



De los derechos (ó títulos) por testamento ó herencia (Devise)

Un testamento es una disposición de propiedad real y personal, para que surta su efecto después de la muerte del testador. — Cuando el testamento se cumple sobre una propiedad personal, se denomina especialmente testamento, y cuando se cumple sobre bienes raíces, se llama institución de herencia (devise); pero la denominación más general y de uso común del instrumento, que abraza igualmente la propiedad real y personal, es la de testamento y última voluntad. Ha sido justamente admirada por su precisión la definición que del testamento ó última voluntad da Modestino en el Derecho Romano: Testamentum est voluntatis nostrae iuxta sensum de eo quod opus post mortem suam fieri velit. (1)

1. De la historia de la división (devise) hereditaria

Muchos escritores técnicos han estimado la ley de sucesión como de mejor menor y más alta obligación, que no ~~eran~~ aquellas fluctuantes y á veces caprichosas y desnaturalizadas distribuciones de la última voluntad del hombre. Los intereses generales de la sociedad, en el curso de su riqueza y civilización, parecen, no obstante, requerir, que todo hombre haya de tener el libre goce y la libre disposición de sus propios bienes; porque esto es precisamente lo que constituye uno de los más eficaces estímulos para la industria y la economía. Colocándose en la ley natural bajo la irresistible influencia de los afectos domésticos, ha puesto una suficiente garantía contra cualquier gran abuso que pudiera hacerse de la facultad de la libre disposición testamentaria, poniendo en correlación nuestro deseo y nuestras esperanzas con la fortuna de nuestro parentesco. — En las primitivas tiempos, de muchas naciones fueron deseados por los testamentos. Así era entre los antiguos Germanos; así entre los Sacerdotes; así entre los Atenienses antes de Solón (2).

(1) Howard, en su Dictionnaire de la Coutume de Normandie da la verdadera derivación de la palabra devise: "Devise, (divise) marque de division, de partage des terres; ce mot vient du Latin Dividere."

(2) Plutarco, vida de Solón. — Jones Isaac, on the Athic Laws. — Los discursos de Isaías tenían por principal asunto los abusos de la ley sobre testamentos. Los reclusos eran por derecho hereditario ó de consanguinidad los sostenía con vehemencia elocuencia contra ciertos fraudes cometidos para obtener testamentos, ó contra las multas

malas pasiones que los dictaban, ó contra su perfidia que impedia recordarlos.



Los discursos de esta especie son de una especie de poesía que se llama poesía épica. En ellos se representa un hecho que ha sucedido en el mundo, y se describe con todas las circunstancias que le rodean. El poeta se representa como un espectador que ve el hecho desde fuera, y lo describe como si fuera un cuadro. Este género de poesía es el más elevado y el más sublime que se conoce. En él se representa el mundo como un teatro, y el poeta como un espectador que ve el mundo desde fuera, y lo describe como si fuera un cuadro. Este género de poesía es el más elevado y el más sublime que se conoce. En él se representa el mundo como un teatro, y el poeta como un espectador que ve el mundo desde fuera, y lo describe como si fuera un cuadro.

1. De la historia de la división de las ciencias. Muchos escritores han tratado de esta materia, pero ninguno lo ha tratado con tanta claridad y precisión como lo ha hecho el Sr. D. Juan de Alarcón. En su obra titulada "Historia de la división de las ciencias" se trata de esta materia con toda la claridad y precisión que se puede desear. Este libro es una obra maestra de la historia de las ciencias, y es una obra que todo el mundo debe leer.

malas pasiones que los dictaban, ó contra su perfidia que impedia recordarlos. Muchos de esos discursos contienen la discusión de un alegato de testamento forjado; y abundan en amargos invectivas personales. En uno de ellos se recomienda el sustrato de los esclavos como el medio de obtener pruebas ciertas é impudibles. Estos ejemplares de disimulaciones pueriles son toronas asitiquas murmuraciones existentes en su género; pero no hacen honor á la moral y á la civilización de los Atenienses. Cicero (Orat. pro S. Flacco sec. 4. 5.) habla con el mayor desprecio del carácter de los Griegos en punto á probidad y verdad. Mitford en su grande y erudita historia, y el alto testimonio de Sr. Pallas nos suministran también tristes pruebas de la corrupción de la antigua moral. Y á la verdad; como podria esperarse sólo la moral y prácticas pueriles entre gentes que no servian un ^{adecuado} sustrato perfecto en la existencia y premio del "Padre de las Luces, de quien procede todo bien y todo don perfecto"?

27

Handwritten header text at the top of the page, possibly a title or address, written in cursive.



Main body of handwritten text in cursive script, occupying the upper half of the page.

1. De la historia de la division (divisa) de las...

Sub-header or introductory sentence for the first section.

Text block for the first section, starting with 'De la historia de la division...'

Text block for the second section, starting with 'De la historia de la division...'

... y ...
... de ...



muchas pruebas que los recibían, ó con sus propias perjurias
que en sus almas se veían. Muchos de esos discursos
contienen la discusión de un delito de testimonio
forjado; y abundan en argumentos persuasivos personales.
Es como de ellos se recomendaba el sufragio de los esclavos
como el medio de obtener pruebas seguras e infalibles.
Estos ejemplos de disminuciones por juras son las cosas más
que se encuentran existentes en los gobiernos, pero se
hacen honor a la moral y a la civilización de los
Estados. (Cicero, *de Off. lib. 1. c. 12.*) También
con el mayor respeto del carácter de los jueces en
punto a probabilidad y veracidad. Mitford en su *gran*
y *excelente* historia, y el alto testimonio de S.^r Paine son
también también buena prueba de la corrupción
de la antigua moral. ¿A la verdad; como puede espe-
rarse de la moral y prácticas por las que se
que no se han de ser más perfectos que los
constancia y probación del "Padre de los pobres, no quien
dijeron que el "Padre de los pobres, no quien
dijeron que el "Padre de los pobres, no quien