dimensión cognitiva se reconoce que los estudiantes desarrollaron los ejercicios relacionados con la comprensión lectora III y IV, transcripción de texto y producción textual adaptados a su nivel de estudio. En la comprensión lectora, se observó que 7 estudiantes evidenciaron problemas a la hora de deducir información relevante de un texto ajustado a su nivel. Se requirió mayor uso del diccionario y la asociación de palabras y su uso dentro de los diversos contextos en las que se encontraban. 13 estudiantes evidenciaron una comprensión lectora coherente, esto visto desde su nivel de aprendizaje y desarrollo en el que se encontraban. En la

transcripción de texto, 3 estudiantes inventaron palabras que en éste no se encontraban, se apreció que son tanto de forma como de contenido. Se evidenció problemas de atención y alteración de la percepción visual. Se apreció un mayor manejo de los signos de puntuación y del uso de la mayúscula dentro del texto transcrito. En la producción textual, varios estudiantes mostraron dificultades en la cohesión y la coherencia del texto, requirieron estructurarlos adecuadamente y darles una organización secuencial. Se mostró un aumento en la fluidez del lenguaje empleado.

En la dimensión físico-creativa se observa que los estudiantes realizaron adecuadamente los ejercicios de comprensión lectora III y IV propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria. Atendieron a las indicaciones dadas para la realización de cada ejercicio. El internet estuvo un poco lento lo que hizo que los estudiantes se demoraran un poco más de lo planeado, sin embargo, dieron cumplimiento a la mayoría de las actividades asignadas para la sesión.

En la dimensión socio-afectiva se observó que pudieron lograr una comprensión más profunda de los temas trabajados en la sesión. Fueron cuidadosos con los recursos tecnológicos disponibles para el trabajo. Reconocieron la importancia de cumplir con los deberes escolares. A 4 estudiantes se les llamó la atención porque ingresaron a YouTube a escuchar música sin haber aún terminado sus trabajos. Fueron conscientes de la responsabilidad y de cómo ésta afecta su rendimiento escolar. Asumieron acuerdos en la consecución de las actividades propuestas.

En relación con el rol del docente, asumió una función de facilitador del aprendizaje. Les brindó un sentimiento de seguridad y pertenencia, con la finalidad de que realizaran sus trabajos

con mayor autonomía y sintieran que podían superar sus dificultades y ser constructores de su propio aprendizaje.

Diario de campo No. 9

La novena observación corresponde a la lectura de cuentos infantiles, el objetivo buscó que el estudiante desarrollara su imaginación y mejorara sus competencias lectoras y escritoras.

En la dimensión cognitiva se establece que los estudiantes realizaron los ejercicios relacionados con la comprensión lectora, mediante cuentos que fomentaban el gusto por la lectura. Grado tercero desarrolló un cuento fantástico: El molino mágico y un cuento interactivo: El labrador y el águila. Grado cuarto y quinto desarrolló un cuento de agradecimiento: Los ocho soles; un cuento de terror: El agua de la vida; un cuento interactivo: El ogro rojo y un audiocuento: La leyenda del arroz. Atendieron a las explicaciones dadas sobre los elementos de la narración literaria y lo pusieron en práctica con las historias trabajadas. Pudieron dar una descripción clara y detallada de los personajes principales de cada historia. Les resultó un poco difícil reconocer la introducción, el nudo y el desenlace en cuanto a la ubicación dentro del texto; de modo general, dieron un resumen a grosso modo de lo que trató la historia. Se requirió desarrollar variados ejercicios de comprensión lectora que los ayudó a mejorar su capacidad de análisis. Se amplió un poco la cantidad de términos reconocidos por los estudiantes.

En la dimensión físico-creativa se observa que a los estudiantes les gustó el poder oír el cuento o leerlo o hacer ambas cosas a la vez dado que los recursos educativos les dio esas

posibilidades. Estuvieron muy concentrados en el seguimiento de cada cuento. Mostraron buen dominio de los recursos disponibles para el trabajo de los ejercicios propuestos.

En la dimensión socio-afectiva se reconoce que se sintieron muy motivados en la lectura de los cuentos, manifestaron agrado por los cuentos dado que les puso a volar la imaginación. Socializaron con agrado la intención de las historias trabajadas.

En relación con el rol del docente, permitió una transposición didáctica con la que no solo se facilitó la adquisición de los conocimientos de los estudiantes sino la asimilación, acomodación e interiorización de los mismos. Asumió un rol de facilitador con el fin de abordar las competencias comunicativas, argumentativas e interpretativas que luego fueron la pauta para el desarrollo de habilidades fundamentales propias de los estudiantes partícipes de la investigación.

Diario de campo No. 10

La décima observación corresponde a la comprensión lectora, el objetivo se enfocó en desarrollar en el estudiante sus competencias lectoras con textos adaptados a su nivel de estudio y edad.

En la dimensión cognitiva los estudiantes trabajaron los ejercicios de lectura que proporcionó los recursos para mejorar y fomentar la comprensión de textos. Grado tercero como textos literarios trabajaron el gato Vladimir y el mono Tito; como textos No literarios el sol y la bicicleta. Grados 4° y 5° trabajaron como textos literarios el Sol y la Luna, el lagarto está llorando y el príncipe feliz; como textos No literarios trabajaron el huevo y la gallina, arañas e insectos y la noticia: los leones ganan el campeonato. Se observaron concentrados en la lectura de los cuentos

literarios y no literarios. Procuraron comparar y contrastar información relevante de los textos trabajados, aunque se vio cierta limitación por la comprensión de los mismos. La mayoría de los estudiantes demostraron una comprensión lectora coherente, esto visto desde su nivel de aprendizaje y desarrollo. Al describir el cuento, procuraron llevar una organización secuencial del mismo.

En la dimensión físico-creativa se siguió observando que a los estudiantes les gusta los cuentos, comentaron que la presentación de los cuentos a través de los recursos educativos dispuestos fue atractiva, muy llamativa; se concentraron con facilidad y pudieron seguir el hilo conductor de las historias. Mostraron buena imaginación y creatividad en el desarrollo de los ejercicios propuestos. Se observaron más seguros al contestar las preguntas interactivas sobre cada uno de los textos leídos.

En la dimensión socio-afectiva ellos reconocen que se identificaron con los personajes de las historias pudiendo proyectar sus miedos, necesidades y fantasías. Rescataron valores inmersos dentro de las historias. Se sintieron satisfechos dado que los cuentos mostraron un final feliz y asociado con su aprendizaje, dijeron que ellos también podían tener un final feliz al aprobar su año escolar. Socializaron con sus pares las respuestas dadas y establecieron conclusiones de cada historia.

En relación con el rol del docente actuó como guía en el aprendizaje de los estudiantes. Les animó a desarrollar más sus capacidades y fortalezas a saber reconocer sus debilidades y determinar cómo se pueden mejorar a fin de ser más responsables y dedicados en los compromisos

y deberes escolares. Basado en las historias y los conflictos que en éstas aparecen, les indicó que un conflicto puede tener un final feliz siempre y cuando se transmita de esta forma expectativas positivas sobre sus posibles soluciones. Les insistió sobre el trabajo colaborativo, la toma de decisiones y la importancia de la responsabilidad en los quehaceres escolares.

Diario de campo No. 11

La undécima observación corresponde a juegos de atención, el objetivo se basó en que el estudiante estimulara de manera directa o indirecta la atención en sus diferentes tipos.

En la dimensión cognitiva los estudiantes ejecutan juegos de atención sostenida, lo cual les permitió desarrollar mecanismos para llevar a cabo tareas de búsqueda. Asimismo, trabajaron juegos de atención basados en la percepción visual con la finalidad de desarrollar la atención selectiva o focal. Se observaron muy concentrados en los juegos planeados para la sesión: Encuentra el dibujo, Que no se te escape, Laberintos, Descubre las parejas y Coloca los dibujos iguales. Se apreció una buena interacción con los juegos, se buscó que a través de estos ejercicios ellos lograran reforzar aptitudes importantes y básicas para el aprendizaje.

En la dimensión físico-creativa se aprecia que los estudiantes interactuaron con facilidad con los juegos planeados para la sesión, exploraron y dominaron en buen nivel las opciones disponibles para desarrollar la atención sostenida y la atención selectiva. Manejaron adecuadamente los recursos educativos digitales, se evidenció practicidad en el desarrollo de los ejercicios de atención.

En la dimensión socio-afectiva se analiza que los estudiantes estuvieron muy motivados con la actividad, les pareció muy divertida y ésta les brindó la posibilidad de aprender y desarrollar la atención. Les gustó los retos y en este caso fue necesario que se enfrentaran consigo mismo, esto con el ánimo de que mejoraran la atención tan necesaria dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. En la socialización de las experiencias manifestaron que fue muy entretenido, que a pesar de que muchas veces cometieron errores, se pudieron concentrar y tomar decisiones que en unas ocasiones les trajo éxito al acertar y en otras no tanto al equivocarse.

En relación con el rol del docente, su función fue observador de la actividad. Les brindó los espacios a los estudiantes para el autoaprendizaje. Les motivó a que se concentraran más en los juegos a fin de obtener buenos resultados e ir subiendo de nivel en los juegos realizados. Se mostró respeto por las decisiones de los niños tomadas en la participación dentro del juego, sus aciertos y errores.

Diario de campo No. 12

La decimosegunda observación corresponde a juegos de memoria, el objetivo buscó que el estudiante estimulara las funciones ejecutivas de planificación, anticipación, flexibilidad, monitorización y control, memoria de trabajo y toma de decisiones.

En la dimensión cognitiva los estudiantes desarrollan juegos de memoria estimulando la memoria de trabajo. Se observó interés en la realización de los juegos planeados: Haz parejas iguales, Mira y recuerda y Ponlos en orden. Los estudiantes atendieron a las indicaciones dadas por el docente y las que se proyectaron en cada juego, exploraron los tres juegos de memoria

disponibles. Ingresaron con versatilidad a las diferentes secciones presentadas. Se mostraron motivados dado que tuvieron la libertad de seleccionar el nivel del juego de memoria (Nivel 1 y nivel 2 cuentan con 30 subniveles cada uno). Se infirió que la realización combinada de los juegos de memoria infantiles resultó adecuada para fomentar el desarrollo de la memoria en su totalidad al abarcar gran parte del espectro sensorial.

En la dimensión físico-creativa se aprecia que los estudiantes interactuaron con los juegos estimulando las funciones ejecutivas. Mostraron buenas habilidades en el desarrollo de los juegos de memoria. Dieron buen uso a los recursos tecnológicos disponibles en la institución. Fueron cuidadosos con el trato dado a los portátiles. Se mantuvieron ordenados frente a cada equipo realizando las actividades propuestas.

En la dimensión socio-afectiva se analiza que los estudiantes mantuvieron una buena disciplina y orden en el desarrollo de la actividad, dado que cada estudiante tuvo su propio portátil y la red estuvo funcionando sin novedad. Se observaron muy motivados y concentrados en el desarrollo de las actividades dado que según ellos comentaron, eran retos que querían enfrentar y superar.

En relación con el rol del docente, fue facilitador del autoaprendizaje, les ofreció los recursos necesarios para que implementaran los juegos de memoria y así pudieran estimular sus funciones ejecutivas. Les trabajó en gran medida la toma de decisiones que se vio aplicada en la realización de cada uno de los juegos en los que los estudiantes interactuaron.

Diario de campo No. 13

La decimotercera observación corresponde a la prueba de salida, el objetivo se orientó a que el estudiante desarrollara la prueba de salida evidenciando los avances en su proceso lector y escritor.

En la dimensión cognitiva los estudiantes desarrollaron la prueba de salida evidenciando avances en dictado, transcripción textual, comprensión lectora y producción textual (el análisis y hallazgos detallados de esta prueba comparados con la prueba diagnóstica se encuentran en el numeral 5.1.1. del presente capítulo). Los estudiantes atendieron a la explicación de la actividad, se ubicaron en el sitio que les fue asignado. Todos contaron con los materiales que se les había solicitado con antelación. Realizaron el dictado “El mago”. Grado tercero escribió 66 palabras; grados cuarto y quinto, escribieron 151 palabras del texto dado. Desarrollaron la guía de comprensión lectora de acuerdo a las actividades planeadas en la misma. En la directriz de transcripción textual: tomaron la lectura de la guía de prueba de salida, grado tercero transcribió un párrafo; grados cuarto y quinto, transcribieron 2 párrafos. En la directriz de producción textual, escribieron su propia historia sobre la vida en el colegio, para este escrito, utilizaron de 5 a 10 renglones.

En la dimensión socio-afectiva se analiza que los estudiantes estuvieron atentos a la actividad dado que ya estaban familiarizados con este tipo de actividades y, el aula destinada para la implementación de la propuesta siempre fue la misma. Además, se evidenció orden dado que cada uno contó con los implementos necesarios para el desarrollo de la prueba de salida. En los rostros de algunos estudiantes se evidenció un poco de confusión o carencia de seguridad al dar las respuestas que se les iban solicitando. No se presentaron desordenes a nivel convivencial.

En relación con el rol del docente, fue evaluador de los avances y aprendizajes por parte de los estudiantes que tuvieron lugar durante la implementación de la propuesta. Les ofreció los recursos necesarios para que desarrollaran la prueba de salida. Atendió a las inquietudes y requerimientos presentados por los estudiantes. Les puso en práctica la toma de decisiones y el valor de la responsabilidad en el cumplimiento de las actividades diseñadas y evaluadas en la prueba.

5.3. ROL DEL ESTUDIANTE

Para el análisis del rol del estudiante durante la implementación de la intervención pedagógica mediada por TIC, se tuvo en cuenta los alcances logrados por ellos en cuanto al trabajo colaborativo, la toma de decisiones y la responsabilidad.

5.3.1. Análisis del trabajo colaborativo, la toma de decisiones y la responsabilidad de los estudiantes durante la intervención pedagógica.

Trabajo colaborativo

Durante la implementación de la propuesta, dentro de las actividades desarrolladas, los estudiantes en varias oportunidades se apoyaron en el trabajo colaborativo. Esto se orientó como una estrategia de enseñanza y aprendizaje que les permitió generar procesos valiosos en la reconstrucción del conocimiento inmerso en los diferentes ejercicios de lectura y escritura en los cuales ellos fueron partícipes teniendo a su vez, la oportunidad de socializar con la finalidad de crear aprendizajes comunes partiendo de un proceso en el que cada uno pudo interiorizar su propio aprendizaje producto de la interacción como equipo de trabajo.

Para que el trabajo colaborativo fuera aprovechado por los estudiantes, se formaron equipos de 2 personas cada uno, así pudieron realimentar los progresos alcanzados en cada sesión del proyecto; la complejidad de las tareas estuvieron adaptadas al grado en el que se encontraban los estudiantes por tanto, las actividades fueron diferentes para nivel al cual los estudiantes pertenecían; el tiempo de trabajo colaborativo que se tuvo en cuenta fue de 30 minutos aplicados hacia el final de la sesión esto con la finalidad de potenciar la construcción de aprendizajes y la socialización de los mismos; como medios o herramientas para este trabajo, se aprovechó los recursos tecnológicos disponibles en la institución tales como los portátiles, el tablero inteligente, entre otros, lo que permitió que los estudiantes interactuaran activamente en la consecución de la meta propuesta dentro del desarrollo de cada ejercicio desarrollado.

Dentro del desarrollo de la propuesta, los estudiantes estuvieron inmersos en el trabajo colaborativo, teniendo en cuenta a Artola (2012) quien afirma que en este trabajo intervienen varias áreas y competencias conjuntamente tales como la investigación, la creatividad, la interacción, la participación y la comunicación; y a su vez intervienen para ello otros tantos aspectos, como lo son: el aprendizaje, las estrategias, el análisis, la innovación y la propia tecnología. Fueron áreas y competencias que los estudiantes desarrollaron en la construcción de sus aprendizajes dado que estos aspectos en buena medida requirieron ser abordados y trabajados siempre con la asesoría del docente investigador en aras de conseguir los objetivos planeados dentro de la propuesta.

Toma de decisiones

Para el desarrollo de los ejercicios planeados, los estudiantes siempre requirieron la toma de decisiones para seleccionar la respuesta o respuestas que ellos consideraban eran la correcta y

la cual respondía óptimamente a lo que la actividad les preguntaba. Como docentes muchas veces olvidamos que a los estudiantes se les debe enseñar algo tan fundamental en la vida como lo es la toma de decisiones. Los estudiantes poco se enfrentan a la toma de decisiones y es algo a lo que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje se debe abordar. Por ello, es importante que, desde edades tempranas como docentes, fomentemos la toma de decisiones en clase dado que, a ciencia cierta, enseñar a tomar decisiones es enseñar a pensar.

Desde los deberes escolares hasta los compromisos consigo mismo son una decisión, a los estudiantes se les abordó este tema tan fundamental para la vida, dentro de las socializaciones que se dieron al final de cada sesión, ellos dieron su punto de vista en el nivel de éxito que tuvieron al desarrollar los ejercicios abordados en el portal educativo Mundo Primaria, unos obtuvieron más puntaje, otros menos. Reconocieron que toda decisión acarrea unas consecuencias y el que toma una decisión debe ser consciente de ello. Identificaron las decisiones que les trajeron problemas en su desempeño escolar y que los condujo hacia el fracaso escolar, reconocieron las falencias y todas las decisiones que tanto ellos, padres de familia como docentes tomaron y que de algún modo no les permitió tener éxito escolar.

Teniendo como referentes a Hernández; Briceño; Barrios y Meneses (2011) quienes enseñan el proceso de la toma de decisiones tal como aparece en el capítulo de la descripción del proyecto educativo, en el apartado de la planificación del proyecto, se trabajó con los estudiantes dos técnicas: La primera fue el autoaprendizaje el cual fue evidenciado en el desarrollo de todos los ejercicios propuestos en la implementación del proyecto educativo, exploraron los recursos educativos y aprendieron de ellos por lo que sus decisiones influyeron directamente sobre sus

aprendizajes. El rol del docente investigador fue orientarlos en las diferentes opciones que tenían para resolver uno a uno los ejercicios propuestos. La segunda técnica utilizada fue el liderazgo en cada grupo en la socialización de las actividades que se adelantaron en las diferentes sesiones. Para cada sesión se estableció un líder de forma rotatoria de forma que todos pudieron tener la experiencia, de este modo aprendieron que la toma de decisiones afectaba directamente al grupo.

La responsabilidad

Con los estudiantes participantes se trabajó el valor de la responsabilidad en relación con sus deberes escolares. Durante la implementación de la propuesta, identificaron que ellos son actores principales en su proceso de enseñanza y aprendizaje y que, por tanto, requieren consultar, repasar y profundizar más en los temas que ven en la escuela en las diferentes áreas del conocimiento. Determinaron que deben asumir su rol en sus propios aprendizajes, comprendieron que deben ser responsables con el uso y manejo apropiado de las tecnologías que actualmente tienen disponibles para cumplir con tareas, talleres y demás actividades que los docentes proponen en el aula.

Los estudiantes ratificaron que su falta de responsabilidad ha sido la principal causante por la cual tuvieron fracaso escolar o tienen tendencia a éste. Hicieron reflexiones a nivel grupal en las cuales se observó que la forma como ellos responden a sus obligaciones escolares se ha formado por patrones de comportamiento que desarrollaron a lo largo de su formación escolar en los cuales no hubo un eficiente acompañamiento de los padres de familia y de los docentes lo que los condujo a habituarse a una serie de actitudes que les resultó muy negativas en cuanto a los avances en su

formación académica. Se comprometieron a ser más responsables con sus deberes escolares, a cumplir con las actividades académicas exigidas por los docentes, a tener una mayor comunicación con sus padres de familia y a profundizar en las temáticas vistas con el fin de mejorar su proceso de enseñanza y aprendizaje.

5.4. ROL DEL DOCENTE

Para el análisis del rol docente, se tuvo presente el cuestionario con preguntas abiertas aplicado a los profesores participantes de la investigación (ver anexo 11) en relación a sus conocimientos y opiniones sobre el fracaso escolar, asimismo, se realizó una reflexión sobre la práctica docente.

5.4.1. Análisis del cuestionario aplicado a los docentes

Con el propósito de saber los conceptos que los docentes tenían acerca del fracaso escolar, se aplicó un cuestionario de 15 preguntas abiertas a los 9 docentes de primaria que conforman la muestra, el cual les dio la posibilidad de expresar libremente sus opiniones al respecto (anexo 11). El análisis de cada una de las preguntas realizadas se desarrolla a continuación.

La primera pregunta se relacionó con lo que el docente pensaba sobre el fracaso escolar, se resaltaron los siguientes fragmentos *“un estudiante no “gana” o “pierde” el año; más bien, una familia demuestra o no su compromiso con él”. “situación que afecta notablemente el estado emocional del estudiante y también de la familia”. “los padres tienen que ver con el fracaso*

escolar por falta de compromiso". *"se da por falta de seguimiento por parte de los padres de familia"*. *"aspecto negativo cuya responsabilidad recae en la escuela y en el contexto adulto-familiar"*. De acuerdo con lo anterior, se tiene que el fracaso escolar recae en gran medida en el compromiso que la familia tiene con la formación académica de sus hijos, no hay compromiso ni dedicación lo cual lo sustentan Marchesi y Pérez (2003) al decir que la familia es uno de los indicadores en referencia al fracaso escolar dado que el futuro académico de sus hijos depende de su apoyo, dedicación y el nivel socioeconómico en el que se encuentran. También se halló que *"el fracaso escolar está determinado por factores dependientes del estudiante, de maestro y del medio social"*, siendo así, el marco social y familiar que rodea al alumno tiene un papel muy relevante en la vida académica de los estudiantes, tanto directa como indirectamente.

La segunda pregunta indagó si el fracaso escolar es un problema que se escapa de las manos de psicólogos, pedagogos u otros especialistas.



Gráfica 8: Pregunta 2- Cuestionario aplicado a los docentes

El 67% afirmó que sí se escapa de las manos de estos profesionales, aseveraron que, *"es un problema social debido principalmente a la descomposición familiar"*. *"cuando el niño no tiene*

unos padres responsables que le estén exigiendo, el trabajo de los psicólogos y pedagogos se pierde". *"al ser un problema estructural, debe ser pensado para su solución de manera interdisciplinaria (epistémica y práctica)"*. *"está "mutideterminado" y lo que se necesita es el trabajo coordinado de varios actores"*. Lo anterior se sustentó en lo que afirma Romeu (2012) el fracaso es de alguna acción educativa que no ha orientado correctamente las dificultades del niño, ni las ha tratado con el necesario acierto. Por tanto, la debilidad recae en todos los actores de la educación, desde los que diseñan las políticas educativas pasando por toda la comunidad educativa. En consecuencia, la culpa no es del estudiante.

Por otra parte, el 33% no estuvieron de acuerdo, reafirmaron que *"en algunos casos los psicólogos, pedagogos y otros especialistas pueden evitar el fracaso escolar"*. *"los profesionales hacen lo que esté a su alcance, con la mejor voluntad y disposición"*. Romeu (2012) aclara que, si el niño no funciona, es que las soluciones que se están aplicando son malas y que quienes están trabajando con él no saben por dónde van. Por tanto, desde la escuela se requiere hallar todos los factores que han causado esa dificultad y a su vez, construir un programa con objetivos bien enfocados que ayuden efectivamente al estudiante a superar la dificultad que lo conduce hacia el fracaso escolar.

La tercera pregunta averiguó si la inteligencia se hereda.



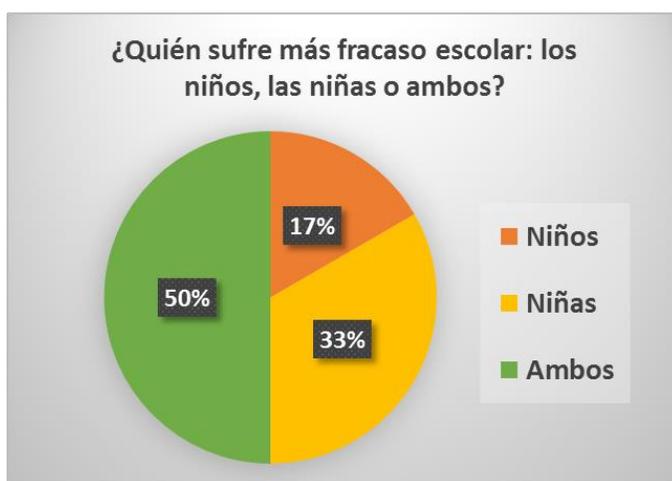
Gráfica 9: Pregunta 3- Cuestionario aplicado a los docentes

El 83% aseguró que sí se hereda dado que *“los niños que sus padres tienen la facilidad de aprender, entender y razonar; en las aulas se defienden muy bien y aprenden con facilidad”*. *“cada persona nace con una gran capacidad para adquirir conocimientos que se deben cultivar desde un comienzo”*. *“socioculturalmente la escuela debe transmitir, estimular y fortalecer esta “capacidad””*. *“hay una predisposición biológica relacionada igualmente con un fomento ambiental”*. *“es un debate aún inconcluso desde el área disciplinar de la psicología”*. Se puede decir entonces que la inteligencia sí se hereda, sin embargo, existen más factores que determinan que ésta llegue a un buen nivel de desarrollo. Para Yankovic (2012) los genes influyen... lo que no significa que nos determinen en forma categórica. Tampoco significa que el ambiente tenga poca importancia: los seres vivos, desde su nacimiento, están expuestos a la acción modeladora, tanto de la herencia como del ambiente. Siendo así, los genes combinados con el ambiente determinan en buena medida el desarrollo de la inteligencia de un estudiante.

Por otra parte, el 17% aseguró que no se hereda, sino que *“en el desarrollo de la inteligencia influye muchos factores extrínsecos como el grado de motivación, el nivel de*

estimulación y la dinámica de enseñanza. También la clase de materiales y recursos que se utilicen”. Teniendo esto presente, se diría entonces que el ambiente es el que desarrolla la inteligencia, sin embargo, hay que reconocer que para que esto suceda, los genes son de vital importancia por su función en el desarrollo integral del individuo.

La cuarta pregunta exploró quién sufre más fracaso escolar: los niños, las niñas o ambos.

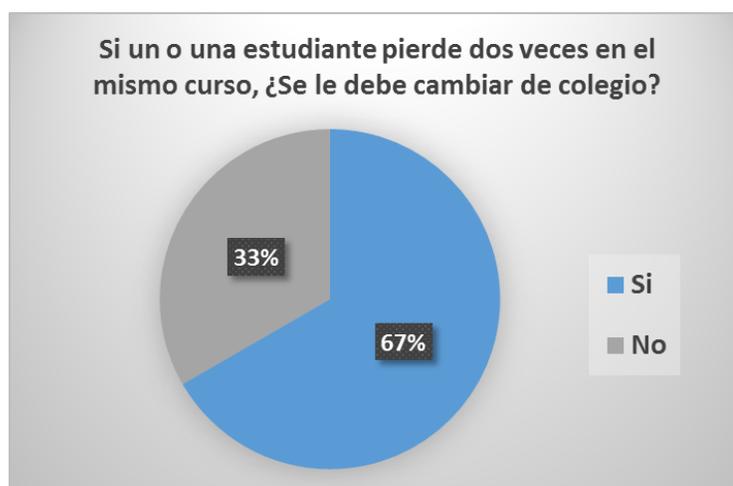


Gráfica 10: Pregunta 4- Cuestionario aplicado a los docentes

El 50% de los docentes aseguró que es igual para ambos a razón de que *“los niños y las niñas sufren fracaso escolar dependiendo de diversos factores”. “desde la formación integral, es igual porque los niños fallan más en lo actitudinal y las niñas en otros aspectos”. “ambos sufren, depende mucho de la dinámica familiar”*. El 33% aseveró que son las niñas las que más sufren fracaso escolar porque *“las niñas, son más débiles emocionalmente”. “las niñas por la condición de vulnerabilidad que contemporáneamente afronta la mujer en los contextos latinoamericanos y en general en los países económicamente pobres”*. El 17% de los docentes afirmó que se da más en los niños dado que *“tienen la tendencia a ser más distraídos y dispersos mientras que las niñas son más comprometidas con el trabajo y con la disciplina”*. Al contrastar las opiniones de los docentes con Calvo (2011) quien menciona que en un estudio de asimetría negativa masculina en

el fracaso escolar (2010), realizado por el Instituto de Estudios del Capital Social (INCAS) de la Universidad Abat Oliba CEU, señala que los niños fracasan un 57% más que las niñas. Por consiguiente, desde una visión de docente investigador, el fracaso se ve incrementado más en los niños que en las niñas dado que en el caso de ellos, son culpados de su propio fracaso y no se tienen presente las circunstancias, sus problemas de aprendizaje, el modelo educativo aplicado en la escuela o la responsabilidad de la sociedad en su educación.

La quinta pregunta se orientó a saber si un o una estudiante pierde dos veces en el mismo curso, se le debe cambiar de colegio.

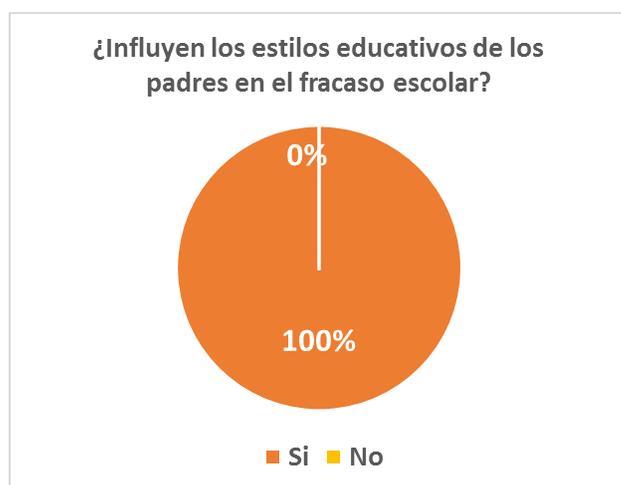


Gráfica 11: Pregunta 5- Cuestionario aplicado a los docentes

El 67% de los docentes consideraron que se debe cambiar al estudiante de colegio dado que *“se aprecia que no hay identificación con el sistema que maneja el colegio, llámese disciplina, modelo de enseñanza, estrategias utilizadas entre otras”*. *“muchas veces influyen los compañeros, los mismos maestros dictando las mismas clases”*. *“el cambio de ambiente y de compañeros puede beneficiar el cambio de actitud del estudiante”*. *“aunque no siempre debe así, debe considerarse dado que las variables pueden ser inherentes al sujeto (caso en el cual es cambio es irrelevante) o causas ambientales (caso en el cual su puede ser funcional)”*. El 33% consideró que no se debe

cambiar al estudiante del colegio porque “*debe buscarse el origen de la situación que acarrea la pérdida del año escolar*”. “*cuando un menor pierde, la responsabilidad es del mundo adulto y sus instituciones*”. En referencia a las apreciaciones dadas por los docentes, se halló un artículo publicado por *educarchile* en el cual presentan un estudio de Hanushek, Kain y Rivkin que muestra cómo los cambios de colegio por razones educacionales mejoran la calidad de la educación “atribuyen este mejoramiento a que las familias eligen los colegios por razones académicas, tomando en cuenta indicadores como la calidad de los profesores y los puntajes en las pruebas estandarizadas”. En este sentido, resulta funcional el cambio de colegio, siempre y cuando se atienda a las necesidades y requerimientos del estudiante, la calidad de la educación debe imperar dado que de ella depende en gran medida el éxito escolar.

La sexta pregunta indagó si influyen o no los estilos educativos de los padres en el fracaso escolar y cuál estilo educativo podría generar en mayor porcentaje el fracaso escolar: permisivo, autoritario o democrático.



Gráfica 12: Pregunta 6- Cuestionario aplicado a los docentes

El 100% de los docentes afirmaron que sí influyen los estilos educativos de los padres; consideraron que el estilo educativo que más afecta es el permisivo “*dado que se le permite al*

estudiante desarrollar un ritmo de aprendizaje que no es adecuado para lograr el mínimo de desempeños". En menor medida afecta el estilo educativo autoritario y, lo que más se requiere en la escuela es *"el afecto, el respeto, la comprensión y en general el diálogo para mejorar la colocación del niño en el contexto escolar"*. Los estilos escolares de los padres sí influyen en el fracaso escolar, para esto, Ainsworth y Eichberg (1991) mencionan que las ideas de los padres tienen un efecto moldeador sobre los hijos, influyen las limitaciones o posibilidades relacionadas con los hijos, la experiencia previa como padres, la profesión, el nivel educativo, la forma en que los padres recuerdan su propia educación cuando eran niños. De este modo, si los aspectos relacionados en los patrones de crianza son negativos, éstos van a afectar directamente al estudiante lo que, en consecuencia, de no ser abordado a tiempo, lo va a conducir al fracaso escolar repitiendo las experiencias vividas por sus padres durante su crianza y sus procesos de formación académica.

La séptima pregunta buscó dar a conocer si las condiciones socioeconómicas influyen en la tasa de abandono escolar.



Gráfica 13: Pregunta 7- Cuestionario aplicado a los docentes

El 83% acordaron que las condiciones socioeconómicas sí influyen en la tasa de abandono escolar porque *“en algunos casos los niños mayores deben ser cuidadores de sus hermanos menores mientras sus padres trabajan”*. *“si no están cubiertas las necesidades biológicas básicas, el estudio es visto como un “lujo” o algo “innecesario” y se retiran para trabajar”*. *“la falta de recursos afecta notablemente la situación familiar y los estudiantes mayores ven la necesidad de trabajar para aportar beneficios”*. *“el niño se ve forzado a ayudar al sostenimiento de la casa”*. *“la pobreza es un indicador e índice de baja calidad y de dificultades educativas para un menor y su ciclo familiar”*. El 17% consideró que las condiciones socioeconómicas no influyen en el abandono escolar porque *“actualmente se ofrecen muchas posibilidades para permanecer en las instituciones y llegar a ellas”*. Al contrastar estas posiciones y al relacionarlas con Moreno (2013) quien asegura que el impedimento económico es un factor que influye en la deserción escolar *“ha sido considerado como la de mayor ocurrencia en las deserciones, y comprende el 37% de los niños entre seis y doce años que abandonan la escuela en Colombia, y el 35% de los jóvenes entre doce y dieciocho años”*. Se tiene entonces que el abandono escolar sí es afectado por factores socioeconómicos dado que los estudiantes deben abandonar sus estudios por la necesidad de trabajar y ayudar con los gastos económicos del hogar.

La octava pregunta investigó si el nivel sociocultural de la familia está relacionado con la deserción escolar.



Gráfica 14: Pregunta 8- Cuestionario aplicado a los docentes

El 83% adujo que la deserción escolar se relaciona con el nivel sociocultural de la familia dado que *“a mayor nivel sociocultural, se da mayor importancia al aprendizaje”*. *“en algunas regiones o lugares retirados del centro escolar, los padres ven como un obstáculo el desplazamiento”*. *“el nivel sociocultural influye para que el estudiante busque también cualificarse”*. *“la sociedad condiciona al sistema educativo, la reproducción sociocultural de la pobreza y paradójicamente la escuela es un medio para lograr superar condiciones económicas y socio-culturales”*. El 17% afirmó que el nivel sociocultural no se relaciona con el abandono escolar porque *“no conozco estudios, estadísticas ni experiencias personales que así lo indiquen”*. Así pues, la familia incide en gran medida en la formación del estudiante tal como lo indican Peña; Soto y Calderón (2016) en un estudio sobre la influencia de la familia en la deserción escolar, señalan que el abandono escolar por parte de los estudiantes se ha dado tanto por la difícil situación económica de la familia como por la desatención por parte de los padres. Establecen que *“el apoyo familiar es el elemento clave en la deserción escolar. La familia, como institución, es la encargada de preparar a los sujetos para desenvolverse y pertenecer a la sociedad en la que se encuentran inmersos”*. En consecuencia, la falta de apoyo por parte de los padres de familia, su concepción referente a la educación son factores que llevan al estudiante a desertar del colegio y por ende a no

cumplir con su formación académica lo que lo limita a crecer tanto económica como profesionalmente.

La novena pregunta buscó conocer los factores que influyen en el fracaso escolar. De acuerdo con los docentes se hallaron *“factores dependientes del estudiante: motivación, problemas económicos. Factores dependientes del maestro: didáctica y enfoque. Factores dependientes socioculturales: nivel de educación de los padres”*. *“sociales, culturales, biológicos, históricos, políticos, espirituales y cognitivos”*. *“la descomposición familiar y la falta de tiempo para ayudar a los hijos en sus quehaceres escolares”*. *“la falta de responsabilidad de los padres. En nivel sociocultural. Los amigos. Los medios tecnológicos mal utilizados”*. *“diseño de las políticas públicas. Corrupción del sistema. Intereses monetarios y financieros externos”*. En este sentido, son muchos los factores que influyen en el fracaso escolar, se pueden tener en cuenta factores de orden biológico, cultural, social, económico, familiar y escolar que presentan los estudiantes de nuestras instituciones los cuales en mayor o menor medida interfieren en el rendimiento escolar y en el cumplimiento de los logros mínimos para aprobar satisfactoriamente el año lectivo. De manera que, es función nuestra apoyar a los estudiantes con dificultades en su aprendizaje y crear estrategias pedagógicas que reduzcan el bajo rendimiento y aumenten la tasa de éxito escolar porque somos orientadores y formadores dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

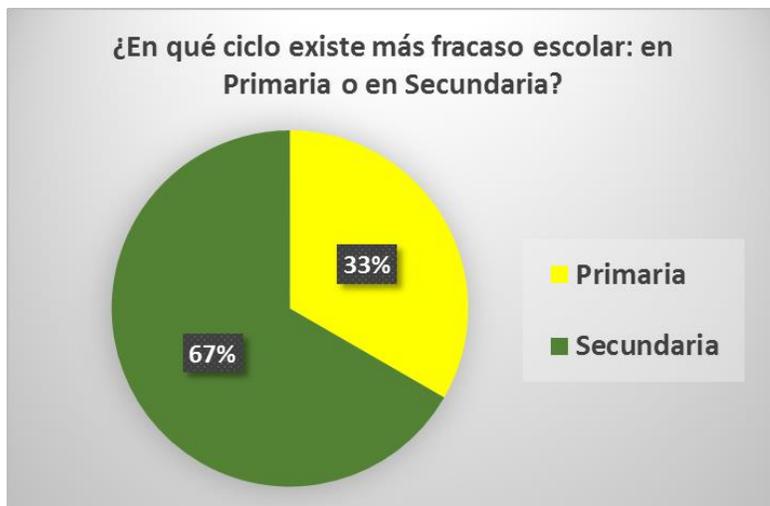
La décima pregunta infirió sobre las causas que pueden dar origen al fracaso escolar. Se resaltaron los siguientes fragmentos mencionados por los docentes: *“socioeconómicos, como se abordan las clases, interés del estudiante”*. *“descoordinación, falta de entendimiento entre los*

actores involucrados (el sujeto, el Estado, la familia, el gobierno y las instituciones educativas)”. “el grado de desnutrición, el estado de salud y la obtención de materiales de trabajo”. “trastornos emocionales, trastornos cognitivos, causas pedagógicas como muchos alumnos en el aula”. “falta de seguimiento por parte del padre de familia, cambio de residencia, amigos”. “ausencia de garantías a los derechos fundamentales de la niñez y la juventud”. Desde el punto de vista de docente investigador, el principal factor que afecta al fracaso escolar es la falta de diseño de políticas educativas que atiendan realmente al estudiante, que se ajusten a sus necesidades, a sus requerimientos dentro de su aprendizaje, que se orienten a superar los índices de mortalidad académica, a reducir los índices de pobreza y a ampliar las oportunidades de progreso de modo que él tenga la segura posibilidad de formarse y cerrar la brecha que lo limita a desarrollarse profesional y económicamente.

La decimoprimer pregunta indagó sobre las dificultades se dan en los diferentes niveles de aprendizaje, se halló que *“la gran mayoría se podría agrupar en “incomprensión”. “el no alcanzar los mínimos logros estipulados para cada grado”. “la falta de una estrategia didáctica que permita al estudiante un nivel de aprendizaje multiestructural, relacional y abstracto”. “la falta de incentivación conlleva con el bajo interés para la apropiación del conocimiento”. “falta de concentración e interés, problemas auditivos y visuales”. “atención dispersa, falta de interés, amigos”. “bajo interés por el aprendizaje”.* Como docentes reconocemos que los problemas de aprendizaje afectan a una población muy diversa, estudiantes de diferentes clases sociales, minorías culturales, población itinerante, entre otros. Si no se atienden objetivamente desde la escuela estos problemas, les van a ocasionar en sus estudios desmotivación, baja autoestima e incluso pueden producir la deserción escolar. Se requiere unir esfuerzos a fin de apoyar a los

estudiantes, finalmente son la razón por la cual nos capacitamos y no formamos, para velar por sus derechos y ayudarlos a crecer como seres integrales.

La decimosegunda pregunta inquirió sobre el ciclo en el que existe más fracaso escolar: en Primaria o en Secundaria.



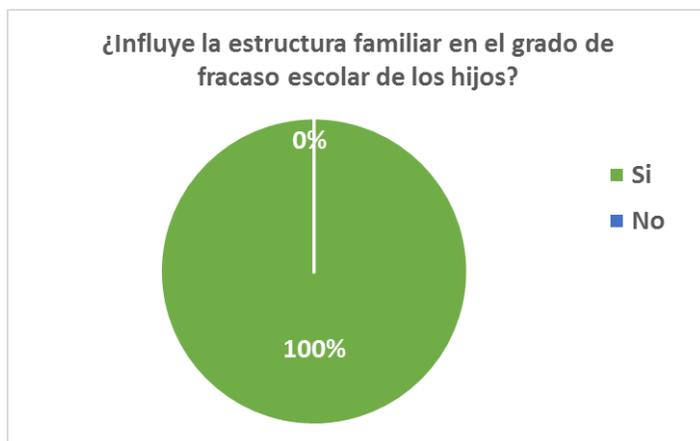
Gráfica 15: Pregunta 12- Cuestionario aplicado a los docentes

El 33% de los docentes opinaron que el fracaso escolar se da más en primaria que en secundaria; mientras que el 67% opinó que se da en mayor porcentaje en secundaria, aunque sostuvieron que *“se visualiza más en secundaria, pero el origen de este fracaso puede darse desde primaria al quedar vacíos que afectan el desempeño”*. El contrastar las opiniones dadas por los docentes, se tiene a Pérez (2010) quien menciona que el problema se presenta en primaria y se relaciona principalmente con dificultades relacionadas con la comprensión lectora y los cálculos matemáticos. Reconoce que quienes se deben ocupar de detectarlo aparte del docente debe ser el orientador. Aclara que *“si no se le da a tiempo, cada vez entiende peor lo que lee o lo que calcula en todas las diversas materias y, aunque avance, llega un momento que ya no logra seguir”*. Contrariamente, Valenzuela; Palacio y Graffigna (s.f.) aclaran que se ha evidenciado un aumento

de fracasos escolares en los estudiantes de educación secundaria, que se manifiesta en un alto porcentaje de desaprobación de exámenes, materias previas, bajas calificaciones y ausentismo.

Ahora bien, teniendo en cuenta las opiniones de los docentes y a los autores mencionados, se puede decir que se da más en secundaria, sin embargo, desde la experiencia el problema realmente radica en los primeros años de estudio porque es ahí en donde el estudiante cimienta las bases de su aprendizaje en el cual al quedar con vacíos y limitaciones, van a causar que a medida que avance de un grado a otro se amplíen las carencias de conocimiento lo que en consecuencia lo va a conducir a tener fracaso escolar muy seguramente algún grado de secundaria.

La pregunta decimotercera averiguó si la estructura familiar influye en el grado de fracaso escolar de los hijos.



Gráfica 16: Pregunta 13- Cuestionario aplicado a los docentes

El 100% de los docentes opinaron que la estructura familiar influye en el grado de fracaso escolar de los hijos dado que, *“el sujeto en su etapa de formación, es reflejo de las relaciones en que está inmerso y la familia como núcleo social es la que más influye”*. *“el alto grado por la desilusión y dolor que causa en el estudiante, por ejemplo, una separación de los padres”*. *“casi*

siempre son exitosos los niños que vienen de un hogar sólido". *"el ambiente socioeconómico, cultural y su estructura en cuanto a las variables familiares influyen en el éxito escolar"*. *"una familia bien estructurada se preocupa por el avance de cada uno de los integrantes"*. *"una familia que tiene dificultades las proyecta en el ámbito educativo de los menores"*. La estructura familiar tiene gran influencia en el fracaso o éxito de un estudiante, Navarro (2015) concluye que uno de los factores, que tiene más influencia en el fracaso escolar es el entorno familiar. "Este factor es totalmente ajeno a la voluntad del alumno, es decir, vive en el entorno que le ha tocado vivir". Lamentablemente está fuera del control del estudiante, y es ahí donde el docente debe actuar desde su rol como orientador, debe crear las estrategias necesarias para apoyar a ese estudiante y ayudarlo a superar las dificultades en la medida de las posibilidades. Somos garantes de sus derechos y como tal requerimos apoyarlo y cumplir con la misión educadora desde la escuela dado que, en este caso, el apoyo familiar prácticamente será nulo.

La pregunta decimocuarta se orientó a conocer cómo se puede sentir un estudiante que no logró aprobar exitosamente su año lectivo. Dentro de los fragmentos de las opiniones brindadas por los docentes se rescató *"muy frustrado"*. *"de muchas maneras: desde indiferente hasta suicida, pasando por múltiples intermedios entre estos extremos"*. *"en muchos grados cierto grado de depresión, pero también de culpabilidad al reflexionar que, si hubiese actuado de otra manera y con más responsabilidad, otros fuesen los resultados obtenidos"*. *"desanimado, con una autoestima baja"*. *"es matarlo en vida, destruir sus sueños, atentar contra su futuro"*. Cuando un estudiante tiene fracaso escolar se enfrenta a una situación crítica que afecta su autoconcepto, experimenta una serie de reacciones que tienden a dejar huella afligiendo su proceso de formación y en sí, en su personalidad. Para Mateo (2010) la reacción de un estudiante puede ser "pérdida de

confianza en sí mismo, y en sus posibilidades intelectuales, más bien que de estímulo. Si ha de repetir el curso, pierde el contacto con los que fueron sus compañeros y, ante los nuevos aparecerá con el hándicap de quien no supo aprobar el año anterior”. Resulta relevante que como docentes le animemos al estudiante a ver el “fracaso” como la oportunidad para hacer un mayor esfuerzo y tener más dedicación con el fin de obtener mejores resultados académicos y no que sienta un rechazo o apatía a la escuela y en si a la vida escolar.

La pregunta decimoquinta indagó sobre las emociones suelen expresar los padres de los hijos que no aprueban el año al enterarse de este suceso. De acuerdo con los docentes, se extrajeron los siguientes fragmentos: *“en la mayoría de los casos enojo”*. *“hay gran variedad de reacciones, pero la mayoría serían de frustración”*. *“manifestaciones de inconformidad con el docente o docentes de las áreas reprobadas porque les cuesta aceptar su falta de compromiso y responsabilidad”*. *“rabia, dolor y llanto”*. *“frustración pues cuando un niño pierde un año, lo pierde toda la familia y a su vez la sociedad en su conjunto”*. De acuerdo a lo anterior, son muchas las emociones que se observan en los acudientes al enterarse de la reprobación del año escolar por parte del estudiante. Según Mateo (2010) para la familia es difícil aceptar el fracaso y trata de buscar un responsable: su propio hijo o la escuela. Ello genera una serie de tensiones con perjuicio para el equilibrio familiar. Dentro de las consecuencias puede suceder que el estudiante tenga que abandonar sus estudios y se dedique a ayudar al sustento de hogar o, por el contrario, si consideran que la culpa es de la escuela, buscarán otra institución que les brinde las garantías necesarias para que su hijo mejore su rendimiento académico y culmine con éxito su formación escolar.

5.4.2. Reflexión sobre la práctica docente

A través de las prácticas dentro de nuestro quehacer docente, evidenciamos que no todos los estudiantes logran aprender e interiorizar los saberes que necesitan para poder avanzar en su formación académica y cada uno tiene sus propias dificultades las cuales deben ser tenidas en cuenta por el docente ya que somos formadores y orientadores de su proceso. Por lo tanto, debemos atender a estos estudiantes, ayudarlos, asesorarlos y buscar tanto las herramientas como los recursos que les permitan superar esa dificultad o vacío y de esta forma lograr que ellos exitosamente culminen su año lectivo y puedan progresar en sus estudios.

Mediante el desarrollo de la presente investigación, ha sido necesario reflexionar sobre nuestro rol como educadores, sobre nuestra práctica pedagógica dado que, al abordar el tema del fracaso escolar de nuestros estudiantes, nos conduce a deliberar, evaluar y determinar qué procesos no estamos optimizando con ellos que los ha llevado a que no superen con éxito sus compromisos académicos. Se requiere, por lo tanto, analizar y rediseñar nuestro trabajo diario, extraer saberes y pautas que nos lleven a ser más eficientes y efectivos en la formación de nuestros estudiantes. Este ejercicio investigativo adelantado con nuestros estudiantes ha servido tanto para superar la problemática que se ha hecho evidente en la institución en la cual se ejecutó el proyecto educativo, como también en mejorar nuestra práctica pedagógica implementando nuevos ambientes y recursos educativos que motiven al estudiante, le ayuden a superar sus falencias con nuestra orientación permanente. Se tiene presente que requerimos abordar las problemáticas y sus soluciones vistas desde el desarrollo humano dado que por naturaleza somos seres integrales y como tal todas las dimensiones del ser deben ser tenidas en cuenta a la hora de intervenir una problemática evidenciada.

En relación al uso de las TIC por parte de los docentes en la escuela, se requiere reflexionar sobre la necesidad de generar y emplear recursos educativos que atiendan a los requerimientos, expectativas y conocimientos que tienen los estudiantes que actualmente asisten a nuestras aulas. Por consiguiente, al integrar las TIC dentro del quehacer docente tanto al proceso educativo que se desarrolla en los colegios y como recurso para superar el fracaso escolar y mejorar los procesos lectores y escritores de los estudiantes participantes, hay que reconocer que éstas responden adecuadamente a ritmos propios de aprendizaje de los estudiantes y al fortalecimiento de aquellas habilidades que requieren para cumplir con los logros propuestos en su plan de estudios.

5.5. HALLAZGOS ENCONTRADOS EN EL PROCESO DE TRIANGULACIÓN

A partir de los datos obtenidos de las técnicas e instrumentos de recolección de información, éstos fueron contrastados teniendo en cuenta las categorías de análisis a priori las cuales se basaron en la intervención pedagógica mediada por TIC y la categoría emergente relacionada con las dificultades que se presentaron durante el proceso de implementación del ambiente de aprendizaje. Este proceso se puede evidenciar en la siguiente tabla:

CATEGORÍAS A PRIORI	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	CATEGORÍAS EMERGENTES	HALLAZGOS
Proceso lector y escritor	<p>Fragmento del diario de campo No 13:</p> <p>Los estudiantes atendieron a la explicación de la actividad, se ubicaron en el sitio que les fue asignado. Todos contaron con los materiales que se les había solicitado con antelación. Realizaron el dictado “El mago”. Desarrollaron la guía de comprensión lectora de acuerdo a las actividades planeadas en la misma. En la directriz de transcripción textual: tomaron la lectura de la guía de prueba de salida. En la directriz de producción textual, escribieron su propia historia sobre la vida en el colegio.</p> <p>En los rostros de algunos estudiantes se evidenció un poco de confusión o carencia de seguridad al dar las respuestas que se</p>	Dificultades en el proceso lector y escritor	En el dictado se evidenció mejoras en cuanto a la forma correcta como se debe tomar toma el lápiz al escribir, la forma correcta de colocar el papel o el cuaderno mejorando la coordinación óculo manual, mejoraron la postura corporal, manejo del renglón, delimitación de espacio, se redujo el porcentaje de estudiantes que suprimían letras por fallas en la coordinación motora y se redujo la fragmentación de palabras, se incrementó el número de estudiantes que usan mayúsculas, minúsculas y signos de puntuación. No hubo mejoras en cuanto a omisión de letras en las palabras, los estudiantes que se atrasaban frente al dictado por confusión de los grafemas, distracción o ritmo de copiado despacioso, no tuvieron mejora. Se mantuvieron errores en la caligrafía, se siguieron invirtiendo las letras

	<p>les iban solicitando. No se presentaron desordenes a nivel convivencial.</p> <p>Pregunta 2- Cuestionario aplicado a los estudiantes objeto de estudio:</p> <p>En la pregunta relacionada con el repaso y profundización de los temas trabajados en clase se observa que el 70% nunca repasan ni profundizan, el 20% algunas veces, el 10% casi siempre por lo que se deduce que, al no repasar, ni queda consolidado ni se les da estabilidad a los conocimientos creados en clase. Los repasos son esenciales para el éxito académico y si un estudiante no lo tiene presente la tendencia al fracaso escolar es inminente.</p> <p>Pregunta 1- Cuestionario aplicado a los docentes:</p> <p>se relacionó con lo que el docente pensaba sobre el fracaso escolar, se resaltaron los</p>		<p>en una palabra por una dificultad de aprendizaje, siguió la confusión de letras d con la b por fallas de orientación simétrica.</p> <p>En la transcripción de texto se observó mejoras en cuanto a la distancia adecuada óculo manual para transcribir; se redujo la omisión de sílabas, letras y palabras; se mejoró la transcripción y organización de los textos elaborados por los estudiantes. Continuaron las dificultades en cuanto a problemas de visión en la transcripción por falta de lentes de los estudiantes, se continuó cometiendo sustituciones de consonantes, letras y sílabas; se evidencian problemas al transcribir el texto, inventan palabras que en éste no se encuentran, se aprecia que son tanto de forma como de contenido, continúan mostrando problemas de atención y alteración de la percepción visual.</p>
--	--	--	--

	<p>siguientes fragmentos <i>“un estudiante no gana” o “pierde” el año; más bien, una familia demuestra o no su compromiso con él</i>. <i>“situación que afecta notablemente el estado emocional del estudiante y también de la familia”</i>. <i>“los padres tienen que ver con el fracaso escolar por falta de compromiso”</i>. <i>“se da por falta de seguimiento por parte de los padres de familia”</i>. <i>“aspecto negativo cuya responsabilidad recae en la escuela y en el contexto adulto-familiar”</i>.</p>	<p>En la producción textual se mejoró la expresión de la idea fundamental en la cual se centró la construcción textual; se mejoró la organización de las ideas principales y secundarias dentro del texto; se amplió el vocabulario utilizado en los escritos; se redujeron los errores gramaticales; se incrementó el uso de los signos de puntuación; se evidenció redacciones de textos comprensibles, coherentes con ideas claras y articuladas; se mostró buena fluidez del lenguaje tanto en la prueba diagnóstica como en la prueba de salida; se evidenció que los escritos están acordes a la edad y nivel de formación de los estudiantes. Se requiere seguir trabajando con los estudiantes el fortalecimiento de su producción textual, se aprecia que los recursos educativos digitales juegan un rol fundamental dado que apoyan y refuerzan este proceso a través de su interacción y el desarrollo de los ejercicios implementados.</p>
--	--	---

			<p>En la comprensión lectora se evidenció muchas dificultades en los estudiantes en referencia a problemas a la hora de deducir información relevante de un texto ajustado a su nivel de estudio, se muestran errores al momento de interpretar lo que se lee, a pesar de trabajar diversidad de ejercicios de comprensión lectora apoyado en los recursos educativos digitales, poco progreso se observó en cuanto a este indicador, hay dificultad al resumir lo que lee dado que no se identifican las ideas principales y el orden secuencial en el que se presenta el texto; se requiere una mayor profundización en el aprendizaje de las técnicas y métodos para saber cómo tomar notas y deducir cuáles son las ideas o aspectos más relevantes de un texto. En conclusión, se debe tener en cuenta que los recursos educativos digitales son de valiosa ayuda para superar estas dificultades aplicados desde un proyecto articulado y</p>
--	--	--	---

			ajustado a las necesidades y requerimientos de los estudiantes en cuanto a su proceso lector y escritor se refiere.
Desarrollo humano	<p>Fragmento del diario de campo No 1: Se encontraron vacíos conceptuales en varios estudiantes y se les dificultó hallar diferencias básicas entre los temas trabajados. Los estudiantes requirieron varias asesorías para el manejo del portal educativo Mundo Primaria, esto con la finalidad de que identificaran y manipularan los recursos disponibles. Varios estudiantes tuvieron dificultad al trabajar con su pareja dado que no estuvieron inicialmente muy familiarizados con el trabajo colaborativo.</p>	<p>Dificultad en el manejo de recursos tecnológicos.</p> <p>Restricción del tiempo para la aplicación de la propuesta.</p> <p>Problemas de conexión y acceso a internet.</p>	<p>Los estudiantes a través de la intervención pedagógica mediada por TIC desarrollaron los ejercicios del portal educativo Mundo Primaria.</p> <p>Los estudiantes interactuaron con herramientas educativas diseñadas en varios formatos como juegos didácticos, fichas para imprimir, imágenes educativas y cuentos infantiles que les permitió afianzar sus procesos lector y escritor.</p> <p>Los estudiantes pudieron aprender nuevos términos, algunas normas ortográficas, el uso adecuado de la gramática y ejercicios de comprensión lectora que les permitió mejorar y reforzar los aprendizajes que se abordan en la escuela.</p>
	<p>Fragmento del diario de campo No 4: Los estudiantes desarrollaron ejercicios relacionados con la comprensión lectora, transcripción de texto y producción textual de una forma limitada. Tuvieron</p>	<p>Dificultades en el proceso lector y escritor.</p>	

	<p>facilidad para interactuar con los recursos educativos que apoyaron los ejercicios de comprensión lectora.</p> <p>Fragmento del diario de campo No 8: En la producción textual, varios estudiantes mostraron dificultades en la cohesión y la coherencia del texto, requirieron estructurarlos adecuadamente y darles una organización secuencial. Fueron conscientes de la responsabilidad y de cómo ésta afecta su rendimiento escolar. Asumieron acuerdos en la consecución de las actividades propuestas.</p> <p>Pregunta 9- Cuestionario aplicado a los estudiantes objeto de estudio: En la pregunta que determina si el estudiante usa internet para resolver las tareas asignadas para casa se conoce que el 45% algunas veces la usa, el 35% casi siempre, el 15% siempre y un 5% nunca.</p>	<p>Los ejercicios que desarrollaron los estudiantes fueron adaptados y clasificados por grados, igualmente al estar adaptados a su nivel les permitió sentirse motivados a desarrollarlos ya que les evitó el aburrimiento por su nivel de dificultad.</p>
--	--	--

	<p>Es importante el uso de internet en la consulta de tareas dado que desarrolla en el estudiante la necesidad de aprender y el deseo de investigar, le permite adquirir nuevas habilidades para buscar, analizar y seleccionar la información necesaria para resolver un problema o tarea asignada.</p> <p>Pregunta 3- Cuestionario aplicado a los docentes:</p> <p>Averiguó si la inteligencia se hereda. El 83% aseguró que sí se hereda dado que <i>“los niños que sus padres tienen la facilidad de aprender, entender y razonar; en las aulas se defienden muy bien y aprenden con facilidad”</i>. <i>“cada persona nace con una gran capacidad para adquirir conocimientos que se deben cultivar desde un comienzo”</i>. <i>“socioculturalmente la escuela debe transmitir, estimular y fortalecer esta “capacidad”</i>”. <i>“hay una predisposición</i></p>		
--	---	--	--

	<p><i>biológica relacionada igualmente con un fomento ambiental”. El 17% aseguró que no se hereda, sino que “en el desarrollo de la inteligencia influye muchos factores extrínsecos como el grado de motivación, el nivel de estimulación y la dinámica de enseñanza. También la clase de materiales y recursos que se utilicen”.</i></p>		
<p>Rol del estudiante</p>	<p>Cuestionario con preguntas cerradas aplicado a estudiantes que presentan o tienen tendencia al fracaso escolar:</p> <p>Los 20 estudiantes participantes respondieron un cuestionario de 15 preguntas rescatándose la información presente en los hallazgos del rol del estudiante.</p> <p>Fragmento del diario de campo No 2:</p> <p>Los estudiantes recibieron explicaciones por parte del docente sobre la importancia</p>	<p>Dificultad en el manejo de recursos tecnológicos.</p> <p>Dificultades en el proceso lector y escritor</p>	<p>En cuanto al cumplimiento de tareas, talleres y otras actividades planeadas por el docente, existe un bajo compromiso por parte de los estudiantes con sus deberes escolares lo que afecta su desempeño escolar. En relación con el repaso y profundización de los temas trabajados en clase, no repasan por lo que no queda consolidado ni se les da estabilidad a los conocimientos generados en la escuela.</p> <p>Siempre quedan dudas de los temas vistos, poco aclaran esos interrogantes, no hay una construcción de aprendizajes lo que afecta su</p>

	<p>de saber tomar decisiones y cómo éstas inciden en la vida de cada uno.</p> <p>Fragmento del diario de campo No 5: Mostraron agrado en el desarrollo de las actividades grupales dado que poco a poco fueron reconociendo la importancia del trabajo colaborativo y los beneficios que de este ejercicio se podía obtener. La mayoría asumió con responsabilidad los trabajos asignados dado que se sintieron apreciados y aceptados por sus compañeros.</p> <p>Fragmento del diario de campo No 9: Los estudiantes reconocen que se sintieron muy motivados en la lectura de los cuentos, manifestaron agrado por los cuentos dado que les puso a volar la imaginación. Socializaron con agrado la intención de las historias trabajadas.</p>	<p>rendimiento dado que, al hacer la comprobación de los aprendizajes alcanzados, los resultados y alcances esperados no se logran; se observa poca interacción entre pares y apoyo mutuo por lo que raramente se realimenta los aprendizajes.</p> <p>No se cuenta con los materiales requeridos en clase, se dificulta el desarrollo y el enriquecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje; muy bajo apoyo en casa, por ende, las posibilidades de mortalidad académica aumentan lo que lleva al estudiante a enfrentar el fracaso escolar.</p> <p>Se aprecia que no hay un compromiso efectivo de los acudientes con sus hijos; resulta preocupante estos datos dado los altos riesgos que se genera en el rendimiento escolar de los estudiantes, al no existir responsabilidad en los deberes escolares, la tasa de fracaso escolar puede ser elevada.</p>
--	--	--

	<p>Fragmento del diario de campo No 10:</p> <p>El docente actuó como guía en el aprendizaje de los estudiantes. Les animó a desarrollar más sus capacidades y fortalezas a saber reconocer sus debilidades y determinar cómo se pueden mejorar a fin de ser más responsables y dedicados en los compromisos y deberes escolares. Les insistió sobre el trabajo colaborativo, la toma de decisiones y la importancia de la responsabilidad en los quehaceres escolares.</p> <p>Fragmento del diario de campo No 11:</p> <p>Los estudiantes estuvieron muy motivados con la actividad, les pareció muy divertida y ésta les brindó la posibilidad de aprender y desarrollar la atención. Les gustó los retos y en este caso fue necesario que se enfrentaran consigo mismo, esto con el ánimo de que mejoraran la atención tan</p>	<p>El trabajo colaborativo se orientó como una estrategia de enseñanza y aprendizaje que les permitió generar procesos valiosos en la reconstrucción del conocimiento inmerso en los diferentes ejercicios de lectura y escritura en los cuales ellos fueron partícipes teniendo a su vez, la oportunidad de socializar con la finalidad de crear aprendizajes comunes partiendo de un proceso en el que cada uno pudo interiorizar su propio aprendizaje producto de la interacción como equipo de trabajo.</p> <p>Los estudiantes poco se enfrentan a la toma de decisiones y es algo a lo que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje se debe abordar. Por ello, es importante que, desde edades tempranas como docentes, fomentemos la toma de decisiones en clase dado que, a ciencia cierta, enseñar a tomar decisiones es enseñar a pensar.</p>
--	--	--

	<p>necesaria dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>Pregunta 11- Cuestionario aplicado a los docentes:</p> <p>indagó sobre las dificultades se dan en los diferentes niveles de aprendizaje, se halló que <i>“la gran mayoría se podría agrupar en “incomprensión”. “el no alcanzar los mínimos logros estipulados para cada grado”. “la falta de una estrategia didáctica que permita al estudiante un nivel de aprendizaje multiestructural, relacional y abstracto”. “la falta de incentivación conlleva con el bajo interés para la apropiación del conocimiento”. “falta de concentración e interés, problemas auditivos y visuales”. “atención dispersa, falta de interés, amigos”. “bajo interés por el aprendizaje”.</i></p>		<p>Los estudiantes ratificaron que su falta de responsabilidad ha sido la principal causante por la cual tuvieron fracaso escolar o tienen tendencia a éste.</p>
--	---	--	--

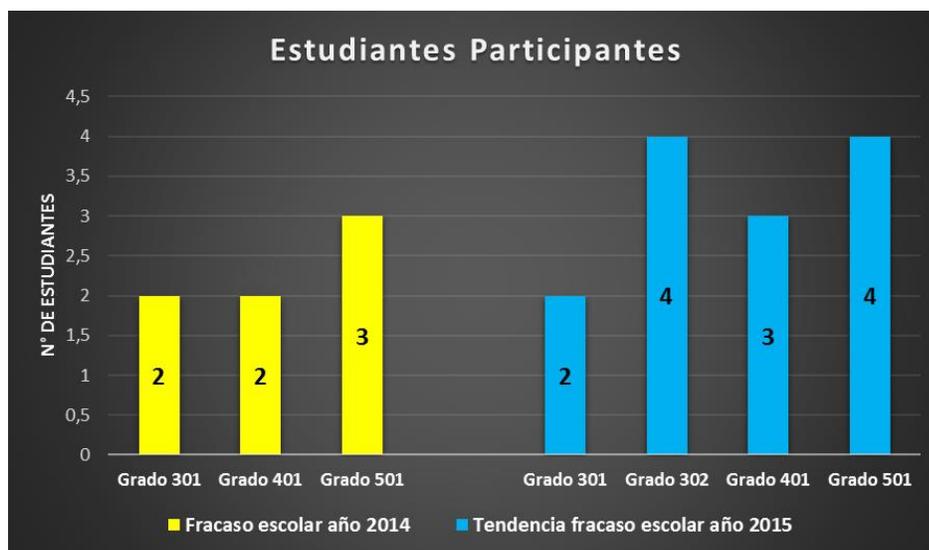
<p>Rol del docente</p>	<p>Pregunta 11- Cuestionario aplicado a los estudiantes objeto de estudio: indaga sobre la motivación que los estudiantes tienen por las clases dadas por sus docentes se observa que el 50% algunas veces están motivados, el 35% casi siempre, el 10% nunca y el 5% siempre. Esto da a entender que las clases no están propiamente adecuadas a las necesidades e intereses de los estudiantes lo que afecta en buena medida su desempeño dado que de su motivación e interés depende el compromiso que éste asuma en el desarrollo de las actividades planeadas por el docente.</p> <p>Pregunta 12- Cuestionario aplicado a los estudiantes objeto de estudio: indaga sobre la frecuencia con la que el docente emplea herramientas tecnológicas en sus clases se aprecia que el 60% algunas veces lo hace, el 20% casi</p>	<p>Dificultades en el proceso lector y escritor.</p>	<p>Los docentes deben atender a los estudiantes que presentan dificultades ayudarlos, asesorarlos y buscar tanto las herramientas como los recursos que les permitan superar esa dificultad o vacío y de esta forma lograr que ellos exitosamente culminen su año lectivo y puedan progresar en sus estudios.</p> <p>Se deben abordar las problemáticas y sus soluciones vistas desde el desarrollo humano dado que por naturaleza somos seres integrales y como tal todas las dimensiones del ser deben ser tenidas en cuenta a la hora de intervenir una problemática evidenciada.</p> <p>Es evidente la necesidad de generar y emplear recursos educativos que atiendan a los requerimientos, expectativas y conocimientos que tienen los estudiantes que actualmente asisten a nuestras aulas.</p>
-------------------------------	--	--	--

	<p>siempre, el 10% siempre y el 10% nunca.</p> <p>Se aprecia que los docentes en general han empleado herramientas tecnológicas para su clase, sin embargo, es necesario que ellos las empleen a mayor escala dado que en el colegio donde se implementó la propuesta cuenta con una gran cantidad de recursos tecnológicos que son muy útiles a la hora de construir aprendizajes.</p> <p>Pregunta 14- Cuestionario aplicado a los estudiantes objeto de estudio: averigua sobre el apoyo académico de los docentes ofrecido dentro y fuera de clases se tiene que el 50% casi siempre lo ofrece, el 20% algunas veces y siempre y el 10% de los docentes nunca. El docente es un actor clave y muy apreciable en la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje; falta apoyo académico de los docentes en la institución en pro de favorecer los</p>		
--	--	--	--

	<p>progresos y los aprendizajes de los estudiantes.</p> <p>Fragmento del diario de campo No 2: El docente empleó diversos ejemplos procurando aclarar dudas. Procuró dar un sentimiento de seguridad y pertenencia a los estudiantes en la toma de decisiones sabiendo que su rol es guiar, preocuparse por ellos, escucharlos, apoyarlos y alentarlos.</p> <p>Fragmento del diario de campo No 8: El docente, asumió una función de facilitador del aprendizaje. Les brindó un sentimiento de seguridad y pertenencia, con la finalidad de que realizaran sus trabajos con mayor autonomía y sintieran que podían superar sus dificultades y ser constructores de su propio aprendizaje.</p>		
--	---	--	--

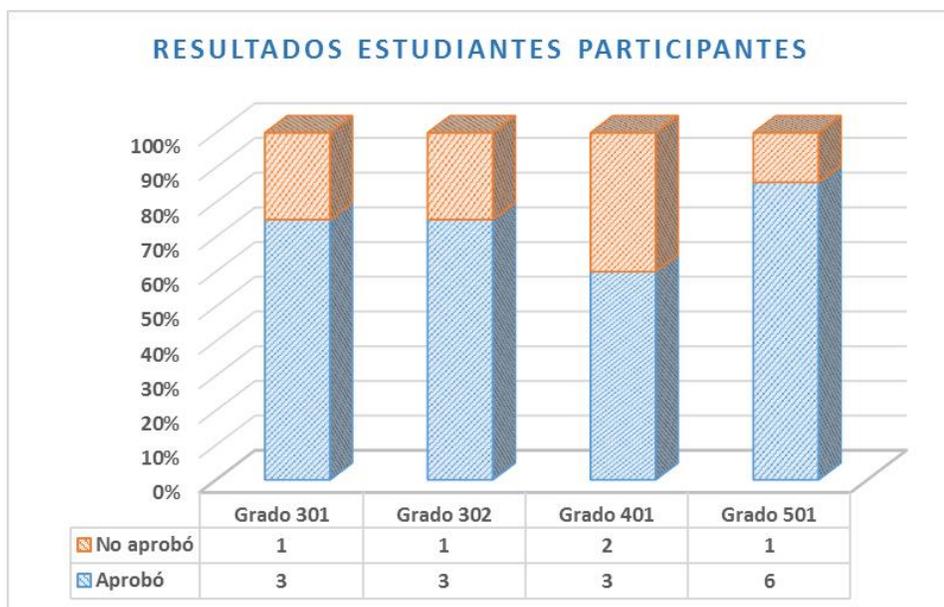
Tabla 4: Proceso de triangulación. Fuente: Elaboración propia

Ahora bien, para determinar la reducción del fracaso escolar se tuvo en cuenta la siguiente gráfica que indica los estudiantes participantes que tenían fracaso escolar y los estudiantes que tenían tendencia al fracaso escolar:



Gráfica 17: Estudiantes participantes de la investigación Fuente: Elaboración propia

De los siete estudiantes participantes que correspondieron al 35% de la muestra y que habían tenido fracaso escolar el año anterior correspondiente al 2014, aprobaron satisfactoriamente el año lectivo, según se evidencia en las actas de comisión de evaluación y de promoción año 2015 (ver anexos 19, 20, 21 y 22). De los trece estudiantes participantes que correspondieron al 65% de la muestra y que durante el año lectivo venían con tendencia al fracaso escolar, cinco perdieron el año, uno del grado 301, uno del grado 302, dos de grado cuarto y uno de grado quinto. Por lo tanto, del total de los estudiantes objeto de estudio, el 75% aprobó exitosamente su año lectivo mientras que el 25% tuvieron fracaso escolar. Lo anterior se observa en la siguiente gráfica:



Gráfica 18: Resultados estudiantes participantes de la investigación Fuente: Elaboración propia

De acuerdo con las observaciones realizadas en los diarios de campo durante la implementación de la propuesta, del seguimiento a los estudiantes en el desarrollo de las actividades y ejercicios propuestos dentro de la intervención pedagógica, se pudo constatar que los estudiantes que fueron dedicados y responsables en el cumplimiento de las obligaciones escolares, que se preocuparon por reforzar sus aprendizajes y fortalecer sus habilidades en el dominio de la lectura y la escritura a través de los ejercicios presentados en el ambiente de aprendizaje y, que adicionalmente, cumplieron con los logros mínimos en las diferentes áreas del conocimiento, pudieron aprobar exitosamente su año académico lo que les resultó un factor motivante dado que aprendieron que del trabajo colaborativo, la correcta toma de decisiones y una responsabilidad constante es posible mejorar sustancialmente el proceso de enseñanza y aprendizaje y por ende, reducir el fracaso escolar.

Contrariamente, se observó que los estudiantes que al finalizar el año lectivo tuvieron fracaso escolar se debió a que no cumplieron con los aprendizajes mínimos en las distintas áreas

del conocimiento, a pesar del seguimiento a sus procesos escolares, poco hubo compromiso por parte de ellos, esto se vio afectado debido a la falta de responsabilidad, la escasa toma de decisiones frente a sus aprendizajes, la preparación y refuerzo de los temas trabajados dentro de la propuesta para mejorar su proceso lector y escritor fue por ellos limitado y adicionalmente el acompañamiento de los padres en estos procesos fue bajo lo que lamentablemente los condujo a no tener éxito en la culminación de su grado cursado.

Al reflexionar sobre los resultados obtenidos de la implementación de la propuesta, se puede afirmar que si no se trata a tiempo los problemas de lectura y escritura de los estudiantes, si no se les enseña a ser responsables y activos con sus compromisos académicos, si los padres familia no realizan el acompañamiento en casa ni orientan a sus hijos a que practiquen la lectura y escritura y cumplan con sus deberes escolares, si los profesores no usan métodos adecuados para la construcción de saberes y si no se utilizan las herramientas tecnológicas como apoyo a las clases impartidas en el aula, los niños seguirán presentando falencias en su proceso de enseñanza y aprendizaje lo que los conducirá inevitablemente hacia el fracaso escolar.

6. CONCLUSIONES

Si se tiene presente que el objetivo general de la investigación fue analizar el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en el área de español por parte de los estudiantes de básica primaria que presentan fracaso escolar en el Colegio Distrital Antonio José de Sucre, mediante una intervención pedagógica mediada por TIC, y luego del análisis de la información recolectada a través de los diferentes instrumentos de recolección de información y de la implementación del ambiente de aprendizaje, se establecieron las siguientes conclusiones las cuales buscaron resolver la pregunta de investigación planteada: ¿Cómo fortalecer los procesos de lectura y escritura en el área de español, de los estudiantes de Básica Primaria, del Colegio Distrital Antonio José de Sucre que presentan fracaso escolar, mediante una intervención pedagógica mediada por TIC? Por lo tanto, se puede concluir afirmando que:

De acuerdo con Touriñán (1987) una intervención pedagógica es la acción intencional que desarrollamos en la tarea educativa en orden a realizar con, por y para el educando los fines y medios que se justifican con fundamento en el conocimiento de la educación y del funcionamiento del sistema educativo. Siendo así, la intervención pedagógica mediada por TIC que se implementó en la institución mejoró los procesos lectores y escritores de los estudiantes participantes dado que evidenciaron avances en su producción textual con redacciones de textos comprensibles, coherentes con ideas claras y articuladas; en la comprensión lectora se requiere una mayor profundización en el aprendizaje de las técnicas y métodos para saber cómo tomar notas y deducir

cuáles son las ideas o aspectos más relevantes de un texto. Por tanto, es necesario seguir trabajando los ejercicios de gramática, vocabulario, ortografía, comprensión lectora, cuentos infantiles, juegos de atención y juegos de memoria de forma tal que mejoren las habilidades comunicativas, las habilidades de atención, lenguaje, lógica, memoria, y conceptos básicos del español.

El adecuado uso de los recursos educativos digitales permitió que el 75% de los estudiantes participantes de la investigación superaran sus dificultades en su proceso lector y escritor y a su vez redujeran el fracaso escolar dado que se les orientó desde un proyecto educativo articulado y ajustado a sus necesidades y requerimientos.

Los estudiantes lograron ser muy dinámicos y hábiles en el dominio y manejo de los recursos educativos digitales, dado que estos recursos fueron de fácil manejo, interactivos y con buena operatividad dentro del ambiente de aprendizaje lo que permitió que la implementación de la intervención pedagógica fuera provechosa y lograra una mayor tasa de éxito en el fortalecimiento del proceso lector y escritor para reducir el fracaso escolar de estudiantes de básica primaria. En consecuencia, las TIC evidenciaron ser muy útiles en el proceso de enseñanza y aprendizaje que se desarrolló en la propuesta, por tanto, en su manejo los estudiantes adquirieron las habilidades tecnológicas necesarias que les permitió interactuar de forma individual y grupal y realizar adecuadamente los ejercicios de lectura y escritura que les ayudó a mejorar y reforzar su aprendizaje y a aprovechar de una forma más óptima los recursos educativos disponibles en la institución para tal fin. Lo anterior se sustenta en lo que afirman Badia y García (2006) las TIC pueden contribuir a facilitar el trabajo del estudiante en un doble sentido: por un lado, fomentando

su trabajo individual, y por otro, estimulando la interacción educativa con sus compañeros de grupo de trabajo.

En relación con el desarrollo humano, los estudiantes fortalecieron su dimensión cognitiva, socio-afectiva y físico-creativa dado que la intervención pedagógica se orientó a potenciar sus capacidades en el desarrollo de los ejercicios de lectura y escritura a través de un trabajo autónomo y colaborativo desde un proceso interactivo que les hizo reconocer la existencia de los otros y de sí mismos con el fin de formarlos como personas integrales que aprenden tanto de su experiencia propia como de los demás fundamentados en la colaboración, la adecuada toma de decisiones y la responsabilidad. Para esto, Molerio; Otero y Nieves (2007) aclaran que el centro de todo desarrollo humano debe ser el ser humano y, básicamente, la ampliación y potenciación de sus capacidades.

En cuanto al trabajo colaborativo, orientado como una estrategia de enseñanza y aprendizaje, permitió generar procesos valiosos en la reconstrucción del conocimiento inmerso en los diferentes ejercicios de lectura y escritura; de acuerdo con Pico y Rodríguez (2012) el valor del trabajo colaborativo responde a un modelo pedagógico que pone el acento en la interacción y la construcción colectiva de conocimientos, que sin duda se optimizan cuando se combinan con el trabajo en red. La socialización de los trabajos hechos por los estudiantes permitió crear aprendizajes comunes lo cual fue evidenciado en los avances alcanzados en los procesos lector y escritor.

En lo referente a la toma de decisiones Vásquez (2014) aclara que implica reflexionar sobre los diversos factores que intervienen y las distintas posibilidades que se tienen para elegir, es decir, requiere una postura personal, activa y consciente de quien elige. Desde esta perspectiva, se concluye que los estudiantes están poco capacitados en la toma de decisiones, y es un tema fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje el cual debe ser abordado en las aulas dado que saber decidir es saber pensar. En consecuencia, esto les permitirá ser más asertivos y efectivos en las decisiones que requieran tomar en relación a diferentes aspectos de su vida.

Se requieren inculcar en las escuelas el valor de la responsabilidad la cual para Camps (1996) se orienta a la libertad y autonomía del sujeto, tiene que ver con su capacidad de compromiso consigo mismo y con los otros, de manera que tiene que responder de sus acciones, en una actitud dialógica. Como docentes orientadores y formadores, se debe orientar a los estudiantes en el marco de la construcción del conocimiento, los deberes escolares, la toma de decisiones y las falencias que pueden llevar a un estudiante hacia el fracaso escolar.

Se reconoce que existe un bajo compromiso por parte de los estudiantes en sus compromisos con los deberes escolares lo que afecta su desempeño escolar. Esto tiene relación con lo que mencionan Meneses; Morillo; Navia y Grisales (2013) no solamente es voluntad del estudiante, sino que en él convergen múltiples factores que están en codependencia. Factores en los cuales están interrelacionados el estudiante, la familia (acompañamiento y apoyo), el docente (relación docente-estudiante y metodologías) y el contexto. Teniendo en cuenta esto, los repasos de los temas vistos por parte de los estudiantes son esenciales para el éxito académico y si un estudiante no lo tiene presente la tendencia al fracaso escolar aumenta.

Se deduce que se debe propender por una mayor consolidación de lo aprendido en clase dado que esto puede llegar a afectar el rendimiento académico del estudiante. Los estudiantes poco aclaran las dudas generadas en una clase por tanto no hay una construcción de aprendizajes bien definida. Los estudiantes en general no cuentan con los materiales requeridos en clase lo que afecta su aprendizaje y la creación de saberes. Cuando no se tiene apoyo en casa por parte de los padres de familia, las posibilidades de mortalidad académica aumentan lo que lleva al estudiante a enfrentar el fracaso escolar. Por lo anterior, como docentes debemos estar más atentos con aquellos estudiantes que evidencian dificultades en el cumplimiento de sus deberes escolares, por tanto, es necesario establecer una comunicación permanente tanto con los estudiantes como con los padres de familia a fin de evitar el fracaso escolar.

En lo que concierne al uso de la investigación-acción, Bausela (1992) aclara que ésta se presenta como una metodología de investigación orientada hacia el cambio educativo. En la presente investigación la investigación-acción se construyó desde y para la práctica educativa lo cual fue evidenciado en el fortalecimiento del proceso lector y escritor para reducir el fracaso escolar de estudiantes de básica primaria; requirió la participación del docente investigador en la mejora de la propia práctica a través del uso de las TIC; permitió el desarrollo de una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión observados en el desarrollo del proyecto educativo mediado por TIC.

Se reflexiona que nuestra práctica pedagógica se debe fundamentar en un compromiso profundo con nuestros estudiantes y en si con la comunidad educativa en general, se debe estimular

la formación permanente de forma tal que se atienda eficientemente a los ritmos de aprendizaje y a los retos que cada día se generan en la actual sociedad del conocimiento. En consecuencia, como docentes, requerimos estar capacitados para enfrentar con destreza y buen dominio la generación de conocimiento de forma constante con los estudiantes preparándolos para la vida y encaminándolos a alcanzar sus ideales y retos que se estructuran dentro de un proyecto de vida en el cual como maestros tenemos gran influencia.

En conclusión, como docentes formadores y orientadores del proceso de enseñanza y aprendizaje, debemos atender a los estudiantes con dificultades académicas y/o convivenciales, ayudarlos, asesorarlos y buscar tanto las herramientas como los recursos necesarios que les permitan superar esa dificultad o vacío y de esta forma lograr que ellos exitosamente culminen su año lectivo y puedan progresar en sus estudios. Lo anterior se sustenta en lo que menciona Carrasquel (2012) al referirse a la profesión docente en el cual no es solamente un transmisor de conocimientos, donde el alumno es el receptor que reproduce lo aprendido. Por el contrario, el docente actual también es un orientador, como muchas otras de las funciones que debe cumplir como profesional de la enseñanza.

7. PROSPECTIVA

Es preciso aclarar que el presente proyecto educativo mediado por TIC fue implementado con el fin de fortalecer el proceso lector y escritor para reducir el fracaso escolar de estudiantes de básica primaria desde el área de español. Por tanto, este puede ser desarrollado en cualquier grado de básica primaria dado que los ejercicios de gramática, vocabulario, ortografía, comprensión lectora, cuentos infantiles, juegos de atención y juegos de memoria que mejoraron las habilidades comunicativas, las habilidades de atención, lenguaje, lógica y memoria se encuentran adaptados para todos los niveles. En consecuencia, se espera que el proyecto tenga continuidad en la institución y sea asumido por más docentes puesto que no solo se orienta desde el área de español, sino que también pueden ser abordados variados ejercicios desde otras áreas como matemáticas, C. naturales e inglés. Asimismo, cabe recordar que el tiempo para su ejecución fue limitado por lo que es conveniente hacerlo extensivo a los demás niveles de la básica primaria.

Es importante resaltar que la institución donde fue ejecutado el proyecto, cuenta con una buena dotación de recursos tecnológicos lo que facilita la aplicación de la propuesta para todos los estudiantes. Siendo así, se requiere capacitación al personal docente en el dominio y manejo de estos recursos educativos digitales orientado a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje y como complemento a los contenidos y actividades que se desarrollan en el aula.

8. APRENDIZAJES

A través del desarrollo de la investigación, fueron cada vez más los avances y los conocimientos que se construyeron dado que cuando se está inmerso de una forma constante en el campo investigativo, se desarrollan muchas habilidades que un investigador requiere; se necesita ser más abierto, atento y curioso frente a hechos, situaciones, fenómenos y aspectos que circundan nuestro entorno y que en definitiva nos mantiene abiertos a los cambios, a descubrir y a romper paradigmas que muchas veces nos limita, bloquea o no nos deja avanzar.

El investigar es descubrirse a sí mismo lo que abre la posibilidad de buscar dentro de sí aquellos potenciales que están en un estado latente y requieren ser activados para ponerlos a nuestro servicio y que como docentes nos lleve a examinar de una forma más profunda y asertiva a nuestros estudiantes procurando ejercer nuestra labor de la mejor manera posible y cumplir así con el propósito de formar verdaderos seres humanos que sientan esa curiosidad por aprender, por conocerse a sí mismos y por conocer el mundo desde una mirada investigativa y con un deseo fuerte de llegar a descubrir lo que aún no ha sido descubierto.

Las orientaciones brindadas por la Universidad y en sí por nuestros tutores, fueron de enorme ayuda para el avance que se tuvo en la presente maestría, gracias a su empeño y orientación cada día se aprendió y adquirió nuevas experiencias y aprendizajes, nuevas formas de evaluar e investigar.

Se lograron desarrollar habilidades y destrezas en el dominio de las herramientas y software necesarios para el desarrollo del proyecto educativo, se recurrió a la implementación de una intervención pedagógica mediada por TIC que resultó de gran ayuda a la hora de superar las falencias evidenciadas en los estudiantes. Se observó una gran motivación en ellos lo que como docente y como investigador causó emoción y gratitud de saber que el proceso y la ruta que fue seguida, fue la acertada.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abarca, A. (2010). Comprensión. Recursos educativos para el aprendizaje de la lengua. Recuperado de <https://9letras.wordpress.com/lectura-2/>
- Abbott, J. & Ryan, T. (1999). Constructing Knowledge and Shaping Brains. Recuperado de http://www.learningtolearn.sa.edu.au/tfel/files/links/Constructivis_1_1.pdf
- Agudelo, E. Martínez, B. Oliveros, L. & Oliveros, M. (2012). *Las TIC: herramientas motivadoras para la apropiación de la lectoescritura a través de textos*. Universidad Cooperativa de Colombia. Antioquia, Colombia.
- Ainsworth, M. & Eichberg, C. (1991). Effects of infant-mother attachment of mother's unresolved loss of an attachment figure, or other traumatic experience. C. Murray, J. Stevenson & P. Marris (eds.). Attachment across the life cycle. London: Routledge. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052005000200011
- Alderete, M. & Formichella, M. (2016). Efecto de las TIC en el rendimiento educativo: el Programa Conectar Igualdad en la Argentina. Revista CEPAL 119. Recuperado de http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40404/1/RVE119_Formichella.pdf
- Almenárez-Moreno, F. (2015). Desarrollo humano, TIC y educación. Documento de trabajo proyecto de investigación profesoral. Universidad de La Sabana.
- Amaya R. & Álvarez L. (2005). *Fracaso y abandono escolar en Educación Secundaria Obligatoria: implicación de la familia y los centros escolares*. Universidad de Oviedo. ISSN: 0210-2773. Aula Abierta, 85, pp. 127-146.

- Anaya, M. & Alba, D. (2014). Métodos y procedimientos para el aprendizaje de la ortografía. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 19, N° 191. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd191/metodos-para-el-aprendizaje-de-la-ortografia.htm>
- Andonegui, M.; Araya, V & Alfaro, M; (2007). *Constructivismo: orígenes y perspectivas*. Laurus, 13 () 76-92. Recuperado de <http://redalyc.org/articulo.oa?id=76111485004>
- Andrade, L. (2012) *Herramientas prácticas para el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año del Centro de Educación Básica # 1 “Virgilio Drouet Fuentes” del Cantón Simón Bolívar, Provincia del Guayas*. Universidad Estatal de Milagro, Milagro, Ecuador.
- Ángeles, M.; Gómez, M. & García, I. (2013). Diseño de un recurso educativo multimedia basado en la Metodología Doman para mejorar la enseñanza de la lectura en el nivel preescolar. En Revista Didáctica, Innovación y Multimedia, núm. 27, <http://www.pangea.org/dim/revista27.htm>
- Arboleda, G. (2012, 31 de mayo). *Consentimiento informado para proyectos de investigación*. Código: FO-MI-153 Versión: 1 Fecha: 2-12-2011. Fundación Universitaria Luis Amigo. Recuperado de <http://es.slideshare.net/gloriaarboleda/consentimiento-informado-paraproyectosdeinvestigacion-gloria-arboleda-2>.
- Area, M. (2003). *De los webs educativos al material didáctico web*. Comunicación y Pedagogía, n° 188. p. 32-38.
- Arenzana, A. & García, A. (1995). *Espacios de lectura: estrategias metodológicas para la formación de lectores*. México. Fonca. pág. 17.

- Ariza, L. & Fontalvo, C. (2011). Desarrollo pedagógico con TIC para la producción de textos escritos en la educación básica secundaria. *Escenarios* • Vol. 9, No. 2, Julio-diciembre de 2011, pág. 46-57. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4495530.pdf>
- Artola, C. (2012). Estrategias para el trabajo colaborativo en el salón de clase con el uso de la tecnología. Slideshare. Recuperado de: <http://goo.gl/P0QWNk>
- Asbury, C. A. (1974). *Selected factors influencing over and underachievement in young school-age children*. *Review of Educational Research*, 44 (4), 409-428.
- Avilés, P. & Castro, M. (2013) *Diagnóstico de necesidades para el desarrollo de habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de la Escuela Primaria Estatal Rural José Álvarez Bañuelos en la Ciudad De Mexicali B.C.* Universidad Autónoma de Baja California, Estado Baja California, México.
- Badia, A. & García, C. (2006). Incorporación de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje basados en la elaboración colaborativa de proyectos. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento* Vol. 3 - N.º 2.
- Baltes, P. (1987). Theoretical propositions of lifespan developmental psychology: On the dynamics between growth and decline. *Developmental Psychology*, 23, pág. 611-626.
- Baltierra, I. (06 de junio de 2012). *Slideshare*. Recuperado de es.slideshare.net/itsel_89/investigación-educativa.
- Ballester, A. (2002). “*El aprendizaje significativo en la práctica. Cómo hacer el aprendizaje significativo en el aula*”. Depósito legal PM 1838-2002. Recuperado de <http://www.pensamientoestrategico.com/>
- Barajas, M. (2000). *La educación mediada por las Nuevas tecnologías de La información y la Comunicacional al final del siglo XX*. Universidad de Barcelona. España.

- Bassedas, E.; Coll, S. et al. (1984). *Evaluación y seguimiento en parvulario y ciclo inicial. Pautas de observación*. Madrid: Visor.
- Bausela, E. (1992). La docencia a través de la investigación–acción. *Revista Iberoamericana de Educación*, 20/, 7-36. Disponible en <http://www.rieoei.org/deloslectores/682Bausela.PDF>.
- Beck, U. (1998). *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo, respuestas a la globalización* (4ª ed.). Barcelona: Paidós.
- Beck, U. (1999). *What Is Globalization?* Cambridge: Polity Press. Recuperado de <http://www.uv.es/bellohc/logopedia/NRTLogo1.wiki>
- Bello, M. (2011) *Ambiente Virtual de Aprendizaje para fortalecer los desempeños en lecto-escritura de niñas y niños de quinto grado de educación básica primaria*. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá, Colombia.
- Benalcázar, N (2011). *Material de trabajo para talleres de capacitación sobre Elaboración de Proyectos Educativos*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=fGrg14gZO-E>
- Benavente, M. (2010). *Definición de un Proyecto Educativo y sus Componentes*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/guest453ccc6/benavente-concepto-de-proyecto-educativo-y-sus-elementos>
- Bermúdez, O. Orozco, J. & Trujillo, D. (2009). *Leer y escribir comprensivamente en la escuela III: la descripción y la narración en el aula*. Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, Colombia.
- Bonilla E. & Rodríguez P. (1997). *Más allá de los métodos*. La investigación en ciencias sociales. Editorial Norma. Colombia.
- Brace, I. (2010). *Diseño de cuestionarios: como planear, estructurar y redactar material de encuesta para una investigación de mercados eficaz*, México, Grupo Editorial Patria.

- Bruner, J. (1915). *Teoría cognitivista del aprendizaje*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos93/teoria-cognitivista-del-aprendizaje/teoria-cognitivista-del-aprendizaje.shtml>
- Buendía, L., Colás, P. y Hernández, F. (1998). *Métodos de Investigación en Psicopedagogía*. España: McGraw-Hill/Interamericana de España.
- Cabero, J. & Martínez, F. (2003). *Medios y Herramientas de Comunicación para la*
- Cabero, J. (1998). *Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las organizaciones educativas*. En Lorenzo, M. y otros (coords): *Enfoques en la organización y dirección de instituciones educativas formales y no formales* (pp. 197-206). Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Cabero, J. (1998). Las aportaciones de las nuevas tecnologías a las instituciones de formación continuas: Reflexiones para comenzar el debate. <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/85.pdf>.
- Caiza, L. (2012). *Influencia de la dislexia en el proceso de la lecto- escritura en los niños del tercer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Pablo Neruda durante el año lectivo 2010-2011*. Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador.
- Calvo, M. (2011). Fracaso escolar: un problema principalmente masculino. Recuperado de http://blogs.elconfidencial.com/espana/tribuna/2011-02-23/fracaso-escolar-un-problema-principalmente-masculino_727079/
- Camps, V. (1996). *Virtudes públicas*. Colección Austral. Espasa, España.
- Canal, D. (2006). Técnicas de muestreo. Sesgos más frecuentes. Recuperado de <http://www.revistaseden.org/files/9-CAP%209.pdf>

- Cañas, S. & Urbina, A. (2016). Las TIC como estrategia pedagógica en la enseñanza del inglés por medio de canciones en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Colegio Técnico La Presentación. Pamplona, 2016. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Pamplona, Colombia.
- Cárdenas, G. (2012). *Plan de desarrollo económico, social, ambiental y de obras públicas para la localidad de Puente Aranda 2013-2016 Bogotá Humana: Puente Aranda una localidad humana, moderna e industrial*. Ambiente Bogotá - Secretaria Distrital de Ambiente. Recuperado de <http://oab.ambientebogota.gov.co/es/documentacion-e-investigaciones/resultado-busqueda/plan-de-desarrollo-2013-2016-localidad-16-puente-aranda-acuerdo-local-numero-001-agosto-31-de-2012>
- Cardoza, S. (2012). *Investigación desde la acción pedagógica. Investigación Acción I*. Perú. Recuperado de <http://es.calameo.com/read/00066988433c2e4d781f7>
- Carrasquel, J. (2012). El Docente y su faceta de orientador. Universidad Experimental de Guayana. Recuperado de <http://www.eldocenteorientador.com>
- Carreño, C.; Corredor, J.; Cortés, M.; Gómez, D.; Molina, C.; Montaña, C.; Niño, D. & Sarabia, A. (2012). El Proyecto Institucional de Lectura, Escritura y Oralidad PILEO: punto de encuentro de prácticas pedagógicas. Universidad de San Buenaventura. Bogotá, Colombia.
- Carretero, M. (2012). “*Cognición y Educación*”, en: Castorina, J. A y Carretero, M. (comp.): *Desarrollo Cognitivo y Educación*. Argentina: Paidós.
- Casal, J. & Mateu, E. (2003). Tipos de muestreo. *Rev. Epidem. Med. Prev.* (2003), 1: 3-7. Universitat Autònoma de Barcelona, 08193-Bellaterra, Barcelona.
- Casas, A. Repullo, L. & Donado, J. (2003). *La encuesta como técnica de investigación*. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I).

- Cassany, D. Luna, M. & Sanz, G. (2007). *Enseñar lengua*. Barcelona, Grao.
- Cassany, D. (2004). El dictado como tarea comunicativa. ISSN 1794-2489 Tabula Rasa. No.2: 229-250, enero-diciembre de 2004 Bogotá – Colombia. Recuperado de <http://www.revistatabularasa.org/numero-2/cassany.pdf>
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas*. Barcelona, Anagrama. Pág. 23.
- Castañeda, J. & Reyes, E. (2011). Desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura del cuento infantil (cuentos de los hermanos Grimm). Universidad Libre. Bogotá, Colombia.
- Castejón, J. (s/f). *Dificultades y trastornos del aprendizaje y del desarrollo en infantil y primaria*. pág.58
- Castells, M. (1997). *La Sociedad Red (La Era de la Información; T.1)*. 2ª edición. Madrid: Alianza.
- Cerda, H. (2003). *Cómo elaborar proyectos: Diseño, ejecución y evaluación de proyectos sociales y educativos*. Colección Mesa Redonda; N° 16 ISBN 958- 20- 0024- 4 - 4. Ed. –Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá.
- Claro, M. (2010). *Impacto de las TIC en los aprendizajes de los estudiantes*. División de Desarrollo Social de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), en el marco del proyecto financiado por la Unión Europea, @LIS2, Alianza para la Sociedad de la Información 2, “Diálogo político inclusivo e intercambio de experiencias”, Componente: Educación (CEC/08/003). Naciones Unidas, Santiago de Chile.
- Colectivo Educación Infantil y TIC (2014). Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI). ISSN 2145-9444 Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte

- Contreras, C. (2006). "El nuevo portal Web del CSLC". En Portal educativo Colegio Santiago de León de Caracas. Recuperado de <http://slc.aldeae.net/slc/contenido/articulo.asp?id=4550>
- Cooper, J. (1999). *Estrategias de enseñanza*. México: Limusa Editores.
- Cueva, M. (2009). Producción de textos. Recuperado de <http://marthacueva.blogspot.com.co/2009/03/produccion-de-textos.html>
- Cyranek, G. (2010). *El papel de portales educativos para la construcción de sociedades del conocimiento*. Boletín Iesalc Informa 209: Recursos educativos abiertos. Recuperado de http://www.iesalc.unesco.org.ve/index.php?option=com_content&view=article&id=2253%3Ael-papel-de-portales-educativos-para-la-construccion-de-sociedades-del-conocimiento&catid=126%3Anoticias-pagina-nueva&Itemid=712&lang=es
- Chacón, S.; Moreno, A. & Gómez, W. (2014). Recurso Educativo Digital para estudiantes de grado preescolar como apoyo en los procesos lecto-escriturales. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá, Colombia.
- Chaves, K. (s.f.) *Definición de fracaso escolar*. Recuperado de <http://www.psicopedagogia.com/definicion/fracaso%20escolar>
- De Pablos & Gonzales (2007). Citados en el artículo "*variables docentes y de centro que generan buenas prácticas con TIC*". Pág. 123. Recuperado de http://campus.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/revistatesi/article/view/5791/5863
- Díaz, F. (2006). *La innovación en la enseñanza soportada en TIC. Una mirada al futuro desde las condiciones actuales*. Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de <http://www.oei.es/tic/santillana/Barriga.pdf>

- Duque, L. (1998). *Ley General de Educación (Ley 115 de febrero 8 de 1994)*. MEN - Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-85906_archivo_pdf.pdf
- Duque, L. (2014). *Sistema Educativo en Colombia*. Colombia Aprende. Recuperado de <http://www.colombiaprende.edu.co/html/home/1592/article-235863.html>
- Educarchile (2005). Costos y beneficios de cambiar de colegio. Recuperado de <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?GUid=123.456.789.000&id=75890>
- Elguezabal, R. (2011). *¿Qué es un Portal Educativo?: características y componentes*. Recuperado de <https://raulelguezabal.wordpress.com/2011/02/03/%C2%BFque-es-un-portal-educativo-caracteristicas-y-componentes/>
- Elliot, J. (1994). *La investigación-acción en educación*. Madrid, Ediciones Morata.
- Escontrela, R. & Stojanovic, L. (2004). *La integración de las TIC en la educación: Apuntes para un modelo pedagógico pertinente*. Rev. Ped v.25 n.74 Caracas set. 2004. ISSN 0798-9792. Escuela de Educación Universidad Central de Venezuela.
- escritura como proceso. Revista Educación y Humanidades 2014 Año 3 Vol. 2. Recuperado de <http://educacionyhumanidades.ufro.cl/images/stories/pdf/sexta/STROCCHI.pdf>
- Escudero, J. (2005). Citado en el artículo "*Fracaso Escolar, Exclusión Educativa: ¿De qué se excluye y cómo?*" Revista de currículum y formación del profesorado / La mejora de la educación en contextos de desventaja. Vol. 9, núm. 1, 1-24.
- Esguerra, J. (2000). *Fracaso escolar*. Psicólogo Infantil: Atención Psicológica a la infancia. Recuperado de <http://www.psicologoinfantil.com/trasfracasoes.htm#aptitudes>
- Esquivel, P. (2001). Los portales: una alternativa más para la educación virtual. Recuperado de <http://www.somece.org.mx/memorias/2001/docs/95.doc>

- Fernández, J. & Rodríguez, J. (2008). Citados en el artículo “*Los orígenes del fracaso escolar en España - un estudio empírico*”. Colección Mediterráneo Económico: "Modernidad, crisis y globalización: problemas de política y cultura" Coordinador: Víctor Pérez-Díaz - ISBN: 978-84-95531-41-4 - Depósito Legal: AL-728-2008 Edita: CAJAMAR Caja Rural, Sociedad Cooperativa de Crédito. *núm. 14*, 323-349.
- Flórez, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. McGraw-Hill. Bogotá.
- Gagné, R. (1986). *La instrucción basada en la investigación sobre el aprendizaje*. Universidad Iberoamericana, México.
- Galvis, Y. & Murillo, R. (2008). *Lectores y escritores competentes*. Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, Colombia.
- Garcés, S. (2013). *¿Qué es un portal educativo? II*. Recuperado de <http://www.solegarces.education/2013/04/que-es-un-portal-educativo.html>
- García, A. & González, A. (2011). *Integración de las TIC en la práctica escolar y selección de recursos en dos áreas clave: Lengua y Matemáticas*. En Roig Vila, R. & Laneve, C. (coord.) *La práctica educativa en la sociedad de la información. Innovación a través de la investigación. La pratica educativa nella società dell'informazione. L'innovazione attraverso la ricerca*. (129-144). Alcoy/Roma: Ed. Marfil & Università degli Studi di Roma Tre.
- García, E. (2010). *Materiales Educativos Digitales*. Blog Universia. Recuperado de <http://formacion.universiablogs.net/2010/02/03/materiales-educativos-digitales/>
- Gil, J.; Betancurt, F.; Giraldo, C.; Valencia, L. & Orozco, S. (2011) *Implementación de estrategias pedagógicas innovadoras para el mejoramiento del nivel de desempeño académico y reducción del déficit de atención en los estudiantes de Tercer grado de primaria del*

- Colegio Cooperativo de Apartadó*. Universidad Católica de Manizales, Medellín, Colombia.
- Gimeno, J. & Pérez, A. (1995). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Gómez, K (2010). Con el computador aprendo y me divierto en el mágico mundo de la lectoescritura. Recuperado de <http://www.eduteka.org/proyectos.php/1/2452>.
- Gómez, M. & otros (1996). *La lectura en la escuela*. México. pág. 19-20.
- González, D. (2017). Las TIC en la clase. Reto del siglo XXI: vía para desarrollar el trabajo independiente en el estudiante. Iberdivulga. Recuperado de <http://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Las-TIC-en-la-clase-Reto-del-siglo-XXI-via-para-desarrollar-el-trabajo>
- Grinnell, R. (1997). *Social work research & evaluation: Quantitative and Qualitative approaches* (5ª. Ed.) Itaca. E.E. Peacock Publishers.
- Guardia, A. (2012). *Ambientes de aprendizaje para el desarrollo humano*. Reorganización curricular por ciclos. Herramienta de consulta y orientación para el diseño e implementación de los ambientes de aprendizaje. ISBN 978-958-8731-41-4 Vol. 3. Recuperado de http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/curriculo/final_cartilla_volumen3_web.pdf
- Gutiérrez, M. (1984). *Niveles de disciplina familiar, autoestima y valores escolares*. Tesis Doctoral. Universidad de Valencia, Valencia, España.
- Guzmán, M.; Chalela, M. & Gutiérrez A. (2009). La Lectura y la escritura en los niños, un aprendizaje con sentido que articule la educación inicial con la básica primaria, a partir de una propuesta de la licenciatura en educación preescolar de la Universidad Santo Tomás.

- Recuperado de http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachalelaDesarrollo%20de%20la%20lectura%20y%20escrit_mariachalela-1/proceso_de_aprendizaje_de_la_lectura_y_la_escritura.html
- Halliday, M. (1978). *El lenguaje como semiótica social*. México, Fondo de Cultura Económica.
- Hannafin, M. Land, S. & Oliver, K. (2000). *Entornos de aprendizaje abiertos: fundamentos, métodos y modelos*. En Ch. Reigeluth (Ed.). *Diseño de la instrucción. Teorías y modelos*. Madrid, España: Aula XXI, Santillana. Parte I, pp. 125-152.
- Harrison, Colin & otros (2002). *ImpaCT2: The Impact of Information and Communication Technologies on Pupil Learning and Attainment*. UK: Becta. Disponible en http://www.becta.org.uk/page_documents/research/ImpaCT2_strand1_report.pdf
- Hernández, J. (2016). *Mejoramiento de la Comprensión de Textos Narrativos Mediante la Implementación del Recurso Educativo Abierto “Biblioteca Digital Ciudad Seva” a Través de la Plataforma Digital Edmodo*. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.
- Hernández, R. (2004). *Metodología de la Investigación*. La Habana: Félix Varela.
- Hernández, R.; Fernández, C. & Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. Quinta edición. ISBN: 978-607-15-0291-9. McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Hernández, Y.; Briceño, V.; Barrios, L. & Meneses, E. (2011). *Toma de decisiones en una institución educativa*. Universidad Nacional Abierta. Puerto La Cruz, Venezuela. Recuperado de <http://es.slideshare.net/emenes/informe-final-toma-de-decisiones>
- Herrera, M. (2009) citado en el artículo “*El Valor de la Escuela y el Fracaso Escolar*”. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (ISSN: 1696-4713) - *Volumen 7, Número 4, 253-263*.

- Hidalgo, B. (2017). La educación virtual en los procesos de aprendizaje de los niños/as de cuarto año de Educación General Básica, paralelos A y B, sección matutina, de la Escuela de Educación Básica “Alfonso R. Troya” de la Ciudad de Ambato. Universidad Técnica De Ambato. Ambato, Ecuador.
- Hinde, R. (1992). *Developmental psychology in the context of other behavioral sciences*. *Developmental psychology*, 28.
- ILPES (1989). *Guía para la presentación de proyectos*. El Salvador.
- Jonassen, D. (2006). *Procesos de Aprendizaje mediante las TIC. Del docente presencial al docente virtual*. Barcelona. UOC.
- Kaye, A. (1984). *Computer Software*. *Scientific American*. 252 (3): 52-59.
- Kemmis, S. & McTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*. Barcelona: Alertes.
- Lafourcade, M. (2015). Por qué es importante hacer dictados y copias. Recuperado de <http://www.dificultadesparaaprender.com/2015/02/por-que-es-importante-hacer-dictados-y.html>
- Law, N. Pelgrum, W. & Plomp, T. (eds.) (2008). *Pedagogy and ICT use in schools around the world: Findings from the IEA SITES 2006 study*. Hong Kong: CERC-Springer
- Levin & Rubin (1996). *Estadística para Administradores*. Editorial México.
- Lewin, K (1946). *Action research and minority problems*. *Journal of Social Issues* 2. Pág. 34-46.
- Linares, A. (2009). *Desarrollo cognitivo: las teorías de Piaget y Vygotsky*. Universidad Autónoma de Barcelona. Barcelona, España. Recuperado de file:///E:/Desktop/teorias_desarrollo_cognitivo.pdf
- Lomax, P. (1990). *Managing Staff development in Schools*. Clevedon: Multilingual Matters.

- López, A. (s.f.) *Concepción. Desarrollo de la comprensión lectora en contextos virtuales*. En: apartado del Libro - Nuevos Medios, Nueva Comunicación. [Medio electrónico]. Recuperado de <http://campus.usal.es/~comunicacion3punto0/comunicaciones/001.pdf>
- López, M. (2005, 19 de noviembre) *Perder el año escolar, una tarea pendiente de la familia*. Portafolio. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/archivo/documento-2013/MAM-1834211>
- López, R. (2003). *Los portales educativos: clasificación y componentes*. Anales de Documentación, N° 10. Pág. 233-244.
- Lugo, M. (2011). *La matriz TIC. Una herramienta para planificar las tecnologías de la información y la comunicación en las instituciones educativas*. Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación IPE-Unesco. ISBN 978-987-1836-13-0. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.
- Madrid, Anaya.
- Marchesi, A. & Martín, E. (comps.) (2002). *Evaluación de la educación secundaria*. Fotografía de una etapa polémica. Instituto IDEA, Madrid: SM.
- Marchesi, A. & Pérez, E. (2003). La comprensión del fracaso escolar en España. En A. Marchesi & C. Hernández Gil (Coords.). *El fracaso escolar*. Madrid: Alianza.
- Marchesi, A. (2003). *El fracaso escolar en España*. ISBN: 84-96204-08-1. Fundación Alternativas. Recuperado de www.nodo50.org/movicaliedu/fracasoescolarespana.pdf
- Marqués, P. (2002). "Evaluación de los portales educativos en Internet". Revista Pixel.Bit, 18". Recuperado de <http://peremarques.pangea.org/evaport2.htm>
- Martí, E. (1992). *Aprender con ordenadores en la escuela*. Barcelona, ICE-Horsori.

- Martín, J. (2014). *Diseño, desarrollo y evaluación de un objeto digital de aprendizaje orientado a mejorar las habilidades comunicativas de alumnado con problemas de articulación*. Universidad de Salamanca. Salamanca, España.
- Martínez Muñiz, B. (1992). *Causas del fracaso escolar y técnicas para afrontarlo*. Madrid: Narcea.
- Martínez, A. (2009). *Los proyectos educativos*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/adalbertomartinez/los-proyectos-educativos?related=2>
- Martínez, E. (2013). *Proyecto educativo*. Seminario de proyecto terminal de carácter profesional. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. México. Recuperado de http://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/maestria/documentos/LECT35.pdf
- Martínez, V. (2009). El fracaso escolar (I). Comunidad Escolar Periódico digital de información educativa. NIP O 660-09-015-2 Año XXVII, nº 849. Recuperado de <http://comunidad-escolar.pntic.mec.es/849/tribuna.html>
- Mateo, L. (2010). El fracaso escolar en Educación Primaria. Revista digital para profesionales de la enseñanza. ISSN 1989-4023 Dep. Leg.: GR 2786-2008. pp- 7. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7200.pdf>
- Maya, Y. & Yepes, B. (2015). Fomento de la producción textual en estudiantes de la Institución Educativa La Piedad del primer ciclo de la básica primaria mediante el empleo de diferentes estrategias lúdicopedagógicas. Universidad Los Libertadores. Medellín, Colombia.
- McFarlane, A., Sparrowhawk, A. & Heald, Y. (2002). *Report on the educational use of games: An exploration of the contibution which games can make to the education process*. By TEEM recuperado de http://www.kennisnet.nl/uploads/tx_kncontentelements/games_in_education_full1.pdf

- Mece, J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente*. Compendio para educadores. Biblioteca para la actualización del maestro. México, Ed SEP.
- Mendenhall, W. & Reinmuth, J. (1978) *Estadística para Administración y Economía*. Wadsworth Internacional Iberoamericana.
- Meneses, G.; Morillo, S.; Navia, G. & Grisales, M. (2013). Factores que afectan el rendimiento escolar en la institución educativa rural Las Mercedes desde la perspectiva de los actores institucionales. Universidad de Manizales. Manizales, Colombia.
- Miles, M. & Huberman, A. (1994). *Qualitative data analysis: An expanded sourcebook* (2a ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Millás, J. (2000). “Leer”, en El PAÍS, 16-XII-00.
- MinTIC (2000). *Recursos Educativos Digitales*. Recuperado de <http://www.computadoresparaeducar.gov.co/PaginaWeb/index.php/es/recursos-educativos-digitales>
- Molerio, O.; Otero, I. & Nieves, Z. (2007). Aprendizaje y desarrollo humano. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653). Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/1901Perez.pdf>
- Monsalve, M. Franco, M. Monsalve, M. Betancur V. & Ramírez D. (2009). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva*. Revista Educación y Pedagogía, vol. 21, núm. 55.
- Montes, G. (2004). *Desarrollo de competencias comunicativas en un proyecto de integración curricular: la huerta escolar en 3° grado*. Universidad Industrial de Santander. Bucaramanga, Colombia.

- Montoya, C. (2015). El trabajo colaborativo en Ambientes Virtuales de Aprendizaje. Universidad de Antioquia. Recuperado de <http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/moodle/mod/resource/view.php?id=159085&redirect=1>.
- Morais, J. (2001). El arte de leer. Madrid: A. machado Libros. S.A de C.V.
- Moreira, M. (2005). Aprendizaje significativo crítico. ISSN: 1579-3141. Indivisa, Bol. Estud. Invest., 2005, n°6, pp. 83-101. Recuperado de file:///D:/Downloads/Dialnet-AprendizajeSignificativoCritico-1340902.pdf
- Moreno, A. Garay, J. Valle, M. Pont, A. & Otros (2012). *Incorporación de las TIC en las teorías*. Creative Commons Attribution Share-Alike 3.0 License. Disponible en <https://uoc1112-2-grupo1.wikispaces.com/5.+INCORPORACI%C3%93N+DE+LAS+TIC+EN+LAS+TEOR%C3%8DAS>
- Moreno, D. (2013). “La Deserción Escolar: Un problema de Carácter Social”. Revista In Vestigium Ire. Vol. 6, pp. 115-124.
- Muñoz, D.; Calero, J.; Gutiérrez, Y. & Páez M. (2013). *Prácticas de lectura y de escritura mediadas por TIC “PLEMTIC”*. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.
- Navarro, E. (2015). Relación entre el entorno familiar y el fracaso escolar. Universidad de la Rioja. La Rioja, España.
- Neisser, U. (1967). Cognitive psychology Appleton-Century-Crofts New York
- Oca, I. (2011). Aprendizaje de la Lectura y la Escritura. Recuperado de <http://www.mailxmail.com/curso-aprendizaje-lectura-escritura/importancia-aprender-160-leer-escribir>

- Olmedilla, M. (2012). *Fracaso escolar: condiciones socioeconómicas, condiciones socioculturales, estructura familiar y estilos educativos de los padres*. Universidad de Valladolid, España.
- Osorio, R. (2008). *"La enseñanza aprendizaje de las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir en el cuarto grado de educación primaria"*. Universidad Pedagógica Nacional. Villa de Álvarez, Colima, México.
- Ospina, D (2004). *Contextualización de la didáctica en el diseño educativo*. Recuperado de http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/moodle/file.php/681/disenio_educativo/contextualizacion_didactica3.htm
- Papert, S. (1999). *Vision for Education: The Caperton-Papert Platform*. Recuperado de http://www.papert.org/articles/Vision_for_education.html
- Paredes, E.; Ramírez, D. & Rojas, O. (2012) *El fracaso escolar y su incidencia en la formación de la personalidad de los estudiantes del 1ero a 4to año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta "9 De octubre" de la Ciudad de Machala, periodo lectivo 2011-2012*. Universidad Técnica de Machala, ciudad de Machala, Ecuador.
- Peña, J.; Soto, V. & Calderón, U. (2016). La influencia de la familia en la deserción escolar. Estudio de caso en estudiantes de secundaria de dos instituciones de las comunas de Padre las Casas y Villarrica, Región de la Araucanía, Chile. RMIE, 2016, (ISSN: 14056666) Vol. 21, Núm. 70, pp. 881-899.
- Peña, N. & Gaviria, D. (2010) *Diseño, aplicación y evaluación de una propuesta pedagógica que incorpora una herramienta informática para promover el desarrollo de la lectura y la escritura en niños de grado 4 con diferentes niveles de avance*. Universidad de la Sabana, Chía, Colombia.

- Pérez, A. & Florido, R. (2003). *Internet: un recurso educativo*. Revista etic@net. ISSN: 1695-324X. Año I Número 2. Granada, España. Recuperado de <http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/Numero2/Articulos/Intrecedu.pdf>
- Pérez, A. (2007, 15 de agosto) *Los procesos de exclusión en el ámbito escolar: el fracaso escolar y sus actores*. Revista Iberoamericana de Educación, ISSN-e 1681-5653. Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/1807Rubio.pdf>
- Pérez, C. (2002). *Technological revolutions and financial capital: the dynamics of bubbles and Golden ages*. Cheltenham, Edward Elgar.
- Pérez, S. (2010). El fracaso escolar se combate en Primaria. Recuperado de http://elpais.com/diario/2010/03/02/sociedad/1267484401_850215.html
- Perlo, C. (2004). Diversidad cultural y fracaso escolar. Educación intercultural: de la teoría a la práctica. ISBN 987-538-092-X. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires – México.
- Perrenoud, P. H. (1996): *La construcción del éxito y el fracaso escolar. Hacia un análisis del éxito, del fracaso y de las desigualdades como realidades construidas por el sistema escolar*. Madrid: Ed. Morata.
- Pico, L. & Rodríguez, C. (2012). Trabajo colaborativo. Serie estrategias en el aula para el modelo 1 a 1. ISBN: 978-987-1433-65-0. Argentina
- Pineda, L. Arango, M. Bueno, C. (2013) *La incorporación de las TIC para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado primero C, de la Institución Educativa Remigio Antonio Cañarte, Sede Providencia, de la Ciudad de Pereira*. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira, Colombia.
- Pineda, L.; Arango, M. & Bueno, C. (2013). La incorporación de las TIC para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado primero C, de la Institución Educativa

- Remigio Antonio Cañarte, Sede Providencia, de la Ciudad de Pereira. Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, Colombia.
- Pope, J. (2002). *Investigación de mercados: guía maestra para el profesional*. Editorial Norma. Bogotá, Colombia. 400 p.
- Posada, F. (2015). *Diseño de recursos digitales educativos*. Recuperado de <http://canaltic.com/blog/?p=889#dao15>
- Pozo, J. I. y Gómez Crespo, M. A. (2006). *Aprender y enseñar ciencia*. Madrid: Morata.
- Prats, J. & Albert, M. (2004). "Enseñar utilizando Internet como recurso". *Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 41, 8-18.
- Puig, J. & Zaldívar, A. (2012). Dos vías importantes para la enseñanza de la lengua materna: el dictado y la copia. *Revista IPLAC Publicación Latinoamericana y Caribeña de Educación*. año 2012. recuperado de http://www.revista.iplac.rimed.cu/index.php?option=com_content&view=article&id=620:dos-vias-importantes-para-la-ensenanza-de-la-lengua-materna-el-dictado-y-la-copia&catid=59&Itemid=267
- Quirós, E. (2009). Recursos didácticos digitales: medios innovadores para el trabajo colaborativo en línea. Centro de Investigación y Docencia en Educación, Universidad Nacional Heredia, Costa Rica.
- Rabajoli, G. & Ibarra, M. (2008). *Características de un recurso educativo para cumplir su objetivo*. <http://es.scribd.com/doc/3802012/recursos-digitales>
- Rabajoli, G. & Ibarra, M. (2008). Características de un recurso educativo para cumplir su objetivo. <http://es.scribd.com/doc/3802012/recursos-digitales>

- Ramírez, C. (2010). Las TIC en el Aula. Revista digital innovación y experiencias educativas. ISSN 1988-6047. N° 26 - enero de 2010. Recuperado de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_26/CARMEN_RAMIREZ_1.pdf
- Ramírez, C. (2010, febrero). “*Las TIC en el aula*”. Revista digital innovación y experiencias educativas. ISSN 1988-6047 N° 26 Dep. legal: GR 2922/2007. Recuperado de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_26/CARMEN_RAMIREZ_1.pdf
- Ramos, J.; Timaran, L., Salas, E.; Guevara, J. & Caicedo, L. (2014). Desarrollo de la lectura y de la escritura de la Lengua Castellana como procesos cognitivos. Revista Criterios, 21(1), 69-91.
- Ravelo, J. (2013, 10 de febrero). *Consentimiento informado investigación*. Recuperado de http://es.slideshare.net/Javier_Ravelo/consentimiento-informado-investigacion.
- RELPE (2013). *Red Latinoamericana de Portales Educativos*. Recuperado de <http://www.relpe.org/wp-content/uploads/2013/04/01-RELPE-Red-Latinoamericana-de-Portales-Educativos.pdf>
- Rentería, M. & Rojas, C. (2015). Recursos Educativos Digitales para la primera infancia, en ambientes de aprendizaje mediados por las TIC. Universidad de San Buenaventura. Bogotá, Colombia.
- Rey, G. (2002). *Cultura y Desarrollo Humano: Unas relaciones que se trasladan*. Pensar Iberoamérica, Revista de Cultura. Organización de los Estados Iberoamericanos. Número 0 – febrero o 2002. Disponible en <http://www.oei.es/pensariberoamerica/ric00a04.htm>

- Reyes, P. (2013). *Cuidado de enfermería al niño hospitalizado con cáncer y su familiar acompañante. Anexo Consentimiento informado para participar de una investigación científica*. Universidad católica santo Toribio de Mogrovejo, Chiclayo, Perú.
- Rice, F. (1997). *Desarrollo humano: estudio del ciclo vital*. 2ª ed. Prentice-Hall, inc. México. Pág. 9-10.
- Rice, P. (1997). *Desarrollo humano: estudio del ciclo vital*. ISBN-9688808083. Pearson Educación
- Rivera, N. (2011). La copia y el dictado. Recuperado de fjrp69.weebly.com/uploads/1/4/0/2/14025197/la_copia_y_el_dictado.pptx
- Rodríguez E. (1986). *Vida familiar y fracaso escolar: comparación de grupos extremos de rendimiento*. Tesina. Universidad Pontificia de Salamanca.
- Rodríguez, M. & Gil-Nagel, A. (2013). ¿Cómo aprenden a escribir los niños? Fases del aprendizaje de la escritura. Recuperado de <http://www.elbebe.com/educacion/ninos-aprendizaje-escritura>
- Rodríguez, Y. & Muñoz, J. (2015). Propuesta para el desarrollo de la producción textual en estudiantes de educación media técnica del Colegio Rufino José Cuervo IED en articulación con la Universidad Minuto de Dios. Universidad Libre. Bogotá, Colombia.
- Romeu, J. (2012). Fracaso escolar. Recuperado de <https://www.drromeu.net/fracaso-escolar/>
- Roning, R. (1973). *Tratado de sociología empírica*. Madrid: Tecnos.
- Rubinstein, S. (1976): *El desarrollo de la psicología, principios y métodos*. Ed. Pueblo y Educación, La Habana.
- Sáez, R., Cintrón, C., Rivera, D., Guerra, C. y Ojeda, M. (1999). *Al son de los tiempos: procesos y prácticas de la lectoescritura*. Impreso en Santo Domingo, República Dominicana.

- Sánchez A. & otros (2006). *Diagnóstico en el uso de las Tics de los estudiantes de primer ingreso a nivel superior en la Universidad de Colima*. Colombia. Disponible en <http://ciam.ucol.mx/analisisciam2006%2003%20de%20oct%20de%2006-1.pdf>
- Sánchez, M. (2008). *Seguimiento y evaluación de planes y proyectos educativos: un reto y una oportunidad*. *Omnia*, vol. 14, núm. 3. pp. 32-50. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73711121002>
- Sánchez, S. (2001). *Niños y jóvenes en desventaja ante la educación: causas y consecuencias del absentismo y del fracaso escolar*. *Revista de Estudios de Juventud*. Pág. 52, 23-26.
- Sandy Koffler, S. (1972, junio) *Una gran encuesta de la UNESCO: fracaso escolar y origen social de los alumnos*. *El correo de LA UNESCO*, N° 6-1972 MC72-2-278 E, 4-5. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0007/000783/078383so.pdf>
- Soriano, M. (2012) *“Las TICS como instrumento pedagógico para potencializar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mixta Particular Evangélica Almirante Alfredo Poveda Burbano del Cantón Salinas Provincia de Santa Elena durante el año 2012”*. Universidad Estatal Península de Santa Elena, La Libertad, Ecuador.
- Sprovera, M. (2005). *Importancia de la copia de textos y el dictado*. Recuperado de <http://clubesciencia.es.tl/Importancia-de-la-COPIA-de-textos-y-el-DICTADO.htm>
- Sternschein, N. (2016). *Transformaciones a partir de la implementación de los programas de acceso en el ámbito escolar*. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina.
- Strocchi, M. (2014). *El desarrollo de competencias para la producción de textos escritos*. La
- Tamayo, Y. & Tamayo, M. (2008). *El proceso de la investigación científica*. 4 ed. México: Limusa, 440.

- Tapia A. (2002). *Una propuesta contra el fracaso escolar*. B/ Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias, 133, 10-12.
- Tashakkori, A. & Teddlie, C. (2003) *Handbook of Mixed Methods in Social & Behavioral Research*, Sage, California.
- Téllez, E. (2006) *El éxito escolar de los estudiantes pobres que asisten a la escuela primaria, en el Estado de Hidalgo*. Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo, Hidalgo, México.
- Téllez, N. (s.f.). *Ensayo sobre el diseño de ambientes de aprendizaje*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Pachuca, México. Disponible en <http://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n3/e3.html>
- Tennyson, R. & Barron, A. (1995). *Automating Instructional Design: Computer-Based Development and Delivery Tools*. Berlin: Springer-Verlag
- Thorne, C. Morla, K. Nakano, T. Mauchi, B. Landeo, L. Huerta, R. & Vásquez, A. (2013) *Estrategias de comprensión de lectura mediadas por TIC. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Touriñán, J. (1987). *Teoría de la Educación. La Educación como objeto de conocimiento*.
- Trigueros, F. Sánchez, R. & Vera, M. (2012). *El profesorado de Educación Primaria ante las TIC: realidad y retos*. REIFOP, 15 (1), 101-112. Disponible en <file:///E:/Downloads/Dialnet-ElProfesoradoDeEducacionPrimariaAnteLasTIC-4616907.pdf>
- Turpo, E. (2015). *Definición de desarrollo humano*. Recuperado de <http://desarrolloeth.blogspot.com.co/>
- UNESCO. (2013). *Aprendizaje móvil y políticas*. Cuestiones claves. Paris.

- Valencia, C. & Osorio, D. (2011). Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo. Universidad Libre. Bogotá, Colombia.
- Valenzuela, F.; Palacio, N. & Graffigna, A. (s.f.). Fracaso escolar y repitencia en educación secundaria. Universidad Católica de Cuyo. San Juan, Argentina.
- Valverde, Y. (2014). Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros. *Revista Fedumar Pedagogía y Educación*, 1(1), 71-104.
- Vásquez, J. (2014). El proceso de toma de decisiones. Recuperado de http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/men_udea/pluginfile.php/31931/mod_resource/content/0/modulo_4/pdfs/mod04_doc01_decisiones.pdf
- Vega, E. & Arévalo, R. (2011) *Metodologías Activas en la Disgrafía*. Universidad Estatal de Milagro, Milagro, Ecuador.
- Velasco, A. (2010). La responsabilidad del estudiante. Recuperado de <http://educacionalumno.blogspot.com.co/2010/08/la-responsabilidad-del-estudiante.html>
- Vera, M. (2004). “*La enseñanza-aprendizaje virtual: principios para un nuevo paradigma de instrucción y aprendizaje*”. En M. I. Vera Muñoz y D. Pérez (Ed.), *La formación de la ciudadanía: Las TICs y los nuevos problemas* (pp. 57-64). Alicante: AUPDCS.
- Vit, V. (2009). *Modelos Pedagógicos*. Páginas Web Gratis, Fácil y Rápido – Webnode. Recuperado de <http://modelospedagogicos.webnode.com.co/modelo-constructivista/>
- Viveros, P. (s.f.). *Ambientes de aprendizaje Una opción para mejorar la calidad de la educación*. Universidad Euro Hispanoamericana. Disponible en http://148.208.122.79/maespd/descargas/Materiales_de_apoyo_3/Viveros_%20S%C3%A1nchez,%20J._Ambientes%20de%20aprendizaje_%20una%20opc%C3%B3n%20para%20mejorar%20la%20educaci%C3%B3n.pdf

ANEXOS

Anexo 1: Prueba Diagnóstica -Dictado



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE PRUEBA DIAGNOSTICA: DICTADO

EL QUESO

El queso es un alimento sólido elaborado a partir de la leche cuajada de vaca, cabra, oveja, búfala, camella u otros mamíferos rumiantes. Es la conserva ideal pues muy difícilmente se estropea con el transcurso del tiempo ya que al secarse mejoran sus cualidades en relación al peso.

48 palabras

Hay centenares de variedades de queso. Sus diferentes estilos y sabores son el resultado del uso de distintas especies de bacterias y mohos, diferentes niveles de nata en la leche, variaciones en el tiempo de curación, diferentes tratamientos en su proceso y diferentes razas de vacas, cabras o el mamífero cuya leche se use.

102 palabras



Jose Luis Berntel Salcedo 302
COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DIAGNOSTICA GRADO TERCERO

Los esquimales

Los esquimales son un pueblo que vive en las regiones árticas de América, Siberia y Groenlandia. Han vivido durante miles de años en esos territorios por lo que tienen una gran habilidad para sobrevivir en condiciones tan difíciles.

Se calcula que viven en estas regiones unas 100.000 personas. Tienen una vida nómada, siguiendo las migraciones de los animales que cazan. Son cazadores de focas y grandes pescadores, lo que les permite conseguir alimentos incluso en el crudo invierno del Ártico. De estos y otros animales aprovechan todas las partes posibles para alimentarse, abrigarse, construir viviendas y herramientas para cazar.

También se dedican a la artesanía, realizan esculturas en marfil y hueso, cuya venta supone una fuente importante de ingresos.

V	F	Los esquimales saben pescar muy bien. X	$\frac{4}{7}$
V	F	Cultivan campos de maiz durante el verano. X	
V	X	Son grandes comerciantes de madera y minerales. ✓	
X	F	Venden artesanía realizada por ellos mismos. ✓	
V	F	Cazan focas y aprovechan la carne y la piel de estos animales. X	
V	F	Hace pocos años que viven en estas regiones. ✓	
V	F	Se calcula que hay unos 100.000 esquimales en la actualidad. ✓	

Hay cinco intrusos en este cuadro

Cazador X	foca	pescador X	hielo	agricultor	frio X	cocodrilos	artesano
	selva ✓	Groenlandia	huerto ✓	pieles	nómadas	ovejas ✓	

Completa las frases:

- Los esquimales son un pueblo que vive en las *regiones Árticas* ~~América~~ X
- Son cazadores de focas y grandes *Pescadores* ~~agricultores~~ X
- Se dedican a la artesanía, realizando *esculturas* ~~si para de cor a la cabaña~~ X
- Tienen mucha capacidad para *Sobrevivir* ~~casar animales para comer~~ X
- La vida de los esquimales es muy difícil porque *viven en el Ártico* ~~lo manan los animales~~ X

5/10

3/5



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DIAGNOSTICA GRADO TERCERO

Los esquimales son un pueblo que vive en las regiones árticas.

- En el pueblo de los esquimales hay muchas árticas.
- ✗ El pueblo en el que viven los esquimales se llama ártico. ✗
- Los esquimales viven en las zonas árticas, cerca del polo norte.

Tienen una gran habilidad para sobrevivir en condiciones difíciles.

- Saben hacer muchas cosas para poder vivir en sitios muy difíciles.
- No pueden sobrevivir porque sus condiciones son muy difíciles.
- ✗ No tienen condiciones difíciles para poder sobrevivir. ✗

Tienen una vida nómada, siguiendo las migraciones de los animales que cazan.

- Cazan muchos animales para hacerse sus casas.
- ✗ Los animales que cazan hacen una vida nómada. ✗
- Se mueven de un sitio a otro siguiendo a los animales que cazan.

Aprovechan de los animales que cazan todas las partes posibles para alimentarse, abrigarse, construir viviendas y herramientas para cazar.

- Crían animales para alimentarse, abrigarse y construir viviendas.
- ✗ Construyen viviendas para abrigarse y cuidar de los animales de los que se alimentan. ✗
- Cazan animales y aprovechan muchas cosas de ellos.

También se dedican a la artesanía, realizan esculturas en marfil y hueso.

- Se dedican a la jardinería y a hacer esculturas de hueso.
- ✗ Saben hacer esculturas de marfil y hueso. ✓
- Se dedican a la artesanía, hacen esculturas de madera.

La venta de la artesanía que realizan supone una fuente importante de ingresos.

- ✗ Venden fuentes de artesanía para ganar dinero. ✗
- Venden artesanía pero no ganan mucho dinero con ello.
- Ingresan bastante dinero con la artesanía que venden.

$\frac{1}{6}$

Anexo 3: Prueba Diagnóstica para grado cuarto


 COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
 PRUEBA DIAGNOSTICA GRADO: _____
 NOMBRE: Santiago Alberto Galeano Nuillo FECHA: 4/01

DICTADO El queso

El queso es un alimento sólido elaborado partir
 de leche cuajada de vaca, ^{oveja} cabra u abeja
búfala, camello o otras ^{mamíferos} ~~mamíferos~~ rumiantes.
 Es la ^{conserva} conserva ideal muy difícil ^{difícilmente} mente se
estropea con ^{el transcurso} transcurso del tiempo ya que al
secarse mejora sus calidades en relación
al peso.
 Hay centenas de variedades de queso
 sus ^{diferentes} estilos y sabores son el resultado
 de uso de distintas especies de ^{bacterias} vanteria y ^{mohos} mos
 diferentes niveles de ^{maduración} maduración en la leche, ^{variaciones} variaciones
 en el tiempo de curación, diferentes tratamientos
 en su proceso y diferentes ^{razas} razas
 de vacas, cabras o el mamífero cuya leche
 se use.

TRANSCRIPCIÓN TEXTAL El loro en la jaula

Esto es la historia de un loro que quería. Desde hacia
 un buen número de años vivían en jaula, y su propietario
 era un anciano ^{pacífico y con} pacífico hombre hacia compañía. Un
 día, el anciano un día el anciano invitó a un amigo
 a su casa para tomar juntas un sabroso té. Los
hombres pasaron al salón donde estaba el loro.
 Se encontraban los dos hombres tomando té
 cuando el loro comenzó agitar: ¿libertad? ^{libertad, libertad, libertad}
 Durante todo el tiempo en que estuvo el invitado
 en la casa, el animal no dejó de pedir libertad.
 Hasta tal era su persistente petición, que el
invitado se sintió muy apenado y no podía
terminar su toza de té. Estaba saliendo por
la puerta y el loro seguía gritando: ¿libertad?
libertad. Pasaron los días. El invitado en la
casa...

CONSTRUCCIÓN DE TEXTO

Habia una vez un alien llamado Brayan,
 que mataba a las personas y se los comia.
 y una vez vino un super héroe llamado
 Mister Poderoso y una vez el alien atacaba
 un supermercado y se los esta comiendo
 y el alien atacó con un rayo y super
 héroe atacó con un puño y el alien atacó
 con ^{hiper}hormono y por fin mató al alien Brayan
 y el super héroe ganó.

fin

COMPRESION LECTORA

entendi que uno debe ser libre ✓
 ver guía el loro y su jaula



Santiago Alberto Galeano Murillo
COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DIAGNOSTICA GRADO CUARTO

EL LORO Y SU JAULA

Ésta es la historia de un loro que no sabía lo que quería. Desde hacía un buen número de años vivía enjaulado, y su propietario era un anciano al que el animal hacía compañía. Un día, el anciano invitó a un amigo a su casa para tomar juntos un sabroso té. Los dos hombres pasaron al salón donde estaba el loro. Se encontraban los dos hombres tomando el té, cuando el loro comenzó a gritar: – ¡Libertad, libertad, libertad!

Durante todo el tiempo en que estuvo el invitado en la casa, el animal no dejó de pedir libertad. Hasta tal punto era insistente su petición, que el invitado se sintió muy apenado y ni siquiera pudo terminar su taza de té. Estaba saliendo por la puerta y el loro seguía gritando: "¡Libertad, libertad!".

Pasaron los días. El invitado no podía dejar de pensar con compasión en el loro. Tanto le apenaba el estado del animalito que decidió que era necesario ponerlo en libertad. Pensó un plan. Sabía cuándo dejaba el anciano su casa para ir a efectuar la compra. Iba a aprovechar esa ausencia y a liberar al pobre loro. Un día después, el invitado se situó cerca de la casa del anciano y, en cuanto lo vio salir, corrió hacia su casa, abrió la puerta con una ganzúa y entró en el salón, donde el loro continuaba gritando: "¡Libertad, libertad!".

¿Quién no hubiera sentido piedad por el animalito? Se acercó a la jaula y abrió la puerta. Entonces el loro, aterrado, se lanzó al lado opuesto de la jaula y se aferró con su pico y uñas a los barrotes de la jaula, negándose a abandonarla. El loro seguía gritando: "¡Libertad, libertad!".

Como este loro, hay muchas personas que dicen querer hacer cosas, se quejan de no poder hacerlas pero, cuando tienen ocasión de realizarlas se acobardan y buscan excusas para continuar igual.

- | | | | | |
|-----------------------|---|-----|---|---------------|
| <input type="radio"/> | V | F | El loro de esta historia pertenecía a un anciano. ✓ | $\frac{3}{6}$ |
| <input type="radio"/> | V | F | Un día el anciano invitó a un amigo a tomar café. ✓ | |
| <input type="radio"/> | V | F | El loro siempre quería salir de la jaula porque le gustaba volar. X | |
| <input type="radio"/> | V | F ? | El amigo del anciano quiso liberar al loro pero éste no quiso salir de la jaula X | |
| <input type="radio"/> | V | F | Al loro le gustaba gritar: "¡Libertad, libertad!" X | |
| <input type="radio"/> | V | F | Los dos ancianos regalaron el loro a su vecina. ✓ | |

Completa las frases:

- Ésta es la historia de un loro que no que sabía lo que quería.
 - El loro siempre gritaba pidiendo que lo liberasen X
 - Un anciano intentó liberarlo pero el loro no quiso hacer lo que no quería solo por
 - ¿Por qué no salía el loro de la jaula? Por que no quería dejar solo el anciano X
- $\frac{1}{4}$



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DIAGNOSTICA GRADO CUARTO

Ésta es la historia de un loro que no sabía lo que quería ...

- Cuenta la historia de un loro que no podía elegir lo que quería comer.
- El loro de esta historia no sabía muy bien lo que le apetecía de verdad ... ✓
- Era un loro que sabía una historia pero no la quería contar.

El invitado se sintió muy apenado y ni siquiera pudo terminar su taza de té.

- El invitado tomó el té pero no le gustó, lo que le dio mucha pena.
- Sintió mucha pena por el loro. ✓
- No se tomó el té porque el loro no le dejó tomarlo.

$\frac{2}{5}$

Iba a aprovechar esa ausencia y a liberar al pobre loro.

- Cuando el dueño se fuera de casa entraría en ella y soltaría al loro.
- El pobre loro se fue cuando el anciano no estaba en la casa. X
- El loro consiguió la libertad pero era muy pobre.

El loro se lanzó al lado opuesto de la jaula y se aferró con su pico y uñas a los barrotes de la jaula.

- El loro agarró la jaula y la tiró al lado opuesto.
- El loro no quería salir de la jaula.
- La jaula se cayó porque los barrotes se rompieron. X

Hay personas que dicen querer hacer cosas y cuando tienen ocasión de realizarlas se acobardan.

- Algunas personas son cobardes cuando les obligan a hacer algunas cosas. X
- Mucha gente quiere hacer cosas pero no sabe cómo hacerlas.
- Hay gente que se queja de no poder hacer lo que quiere y cuando lo podría hacer, les da miedo y no lo hacen.
- Hay personas cobardes que nunca hacen nada pero siempre se quejan de todo.

Anexo 4: Prueba Diagnóstica para grado quinto


 COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE
 PRUEBA DIAGNÓSTICA GRADO: 5º
 NOMBRE: Jaidier Andrés Real Vega FECHA: 27/01/2015

DICTADO **el queso**

El queso es un alimento sólido elaborado a partir de leche cuajada de vaca, cabra, & oveja, búfala, camella u otros mamíferos ruminantes. Es la conserva ideal pues muy difícilmente se estropea con el transcurso del tiempo ya que al velarse mejoran sus cualidades en relación al peso. Hay centenares de variedades de queso. Sus diferentes estilos y sabores son el resultado del uso de distintas especies de bacterias y hongos diferentes niveles de nata en la leche, variaciones en el tiempo de curación, diferentes tratamientos en su proceso y diferentes razas de vacas, cabras o el mamífero cuya leche se use.

TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL **El papel**

En el antiguo Egipto se escribía sobre popilito (de donde proviene la palabra papel), el cual se obtenía del tallo de una planta muy abundante en las riberas del rio Nilo.

En Europa, durante la edad media, se utilizó el pergamino, que consistía en pieles de cabra o de carnero, curtidas preparadas para escribir la tinta, que por desgracia era bastante costosa, lo que ocasionó que a partir del siglo VIII se popularizara la mala costumbre de borrar los textos de los pergaminos para reescribir sobre ellos (dando lugar a los palimpsestos) perdiéndose de esta manera una cantidad inestimable de obras.

Sin embargo, los chinos ya fabricaban papel a partir de los residuos de la seda, la paja de arroz y el cañamo, e incluso de algodón. Se considera tradicionalmente...

CONSTRUCCIÓN DE TEXTO

El perro fantástico
Había una vez un perro que era un perro normal como los perros. Un día estaba en el parque una señora estaba en problemas y un perro la estaba corriendo. La señora pedía ayuda y el perro fue ayudarla y la salvó.

COMPRENSION LECTORA

Ver guía = el papel



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DIAGNOSTICA GRADO QUINTO

Jaidel Andres Leala Vega

El papel

En el Antiguo Egipto se escribía sobre papiro (de donde proviene la palabra papel), el cual se obtenía a partir del tallo de una planta muy abundante en las riberas del río Nilo.

En Europa, durante la Edad Media, se utilizó el pergamino que consistía en pieles de cabra o de carnero curtidas, preparadas para recibir la tinta, que por desgracia era bastante costoso, lo que ocasionó que a partir del siglo VIII se popularizara la mala costumbre de borrar los textos de los pergaminos para reescribir sobre ellos (dando lugar a los palimpsestos) perdiéndose de esta manera una cantidad inestimable de obras.

Sin embargo, los chinos ya fabricaban papel a partir de los residuos de la seda, la paja de arroz y el cáñamo, e incluso del algodón. Se considera tradicionalmente que el primer proceso de fabricación del papel fue desarrollado por el eunuco Cai Lun, consejero del emperador He de Han, en el S. II d. C.

Durante unos 500 años, el arte de la fabricación de papel estuvo limitado a China; en el año 610 se introdujo en Japón, y alrededor del 750 en Asia central. El conocimiento se transmitió a los árabes, quienes a su vez lo llevaron a las que hoy son España y Sicilia en el siglo X. La elaboración de papel se extendió a Francia que lo producía utilizando lino desde el siglo XII.

- | | | | |
|--------------|--------------|--|--------|
| V | X | En el Antiguo Egipto se escribía sobre pieles de animales. ✓ | |
| X | F | El pergamino se hacía con el tallo de una planta llamada papiro. X | |
| X | F | Los chinos fabricaban papel a partir de los residuos de la seda. ✓ | |
| V | X | Los árabes introdujeron el papel en Europa en el siglo X X | 5
7 |
| V | X | En Japón no conocieron el papel hasta el siglo pasado. ✓ | |
| X | F | En el Egipto antiguo se escribía sobre papiros. ✓ | |
| X | F | La palabra papel proviene precisamente del término papiro. ✓ | |

Completa las frases:

- El pergamino consistía en pieles ✓ de cabra o de carnero curtidas
- $\frac{4}{6}$ • En China ✓ se hacía papel con residuos de seda, paja de arroz y cáñamo
- En el año 610 eulapax se introdujo la fabricación del papel en Japón
- Antes de la llegada del papel en Europa se usaba el pergamino ✓
- El inventor del papel pudo ser un consejero proceso X al servicio del emperador chino
- Hoy en día usamos el papel para escribir ✓



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DIAGNOSTICA GRADO QUINTO

El papiro se obtenía del tallo de una planta muy abundante en las riberas del Nilo.

- En la orilla del río Nilo crecía una planta que se llamaba papiro.
- El papiro se hacía con el tronco de unas plantas que crecían en la orilla del Nilo.
- ✗ El papiro tenía un tallo igual que una planta que crecía en el río Nilo. ✗

El pergamino consistía en pieles de cabra o de carnero curtidas.

- ✗ Las pieles de cabra o carnero las usaban los peregrinos. ✗
- El pergamino se hacía con los cuernos de las cabras y carneros.
- Con la piel de las cabras y corderos se hacían los pergaminos.

Los chinos fabricaban papel con los residuos de la seda, la paja de arroz y el cáñamo.

- Con paja de arroz y cáñamo los chinos aprendieron a hacer papel.
- Los chinos hacían seda y la usaban como papel.
- ✗ El cáñamo y la paja de arroz eran utilizados para fabricar residuos de seda. ✗

Durante unos 500 años, el arte de la fabricación de papel estuvo limitado a China.

- ✗ Hace 500 años la fabricación de papel ya se conocía en toda China. ✗
- Hace 500 años los chinos no sabían todavía fabricar papel.
- Durante 500 años solo los chinos fabricaron papel.

El conocimiento se transmitió a los árabes, quienes lo llevaron a España y Sicilia.

- Los árabes aprendieron a fabricar papel y lo trajeron a España y Sicilia.
- ✗ Los árabes aprendieron a fabricar papel en España y Sicilia. ✗
- Sólo en España y Sicilia fabricaron papel los árabes.

La elaboración de papel se extendió a Francia que lo producía utilizando lino desde el siglo XII.

- En Francia empezaron a fabricar papel en el siglo XII. ✗
- ✗ En Francia usaban lino hasta el siglo XII. $\frac{0}{6}$
- En el siglo XII Francia no quiso producir lino para hacer papel.

Anexo 5: Cuestionario preguntas cerradas aplicado a estudiantes que presentan o tienen tendencia al fracaso escolar.

Maestría

en Proyectos Educativos mediados por TIC



Instrucciones para responder el cuestionario:

Lee atentamente cada una de las preguntas y marca la casilla que consideras es la respuesta adecuada, tienes varias opciones por cada pregunta y sólo podrás seleccionar una de ellas. Recuerda que no existen respuestas buenas o malas y que se trata simplemente de opiniones.

Fecha: 22 de Mayo de 2015				
Género	<input checked="" type="checkbox"/> Masculino		<input type="checkbox"/> Femenino	
Edad	<input type="checkbox"/> 6 - 9 años	<input checked="" type="checkbox"/> 10 - 12 años	<input type="checkbox"/> 13 - 15 años	<input type="checkbox"/> Más de 16 años
Grado reprobado	<input type="checkbox"/> Primero	<input type="checkbox"/> Segundo	<input type="checkbox"/> Tercero	<input checked="" type="checkbox"/> Cuarto <input type="checkbox"/> Quinto
			Nunca	Algunas veces
			Casi siempre	Siempre
1.	¿Cumples con las tareas, talleres y demás actividades planeadas por tu profesor?			
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	¿Repasas y profundizas con frecuencia en casa los contenidos vistos en clase?			
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	¿Estudias las lecciones y te preparas adecuadamente para presentar las evaluaciones programadas en tus clases?			
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Si no entiendes el tema ¿solicitas ayuda y/o asesoría a tu profesor?			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	¿Te apoyas en tus compañeros cuando tienes dudas sobre un tema visto en clase?			
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	¿Llevas todos los materiales que se te solicitan para el trabajo en clase?			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	¿Tus padres te asesoran y orientan en las tareas asignadas para desarrollar en casa?			
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	¿Tus padres están pendientes de tu desempeño escolar?			
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	¿Consultas en internet las tareas que se te asignan para la casa?			
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

10. ¿Preparas con tiempo las tareas, talleres y demás actividades asignadas?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. ¿Te sientes motivado por las clases que imparten tus profesores?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. ¿Tu profesor utiliza con frecuencia herramientas tecnológicas como video-beam, computadores, tablet para el desarrollo de la clase?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. ¿Consideras dinámico y atractivo el ambiente de aprendizaje adecuado por tu profesor?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. ¿Recibes apoyo académico fuera y dentro del salón de clases por parte de los profesores?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. ¿Tu profesor te ha remitido a orientación escolar?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Nota: Si tienes algo que añadir sobre el tema que no se haya preguntado, puedes escribirlo a continuación:

Muchas gracias por la información brindada.

Anexo 6: Prueba de salida - Dictado**COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DE SALIDA: DICTADO****EL MAGO**

Era un mago de muy avanzada edad. Sus cabellos eran blancos como la espuma, y su rostro aparecía surcado con las profundas arrugas de más de un siglo de vida. Pero su mente continuaba siendo hábil y despierta y su cuerpo flexible como un lirio. Sometiéndose a toda suerte de disciplinas y austeridades, había obtenido un asombroso dominio sobre sus facultades y desarrollado portentosos poderes mentales.

66 palabras

La muerte no perdona a nadie, y cierto día, Yama, el Señor de la Muerte, envió a uno de sus ayudantes para que acompañara al mago a su reino. El mago, con su desarrollado poder adivinó las intenciones del ayudante de la muerte y realizó un acto de magia: realizó treinta y nueve formas idénticas a la suya. Cuando llegó el emisario de la muerte, contempló cuarenta cuerpos iguales y, siéndole imposible descubrir el cuerpo verdadero, no pudo apresar al astuto mago y llevárselo consigo.

151 palabras

Anexo 7: Prueba de salida para grado tercero



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE
PRUEBA DE SALIDA

NOMBRE: Adriana Américo FECHA: 12 - Nov - 2015

DICTADO: EL MAGO

Era un mago de muy avanzada edad. Sus cabellos eran blancos como la espuma, y su rostro aparecía surcado con las profundas arrugas de más de un siglo de vida. Pero su mente continuaba siendo hábil y despierta y su cuerpo flexible como un tigre, sometiendo a toda suerte de disciplinas y austeridades, había obtenido un osombroso dominio sobre sus facultades y descontrolada por tentosos poderes mentales. /OK

TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL

El chimpancé

El chimpancé es un animal que sabe fabricarse sus propias herramientas. Arranca una rama de un árbol y se hace una vara. Luego la mete en los hormigueros, ^{que} la retira con cuidado y lame los insectos que se han quedado pegados.

Si tiene sed utiliza un puñado de hojas como si fuera

una esponja, recogiendo el agua de lluvia que se ha quedado en los agujeros de los árboles. Es muy astuto, ¿no? ✓OK

CONSTRUCCIÓN DE TEXTO

el gato actor el gato

Había un vez un gato callejero que soñaba con ser actor, un día se fue al teatro pero como era un gato no lo dejaron entrar, se puso muy triste, se encontró a un ratón amigo le ayudó a entrar al teatro de diferentes formas pero no lo habían logrado. En una se vistió de hambre pero por su bigote se dieron cuenta de que era el gato, él desesperado actuó en la calle cans de las obras de teatro favoritas un actor lo vio actuar en la calle y lo aplaudió le dio la oportunidad de actuar en los teatros más famosos del mundo y se volvió muy famoso. ✓OK



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DE SALIDA GRADO TERCERO

NOMBRE: Adriana Arroyo

El chimpancé

El chimpancé es un animal que sabe fabricarse sus propias herramientas. Arranca una rama de un árbol y se hace una vara. Luego la mete en los hormigueros, la retira con cuidado y lame los insectos que se han quedado pegados.

Si tiene sed utiliza un puñado de hojas como si fuera una esponja, recogiendo el agua de lluvia que se ha quedado en los agujeros de los árboles. Es muy astuto, ¿no?

- V F Los chimpancés saben hacerse sus herramientas ✓ $\frac{6}{7}$
 V F Es capaz de recoger agua con una rama de árbol X
 V F Es un animal muy listo X
 V F Utiliza una vara para coger hormigas en los hormigueros ✓
 V F Bebe el agua que se ha quedado en las raíces de los árboles ✓
 V F El chimpancé es capaz de construirse una esponja con unas hojas secas ✓
 V F Se quita los insectos que se le pegan al cuerpo con la ayuda de una vara ✓

Completa las frases:

- El chimpancé sabe fabricarse sus propias... herramientas ✓ $\frac{7}{7}$
 • Utiliza un puñado de hojas ✓ como si fuera una esponja ✓
 • Es capaz de sacar ✓ hormigas de su hormiguero con la ayuda de una vara ✓
 • Se construye una esponja ✓ con un puñado de hojas ✓ secas



COLEGIO DISTRICTAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DE SALIDA GRADO TERCERO

Escribe nombres de:

- HERRAMIENTAS

alicate ✓
serrucho ✓
llave ✓
destornillador ✓ 4

- INSECTOS

araña X
cucaracha ✓
abeja ✓
cien pies X
cucarón ✓
caracol X 3

- ANIMALES ASTUTOS

chimpancé ✓
zorro ✓
camatón ✓ 3

Anexo 8: Prueba de salida para grado cuarto



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE

PRUEBA DE SALIDA

NOMBRE: Andrés Felipe Jiménez Guerrero FECHA: 12 - Nov - 2015

DICTADO: EL MAGO

Era un mago de muy avanzada edad. Sus cabellos eran blancos como la espuma, y su rostro aparecía surcado con las profundas arrugas de más de un siglo de vida. Pero su mente continuaba siendo hábil y despierta y su cuerpo flexible como un lirio. Sometiéndose a toda suerte de disciplinas y austeridades, había obtenido un ambrosio dominio ^{portentosos} sobre sus facultades y desarrollado por ~~potentes~~ poderosos poderes mentales.

La muerte no perdona a nadie, y cierto día, Yama, el señor de la Muerte, envió a uno de sus ayudantes para que acompañara al mago a su reino. El mago, con su desarrollado poder adivinatorio, las intenciones del ayudante de la Muerte y realizó un acto de magia: realizó treinta y nueve formas idénticas a la suya. Cuando llegó el emisario de la muerte contempló cuarenta cuerpos iguales, y siendo imposible descubrir el cuerpo verdadero, no pudo apresar al astuto mago y llevárselo consigo. ✓OK

TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL

El Joven Erudito

Esta es la historia de un joven erudito, arrogante y engreído. Para cruzar un caudaloso río de una a otra orilla alquiló una barca. Cansado y sumiso, el barquero comenzó a remar con rapidez. De repente, una bandada de aves surgió del cielo y el joven preguntó al barquero:

-- Buen hombre, ¿has estudiado la vida de las aves?

-- No, señor - repuso el barquero.

-- Entonces, amigo, has perdido la cuarta parte de tu vida.

Pasados unos minutos, la barca se deslizó junto a unas exóticas plantas que flotaban.

✓OK

CONSTRUCCIÓN DE TEXTO

La isla de los monos

Había una vez una isla donde habían millones de monos allí habían bananeros y muchos para ellos hasta que un día se les iba a acabar el banano y se acabó y no sabían dónde conseguirlo y no habían más semillas y resultó que habían más ahí no pero en el mundo exterior, si y se fueron a conseguirlos y como no sabían ^{repetido} y no sabían hablar tuvieron que conseguir un traductor, lo consiguieron y fueron a la tienda y los compraron y se fueron a su isla. ✓OK



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DE SALIDA GRADO CUARTO

NOMBRE: Andrés Felipe Jimenez Guerrero

EL JOVEN ERUDITO

Esta es la historia de un joven erudito, arrogante y engreído. Para cruzar un caudaloso río de una a otra orilla alquiló una barca. Callado y sumiso, el barquero comenzó a remar con rapidez. De repente, una bandada de aves surcó el cielo y el joven preguntó al barquero:

--Buen hombre, ¿has estudiado la vida de las aves?

--No, señor -repuso el barquero.

--Entonces, amigo, has perdido la cuarta parte de tu vida.

Pasados unos minutos, la barca se deslizó junto a unas exóticas plantas que flotaban en las aguas del río. El joven preguntó al barquero:

--Dime, barquero, ¿has estudiado botánica?

--No, señor, no sé nada de plantas.

--Pues debo decirte que has perdido la mitad de tu vida -comentó el petulante joven.

El barquero seguía remando pacientemente. El sol del mediodía se reflejaba luminosamente sobre las aguas del río. Entonces el joven preguntó:

--Sin duda, barquero, llevas muchos años deslizándote por las aguas.

¿Sabes, por cierto, algo de la naturaleza del agua?

--No, señor, nada sé al respecto.

No sé nada de estas aguas ni de otras.

--¡Oh, amigo! -exclamó el joven-

De verdad que has perdido las tres cuartas partes de tu vida.

Súbitamente, la barca comenzó a hacer agua. No había forma de achicar tanta agua y la barca comenzó a hundirse. El barquero preguntó al joven:

--Señor, ¿sabes nadar?

--No -repuso el joven.

--Pues me temo, señor, que has perdido toda tu vida.

-
- V F Un joven tomó una barca para cruzar un caudaloso río de una a otra orilla. ✓
 V F Este joven había estudiado muchas cosas en su vida. X
 V F El barquero no sabía tantas cosas como sabía el joven. ✓
 V F El joven estuvo en silencio durante toda la travesía. ✓
 V F Había una cosa importante que el joven no sabía. ✓
 V F El joven erudito también era un buen nadador. ✓
- 5/6
-



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DE SALIDA GRADO CUARTO

Señala los sinónimos

erudito	rico	sabio	culto	rápido	instruido	leído	orguloso
arrogante	orguloso	lista	saberbio	desdeñoso	engreído	grande	hinchado
achicar	mejor	sacar	apandir	asminar	reducir	besar	
bandada	ladrones	grupos	multitud	orquesta			

$\frac{7}{12}$

Contesta

Se trataba de un joven erudito, arrogante y engreído.

- Era un joven muy sabio, humilde y comprensivo.
- Siempre pedía por favor las cosas y era muy agradecido con los demás.
- Sabía muchas cosas pero era un poco presumido. ✓

Para cruzar un caudaloso río de una a otra orilla tomó una barca.

- Para atravesar un pequeño río se compró una barca.
- Cogió una barca para cruzar un río muy grande. ✓
- La orilla del río era muy alta.

Callado y sumiso, el barquero comenzó a remar con rapidez.

- El barquero protestó porque no quería remar.
- Se calló y empezó a remar rápidamente. ✓
- El barquero no sabía por donde se podía cruzar el río.

$\frac{5}{5}$

Una bandada de aves surcó el cielo.

- Un grupo de aves pasó volando por el cielo. ✓
- Un montón de pájaros pasó nadando el río.
- Los pájaros hicieron un surco en el cielo.

El sol del mediodía se reflejaba luminosamente sobre las aguas del río.

- Era mediodía y la luz del sol se veía muy bien en las aguas del río. ✓
- Pararon en medio del río al mediodía, porque hacía mucho sol.
- Les costó medio día cruzar las aguas del río.

Anexo 9: Prueba de salida para grado quinto



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE
PRUEBA DE SALIDA

NOMBRE: Juan Esteban Salgado Ruiz FECHA: 12 - Nov - 2015

DICTADO: EL MAGO

Era un mago de muy avanzada edad. Sus cabellos eran blancos como la espuma, y su rastro aparecía ^{surcado} con las profundas arrugas de más de un siglo de vida, pero su mente continuaba siendo hábil y despierta y su cuerpo flexible como un lirio. Sometiéndose a toda suerte de ^{disciplinas y austeridades} ~~disciplinas y austeridades~~, había obtenido un asombroso dominio sobre sus facultades y desarrollada ^{por tentativas} ~~por tentativas~~ poderes mentales.

La muerte no pedora a nadie, y cierto día Yama, el señor de la Muerte, ^{envio} ~~envio~~ a uno de sus ayudantes para que acompañara al mago a su reino. El mago con su desarrollado poder advirtió las intenciones del ayudante de la muerte y realizó un acto de magia: realizó treinta y nueve formas idénticas a la suya. cuando llegó el emisario de la muerte contempló ^{cuarenta} ~~cuarenta~~ cuerpos iguales, y siéndole imposible encontrar el cuerpo verdadero no pudo apresar al astuto mago y llevarse ^{lo} ~~lo~~ consigo.

TRANSCRIPCIÓN TEXTAL

El desierto de Sahara

El desierto del ^{Sahara} ~~Sahara~~ es el desierto cálido ^{más} ~~más~~ grande del mundo, con unos 9.065.000 kilómetros cuadrados de superficie.

Esta situada en el norte de África,
 separándola en dos zonas: el África
 mediterránea al norte Subsahariana al
 sur. Limita por este con el mar Rojo y
 por el oeste con el océano Atlántico;
 en el norte con los montañas Altas y
 el mar... ✓OK

CONSTRUCCIÓN DE TEXTO

Esclenderman

Habia una vez un empresario rico
 porque era científico. Una noche hizo
 un experimento que cuando lo ^{inyectara} inyectaba
 se caía la piel como una esponja.
 Un día se lo ^{inyecto} inyectó y se le cayó
 la piel, después se puso un traje
 y se fue al bosque, cuando llegó
 tenía una altura de tre metros. Dicen
 que tiene hermanos pero Esclenderman
 es diferente dicen que si la pasa la noche
el desaparecerá.



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DE SALIDA GRADO QUINTO

NOMBRE: Juan Esteban Salgado Rubio

EL DESIERTO DEL SAHARA

El desierto del Sahara es el desierto cálido más grande del mundo, con unos 9.065.000 kilómetros cuadrados de superficie.

Está situado en el norte de África, separándola en dos zonas: el África mediterránea al norte y el África Subsahariana al sur. Limita por el este con el mar Rojo y por el oeste con el Océano Atlántico; en el norte con las montañas Atlas y el mar Mediterráneo. Ocupa parte de Argelia, Túnez, Marruecos, Mauritania, Mali, Níger, Libia, Chad, Egipto y Sudán, aunque se extiende y contrae a ciclos regulares, de tal forma que sus fronteras con los distintos territorios son poco constantes. Se compone de grava, arena y dunas. Al contrario de lo que se cree, tres cuartas partes de este desierto son de grava, siendo la restante cuarta parte de arena y dunas.

Este desierto comparte frontera con casi todos los países del norte de África, donde predomina la cultura árabe. Las dunas comienzan muy cerca del Alto Atlas y se extienden hasta zonas tropicales más al sur. En las faldas del Atlas Marroquí (Alto Atlas), sólo hay vegetación unos metros más allá del curso de los pobres ríos. Sin embargo, donde hay un poco de agua, un verdor intenso contrasta con la arena circundante.

En los oasis abundan las palmeras de dátiles. A veces están canalizados, para regar en las zonas de siembra. Muchas veces el agua no proviene de ríos, sino de acuíferos subterráneos a los que se llega mediante un pozo.

- | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|---|---------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | F | Es el desierto cálido más grande del mundo. ✓ | $\frac{6}{7}$ |
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Está formado enteramente de arena. ✓ | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | F | En los oasis abundan las palmeras de dátiles. ✓ | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | F | La población es muy abundante gracias a los cultivos agrícolas. X | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | F | Limita al oeste con el océano Atlántico. ✓ | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | F | Gracias a los pozos puede sacarse agua potable para sobrevivir. ✓ | |
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | El Sahara cada vez es más pequeño porque las arenas retroceden. ✓ | |

Completa las frases:

- Sahara es el Desierto cálido más grande del mundo ✓
- Tiene unos 9065.000 kilómetros cuadrados de superficie ✓
- En los oasis crecen las Palmeras de dátiles ✓



COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSE DE SUCRE
PRUEBA DE SALIDA GRADO QUINTO

- Tres cuartas partes de este desierto son de ^{grava} ~~arenas~~ ~~arenas~~ X $\frac{5}{6}$
- En el desierto la vida es muy difícil porque ~~los~~ ~~ríos~~ ~~son~~ ~~muy~~ ~~pobres~~ ✓
- Solo hay agua en ~~pozos~~ ~~subterráneos~~ ✓

Contesta

El desierto del Sahara es el desierto cálido más grande del mundo.

- El Sahara es un desierto grande como todo el mundo.
- X Es el desierto más grande que hay en el mundo. ✓
- Puede que haya otro desierto más grande pero de clima frío.

Sus fronteras con los distintos territorios son poco constantes.

- X Los límites del desierto no siempre están en el mismo lugar.
- X Los territorios que tiene cerca tienen muchas fronteras. X $\frac{4}{5}$
- Tiene territorios muy variados en sus fronteras.

Sólo hay vegetación unos metros más allá del curso de los pobres ríos.

- X Cerca de los ríos es donde hay humedad y crece un poco de vegetación. ✓
- X Los ríos son muy pobres por lo que no hay nada de vegetación.
- La vegetación tiene varios metros de altura cerca de los ríos.

En los oasis abundan las palmeras de dátiles.

- En todo el desierto hay muchas palmeras.
- X En los oasis hay muchas palmeras con dátiles. ✓
- Sólo hay palmeras en los desiertos.

El agua no proviene de ríos, sino de acuíferos subterráneos a los que se llega mediante un pozo.

- El agua se saca de los ríos gracias a los pozos subterráneos.
- El agua subterránea es mucho peor que el agua de los ríos.
- X Toda el agua está bajo tierra y se saca a través de los pozos. ✓

Anexo 10: Diario de Campo.



DIARIO DE CAMPO N° 1	
Investigador	Edwin Giovany Ayala
Fecha	04 – Septiembre - 2015
Hora de Inicio:	6:45 a.m. Hora final: 8:30 a.m.
Lugar	Aula de bilingüismo - Colegio Distrital Antonio José de Sucre
Participantes	Estudiantes grado 3° - 4° y 5°
Tipo de observación	Participante
Tema	Desarrollo de ejercicios de gramática
Objetivo	El estudiante refuerza el uso correcto de las palabras mejorando sus competencias básicas dentro del proceso comunicativo y lingüístico.
Notas de campo	
<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes ingresan al aula de bilingüismo a las 6:48 a.m. • Se realiza el saludo de bienvenida. • Se les explica las actividades a desarrollar en esta sesión referente a ejercicios de gramática, para esto, se les proyecta en el tablero inteligente pantallazos de las actividades a realizar. • Cada estudiante cuenta con cartuchera, cuaderno de español y recibe la guía de trabajo correspondiente al tema de ejercicios de gramática. • Cada estudiante se ubica frente a cada portátil, ingresa al portal educativo Mundo Primaria; acceden al área de lenguaje y posteriormente a los ejercicios de gramática de acuerdo a su grado. • Grado tercero trabaja temas de Comunicación verbal y No verbal, Sustantivos y Artículos III. • Grado cuarto trabaja temas de Tipo de oraciones IV, Determinantes numerales IV y Adjetivos IV. • Grado quinto trabaja temas de Clasificación de sustantivos V, Grados del adjetivo V y Determinantes V. <ul style="list-style-type: none"> • Grado tercero realiza las siguientes actividades: <ul style="list-style-type: none"> -En el ejercicio de comunicación verbal y No verbal, arrastran la respuesta correcta al cuadrado de acuerdo con el tipo de comunicación. -Por parejas, buscan y escriben ejemplos que evidencian la diferencia entre la comunicación verbal y No verbal. -Realizan un dibujo que muestre un claro ejemplo de comunicación No verbal. -En el ejercicio de sustantivos, arrastran la respuesta correcta al círculo teniendo en cuenta si es o no un sustantivo. -Escriben en el cuaderno los ejemplos de sustantivos trabajados en el ejercicio. -Escriben en la hoja guía, una lista de 20 sustantivos. -En el ejercicio de artículos III, completan las frases con los artículos correctos. 	

-Escriben en el cuaderno de español 4 oraciones sencillas utilizando artículos definidos y artículos indefinidos.

- Grado cuarto realiza las siguientes actividades:

-En el ejercicio de oraciones IV, arrastran la respuesta correcta al círculo de acuerdo con la intención del hablante.

-Escriben en el cuaderno los ejemplos trabajados en el ejercicio de oraciones IV.

-Analizan y escriben en la hoja guía, ejemplos de oraciones interrogativas, enunciativas afirmativas, exclamativas y enunciativas negativas.

-Completan las frases con el determinante correcto.

-Escriben en el cuaderno los ejemplos trabajados en el ejercicio de determinantes numerales IV.

-Escriben en la hoja guía, 5 ejemplos de determinantes numerales, requieren atender a su expresión, cantidad u orden.

-En el ejercicio de adjetivos IV, arrastran la respuesta correcta al triángulo teniendo en cuenta si es o no un adjetivo.

-Consultan en internet la función y la clasificación de los adjetivos.

-Escriben en el cuaderno de español 5 oraciones resaltando los adjetivos utilizados.

- Grado quinto realiza las siguientes actividades:

-En el ejercicio de clasificación de sustantivos V, arrastran las clasificaciones correctas de los sustantivos al círculo.

-Consultan en internet las características de los sustantivos: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos.

-Escriben en la hoja guía, 5 ejemplos de sustantivos comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos.

-En el ejercicio de grados del adjetivo V, arrastran la respuesta correcta al cuadrado de acuerdo con la frase propuesta.

-Consultan en internet las características de los adjetivos: positivo, superlativo, comparativo de superioridad, comparativo de igualdad y comparativo de inferioridad.

-En el ejercicio de determinantes V, completan la frase con el determinante adecuado.

-Consultan en internet la función y la clasificación de los determinantes.

Observaciones

Dimensión cognitiva: Los estudiantes comprenden con facilidad la diferencia entre la comunicación verbal y No verbal, los ejemplos que elaboraron fueron claros y refuerzan su aprendizaje. Se observó dificultad en la diferencia de las clases de sustantivos y clases de oraciones. Algunos estudiantes tienen problemas para escribir frases con cohesión y coherencia. Se observaron oraciones muy desorganizadas, con poco sentido dificultando su producción textual. Hay vacíos conceptuales en varios estudiantes y se les dificulta hallar diferencias básicas entre los temas trabajados.

Dimensión físico-creativa: siete estudiantes tuvieron inconvenientes al trabajar dado que la red wi-fi estuvo en varias ocasiones intermitente. Muestran buen manejo de los recursos educativos digitales. Los estudiantes interactúan con facilidad en el portal educativo Mundo Primaria.

Dimensión socio-afectiva: Los estudiantes se muestran motivados porque trabajan en los computadores lo que permitió mantener la clase organizada. Varios estudiantes tuvieron dificultad al trabajar con su pareja dado que no están muy familiarizados con el trabajo colaborativo. Ocho estudiantes no cumplieron y no fueron responsables con todas las actividades planeadas.

Anexo 11: Cuestionario preguntas abiertas aplicado a los docentes.

Maestría

en Proyectos Educativos mediados por TIC



Se está haciendo una encuesta con el propósito de conocer una serie de opiniones que se tiene acerca del fracaso escolar, por lo tanto se te solicita amablemente contestar unas preguntas que no te tomarán mucho tiempo responderlas. La información que nos proporcionen será manejada con la más estricta confidencialidad desde luego, no hay preguntas comprometedoras. Favor responde de manera clara y sencilla.

Cuestionario preguntas abiertas aplicado a los docentes	
Fecha:	
1. ¿Qué piensa sobre el fracaso escolar?	<p>Aunque los alumnos tienen muchas posibilidades de lograr el éxito escolar, creo que los padres tienen que ver con el fracaso escolar por la falta de compromiso y principios que no se mantuvieron desde un inicio del proceso escolar.</p>
2. ¿El fracaso escolar es un problema que se escapa de las manos de psicólogos, pedagogos u otros especialistas? Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> ¿Por qué?	<p>Creo que el fracaso escolar es un problema social, debido principalmente a la descomposición familiar.</p>
3. ¿La inteligencia se hereda? Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> ¿Por qué?	<p>por aquello de los genes</p>
4. ¿Quién sufre más fracaso escolar: los niños o las niñas? ¿Por qué?	<p>las niñas, son más débiles emocionalmente sufren a la separación de sus compañeras.</p>
5. Si un o una estudiante pierde dos veces en el mismo curso, ¿Se le debe cambiar de colegio? Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> ¿Por qué?	<p>Muchas veces influyen los compañeros, los mismos maestros dictando las mismas clases, o veces el mismo salón.</p>
6. ¿Influyen los estilos educativos de los padres en el fracaso escolar? Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Si la respuesta es afirmativa, ¿qué estilo educativo podría generar en mayor porcentaje el fracaso escolar: permisivo, autoritario o democrático?	<p>permisivo.</p>

7. ¿Cree usted que las condiciones socioeconómicas influyen en la tasa de abandono escolar? Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/> ¿Por qué? Hoy día no ya si se le ofrecen muchas posibilidades para permanecer en las ins- tituciones y de llegar a ellas.
8. ¿Piensa que el nivel sociocultural de la familia está relacionado con la desercion escolar? Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> ¿Por qué? En algunas regiones o lugares retirados del centro escolar los padres ven como un obstaculo el desplazamiento y la ayuda por parte de los niños en sus quehaceres de casa.
9. ¿Cuáles cree son los factores que influyen en el fracaso escolar? la familia, principalmente por la desocupación familiar y la falta de tiempo para ayudar a los hijos en sus quehaceres estudiantiles.
10. ¿Cuáles piensa son las causas que pueden dar origen al fracaso escolar? trastornos emocionales, trastornos cogni- tivos, causas pedagogicas como muchos alum- nos en el aula de clase.
11. ¿Cuáles dificultades se dan en los diferentes niveles de aprendizaje? Falta de concentración e interés, problemas auditivas y visuales.
12. ¿En qué ciclo existe más fracaso escolar: en Primaria o en Secundaria? Secundaria
13. ¿Influye la estructura familiar en el grado de fracaso escolar de los hijos? Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> ¿Por qué? Si porque el ambiente socioeconómico cultural y su estructura en cuanto a las variables fami- liares influyen en el éxito escolar
14. ¿Cómo se puede sentir un estudiante que no logró aprobar exitosamente su año lectivo? desanimado, con una autoestima baja
15. ¿Qué emociones suelen expresar los padres de los hijos que no aprueban el año al enterarse de este suceso? rabia, dolor, llanto

Muchas gracias por tu apoyo y colaboración.

Anexo 12: Asentimiento Informado para Participar en una Investigación

Maestría
en Proyectos Educativos mediados por TIC

Universidad de
La Sabana



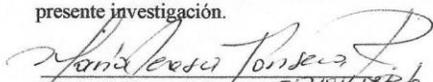
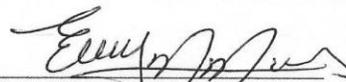
 <p>Universidad de La Sabana</p>	<p>Asentimiento Informado para Participar en una Investigación</p>
<p>Título de la investigación:</p>	<p>“Diseño e implementación de estrategias pedagógicas mediadas por TIC para el fortalecimiento de procesos lectoescriturales en el área de español con estudiantes de primaria que presentan fracaso escolar del Colegio Distrital Antonio José de Sucre”</p>
<p>Fecha:</p> <p>Objetivo del proyecto:</p>	<p>Identificar las estrategias pedagógicas mediadas por TIC que fortalecen los procesos lectoescriturales en el área de español de los estudiantes de Básica Primaria del Colegio Distrital Antonio José de Sucre que presentan fracaso escolar.</p>
<p>Nombre del investigador responsable:</p>	<p>Edwin Giovany Ayala Arias</p>
<p>Información de contacto:</p>	<p>Cel.: 311 8707752 e-mail: edwinayala21@gmail.com</p>

Yo María Teresa Fonseca P., identificado/a con CC N° 51718458, declaro que acepto participar en la investigación de tipo correlacional, con enfoque mixto (tanto cualitativo como cuantitativo) titulada “Diseño e implementación de estrategias pedagógicas mediadas por TIC para el fortalecimiento de procesos lectoescriturales en el área de español con estudiantes de primaria que presentan fracaso escolar del Colegio Distrital Antonio José de Sucre” que se constituye en una propuesta que busca un mejoramiento considerable de los procesos lectoescriturales en estudiantes de primaria con fracaso escolar a través del diseño y la implementación de estrategias pedagógicas mediadas por TIC con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje en un área fundamental como lo es Español dentro de la complejidad del proceso en aras de lograr un mejor rendimiento y desempeño escolar.

Por lo tanto, acepto participar de las diferentes actividades que serán aplicadas por el investigador Edwin Giovany Ayala, asumiendo que las informaciones suministradas serán solamente de conocimiento de la investigación y de su investigador responsable, garantizándose la confidencialidad y el respeto de mi privacidad.

Estoy consciente de que el informe final y los resultados de la investigación serán publicados, no siendo mencionados los nombres de los participantes, teniendo la libertad de retirar mi consentimiento en cualquier momento y dejar de participar en la investigación sin que esto me genere algún riesgo o perjuicio. Sé que de tener dudas sobre mi participación podré aclararlas con el investigador.

Por ultimo declaro que después de las aclaraciones convenientemente realizadas, declaro participar en la presente investigación.

	
Firma del/a participante	Firma del investigador
5171843826	
25 agosto	2015
Fecha	

Anexo 13: Permiso Institucional



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D. C.
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DISTRITAL
COLEGIO ANTONIO JOSÉ DE SUCRE IED
Resolución No. 4717 27 de Noviembre de 2007
DANE 1110014749 NIT 830043069-3

Bogotá D.C. 02 de diciembre de 2014

Señores
Universidad de la Sabana.
Ciudad

INDICACION CORRESPONDENCIA DE SALIDA	
	SED-LOC16-IED-CRP
Fecha	2014-12-02
N.º Referencia	0065

CERTIFICADO INSTITUCIONAL

El investigador EDWIN GIOVANY AYALA ARIAS identificado con cédula de ciudadanía N° 80133832, estudiante de la UNIVERSIDAD DE LA SABANA de la MAESTRÍA EN PROYECTOS EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC aplicará en esta institución el proyecto de investigación: *"Diseño e implementación de estrategias pedagógicas mediadas por TIC para el fortalecimiento de procesos lectoescriturales en el área de español con estudiantes de primaria que presentan fracaso escolar del Colegio Distrital Antonio José de Sucre"* en la Jornada Mañana.

Adicionalmente se recuerda que para desarrollar y aplicar el presente proyecto se contará con la colaboración de diferentes miembros de la comunidad educativa como lo son: Directivas de la institución, Estudiantes de primaria con repitencia escolar, Docentes de primaria y Padres de familia.

Se establece como tiempo de duración del presente proyecto los periodos comprendidos entre el año lectivo 2015 y el primer semestre del año lectivo 2016.

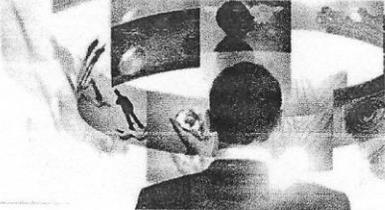
Atentamente,

Gladys Moreno A.
Rectora.

Anexo 14: Consentimiento Informado para Docentes



Maestría
en Proyectos Educativos mediados por TIC



 <p>Universidad de La Sabana</p>	<p>Formato Consentimiento Informado para Docentes</p>
<p>Título de la investigación:</p>	<p>“Diseño e implementación de estrategias pedagógicas mediadas por TIC para el fortalecimiento de procesos lectoescriturales en el área de español con estudiantes de primaria que presentan fracaso escolar del Colegio Distrital Antonio José de Sucre”</p>
<p>Fecha:</p>	
<p>Objetivo del proyecto:</p>	<p>Identificar las estrategias pedagógicas mediadas por TIC que fortalecen los procesos lectoescriturales en el área de español de los estudiantes de Básica Primaria del Colegio Distrital Antonio José de Sucre que presentan fracaso escolar.</p>
<p>Nombre del investigador responsable:</p>	<p>Edwin Giovany Ayala Arias</p>
<p>Información de contacto:</p>	<p>Cel.: 311 8707752 e-mail: edwinayala21@gmail.com</p>

Introducción:

Respetado/a docente: usted ha sido invitado/a a participar en un proyecto de investigación. Antes de que decida participar en esta investigación, por favor lea cuidadosamente este consentimiento. Por favor, firme al final de la página indicando así que ha leído y comprende la presente información. Es importante que pregunte y aclare sus dudas, ya que de la firma del consentimiento informado implica que libre y voluntariamente participa en la investigación.

Propósito de la investigación:

Este proyecto se constituye en una propuesta que busca un mejoramiento considerable de los procesos lectoescriturales en estudiantes de primaria con fracaso escolar a través del diseño y la implementación de estrategias pedagógicas mediadas por TIC con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje en un área fundamental como lo es Español dentro de la complejidad del proceso en aras de lograr un mejor rendimiento y desempeño escolar.

Participantes de la investigación:

El estudio es completamente voluntario. Usted puede participar o abandonar la investigación en cualquier momento que lo desee sin ser amonestado o perder los beneficios.
Para este proyecto se tendrá en cuenta aquellos estudiantes de grado primero a quinto de básica primaria que evidencian dificultades a la hora de cumplir con sus compromisos académicos y que han reprobado el

año escolar en pro de identificar sus falencias, sus conflictos o limitaciones que han sido los causales de su fracaso escolar, se desarrolla principalmente mediante el fortalecimiento de los procesos lectoescriturales trabajados desde el área de español. Por lo anterior, se busca diseñar estrategias pedagógicas mediadas por TIC desde un trabajo potenciado y orientado a superar las dificultades que se observan en los estudiantes objeto de estudio.

Adicionalmente se contará con la colaboración de otros miembros de la comunidad educativa como lo son: Directivas de la institución, Docentes de primaria y Padres de familia.

Procedimientos:

Con el propósito de saber los conceptos que se tienen acerca del fracaso escolar, se aplicará un cuestionario a los docentes el cual contiene una serie de preguntas abiertas lo que les dará la posibilidad de expresar libremente sus opiniones al respecto. Con el objetivo de obtener las opiniones de los estudiantes que han reprobado algún año escolar, se aplicará un cuestionario que contiene preguntas cerradas para medir sus conceptos expresados a través de las diferentes opciones de respuesta. Para conocer la opinión y conocimiento que tanto la Rectora como la Coordinadora tienen respecto al fracaso escolar evidenciado en estudiantes de primaria desde grado primero hasta grado quinto, se aplicará una entrevista. También se empleará la observación que tiene como objetivo el hacerle un seguimiento a las actividades que suelen realizar los estudiantes objeto de estudio.

Periodo en que se llevará a cabo la investigación:

Se establece como tiempo de duración del presente proyecto los periodos comprendidos entre el año lectivo 2015 y el primer semestre del año lectivo 2016.

Riesgos o incomodidades:

En esta investigación los participantes podrían sentir algún nivel de ansiedad o presión respecto a su experiencia con los estudiantes que presentan fracaso escolar, al mismo tiempo que pueden sentir que se vulnera su privacidad, puesto que algunas preguntas apuntan a sus comportamientos o estrategias de enseñanza. Sin embargo, en ningún momento de la investigación, se juzgará la pertinencia de las estrategias o herramientas pedagógicas utilizadas por los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Beneficios:

Debe quedar claro que usted no recibirá ningún beneficio económico por participar en esta investigación. Su participación es una colaboración para poder abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje con nuevas herramientas didácticas y tecnológicas, espacios, apoyos y ambientes de aprendizaje adecuados y adaptados a las necesidades de los estudiantes apoyados por TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) de forma tal que su tasa de éxito escolar se vea reflejada e incrementada en su aprendizaje a fin de transformar sus falencias en fortalezas y sus limitaciones en avances significativos que muestren la capacidad de adaptarse y asumir nuevos retos los cuales se van dando conforme se asciende de un grado a otro.

Privacidad y confidencialidad:

La información que usted dará a través de las técnicas e instrumentos de recolección de información permanecerá en absoluta reserva y no será proporcionada a ninguna persona diferente a usted. No será revelada su identidad por ningún motivo.

Los resultados de esta investigación pueden ser publicados en revistas científicas o ser presentados en foros o en simposios, pero la identidad suya no será divulgada.

La información puede ser revisada por el Comité de Ética en la investigación de la universidad e instituciones participantes, el cual está conformado por un grupo de personas quienes realizarán la revisión independiente de la investigación según los requisitos que regulan la investigación.

Derecho a retirarse del proyecto de investigación:

Usted puede retirarse de la investigación en cualquier momento. Sin embargo, los datos obtenidos hasta ese momento seguirán siendo parte del proyecto a menos que usted solicite expresamente que su identificación sea borrada de la base de datos. Al retirar su participación, usted deberá informar al investigador responsable si desea que sus respuestas sean o no eliminadas, de ser afirmativo, los resultados de los instrumentos serán incinerados.

No firme este consentimiento a menos que usted haya tenido la oportunidad de hacer preguntas al investigador y recibir contestaciones satisfactorias a todas sus inquietudes.

Consentimiento

Aura Cecilia Ramirez
Nombre del participante
C.C. 20931069

Aura Ramirez
Firma del participante

18 de Agosto de 2015
Fecha

Emilio J. Ruiz
Firma del investigador
C.C. 80735832

Estudios Futuros:

Los resultados serán publicados en revistas indexadas garantizando que la identificación de los participantes no aparecerá en estas publicaciones.

Es posible que en el futuro los resultados de su participación sean utilizados para otras investigaciones cuyos objetivos y propósitos no aparecen especificados en el consentimiento que usted firmará. Si esto llega a suceder, toda su información será entregada de manera codificada para garantizar que no se revelará su nombre. De igual manera, si otros grupos de investigación solicitan información para hacer estudios cooperativos, la información enviada estará codificada. Es decir, su identificación no saldrá fuera de la base de datos codificada en la presente investigación.

Consentimiento

Yo estoy de acuerdo en autorizar que la información de los resultados sea utilizada en otras investigaciones en el futuro.

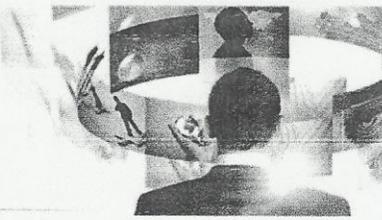
Aura Cecilia Ramirez
Nombre
C.C. 20931069

Aura Ramirez
Firma

Anexo 15: Consentimiento Informado para Padres



Maestría
en Proyectos Educativos mediados por TIC



 <p>Universidad de La Sabana</p>	Consentimiento Informado para Padres
Título de la investigación:	“Diseño e implementación de estrategias pedagógicas mediadas por TIC para el fortalecimiento de procesos lectoescriturales en el área de español con estudiantes de primaria que presentan fracaso escolar del Colegio Distrital Antonio José de Sucre”
Fecha:	
Objetivo del proyecto:	Identificar las estrategias pedagógicas mediadas por TIC que fortalecen los procesos lectoescriturales en el área de español de los estudiantes de Básica Primaria del Colegio Distrital Antonio José de Sucre que presentan fracaso escolar.
Nombre del investigador responsable:	Edwin Giovany Ayala Arias
Información de contacto:	Cel.: 311 8707752 e-mail: edwinayala21@gmail.com

Estimados padres:

Se va a realizar en el Colegio Antonio José de Sucre una investigación en colaboración con la Universidad de la Sabana.

A continuación se explica el objetivo y las actividades que los estudiantes van a realizar.

Es de fundamental importancia que lea esta información de forma cuidadosa y completa. Por favor, firme al final de la página indicando así que ha leído y comprende la presente información. Es importante que pregunte y aclare sus dudas, ya que de la firma del consentimiento informado implica que libre y voluntariamente participa en la investigación.

La investigación:

El presente proyecto se constituye en una propuesta que busca un mejoramiento considerable de los procesos lectoescriturales en estudiantes de primaria con fracaso escolar a través del diseño y

la implementación de estrategias pedagógicas mediadas por TIC con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje en un área fundamental como lo es Español dentro de la complejidad del proceso en aras de lograr un mejor rendimiento y desempeño escolar.

El fracaso escolar es aquella situación en la que el estudiante no alcanza a superar los logros previstos para el año lectivo en curso, por lo tanto, siendo difícil alcanzar las metas establecidas, éstas lo afectan tanto en su ser integral como en su rol que desempeña en la sociedad de la cual forma parte.

Actividades que realizará el estudiante:

El estudiante será participe en el trabajo con nuevas herramientas didácticas y tecnológicas, espacios, apoyos y ambientes de aprendizaje adecuados y adaptados a sus necesidades apoyados por TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) de forma tal que su tasa de éxito escolar se vea reflejada e incrementada en su aprendizaje a fin de transformar sus falencias en fortalezas y sus limitaciones en avances significativos que muestren la capacidad de adaptarse y asumir nuevos retos los cuales se van dando conforme se asciende de un grado a otro. Las estrategias pedagógicas abordadas se sustentan desde un trabajo potenciado y orientado a superar las dificultades que principalmente se observan en el área fundamental de Español en los estudiantes objeto de estudio.

Periodo en que se llevará a cabo la investigación:

Se establece como tiempo de duración del presente proyecto los periodos comprendidos entre el año lectivo 2015 y el primer semestre del año lectivo 2016.

Beneficios y riesgos que puede tener el estudiante:

Esta investigación busca diseñar estrategias pedagógicas mediadas por TIC, las cuales se enfocan en ayudar a aquellos estudiantes de grado tercero a quinto de básica primaria que evidencian dificultades a la hora de cumplir con sus compromisos académicos y que han reprobado el año en pro de identificar sus falencias, sus conflictos o limitaciones que han sido las causales de su fracaso escolar, se desarrolla principalmente mediante el fortalecimiento de los procesos lectoescriturales trabajados desde el área de español. Por lo tanto son grandes los beneficios que puede obtener el estudiante que es objeto de estudio al tener la posibilidad de mejorar su rendimiento académico y no existe un riesgo real que pueda afectar, lesionar o exponer al estudiante a situaciones peligrosas que atenten contra su integridad personal.

Consentimiento explícito de participar:

Yo, Fredy Mender, identificado con C.C. N° 53.133.572
 declaro que: autorizo a mi HIJO para asistir y tomar
las clases.

- He leído la hoja informativa que se me ha entregado.
- He tenido la oportunidad de efectuar preguntas sobre dudas respecto a la investigación y he recibido respuestas satisfactorias.
- Los datos cedidos de mi hij@ por mí en relación a su historial académico son ciertos.
- He sido informad@ de las actividades a realizar, los beneficios y los riesgos de la investigación propuesta.
- Entiendo que la participación es voluntaria.
- Entiendo que puedo abandonar la investigación cuando lo desee, sin que tenga que dar explicaciones al respecto.
- Doy consentimiento para el tratamiento informatizado de la información que de mi hij@ se obtenga con fines educativos, conforme a las reglas legales.
- No se revelará la identidad de mi hij@, así como sus datos personales.
- La participación es anónima, sin embargo, sus datos estarán registrados en una lista de control que será guardada por el investigador principal y sólo recurrirá a ella en momentos imprescindibles.

Declaro que he leído y conozco el contenido del presente documento, comprendo los compromisos que asumo y los acepto expresamente. Por ello, firmo este consentimiento informado de forma voluntaria para **MANIFESTAR MI DESEO DE QUE MI HIJ@ PARTICIPE EN ESTE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** relacionado con el mejoramiento de los procesos lectoescriturales a través del diseño y la implementación de estrategias pedagógicas mediadas por TIC hasta que decida lo contrario. Al firmar este consentimiento NO renuncio a ninguno de mis derechos.

Sandy Heredia
Firma del padre/Madre de familia

[Firma manuscrita]
Firma del investigador

17-08-2015
Fecha

Anexo 16: Lista de chequeo para identificar y hacer seguimiento a problemas de lectoescritura



COLEGIO ANTONIO JOSE DE SUCRE I.E.D.

**IDENTIFICAR Y HACER SEGUIMIENTO A
PROBLEMAS DE LECTOESCRITURA EN CUANTO A DICTADO,
TRANSCRIPCIÓN DE TEXTO, CONSTRUCCIÓN DE TEXTO Y
COMPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DE GRADO TERCERO A
QUINTO DE BÁSICA PRIMARIA**

Marca una X frente al indicador si se observa que el estudiante tiene coincidencia con éste.

Estudiante: <i>Andrés Felipe Gómez</i>			
Grado: <i>302</i>			
Año: <i>2015</i>			
DICTADO			
	Respuestas	Si	No
1.	Toma el lápiz con torpeza o de modo incorrecto.		X
2.	Coloca el papel o el cuaderno de forma incorrecta.	X	
3.	Adopta una posición difícil o apática al escribir.		X
4.	Se sale del renglón o no escribe encima de la línea		X
5.	Su escritura es ilegible, no se entiende lo que escribe.	X	
6.	Se atrasa frente al dictado que está tomando.	X	
7.	El tamaño de las letras es muy desigual.	X	
8.	Invierte las letras en una palabra.	X	
9.	Se come letras, sobre todo al final de la sílaba.	X	
10.	Deja espacio entre palabras.		X
11.	Confunde la d con la b.		X
12.	Añade unas palabras a otras.	X	
13.	Fragmenta las palabras, convirtiéndolas en dos o más.	X	
14.	Cuando se le dicta duda qué letra poner.		X
15.	Usa mayúsculas y minúsculas adecuadamente.		X
16.	Usa adecuadamente la ortografía		X
17.	Maneja los signos de puntuación.		X
18.	Se distrae con facilidad y no presta atención a quien le habla.	X	
19.	Interpreta mal lo que se le dice.	X	
20.	Distingue auditivamente dos palabras parecidas.	X	
	TOTAL	11	9
TRANSCRIPCIÓN DE TEXTO			
		Si	No
21.	Se acerca mucho al texto a medida que copia.		X
22.	Se aleja mucho del texto cuando copia.		X
23.	Pestañea en exceso al copiar.	X	
24.	Comete sustituciones de tipo: b x d / p x q / p x b		X
25.	Omite letras, sílabas o incluso palabras.	X	
26.	Comete inversiones de sílabas tipo: tra x tar / pla x pal etc.	X	
27.	Al transcribir inventa palabras que son parecidas por el contenido.		X
28.	Al transcribir inventa palabras que son parecidas por la forma.		X
29.	Copia dos veces la misma línea del texto.		X
30.	Emplea los signos de puntuación.		X
31.	Se equivoca mucho al transcribir un texto.	X	

32.	Su transcripción es ilegible y muy desorganizada.	X	
TOTAL		5	7
CONSTRUCCIÓN DE TEXTO			
		Si	No
33.	Expresa detalles pero no la idea o contenido fundamental.		X
34.	Expresa las ideas con un orden secuencial.		X
35.	Su vocabulario es muy pobre, y limitado.	X	
36.	La estructura de la frase es corta y a veces errónea gramaticalmente.		X
37.	Utiliza signos de puntuación.		X
38.	Tiene un pensamiento poco organizado.	X	
39.	Escribe textos con muchas incoherencias	X	
40.	El texto es comprensible, coherente con ideas claras y articuladas.		X
41.	Muestra buena imaginación y creatividad en la creación del texto.		X
42.	Hay fluidez de lenguaje.		X
43.	Sustenta y argumenta lo que escribe.	X	
44.	Su producción textual es acorde a su edad.	X	
TOTAL		5	7
COMPRESION LECTORA			
		Si	No
45.	Se queda con datos concretos pero si se le pregunta una deducción no los sabe.		X
46.	La interpretación de lo que lee es muy errónea.	X	
47.	Su vocabulario es muy limitado y repetitivo.	X	
48.	Se le dificulta hacer un resumen.	X	
49.	Se le dificulta tomar notas.		X
50.	Las ideas se muestran muy desorganizadas.	X	
51.	Se le dificulta comparar o razonar sobre lo leído.	X	
52.	Tiene que leer de 2 a 3 veces para poder comprender un texto.		X
53.	Le cuesta entender aun cuando la lectura tiene términos conocidos.		X
54.	Se le dificulta hacer asociaciones de palabras relacionadas con el contexto.		X
55.	Le cuesta comprender el significado de una palabra según el contexto en el que se dice.		X
56.	Su producción es comprensible y coherente.		X
TOTAL		5	7

Anexo 17: Planes de sesión para la implementación de la intervención pedagógica mediada por TIC



PLAN DE SESIÓN NÚMERO: 2		FECHA DE LA SESIÓN: 07 – Sep - 2015			
OBJETIVO	El estudiante crea su propia opinión crítica-constructiva basada en experiencias o vivencias relacionadas con el contexto de la comunicación.				
ACTIVIDAD	Desarrollo de ejercicios de vocabulario				
LUGAR	Aula de bilingüismo				
DURACIÓN	100 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION
Grado 3°					
<ul style="list-style-type: none"> Afianzar y repasar el concepto de palabra sinónima. 	Sinónimos	<ul style="list-style-type: none"> -En el ejercicio de sinónimos III, arrastrar al cuadrado el grupo de palabras que son sinónimas. -Construir un texto sencillo con los siguientes sinónimos: listo, capaz, 	<ul style="list-style-type: none"> • Portátil • Tablero inteligente • Conexión wifi 	Estudiantes grado tercero	-Desarrolla los ejercicios de vocabulario propuestos en el

Grado 4°					
<ul style="list-style-type: none"> Comprender las oraciones con frases hechas mejorando su competencia lingüística. Hallar la diferencia que existe entre las palabras primitivas y las palabras derivadas. Reconocer el uso de los sufijos y la forma adecuada de emplearlos para formar adjetivos. 	<p>Frases hechas (refrán)</p> <p>Palabras primitivas y derivadas IV</p> <p>Formación de adjetivos IV</p>	<p>-En el ejercicio de frases hechas, completar la oración con la frase hecha correctamente.</p> <p>-Escribir en el cuaderno de español 10 refranes comunes de nuestro país.</p> <p>- En el ejercicio de palabras primitivas y derivadas, arrastrar al rectángulo amarillo la palabra primitiva y al verde las palabras derivadas.</p> <p>-Analizar la lectura dada e identificar las palabras primitivas y las palabras derivadas.</p> <p>- En el ejercicio de formación de adjetivos IV, completar el adjetivo con el sufijo correcto.</p> <p>-Consulta en internet la formación de los adjetivos y su uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Portátil Tablero inteligente Conexión wifi Portal educativo Mundo Primaria Cuaderno Lápiz Borrador Hoja guía 	<p>Estudiantes grado cuarto</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de vocabulario propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales.</p> <p>-La transcripción de texto de frases hechas es legible y organizada.</p> <p>-Sustenta y argumenta cómo se forman los adjetivos y cuáles son sus usos.</p>
Grado 5°					
<ul style="list-style-type: none"> Repasar el concepto de campo semántico, 	<p>Campos semánticos V</p>	<p>-En el ejercicio de campos semánticos V, arrastrar las</p>	<ul style="list-style-type: none"> Portátil 	<p>Estudiantes grado quinto</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de</p>

<p>seleccionando a cuál pertenecen las palabras de cada nivel.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atender a la importación del contexto en la comunicación, ayudando a adaptar el mensaje dependiendo de la situación y los receptores. • Reconocer los sufijos utilizados para formar nuevas palabras: diminutivos, aumentativos y despectivos. 	<p>Coloquialismos V</p> <p>Aumentativos, diminutivos y despectivos.</p>	<p>respuestas correctas al rectángulo.</p> <p>-Escribir en la hoja guía, 5 ejemplos de cada campo semántico (familia, mamíferos, colores, cuerpos celestes y medios de comunicación).</p> <p>-En el ejercicio de coloquialismos V, completar las frases correctamente.</p> <p>-Consultar en internet y escribir en el cuaderno de español 10 jergas colombianas.</p> <p>-En el ejercicio de aumentativos, clasificar las palabras en el contenedor correcto.</p> <p>-Analizar la lectura dada e identificar los aumentativos, los diminutivos y los despectivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tablero inteligente • Conexión wifi • Portal educativo Mundo Primaria • Cuaderno • Lápiz • Borrador • Hoja guía 	<p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>vocabulario propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales.</p> <p>-La producción textual de los campos semánticos es adecuada.</p> <p>-Interpreta lo que lee y escribe.</p>
--	---	--	---	----------------------------------	---

Maestría

en Proyectos Educativos mediados por TIC

Universidad de
La Sabana



PLAN DE SESION NÚMERO: 3		FECHA DE LA SESIÓN: 11 – Sep - 2015			
OBJETIVO	El estudiante estructura, precisa y corrige la producción de diversos tipos textuales.				
ACTIVIDAD	Desarrollo de ejercicios de ortografía				
LUGAR	Aula de bilingüismo				
DURACIÓN	100 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION
Grado 3°					
<ul style="list-style-type: none"> Atender al uso adecuado de los signos de puntuación y las mayúsculas 	Las mayúsculas y el punto.	<ul style="list-style-type: none"> -En el ejercicio de las mayúsculas y el punto, completar las frases con las palabras correctas y la puntuación adecuada. -Transcribir el texto dado en la guía de trabajo, cuidando el uso de las mayúsculas y los signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> Portátil Tablero inteligente Conexión wifi Portal educativo Mundo Primaria Cuaderno 	Estudiantes grado tercero Investigador: Edwin Ayala	<ul style="list-style-type: none"> -Desarrolla los ejercicios de ortografía propuestos en el

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar adecuadamente la tilde de acuerdo con la acentuación de la palabra. 	<p>Palabras llanas</p> <p>Palabras esdrújulas</p>	<p>-Consultar y escribir las principales características de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.</p> <p>-Escribir en el cuaderno de español una lista de 10 palabras agudas, 10 llanas y 10 esdrújulas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conexión wifi • Portal educativo Mundo Primaria • Cuaderno • Lápiz • Borrador • Hoja guía 	<p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales.</p> <p>-La transcripción de texto es legible y organizada.</p> <p>-Expresa el contenido fundamental del tema visto.</p>
Grado 5°					
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar ejercicios relacionados con la acentuación y tildación de las palabras. 	<p>Acentuación y uso de la tilde V</p>	<p>-En el ejercicio de acentuación y uso de la tilde V, arrastrar al cuadrado las palabras agudas, graves o esdrújulas que deberían llevar tilde.</p> <p>- Escribir en el cuaderno de español una lista de 15 palabras agudas, 15 llanas y 15 esdrújulas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Portátil • Tablero inteligente • Conexión wifi • Portal educativo Mundo Primaria • Cuaderno • Lápiz 	<p>Estudiantes grado quinto</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de ortografía propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar ejercicios relacionados con la acentuación de palabras y la tildación de diptongos. • Reconocer las normas ortográficas de las palabras terminadas en -d o en -z. 	<p>Tildación diptongos V</p> <p>Palabras terminadas en -d o -z.</p>	<p>-En el ejercicio de tildación diptongos V, colocar las tildes en la posición correcta.</p> <p>-Consultar en internet y escribir las características de los diptongos.</p> <p>-En el ejercicio de palabras terminadas en -d o -z, completar las palabras con la terminación correcta.</p> <p>-Analizar la lectura dada y subrayar todas las palabras que terminan en -d o -z.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Borrador • Hoja guía 		<p>los recursos educativos digitales.</p> <p>-La producción textual sigue las normas de las tildes y los diptongos.</p> <p>-Interpreta lo que lee y escribe.</p>
--	---	---	---	--	--



<p>PLAN DE SESION NÚMERO: 4</p>		<p>FECHA DE LA SESIÓN: 18 – Sep - 2015</p>	
<p>OBJETIVO</p>	<p>El estudiante comprende textos escritos mediante estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de información.</p>		

ACTIVIDAD	Desarrollo de ejercicios de comunicación y comprensión lectora				
LUGAR	Aula de bilingüismo				
DURACIÓN	100 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION
Grado 3° - 4° y 5°					
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar ejercicios relacionados con la comprensión lectora, transcripción de texto y producción textual. 	<p>Comprensión lectora I adaptadas de acuerdo con el nivel para grado 3° - 4° y 5°</p> <p>Comprensión lectora II adaptadas de acuerdo con el nivel para grado 3° - 4° y 5°</p>	<p>-Leer el texto dos veces, prestar atención a los detalles que se muestran en el escrito.</p> <p>-Responder las preguntas de comprensión, arrastrando las respuestas correctas al círculo y al triángulo.</p> <p>-Socializar con los compañeros los textos trabajados.</p> <p>-Transcribir la primera parte del texto en la guía dada, cuidando del uso de mayúsculas, ortografía y signos de puntuación.</p> <p>-Escribir un final diferente al que aparece en el primer texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Portátil Tablero inteligente Conexión wifi Portal educativo Mundo Primaria Lápiz Borrador Colores Guías de lectura 	<p>Estudiantes grado tercero, cuarto y quinto.</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de comprensión lectora propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-La transcripción textual es adecuada empleando mayúsculas, normas ortográficas, buena caligrafía y signos de puntuación.</p> <p>-Construye un texto comprensible, coherente, con</p>

		-Escribir un resumen de máximo 10 renglones evidenciando lo que comprendió de la segunda lectura.			ideas claras y articuladas.
--	--	---	--	--	-----------------------------



PLAN DE SESION NÚMERO: 5		FECHA DE LA SESIÓN: 25 – Sep - 2015			
OBJETIVO	El estudiante refuerza el uso correcto de las palabras mejorando sus competencias básicas dentro del proceso comunicativo y lingüístico.				
ACTIVIDAD	Desarrollo de ejercicios de gramática				
LUGAR	Aula de bilingüismo				
DURACIÓN	100 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION

	Formación de palabras	-Realizar un dibujo de un ba-te, telón, nu-be y be-so.			
Grado 4°					
<ul style="list-style-type: none"> • Repasar los pronombres personales, mediante la sustitución de sustantivos. • Reconocer el verbo en el tiempo correcto para completar las frases, atendiendo al significado global de las mismas. 	<p>Pronombres IV</p> <p>Verbos IV</p>	<p>-En el ejercicio de pronombres IV, arrastrar la respuesta correcta al cuadrado teniendo en cuenta el pronombre para la palabra subrayada.</p> <p>-Consultar los pronombres personales y los pronombres posesivos.</p> <p>-Escribir en la hoja guía, oraciones en las cuales se evidencie el dominio de los pronombres personales y los posesivos.</p> <p>-En el ejercicio de Verbos IV, completar las frases atendiendo al verbo en tiempo presente, pasado o futuro.</p> <p>-Escribir en la hoja guía, un cuento corto de ciencia ficción usando los verbos en tiempo presente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Portátil • Tablero inteligente • Conexión wifi • Portal educativo Mundo Primaria • Cuaderno • Lápiz • Borrador • Hoja guía 	<p>Estudiantes grado cuarto</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de gramática propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales.</p> <p>-La producción textual es coherente y bien organizada.</p> <p>-Expresa en el cuento las ideas en</p>

<ul style="list-style-type: none"> Repasar y afianzar los conceptos relacionados con la comunicación, los tipos de comunicación, sus diferencias y los elementos que intervienen en la misma. 	Elementos de la comunicación	<p>-En el ejercicio de elementos de la comunicación, ordenar las letras para completar la definición requerida.</p> <p>-Consulta en internet los elementos de la comunicación (emisor, receptor y código).</p>			forma secuencial y argumentada.
Grado 5°					
<ul style="list-style-type: none"> Comprender el tiempo y modo de las formas verbales: indicativo, imperativo y subjuntivo. Reconocer qué son, cuáles son, cuándo se utilizan y para qué sirven las preposiciones. 	<p>Modo y tiempos, verbos V</p> <p>Preposiciones</p>	<p>-En el ejercicio de modo y tiempos, verbos V, arrastrar al cuadrado las formas verbales en el tiempo correcto.</p> <p>-Escribir en la hoja guía, 5 ejemplos de formas verbales en modo: indicativo, imperativo y subjuntivo.</p> <p>-En el ejercicio de preposiciones, ordenar las palabras para crear las definiciones solicitadas.</p> <p>-Consultar en internet las preposiciones y con su par, crear</p>	<ul style="list-style-type: none"> Portátil Tablero inteligente Conexión wifi Portal educativo Mundo Primaria Cuaderno Lápiz Borrador Hoja guía 	<p>Estudiantes grado quinto</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de gramática propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos</p>

<ul style="list-style-type: none"> Afianzar y repasar los adverbios; sus tipos y las relaciones que mantiene con verbos, adjetivos y otros adverbios. 	<p>Adverbios</p>	<p>ejemplos en los cuales las empleen adecuadamente.</p> <p>-En el ejercicio de adverbios, clicar los adverbios que aparecen en cada frase.</p> <p>-Revisar el texto dado, resaltando los adverbios que en éste aparecen.</p>		<p>educativos digitales.</p> <p>-La producción textual del modo y tiempos verbales es adecuada.</p> <p>-Comprende el significado de un adverbio y su uso.</p>
--	------------------	---	--	---



<p>PLAN DE SESION NÚMERO: 6</p>		<p>FECHA DE LA SESIÓN: 01 – Oct - 2015</p>
<p>OBJETIVO</p>	<p>El estudiante crea su propia opinión crítica-constructiva basada en experiencias o vivencias relacionadas con el contexto de la comunicación.</p>	
<p>ACTIVIDAD</p>	<p>Desarrollo de ejercicios de vocabulario</p>	
<p>LUGAR</p>	<p>Aula de bilingüismo</p>	

DURACIÓN	100 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION
Grado 3°					
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y formar familias de palabras. • Repasar y profundizar el alfabeto ordenando palabras. • Perfeccionar las técnicas utilizadas para la creación de nuevo 	<p>Familia de palabras III</p> <p>Orden alfabético III</p>	<p>-En el ejercicio de familia de palabras III, arrastrar las palabras correctas a las frases dadas.</p> <p>-Consultar y escribir 5 ejemplos de familias de palabras primitivas-derivadas (flor, jardín, mar, pan, amor).</p> <p>-En el ejercicio de orden alfabético III, ordenar las palabras de arriba a abajo tal y como aparecen en el diccionario.</p> <p>-Consultar en el diccionario y escribir en el cuaderno de español 15 ejemplos de palabras por A en orden ascendente.</p> <p>-En el ejercicio de sufijos y profesiones, relacionar las</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Portátil • Tablero inteligente • Conexión wifi • Portal educativo Mundo Primaria • Cuaderno • Lápiz • Borrador • Diccionario 	<p>Estudiantes grado tercero</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de vocabulario propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales.</p> <p>-Su producción es comprensible y coherente.</p> <p>-Amplia el vocabulario mediante el uso y</p>

	Prefijos mono-, poli- y semi-	<p>significado que les proporcionan a las nuevas palabras</p> <p>-Consultar en internet la formación de prefijos.</p>			<p>educativos digitales.</p> <p>-Se le facilita deducir abreviaturas.</p> <p>-Domina el manejo del diccionario.</p> <p>-Reconoce vocabulario.</p>
Grado 5°					
<ul style="list-style-type: none"> Identificar y diferenciar las palabras parónimas. Identificar palabras o expresiones incorrectas que se encuentran presentes en la sociedad. 	Parónimos V	<p>-En el ejercicio de parónimos V, completar las frases con las palabras correctas.</p> <p>-Escribir en la hoja guía, 10 palabras parónimas y su significado.</p> <p>-En el ejercicio de vulgarismos V, arrastrar la palabra o expresiones incorrectas al triángulo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Portátil Tablero inteligente Conexión wifi Portal educativo Mundo Primaria Cuaderno Lápiz Borrador Hoja guía 	<p>Estudiantes grado quinto</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de vocabulario propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos</p>

LUGAR	Aula de bilingüismo				
DURACIÓN	100 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION
Grado 3°					
<ul style="list-style-type: none"> Afianzar y diferenciar las sílabas átonas de las tónicas. Repasar y afianzar las principales reglas de ortografía asociadas a las palabras que contienen "br" y "bl". Repasar y afianzar las principales reglas de ortografía asociadas a 	<p>Sílabas átonas y sílaba tónica</p> <p>Regla de la br-bl.</p>	<p>-En el ejercicio de sílabas átonas y sílaba tónica, arrastrar al cuadrado la frase correcta.</p> <p>-Consultar y escribir 10 palabras con sílabas átonas y 10 palabras con sílabas tónicas.</p> <p>-En el ejercicio de regla de la br- bl-ordenar las frases teniendo en cuenta las normas de ortografía.</p> <p>-Escribir 5 oraciones en el cuaderno de español que empleen palabras con br y bl.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Portátil Tablero inteligente Conexión wifi Portal educativo Mundo Primaria Cuaderno Lápiz Guía de trabajo Borrador 	<p>Estudiantes grado tercero</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de ortografía propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales.</p> <p>-Expresa ideas con un orden secuencial.</p> <p>-Emplea adecuadamente las</p>

las palabras que contienen "mp" y "mb".	Reglas de la mp- mb-.	<p>- En el ejercicio de regla de la mp- mb-, clicar sobre las palabras mal escritas para que desaparezcan.</p> <p>-Analizar el texto dado y completar todas las palabras con mp- o mb- según sea el caso.</p>			reglas ortográficas de br- bl- y mp- mb-.
Grado 4°					
<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir las sílabas de una palabra y las características de los diptongos. • Diferenciar las sílabas de una palabra, adquiriendo los contenidos relacionados con la acentuación de las palabras. • Repasar y afianzar las principales reglas de ortografía asociadas a los adjetivos que terminan en -ave, -evo, -ivo. 	<p>Diptongos IV</p> <p>Uso de la tilde</p>	<p>-En el ejercicio de Diptongos IV, arrastrar las palabras al cuadrado adecuado.</p> <p>-Analizar el texto dado y subrayar todas las palabras que forman diptongos.</p> <p>-En el ejercicio de uso de la tilde, colocar las tildes correctamente a las palabras agudas, graves o esdrújulas que la necesiten.</p> <p>-Analizar el texto dado y tildar todas las palabras que lleven tilde.</p> <p>-En el ejercicio de adjetivos terminados en -ava, -ivo, -eve,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Portátil • Tablero inteligente • Conexión wifi • Portal educativo Mundo Primaria • Guía de trabajo • Lápiz • Borrador 	<p>Estudiantes grado cuarto</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de ortografía propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos</p>

	Adjetivos terminados en -ava, -ivo, -eve.	completar las palabras con la terminación correcta. -Analizar el texto dado y completar todas las palabras con el adjetivo según sea el caso.			educativos digitales. -Muestra ideas organizadas y bien estructuradas. -Emplea adecuadamente el uso de la tilde.
Grado 5°					
<ul style="list-style-type: none"> Relacionar las normas ortográficas de las palabras que contienen "c" o doble "cc". Desarrollar ejercicios relacionados con las palabras homófonas con "b" y con "v" 	<p>Palabras con -c o -cc</p> <p>Palabras homófonas -b, -v.</p>	<p>-En el ejercicio de palabras con -c o -cc, completar las palabras teniendo en cuenta las normas ortográficas.</p> <p>-Analizar el texto dado y completar todas las palabras con -c o -cc según sea el caso.</p> <p>-En el ejercicio de palabras homófonas -b, -v, completar las palabras teniendo en cuenta las normas ortográficas.</p> <p>-Analizar el texto dado y completar todas las palabras con -b, -v, según sea el caso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Portátil Tablero inteligente Conexión wifi Portal educativo Mundo Primaria Cuaderno Lápiz Borrador Guías de trabajo. 	<p>Estudiantes grado quinto</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de ortografía propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Repasar y afianzar las principales reglas de ortografía asociadas a las tildes diacríticas. 	<p>Tilde diacrítica</p>	<p>-En el ejercicio de la tilde diacrítica, completar las palabras teniendo en cuenta las reglas de ortografía asociadas a las tildes diacríticas.</p> <p>-Analizar el texto dado y tildar todas las palabras que lleven tilde.</p>		<p>educativos digitales.</p> <p>-Muestra ideas organizadas y bien estructuradas.</p> <p>-Emplea adecuadamente el uso de la tilde.</p>
---	-------------------------	---	--	---



<p>PLAN DE SESION NÚMERO: 8</p>		<p>FECHA DE LA SESIÓN: 26 – Oct - 2015</p>	
<p>OBJETIVO</p>	<p>El estudiante comprende textos escritos mediante estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de información.</p>		
<p>ACTIVIDAD</p>	<p>Desarrollo de ejercicios de comunicación y comprensión lectora</p>		
<p>LUGAR</p>	<p>Aula de bilingüismo</p>		
<p>DURACIÓN</p>	<p>100 min.</p>		

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION
Grado 3° - 4° y 5°					
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar ejercicios relacionados con la comprensión lectora, transcripción de texto y producción textual. 	<p>Comprensión lectora III adaptadas de acuerdo con el nivel para grado 3° - 4° y 5°</p> <p>Comprensión lectora IV adaptadas de acuerdo con el nivel para grado 3° - 4° y 5°</p>	<p>-Leer el texto dos veces, prestar atención a los detalles que se muestran en el escrito.</p> <p>-Responder las preguntas de comprensión lectora.</p> <p>-Elaborar una lista de sustantivos y de verbos que se encuentran en la primera lectura.</p> <p>-Elaborar una lista de palabras agudas, graves y esdrújulas halladas en la segunda lectura.</p> <p>-Escribir una historia en máximo 10 renglones que refleje la importancia de los valores para vivir en sociedad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Portátil Tablero inteligente Conexión wifi Portal educativo Mundo Primaria Lápiz Borrador Colores Guías de lectura 	<p>Estudiantes grado tercero, cuarto y quinto.</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Desarrolla los ejercicios de comprensión lectora propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-La transcripción textual es adecuada empleando mayúsculas, normas ortográficas, buena caligrafía y signos de puntuación.</p> <p>-Construye un texto comprensible, coherente, con ideas claras y articuladas.</p>



PLAN DE SESION NÚMERO: 9		FECHA DE LA SESIÓN: 30 – Oct - 2015			
OBJETIVO	El estudiante desarrolla su imaginación y mejora sus competencias lectoras y escritoras.				
ACTIVIDAD	Lectura de cuentos infantiles				
LUGAR	Aula de bilingüismo				
DURACIÓN	100 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION
Grado 3°- 4° y 5°					
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar ejercicios relacionados con la comprensión lectora, mediante cuentos que fomentan el gusto por la lectura. 	<p>Grado 3°</p> <p>Cuento fantástico: El molino mágico</p> <p>Cuento interactivo: El</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Leer y/o escuchar el cuento asignado. -Identificar los elementos de la narración literaria. -Describir los personajes de cada historia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Portátil • Tablero inteligente • Conexión wifi • Portal educativo Mundo Primaria 	<p>Estudiantes grado tercero, cuarto y quinto.</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>-Realiza la lectura de cuentos infantiles propuestos en el</p>

	<p>labrador y el águila</p> <p>Grados 4°-5°</p> <p>Cuento de agradecimiento: Los ocho soles.</p> <p>Cuento de terror: El agua de la vida</p> <p>Cuento interactivo: El ogro rojo.</p> <p>Audiocuento: La leyenda del arroz</p>	<p>-Identificar la introducción, el nudo y el desenlace de las historias.</p> <p>-Socializar con sus pares la intención de las historias trabajadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de trabajo 		<p>portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales.</p> <p>-Expresa ideas con un orden secuencial.</p> <p>-Su producción es comprensible y coherente.</p> <p>-Muestra buena imaginación y creatividad.</p>
--	---	--	---	--	--



PLAN DE SESION NÚMERO: 10		FECHA DE LA SESIÓN: 03 – Nov - 2015			
OBJETIVO	El estudiante desarrolla sus competencias lectoras con textos adaptados a su nivel de estudio y edad.				
ACTIVIDAD	Comprensión lectora				
LUGAR	Aula de bilingüismo				
DURACIÓN	100 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION
Grado 3°- 4° y 5°					
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar ejercicios de lectura que proporcionan los recursos para mejorar y fomentar la comprensión de textos. 	<p>Grado 3°</p> <p>Texto literario</p> <ul style="list-style-type: none"> El gato Vladimir El mono Tito. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leer y comprender el texto literario y/o no literario asignado. -Contestar las preguntas interactivas sobre el texto leído. -Socializar con sus pares las respuestas dadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Portátil • Tablero inteligente • Conexión wifi • Portal educativo Mundo Primaria 	<p>Estudiantes grado tercero, cuarto y quinto.</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza la lectura de cuentos infantiles propuestos en el

	<p>Textos No literarios</p> <ul style="list-style-type: none"> • El sol • La bicicleta <p>Grados 4°-5°</p> <p>Texto literario</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Sol y la Luna • El lagarto está llorando. • El príncipe feliz <p>Textos No literarios</p> <ul style="list-style-type: none"> • El huevo y la gallina. • Arañas e insectos 	<p>-Determinar las respuestas correctas de acuerdo con las conclusiones establecidas con los pares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de trabajo 		<p>portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales.</p> <p>-Expresa ideas con un orden secuencial.</p> <p>-Su producción es comprensible y coherente.</p> <p>-Muestra buena imaginación y creatividad.</p>
--	--	---	---	--	--

	• Noticia: los leones ganan el campeonato				
--	---	--	--	--	--



PLAN DE SESION NÚMERO: 11		FECHA DE LA SESIÓN: 06 – Nov - 2015			
OBJETIVO	El estudiante estimula de manera directa o indirecta la atención en sus diferentes tipos.				
ACTIVIDAD	Juegos de atención				
LUGAR	Aula de bilingüismo				
DURACIÓN	100 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION
Grado 3°- 4° y 5°					
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar juegos de atención sostenida, que desarrollen mecanismos 	<p>Juegos</p> <ul style="list-style-type: none"> Encuentra el dibujo. 	<ul style="list-style-type: none"> Explorar los juegos de atención disponibles. Ingresar a las diferentes secciones presentadas. 	<ul style="list-style-type: none"> Portátil Tablero inteligente Conexión wifi Portal educativo 	<p>Estudiantes grado tercero, cuarto y quinto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla juegos de atención propuestos en el

<p>para llevar a cabo tareas de búsqueda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar juegos de atención basados en la percepción visual, que desarrollen la atención selectiva o focal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Que no se te escape. • Laberintos. • Descubre las parejas. • Coloca los dibujos iguales. 	<p>-Seleccionar el nivel del juego de atención.</p> <p>-Interactuar con los juegos reforzando aptitudes importantes y básicas para el aprendizaje.</p> <p>-Socializar con sus pares la experiencia obtenida de la actividad desarrollada.</p>	<p>Mundo Primaria</p>	<p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<p>portal Educativo Mundo Primaria.</p> <p>-Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales.</p> <p>-Muestra habilidad en el desarrollo de la atención sostenida.</p> <p>-Muestra habilidad en el desarrollo de la atención selectiva o focal.</p>
--	---	---	-----------------------	----------------------------------	---

Maestría
en Proyectos Educativos mediados por TIC

Universidad de
La Sabana



PLAN DE SESION NÚMERO: 12		FECHA DE LA SESIÓN: 09 – Nov - 2015			
OBJETIVO	El estudiante estimula las funciones ejecutivas de planificación, anticipación, flexibilidad, monitorización y control, memoria de trabajo y toma de decisiones.				
ACTIVIDAD	Juegos de memoria				
LUGAR	Aula de bilingüismo				
DURACIÓN	100 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION
Grado 3°- 4° y 5°					
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar juegos de memoria estimulando la memoria de trabajo. 	<p>Juegos</p> <ul style="list-style-type: none"> Haz parejas iguales. Mira y recuerda. Ponlos en orden 	<ul style="list-style-type: none"> -Explorar los tres juegos de memoria disponibles. -Ingresar a las diferentes secciones presentadas. -Seleccionar el nivel del juego de memoria (Nivel 1 y nivel 2 cuentan con 30 subniveles cada uno). -Interactuar con los juegos estimulando las funciones ejecutivas. -Socializar con sus pares la experiencia obtenida de la actividad desarrollada. 	<ul style="list-style-type: none"> Portátil Tablero inteligente Conexión wifi Portal educativo Mundo Primaria 	<p>Estudiantes grado tercero, cuarto y quinto.</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Desarrolla juegos de memoria propuestos en el portal Educativo Mundo Primaria. -Maneja adecuadamente los recursos educativos digitales. -Estimula adecuadamente la

					<p>memoria de trabajo.</p> <p>-Muestra habilidad en el desarrollo de juegos de memoria.</p>
--	--	--	--	--	---

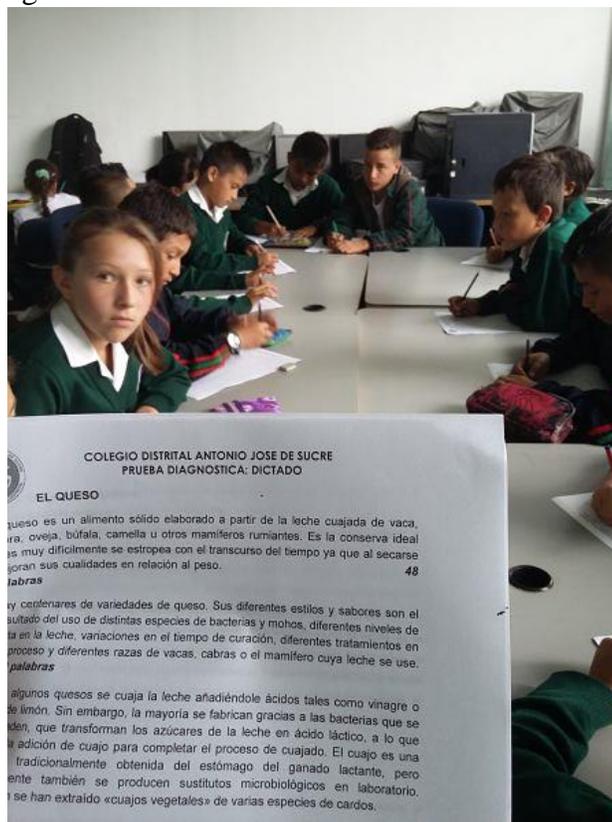


PLAN DE SESION NÚMERO: 13		FECHA DE LA SESIÓN: 12 – Nov - 2015			
OBJETIVO	El estudiante desarrolla la prueba de salida evidenciando los avances en su proceso lector y escritor.				
ACTIVIDAD	Prueba de salida				
LUGAR	Aula de bilingüismo				
DURACIÓN	80 min.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACION

Grado 3°- 4° y 5°					
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar la prueba de salida evidenciando avances en dictado, transcripción textual, comprensión lectora y producción textual. 	<ul style="list-style-type: none"> Dictado para 3°- 4° y 5°: Texto el mago. Guía prueba de salida grado 3°: Texto el chimpancé Guía prueba de salida grado 4°: Texto el joven erudito Guía prueba de salida grado 5°: Texto el desierto del Sahara 	<p>-Explicación de la actividad.</p> <p>-Realización del dictado “El mago”. Grado tercero escribirá 66 palabras; grados cuarto y quinto, escribirán 151 palabras del texto dado.</p> <p>-Desarrollo de la prueba de salida por parte de cada estudiante realizando las actividades que cada guía plantea (comprensión textual).</p> <p>-Transcripción textual: tomando la lectura de la guía de prueba de salida, para grado tercero transcribir un párrafo; para grados cuarto y quinto, transcribir 2 párrafos.</p> <p>-Producción textual: Escribir su propia historia sobre la vida en el colegio. Utilizar de 5 a 10 renglones para el escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Guías prueba de salida para 3°- 4° y 5° Guía de dictado Formato prueba de salida para dictado, transcripción textual y producción textual Lápiz Tajalápiz Borrador 	<p>Estudiantes grado tercero, cuarto y quinto.</p> <p>Investigador: Edwin Ayala</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla las cuatro directrices de la prueba de salida: Copiado, transcripción textual, comprensión lectora y producción textual. Maneja las normas de ortografía. Su producción escrita tiene buena caligrafía y organización. Emplea adecuadamente el uso de mayúsculas y minúsculas. La producción textual es adecuada, comprensible, coherente y articulada.

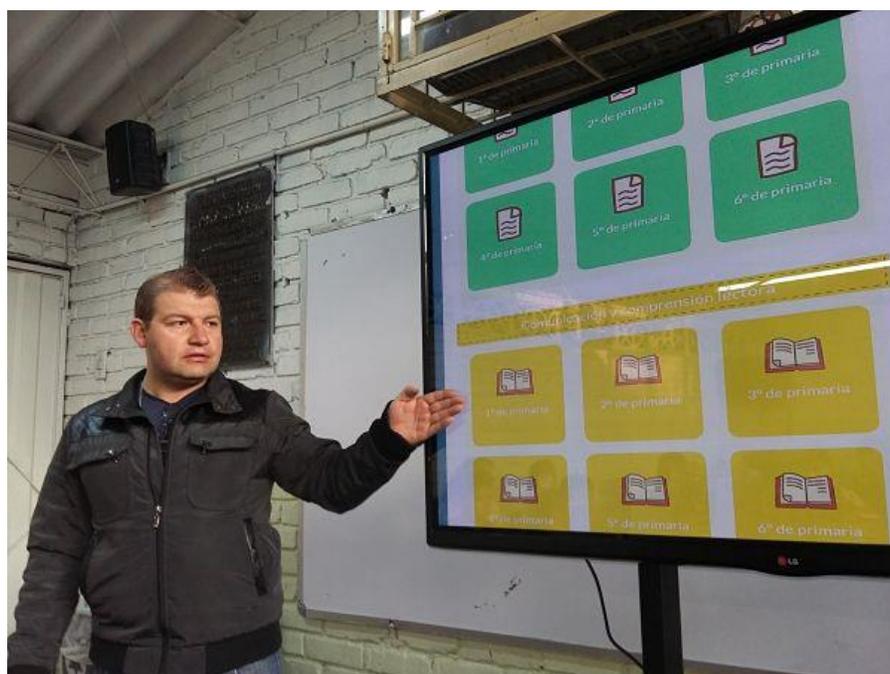
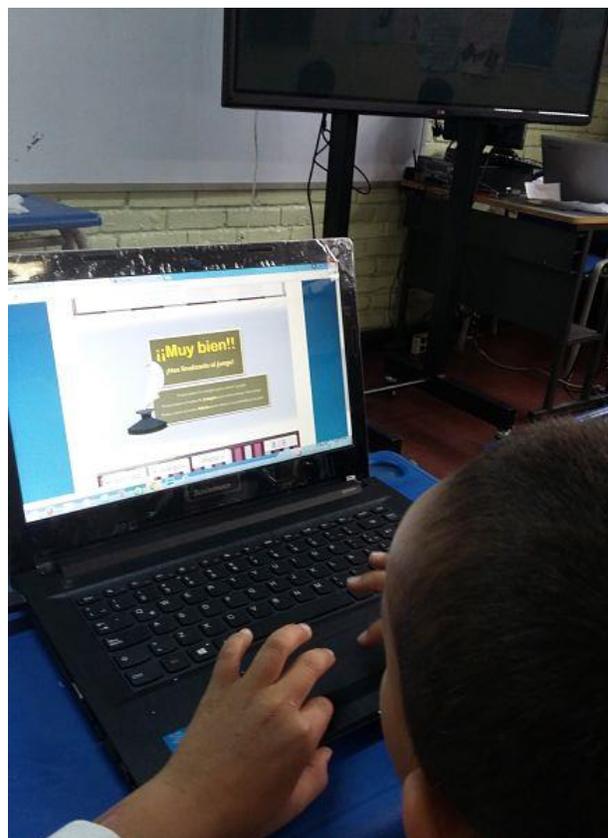
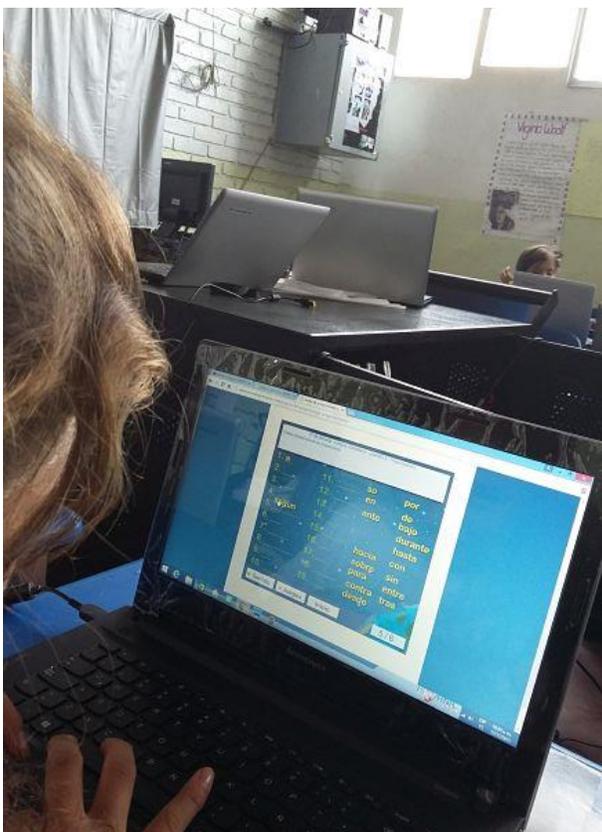
Anexo 18: Fotografías de la implementación del proyecto educativo mediado por TIC

Aplicación de la prueba diagnóstica

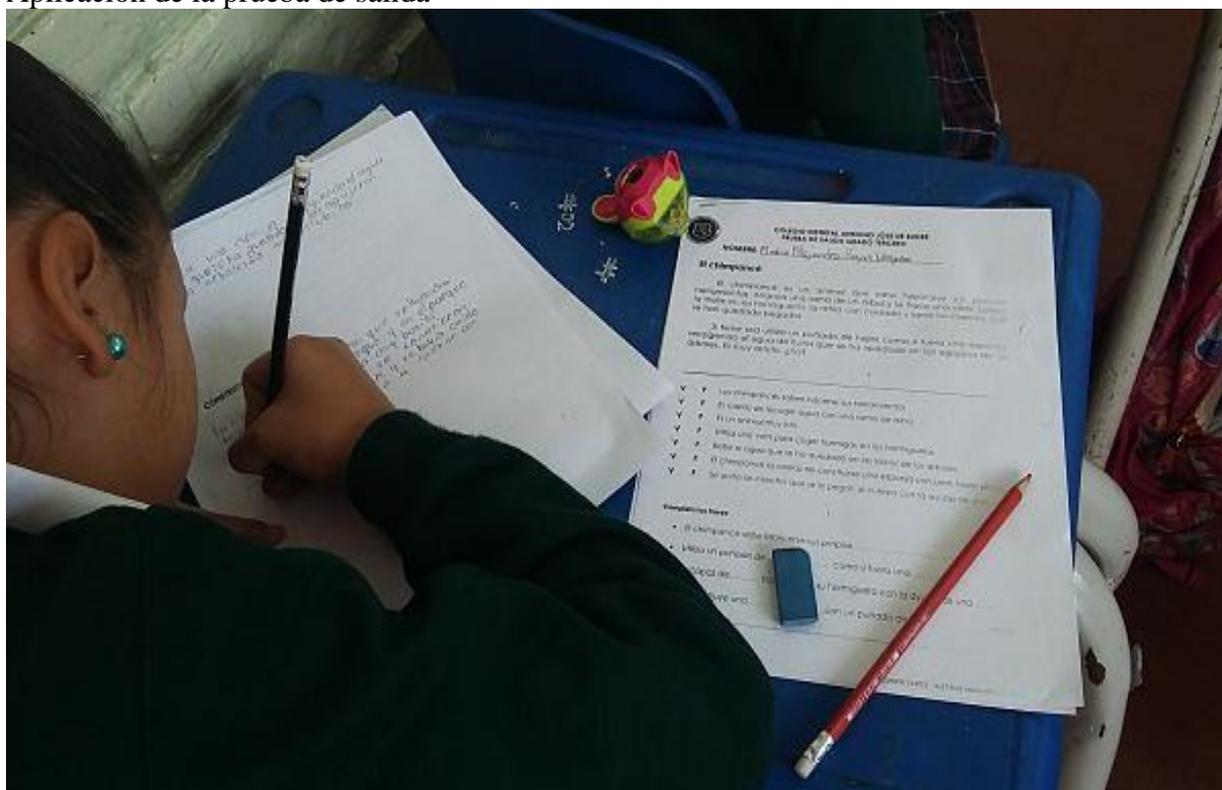


Implementación de la estrategia pedagógica mediada por TIC





Aplicación de la prueba de salida



Anexo 19: Acta de Comisión de Evaluación y Promoción grado 301



Colegio Antonio José de Sucre I.E.D. ACTA DE COMISIÓN DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

Fecha _____ 2015 Jornada: Mañana

N° _____

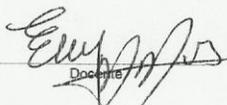
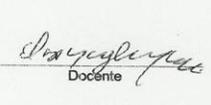
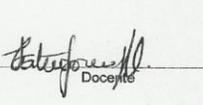
Grado: 3 01

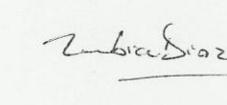
Director(a) de Grupo: EDWIN GIOVANNI AYALA

Cod	ESTUDIANTE	APROBO	REPROBO	RETIRADO	OBSERVACIONES
1	AVENDAÑO CONCHA SONIA JOHANNA	X			
2	BENJUMEA LEON JUAN DAVID	X			
3	CARDENAS DIAZ SAMUEL FELIPE	X			
4	CARDOZO GARZON GABRIELA	X			
5	CHALARCA AUDOR MIGUEL ANGEL		X		
6	CORTES CORTES JUAN DANIEL	X			
7	GUERRERO SANCHEZ JULIANA SOFIA	X			
8	HERNANDEZ PINZON LEE ANDRUZ		X		
9	LEON ALVAREZ DANNA VALENTINA	X			
10	MELO CORTES LUISA FERNANDA	X			
11	MOLINA GARCIA KAROL ELIANA	X			
12	MORA MARTINEZ SANTIAGO	X			
13	MORA MATIAS ANDRES CAMILO	X			
14	MORENO AGUILAR LAURA VALENTINA	X			
15	OLARTE CAICEDO SEBASTIAN ALEXANDER	X			
16	PATIÑO VEGA JUAN FELIPE	X			
17	PINZON MUÑOZ NAUDY CRISTINA	X			
18	PRIETO LIZETH DAYANA	X			
19	QUINTERO OLAYA LUIS ANGEL		X		
20	RODRIGUEZ MENDEZ JESSICA ALEJANDRA	X			
21	ROMERO DUARTE VALERIA	X			
22	TUMBACO JOJOA ANDRES CAMILO	X			
23	VARGAS RODRIGUEZ MARIA JOSE	X			

Firmas:

Coordinadora



Anexo 20: Acta de Comisión de Evaluación y Promoción grado 302



Colegio Antonio José de Sucre I.E.D. ACTA DE COMISIÓN DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

Fecha _____ 2015 Jornada: Mañana N° _____

Grado: 3 02

Director(a) de Grupo: HIDELBRANDO NIÑO VELANDIA

Cod	ESTUDIANTE	APROBO	REPROBO	RETIRADO	OBSERVACIONES
1	ALFONSO FORERO HAROLD SANTIAGO	X			
2	ANGEL SUAREZ DAVID SANTIAGO	X			
3	BERTEL SALCEDO JOSE LUIS		X		
4	CACERES GARCIA JUAN DIEGO	X			
5	CELY QUIÑONES VALENTINA	X			
6	CRUZ AGUALIMPIA DANIEL ESTIBENSON	X			
7	GAITAN LEON LAURA XIMENA	X			
8	GOMEZ TRUJILLO ANDRES FELIPE	X			
9	HERNANDEZ PINZON ALLISON NICOLE		X		
10	LEON MOSQUERA MAIKOL DAVID	X			
11	LERMA CARDONA KEIRY YARID	X			
12	LUGO SANCHEZ KAREN VALERIA	X			
13	MALAGON MAHECHA KEVIN HENRY	X			
14	PARRA CASTRO DYLAN ESTEBAN	X			
15	PRIETO MONTAÑA VALERIA	X			
16	RAMIREZ HERRERA ANDRIU SAID	X			
17	RAMIREZ RODRIGUEZ CRISTIAN RONALDO	X			
18	RIOS ROLDAN KAREN SOFIA	X			
19	SANCHEZ GUAVITA ANTHONY ALEXANDER	X			
20	SOACHA TRUJILLO BRAYAN FELIPE	X			
21	SOLER LÓPEZ ANDREA ESTEFANNY	X			
22	TOVAR CAMACHO ALEJANDRA OLIVA	X			
23	VERGARA MEJIA VERONICA	X			
24	ZULUAGA GUEVARA MELANY ALEXANDRA	X			

Firmas:

Coordinadora

[Firma]
Docente

[Firma]
Docente

[Firma]
Docente

[Firma]

[Firma]

Anexo 21: Acta de Comisión de Evaluación y Promoción grado 401



Colegio Antonio José de Sucre I.E.D.
ACTA DE COMISIÓN DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

Fecha _____ 2015 Jornada: Mañana

N° _____

Grado: 4 01

Director(a) de Grupo: ANA CRISTINA ROJAS

Cod	ESTUDIANTE	APROBO	REPROBO	RETIRADO	OBSERVACIONES
1	AGUIAR CHARRY GABRIEL ANTONIO	X			
2	AGUILAR RAMOS ROBINSON	X			
3	ARAQUE SANCHEZ ZHARID MICHEL	X			
4	ARTUNDUAGA CALDERON JHOAN SEBASTIA		X		
5	AVILA LEON JUAN DAVID	X			
6	BACHILLER MORENO JUAN SEBASTIAN	X			
7	BARON FUENTES ANDRES FELIPE		X		
8	BOHORQUEZ CASTAÑEDA CAMILO ANDRES		X		
9	CARDONA RAMIREZ JADELLI LELANI	X			
10	CASAS ROSAS GABRIEL	X			
11	CASTRO SUAREZ MANUEL FEDERICO	X			
12	CONTRERAS SANTIAGO JHON FREDY	X			
13	ESQUIVEL JIMENEZ ANDRES SANTIAGO	X			
14	FONSECA CAICEDO MARIA FERNANDA	X			
15	GALEANO MURILLO SANTIAGO ALBERTO		X		
16	GARCIA AVELLANEDA CESAR MAURICIO	X			
17	GUEVARA SOGAMOSO ANDRES FELIPE		X		
18	GUTIERREZ GUZMAN SARA LIZETH		X		
19	GUTIERREZ RINCON JHOAN DAVID	X			
20	HENAO PIÑEROS ASTRID LORENA	X			
21	LEON ALVAREZ LUISA FERNANDA	X			
22	MARTIN RAMIREZ PAULA ANDREA	X			
23	MARTINEZ PINTO VIVIAN ISABEL	X			
24	MORA PARDO GABRIELA	X			
25	MORENO MOLINA KEVIN ANDRES	X			
26	PUERTO LEAL SANTIAGO	X			
27	QUEVEDO SANABRIA BRAYAN ANDRES	X			
28	RIOS ROLDAN DIANA CAMILA	X			
29	RODRIGUEZ ZAMBRANO JUANA VALENTINA	X			
30	SILVA TRUJILLO ANDRES DAVID	X			
31	UMBASIA RUBIO BRAYAN DAVID	X			
32	VARGAS ACEVEDO WILLIAN DAVID		X		
33	VERGARA MEJIA LUIS MIGUEL	X			

Firmas:

 Coordinadora

 Docente

 Docente

 Docente

Anexo 22: Acta de Comisión de Evaluación y Promoción grado 501



Colegio Antonio José de Sucre I.E.D. ACTA DE COMISIÓN DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

Fecha _____ 2015 Jornada: Mañana

N° _____

Grado: 5 01

Director(a) de Grupo: NUBIA ESPERANZA DÍAZ PEÑA

Cod	ESTUDIANTE	APROBO	REPROBO	RETIRADO	OBSERVACIONES
1	AMAYA PALMA JUAN SEBASTIAN	X			
2	AMEZQUITA ARIZA ALEX CAMILO	X			
3	AVILA GRANADOS MARIAJOSE	X			
4	BARAJAS GOMEZ JORGE ESTEVEN	X			
5	BARRANTES LOPEZ CRISTIAN ANDRES		X		
6	BARRIOS HIDALGO JUAN FELIPE	X			
7	BONEU CAICEDO PAULA VANESSA	X			
8	CASAS ROSAS JUAN PABLO	X			
9	CESPEDES ACERO MARIA FERNANDA	X			
10	FONSECA MORA JUAN DAVID	X			
11	GALINDO ZAMBRANO ALEJANDRA	X			
12	GALVIS GUZMAN JUAN FELIPE	X			
13	GARCIA RODRIGUEZ JANNY CAROLINA	X			
14	GOMEZ OLIVEROS SEBASTIAN	X			
15	GUZMAN FIGUEROA CRISTIAN CAMILO		X		
16	HEREDIA SUAREZ ANGELA LILIANA	X			
17	IMBACHI RIVERA VALENTINA	X			
18	JARAMILLO HERNANDEZ MARLON ALBEIRO	X			
19	LEAL RODRIGUEZ JOAN DAVID	X			
20	LEAL VEGA JAIDER ANDRES		X		
21	MOLINA VARELA NIKOLE LORENA	X			
22	MORALES DIAZ GABRIELA	X			
23	MORENO MARTINEZ CHRISTIAN CAMILO	X			
24	MUNEVAR VALBUENA ANA MARIA	X			
25	NIÑO AVILA ANA MARIA	X			
26	PEDRAZA CASALLAS PAOLA ANDREA	X			
27	PEREZ PEREZ KAREN NIKOLL	X			
28	POVEIDA OSPINA BRAYAN NICOLAS	X			
29	PRADA AUDOR JOHAN SEBASTIAN	X			
30	RODRIGUEZ MENDEZ CARLOS FELIPE	X			
31	TORRES VELOZA JOSE NICOLAS	X			
32	TRIVIÑO RODRIGUEZ ERIK SANTIAGO	X			
33	VARGAS LOZANO MIGUEL ALEJANDRO	X			
34	VERBEL JARAMILLO MARIA FERNANDA		X		
35	VERGARA ROJAS GEHIDY VALENTINA	X			

Firmas:

 Coordinadora

 Docente

 Docente

 Docente

 Docente