

## Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le de crédito al documento y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

**BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA**  
UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
Chía - Cundinamarca

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA EL MEJORAMIENTO DE LA  
COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO DEL  
COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B

ELMER PARRA BUITRAGO

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA E INVESTIGACIÓN EN EL AULA  
ABRIL DE 2016

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA EL MEJORAMIENTO DE LA  
COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO DEL  
COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B

ELMER PARRA BUITRAGO

ASESOR

FRANCISCO JAVIER BERNAL SARMIENTO

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA E INVESTIGACIÓN EN EL AULA  
MAYO DE 2016

## RESUMEN

El presente trabajo retoma tres estrategias de aprendizaje para el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes del grado 403 del colegio Pablo de Tarso al sur de Bogotá en la localidad séptima. Se parte del hecho que al inicio de la investigación dichos estudiantes presentan dificultades para leer y comprender de manera efectiva, generando bajos niveles de comprensión lectora y por ende mínimos resultados de desempeño escolar. El objetivo fundamental es proporcionar al estudiante herramientas de aprendizaje (rutinas del pensamiento), que le permitan profundizar la adecuada práctica de la lectura, generando hábitos en dicho proceso. El paradigma de investigación es el modelo cualitativo, con una metodología centrada en el trabajo colaborativo y en el desarrollo de actividades propias de la lectura como estrategia para el fortalecimiento de unos hábitos mínimos que la enriquezcan.

El fundamento de esta investigación tiene sus raíces en compilaciones de investigaciones relacionadas con la lectura, hechas por diferentes autores, entre ellos Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios “Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura”; Rosa Julia Guzmán Rodríguez “Lectura y Escritura. Cómo se enseña y se aprende en el aula”; José Antonio Marina y María de la Válgoma. “La magia de leer”; Frank Smith “Comprensión de la lectura”. Además, Andrés Calero Guisado “Cómo mejorar la comprensión lectora. Estrategias para lograr lectores competentes” y Miguel de Zubiría Samper “Teoría de las seis lecturas”.

## **ABSTRACT**

This work takes up three learning strategies to improve reading comprehension in students of 403 grade from Pablo de Tarso school, located at south of Bogota seventh cape town. It's based on the fact that at the beginning of research these students have difficulties for reading and understanding effectively, generating low levels of reading comprehension and thus minimum school performance results. The main objective is to provide the students learning tools (thought routines), to enable it to deepen the proper practice of reading, creating habits in the process. The paradigm of research is the qualitative model, with a methodology focused on collaborative work and the development of own reading activities as a strategy for strengthening minimum habits that enrich.

The foundation of this research has its roots in compilations of research related to reading, made by different authors, including Emilia Ferreiro and Margarita Gomez Palacios "New perspectives on the processes of reading and writing"; Julia Rosa Guzman Rodriguez "Reading and Writing. How it is taught and learned in the classroom "; José Antonio Marina and Maria Válgoma. "The magic of reading"; Frank Smith "Reading Comprehension". In addition, Wolters Kluwer "How to improve reading comprehension. Strategies for achieving proficient readers "and Miguel de Zubiría Samper" Theory of the six readings ".

## Tabla de contenido

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>10</b>
<b>1. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA</b>	<b>11</b>
1.1. MI CONTEXTO	11
1.1.1. CONTEXTO LOCAL:	11
1.1.2. CONTEXTO INSTITUCIONAL	13
1.1.3. CONTEXTO DE AULA	15
1.2. PROBLEMA	20
1.2.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	20
<b>2. JUSTIFICACIÓN</b>	<b>22</b>
<b>3. OBJETIVOS</b>	<b>24</b>
3.1. OBJETIVO GENERAL	24
3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	24
<b>4. MARCO TEÓRICO</b>	<b>25</b>
4.1 ESTADO DEL ARTE:	25
EXPERIENCIAS NACIONALES:	26
EXPERIENCIAS LOCALES:	27
4.2. CONSTRUCTO TEORICO	28
<b>5. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION ACCION</b>	<b>34</b>
5.1 INVESTIGACION ACCION	34
5.2 PLAN DE ACCION	44
<b>6. ESTRATEGIAS DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA</b>	<b>56</b>
6.1 OBJETIVO GENERAL:	56
6.2 PRIMERA ESTRATEGIA: LECTURA PERSONAL: EL PÁRRAFO COMO ESTRATEGIA DE COMPRESIÓN.	56
6.3 SEGUNDA ESTRATEGIA: BÚSQUEDA DE PALABRAS.	64
6.4 TERCERA ESTRATEGIA: UNIDAD DIDÁCTICA CON USO DE LAS TIC	72
6.5. ANÁLISIS TRANSVERSAL DE LA INFORMACIÓN	96
<b>7. EVALUACIÓN TOTAL DEL PROCESO INVESTIGATIVO</b>	<b>103</b>
7.1. EVALUACIÓN AL OBJETIVO PROPUESTO	103
7.2. EVALUACIÓN PERSONAL DEL PROCESO	104
7.3. EVALUACIÓN INSTITUCIONAL DEL PROCESO.	105

<b>8. SUGERENCIAS PARA PRÓXIMAS INVESTIGACIONES</b>	<b>105</b>
<b>9. BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>106</b>
<b>10. ANEXOS</b>	<b>110</b>

### INDICE DE TABLAS.

Tabla 1 Estadística niños y niñas .....	16
Tabla 2 Profesiones de las madres .....	17
Tabla 3: Estadística del curso. ....	18
Tabla 4: Desempeño académico.....	18
Tabla 5: Estadística de desempeño. ....	21
Tabla 6: Desempeño en Español. ....	21
Tabla 7: Lista de control. ....	40
Tabla 8: Entrevista .....	42
Tabla 9: Sujetos de la investigación. ....	43
Tabla 10: Plan acción.....	54
Tabla 11: Textos propuestos para el momento de comprensión. ....	67
Tabla 12: Unidad didáctica.....	83
Tabla 13: Analisis de información.....	89
Tabla 14: Interpretacion datos.....	91
Tabla 15: Unos de la tecnología.....	92
Tabla 16: análisis de información .....	96
Tabla 17: Análisis transversal de la información.....	99
Tabla 18: Evaluación de objetivo.....	104

## INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Ubicación geográfica localidad séptima de Bosa .....	11
Figura 2. Edades de los niños .....	16
Figura 3: Actividad académica lúdica .....	19
Figura 7: Niños leyendo. ....	60
Figura 13: Momentos de lectura y comprensión.....	68
Figura 14: Momentos de lectura y motivación. ....	69
Figura 15: Algunos resultados.....	70
Figura 16: Lilan y Miguel Leyendo.....	70
Figura 17: Uso de la tecnología en el ejercicio de la comprensión. ....	75
Figura 18: Trabajo en el aula con unidad didáctica. ....	83
Figura 19: Uso de Tablets en procesos de comprensión.....	83
Figura 20: Ejercicios de comprensión en el aula .....	84
Figura 21: Ejercicio de Comprensión completando frases.....	86
Figura 22: Trabajo colaborativo.....	89
Figura 23: Trabajo en aula .....	94
Figura 24: Uso tecnología en el aula.....	94



## INTRODUCCIÓN

“No es necesario ningún tipo o grado excepcional de agudeza visual para discriminar entre letras y palabras impresas; probablemente cualquier niño que pueda distinguir entre dos caras a tres metros de distancia tiene la suficiente capacidad visual para aprender a leer.”

(Smith, 1983)

Uno de los problemas a los que todo docente debe enfrentarse es el que sus estudiantes al parecer no leen, no quieren leer, o no entienden lo que leen. La presente investigación parte de dicho problema y centra su atención en un grupo de 37 estudiantes del grado 403 del colegio Pablo de Tarso en la localidad séptima de Bosa.

Se describe el contexto sociocultural de la localidad, el colegio y el aula, tratando de definir con claridad aquellos aspectos que según el investigador son relevantes para el proceso de acercamiento a la realidad de los estudiantes. Algunas experiencias recopiladas por autores varios en relación a la lectura se convierten en uno de los pilares fundamentales para este acercamiento a una realidad tan compleja y subjetiva como lo es el momento de leer.

En este orden de ideas, el presente trabajo se propone un acercamiento a la realidad lectora y su comprensión en un grupo de estudiantes del sur de Bogotá en un colegio oficial, pretendiendo dar luces sobre el camino a seguir en el proceso de fortalecimiento de la lectura como factor primordial en el desarrollo educativo.

## 1. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

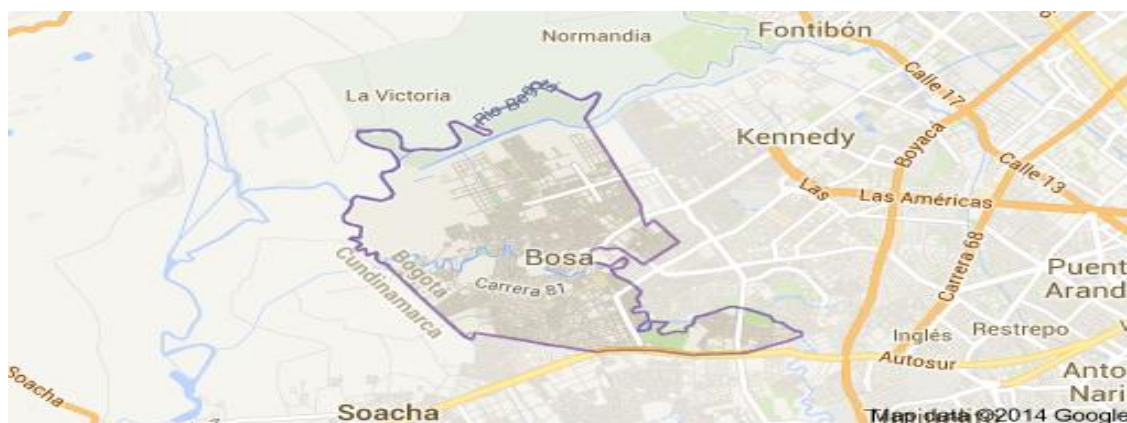
### 1.1. Mi Contexto

#### 1.1.1. Contexto Local:

“La cultura es un sistema de significados, conocimientos, símbolos y experiencias que se comparten y se expresan en los comportamientos y prácticas de los miembros de un grupo y que les aportan una definición social y un sentimiento de asociación”.

**Carme Armengol**

**Figura 1. Ubicación geográfica localidad séptima de Bosa**



Bosa queda ubicada al sur de del distrito capital por la autopista sur. Limita “al norte con la localidad de Kennedy y con el municipio de Mosquera, con el río Bogotá, el río Tunjuelito y Camino de Osorio en medio. Al oriente con la localidad de Kennedy por el eje del río Tunjuelito. Al sur con la localidad de Ciudad Bolívar y el municipio de Soacha, por la Autopista Sur. Y al occidente con los municipios de Soacha y Mosquera por el eje del Río Bogotá”. Cuenta con 508.828 habitantes y cinco UPZ (Unidades de Planeamiento Zonal): Apogeo, Bosa Occidental, Bosa Central, El Porvenir y Tintal Sur.

Bosa es **“considerada como el segundo poblado Chibcha después de Bacatá, territorio gobernado por el Cacique Techotiva.”** Alcaldía Local (2015). Su nombre proviene del vocablo Chibcha con los significados de

**"cercado de guarda"** y **"defiende las mieses"** que era representado en forma de nariz. También significaba **"segundo día de la semana"** que era compuesta por las unidades temporales Ata, Boza, Mica, Mujica, Jizca, Ta y Cujipucua. Otros datos interesantes son:

*“Después de la llegada de los españoles, se dice que en 1538 en las tierras de Bosa se reunió la famosa cumbre colonizadora integrada por Gonzalo Jiménez de Quezada, Nicolás de Federmán, que venía de Venezuela, y Sebastián de Belalcázar, que venía de Perú, para firmar un tratado de paz, acto recordado por un monumento que aún se encuentra frente a la iglesia de San Bernardino, la cual comenzó a construirse en el año de 1618 y fue erigida recientemente como monumento nacional”.*

Además, es importante mencionar que Bosa cuenta aún con descendientes directos de grupos indígenas que habitaron el territorio años atrás, entre ellos se cuenta con las familias Neuta, Chiguasuque, Tunjo, Orobajo, Buenhombre y Fitata. (Secretaría de Educación caracterización del sector educativo p7)





**Ilustración 1**FOTO: archivo. Iglesia bosa, alcaldia, resguardo,.

La localidad de Bosa cuenta con 45 colegios distritales y una dirección local que realiza el acompañamiento a las instituciones de manera centralizada. Gracias al empeño del actual Director local de Educación Alirio Pesca Pita se ha logrado avanzar en la construcción de una política educativa local y la realización del PEL, proyecto educativo local integrando la mayoría de las instituciones y generando así espacios interesantes de diálogo y concertación alrededor de la educación.

La población de Bosa está ubicada en su mayoría en los estratos 1 y 2, aunque existen algunos barrios que son caracterizados en estrato 3. De otra parte se menciona en relación al proceso de escolarización en estadísticas DANE: “Durante el periodo 2009-2013 las proyecciones de población indican que la Población en Edad Escolar (PEE), es decir, aquella que se encuentra entre los 5 y los 16 años de edad ha venido creciendo en valor absoluto. Sin embargo, ha venido disminuyendo su porcentaje de participación dentro del total de la población de la localidad, ya que en 2009 representaba el 24,15%, en el 2011 representaba 23,29% y para el 2013 representa el 22,47%. “Secretaria de Educación DANE 2013”

### 1.1.2. Contexto Institucional

#### Colegio Pablo de Tarso I.E.D UPZ 85 Bosa Centro

 <p><b>COLEGIO PABLO DE TARSO I.E.D</b></p> <p><b>1. SITUACION LEGAL</b>  Razón social: Colegio Pablo de Tarso I.E.D  Naturaleza: Pública  Creación: Acuerdo 002 de 1996  Planta física: Propia  Norma de reconocimiento: Res. 2197 julio de 2002.  Registró DANE: 11110200298  N.I.T: 830026136-7  F.S.E.: Fondo de Servicios Educativos  P.E.I: "Construcción de Proyectos de Vida Productivos"  Rector: ERIKA LOZANO MEDINA  Ordenador de gasto: ERIKA LOZANO MEDINA  NIT. Asociación: 830.140.641-2  Códigos Ices:  Jornada mañana 090811  Jornada tarde 090829  Jornada nocturna 090837</p>	<p><b>2. LOCALIZACIÓN</b>  Ciudad: Bogotá, D.C  Localidad: Séptima  Dirección: Sede A: carrera 78 J Bis N° 65 J-04 SUR.  Barrio: San Pablo I sector  Teléfonos: 7751576, 7803081, 7803083  Extensiones: secretaria y rectoría 101, 102, pagaduría 103, almacén 104, coordinación de convivencia 106, coordinación académica 107 y portería 108.  Sede B: Calle 71 Bis sur N°77 i-21 Barrio: Pablo VI  Teléfono: 780 33 94  Correo electrónico Institucional: cedpablotarso7@redp.edu.co  Página web: colegio.rep.edu.co/pablotarso  Página web: De comunidad sorda: www.colegiopablotarsobogota.com  Página web: Padres de familia: padrescolpablista.jimdo.com</p>	<p><b>VISION:</b> En el año 2021 seremos una institución educativa pública, reconocida a nivel local, distrital y nacional, por su cultura de mejoramiento continuo y su excelencia académica integral, fundamentada en principios y valores.</p> <p><b>MISION:</b> Somos una institución pública de educación formal en las jornadas diurna y nocturna, con un programa de inclusión de personas sordas.</p>
		

**PRINCIPIOS:** Solidaridad, confiabilidad, civismo, responsabilidad Ambiental,

Ilustración 2 Fuente: Autor. imágenes colegio

El Colegio Pablo de Tarso está ubicado en el centro de Bosa en el sector denominado Piamonte. En el año de 1965 el plantel estaba cargo del Departamento de Cundinamarca, con el nombre de “Escuela San Pablo” y más tarde le fue asignado “Escuela José Antonio Anzoátegui” pero este nombre solo lo tuvo durante un año; en los años 1986 y 1987 se construyó el bloque A, inaugurado en Mayo de 1988, allí estaba ubicada la primaria, sala de profesores,

secretaría, enfermería y rectoría. En 1997, al colegio le fue asignado el nombre de “Centro Educativo Distrital Pablo de Tarso”, bajo la dirección de la licenciada Ana Virginia Rodríguez de Salinas. En el año 1998, llegó al colegio como rector el Licenciado Ángel Alberto García Bermúdez, quien hizo aportes valiosos a la institución como: cursos de actualización, talleres de capacitación y seminarios, y gracias a su liderazgo, dinamismo e ideas innovadoras, se implementa como estrategia metodológica para el desarrollo del currículo la “Visión Pedagógica de la Enseñanza Para la Comprensión E.P.C:”. En 1999 se realizó la reestructuración del bloque B, donde estaban ubicados los salones de preescolar, grados primeros, biblioteca, educación especial y cafetería. En el año 2002 se une a la institución la sede B ubicada en la calle 71 bis 78ª21 sur, lugar donde desarrollaré el proyecto de investigación.

En la actualidad la institución tiene como rectora a la Licenciada Erika Lozano, cuenta con cinco coordinadores y 110 maestros distribuidos en tres jornadas y dos sedes A y B. Las relaciones son armoniosas y se percibe un ambiente de trabajo organizado y sistemático. En la sede B nos encontramos 13 maestros distribuidos en dos jornadas, un coordinador y una orientadora.. Nuestros niños son organizados y muy respetuosos.



**Ilustración 3 Foto: Autor. Niños de la sede b en actividad de reflexión escolar**

### 1.1.3. Contexto de Aula

El proyecto se desarrollará en el aula 403 de la sede B jornada tarde. Allí contamos con 37 estudiantes de los cuales 14 son niñas y 23 son niños la directora de curso es la profesora Fabiola Gaitán, también acompañamos el proceso formativo el profesor David Fernández en el área de Sociales y yo Elmer Parra en el área de humanidades.



**Ilustración 4** Fuente: Autor. Niños del grado 403 en actividad lectora

En el grupo contamos con 7 niñas de 9 años, 6 de 10 años y 1 de 11 años. Además, 5 niños de 9 años; 13 de 10 años; 4 de 11 años y 1 de 12 años.

**Figura 2. Edades de los niños**

**Tabla 1 Estadística niños y niñas**



Fuente: Autor

Los estudiantes provienen de familias disfuncionales donde la madre es cabeza de hogar y muchos viven con padrastro o madrastra.

Es importante mencionar que una niña manifiesta que su madre es administradora de empresas, un niño que su madre es ingeniera de sistemas; un niño y una niña que su madre es profesora; una niña menciona que su madre es comunicadora social. El resto del grupo tiene padres con empleos variados entre los cuales tenemos constructores, amas de casa, manicuristas, estilistas.

**Tabla 2 Profesiones de las madres**



Fuente: Autor

En cuanto a los padres o padrastros, los niños mencionan que ninguno terminó el bachillerato y mantienen trabajos como construcción, pintura, y oficios varios.

A nivel académico es bajo, demostrado en actitudes de apatía, distracción e irresponsabilidad al momento de realizar trabajos intra y extraclase. A los estudiantes les cuesta mantener un ambiente de reflexión y diálogo con relación a un tema en particular, generando así dificultades de análisis y comprensión. Específicamente en la asignatura de español encontramos los siguientes resultados:

	NIÑOS	NIÑAS
SUPERIOR		2
ALTO		
BASICO	19	11



BAJO	4	1
------	---	---

**Tabla 3: Estadística del curso.**



**Tabla 4: Desempeño académico**

La razón fundamental por la cual se ha centrado la atención en el grado 403 para este proyecto de investigación es la posibilidad de realizar un trabajo progresivo durante el periodo 2015 y 2016, ya que, dichos estudiantes podrán continuar con aplicación de las estrategias como herramienta de mejoramiento continuo.

Así mismo, se evidencia un alto nivel de agresividad y poca receptividad; ya que, cuesta lograr rápidamente un ambiente de reflexión y escucha. Debo manifestar que es un grupo al cual le gusta estar dando muchas quejas, siendo esto un factor de distracción al momento de realizar cualquier actividad. Hace falta crear ambientes de concentración y análisis crítico de textos. En cuanto a actividades podemos mencionar que la mayoría trae tareas incompletas, les cuesta llevar un orden en sus apuntes y en general se les dificulta escribir organizadamente.

Es importante resaltar que son niños a los cuales les gusta lo novedoso, trabajar en grupo, aunque esto sirva en ocasiones para que se distraiga más fácilmente. Son niños alegres, afectivos, colaboradores y en muchos casos dispuestos a lo novedoso. Entre ellos mantienen relaciones de respeto y cordialidad, no obstante,

existen momentos de brusquedad y cruce de palabras entre ellos. Les gusta el trabajo con títeres, la narración oral y les cuesta hablar modulando la voz, así que en ocasiones el ruido que producen es alto y nos toca a los profesores constantemente insistir en el silencio y la concentración.



**Figura 3: Actividad académica lúdica**



**Figura 4: Niños en actividad académica. Fuente Autor**

Finalmente, es importante mencionar que son niños y niñas con mucho entusiasmo, pero sobre todo con muchas ganas de aprender y es precisamente ahí donde esta nuestra labor docente, el lograr mantener esa chispa de alegría y orientarla hacia el mejoramiento continuo.

## **1.2. Problema**

¿De qué manera contribuir al mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes del grado 403 del colegio Pablo de Tarso sede B?

### **1.2.1. Descripción del Problema**

Los estudiantes de grado cuarto no tienen procesos organizados de lectura, generando así un ambiente de apatía frente al estudio y por ende malos hábitos escolares que interrumpen su proceso de aprendizaje y la adecuada comprensión de diversos textos.

Considero que es un problema puesto que afecta el desarrollo personal y grupal frente al estudio, generando desorden y bajos rendimientos académicos. Dentro de las manifestaciones concretas del problema tenemos:

- Bajos rendimientos académicos en áreas fundamentales.
- Apatía en el proceso lector.
- Desorden en toma de apuntes
- Pereza para escribir y leer.
- Poca relación entre lo que se lee y escribe.
- Poca imaginación al momento de contar y escribir historias.
- Actividades inconclusas o mal terminadas

Los resultados académicos del primer y segundo semestre demuestran un bajo rendimiento en la asignatura de español, representado fundamentalmente por un bajo proceso lector. Los estudiantes no poseen un hábito de lectura y les cuesta mantener un ritmo de estudio constante, generando así desmotivación y apatía frente actividades que impliquen concentración y análisis. La mayoría de estudiantes se encuentra en un nivel básico de rendimiento que consiste en la realización mínima de actividades y disposición para las clases.

	NIÑOS	NIÑAS
SUPERIOR		2
ALTO		
BASICO	19	11
BAJO	4	1

**Tabla 5: Estadística de desempeño.**



**Tabla 6: Desempeño en Español.**

## 2. JUSTIFICACIÓN

“La enseñanza tiene, sin duda, tareas áridas, pero enseñar a leer es un hecho emocionante. Vamos a asistir a un segundo nacimiento. Ninguna otra actividad pedagógica es tan clara, tan definida, tan transformadora”

(Marina & De la Válgoma Rodríguez, 2005)

La globalización ha generado una serie de cambios en nuestra manera de actuar y ver el mundo. En la actualidad, no pensamos el sujeto únicamente en relación con su entorno, sino de cara al mundo y sus múltiples interrelaciones. Esta premisa nos hace pensar que es nuestro deber prepararnos para asumir el reto de vivir de manera global y por ende, la lectura que hagamos de nuestro entorno debe ser clara, comprensible y sobre todo transformadora.

En este orden de ideas, se hace necesario que los niños y niñas de grado cuarto del colegio pablo de Tarso aprendan a leer de manera comprensiva; pues si bien es dicho una de las razones de un fracaso escolar es la poca y en ocasiones nula experiencia en la lectura. (De Zubiría Samper, 1996) “los escolares latinoamericanos no aprehenden, en verdad, a leer, puesto que no se les enseña. Y sin enseñarles a leer, ¿cómo podrían, en verdad, aprender?!”

Ahora bien, un estudio reciente en relación a la lectura de estudiantes de Bogotá y Medellín ha dejado en claro que falta generar verdaderos ambientes de lectura “Seis de cada diez estudiantes de primaria en nuestro país tienen dificultad para entender e interpretar textos complejos. La mayoría comprende mejor un texto literario que uno informativo, y sus niveles de asimilación de lo que leen son menores a los de niños de países como Trinidad y Tobago, y Azerbaiyán” (Redacción vida de hoy, 2013)

Así mismo, teniendo presente el horizonte de Colombia la más educada en el 2025 se hace necesario que como docentes de básica primaria y en particular como docentes del 403 planteemos nuevas estrategias de mejora continua, que si bien es dicho, estan en consonancia con mejores prácticas lectoras en el aula. “La unica manera como a ser posible mejorar la calidad de la educación es cambiando lo que pasa día a día en los salones de clase. Esto necesariamente implica que el centro de la conversación cuando hablamos de calidad debe estar centrado en el aula... (Educación C. C., 2015) y así mismo, menciona nuestra Ministra de educación Gina Parody citada en el mismo documento: “Un maestro que piensa siempre como mejorar y es capaz de aplicar el aprendizaje en su práctica diaria, es sin duda un docente mejor preparado y un docente que aportará a la meta que como gobierno nos hemos propuesto: hacer de Colombia la más educada de América Latina para el año 2025”.

De otra parte, (Isabella, 2014) menciona:

**“no existe un hábito de lectura, que motive a los colombianos a llegar a los niveles de países como Alemania, en donde cada alemán se lee al año aproximadamente 15 libros. Por lo que, para adquirir este hábito se debe ir más allá de lo que se acostumbra a leer por obligación y así poder indagar, en la literatura que va de acuerdo con nuestros gustos.**

Es evidente que en nuestra Colombia existen malos hábitos de lectura, y la institución Pablo de Tarso no está ajena a dicha realidad, que nos sumerge en un letargo educativo y que debe ser superado desde ahora con mejores proceso de comprensión lectura. Por lo tanto, se requiere implementar por lo menos tres estrategias que contribuyan al mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes, generando así nuevos imaginarios de actuación y por ende nuevas maneras de asumir los procesos educativos.

Finalmente, leer no debe ser una tarea anexa al sistema educativo, sino debe ser un compromiso de todos para el mejoramiento de nuestra calidad de vida. “El formar lectores no debe ser una tarea secundaria o marginal a la escuela, pues la

lectura impregna todas las asignaturas a lo largo de todos los años y no exclusivamente durante los años iniciales”. (De Zubiría Samper, 1996).

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1. Objetivo General**

Mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado 403, por medio de la intervención directa y el trabajo colaborativo, con el fin de contribuir al mejoramiento personal y grupal

#### **3.2. Objetivos Específicos**

Analizar la importancia del párrafo como fuente primaria de comprensión textual.

Incluir rutinas de comprensión lectora en la práctica cotidiana

Utilizar la unidad didáctica como estrategia para el mejoramiento de la comprensión lectora.

## **4. MARCO TEÓRICO**

### **4.1 Estado del arte:**

“Saber cómo se conducen los demás requiere inteligencia, pero conocerme a mi mismo requiere sabiduría”

**Tao Te Ching, Lao- Tse**

El conocimiento propio y el de los demás nos conducen por caminos verdaderos de transformación. Es por esta razón que se hace importante revisar quién o quienes han escrito o investigado antes nuestro problema acerca de la comprensión lectora. A continuación presento una experiencia internacional a nivel de doctorado de la universidad complutense de Madrid, que bien nos introduce en el problema de la lectura desde una perspectiva psicológica. Seguidamente dos experiencias nacionales de la Universidad de la Sabana a nivel de Especialización, relacionadas directamente con el problema de crear hábitos en la lectura en estudiantes entre los 8 y los 12 años y finalmente una experiencia de la universidad Javeriana de Maestría a nivel local, cercana a nuestra entidad en Bosa, que aunque se desarrolla en el contexto de las ciencias naturales contribuye al análisis y reflexión en pro de encontrar caminos de actuación que nos permitan contribuir a la mejora de nuestros niños y niñas del grado cuarto.

#### **Experiencias internacionales:**

METACOGNICIÓN Y COMPRENSIÓN DE LA LECTURA: EVALUACIÓN DE LOS COMPONENTES ESTRATÉGICOS (PROCESOS Y VARIABLES) MEDIANTE LA ELABORACIÓN DE UNA ESCALA DE CONCIENCIA LECTORA (ESCOLA) (Jimenez Rodriguez, 2004).



Esta experiencia a nivel de doctorado fue desarrollada durante el año 2004 en Madrid España, su autora nos presenta un estudio sistemático y profundo acerca del concepto de lectura y sus implicaciones en el proceso de comprensión desde la perspectiva psicológica. Considero que aporta a nuestro proceso de investigación en la medida que retoma elementos relevantes del proceso lector y sus implicaciones psicológicas, que bien se pueden referenciar durante el desarrollo de nuestra experiencia.

### **Experiencias nacionales:**

¿CÓMO MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA FAVORECER LA AMPLIACIÓN DEL VOCABULARIO Y LA FORMACIÓN DEL HÁBITO LECTOR, EN LOS ESTUDIANTES DE 6º DE ASPAEN COLEGIO EL ROSARIO? (García Mosquera , 2014)

Esta experiencia se desarrolló en Barrancabermeja Colombia y en ella el autor plantea un acercamiento al problema de lectura en estudiantes de grado sexto. Se habla claramente sobre la presencia de malos hábitos lectores y bajos resultados en el desempeño escolar. Es interesante descubrir que el autor durante el año 2014 puso en práctica estrategias de lectura que bien hemos aplicado y de las cuales poseemos bastante expectativa, como lo es la lectura personal durante 10 minutos diarios. Considero que esta experiencia es significativa para nuestro proceso de investigación puesto que permite avanzar en cuanto a elementos significativos relacionados con los hábitos lectores.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EN LOS ESTUDIANTES DE TERCERO B DEL COLEGIO EL ROSARIO LA COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS DESDE EL NIVEL LITERAL E INFERENCIAL (Cortes Medina, 2014).

Esta experiencia se desarrolló en Barrancabermeja Colombia, con estudiantes de grado tercero de primaria. La autora refiere que aplicó inicialmente pruebas de lectura, encontrando un nivel muy bajo en el desarrollo de dicha competencia. Las estrategias utilizadas fueron interactuando con el texto, leyendo desde el nivel literal y leyendo desde el nivel inferencial. Considero que esta experiencia es significativa, ya que, plantea unas estrategias de fortalecimiento de la lectura en el grado anterior del cual nos basamos en el presente trabajo. De otra parte, las conclusiones de este trabajo nos aportan en cuanto nos permiten fortalecer nuestra creencia en la importancia de generar ambientes de lectura en estudiantes de la básica primaria como elemento base para el proceso formativo.

### **Experiencias locales:**

Caracterización del uso de la lectura y la escritura en la Práctica pedagógica de dos docentes del área de ciencias naturales en los grados 7 y 8 del colegio Jose Francisco Socarrás I.E.D. (Arevalo, Casas Melo, & Novoa Zuluaga, 2010).

Esta experiencia se desarrolló en el sur de Bogotá en la localidad séptima de Bosa, las investigadoras realizan un trabajo a nivel de maestría con la universidad Javeriana y proponen un acercamiento a la realidad de lectura específicamente de dos docentes, en el marco de los grados 7 y octavo. Considero que es una experiencia interesante que aporta a nuestro proceso de investigación en cuanto se referencian categorías de investigación en relación a la lectura como proceso y la tipología de textos, que bien pueden incidir en el análisis que hagamos de la lectura en los niños de grado cuarto.

## 4.2. CONSTRUCTO TEORICO

Pretextos. -Nunca te faltarán para dejar de cumplir tus deberes. ¡Qué abundancia de razonadas sinrazones! -No te detengas a considerarlas. - Recházalas y haz tu obligación

(Escriva de Balaguer)

Adentrarnos en el contexto de la lectura y desde ahí querer establecer algunas estrategias de aprendizaje que realmente contribuyan a su mejoramiento es una pretensión alta, pero no imposible. Como se menciona en el epígrafe hemos de apartarnos de los pretextos, y centrar nuestra atención en la búsqueda real y oportuna de teóricos que permitan enriquecer nuestro camino hacia el mejoramiento de la misma. Pienso en este momento que podemos pensar la lectura desde la perspectiva tricerebral (De Gregori, 1999. P9): “En realidad el cerebro es unitriádico. Miramos sus múltiples procesos bajo el enfoque triádico, como si fueran tres, pero integrados en un único circuito o ciclo sinérgico”. Así entendido, existen tres componentes desde el cerebro para desarrollar un buen proceso lector, el primero de ellos el práctico, que incluye todos aquellos hábitos que el estudiante-sujeto realiza de manera mecánica y que determinan su pericia al momento de leer. (De Zubiría Samper, 1996:27) menciona:

“Las razones del fracaso escolar son múltiples e interdependientes y existen diversas posibles explicaciones. No será, por cierto, el fracaso escolar nuestro tema. Aun así. Creemos que una de las causas tiene la mayor importancia. Tiene que ver con las inhabilidades lectoras de los niños pequeños: los escolares latinoamericanos no aprehenden, en verdad, a leer, puesto que NO SE LES ENSEÑA. Y sin enseñárseles a leer, ¿cómo podrían, en verdad, aprender?!.

En realidad esta perspectiva práctica nos hace reconocer que en nuestros estudiantes hace falta incrementar verdaderos hábitos lectores que les permitan acercarse de manera autónoma y responsable al mundo de la lectura sin que ésta se convierta en una carga o una nota más en su proceso formativo.

En este orden de ideas, trabajar en hábitos lectores es una de las primeras tareas que debemos asumir al momento de acercarnos a la lectura como fuente de mejoramiento continuo, máxime cuando no estamos formados para ello y nos cuesta asumirla de manera tranquila, reflexiva y natural. (Calero Guisado A. , 2011) menciona:

“En muchos centros escolares los estudiantes, para poder leer, aún tienen que desplazarse a la biblioteca escolar. Este espacio, al menos en muchos centros públicos, suele tener carencias en las plantillas de profesionales que con criterios pedagógicos y de gestión del aprendizaje de la comprensión lectora, lleven a cabo decisiones sobre, por ejemplo, el uso de los materiales de que dispone, la renovación de los mismos, o programas específicos de desarrollo de estrategias”.

Así pues, muchos de nuestros estudiantes han sido excluidos del hábito lector desde sus primeros años, en donde la lectura se restringe a espacios breves de tortura y angustia, lejos de un goce y disfrute de la misma. (Calero Guisado, 2011:84) “Además, en general las aulas no tienen la suficiente dotación variada y actualizada de colecciones de libros que contribuyan al fomento del hábito lector”. Es necesario que en el momento actual generemos estrategias diferentes para que el estudiante se acerque a la lectura, la ame y la descubra como placentera y en esta tarea no solamente está la motivación sino la creación de ambientes diferentes, propicios para el goce de la misma. (Calero Guisado, 2011: 85) “ Un rincón de lectura, acogedor, con asientos cómodos y una sencilla alfombra, para transmitir al alumno la idea de que la lectura es una actividad agradable y placentera”.

En este orden de ideas , se hace necesario además que desde el inicio de la actividad escolar se motiven dichos hábitos y que se convierta en una cultura, donde todos descubran la importancia de leer, no como una nota más sino como una realidad que nos construye y mejora. (Calero Guisado, 2011:85) Dice al respecto:

“hay decisiones pedagógicas que debe adoptar el profesor en las semanas iniciales del curso, como el hecho de fijar en el horario el periodo de lectura y compartir esta decisión con sus alumnos, para transmitirles el mensaje de que esta actividad es importante, y merece un tiempo y una categoría igual a la de cualquier asignatura”.

Quisiera hablar ahora del segundo componente y es el relacionado con la parte límbica del cerebro, la motivación, la capacidad de entusiasmarse y en nuestro caso identificarse y amar la lectura. En principio es difícil, pues si bien es dicho nuestras comunidades carecen de un verdadero enfoque afectivo al encontrar en muchos hogares niños que desde la cuna han estado solos o con la compañía de otros actores sociales diferentes a sus padres. Desde esta perspectiva es el maestro quien tiene sobre sus hombros la tarea de hacer que el estudiante se motive y descubra en la lectura un verdadero escenario de alegría y disfrute. (Calero Guisado, 2011:86) “Todo docente es responsable de contagiar al lector entusiasmo por lo que él mismo lee, para así implicarlo emocionalmente en la tarea”.

De igual manera, es labor del maestro identificar o ayudar a identificar aquellos gustos por la lectura, ¿qué le gusta leer a los niños? ¿cuál es su libro favorito?, para que desde ahí, se descubra un sentido especial al momento de leer. (Calero Guisado, 2011: 87) “Conocer los libros preferido por los estudiantes e introducir dichos libros al grupo diciendo: “este es un libro que especialmente le

encanta a Silvia”. Esto supone no sólo atraer la atención de la alumna Silvia, sino la de muchos de sus compañeros”.

De lo anterior podemos enfatizar que el acto de leer trae consigo un componente afectivo importante, donde el sujeto se autodescubre como perteneciente a un espacio y tiempo que lo interpela y por ende lo transforma. (De Zubiría Samper, 1996: 32) “Leer no es, simplemente, traducir signos impresos. Involucra, cuando menos, tres formas generales de conocimiento: del mundo, de la cultura, y de la misma lengua.” Y todavía hay algo más, desde esta afectividad es el lector quien identifica que quiere leer, que le gusta, para qué lee convirtiendo así la lectura en un acto intencionado. (Parodi & Peronard, 2010) menciona al respecto: “la lectura de un determinado texto es un acto intencionado que un lector lleva a cabo con algún propósito”

A continuación pensemos la relación existente en el cerebro lógico y la lectura, que para nuestro caso, es el tercer componente pero no por esto menos importante. La parte lógica de nuestro cerebro está relacionada con lo cognitivo y lo metacognitivo. Según Harris & Hodges (1995) citados por (Calero Guisado, 2011:21) mencionan al respecto de la metacognición: “La toma de conciencia y el conocimiento de los propios procesos mentales, de tal modo que uno los puede controlar, regular y dirigir hacia un fin deseado a través de la autorreflexión”. Así visto, en este nivel lógico nuestros estudiantes se encuentran en capacidad de valorar y emitir juicios en relación a lo que leen, por lo tanto, se hace necesario que en este nivel permitamos una lectura reflexiva que relacione lo leído con su entorno y su realidad.

En este punto de reflexión nuestros estudiantes deberían desarrollar la capacidad de relacionar, dialogar, inferir acerca del texto mismo; ya que, “los lectores metacognitivos establecen un objetivo para su lectura y saben cómo utilizar estrategias para comprender” (Calero Guisado, 2011:11). De esta manera,

un proyecto como el nuestro debe contribuir en sus fines al desarrollo metacognitivo hasta el punto que los estudiantes estén en capacidad de autorregularse y proponer con claridad espacios de lectura que permitan garantizar un trabajo autónomo y reflexivo. (Calero Guisado, 2011:23) menciona al respecto: “ Por tanto, la metacognición es la capacidad de autorregular el propio conocimiento, planificándolo, usando estrategias, controlando el proceso de su adquisición, evaluándolo para detectar posibles fallos, y como consecuencia, transfiriendo este aprendizaje a una nueva experiencia escolar”.

Todavía cabe considerar que en este nivel lógico el estudiante se reconoce como sujeto participante activo del proceso de aprender, por tanto, es ahí donde es capaz de valorar lo que aprende y como lo aprende. (Parodi & Peronard, 2010:58) dice al respecto: “Así pues, la razón por la cual se lee influye en la profundidad y duración de los procesos mentales involucrados. Al mencionar la memoria y la atención hemos estado pensando en una intención, la de aprender, porque sólo en ese caso esos procesos son realmente fundamentales”.

En este orden de ideas se hace necesario preguntarnos por la estructura del texto en sí mismo, ya que, es a partir de ella que el lector puede generar procesos de comprensión que le permitan generar imaginarios claros al momento de leer. Alba Marina Parra nos menciona al respecto:

“La propiedad fundamental del texto es su carácter estructurado ya que esta unidad semántica es una totalidad en donde todas las partes están interrelacionadas y cumplen una función dentro del todo” (Parra, 2004, p. 28)

Así expuesto, el párrafo cumple una función especial, ya que, es a partir de el, que se va adquiriendo sentido global, permitiendo al lector poseer una visión general del contenido mismo del texto. “Todo texto posee una doble estructura: contenido y forma o expresión”. (Parra, 2004, p. 28). Y “ El texto escrito no se contruye por

medio de oraciones aisladas; éstas se unen entre sí mediante elementos cohesivos y signos de puntuación y forman unidades superiores que se llaman párrafos”. (Parra, 2004, p. 137)

De igual manera, podemos mencionar que en el desarrollo de la comprensión se hace necesario identificar esa superestructura textual que permite al lector identificar los fines del texto mismo:

“La intención comunicativa del autor lo lleva a definir qué tipo de texto desea elaborar para obtener la consecución de la finalidad que persigue con la actividad comunicativa que desea realizar. Por lo tanto, cada tipo de texto tiene una determinada estructura esquemática o superestructura textual que es su forma global con determinada ordenación y unas relaciones jerárquicas de sus respectivos fragmentos”. (Parra, 2004)

Ahora bien, el proceso de comprensión es complejo y no se logra al azar o con el simple hecho de realizar la lectura; por lo tanto, es necesario que el lector implemente algunas rutinas del pensamiento que le permitan acercarse al texto desde una visión consciente y transformadora. Para el desarrollo de dichos procesos en nuestros estudiantes, se hace necesario reflexionar previamente, sobre elementos como: ¿qué dice el texto?, ¿qué significan las palabras allí expuestas?; ¿de qué manera podemos reorganizar el texto sin que se cambie la esencia del mismo?. Estos interrogantes no son otra cosa que la preparación para adentrarnos en ese mundo a veces oscuro de la comprensión.



## 5. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION ACCION

### 5.1 INVESTIGACION ACCION

“La investigación es muy útil para distintos fines: crear nuevos sistemas y productos; resolver problemas económicos y sociales; ubicar mercados, diseñar soluciones y hasta evaluar si hemos hecho algo correctamente o no. Incluso, para abrir un pequeño negocio familiar es conveniente usarla.” (Hernández Sampieri , Fernandez Collado , & Baptista Lucio, 2014)

El hombre desde sus inicios ha estado motivado por la investigación. Si bien es dicho, el mundo que nos rodea nos presenta múltiples oportunidades para conocerlo, describirlo y por supuesto transformarlo. Desde esta perspectiva, somos seres con un alto grado de inclinación hacia el conocimiento del entorno y por supuesto a su modificación, de ahí que sea prudente preguntarnos: ¿De qué manera el hombre se ha preocupado por comprender el mundo desde su realidad?. Así pues, la realidad no ha sido ajena a la inquietud del hombre por conocerla, analizarla y dialogarla. Pérez Gómez (en Elliot, 2000, p. 9) menciona: “ ...cómo el pensamiento surge vivo y dialéctico en la pelea intelectual y vital de comprender la práctica desde la perspectiva de quienes la construyen, implicándose en ella, en su reflexión y transformación”. En este orden de ideas, Parra (2014) nos menciona: “La evolución de la investigación acción en el área de la educación se encuentra ligada a la pedagogía social, a las prácticas de educación de adultos y, de un modo cada vez más creciente, a los campos del desarrollo curricular y a la formación de profesores” (Parra Moreno, 2014).

Así mismo, Sacristán en (Stenhouse, 1991, p. 17) menciona: “ La mejora de la calidad de la enseñanza ocurrirá por ese proceso experimental de la propia práctica de los profesores, no por ninguna proposición dogmática. Por ello, el

curriculum es la herramienta que condiciona el ejercicio de tal experimentación en la que el profesor se convierte en un investigador en el aula de su propia experiencia de enseñanza”. Sacristán(1998) devela el pensamiento más profundo de la investigación acción propuesta de Stenhouse, donde se reconoce por primera vez al docente como investigador. Es el docente quien desde su contexto puede observar, determinar y describir un problema real y por ende proponer unas soluciones acordes al mismo. Pero es luego Elliot quien propondrá no solamente valorar dicha condición de docente investigador; sino, además como un verdadero investigador, y así nos lo presenta Pérez en (Elliot, 2000) “La intervención del profesor, al igual que ocurre con cualquier otra práctica es para Elliott, un auténtico proceso de investigación”. Así mismo Parra menciona:

“El autor más representativo de la investigación –acción pedagógica anglosajona es John Elliott, no solo por ser el primero en utilizar este método para la investigación didáctica, sino también por sus aportaciones teóricas en la reconceptualización y fundamentación epistemológica de la investigación acción dentro del paradigma hermenéutico interpretativo”. (Parra Moreno, 2014)

Ahora bien, para comprender cómo se da este proceso de investigación es importante determinar las características que desde Elliott se proponen:

1. “ La investigación Acción... Analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los docentes” (Elliot, 2000, p. 24). En este punto se hace énfasis en la posibilidad de observar los problemas que el docente percibe y que también vive en el aula. Además dichos problemas son considerados como posibilidades de mejoramiento o por lo menos están sujetos al cambio: “ (b)susceptibles al cambio(contingentes). Y a su vez “requieren una respuesta práctica (prescriptivas)”. En este punto, Elliot propone al docente como investigador desde la acción misma y no sobre la

teoría como venía en la historia educativa, donde otros “expertos” observaban y daban soluciones desde lo teórico, dejando de lado la experiencia y praxis docente.

2. Se tiene un propósito de diagnóstico, es decir, no se dan respuestas dogmáticas a los problemas, por el contrario su intención es develar múltiples soluciones que bien pueden servir en el momento de la práctica, pero que cobra sentido desde su comprensión. “Esta comprensión no impone ninguna respuesta específica sino que indica, de manera más general, el tipo de respuesta adecuada”. (Elliot, 2000, p. 24)
3. Se adopta una postura teórica que permite observar el problema a profundidad, comprendiéndolo, y develando las implicaciones propias del mismo. “La acción emprendida para cambiar la situación se suspende temporalmente hasta conseguir una comprensión más profunda del problema práctico en cuestión” (Elliot, 2000, pp. 24-25).
4. Seguidamente, “Se explica lo que sucede” (Elliot, 2000). Esta característica es particular pues el investigador de manera natural y narrativa explica cómo se observa el problema.
5. El siguiente momento tiene que ver con la “Interpretación”, Es aquí donde docentes, profesores, directivos pueden dar su punto de vista, que ha pasado por un momento intenso de comprensión, y por ende, permite un diálogo intersubjetivo que acerca realidades, valorando las creencias, intenciones, decisiones entre otras. “ “Lo que ocurre” se hace inteligible al relacionarlo con los significados subjetivos que los participantes les adscriben”. (Elliot, 2000, p. 25)
6. Se realiza además una descripción desde el lenguaje propio de los actores dando así posibilidad a una validación desde el sujeto mismo. “Por eso, los relatos e investigación- acción pueden ser validados en el diálogo con los participantes”. (Elliot, 2000, p. 25)
7. Implica a los participantes en procesos de auto-reflexión, creando así un ambiente de análisis y comprensión del problema mismo, no desde la teoría sino desde el contexto mismo.

8. Mantiene un dialogo fluido y una permanente circulación de la información. “Los participantes deben tener libre acceso a los datos del investigador, a sus interpretaciones, relatos, etc., y “el investigador” debe tener libre acceso a “lo que sucede” y a las interpretaciones y relatos que se hagan sobre ello”. (Elliot, 2000, p. 26).

Tenemos en consecuencia que, la investigación acción conjuga de manera expedita la teoría y la práctica, dejando en claro que la práctica no se limita al campo de acción de un aula, sino que por el contrario va más allá de ella. “No se puede reducir al aula, porque la práctica docente tampoco está limitada ni reducida a ella. Investigar nos lleva a cambiar la forma de entender la práctica” (Bausela, 2011). De igual manera, se concibe la investigación acción como un proceso de reflexión y cambio que transforma tanto al objeto de estudio como al investigador:

“La investigación – acción no se limita a someter a prueba determinadas hipótesis o a utilizar dato para llegar a conclusiones. La investigación – acción es un proceso, que sigue una evolución sistemática, y cambia tanto al investigador como las situaciones en las que éste actúa”. (Bausela, 2011).

Así las cosas, es importante mencionar que la investigación- Acción establece un camino claro de reflexión en espiral que permite generar un ciclo de transformación a saber: “la investigación acción se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos de diagnóstico, planificación, acción, observación y reflexión evaluativa”.



## INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION.

Los instrumentos utilizados en la investigación-Acción definitivamente son un acto intencionado, por tanto, de la buena planeación y enfoque que se desarrolle, lograremos ver con objetividad el problema en sí mismo, y así, encontrar alternativas que contribuyan a su mejoramiento.

Tabla 7: NOTAS DE CAMPO

<b>COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B</b> <b>DIARIO DE OBSERVACION- NOTAS DE CAMPO</b> <b>GRADO 403 SEDE B</b>			
<b>observación 1</b>	<b>LUGAR: AULA DE CLASE</b>	<b>HORA: 12:30-1:30</b>	<b>OBSERVADOR: ELMER PARRA BUITRAGO</b>
<b>FECHA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>		<b>REGISTRO DE OBSERVACION</b>
2 DE SEPTIEMBRE	<b>LECTURA PERSONAL.</b> Se pide que cada uno lea el libro "Colombia Mi abuelo y yo".		Los estudiantes hablan, se distraen con facilidad. Buscan la manera de pararse argumentando que tienen que sacar punta al lápiz. Preguntan si pueden ir al baño. Se eligieron dos monitores para que los ayuden a concentrar y exigir en la lectura. No se pudo concluir el momento de lectura pues no se pueden concentrar. El docente debe intervenir.
<b>INTERPRETACION</b>	A los estudiantes les cuesta concentrarse, No existen hábitos de lectura.		

En este orden de ideas, y teniendo presente nuestro problema de investigación: ¿De qué manera contribuir al mejoramiento de los procesos de lectura y comprensión en estudiantes del grado 403 del colegio Pablo de Tarso sede **B**? Creemos que los instrumentos más apropiados para recolectar información son la lista de control y la entrevista, dado que, permiten retomar información tanto de padres de familia, docentes y estudiantes.

Protocolo de observación directa: Lista de control.

**Objetivo:** Determinar el interés por la lectura en estudiantes de grado cuarto.


Este instrumento se aplicará una vez por mes para determinar el grado de avance en el proceso lector tanto en el hogar como en el colegio.

	<b>LISTA DE CONTROL PARA HACER SEGUIMIENTO DEL PROCESO LECTOR EN NIÑOS DEL GRADO 403 COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B</b>		<b>Lista de control No.</b> _1_____		
	<b>Lugar:</b>	<b>Código del niño observado:</b>	<b>Día</b>	<b>Mes</b>	<b>Año</b>
	<b>Recolectora de la información:</b>				
Comportamiento a observar dentro del aula y hogar		<b>Descripción</b>			
		NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	
<b>COMPORTAMIENTO A OBSERVAR</b>					
<b>Comprende con facilidad los textos leídos</b>					
<b>Escucha con atención las opiniones de otros</b>					
<b>Responde con seguridad a las preguntas del profesor</b>					
<b>Respeto a sus compañeros</b>					
<b>Posee hábitos de lectura diaria (15 minutos)</b>					
<b>Discute entre pares elementos de la lectura</b>					
<b>Relaciona la lectura con situaciones del entorno</b>					
<b>Demuestra interés en lo leído expresándolo con entusiasmo.</b>					
<b>Comprende lo narrado por sus compañeros</b>					
<b>Acepta sugerencias y ayuda al momento de leer</b>					

<b>Lee con actitud alegre</b>			
<b>Respetar y valorar la lectura grupal</b>			
<b>Respetar el momento de la lectura individual</b>			
<b>Lee en voz alta y vocalizando</b>			
<b>Utiliza signos de puntuación al leer.</b>			
<b>Comparte de manera espontánea sus interpretaciones al leer.</b>			
<b>Comprende información por medio de imágenes</b>			
<b>Comprende gráficos, mapas o esquemas infiriendo información a partir de ellas.</b>			
<b>Siente pereza al momento de iniciar su proceso lector</b>			
<b>COMPORTAMIENTOS A OBSERVAR EN EL HOGAR</b>			
<b>Mantiene un espacio concreto de lectura.</b>			
<b>Lo acompaña un adulto en el proceso lector</b>			
<b>Se interesa por leer artículos, libros, revistas.</b>			
<b>Comparte con su familia aquellos textos que más le interesan.</b>			
<b>Lee en voz alta textos de su agrado</b>			
<b>Lee en silencio textos de su agrado</b>			
<b>Compran libros para leer en casa</b>			
<b>Existe un adulto que lea habitualmente con el niño</b>			
<b>Se interesa por artículos de actualidad.</b>			
<b>Cuando lee comprende el significado de imágenes y gráficas.</b>			

### Protocolo Entrevista:

La técnica de entrevista nos permite acercarnos al sujeto en cuestión de manera tranquila y atendiendo a su lenguaje cotidiano, por esta razón, en nuestro proceso de investigación con niños de grado cuarto se hace imperante la necesidad de hablar con ellos en dos momentos a saber: el primero de manera personal, donde el estudiante podrá comentar su sentir en relación a la lectura, su gusto, dedicación y dificultades. En un segundo momento los niños podrán ser entrevistados de manera grupal, tratando de determinar aquellos aspectos más relevantes relacionados con las dificultades al momento de leer.

	<b>GUÍA DE ENTREVISTA PARA HACER SEGUIMIENTO DE LECTURA EN ESTUDIANTES DE GRADO 403 DEL COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B</b>	<b>Entrevista No. _____</b>		
	<b>ENTREVISTA A NIÑOS DE GRADO CUARTO EN RELACION AL PROCESO LECTOR</b>	<b>Día</b>	<b>Mes</b>	<b>Año</b>
<b>Código del niño entrevistado:</b>		<b>Lugar:</b>		



En relación con las características propias de su comportamiento:

1. **Háblame de cómo te sientes al leer. ¿Te sientes a gusto leyendo? ¿Por qué?**
2. **¿Has tenido problemas al momento de leer? Cuéntame una historia que te haya ocurrido al respecto.**
3. **¿Cómo te sientes cuando te piden que leas? ¿Consideras que tus compañeros leen mejor que tú? ¿Por qué lo dices?**
4. **¿Consideras que eres buen lector? ¿Por qué?**
5. **¿Alguien en tu casa te ha ayudado al momento de leer? ¿Por qué?**
6. **¿cuál ha sido el texto leído que más te ha gustado? ¿Por qué?**
7. **¿Crees que has mejorado la lectura con los 15 minutos incrementados diariamente? ¿por qué?**

En relación con la interacción con sus compañeros y profesores:

1. **¿Te gusta leer solo o en grupo? ¿Con quién te gustaría leer?**
2. **¿Sientes que tus compañeros desaprovechan la lectura diaria? ¿Por qué?**
3. **¿Crees que deberíamos leer más seguido de manera grupal o individual? ¿Qué comentarios te han hecho los adultos en relación a la lectura?**

**Tabla 9: Entrevista**

### **Registro fotográfico**

Bien lo relaciona (Blandez Angel, 1996) al mencionar que una imagen vale más que mil palabras. El registro fotográfico pretende poner en evidencia una serie de acontecimientos que si bien son vividos por los participantes, en muchas ocasiones se quedan sumergidos en el olvido. De ahí que, una fotografía de aquellos momentos de trabajo en grupo, lectura personal y análisis de textos nos permitirá evocar de manera permanente lo vivido y así poder generar reflexiones que contribuyan de manera concreta al ambiente de investigación. Se pretende que durante las actividades propuestas se tome un registro fotográfico y se organice sincrónicamente para determinar el nivel de evolución presentado en el laxo de tiempo estimado para la investigación.

### **EQUIPO DE TRABAJO:**

Como menciona (Blandez Angel, 1996): “ Por iniciativa de uno o varios docentes se crea un grupo de trabajo”, que para nuestro caso está conformado por el investigador principal Elmer Parra Buitrago, quien adelanta estudios en especialización en Pedagogía e investigación y los docentes Fabiola Gaitan y David Fernández directores del grupo en cuestión durante los años 2014 y y 2015. El objeto de estudio está dado por la problemática presentada en relación a la lectura y su comprensión en estudiantes del grado 403 de la jornada tarde del colegio pablo de Tarso Sede B.



**Tabla 10: Sujetos de la investigación.**

## 5.2 PLAN DE ACCION

### ***PLAN GENERAL DE ACCION***

ACCIONES	DURACIÓN
<b>Incremento de 15 minutos de lectura</b>	Septiembre y Noviembre. 2015 Desde la 1:30 pm a la 1:45pm. Todos los días con apoyo de todos los cursos.
<b>Lectura en Voz alta de textos cortos</b>	Septiembre y Noviembre 2015. Clases de Español los días miércoles y jueves de 12:30 a 2:20. Respetando el momento de lectura.
<b>Acuerdo grupal sobre hábitos de estudio</b>	Septiembre 16 de 2015
<b>Conformación equipo animador de lectura en grado cuarto.</b>	Noviembre 4 de 2015.

- Instrumentos de observación que utilizará:

INSTRUMENTOS	OBJETIVO
<b>FOTOGRAFIA</b>	Registrar momento de lectura institucional y grado cuarto en particular.
<b>VIDEO</b>	Registrar momentos de lectura y disposición de estudiantes.
<b>FOTOGRAFIA – NOTAS DE CAMPO</b>	Evidenciar el acuerdo grupal sobre hábitos escolares relacionados con la lectura y la escritura.
<b>FOTOGRAFIA- PRUEBA DOCUMENTAL</b>	Conformar equipo animador de lectura.

## Segundo paso: GESTION DE LA PROPUESTA

- Acciones y duración de cada una:

ACCIONES	DURACION
<b>Realización de 1 unidad didáctica de lectura.</b>	Diciembre 2015
<b>Implementación de la unidad</b>	Enero 8 2016 a 12 febrero
<b>Conformación de equipos de aprendizaje</b>	Feb 25
<b>Implementación de la lectura como elemento de enriquecimiento de la formación</b>	19 octubre de 2015 a 12 febrero 2016

- Instrumentos de observación que utilizará:

INSTRUMENTO	OBJETIVO
<b>Prueba documental- fotografía</b>	Evidenciar la realización de unidades didácticas y su funcionamiento con uso de la tecnología.
<b>Prueba documental- fotografía</b>	Implementar la unidad didáctica en el fortalecimiento de la lectura y la escritura.
<b>Prueba documental- fotografía</b>	Evidenciar el mejoramiento en la lectura y escritura de textos en relación a los escritos del año 2015.

Reflexión: Criterios de valoración sobre la contribución de este paso en el logro de la “idea general de mejora”.

En este nivel de la investigación podré comparar efectivamente si el fortalecimiento de la lectura y la escritura han generado cambios positivos o negativos en el grupo de estudiantes. Podré determinar la influencia de unos hábitos concretos de estudio en los procesos de aprendizaje y mejora de la escritura y la lectura. Tendré elementos de juicio para poder determinar el nivel de avance en los procesos lecto-escriturales.

### Tercer paso: EVALUACION DE LA PROPUESTA

- Acciones y duración de cada una:

ACCIONES	DURACION
<b>ANALISIS DE DATOS</b>	13 Febrero- 29 febrero
<b>CONCLUSIONES</b>	1- 11 de marzo
<b>INFORME FINAL</b>	13 Mayo DE 2016

- Instrumentos de observación que utilizará.

INSTRUMENTO	OBJETIVO
<b>CUADROS ESTADISTICOS</b>	Demostrar con cifras el avance o retroceso en el proceso de formación en lectura y escritura.
<b>Pruebas Documentales</b>	Determinar conclusiones de la investigación.
<b>Informe interno y publico</b>	Dara a conocer a los participantes y a la universidad los registros obtenidos durante el año de trabajo investigativo.

- Reflexión: criterios de valoración sobre la contribución de este paso en el logro de la idea general de mejora.

Se tendrá en cuenta la respuesta a los interrogantes: ¿Por qué fue importante la investigación? ¿Cuál o cuales son las opiniones de los padres de familia, estudiantes y docentes en relación al proyecto investigativo?. ¿Cuáles de las acciones esperadas al inicio del proceso se llevaron a feliz termino y cuales no?.

¿Cuáles son los aportes más significativos del proyecto para el mejoramiento de la vida escolar de dichos estudiantes?.

## **ESTRATEGIAS DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

### **Objetivo General:**

Mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado 403, por medio de la intervención directa y el trabajo colaborativo, con el fin de contribuir al mejoramiento personal y grupal

Para lograr este objetivo se plantean las siguientes estrategias que permiten contribuir de manera concreta al mejoramiento de la comprensión lectora.

Primera Estrategia: Lectura personal: “El párrafo como fuente de comprensión”

Es importante que en el proceso de profundización de la comprensión, el lector asuma el párrafo como un elemento delimitante, con sentido completo e inicio de su comprensión. (Carvajal, 2000, p. 69) menciona al respecto “El párrafo constituye la mínima unidad de exposición de un escrito, en la que se desarrolla una idea o una unidad de pensamiento completa”. Así expuesto, se pretende que el estudiante identifique el texto como una serie de párrafos que le permiten delimitar el texto y por ende facilitar su comprensión.

“ En su aspecto formal, el párrafo –según la Real Académica de la Lengua – es cada una de las divisiones de un escrito señaladas por la letra mayúscula al principio del renglón y punto aparte al final del trozo de escritura. Así mismo, sirve de molde a la idea principal sobre un tema y proporciona pausas que facilitan la lectura”. (Carvajal, 2000, p. 69)

Ahora bien, una vez delimitado el texto, el estudiante tiene la oportunidad de identificar allí mismo el concepto de idea principal o “idea directriz” Carvajal, 2000 lo expresa así: “ El párrafo a través de la Oración directriz , expresa la Idea principal y mediante las oraciones complementarias, las ideas secundarias”.

Pensemos, por otra parte, que el párrafo en sí mismo no posibilita una buena comprensión, por lo tanto, es necesario que se implementen una serie de actividades a saber:

- La repetición sistemática. En este aparte el estudiante-Sujeto lector, debe tomar conciencia de lo leído, por lo tanto, se pide que lea por lo menos dos veces el mismo párrafo, tratando de identificar lo esencial del mismo y escriba una palabra o frase que según él, describe mejor lo que se quiere decir allí.
- La descripción de lo leído: El estudiante-sujeto lector debe realizar una breve descripción de lo leído en términos sencillos, si es posible puede dibujar.
- La asociación con experiencias vividas. El estudiante-sujeto lector relaciona lo leído con su experiencia y determina con claridad si ha vivenciado lo expuesto en el texto en otra ocasión o no. Con esto se busca que se creen redes neuronales de asociación que permitan enriquecer la memoria profunda. R. Crowdrer,(1995) citado por (De Zubiría Samper, 1996, p. 140)

“Las palabras son más fáciles de percibir en un contexto significativo que en el vacío...Las palabras no se perciben normalmente de modo aislado, sino que se producen en su ambiente natural, es decir, en frases significativas”.

## Segunda Estrategia: “Búsqueda de palabras”.

La comprensión lectora implica no solamente el repetir palabras, sino, el poder identificar el significado de las mismas en un contexto. De ahí que, basados en los estudios pajurkova, Orr, rourke y Filnlayson (1976) citados por (Ferreiro, 1998, p. 37) “la tarea que el niño debía realizar era la de encontrar la palabra real que pudiera sustituir a la palabra sin sentido”. Esta consideración nos permite asumir una segunda estrategia que consiste en que los estudiantes de grado cuarto se enfrentarán a una serie de textos donde aparecerá una palabra “sin sentido” y ellos tendrán que identificar entre un grupo de palabras aquella que pueda sustituir la que está equivocada.

Las actividades que soportan esta estrategia son:

- Búsqueda palabra en texto descriptivo.
- Búsqueda palabra en texto narrativo.
- Búsqueda de palabra en texto Expositivo

En cada una de estas actividades se mantendrá una rutina que permita asociar un camino predeterminado en la tarea propuesta. Así:

- Ambientación: Se ubican en el salón de clase cuatro textos cortos previamente organizados en medio pliego de papel cartulina. Los textos están escritos de tal manera que se pueda leer sin tener que acercarse propiamente a él. En cada texto aparece una palabra sin sentido que posteriormente se debe corregir.
- Recorrido por los textos: Los estudiantes en grupos de 10 estarán ubicados frente al texto y podrán leerlo personal y grupalmente, discutiendo el posible sentido del texto.



- Asociación de palabra: Se redistribuyen los estudiantes. Esta vez se ubican en grupos de tres y se les entrega una ficha con diez palabras relacionadas con el texto, pero una sola que cumple con las características propias del contexto. Los estudiantes se ponen de acuerdo y eligen la que creen mejor se adapta al texto.
- Feedback. En plenaria se exponen las frases que consideraron eran pertinentes al contexto con los argumentos claros y se genera diálogo intergrupalo.

### Tercera Estrategia: Unidad didáctica con uso de tecnología

Los estudiantes del nuevo milenio desarrollan habilidades desde el manejo de la tecnología, por esta razón es necesario incrementar en las prácticas educativas una serie de actividades donde puedan acercarse al elemento tecnológico. En nuestra experiencia se cuenta con 20 tablet que bien pueden ser una estrategia didáctica al momento de comprender los textos.

Las unidades didácticas permiten al docente la planeación focalizada en temas específicos, en este caso estará centrada en la comprensión lectora permitiendo así cumplir con nuestro propósito de estudio. En este orden de ideas el programa CREATIC del ministerio de educación menciona al respecto: “el computador no da respuestas creativas o innovadoras de la forma como lo hacen los docentes pero tiene contenidos que compensan sus limitaciones”. (Educación M. d., 2015).

De igual forma se menciona que “para los estudiantes el computador es un recurso útil y llamativo, aceptan y disfrutan su uso en el aprendizaje del lenguaje” (Educación M. d., 2015)

Actividades asociadas a esta estrategia:

- Lectura de imágenes.
- Análisis de video con historias para niños
- Jugando comprendemos con las tic



**Tabla 1 Plan de acción**

FECHA	ESTRATEGIA	OBJETIVO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE OBSERVACION	CRITERIOS DE EVALUACION
19/10/15 13/11/15	Lectura personal: El párrafo como estrategia de comprensión.	Permitir la lectura consiente de textos por medio de la repetición.	La repetición sistemática: Durante 15 minutos el estudiante lee un texto propuesto realizando tres repeticiones del párrafo. Escribe lo comprendido en la primera lectura y luego en cada repetición.	Libro de texto guía. Colección libro al viento. Video beam, Computador.	Diario de campo - Entrevista-fotográfico Registro	Compromiso Concentración. Participación respetuosa y respeto por sus compañeros. Cumplimiento del tiempo estimado.
17/11/15 20/11/15	Lectura personal: El párrafo como estrategia de comprensión.	Propiciar ambientes dialógicos en relación a los textos leídos.	La descripción de lo leído: El estudiante lee y escribe en una hoja lo que ve o ha entendido del texto. Se genera un dialogo intergrupar que permite encontrar varias descripciones del texto.	Hoja en blanco. Lápiz, colores. Cartulina, Video beam, Computador.	Diario de campo - Entrevista-fotográfico Registro	Descripciones acertadas Compromiso Concentración. Participación respetuosa y respeto por sus compañeros. Cumplimiento del tiempo estimado.
23/11/15 23/11/15	Lectura personal: El párrafo como estrategia de comprensión.	Realizar comparaciones entre los textos y las vivencias personales de los estudiantes y el docente	La asociación con experiencias vividas. En bins los estudiantes comparten lo leído y buscan una experiencia que se relacione, la escriben y la comparten de manera grupal.	Video beam. Computador. Papel cartulina. Guia de análisis para la comparación	Diario de campo - Entrevista-fotografico Registro	Capacidad de relación. Compromiso Concentración. Participación respetuosa y respeto por sus compñeros. Cumplimiento del tiempo estimado.
25/01/16 29/01/16	Búsqueda de palabras*	Establecer relaciones entre textos y palabras en un texto descriptivo	Búsqueda palabra en texto descriptivo. 1. Ambientación del salón con cuatro texto. 2. Recorrido por el salon observando los textos. 3. Identificación de la palabra que no tiene sentido. 4. Encuentra en una lista de palabras la que puede sustituirse en el texto.	Video beam. Computador. Papel cartulina. Guia de análisis para texto descriptivo	Diario de campo - Entrevista-fotografico Registro	Agilidad en la búsqueda de palabras. Asertividad Análisis Disposición.

			5. Feed back de la actividad			
1/02/16 5/03/16	Búsqueda de palabras"	Establecer relaciones entre textos y palabras en un texto narrativo	Búsqueda palabra en texto narrativo.  1. Ambientación del salón con cuatro texto. 2. Recorrido por el salon observando los textos. 3. Identificación de la palabra que no tiene sentido. 4. Encuentra en una lista de palabras la que puede sustituirse en el texto. 5. Feed back de la actividad	Video beam. Computador Papel cartulina. Guia de análisis para texto narrativo.	Diario de campo – Entrevista- Registro fotográfico	Agilidad en la búsqueda de palabras. Asertividad Análisis Disposición.
05/02/16 12/02/16	Búsqueda de palabras"	Establecer relaciones entre textos y palabras en un texto Expositivo	Búsqueda palabra en texto expositivo.  1. Ambientación del salón con cuatro texto. 2. Recorrido por el salon observando los textos. 3. Identificación de la palabra que no tiene sentido. 4. Encuentra en una lista de palabras la que puede sustituirse en el texto. 5. Feed back de la actividad	Video beam. Computador Papel cartulina. Guía de análisis para texto Expositivo	Diario de campo – Entrevista- Registro fotográfico	Relaciones establecidas Coherencia en apreciaciones. Compromiso. Liderazgo. Capacidad de síntesis.
08/02/16 12/02/16	Unidad didáctica con uso de tecnología	Facilitar el análisis de imágenes como fuentes de comprensión textual	Lectura de imágenes.  1. Ambientación 2. Observa varias imágenes previamente establecidas y	Video beam. Computador Papel cartulina. Imágenes de diferentes contextos.	Diario de campo – Entrevista- Registro fotográfico	Asertividad Análisis Disposición. Compromiso Concentración. Participación respetuosa y respeto por sus compañeros.

			<p>escribe lo que piensa que que representan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Comparten en grupos de tres estudiantes y llegan a acuerdos.</li> <li>4. Feedback grupal.</li> </ol>			
08/02/16 12/02/16	Unidad didáctica con uso de tecnología	Proponer videos cortos infantiles que permitan la fácil comprensión y discusión	<p>Análisis de video con historias para niños.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observa video sobre valores</li> <li>2. Comparte su comprensión.</li> <li>3. Relaciona con su diario vivir.</li> <li>4. Realiza compromiso de actuación.</li> </ol>	<p>Video beam. Computador Papel cartulina. Video corto de narraciones infantiles. Guia de interpretación.</p>	Diario de campo – Entrevista- Registro fotografico	<p>Compromiso Concentración. Participación respetuosa y respeto por sus compañeros. Participación coherente y organizada.</p>
08/02/16 12/03/16	Unidad didáctica con uso de tecnología	Utilizar las Tablet como elemento recursivo para la lectura organizada	<p>Jugando comprendemos con las tic.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Utiliza las tablet con programa de lectura y ampliación del campo visual.</li> <li>2. juega a encontrar palabras en el menor tiempo.</li> <li>3. Comparte con sus compañeros su experiencia</li> </ol>	<p>Tablet. Programa de lectura programada y ampliación del campo visual.</p>	Diario de campo y entrevista Registro fotográfico	<p>Compromiso Concentración. Participación respetuosa y respeto por sus compañeros.</p>

**Tabla 11: Plan acción**



## **6. ESTRATEGIAS DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

### **6.1 Objetivo General:**

Mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado 403, por medio de la intervención directa y el trabajo colaborativo, con el fin de contribuir al mejoramiento personal y grupal.

### **6.2 Primera estrategia: Lectura personal: el párrafo como estrategia de comprensión.**

Objetivo General

Mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado 403, por medio de la intervención directa y el trabajo colaborativo, con el fin de contribuir al mejoramiento personal y grupal

Diseño de la Estrategia No.1: Lectura personal: El párrafo como estrategia de comprensión.

Objetivos de la Estrategia

- Permitir la lectura conciente de textos por medio de la repetición.
- Propiciar ambientes dialógicos en relación a los textos leídos.
- Realizar comparaciones entre los textos y las vivencias personales de los estudiantes y el docente.

## **La comprensión Lectora**

Los estudiantes de grado 403 poseen dificultades evidentes en relación a la manera de comprender los diferentes textos; de ahí que, sea necesario profundizar en la manera como se están abordando dichos procesos formativos, en aras de encontrar soluciones que permitan asumir de manera autorregulada la formación personal de los estudiantes. Zubiría al citar la revista Latinoamericana menciona:

“Muchas veces, las dificultades en la comprensión de un texto provienen NO de ignorar el significado de las palabras, sino de lograr desentrañar las relaciones entre dichas palabras”. Revista Latinoamericana de Lectura citada en De Zubiría Samper, 1996. P.145)

En este orden de ideas es imprescindible hablar de los primeros momentos de formación en relación a la lectura, donde según Zubiría se cometen dos errores que al parecer se han cometido en años anteriores con estudiantes del grado 403, estos son:

“Respecto a la lectura es posible cometer dos errores, igualmente peligrosos. El primero, subestimar la fase inicial o la decodificación primaria de textos. Y pasar por alto las operaciones elementales (pero fundamentales) mediante las cuales es transformada cada palabra en su correspondiente concepto”. (De Zubiría Samper, 1996, p. 145)

Así expuesto, el sentido de la decodificación primaria está dado por la comprensión, análisis de las palabras que en sí mismas dan sentido al texto y que son fuente indiscutible de conocimiento: “en suma, las palabras, mejor que sonidos... constituyen potentes instrumentos de conocimiento” (De Zubiría Samper, 1996, p. 94) Los estudiantes de grado 403 poseen evidentes dificultades en el manejo y comprensión de las palabras siendo esto un elemento significativo al momento de abordar la comprensión.



Ahora bien, Zubiría nos plantea un segundo error que podemos percibirlo igualmente en nuestro objeto de estudio a saber:

“El segundo error: sobreestimar la lectura elemental, fonética o primaria. Ello implica un estancamiento en este nivel, sin permitirle al niño adquirir las habilidades complejas y sofisticadas que continúan”. (De Zubiría Samper, 1996).

Al parecer los años anteriores de formación en dichos estudiantes se ha puesto en un nivel poco privilegiado el sentido de la comprensión fonética, el gusto por los sonidos por ende su comprensión, de ahí que tengamos estudiantes amantes del ruido, con bajos niveles de concentración. “El elemento fundamental del lenguaje es la palabra. La palabra codifica nuestra experiencia” A.R.Luria (1980) citado por De Zubiría Samper, 1996.

Finalmente, es importante mencionar que para desarrollar verdaderos procesos de comprensión tenemos tanto alumnos como docentes la tarea de redefinir el sentido de la enseñanza propiamente. “En la enseñanza dialogante, el alumno no va ya a remolque del maestro ni arrastrado por él” (Not, 1992) De esta manera, se necesita formar además la capacidad de autoregulación, para que los estudiantes asuman de manera conciente su estudio y así iniciar un camino de mejora en relación a su comprensión lectora.

### **Ejecución de la Estrategia No.1. Lectura personal: el párrafo como estrategia de comprensión**

Lectura personal: el párrafo como estrategia de comprensión es una estrategia que nace al leer el libro “La Lectura” de Lizardo Carvajal (2000), quien nos comenta que uno de los elementos para desarrollar la comprensión es tomar el párrafo como elemento de análisis: “el párrafo constituye la mínima unidad de exposición de un escrito, en la que se desarrolla una idea o unidad de

pensamiento completa”. Cuando un lector se detiene conscientemente a releer un párrafo encuentra nuevos sentidos y por ende una mejor comprensión.

“La diferencia entre el lector capaz y uno que no lo es, o un principiante, no reside en el proceso por el cual obtienen significado a partir del texto. No hay un modo diferente en que los malos lectores obtienen sentido del texto, cuando se les compara con los buenos lectores. La diferencia reside en lo bien que cada lector utiliza este único proceso” (Ferreiro, 1998, p. 17)

### **Impacto de la Estrategia**

La estrategia se inició con los estudiantes el 19 de octubre y se dio por finalizada el 23 de noviembre. Se incrementó 15 minutos de lectura personal sobre el tema que a ellos les agrada, para esta parte, los estudiantes llevaron su propio libro. Luego se les propuso dos textos de la colección “Libro al viento”: 1. cuentos para siempre y 2. Barteby.



**Figura 6: Portada Libro al viento**

Para generar un ambiente de lectura se organizó el salón solamente con las sillas y se entregó un texto a cada uno.



Figura 7: niños leyendo.

En este ejercicio de concentración y comprensión utilicé la descripción de cuatro tipos de párrafos: argumentativo, Expositivo, Descriptivo, y explicativo. Y fueron ubicados en rectángulos de cartulina verde como elemento de ambientación.

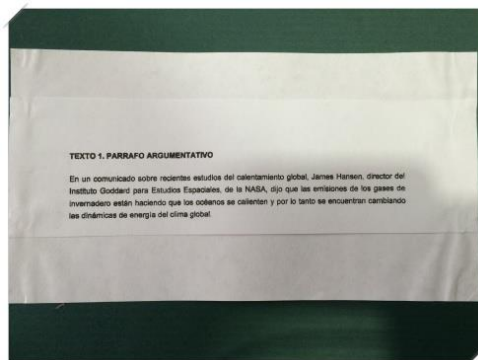


Figura 8: Ejercicio de lectura comprensiva.

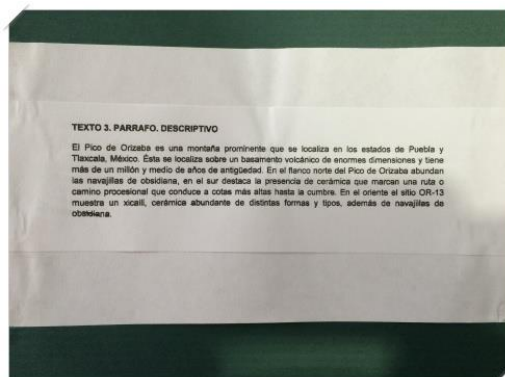
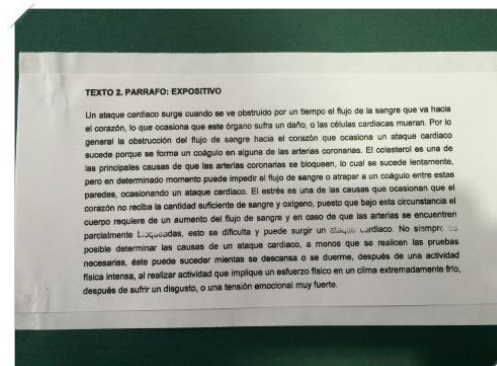
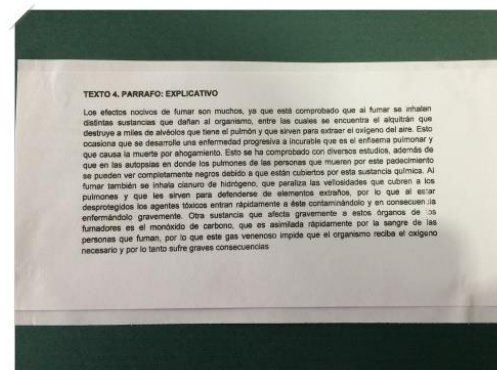


Figura 9: Ejercicios de lectura comprensiva.



Esta idea surgió de la experiencia investigativa propuesta en el libro nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura de Emilia Ferreiro: “En nuestro estudio principal sobre la estrategia de hipótesis fija 255 niños de 5º. Y 6º grado fueron examinados con un instrumento que constaba de 48 párrafos cortos tomados de textos de lectura para niños” (Ferreiro, 1998, p. 36).

Se mantuvieron varios espacios de lectura personal y grupal que enriquecieron el proceso de comprensión.



**Figura 11: Catalina Acosta, en ejercicio de comprensión.**



**Figura 10: Nicolas Achuri con libro Barteibly.**

A nivel general podemos mencionar que la estrategia de lectura: repetición de párrafo permite generar un ambiente positivo al momento de leer y comprender los estudiantes tuvieron la oportunidad de expresar sus sentimientos y sus comprensiones, permitiendo avanzar en la comprensión de textos cortos y en la organización de la clase desde una perspectiva dinámica y participativa.

De otra parte se propició un ambiente de diálogo entre los estudiantes y el docente en relación a los textos, compartiendo sus imaginarios y construcciones personales a partir de la lectura. La estrategia finalizó el 23 de noviembre con la relación de lo leído con experiencias personales, siendo ésta una oportunidad para relacionar lo leído con la vida misma.

## Dificultades y oportunidades de mejora

Una de las dificultades más marcadas en algunos estudiantes es la poca concentración, pues se inicia un proceso de lectura y luego de cinco minutos empiezan a mirar para otro lado, a distraerse y distraer a otros, en ese momento la labor del docente fue la de centrar la atención sobre la pregunta ¿quieres preguntar algo? O la frase imperativa: Por favor concéntrate. Estas dos frases sirvieron bastante al momento de enfocar la actividad en búsqueda del aprovechamiento del tiempo de lectura y comprensión.



Figura 12: Estudiante distraído al momento de leer.

Siguiendo con la reflexión, los alumnos tienen preconcepciones y experiencias negativas frente al leer que obstaculizan el proceso. “El estudiante desde sus primeros pasos como lector, es sometido al “texto escolar”. No es llevado a él, previa demostración de su necesidad, como medio de enseñanza y aprendizaje” (Carvajal, 2000, p. 25). sintiendo el texto como una presión, como un castigo y no debe ser así : “se agregan prácticas que conciben y hacen ver el proceso de lectura como un instrumento punitivo” (Carvajal, 2000)

## **Reflexión**

Considero que este espacio posibilita un ambiente propicio para la comprensión puesto que, es una herramienta significativa de auto formación que permite cambiar la cotidianidad en el aula y por ende posibilita nuevos ambientes de aprendizaje. La práctica de la lectura desde los párrafos y la repetición de los mismos, puede contribuir a mejorar el proceso lector, ya que, como menciona Colomer “El lector lee como el pescador pesca. Es solitario, inmóvil, silencioso, atento o meditativo, más o menos hábil o inspirado” (Colomer, 2004)

En este sentido, la lectura repetitiva de párrafos hace del lector un ser más hábil en el arte de comprender; puesto que, se ubica en un ambiente privilegiado de atención y a la vez logra centrar todas sus potencialidades en favor de la misma.

“Aprender a pescar, como aprender a leer, consiste entonces en dominar ciertas técnicas de base y probarlas progresivamente en corrientes de agua o flotas de textos cada vez más abundantes.”  
(Colomer, 2004, p. 15)

De igual manera, es necesario que en las escuelas se continúe insistiendo en la necesidad de crear espacios de reflexión autónoma donde el estudiante asuma la lectura como un momento que enriquece y no como una nota más.

“Los niños y niñas también necesitan tiempo en el aula para practicar la lectura autónoma; rutinas cotidianas en las que se les “ocurra” que pueden tomar un libro” (Colomer, 2004)

Finalmente, es conveniente que en los procesos de formación inicial se mantenga un ambiente positivo frente a la lectura ya que, es uno de los pilares fundamentales para el correcto desarrollo de nuestros niños, niñas y jóvenes.

### **6.3 Segunda Estrategia: Búsqueda de palabras.**

**“Los lectores metacognitivos establecen un objetivo para su lectura y saben cómo utilizar estrategias para comprender. Así por ejemplo, saben que la activación de sus ideas previas y el contraste posterior con lo leído mejorará su comprensión, siendo además capaces de plantearse a sí mismos preguntas sobre la lectura para darle sentido”.**

(Calero Guisado A. , 2011)

#### **Objetivos de la Estrategia**

- Mejorar el nivel de comprensión del estudiante por medio de la búsqueda de palabras que completan correctamente un texto.
- Propiciar ambientes dialógicos en relación a la manera como se está comprendiendo un texto.
- Realizar comparaciones entre los textos y las vivencias personales de los estudiantes y el docente.

#### **Búsqueda de palabras.**

Los estudiantes con los que se desarrolla el proceso de investigación fueron promovidos al grado siguiente en el presente año, por lo tanto, en adelante nos referimos al grado 503. En este ambiente, se identifican dificultades evidentes en relación a la forma de comprender los diferentes textos; de ahí que, sea necesario implementar una estrategia que demuestre cuánto se comprende y mejor aún, que contribuya al avance de la comprensión. Para ello, se parte de la búsqueda consciente de palabras que puedan completar

la estructura gramatical en diferentes textos, generando una acción transformadora en la manera de ver y acercarse al texto mismo. Dicho acercamiento pretende enriquecer la manera de leer el texto, facilitando un proceso de autocontrol. “Los lectores aprenden a leer a través del autocontrol de su propia lectura” (Ferreiro, 1998, p. 22).

De igual manera,

“La lectura, como cualquier actividad humana, es conducta inteligente. Las personas no responden simplemente a los estímulos del medio. Encuentran orden y estructura en el mundo de tal manera que puedan aprender a partir de sus experiencias, anticiparlas y comprenderlas”. (Ferreiro, 1998, p. 21).

Este análisis nos ubica en un ambiente reflexivo propicio para el mejoramiento de la comprensión. Cuando el estudiante asume una postura consciente de autocontrol y se esfuerza en encontrar un orden a lo que lee, trasciende a un nivel superior de comprensión. Es decir, ya no será más él mismo, sino que, se ubica en otro escenario reflexivo y por ende discursivo. “Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto de tal manera de poder construir significado, o comprenderlo”. (Ferreiro, 1998, p. 21)

Ahora bien, cuando el sujeto (estudiante) lee de manera pausada y encuentra la palabra que hace falta, genera una interpretación que enriquece su visión sobre el texto y sobre su propia realidad.

“Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura” (Ferreiro, 1998, p. 18)



## **Ejecución de la Estrategia No. 2. Búsqueda de palabras.**

Búsqueda de palabras es una estrategia que permite al estudiante leer un texto bajo la condición de completar aquellas palabras que hacen falta, pero que solo se completan con un sentido lógico después de observar la globalidad del mismo. De esta manera, el estudiante debe acudir no solamente al conocimiento inmediato sino, a todos aquellos conocimientos previos que contribuyen a clarificar el texto de manera adecuada.

“En una lectura realmente eficiente, se necesitan pocos ciclos para completarla antes que el lector obtenga significado. Pero, retrospectivamente, el lector sabrá cuál es la estructura de la oración y cuáles son las palabras y letras porque el lector conocerá el significado, y esto creará la impresión de que las palabras fueron conocidas antes que el significado. En un sentido real, el lector está saltando constantemente hacia las conclusiones” (Ferreiro, 1998, p. 23)

Desde esta perspectiva, los estudiantes tienen la oportunidad de imaginar y dialogar entre sí sobre el posible significado de las palabras y así generar una comprensión que contribuye al desarrollo de nuevas habilidades al momento de leer.

### **Impacto de la Estrategia**

La estrategia se inició con los estudiantes el 27 de enero de 2016 y se dio por finalizada el 5 de febrero. Se organizaron cuatro textos para que los estudiantes pudieran leerlos, pero previamente se omitieron palabras en el mismo que posteriormente ellos debían completar con un sentido lógico de acuerdo a su interpretación.

Para generar un ambiente de lectura se organizó el salón primero de manera tradicional y luego en mesa redonda y se entregó a cada estudiante una fotocopia con el texto a completar. "...supone crear un entorno de calurosa invitación para la lectura, facilitando a los estudiantes medios y condiciones para que ello sea posible". (Calero Guisado A. , 2011, p. 84)

En este ejercicio de lectura y comprensión se utilizaron cuatro textos con distinto nivel de complejidad, lo cual permitió mantener un diálogo constructivo según el tiempo de lectura y asertividad en el momento de completar las palabras faltantes.

**UGA LA TORTUGA**

(¡Caramba, todo me sale mal! se lamenta constantemente Uga, la tortuga. Y es que no es para menos: siempre llega tarde, es la última en acabar sus tareas, casi nunca consigue premios a la rapidez y, para colmo es una dormilona.

(Esto tiene que cambiar! se propuso un buen día, harto de que sus compañeros del bosque le recriminaran por su poca esfuerzo al realizar sus tareas.

Y es que había optado por no intentar siquiera \_\_\_\_\_ actividades tan sencillas como amontonar hojitas secas caídas de los árboles en un sitio, o quitar piedritas de camino hacia la charca donde chapoteaban los calurosos días de verano.

¡Para qué preocuparme en hacer un trabajo que luego alguien mejor se dedicara a jugar y a descansar.

-No es una gran idea, dijo una hormiguita. Lo que verdaderamente cuenta no es hacer el trabajo en un tiempo récord: lo importante es acabarlo realizándolo lo mejor que sabes, pues siempre te quedarán la recompensa de haberlo conseguido.

No todos los trabajos necesitan de obreros rápidos. Hay \_\_\_\_\_ que requieren tiempo y esfuerzo. Si no lo intentas nunca sabrás lo que eres capaz de hacer, y siempre te quedarán con la duda de si lo habrías logrado alguna vez.

Por ello, es mejor intentarlo y no conseguirlo que no probar y vivir con la duda. Lo \_\_\_\_\_ y la perseverancia son buenas aliadas para conseguir lo que nos \_\_\_\_\_; por ello yo te aconsejo que lo intentes. Hasta te puede sorprender de lo que eres capaz.

¡Caramba, hormiguita, me has tocado las fibras! Esto es lo que yo necesitaba: alguien que me ayudara a comprender el valor del esfuerzo; te prometo que lo intentaré.

Pasaron unos días y Uga, la tortuga, se esforzaba en sus quehaceres.

Se sentía feliz consigo misma pues cada día conseguía lo pequeño que se proponía porque era consciente de que había hecho todo lo posible por lograrlo.

• He encontrado mi felicidad: lo que importa no es marcarse grandes e imposibles metas, sino acabar todas las pequeñas tareas que contribuyen a lograr grandes fines.

FIN

LISTA:

Contento, perseverancia, hábito, realizar

Tabla 12: Textos propuestos para el momento de comprensión.

**EL NIÑO Y LOS CLAVOS**

Había un niño que tenía muy, pero que muy mal carácter. Un día, su padre le dio una bolsa con clavos y le dijo que cada vez que perdiera la calma, que al clavase un clavo en la cerca de detrás de la casa.

El primer día, el niño clavó 37 clavos en la cerca. Al día siguiente, menos, y así con los días posteriores. El niño se iba dando cuenta que era más fácil controlar su genio y su mal carácter, que clavar los clavos en la cerca.

Finalmente llegó el día en que el niño no perdió la calma ni una sola vez y se lo dijo a su padre que no tenía que clavar ni un clavo en la cerca. El había conseguido, por fin, controlar su mal temperamento.

Su padre, muy contento y satisfecho, sugirió \_\_\_\_\_ a su hijo que por cada día que controlase su carácter, que sacase un clavo de la cerca.

Los días se pasaron y el niño pudo \_\_\_\_\_ decir a su padre que ya había sacado todos los clavos de la cerca. Entonces el padre llevó a su hijo, de la mano, hasta la cerca de detrás de la casa y le dijo:

Lo que quiero decir es que cuando dices o haces cosas con mal genio, enfado y mal carácter, dejas una \_\_\_\_\_ como estas agujetas en la cerca. Ya no importa tanto que pidas perdón. La herida estará siempre allí. Y una herida física es igual que una herida verbal.

Los amigos, así como los padres y toda la familia, son verdaderas joyas a quienes hay que valorar. Ellos te aconsejan y te animan a mejorar. Te escuchan, comporten una palabra de aliento y siempre tienen su \_\_\_\_\_ abierto para recibirte.

Las palabras de su padre, así como la experiencia vivida con los clavos, hicieron con que el niño reflexionase sobre las consecuencias de su carácter. Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

FIN

**EL CABALLO Y EL ASNO**

Un hombre \_\_\_\_\_ un caballo y un asno.

Un día que \_\_\_\_\_ iban camino a la ciudad, al caso, sintiéndose cansado, le dijo al caballo:

\_\_\_\_\_ Toma una parte de mi carga si te interesa mi vida.

El caballo haciéndose el sordo no dijo nada y el asno cayó víctima de la fatiga, y murió allí mismo.

Entonces el dueño echó toda la carga encima del caballo, incluso le \_\_\_\_\_ del asno. Y el caballo, sorprendido dijo:

¿Qué mala suerte tengo! Por no haber querido cargar con un ligero fardo ahora tengo que \_\_\_\_\_ con todo, y hasta con la piel del asno encima!

Cada vez que no tienes la mano para ayudar a tu prójimo que honestamente te lo pide, sin que lo notes en ese momento, en realidad te estás perjudicando a ti mismo.

LISTA

Tenaz, quería, ombra, llevar, piel, cargar;



Esta idea surge de la experiencia investigativa propuesta en el libro nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura de Emilia Ferreiro: “La relativa capacidad de un lector en particular es obviamente importante para el uso exitoso del proceso. Pero también lo es el propósito del lector, la cultura social, el conocimiento previo, el control lingüístico, las actitudes y los esquemas conceptuales” (Ferreiro, 1998, p. 18).

Se mantuvieron varios espacios de lectura personal y grupal que enriquecen el proceso de comprensión: en un primer momento se lee de manera personal y luego se comparte lo leído. En un segundo momento se cambia la organización del aula y se lee en grupo bajo la dirección de un compañero que se ubica en la mitad del salón. Y en un tercer momento se crean grupos de trabajo para explicar lo comprendido y visibilizarlo en un papel periódico.



**Figura 13: Momentos de lectura y comprensión.**

A nivel general se puede mencionar que la estrategia búsqueda de palabras permite enfocar al estudiante en acomodación de palabras adecuadas que contribuyan a la estructura gramatical del escrito, generando así un diálogo positivo entre pares sobre el por qué sirve determinada palabra o no. Es

importante mencionar que los estudiantes demuestran interés en actividades de lectura organizada; sin embargo, se identifican falencias en algunos, que aún, en textos sencillos no logran encontrar la relación correcta entre la palabra y el sentido que adquiere en determinado contexto.

En este orden de ideas, se hace necesario mencionar que fue de gran ayuda focalizar al estudiante en la actividad con procesos de motivación y concentración previos a la actividad, de ahí que, antes de iniciar el proceso de lectura se propuso la realización de ejercicios de concentración tales como “pasa la silla”, que consistió en que, grupos de 8 estudiantes trataban de mantener su atención en la orden de un líder y el sostenimiento de una silla. Los demás estudiantes observaban y comentaban los factores de éxito o fracaso de la actividad.



**Figura 14: Momentos de lectura y motivación.**

Finalmente se entregó un pliego de papel periódico por grupos y se pidió que escribieran lo que habían comprendido a lo largo del proceso.



**Figura 15: Algunos resultados**

La estrategia en sí misma, posibilita un ambiente de trabajo personal y grupal que bien contribuye a mejorar los procesos de atención y comprensión en dichos estudiantes.

### **Dificultades y oportunidades de mejora**

Persiste en algunos estudiantes la poca concentración, pues aunque son textos cortos algunos pierden fácilmente su atención o simplemente pretenden engañar al docente demostrando que están leyendo, pero al confrontarlos se descubre que no está leyendo o simplemente no comprende lo que está allí.



**Figura 16: Lilan y Miguel Leyendo**

Así mismo, Kenneth Goodman recopilado por (Ferreiro, 1998, p. 18) menciona:

“diferentes personas leyendo el mismo texto variaran en lo que comprendan de él, según sean sus contribuciones personales al significado. Pueden interpretar solamente sobre la base de lo que conocen”.

Esta aseveración es confirmada al momento de acercarnos al texto mismo, ya que, dos estudiantes que continuamente confundieron las palabras las relacionaban con contextos que aparentemente ellos identificaban en experiencias anteriores. En el texto: **“un día que \_\_\_\_\_ iban para la ciudad”** 10 estudiantes coincidieron en ubicar bien la palabra “ambos” para completar, pues así lo determina el contexto, pero 12 estudiantes escribieron “llovía”, dicho análisis nos permite percibir que los 12 estudiantes que escribieron que llovía lo hicieron basados en experiencias anteriores pero no comprendieron el contexto inicial de la lectura. Es de mencionar que los 9 estudiantes restantes no lograron encontrar a tiempo la relación del concepto y por ende manifestaron que no entendieron qué palabra debía ir.

De otra parte se percibe una dificultad en algunos estudiantes que no ven bien y además no traen sus gafas para el momento de lectura.

## **Reflexión**

La estrategia permitió avanzar en algunos aspectos que son relevantes para el proceso formativo de los estudiantes, tales como:

- Los estudiantes se interesaron por la lectura y lograron generar un ambiente de reflexión personal y grupal que permitió relacionar el texto con la vivencia cotidiana, elemento que es positivo para el desarrollo de una mejor comprensión.

- Se percibió un goce por la lectura, ya que los textos propuestos permiten al lector generar nuevas ideas, recordar anécdotas y en fin relacionarlos con la vida misma.
- La lectura personal y grupal de un texto permite a los participantes mantener la atención y así posibilitan un mayor grado de acercamiento y comprensión del mismo.
- El trabajo por equipos colaborativos permite crear lazos de amistad y apoyo escolar.
- El estudiante se ejercita en la acción de recordar lo leído generando así un ambiente propicio de discusión y confrontación entre pares.

Finalmente,

“La comprensión propiamente dicha implica procesos de construcción de los conocimientos sobre el mundo expresando en el texto” Regina Pierre recopilada en Rodríguez & Lager, 2003. P147).

#### **6.4 Tercera Estrategia: Unidad didáctica con uso de las TIC**

Lo importante no es determinar qué modelo de secuenciación es mejor, sino cuál es el más adecuado para cada diseño” (Rodríguez)

##### **Objetivos de la Estrategia**

- Facilitar el análisis de imágenes como fuentes de comprensión textual.
- Propiciar ambientes dialógicos en relación a la manera como se está comprendiendo un texto.

- Proponer videos cortos infantiles que permitan la fácil comprensión y discusión
- Realizar comparaciones entre los textos y las vivencias personales de los estudiantes y el docente.
- Utilizar las Tablet como elemento recursivo para la lectura organizada.

### **Unidad didáctica con uso de la tecnología.**

El mundo actual trae consigo los nativos informáticos, de ahí que nuestros estudiantes estén inmersos en un ambiente tecnológico que debemos explorar y aprender de él.

“Es evidente, pues, que si la escuela no entra en el conocimiento, el uso, la dinámica, la crítica de los sistemas de comunicación de la sociedad en que vive, esta escuela no corresponde a esta sociedad, a esta cultura”. (Echazarreta Soler, 1996).

En este orden de ideas es imprescindible que docentes y estudiantes aborden la tecnología como elemento de apoyo en los procesos educativos.

“iniciar y estimular al debate en profundidad acerca de la educación audiovisual, provocar la reflexión en todos los profesionales de la enseñanza, aportando los medios necesarios para la formación de especialistas en el terreno educativo, suministrando materiales audiovisuales, implicando a los canales públicos de televisión para todos estos menesteres; aunando las energías en una sola dirección: trabajar coherentemente para construir una escuela del presente, preparada para el futuro”. (Echazarreta Soler, 1996, p. 118)



Sin embargo, se debe reconocer que el uso de estas estrategias genera aún en algunos actores educativos situaciones de incomodidad y temor.

“El rápido desarrollo de las tecnologías y de los medios de instrucción digitales y su aplicación en la educación a distancia en el ámbito mundial ha aportado soluciones a problemas insolubles en el pasado, pero al mismo tiempo ha creado otros en diferentes campos: oportunidades de desarrollo para unos y amenazas para otros; a algunos les ha permitido desarrollar sus fortalezas y en otros ha acentuado sus debilidades...” (Silvio, 2006)

### **Ejecución de la Estrategia No. 3. Unidad didáctica con uso de tecnología.**

Unidad didáctica con uso de la tecnología es una estrategia que permite al estudiante leer un texto bajo un ambiente virtual con uso de tablet y computador, elemento que es familiar para ellos, generando así expectativa y motivación.

“La integración de las TIC en las aulas facilita, a priori, la creación de espacios de aprendizaje compartidos, que permiten un mayor trabajo colaborativo, superando así las barreras de tiempo y espacio y facilitando el intercambio de información de manera rápida y sencilla”. (Silvio, 2006)

De esta manera, el estudiante pone en práctica sus conocimientos de manera interdisciplinar, puesto que, necesita recordar aquello aprendido desde el área de sistemas e incorporarlo como herramienta de aprendizaje en su nuevo saber. De ahí que planear una unidad sobre la comprensión y motivar al estudiante a desarrollarla sea una manera de acercarnos a esos nuevos escenarios de formación consciente.

“Es necesario tener en cuenta que la integración de las nuevas tecnologías en los centros escolares no debe materializarse sólo en unas técnicas determinadas o en el uso de unos pocos recursos tecnológicos.

Es vital que detrás de toda tecnología educativa haya un planteamiento consciente y reflexionado como base para su uso. Leer y escribir en la pantalla de un ordenador, crear un trabajo de manera digital, compartirlo y enviarlo por correo electrónico” (Silvio, 2006)

Desde esta perspectiva, los estudiantes tienen la oportunidad interactuar con la tecnología y a la vez profundizar en un tema tan importante e interesante como la comprensión de los textos. Un estudiante que da razón clara y coherente sobre lo que observa asegura un nivel de comprensión favorable para el desarrollo de su proceso formativo.

### **Impacto de la Estrategia**

La estrategia se inició con los estudiantes el 8 de febrero de 2016 y se dio por finalizada el 12 de febrero. Se organizó una unidad didáctica con actividades variadas que permitieran la lectura y comprensión por parte de los estudiantes.

Para generar un ambiente de lectura y aprovechamiento de la estrategia se organizó el grupo en parejas y ternas . “...supone crear un entorno de calurosa invitación para la lectura, facilitando a los estudiantes medios y condiciones para que ello sea posible”. (Calero Guisado A. , 2011, p. 84)



**Figura 17: Uso de la tecnología en el ejercicio de la comprensión.**

En esta estrategia el tema central fue el uso de la tecnología como medio para la comprensión y para ello se vincularon algunas direcciones web donde el estudiante tuvo la opción de acceder a historias que enriquecieran el proceso lector. La unidad didáctica utilizada fue la siguiente:

Autor de la Unidad: ELMER PARRA BUITRAGO	
<b>Institución Educativa</b>	<b>COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B</b>
<b>Ciudad, Departamento</b>	<b>BOGOTA</b>
<b>¿Qué? - Descripción general de la Unidad</b>	
<b>Título</b>	<b>Comprensión lectora</b>
<b>Resumen de la Unidad</b>	<i>Esta unidad retoma elementos básicos de la lectura como fuente primaria de aprendizaje. El estudiante tiene la oportunidad de reconocer la lectura como una herramienta de formación que enriquece su vida. El video permite acercar al estudiante a los elementos básicos del proceso lector motivándolo a aprender de manera autónoma y autoreflexiva.</i>
<b>Área</b>	<b>Español</b>
<b>Temas principales</b>	<b>Comprensión lectora.</b>
<b>¿Por qué? – Fundamentos de la Unidad</b>	
<b>Estándares Curriculares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de la competencia lectora.</li> </ul>

<b>Objetivos de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fomentar el uso de la lectura como elemento de autoaprendizaje y valoración del entorno.</b></li> <li>• Desarrollar la capacidad de observación, atención, concentración, análisis y espíritu crítico, además de generar reflexión y diálogo, por medio de la práctica organizada en la lectura.</li> <li>•</li> <li>• Divertir, reflexionar, estimular y satisfacer la curiosidad sobre los temas de interés a través de un espacio de lectura dirigida.</li> </ul>
<b>Resultados/Productos de aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><i>Acercamiento a la lectura como espacio de goce y disfrute.</i></b></li> <li>• <b><i>Motivación por parte del estudiante hacia la lectura.</i></b></li> </ul>
<b>¿Quién? - Dirección de la Unidad</b>	
<b>Grado</b>	<b>503.</b>
<b>Perfil del estudiante</b>	
<b>Habilidades prerequisite</b>	<b><i>Capacidad de observación.</i></b> <b><i>Capacidad para mantener la atención por un espacio de 20 minutos.</i></b> <b><i>Capacidad de dialogo intersubjetivo.</i></b> <b><i>Capacidad de comprensión e ilación de ideas.</i></b>
<b>Contexto Social</b>	<b>Es un grupo de 36 estudiantes provenientes del estrato 1. Con padres de familia con ingresos mínimos. La formación de las familias se restringe a la básica primaria completa y bachillerato incompleto.</b>

	<p>El contexto social en general es estable, sin embargo se vislumbran ambientes de violencia intrafamiliar y barrial.</p> <p>La actividad será desarrollada con estudiantes de grado quinto. Edad: entre los 9 y 12 años. Carácter: mixto. Conocimientos previos: La lectura y la escritura como espacio de formación.</p> <p>Competencias a desarrollar: <b>COMPRENSIÓN LECTORA, COMUNICATIVA y de INNOVACION.</b></p>
<p>¿Dónde? ¿Cuándo? – Escenario de la Unidad.</p>	
<b>Lugar</b>	<i>Aula de clase.</i>
<b>Tiempo aproximado</b>	<i>120 minutos de clase</i>
<p>¿Cómo? – Detalles de la Unidad</p>	
<b>Metodología de aprendizaje</b>	<p>Enfoque enseñanza para la comprensión. En esta práctica el estudiante tendrá la oportunidad de observar el video: <b>Cuento Para aprender a leer.</b></p> <p>El estudiante observará el video y luego compartirá con sus compañeros aquello que le ha gustado. Seguidamente responderá las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Por qué es importante leer?</li> <li>2. ¿Qué te gusta leer?</li> <li>3. ¿Lees con tus padres?</li> <li>4. ¿Podemos hacer un compromiso de lectura?</li> </ol> <p>Terminada la reflexión se comparte a nivel grupal.</p>

	<p>Luego se da la posibilidad de escribir un texto corto relacionado con las nubes y el nuevo día.</p> <p>Finalmente se lee el texto en grupos de seis estudiantes.</p> <p>Medios utilizados: Video Beam, CP. Parlantes.</p> <p>Instrumento de Evaluación: Formato de texto corto.</p>
--	--

**Procedimientos Instruccionales (basado en el modelo de aprendizaje y métodos seleccionados)**

<b>Línea de Tiempo</b>	<b>Actividades del Estudiante</b>	<b>Actividades del Docente</b>	<b>Herramientas didácticas</b>
<i>Mes de FEBRE RO 2016</i>	El estudiante observará el video y luego compartirá con sus compañeros aquello que le ha gustado. Seguidame	Dirige la actividad . Propicia el dialogo y la reflexión grupal. Es el moderador y	<p>Video Beam, CP. Parlantes.</p> <p>Formato de texto corto.</p> <p>Cuento Para aprender a leer. Ubicado en la dirección:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=c-eQCKYPM_c">https://www.youtube.com/watch?v=c-eQCKYPM_c</a></p> <p><b><u>ADEMAS SE PUEDE CONSULTAR:</u></b></p> <p><a href="http://www.cuentosinfantiles.net">http://www.cuentosinfantiles.net</a></p>

<p>nte responderá las siguientes preguntas: ¿por qué es importante leer? ¿qué te gusta leer? ¿lees con tus padres? ¿podemos hacer un compromiso de lectura? Terminada la reflexión se comparte a nivel grupal.</p> <p>Luego se da la posibilidad de escribir un texto corto relacionado</p>	<p>sintetiza lo dialogado por los niños. Invita a realizar la conclusión del trabajo.</p>	<p><a href="http://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/10-cuentos-cortos-para-leer-con-ninos/">http://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/10-cuentos-cortos-para-leer-con-ninos/</a></p>
---	---	--

<p>con las nubes y el nuevo día.</p> <p>Finalmente se lee el texto en grupos de seis estudiantes</p>		
--	--	--

**Estrategias Adicionales para atender las necesidades de los estudiantes**

*Los estudiantes obtendrán el siguiente formato de escritura, que les permite escribir de manera breve y organizada sus ideas para compartirlas en grupo.*

Nombre: _____ Titulo: _____ Personajes: _____ Desarrollo _____ _____ _____ -
--

**Evaluación**

**Resumen de la evaluación**

*Para el desarrollo de esta unidad se tendrá en cuenta la atención del estudiante desde el momento que observa el video. Se observa su*



*capacidad de discusión y participación y finalmente se evalúa el texto corto creado.*

Es importante vincular al estudiante en la discusión activa sobre el video. Por esta razón como docente observaré su concentración y dedicación al momento de ver el video. De igual manera se observará la capacidad creativa después de ver el video y el impacto que tiene lectura y la escritura en el grupo observado.

### Plan de Evaluación

<p><b>Antes de empezar la unidad</b></p>	<p><b>Disposición. Lluvia de ideas sobre el significado de la lectura.</b></p> <p><b>Análisis grupal sobre el sentido de leer con dedicación y entonación buscando la comprensión.</b></p>
<p><b>Durante la unidad</b></p>	<p><b>Participación, análisis, reflexión y escrito personal</b></p>
<p><b>Después de finalizar la unidad</b></p>	<p><b>Retroalimentación y replanteamiento de lectura como elemento formativo.</b></p>

### Materiales y Recursos TIC

#### Hardware:

**Computador portátil. Video Beam**

#### Software

**Cuento Para aprender a leer. Ubicado en la dirección:**

[https://www.youtube.com/watch?v=c-eQCKYPM\\_c](https://www.youtube.com/watch?v=c-eQCKYPM_c)

**Materiales impresos**

**Formato de texto corto**

Recursos en línea	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=c-eQCKYPM_c">https://www.youtube.com/watch?v=c-eQCKYPM_c</a>
Otros recursos	Colombia aprende textos para niños.

Tabla 13: Unidad didáctica

Esta idea surge de la creciente demanda en el uso de la tecnología en el aula. Durante la experiencia los estudiantes tuvieron la oportunidad de realizar un ejercicio de comprensión lectora con textos cortos preestablecidos en las tablet, además se desarrolló de manera grupal la unidad didáctica con apoyo en el video beam.



Figura 18: Trabajo en el aula con unidad didáctica.

A nivel general se puede mencionar que la estrategia unidad didáctica con uso de la tecnología permite enfocar al estudiante en procesos de comprensión de la lectura, puesto que, es una herramienta que agrada al estudiante por el uso de la tecnología.



Figura 19: uso de Tablets en procesos de comprensión.

Finalmente se permitió al estudiante el acercamiento libre a fábulas y cuentos para niños, generando un ambiente de lectura tranquila y reflexiva en el espacio del aula.



**Figura 20: ejercicios de comprensión en el aula**

La estrategia en sí misma, posibilita un ambiente de trabajo personal y grupal que bien contribuye a mejorar los procesos de atención y comprensión en dichos estudiantes.

### **Dificultades y oportunidades de mejora**

El uso de la tecnología aunque aparentemente es fácil en el presente siglo, se hace aún de difícil accesos para algunos sectores populares como nuestra escuela, puesto que, aunque contamos con 21 tablet el acceso a internet es limitado y eso obstaculizó el proceso de trabajo on line. Es importante mencionar que se presentaron problemas como:

1. Internet insuficiente o baja señal de conexión.
2. Manejo inadecuado de la tecnología por parte de algunos estudiantes, generando mayor distracción al momento de enfocar la comprensión lectora.
3. No se cuenta con equipo para cada niño y por ende se presentan discordias al momento de compartir la Tablet.

4. Se crearon grupos de trabajo y en algunos casos obstaculizó el debido proceso de aplicación de la guía.

## **Reflexión**

La estrategia permitió avanzar en algunos aspectos que son relevantes para el proceso formativo de los estudiantes, tales como:

- Los estudiantes se interesaron por el uso de la tecnología como elemento de conexión con actividades de comprensión lectora.
- Se percibió un goce de la actividad, ya que el estudiante valora mucho la presencia de elementos tecnológicos.
- La lectura personal y grupal de un texto virtual y el uso de ofimática motiva al estudiante a ir más allá de los textos generando interesantes apreciaciones.
- El trabajo por equipos colaborativos permite crear lazos de amistad y apoyo escolar.
- El estudiante integra otras habilidades del pensamiento tales como (relación, análisis) que antes no expresaba o lo hacía de manera inadecuada.
- La práctica de comprensión lectora con uso de tecnología permite ampliar el margen de actuación del docente y además genera en el estudiante oportunidades de nuevas comprensiones.

## TRIANGULACION

“La triangulación no es tanto una técnica de supervisión como un método más general para establecer algunas relaciones mutuas entre distintos tipos de pruebas, de manera que puedan compararse y contrastarse”. (Elliott)

Para iniciar este proceso de triangulación se ha considerado pertinente abordar aquellos aspectos que se observaron en el desarrollo de cada estrategia, así pues:

**Estrategia 1:** Lectura personal, el párrafo como estrategia de comprensión.



**Figura 21: Ejercicio de Comprensión completando frases.**

Durante la práctica se observaron algunas Dificultades y oportunidades de mejora que bien contribuyen al proceso de análisis.

Al momento de hablar de comprensión se hace necesario generar ambientes de concentración ya que en general al inicio del proceso se percibió falencias en dicho hábito, elemento que obstaculiza la verdadera comprensión.

“algunos estudiantes poseen poca concentración, pues se inicia un proceso de lectura y luego de cinco minutos empiezan a mirar para otro lado, a distraerse y distraer a otros, en ese momento la labor del docente es centrar la atención”.

(Parra Buitrago, 2015)

Así mismo se identifica que en los estudiantes existen experiencias negativas al leer:

Los lectores tienen preconceptos y experiencias negativas frente al leer que obstaculizan el proceso. “El estudiante desde sus primeros pasos como lector, es sometido al “texto escolar”. No es llevado a él, previa demostración de su necesidad, como medio de enseñanza y aprendizaje” (Carvajal, 2000, p. 25). Así que siente el texto como una presión, como un castigo y no debe ser así : “se agregan prácticas que conciben y hacen ver el proceso de lectura como un instrumento punitivo” (Carvajal, 2000)

Se concluyó que posibilitar la lectura repetitiva del párrafo permite un ambiente propicio para la comprensión puesto que, es una herramienta significativa de auto formación que contribuye a cambiar la cotidianidad en el aula y por ende posibilita nuevos ambientes de aprendizaje. La práctica de la lectura desde los párrafos y la repetición de los mismos, puede contribuir a mejorar el proceso lector, ya que, como menciona Colomer (2004), “El lector lee como el pescador pesca. Es solitario, inmóvil, silencioso, atento o meditativo, más o menos hábil o inspirado”.

De igual manera se logró determinar que la lectura repetitiva de párrafos hace del lector un ser más hábil en el arte de comprender; puesto que, lo ubica en un ambiente privilegiado de atención y a la vez logra centrar todas sus potencialidades en favor de la misma.

Teóricamente se corroboró dicha información con lo planteado por Colomer:

“Aprender a pescar, como aprender a leer, consiste entonces en dominar ciertas técnicas de base y probarlas progresivamente en corrientes de agua o flotas de textos cada vez más abundantes.” (Colomer, 2004, p. 15)

De otra parte, se percibió que en el colegio no se privilegian espacios de lectura, bajo el sofisma de que “hay cosas más importantes que hacer (matemáticas, sacar notas..), de esta manera se hace necesario concienciar a docentes, directivos, padres y estudiantes sobre el sentido del leer más allá de una simple nota.

Teóricamente se encontró la siguiente aseveración:

“Los niños y niñas también necesitan tiempo en el aula para practicar la lectura autónoma; rutinas cotidianas en las que se les “ocurra” que pueden tomar un libro” (Colomer, 2004)

Finalmente, se concluyó desde esta estrategia que es conveniente mantener ambientes de lectura desde la formación inicial pero que dicho proceso se internalice con la idea de gusto, y mejoramiento y no de opresión y dominación del menor

ESTRATEGIA	OBJETIVO	AMBIENTES SIGNIFICATIVOS DE REFLEXION	MARCOTEORICO	ANALISIS	CONCLUSION
1	<p><b>Mejorar la comprensión lectora</b></p>	<p>Niños con pocos hábitos de concentración.</p> <p>Carencia en el manejo de lenguaje básico en los primeros niveles de formación.</p> <p>Poder del docente como limitante del proceso lector.</p> <p>Búsqueda de una falsa organización del sistema escolar al interior del aula.</p>	<p>(Colomer, 2004). <b>Lectura autónoma</b></p> <p>(Carvajal, 2000)</p> <p>(Elliott) Se deben dominar ciertas técnicas.</p> <p>Zubiría 1996. “la comprensión de un texto</p>	<p>El desarrollo de prácticas impuestas y obligatorias ha generado una cultura en la que se aborrece el leer y por ende llegan a nuestras aulas niños con una verdadera aversión a dicho proceso. Como docentes hemos endiosado el concepto de comprensión haciendo creer que se necesitan virtudes que solo son dadas a algunos y que por ende minimizan o excluyen a otros.</p>	<p>Se debe propiciar la comprensión con ejercicios previos de concentración.</p> <p>Se debe mantener ambientes propicios de lectura que contribuyan a entender la lectura como un placer y no como una imposición.</p>

		Poca significación al concepto de comprender para mejorar la condición educativa.	proviene NO de ignorar el significado de las palabras”		
--	--	---	--	--	--

**Tabla 14: Análisis de información**

## **Estrategia No.2: Búsqueda de palabras.**

“La relativa capacidad de un lector en particular es obviamente importante para el uso exitoso del proceso. Pero también lo es el propósito del lector, la cultura social, el conocimiento previo, el control lingüístico, las actitudes y los esquemas conceptuales” (Ferreiro, 1998, p. 18).



**Figura 22: Trabajo colaborativo**

En el desarrollo de esta estrategia se logró comprender:

La búsqueda de palabras en un texto permite enfocar al estudiante en acomodación de palabras adecuadas que contribuyan a la estructura gramatical del escrito, generando así un diálogo positivo entre pares sobre el por qué sirve determinada palabra o no, dicho ejercicio involucra al sujeto en procesos diferentes comprensión que contribuyen al mejoramiento de su vida.

La lectura organizada permite un diálogo entre los estudiantes, favorable para el proceso de comprensión; sin embargo, es necesario que como docentes observemos la falencias que se van dando en el proceso lector y antes de continuar, sin sentido, se propongan nuevos escenarios que permitan determinar cuánto se comprende y cómo afecta el desarrollo cotidiano de su



vida. Un texto que no transforma la vida es un texto que no se puede asumir para el mejoramiento de la comprensión.

De igual manera se pudo determinar que el acercamiento a textos de diferente nivel de profundidad genera retos en el estudiante favorables para la posterior comprensión.

Teóricamente se encontró al respecto de esta estrategia que:

“En una lectura realmente eficiente, se necesitan pocos ciclos para completarla antes que el lector obtenga significado. Pero, retrospectivamente, el lector sabrá cuál es la estructura de la oración y cuáles son las palabras y letras porque el lector conocerá el significado, y esto creará la impresión de que las palabras fueron conocidas antes que el significado. En un sentido real, el lector está saltando constantemente hacia las conclusiones” (Ferreiro, 1998, p. 23)

De igual forma:

“La relativa capacidad de un lector en particular es obviamente importante para el uso exitoso del proceso. Pero también lo es el propósito del lector, la cultura social, el conocimiento previo, el control lingüístico, las actitudes y los esquemas conceptuales” (Ferreiro, 1998, p. 18).

Finalmente, se concluye que alrededor del proceso de comprensión se deben establecer actividades previas que contribuyan al goce, la alegría; pues, en lo profundo del concepto leer y comprender deben ser motivos de alegrías y no simbolismos que excluyen y minimizan. “Todos somos unos genios. Pero si juzgas a un pez por su habilidad de escalar un árbol, vivirá su vida entera creyendo que es estúpido. – Albert Einstein.

ESTRATEGIA	OBJETIVO	AMBIENTES SIGNIFICATIVOS DE REFLEXION	MARCOTEORICO	ANALISIS	CONCLUSION
2	<p>Mejorar el nivel de comprensión.</p> <p>Propiciar ambientes dialógicos</p> <p>Realizar comparaciones entre los textos</p>	<p>Niños dispuestos a comprender los textos.</p> <p>Se ha ido ganando en hábitos de participación en orden y con sentido.</p> <p>Se ha logrado avanzar en niveles de concentración</p> <p>Se han posibilitado metodologías de interacción que enriquecen el proceso de comprensión</p> <p>Leer y comprender se entiende como parte de la vida y no solo como una nota del proceso educativo.</p>	<p>(Calero Guisado A. , 2011)</p> <p><b>“saben cómo utilizar estrategias para comprender”</b></p> <p>(Ferreiro, 1998, p. 21)</p> <p>“la lectura...es conducta inteligente”</p> <p>“los lectores construyen significado”.</p>	<p>La comprensión lectora se logra con pequeños avances. Nuestros estudiantes necesitan que se incluyan diariamente nuevas metodología que los reten a asumir riesgos, que les permitan trabajar en equipo, donde se privilegie el dialogo y la interacción como construcción de nuevos significados y no solamente la repetición de aquellos impuestos de generación en generación.</p>	<p>Se debe proponer métodos más dinámicos de lectura, donde el niño se involucre y descubra que comprender es ver con claridad lo aparentemente oscuro.</p> <p>El trabajo en equipo permite nuevas comprensiones que enriquecen verdaderamente el ambiente formativo.</p> <p>No dice nada el que repite todo como una simple historia teatral.</p>

Tabla 15: Interpretación datos

### Estrategia 3: Unidad didáctica con uso de las TIC

Lo importante no es determinar qué modelo de secuenciación es mejor, sino cuál es el más adecuado para cada diseño” (Rodriguez)



**Tabla 16: Unos de la tecnología.**

En el desarrollo de esta estrategia se pudo observar que el uso de Unidad didáctica con uso de la tecnología permite que el estudiante mantenga buenos niveles de expectativa y motivación, elementos necesarios para obtener mejores resultados de comprensión.

Además, se evidenció que los estudiantes llevan a la práctica sus conocimientos de manera interdisciplinar, puesto que, necesita recordar aquello aprendido desde el área de sistemas e incorporarlo como herramienta de aprendizaje en su nuevo saber

Por consiguiente, esta perspectiva, contribuye a que los estudiantes interactúen con la tecnología y a su vez profundicen en un tema tan importante e interesante como la comprensión de los textos. Un estudiante que da razón clara y coherente sobre lo que observa asegura un nivel de comprensión favorable para el desarrollo de su proceso formativo

Teóricamente se encontró que:

“Es evidente, pues, que si la escuela no entra en el conocimiento, el uso, la dinámica, la crítica de los sistemas de comunicación de la sociedad en que vive, esta escuela no corresponde a esta sociedad, a esta cultura”. (Echazarreta Soler, 1996).

De igual forma:

“iniciar y estimular al debate en profundidad acerca de la educación audiovisual, provocar la reflexión en todos los profesionales de la enseñanza, aportando los medios necesarios para la formación de especialistas en el terreno educativo, suministrando materiales audiovisuales, implicando a los canales públicos de televisión para todos estos menesteres; aunando las energías en una sola dirección: trabajar coherentemente para construir una escuela del presente, preparada para el futuro”. (Echazarreta Soler, 1996, p. 118)

Sin embargo, se debe reconocer que el uso de estas estrategias genera aún en algunos actores educativos situaciones de incomodidad y temor.

“El rápido desarrollo de las tecnologías y de los medios de instrucción digitales y su aplicación en la educación a distancia en el ámbito mundial ha aportado soluciones a problemas insolubles en el pasado, pero al mismo tiempo ha creado otros en diferentes campos: oportunidades de desarrollo para unos y amenazas para otros; a algunos les ha permitido desarrollar sus fortalezas y en otros ha acentuado sus debilidades...” (Silvio, 2006)

Ahora bien:

“La integración de las TIC en las aulas facilita, a priori, la creación de espacios de aprendizaje compartidos, que permiten un mayor trabajo colaborativo, superando así las barreras de tiempo y espacio y facilitando el intercambio de información de manera rápida y sencilla”. (Silvio, 2006)

De ahí que planear una unidad sobre la comprensión y motivar al estudiante a desarrollarla sea una manera de acercarnos a esos nuevos escenarios de formación consciente.

“Es necesario tener en cuenta que la integración de las nuevas

tecnologías en los centros escolares no debe materializarse sólo en unas técnicas determinadas o en el uso de unos pocos recursos tecnológicos. Es vital que detrás de toda tecnología educativa haya un planteamiento consciente y reflexionado como base para su uso. Leer y escribir en la pantalla de un ordenador, crear un trabajo de manera digital, compartirlo y enviarlo por correo electrónico” (Silvio, 2006)



**Figura 23: Trabajo en aula**

A nivel general se puede mencionar que la estrategia unidad didáctica con uso de la tecnología permite enfocar al estudiante en procesos de comprensión de la lectura, puesto que, es una herramienta que agrada al estudiante por el uso de la tecnología.



**Figura 24: Uso tecnología en el aula**

Finalmente la estrategia en sí misma, posibilita un ambiente de trabajo personal y grupal que bien contribuye a mejorar los procesos de atención y comprensión en dichos estudiantes, de ahí que algunos logros significativos fueron:

- Los estudiantes se interesaron por el uso de la tecnología como elemento de conexión con actividades de comprensión lectora.

- Se percibió un goce de la actividad, ya que el estudiante valora mucho la presencia de elementos tecnológicos.
- La lectura personal y grupal de un texto virtual y el uso de ofimática motiva al estudiante a ir más allá de los textos generando interesantes apreciaciones.
- El trabajo por equipos colaborativos permite crear lazos de amistad y apoyo escolar.
- El estudiante integra otras habilidades del pensamiento tales como (relación, análisis) que antes no expresaba o lo hacía de manera inadecuada.
- La práctica de comprensión lectora con uso de tecnología permite ampliar el margen de actuación del docente y además genera en el estudiante oportunidades de nuevas comprensiones.

ESTRATEGIA	OBJETIVO	AMBIENTES SIGNIFICATIVOS DE REFLEXION	MARCOTEORICO	ANALISIS	CONCLUSION
3	<p>Facilitar el análisis de imágenes como fuentes de comprensión textual.</p> <p>Propiciar ambientes dialógicos</p> <p>Proponer videos cortos infantiles que permitan la fácil comprensión y discusión</p> <p>Utilizar las Tablet como elemento recursivo para la lectura organizada</p>	<p>Los niños del presente siglo son nativos informáticos, de ahí que su comprensión sea mejor con el uso de herramientas propias de su ambiente tecnológico.</p> <p>Los niños desarrollan actividades propias de la lectura y aún así manifiestan: "Estuvimos jugando".</p> <p>Algunos estudiantes tienen temor del uso de las Tablet, tal vez por temor a dañarlos.</p>	<p>Echazarreta Soler. 1996</p> <p>"La escuela debe incluir sistemas de comunicación"</p> <p>Silvio 2006</p> <p>"El rápido desarrollo de tecnología... aporta soluciones creativas".</p> <p>"Es necesario tener en cuenta que la integración de las nuevas tecnologías en los centros</p>	<p>La comprensión lectora a través del uso de la tecnología se hace más fácil para los nuevos estudiantes.</p> <p>Se percibió que la actitud del estudiante en todos los momentos de uso de tecnología era de mayor disposición y creatividad.</p> <p>El uso de una unidad didáctica que incluye herramientas virtuales permite un trabajo autónomo y de fácil repaso, ya que los estudiantes podían volver sobre lo visto cuantas veces lo desearan.</p>	<p>En el proceso de comprensión lectora es indispensable la utilización de los nuevos medios tecnológicos, ya que nuestros estudiantes asumen una postura más proactiva y una disposición frente al tema.</p> <p>El trabajo en equipo permite nuevas comprensiones que enriquecen verdaderamente el ambiente formativo.</p> <p>La práctica de comprensión lectora con uso de tecnología permite ampliar el</p>

			escolares”		margen de actuación del docente y además genera en el estudiante oportunidades de nuevas comprensiones.
--	--	--	------------	--	---

**Tabla 17: análisis de información**

## 6.5. ANÁLISIS TRANSVERSAL DE LA INFORMACIÓN

**ANÁLISIS TRANSVERSAL DE LA INFORMACION**

EST.	OBJETIVO	OBSTÁCULO	FACILITADORES	INSTRUMENTOS	EVIDENCIAS	EVALUACIÓN	REFLEXIÓN
LECTURA PERSONAL EL PÁRRAFO COMO ESTRATEGIA DE COMPRENSIÓN	<p><b>Permitir la lectura conciente de textos por medio de la repetición.</b></p> <p><b>Propiciar ambientes dialógicos en relación a los textos leídos.</b></p> <p><b>Realizar comparaciones entre los textos y las vivencias personales de los estudiantes y el docente.</b></p>	<p>La falta de disciplina al leer generó varias interrupciones y demoras en el proceso.</p> <p>Los estudiantes se distraen con facilidad.</p> <p>Cuesta mantener una postura organizada.</p> <p>Los estudiantes no traían un hábito de lectura.</p> <p>Los estudiantes desconocían muchas palabras básicas.</p>	<p>-Compañeros de trabajo: La profesora Fabiola Gaitán como directora del curso y el profesor David Fernández director anterior de los estudiantes, contribuyeron al conocimiento de los niños</p>	<p>-Textos cortos de lectura.</p> <p>Libros al viento.</p> <p>Libros de los estudiantes.</p> <p>Textos en cartulina verde</p> <p>-Listas de control dentro del aula.</p>	<p>-Fotografías</p> <p>-Videos.</p> <p>-material de apoyo a la lectura.</p>	<p>-Esta primera estrategia contribuyó a centrar la atención de los estudiantes, generando expectativa frente al proceso a continuar</p> <p>-Se llegaron a acuerdos para mantener el silencio como parte fundamental en el proceso lector</p> <p>-La estrategia posibilitó el descubrir algunos estudiantes como líderes promotores de lectura que a su vez se encargaron de motivar a otros.</p>	<p>El proceso de lectura establecido en las instituciones educativas se ha convertido solo en un "cumplimiento", nuestros estudiantes creen que leer es parte de una nota y no han interiorizado dicho proceso como fuente primordial de aprendizaje.</p> <p>En el aula falta generar más espacios de lectura y menos charlas de los docentes. Nuestros estudiantes pierden mucho tiempo escuchando o haciendo actividades improductivas que los tienen ocupados pero que finalmente no aportan a la comprensión.</p>



<b>BUSQUEDA DE PALABRAS</b>	<p><b>Mejorar el nivel de comprensión del estudiante por medio de la búsqueda de palabras que completan correctamente un texto.</b></p> <p><b>Propiciar ambientes dialógicos en relación a la manera como se está comprendiendo un texto.</b></p> <p><b>Realizar comparaciones entre los textos y las vivencias personales de los estudiantes y el docente.</b></p>	<p>La falta de hábito lectores y gusto por la lectura genera en el estudiante pereza y cansancio, elementos que continuamente tuvimos que llevar a la reflexión grupal.</p> <p>En el momento de reflexión grupal algunos estudiantes guardan silencio y no se logra saber si comprendió o no.</p>	<p>-Lider del proyecto de investigación.</p> <p>Directora de grupo como elemento para fortalecer la lectura y su comprensión desde otros momentos distintos a la clase de español.</p>	<p>-Diarios de campo</p> <p>-textos. Libro al viento.</p> <p>Párrafos de diferente profundidad.</p> <p>Carteleras.</p> <p>Dinámicas de grupo</p>	<p>-Fotografías</p> <p>-Videos</p>	<p>La estrategia en sí motiva el trabajo en equipo y genera un ambiente propicio de dialogo intersubjetivo que contribuye al mejor estar de los estudiantes.</p> <p>La comprensión se logra y permite un dialogo ameno en relación a los textos y la manera de completarlos.</p> <p>Considero que la estrategia contribuye a generar ambientes positivos de crítica frente a lo que observa cada sujeto (estudiante) al momento de leer.</p>	<p>Los estudiantes se interesaron por la lectura y lograron generar un ambiente de reflexión personal y grupal que permitió relacionar el texto con la vivencia cotidiana, elemento que es positivo para el desarrollo de una mejor comprensión.</p> <p>Se percibió un goce por la lectura, ya que los textos propuestos permiten al lector generar nuevas ideas, recordar anécdotas y en fin relacionarlos con la vida misma.</p> <p>La lectura personal y grupal de un texto permite a los participantes mantener la atención y así posibilitan un mayor grado de acercamiento y comprensión del mismo.</p> <p>El trabajo por equipos colaborativos permite crear lazos de amistad y apoyo escolar.</p> <p>El estudiante se ejercita en la acción de recordar lo leído generando así un ambiente propicio de discusión y confrontación entre pares</p>
-----------------------------	---	---	--	--	------------------------------------	--	--

<b>UNIDAD DIDACTICA CON USO DE LAS TIC</b>	<p><b>Facilitar el análisis de imágenes como fuentes de comprensión textual.</b></p> <p><b>Propiciar ambientes dialógicos en relación a la manera como se está comprendiendo un texto.</b></p> <p><b>Proponer videos cortos infantiles que permitan la fácil comprensión y discusión</b></p> <p><b>Realizar comparaciones entre los textos y las vivencias personales de los estudiantes y el docente.</b></p> <p><b>Utilizar las Tablet como elemento recursivo para la lectura organizada</b></p>	<p>La institución no cuenta con Tablet para cada estudiante.</p> <p>El internet no funciono de manera adecuada.</p> <p>En algunos equipos no se logró instalar la unidad didáctica</p>	<p>-Grupo de estudiantes.</p> <p>Profesor de informática quien facilitó las tablets y oriento el proceso para uso adecuado de las mismas</p>	<p>-Diario de campo</p> <p>-unidad didáctica.</p> <p>Video beam</p> <p>Tablets.</p>	<p>-Material escrito en tarjetas para lectura de dilemas morales</p> <p>-Fotografías</p> <p>-Videos</p>	<p>La estrategia permitió descubrir la alta tendencia que tienen los niños en el uso de las TIC. Por ser nativos informáticos genera un ambiente propicio de trabajo.</p> <p>En general la estrategia contribuye de manera especial al proceso de comprensión toda vez que contribuye a la concentración y el dinamismo.</p> <p>Los estudiantes se mostraron motivados todo el tiempo que se uso la tecnología.</p>	<p>Los estudiantes se interesaron por el uso de la tecnología como elemento de conexión con actividades de comprensión lectora.</p> <p>Se percibió un goce de la actividad, ya que el estudiante valora mucho la presencia de elementos tecnológicos.</p> <p>La lectura personal y grupal de un texto virtual y el uso de ofimática motiva al estudiante a ir más allá de los textos generando interesantes apreciaciones.</p> <p>El trabajo por equipos colaborativos permite crear lazos de amistad y apoyo escolar.</p> <p>El estudiante integra otras habilidades del pensamiento tales como (relación, análisis) que antes no expresaba o lo hacia de manera inadecuada.</p> <p>La práctica de comprensión lectora con uso de tecnología permite ampliar el margen de actuación del docente y además genera en el estudiante oportunidades de nuevas comprensiones</p>
--	---	--	--	---	---	---	---

**Tabla 18: Análisis transversal de la información.**

## **Objetivos**

Los objetivos estuvieron orientados a fortalecer la comprensión lectora. De esta manera se pudo establecer un camino seguro de actuación primeramente en relación a la concentración y el uso de la lectura como elementos formativo. Se organizó un camino de profundización que llevo al estudiante a cuestionarse sobre su práctica en relación al leer y estudiar. Seguidamente se estableció la posibilidad de interactuar con sus compañeros de manera organizada generando así un ambiente dialógico que permitió no solamente el compartir de lo leído sino el enriquecimiento con otras experiencia de vida. Finalmente los objetivos estuvieron enmarcados en el uso de la tecnología, generando así mayor motivación y desarrollo de habilidades innatas en los estudiantes por ser nativos informáticos.

## **Obstáculos**

Como es bien sabido en el desarrollo de actividades académicas existen una serie de limitaciones u obstáculos que se deben ir superando en la medida que avanzamos, de ahí que este proceso no fuera la excepción. El primer obstáculo estuvo signado por el hecho de no contar con estudiantes con hábitos claros de estudio, generando así resistencia al momento de iniciar el proceso. Los procesos formativos que traen los estudiantes son demasiado mecanicistas y olvidan que educarse es un goce por lo tanto un obstáculo fuerte fue el que el estudiante entienda la lectura como una nota más y olvide que es un factor importante en el proceso de formación. De otra parte, considero que otro obstáculo fue el mismo hecho de no tener unos hábitos de estudio claros en relación a la escucha y la capacidad de concentración, generando así demoras en el proceso. Finalmente considero que a nivel institucional un obstáculo es el uso de las tic, puesto que aunque existen aparatos (tabletas) son pocos usadas y cuando se pueden usar no todas están listas o no tienen acceso a la internet.

**Facilitadores:**

En cuanto a los facilitadores he de mencionar que el grupo de compañeros y directivos estuvieron listos a apoyar y contribuyeron de manera especial para que el proceso se llevara a cabo. Considero que dentro del equipo docente se logró un proceso de reflexión interesante que contribuye a la toma de decisiones al interior del aula y a la manera de asumir la labor educativa en los años venideros.

**Instrumentos:**

Los instrumentos utilizados fueron claves para el desarrollo de las actividades, primeramente el uso de párrafos sencillos, libros al viento, y el análisis continuo de la comprensión facilitaron la creación de un ambiente propicio de lectura. De otra parte, en la segunda estrategia la posibilidad de hacer carteleras, leer y completar textos cortos generó un excelente ambiente de trabajo y la integración del grupo para generar ambientes de participación real y sin temor al equivocarse. De igual forma el instrumento tecnológico fue de gran ayuda, toda vez que, genera expectativa en los estudiantes y propicia ambientes positivos de dialogo e intercambio de saberes.

**Evidencias:**

En cuanto a evidencia nos quedan las fotos, los formatos de trabajo las grabaciones de audio, el video que recoge en parte el camino recorrido. Estos elementos se convierten en insumos para el desarrollo de nuevas alternativas de solución e intervención ante problemas educativos de nuestra institución y por qué no de otras instituciones. He de mencionar que una gran evidencia al final del proceso ha sido el haber presentado el proyecto a expediciones pedagógicas y haber sido seleccionados para que estos niños continúen profundizando la comprensión asistiendo a bibliotecas de la ciudad en el mes de abril.

**Evaluación:**

El proceso evaluativo contribuye de manera especial al proceso de comprensión, ya que, general ambientes críticos de reflexión y permite asumir la experiencia desde la posibilidad de cambio. Si bien es dicho es la evaluación la que nos ha permitido reconocer los avances de los estudiantes y del docente mismo en relación a la resignificación del hecho de comprender.

**Reflexión:**

Las reflexiones presentes y futuras en relación a la comprensión lectora me han permitido acercarme de manera especial a la realidad de nuestros estudiantes en relación a la manera de abordar la lectura y su comprensión. Es pertinente señalar que la escuela actual ha olvidado que comprender es mejor que repetir. Que dialogar es mejor que callar y que juntos podemos generar más y mejores cambios en relación al futuro de nuestra sociedad y de nuestros niñas y niños que creen en el docente y que esperan recibir las herramientas básicas para asumir un proceso formativo desde la verdadera comprensión y transformación de su vida.

Por otra parte, he de mencionar que la presente investigación ha aportado a mi vida como docente puesto que me permitió observar los estudiantes desde una perspectiva más consiente, me permitió reflexionar sobre las prácticas educativas desarrolladas en el aula, generando un nuevo imaginario de educación, más participativa, incluyente y dinámica. Desde el punto de vista personal considero que la investigación contribuyó en mi vida, pues de una u otra manera reconocí mis aciertos y mis fallas en el proceso lector, descubriendo así un nuevo camino de actuación al enfrentarme a los textos de nuestra cotidianidad.

## **7. EVALUACIÓN TOTAL DEL PROCESO INVESTIGATIVO**

### **7.1. Evaluación al Objetivo Propuesto**

Teniendo en cuenta que el objetivo propuestopara este proceso investigativo fue:

Mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado 403, por medio de la intervención directa y el trabajo colaborativo, con el fin contribuir al mejoramiento personal y grupal. Debemos mencionar:

El proceso evaluativo lo basamos en la teoría de Polany y Habermas en cuanto al su enfoque crítico, desde esta perspectiva evaluamos tres aspectos a saber: 1. Discurso. 2. Organización y 3. Tipo de acción.

En el primer nivel, el discurso manejado durante el proceso investigativo fue de orden dialéctico-intersubjetivo toda vez que, se logró con los estudiantes generar ambientes positivos de diálogo personal y grupal que enriqueció su formación y/o acercamiento a la comprensión lectora. El grupo de estudiantes avanzó en la manera de interactuar y reflexionar acerca de los textos. Igualmente, se posibilitaron espacios de diálogo e interpretación grupal.

El segundo nivel, de organización, se crearon equipos de aprendizaje que permitieron posibilitar apoyo al momento de leer y comprender los textos. Los estudiantes descubrieron que trabajar en equipo permite un mejor nivel de comprensión.

Finalmente, en cuanto el tipo de acción desarrollada permitió en los estudiantes crear ambientes de participación y discusión favorable al ambiente de comprensión.

ENFOQUE CRITICO. HABERMAS Y POLANY		
DISCURSO	ORGANIZACIÓN	TIPO DE ACCION
DIALECTICO INTERSUBJETIVO	COOPERATIVO	LIBERADORA
Se posibilitó ambientes de diálogo. Se posibilitó la reflexión personal y grupal. En cada estrategia se privilegia la discusión y aporte de todo el grupo.	Se crearon equipos de estudio para el momento de la comprensión. Se realizaron dinámicas de grupo como elemento motivador. Se realizaron trabajos en papel periódico de manera grupal.	Se generó una toma de conciencia sobre la manera de acercarnos a los textos y su comprensión.  Se generaron cambios de actitud en la manera de asumir la lectura y su comprensión

**Tabla 19: Evaluación de objetivo**

## 7.2. Evaluación Personal del Proceso

En relación a la evaluación personal retomaré cuatro aspectos de la cibernética social a saber: 1. Los espacios, 2. Los personajes 3. Los procedimientos y 4. Los tiempos.

1. **Espacios:** Considero que el aula de clase se transformó en un espacio real de aprendizaje, en cuanto que, fue allí donde se desarrollaron las actividades de motivación, análisis y reflexión en relación al proceso de comprensión. Aunque nuestro salón no es moderno posibilitó un ambiente propicio para el encuentro y la reflexión. He de mencionar que el salón y sus elementos permiten un adecuado espacio para el estudio y la comprensión, Nunca tuvimos que realizar actividad fuera de este.
2. **Personajes:** Los estudiantes del grado 403(años2015) y luego 503 (año 2016) al inicio del proceso presentaron dificultades marcadas en los procesos de escucha y concentración pero, durante el proceso lograron mejorar dichos procesos y ponerlos al servicio de la comprensión. En el presente se cuenta con un grupo dispuesto, promotor de la lectura y con un marcado espíritu de colaboración.

3. **Los procedimientos:** Las actividades propuestas: Lectura de párrafo, completar textos y uso de la tecnología fueron propicias para el desarrollo de la comprensión, generando resultados buenos para el mejoramiento continua de los estudiantes y del docente. Es de anotar que la inclusión de actividades conscientes de motivación al inicio de cada jornada genera mayor expectativa y concentración por parte de los estudiantes.
4. **Los Tiempos:** Se respetó el cronograma establecido y generó buenos resultados. Se crearon hábitos de aprovechamiento del tiempo.

### **7.3. Evaluación Institucional del Proceso.**

A nivel institucional se logró:

1. Mayor compromiso por parte de los estudiantes en relación a la comprensión lectora.
2. Se mantiene la lectura por grado, y se incrementó a toda la sede con un espacio de 30 minutos para el presente año.
3. Se identificaron líderes promotores del proceso lector y su comprensión y ellos son dinamizadores en toda la sede.
4. Se vinculó el proyecto a expediciones pedagógicas 2016 obteniendo 600 cupos para fortalecer la lectura y su comprensión en escenarios del distrito capital.

## **8. SUGERENCIAS PARA PRÓXIMAS INVESTIGACIONES**

Finalmente, nos quedan retos para siguientes investigaciones tales como:

1. ¿De qué manera los procesos lectores se ven motivados o desmejorados por la actitud del maestro frente a la lectura?



2. ¿Qué tipo de modelo pedagógico contribuye mejor a los procesos de lectura en el presente siglo?
3. ¿Qué enfoque pedagógico debe asumir el maestro que desea contribuir a los procesos de comprensión lectora?.
4. ¿De qué manera potenciar en las escuelas del presente siglo el trabajo colaborativo para que se asuma la lectura no como una nota más, sino como parte de la vida misma?.

En general, son muchos los retos que quedan pero pienso que el más grande está mediado por la posibilidad de motivar al docente mismo a que asuma su proceso de comprensión en aras de mejorar su vida y por ende su entorno. Creo que necesitamos más maestros dispuestos a cambiar antes que cambiar a otros.

## 9. BIBLIOGRAFÍA

Smith, F. (1983). *Comprensión de la lectura*. Mexico, Mexico: Editorial Trillas.

Marina, J. A., & De la Válgoma Rodríguez, M. (2005). *La magia de Leer*. Barcelona, España: Randon House Mondadori, S.A.

De Zubiría Samper, M. (1996). *Teoría de las seis lecturas. mecanismos del aprendizaje semántico*. Bogotá, Colombia: Fundación Alberto Merani.

Redacción vida de hoy. (26 de Enero de 2013). El 60% de escolares del país se raja en comprensión de lectura. *El Tiempo* .

Redacción vida de hoy. (26 de enero de 2013). *El Tiempo.com*. Retrieved 10 de octubre de 2015 from El Tiempo.com:

<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-12532754>

Educación, C. C. (9 de Octubre de 2015). *Comienza el Foro Educativo Nacional 2015: "Mejores prácticas del Aula"*. Retrieved 12 de octubre de 2015 from <http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-354235.html>

Isabella, W. d. (25 de noviembre de 2014). *Universidad de la Sabana: Campus 2.0: noticias, eventos y opinion*. Retrieved 12 de septiembre de 2015 from El mal de la ausencia de un habito de lectura: <http://www.unisabana.edu.co/nc/la-sabana/campus-20/noticia/articulo/el-mal-de-la-ausencia-de-un-habito-de-la-lectura/>

Cortes Medina, A. X. (11 de noviembre de 2014). *Universidad de la Sabana*. Retrieved 2 de octubre de 2015 from Universidad de la Sabana. Tesis y trabajos de grado Especialización en Pedagogía e investigación en el aula: <http://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/12403/Ana%20Ximena%20Cortes%20Medina%20%28tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

García Mosquera , L. H. (11 de noviembre de 2014). *Universidad de la sabana*. Retrieved 2 de octubre de 2015 from Universidad de la Sabana: <http://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/12451/Luis%20Humbe%20Mosquera%20Garcia%20%20%28tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Jimenez Rodriguez, v. (abril de 2004). Retrieved 3 de OCTUBRE de 2015 from <http://biblioteca.ucm.es/tesis/psi/ucm-t27494.pdf>

Arevalo, G. A., Casas Melo, G., & Novoa Zuluaga, M. A. (2010). *Universidad Javeriana*. Retrieved 10 de octubre de 2015 from Universidad Javeriana. Tesis de grado Maestria: <http://biblioteca.ucm.es/tesis/psi/ucm-t27494.pdf>

Escriva de Balaguer, J. M. (n.d.). [www.escrivaobras.org/book/camino.htm](http://www.escrivaobras.org/book/camino.htm) . Retrieved 1 de octubre de 2015 from [www.escrivaobras.org/book/camino.htm](http://www.escrivaobras.org/book/camino.htm) : <http://www.camino-neocatecumenal.org/neo/leer%20y%20meditar/San%20Josemaria%20Escriva/San%20Josemaria%20Escriva%20-%20Camino.pdf>

De Gregori, W. (1999). *Construcción del poder de tus tres Cerebros*. Bogotá: Kimpres Ltda.

Calero Guisado, A. (2011). *Cómo mejorar la comprensión lectora. Estrategias para lograr lectores competentes*. Madrid, España: Wolters Kluwer.

- Parodi, G., & Peronard, M. (2010). *Saber Leer*. Mixcoac, México: Prisa editores.
- Hernández Sampieri , R., Fernandez Collado , C., & Baptista Lucio, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (sexta ed.). Mexico, Mexico: Mc Graw Hill.
- Parra Moreno, C. (2014). *Investigación acción y desarrollo profesional*. Bogota, Colombia.
- Stenhouse, L. (1991). *investigación y desarrollo del curriculum* (Tercera edición ed.). Madrid, España: Ediciones Morata, S.A.
- Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación* (Cuarta edición ed.). Madrid, España: Morata.
- Hernandez Sampieri, R. *Metodologia de la investigación* (Sexta Edición ed.). Mexico, Mexico: McGraw-Hill/interamericana EDITORES, S.A.
- Carvajal, L. (2000). *La lectura. Metodología y técnica*. Cali, Colombia: Faid.
- Ferreiro, E. &. (1998). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura* (14a. ed.). Madrid, España: Siglo XXI.
- Educación, M. d. (2015). *CREATIC*. Retrieved 2 de 11 de 2015 from Colombia Aprende:  
<http://creatic.colombiaprende.edu.co/mod/ubebook/viewer.php?id=50698&redirect=1>
- Blandez Angel, J. (1996). *investigación acción un reto para el profesorado. Guía práctica para grupos de trabajo, seminarios y equipos de investigación*. Zaragoza, España: INDE.
- Sampieri Hernandez, R. (2014). *Metodología de la investigación*. (6a. ed.). México, México: McGraw Hill.
- Not, L. (1992). *La enseñanza dialogante*. Barcelona: Herder.

- Colomer, T. (2004). *El papel de la mediación en la formación de lectores*. Mexico: Asolectura.
- Calero Guisado, A. (2011). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid, España: Wolters Kluwer.
- Rodríguez, E., & Lager, E. (2003). *"La lectura"*. Cali, Colombia: Universidad del Valle.
- Rodriguez, J. J. Algunas teorías para el diseño instructivo de unidades didácticas. Unidad didáctica: "El alfabeto Griego". *RED. Revista de Educación a Distancia* (20).
- Echazarreta Soler, C. (1996). La educación audiovisual, Una didáctica interdisciplinar. *Comunicar* (7), 114-119.
- Silvio, J. (2006). Hacia una educación virtual de calidad, pero con equidad y pertinencia. *sociedad del conocimiento* , 3 (1), 1-14.
- Elliott, J. El cambio educativo desde la investigación- acción. Madrid, España: Morata.
- Concentración escolar, 1 (octubre de 2015).
- Ochoa de Lee, E. (2003). Teoría y práctica del perfeccionamiento del docente de Educación básica. Bogotá, Colombia.
- Parra, A. M. (2004). *Cómo se produce un texto escrito Teoría y práctica*. Bogotá, Colombia: Magisterio.
- Bausela, E. (2011). La docencia a través de la investigación-acción. *Revista iberoamericana de Educación* .

## 10. ANEXOS

### INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION

El proceso de investigación exige una serie de instrumentos que permitan registrar la información obtenida de una manera concreta y pertinente, de ahí que para el buen desarrollo de este acercamiento a la comprensión lectora se privilegien los siguientes instrumentos:

Diario de campo:

<b>COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B</b>			
<b>DIARIO DE OBSERVACION</b>			
<b>GRADO 403 SEDE B</b>			
<b>observación 1</b>	<b>LUGAR: AULA DE CLASE</b>	<b>HORA: 12:30-1:30</b>	<b>OBSERVADOR: ELMER PARRA BUITRAGO</b>
<b>FECHA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>		<b>REGISTRO DE OBSERVACION</b>
2 DE SEPTIEMBRE	LECTURA PERSONAL. Se pide que cada uno lea el libro "Colombia Mi abuelo y yo".		Los estudiantes hablan, se distraen con facilidad. Buscan la manera de pararse argumentando que tienen que sacar punta al lápiz. Preguntan si pueden ir al baño. Se eligieron dos monitores para que los ayuden a concentrar y exigir en la lectura. No se pudo concluir el momento de lectura pues no se pueden concentrar. El docente debe intervenir.
<b>INTERPRETACION</b>	A los estudiantes les cuesta concentrarse, No existen hábitos de lectura.		

<p style="text-align: center;"><b>COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B</b></p> <p style="text-align: center;"><b>DIARIO DE OBSERVACION</b></p> <p style="text-align: center;"><b>GRADO 403 SEDE B</b></p>			
<b>observación 2</b>	<b>LUGAR: AULA DE CLASE</b>	<b>HORA: 1:00-2:00</b>	<b>OBSERVADOR: ELMER PARRA BUITRAGO</b>
<b>FECHA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>		<b>REGISTRO DE OBSERVACION</b>
9 DE SEPTIEMBRE	<p><b>REALIZACION DE HISTORIETA: Se pide a los estudiantes que en una hoja cuadriculada realicen seis cuadros y en cada uno de ellos ubiquen la parte de una historieta relacionada con el cuidado del medio ambiente</b></p>		<p>La mayoría se concentra los primeros diez minutos. Empiezan a distraerse, preguntan si se puede cualquier dibujo?. Algunos hablan y mencionan que no tienen colores. Se paran de sus puestos, dibujan. Pasados 20 minutos dos personas dicen que acabaron. Les pregunto, todos acabaron? En grupo contestan no. Reviso el trabajo y algunos no han hecho sino un solo dibujo y dicen que no saben que escribir. Vuelven y preguntan: ¿qué hay que hacer profesor?. Se les explica nuevamente la actividad. Luego de una hora de trabajo al fin terminan los más atrasados. Se le pide que expongan sus trabajos pero les da pena.</p>
<b>INTERPRETACION</b>	<p>Los estudiantes no mantienen hábito de estudio. Se desconcentran fácilmente. Al parecer no tienen las herramientas necesarias para cumplir con la actividad, no traen útiles necesarios para la clase.</p>		

<p style="text-align: center;"><b>COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B</b></p> <p style="text-align: center;"><b>DIARIO DE OBSERVACION</b></p>			
---	--	--	--

GRADO 403 SEDE B			
Observacion 3	LUGAR: AULA DE CLASE	HORA: 1:30-1:45	OBSERVADOR: ELMER PARRA BUITRAGO
FECHA	ACTIVIDAD	REGISTRO DE OBSERVACION	
16 DE SEPTIEMBRE	<p><b>Lectura programada:</b></p> <p>Previamente se le pidió a los estudiantes que trajeran un libro de su agrado. Se implementa 15 minutos de lectura en todos los grados desde preescolar a quinto.</p>	<p>15 estudiantes no traen libro para leer. Se les pregunta por qué no lo traen y la respuesta es: se me olvido.</p> <p>Empiezan a leer con libros del bibliobanco. Hay silencio, murmullo de algunos que leen susurrando.</p> <p>Escogí unos lideres de quinto que se paran al frente para revisar que lean y eso impactó de manera positiva pues estan aparentemente concentrados.</p> <p>Les pregunto al finalizar los 15 minutos: ¿les gusto el espacio de lectura? La mayoría contesta que sí.</p> <p>Les pregunto:¿ que les agrado? Mencionan: el silencio.</p>	
INTERPRETACION	<p><b>Los estudiantes aparentemente leen pero se percibe que solo pasan hojas.</b></p> <p><b>Aparentemente les agrada que los observen. A los estudiantes les hace falta momentos de silencio y encuentro entre ellos mismos.</b></p>		

**COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B**  
**DIARIO DE OBSERVACION**

GRADO 403 SEDE B			
Observacion 4	LUGAR: AULA DE CLASE	HORA: 1:30-1:45	OBSERVADOR: ELMER PARRA BUITRAGO
FECHA	ACTIVIDAD	REGISTRO DE OBSERVACION	
23 DE SEPTIEMBRE	<p><b>Lectura programada:</b></p> <p>Los estudiantes llevan una semana leyendo todos los días a la misma hora y el libro de su agrado .</p>	<p>Se pregunta ¿cuántos no trajeron libro? Responden dos.</p> <p>Se inicia el momento de lectura, algunos estudiantes se distraen, se recuestan sobre el libro. Bostezan.</p> <p>Se meustran inquietos, preguntan palabras que no conocen.</p> <p>Aparentemente estan leyendo.</p>	
INTERPRETACION	<p><b>Los estudiantes traen un libro por temor a ser regañados o señalados. Algunos demuestran interes y traen demasiados libros, tal vez por motivación desde el hogar.</b></p> <p><b>Los niños han ido valorando el momento de leer.</b></p>		

2. Observación directa:



En la investigación cualitativa cobra un sentido especial la observación (Sampieri Hernandez, 2014, p. 399) menciona: “La observación investigativa no se limita al sentido de la vista, sino a todos los sentidos”. En este sentido observar es estar en capacidad de percibir todo a nuestro alrededor, la textura, el olor, sonido que subyace en el aula de clase.

(Sampieri Hernandez, 2014) menciona que para observaciones iniciales no se necesita propiamente un formato, sin embargo para efectos del presente trabajo se ha diseñado un modelo de observación basado en las listas de control retomando aspectos relevantes en relación a la comprensión lectora. Se pretende por lo tanto que a través de este instrumento nos acerquemos de manera fiable a parte de la realidad vivida en torno a la comprensión.

Para la observación directa se utilizarán listas de control.

Lista de control dentro del aula de clase:

LISTA DE CONTROL PARA HACER SEGUIMIENTO DEL PROCESO LECTOR EN NIÑOS DEL GRADO 403 COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B		Lista de control No. <u>5</u>		
Lugar: <u>Sede B</u>	Código del niño observado: <u>5</u>	Día	Mes	Año
Recolectora de la información: <u>Elmer Parra B.</u>		<u>24</u>	<u>09</u>	<u>2015</u>
Comportamiento a observar dentro del aula y hogar	Descripción			
	NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	
<b>COMPORTAMIENTO A OBSERVAR</b>				
Comprende con facilidad los textos leídos		X		
Escucha con atención las opiniones de otros	X			
Responde con seguridad a las preguntas del profesor	X			
Respeto a sus compañeros			X	
Posee hábitos de lectura diaria (15 minutos)	X			
Discute entre pares elementos de la lectura		X		
Relaciona la lectura con situaciones del entorno		X		
Demuestra interés en lo leído expresándolo con entusiasmo.	X			
Comprende lo narrado por sus compañeros		X		
Acepta sugerencias y ayuda al momento de leer	X			
Lee con actitud alegre	X			
Respeto y valora la lectura grupal		X		
Respeto el momento de la lectura individual		X		
Lee en voz alta y vocalizando	X			
Utiliza signos de puntuación al leer.		X		
Comparte de manera espontánea sus interpretaciones al leer.	X			
Comprende información por medio de imágenes		X		
Comprende gráficos, mapas o esquemas infiriendo información a partir de ellas.		X		
Siente pereza al momento de iniciar su proceso lector			X	
<b>COMPORTAMIENTOS A OBSERVAR EN EL HOGAR</b>				
Mantiene un espacio concreto de lectura.	X			
Lo acompaña un adulto en el proceso lector	X			
Se interesa por leer artículos, libros, revistas.	X			
Comparte con su familia aquellos textos que más le interesan.	X			
Lee en voz alta textos de su agrado	X			
Lee en silencio textos de su agrado		X		
Compran libros para leer en casa	X			
Existe un adulto que lee habitualmente con el niño	X			
Se interesa por artículos de actualidad.	X			
Cuando lee comprende el significado de imágenes y gráficas.		X		


LISTA DE CONTROL PARA HACER SEGUIMIENTO DEL PROCESO LECTOR EN NIÑOS DEL GRADO 403 COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B		Lista de control No. <u>5</u>		
Lugar: <u>Salón 503</u>	Código del niño observado:	Día	Mes	Año
Recolectora de la información: <u>Elmer Parra B.</u>		<u>29</u>	<u>02</u>	<u>2016</u>
Comportamiento a observar dentro del aula y hogar	Descripción			
	NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	
<b>COMPORTAMIENTO A OBSERVAR</b>				
Comprende con facilidad los textos leídos		X		
Escucha con atención las opiniones de otros		X		
Responde con seguridad a las preguntas del profesor	X			
Respeto a sus compañeros			X	
Posee hábitos de lectura diaria (15 minutos)		X		
Discute entre pares elementos de la lectura		X		
Relaciona la lectura con situaciones del entorno		X		
Demuestra interés en lo leído expresándolo con entusiasmo.		X		
Comprende lo narrado por sus compañeros		X		
Acepta sugerencias y ayuda al momento de leer		X		
Lee con actitud alegre		X		
Respeto y valora la lectura grupal			X	
Respeto el momento de la lectura individual			X	
Lee en voz alta y vocalizando		X		
Utiliza signos de puntuación al leer.		X		
Comparte de manera espontánea sus interpretaciones al leer.		X		
Comprende información por medio de imágenes			X	
Comprende gráficos, mapas o esquemas infiriendo información a partir de ellas.		X		
Siente pereza al momento de iniciar su proceso lector		X		
<b>COMPORTAMIENTOS A OBSERVAR EN EL HOGAR</b>				
Mantiene un espacio concreto de lectura.		X		
Lo acompaña un adulto en el proceso lector		X		
Se interesa por leer artículos, libros, revistas.	X			
Comparte con su familia aquellos textos que más le interesan.	X			
Lee en voz alta textos de su agrado		X		
Lee en silencio textos de su agrado		X		
Compran libros para leer en casa	X			
Existe un adulto que lee habitualmente con el niño		X		
Se interesa por artículos de actualidad.		X		
Cuando lee comprende el significado de imágenes y gráficas.		X		

LISTA DE CONTROL PARA HACER SEGUIMIENTO DEL PROCESO LECTOR EN NIÑOS DEL GRADO 403 COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B		Lista de control No. <u>10</u>		
Lugar: <u>Salón 503</u>	Código del niño observado:	Día	Mes	Año
Recolectora de la información: <u>Elmer Parra B.</u>		<u>29</u>	<u>02</u>	<u>2016</u>
Comportamiento a observar dentro del aula y hogar	Descripción			
	NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	
<b>COMPORTAMIENTO A OBSERVAR</b>				
Comprende con facilidad los textos leídos			X	
Escucha con atención las opiniones de otros			X	
Responde con seguridad a las preguntas del profesor			X	
Respeto a sus compañeros			X	
Posee hábitos de lectura diaria (15 minutos)			X	
Discute entre pares elementos de la lectura			X	
Relaciona la lectura con situaciones del entorno			X	
Demuestra interés en lo leído expresándolo con entusiasmo.			X	
Comprende lo narrado por sus compañeros			X	
Acepta sugerencias y ayuda al momento de leer			X	
Lee con actitud alegre			X	
Respeto y valora la lectura grupal			X	
Respeto el momento de la lectura individual			X	
Lee en voz alta y vocalizando			X	
Utiliza signos de puntuación al leer.			X	
Comparte de manera espontánea sus interpretaciones al leer.			X	
Comprende información por medio de imágenes			X	
Comprende gráficos, mapas o esquemas infiriendo información a partir de ellas.			X	
Siente pereza al momento de iniciar su proceso lector	X			
<b>COMPORTAMIENTOS A OBSERVAR EN EL HOGAR</b>				
Mantiene un espacio concreto de lectura.			X	
Lo acompaña un adulto en el proceso lector			X	
Se interesa por leer artículos, libros, revistas.			X	
Comparte con su familia aquellos textos que más le interesan.			X	
Lee en voz alta textos de su agrado			X	
Lee en silencio textos de su agrado			X	
Compran libros para leer en casa		X		
Existe un adulto que lea habitualmente con el niño		X		
Se interesa por artículos de actualidad.			X	
Cuando lee comprende el significado de imágenes y gráficas.			X	

LISTA DE CONTROL PARA HACER SEGUIMIENTO DEL PROCESO LECTOR EN NIÑOS DEL GRADO 403 COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B		Lista de control No. <u>10</u>		
Lugar: <u>Aula 503 Sede B.</u>	Código del niño observado: <u>10</u>	Día	Mes	Año
Recolectora de la información: <u>Elmer Parra Buitrago</u>		<u>21</u>	<u>09</u>	<u>2015</u>
Comportamiento a observar dentro del aula y hogar	Descripción			
	NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	
<b>COMPORTAMIENTO A OBSERVAR</b>				
Comprende con facilidad los textos leídos			X	
Escucha con atención las opiniones de otros		X		
Responde con seguridad a las preguntas del profesor			X	
Respeto a sus compañeros			X	
Posee hábitos de lectura diaria (15 minutos)		X		
Discute entre pares elementos de la lectura			X	
Relaciona la lectura con situaciones del entorno			X	
Demuestra interés en lo leído expresándolo con entusiasmo.			X	
Comprende lo narrado por sus compañeros			X	
Acepta sugerencias y ayuda al momento de leer		X		
Lee con actitud alegre			X	
Respeto y valora la lectura grupal			X	
Respeto el momento de la lectura individual			X	
Lee en voz alta y vocalizando			X	
Utiliza signos de puntuación al leer.		X		
Comparte de manera espontánea sus interpretaciones al leer.			X	
Comprende información por medio de imágenes			X	
Comprende gráficos, mapas o esquemas infiriendo información a partir de ellas.			X	
Siente pereza al momento de iniciar su proceso lector	X			
<b>COMPORTAMIENTOS A OBSERVAR EN EL HOGAR</b>				
Mantiene un espacio concreto de lectura.		X		
Lo acompaña un adulto en el proceso lector		X		
Se interesa por leer artículos, libros, revistas.		X		
Comparte con su familia aquellos textos que más le interesan.			X	
Lee en voz alta textos de su agrado			X	
Lee en silencio textos de su agrado		X		
Compran libros para leer en casa			X	
Existe un adulto que lea habitualmente con el niño		X		
Se interesa por artículos de actualidad.		X		
Cuando lee comprende el significado de imágenes y gráficas.			X	

LISTA DE CONTROL PARA HACER SEGUIMIENTO DEL PROCESO LECTOR EN NIÑOS DEL GRADO 403 COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B		Lista de control No. <u>36</u>		
Lugar: <u>Aula 503</u>	Código del niño observado: <u>36</u>	Día	Mes	Año
Recolectora de la información: <u>Elmer Parra B.</u>		<u>29</u>	<u>02</u>	<u>2016</u>
Comportamiento a observar dentro del aula y hogar	Descripción			
	NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	
<b>COMPORTAMIENTO A OBSERVAR</b>				
Comprende con facilidad los textos leídos		X		
Escucha con atención las opiniones de otros		X		
Responde con seguridad a las preguntas del profesor		X		
Respeto a sus compañeros			X	
Posee hábitos de lectura diaria (15 minutos)		X		
Discute entre pares elementos de la lectura		X		
Relaciona la lectura con situaciones del entorno		X		
Demuestra interés en lo leído expresándolo con entusiasmo.			X	
Comprende lo narrado por sus compañeros			X	
Acepta sugerencias y ayuda al momento de leer			X	
Lee con actitud alegre			X	
Respeto y valora la lectura grupal		X		
Respeto el momento de la lectura individual		X		
Lee en voz alta y vocalizando		X		
Utiliza signos de puntuación al leer.		X		
Comparte de manera espontánea sus interpretaciones al leer.		X		
Comprende información por medio de imágenes		X		
Comprende gráficos, mapas o esquemas infiriendo información a partir de ellas.		X		
Siente pereza al momento de iniciar su proceso lector				
<b>COMPORTAMIENTOS A OBSERVAR EN EL HOGAR</b>				
Mantiene un espacio concreto de lectura.		X		
Lo acompaña un adulto en el proceso lector	X			
Se interesa por leer artículos, libros, revistas.		X		
Comparte con su familia aquellos textos que más le interesan.	X			
Lee en voz alta textos de su agrado		X		
Lee en silencio textos de su agrado		X		
Compran libros para leer en casa	X			
Existe un adulto que lea habitualmente con el niño	X			
Se interesa por artículos de actualidad.		X		
Cuando lee comprende el significado de imágenes y gráficas.		X		

LISTA DE CONTROL PARA HACER SEGUIMIENTO DEL PROCESO LECTOR EN NIÑOS DEL GRADO 403 COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B		Lista de control No. <u>36</u>		
Lugar: <u>Aula 503</u>	Código del niño observado: <u>36</u>	Día	Mes	Año
Recolectora de la información: <u>Elmer Parra B.</u>		<u>21</u>	<u>09</u>	<u>2015</u>
Comportamiento a observar dentro del aula y hogar	Descripción			
	NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	
<b>COMPORTAMIENTO A OBSERVAR</b>				
Comprende con facilidad los textos leídos	X			
Escucha con atención las opiniones de otros	X			
Responde con seguridad a las preguntas del profesor	X			
Respeto a sus compañeros		X		
Posee hábitos de lectura diaria (15 minutos)	X			
Discute entre pares elementos de la lectura	X			
Relaciona la lectura con situaciones del entorno		X		
Demuestra interés en lo leído expresándolo con entusiasmo.		X		
Comprende lo narrado por sus compañeros		X		
Acepta sugerencias y ayuda al momento de leer		X		
Lee con actitud alegre		X		
Respeto y valora la lectura grupal		X		
Respeto el momento de la lectura individual		X		
Lee en voz alta y vocalizando	X			
Utiliza signos de puntuación al leer.		X		
Comparte de manera espontánea sus interpretaciones al leer.	X			
Comprende información por medio de imágenes		X		
Comprende gráficos, mapas o esquemas infiriendo información a partir de ellas.	X			
Siente pereza al momento de iniciar su proceso lector			X	
<b>COMPORTAMIENTOS A OBSERVAR EN EL HOGAR</b>				
Mantiene un espacio concreto de lectura.	X			
Lo acompaña un adulto en el proceso lector	X			
Se interesa por leer artículos, libros, revistas.	X			
Comparte con su familia aquellos textos que más le interesan.	X			
Lee en voz alta textos de su agrado	X			
Lee en silencio textos de su agrado	X			
Compran libros para leer en casa	X			
Existe un adulto que lea habitualmente con el niño	X			
Se interesa por artículos de actualidad.	X			
Cuando lee comprende el significado de imágenes y gráficas.		X		

	LISTA DE CONTROL PARA HACER SEGUIMIENTO DEL PROCESO LECTOR EN NIÑOS DEL GRADO 403 COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B		Lista de control No. _____		
	<b>Lugar:</b>	<b>Código del niño observado:</b>	<b>Día</b>	<b>Mes</b>	<b>Año</b>
	<b>Recolectora de la información:</b>				
		<b>Descripción</b>			
Comportamiento a observar dentro del aula y hogar		NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	
<b>COMPORTAMIENTO A OBSERVAR</b>					
<b>Comprende con facilidad los textos leídos</b>					
<b>Escucha con atención las opiniones de otros</b>					
<b>Responde con seguridad a las preguntas del profesor</b>					
<b>Respeto a sus compañeros</b>					
<b>Posee hábitos de lectura diaria (15 minutos)</b>					
<b>Discute entre pares elementos de la lectura</b>					
<b>Relaciona la lectura con situaciones del entorno</b>					
<b>Demuestra interés en lo leído expresándolo con entusiasmo.</b>					
<b>Comprende lo narrado por sus compañeros</b>					
<b>Acepta sugerencias y ayuda al momento de leer</b>					
<b>Lee con actitud alegre</b>					
<b>Respeto y valora la lectura grupal</b>					
<b>Respeto el momento de la lectura individual</b>					
<b>Lee en voz alta y vocalizando</b>					
<b>Utiliza signos de puntuación al leer.</b>					
<b>Comparte de manera espontánea sus interpretaciones al leer.</b>					
<b>Comprende información por medio de imágenes</b>					
<b>Comprende gráficos, mapas o esquemas infiriendo información a partir de ellas.</b>					
<b>Siente pereza al momento de iniciar su proceso lector</b>					
<b>COMPORTAMIENTOS A OBSERVAR EN EL HOGAR</b>					
<b>Mantiene un espacio concreto de lectura.</b>					
<b>Lo acompaña un adulto en el proceso lector</b>					
<b>Se interesa por leer artículos, libros, revistas.</b>					
<b>Comparte con su familia aquellos textos que más le interesan.</b>					
<b>Lee en voz alta textos de su agrado</b>					

Lee en silencio textos de su agrado			
Compran libros para leer en casa			
Existe un adulto que lea habitualmente con el niño			
Se interesa por artículos de actualidad.			
Cuando lee comprende el significado de imágenes y gráficas.			

Comentarios:

---



---



---



---



---




---

### 3. Entrevistas:

La entrevista permite un diálogo informal entre el entrevistador y el entrevistado generando así un ambiente de confianza propicio para obtener información relevante al momento de realizar una interpretación. (Blandez Angel, 1996). Durante el desarrollo de cada actividad se realizarán entrevistas cortas a los estudiantes tratando de esclarecer lo que ocurre al interior del estudiante al momento de enfrentarse a la comprensión de textos.

#### ENTREVISTA

	GUÍA DE ENTREVISTA PARA HACER SEGUIMIENTO DE LECTURA EN ESTUDIANTES DE GRADO 403 DEL COLEGIO PABLO DE TARSO SEDE B	<b>Entrevista No. _1_____</b>		
	ENTREVISTA A NIÑOS DE GRADO CUARTO EN RELACION AL PROCESO LECTOR	<b>Día</b> 21	<b>Mes</b> 09	<b>Año</b> 2015
<b>Código del niño entrevistado: Sandoval Bocanegra Haiver Esteban</b>		<b>Lugar: Sala de profesores</b>		

En relación con las características propias de su comportamiento:

1. **Háblame de cómo te sientes al leer. ¿Comprendes fácilmente lo dicho en el texto? ¿Te sientes a gusto leyendo? ¿Por qué?**

**RESPUESTA: No profe, yo leo y se me olvida lo que leo. No me gusta leer. Me duelen los ojos.**

2. **¿Has tenido problemas al momento de leer? Cuéntame una historia que te haya ocurrido al respecto.**

**RESPUESTA: no recuerdo profe. El año pasado leí la culpa es de la vaca, pero no lo terminé. Me gustaron algunas historias de ahí.**

3. **¿Cómo te sientes cuando te piden que leas? ¿Consideras que tus compañeros leen mejor que tú? ¿Por qué lo dices?**

**RESPUESTA: me da miedo y me sudan las manos. Sí ellos leen mejor aunque no todos. Yo veo que a ellos no les da miedo.**

4. **¿Consideras que eres buen lector? ¿Por qué?**

**RESPUESTA: Nooo ( se rie). Porque yo no leo bien me da pena.**

5. **¿Alguien en tu casa te ha ayudado al momento de leer? ¿Por qué?**

**RESPUESTA: Nadie, pues mi mamá trabaja y estamos solos no nos queda tiempo.**

6. **¿Cuál ha sido el texto leído que más te ha gustado? ¿Por qué?**

**RESPUESTA: La culpa es de la vaca. Porque cuenta historias bonitas.**

7. **¿Crees que has mejorado la lectura con los 15 minutos incrementados diariamente? ¿por qué?**

**RESPUESTA: si profe. Ahora me concentro más. Me gusta cuando estamos**

#### 4. Archivo fotográfico.

