

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE BOGOTÁ
SUBSECRETARIA DE CALIDAD Y PERTINENCIA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN DE PREESCOLAR Y BÁSICA
REORGANIZACIÓN CURRICULAR POR CICLOS

**PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN PARA EL ACOMPAÑAMIENTO Y RETROALIMENTACIÓN DE PROCESOS
PEDAGÓGICOS EN LA IMPLEMENTACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE**

COLEGIO: COLEGIO CARLOS ARTURO TORRES IED

PEI CONVIVIENDO Y APRENDIENDO CONSTRUIMOS CALIDAD DE VIDA Ciclo: V

Par pedagógico: LIZ YENY MARTINEZ DUQUE_ **Fecha:** DICIEMBRE DE 2015

PROPÓSITO:

Permitir la observación de ambientes de aprendizaje entre pares académicos para el acompañamiento y retroalimentación del proceso con el fin de aportar a la transformación de las prácticas pedagógicas.

ESCALA CUALITATIVA DE VALORACIÓN:

Se empleará la siguiente escala:

1. Nunca (no hay evidencias del proceso),
2. Algunas Veces (existen pocas evidencias y no se ajustan al proceso)
3. Casi Siempre (existen evidencias del proceso y se ajustan al proceso)
4. Siempre (existen evidencias permanentes y contundentes que permiten la consolidación del proceso)

A continuación encontrará las diferentes categorías que hacen parte de la estructura del protocolo de observación. Favor colocar una X bajo la valoración que seleccione:

OBSERVACIÓN DEL AMBIENTE DE APRENDIZAJE COMO PROCESO PEDAGÓGICO

ASPECTO	PREGUNTAS ORIENTADORAS PARA LA OBSERVACIÓN	EVIDENCIAS	ESCALA DE VALORACIÓN				OBSERVACIONES
	El ambiente indaga y da respuesta a:		Nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre	
CONTEXTUALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE Y MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Por qué se debe aprender lo que se propone enseñar? ¿Para qué le sirve al estudiante aprender lo que propone el ambiente? 	<p>En este momento de tanta tecnología, el manejo de las técnicas se hacen necesarias para el diario vivir.</p> <p>El estudiante se ve en la necesidad de aplicar el conocimiento adquirido aunque el no lo perciba</p>				X	
CONCEPCIONES PREVIAS	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué vivencias y acercamientos ha tenido el estudiante con los aprendizajes que propone el ambiente? 	<p>En su comunicación diaria con sus pares y amigos, experimenta constantemente y de diferentes formas en el uso de las nuevas tecnologías de comunicación.</p>				X	
PROPÓSITOS DE FORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es la intencionalidad pedagógica del ambiente propuesto? ¿Qué se quiere enseñar y para qué le va a servir al 	<p>Crear en el estudiante un sentido de crítico con respecto a la información que comparte con amigos, pares, profesores por los distintos medios a su alcance.</p> <p>Es trascendental que los estudiantes comprendan la responsabilidad que implica el</p>				X X	

	estudiante en su cotidianidad?	manejo de la información, bien sea escrita, grafica, por video cuando es compartida.					
PLANTEAMIENTO DE LA ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Con qué criterios se evaluará el ambiente de aprendizaje? 	Se tiene en cuenta la pertinencia en el enfoque del tema, la presentación, el manejo del discurso en la sustentación, la forma en que argumenta el trabajo, la forma en la presentación del documento.				X	
DESARROLLO y POTENCIALIDADES DE LOS APRENDIZAJES	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué conocimientos, habilidades y capacidades se potencian en el estudiante? ¿Qué condiciones se crean en el ambiente para el desarrollo de los aprendizajes? 	<p>La observación, la capacidad de crítica constructiva, criterios para abordar temas, criterios para manejo de información y la responsabilidad en la comunicación</p> <p>Se crea motivación hacia el alcance del objetivo, siendo ese el más importante</p>				X X	
CONSOLIDACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se recogen y se orientan en conclusiones generales las experiencias de los estudiantes en el ambiente? 	Se recogen a través de la sustentación del trabajo en una presentación antes el curso y/o dependiendo de las actividades del colegio el ciclo y los profesores del ciclo				X	

Y LECTURA DE AVANCE DEL PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se retroalimenta el proceso para que todos los estudiantes logren el propósito de formación? 	Las retroalimentaciones se realizan con presentaciones semanales de avances en la propuesta del trabajo				X	
EVALUACIÓN Y PROYECCIÓN DE APRENDIZAJES	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué evidencias muestran el progreso de los estudiantes respecto a los aprendizajes propuestos? ¿Qué acciones complementarias propone el ambiente para que el estudiante aplique sus nuevos aprendizajes en su cotidianidad? 	<p>Las propuestas iniciales de los trabajos, comparado con el trabajo final es notablemente diferente y enriquecedor</p> <p>Se requiere una transversalidad desde distintas áreas, y esto hace que los conocimientos adquiridos</p>				X X	

OBSERVACIÓN DEL AMBIENTE RESPECTO A PROCESOS DE COMUNICACIÓN, JUEGO DE ROLES E INTERACCIÓN DE PARTICIPANTES

ASPECTO	PREGUNTAS ORIENTADORAS PARA LA OBSERVACIÓN	EVIDENCIAS	ESCALA DE VALORACIÓN					OBSERVACIONES
	El ambiente indaga y da respuesta a:		Nunca	Alguna s veces	Casi siempre	Siempre		

ROL DOCENTE COMO ORIENTADOR Y MEDIADOR DEL APRENDIZAJE	¿En el ejercicio docente se evidencian acciones orientadas a que el estudiante aprenda a aprender?	Se motiva al estudiante a investigar, cambiar paradigmas				X	
ROL DEL ESTUDIANTE COMO SUJETO ACTIVO Y PARTICIPATIVO EN EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE	¿El ambiente crea oportunidades para que el estudiante interactúe, colabore y participe en el proceso?	Esa es una de las características fundamentales de esta propuesta de ambiente de aprendizaje.				X	
RELACIÓN DOCENTE- ESTUDIANTE	¿Se establecen relaciones horizontales, de diálogos permanentes, cálidos y amables?	Por supuesto, porque la realización y conclusión del trabajo requiere llegar a acuerdos entre los diferentes participantes del grupo.			X		
RELACIÓN DOCENTE-DOCENTE	¿La relación entre pares docentes evidencia trabajo en equipo y ejercicio interdisciplinar? ¿Se utiliza el diálogo como forma de resolver el conflicto?	Este ambiente de aprendizaje requiere que se evidencia de manera notoria el trabajo de equipo por parte de los docentes, porque cada uno desde su área, hace un aporte significativo en lo correspondiente a los temas que le competen, lo anterior				X	

		requiere acuerdos y diálogo previo.					
RELACIÓN ESTUDIANTE-ESTUDIANTE	¿La interacción entre estudiantes refleja colaboración, aceptación de la diferencia, tolerancia, inclusión, respeto por el otro, trabajo en equipo y buen trato? ¿Se utiliza el diálogo como forma de resolver el conflicto?	En la gran mayoría de los casos se refleja la colaboración, aceptación a la diferencia, trabajo participativo, inclusión. El ambiente de aprendizaje motiva a que se presente este tipo de acuerdos, para expresar en un todo las diferencias y las potencialidades individuales de los estudiantes.			X		
PROCESOS DE COMUNICACIÓN	¿Se realiza lectura de los procesos sociales que ocurren en el ambiente para facilitar la vinculación del estudiante? ¿Se dan pautas para leer, escribir, escuchar y hablar durante el desarrollo del ambiente?					X	
FORMAS DE INTERACCIÓN	¿Las relaciones que se establecen entre los participantes en el ambiente se fundamentan en el reconocimiento del otro y no contemplan	En el ambiente se observa tolerancia hacia la diferencia en cuanto a puntos de vista y posiciones con respecto a un tema. El contraste en los trabajos lo demuestra				X	

	formas de agresión o violencia?					
--	---------------------------------	--	--	--	--	--

OBSERVACIÓN DEL AMBIENTE RESPECTO A LA ARTICULACIÓN DE LOS NIVELES I, II Y III

ASPECTO	PREGUNTAS ORIENTADORAS PARA LA OBSERVACIÓN	EVIDENCIAS	ESCALA DE VALORACIÓN				OBSERVACIONES
	El ambiente indaga y da respuesta a:		Nunca	Algunas	Casi siempre	Siempre	
NIVEL I ACUERDOS INSTITUCIONALES	<ul style="list-style-type: none"> ¿En el ambiente se perciben acciones orientadas y coherentes con el PEI, (HI, énfasis y modelo pedagógico, entre otros? 	Los temas escogidos son coherentes con el PEI, hacen énfasis en el modelo pedagógico propuesto (social cognitivo)				X	
NIVEL II ACUERDOS DE CICLO	<ul style="list-style-type: none"> ¿El ambiente tiene en cuenta las necesidades de desarrollo de los estudiantes del ciclo? ¿Se evidencia la impronta de ciclo, la BCAE y las HV? ¿Se evidencia la estrategia de 	El ambiente propuesto responde tanto a las expectativas de los estudiantes, por ser temas de su interés, responde a la impronta del ciclo y se evidencia en trabajos impecables, que sobre pasan de lejos lo que inicialmente se había propuesto. Una de tantas las fortalezas del ambiente es la				X X X	

	integración curricular?	interdisciplinaridad, lo que lo tan fenomenal.					
NIVEL III AMBIENTES DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se utilizan escenarios diferentes al salón de clase? • ¿Se emplean recursos didácticos variados? • ¿La evaluación es un proceso permanente y continuo? 	Siempre se descubre con satisfacción que los alumnos impactan con presentaciones de trabajos que se desarrollan en ambientes diferentes al aula de clase y que además requieren propuesta de escenario, lo que hace muy interesante la evaluación.			X	X	

Aporte del equipo de ciclos a este protocolo de acompañamiento y retroalimentación de ambientes de aprendizaje.

En todo equipo de trabajo se requiere compromiso y comprensión, colaboración y capacidad de superar el error y la expectativas creadas sobre lo que se espera que desarrollen los estudiantes. Si bien es cierto que hay propuestas de trabajo que van más allá de lo que se pide o se imagina, existe los casos en que los trabajos con dificultad alcanzan lo que se desea, se aclara que esta circunstancia no es el común.
