

VIVIR LOS VALORES DESDE EL PREESCOLAR: UNA NECESIDAD

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TITULO DE
LICENCIADAS EN PREESCOLAR

ASESOR: Lic: BERTHA CLAUDIA FRANCO.

AUTORES: HNA MARÍA PASTORA MOGOLLÓN

CÓDIGO 9929473

STHER LUCIA BARRETO GARCIA

CÓDIGO 9929462

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

BOGOTÁ, JUNIO 4 DE 2.003

TABLA DE CONTENIDO

I PARTE	PÀGINA
Dedicatoria	2
Resumen	6
English Abstract	7
Introducción	8
Justificación	10
Formulación del problema	11
Situación contextual	12
Objetivos	16
Historia de la educación preescolar en Colombia	17
El desarrollo psicológico del niño	22
El papel del educador en la formación de valores	
Como competencia básica	27
Para que educar en valores	29
Función de los valores en la maduración humana	35
Propuesta de trabajo	41
Objetivos y metodología	42
Aplicación de la propuesta	45
Resultados obtenidos	46
II PARTE	
CARTILLA “APRENDER A VIVIR”	
Presentación	1

Introducción	3
Objetivos	4
EL AMOR	5
Juanita y su lonchera	6
El cereal divertido	8
El pollito desobediente	10
El colmillo del elefante gigante	12
Si te sientes muy contento...	14
Trabalenguas	16
Guía de trabajo	18
Lectura reflexiva	19
AUTONOMÍA	21
El mosquito	22
Dialoguemos	24
Los animales	26
La tortuguita	29
El Vanidoso pavo real	31
El gato y el ratón	34
Lectura reflexiva	36
LA CONFIANZA	38
El león y el ratón	39
La vaca estudiosa	41
Al tun tun	43
La paloma y la hormiga	45
Vuelo nocturno	47

Guía de trabajo	50
Lectura reflexiva	51
EL RESPETO	53
Quien dirige la orquesta	54
La manzana colorada	56
El burro y la escuela	58
El águila y los niños	60
El semáforo	63
Guía de trabajo	65
Lectura reflexiva	66
Sopa de letras	69
Juguemos a la escalera	71
Lecturas reflexivas	73
El árbol de los problemas	74
Conclusiones	75
Bibliografía	77

DEDICATORIA

A Dios y María Santísima por darme inteligencia e interés para realizar esta licenciatura.

A mis padres, a mi comunidad, a la Hna Clara y a la Doctora Cecilia de Perico, por su ayuda y comprensión, principalmente por el cariño que me brindaron en el transcurso de mi carrera.

A los profesores quienes me ayudaron al perfeccionamiento de mis conocimientos durante mi licenciatura.

A mis alumnos que fueron mi soporte pedagógico durante mi practica.

Hna María Pastora Mogollón

A mi familia especialmente a mi esposo y a mis hijos por su paciencia, comprensión, amor y colaboración, también a mis padres que desde el cielo me están bendiciendo.

A mis hermanas y hermano por su apoyo moral y espiritual que fueron mi soporte durante mi carrera.

A los niños y niñas de las diferentes instituciones donde realicé mi practica pedagógica y para todos los niños de Colombia.

Sther Lucia Barreto

RESUMEN

En la realización del trabajo “Vivir los Valores desde el Preescolar: Una necesidad”, se tuvieron en cuenta las practicas educativas y laborales realizadas en diferentes instituciones en las cuales se vió la necesidad de fomentar los valores para las buenas relaciones y una mejor convivencia.

Para el desarrollo de la propuesta fue indispensable investigar acerca de la educación preescolar en Colombia, el desarrollo psicológico del niño y niña y el papel del educador en la formación de valores, ya que son fundamentales en la vida de todo ser humano especialmente en los niños y niñas.

En las actividades planteadas y desarrolladas en la cartilla “Aprender a Vivir”, se fortalecen los valores en los niños y niñas desde el preescolar e integran a la comunidad educativa en general.

Palabras claves: Valores, niños, Aprender a Vivir, cartilla, preescolar.

ENGLISH ABSTRACT

"Living the values in the preschool: A necessity", it has taken into account learned technics and practices realized in many institutions which we saw the necessity to increase some values to improve that relationships between themselves.

This work has been prepared to investigate about the history of the preschool education in Colombia, the psychological development of the children and the teacher's role training to values, because they are fundamental in all human beings especially in the children.

The activities indicated and development in the book "Learning for living" are oriented to improve the values of the children from preschool and to integrate them into the educational community.

Key words: Values, children, learning for living, information book.

INTRODUCCIÓN

Los valores en la Educación Preescolar, son hoy en día esenciales en la formación del futuro ciudadano.

El valor está ahí y es una realidad como la verdad científica, los valores son como un sistema operativo, son la base que definen nuestras relaciones ante cualquier experiencia de vida.

La situación crítica de nuestro país hoy, exige a los educadores una acción que oriente, apoye y ayude a recobrar los valores permanentemente, ya que son considerados como principios, pilares y fines que fundamentan las relaciones humanas individuales y sociales. Involucrando a los niños y niñas quienes están abiertos como libros en blanco para apropiarse del mundo adulto y del contexto cultural como campo propicio para el desarrollo de sus potencialidades y habilidades enmarcadas hoy en día en el concepto de competencia.

Al desarrollar este proyecto pretendemos involucrar no sólo al estudiante, sino a la comunidad educativa en general, para impulsar desde todos los ámbitos el renacer de los valores, como parte de una formación integral, que le permita al educando ingresar al escenario de la vida y se hagan partícipes de una sociedad, digna buscando siempre el camino al éxito y a la felicidad.

Por medio de actividades que se presentan en una cartilla, la cual se ilustra con dibujos, cuentos, rondas, trabalenguas, recetas y coplas, que despertarán en el educando actitudes que lo motiven a una buena convivencia en sociedad.

También a través de estas actividades los niños y las niñas relacionaran su diario vivir con los ejemplos allí propuestos, poniendo en práctica los valores e interiorizándolos.

JUSTIFICACIÓN

Las experiencias realizadas en diferentes instituciones educativas evidencia la poca interiorización de algunos valores tales como: el amor, la autonomía, la confianza y el respeto; Por lo tanto, es necesario buscar estrategias y medios que ayuden a rescatar y potencializar las buenas relaciones, por medio de una convivencia institucional, familiar y comunitaria de la vivencia de los valores.

Inculcar con el ejemplo los valores, brindar experiencias agradables a los niños y niñas para que vivencien cada uno de ellos, y cultivar el respeto, la amistad, la solidaridad y la justicia, son algunas estrategias que permitirá una mejor convivencia no solo con otros niños sino con todos los seres con los cuales se interrelacionan a diario.

Como padres de familia y docentes debemos tomar conciencia de lo importante que es trabajar con los valores desde el preescolar, porque los niños y las niñas reflejan activamente todo lo que interiorizan y su imaginación les permite construir un pequeño mundo para ellos, descubriendo así que son seres dotados de voluntad propia.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Teniendo en cuenta las observaciones realizadas en el transcurso de nuestra labor educativa y las prácticas escolares en los diferentes jardines, con los niños y las niñas, los padres de familia, los educadores y el personal que allí labora se notó la poca interiorización de valores, evidenciándose la necesidad de fomentarlos y fortalecerlos desde el preescolar, involucrando a la comunidad educativa y a la sociedad para lograr así una mejor convivencia.

SITUACIÓN CONTEXTUAL

Las observaciones que se realizaron en el desarrollo de las prácticas, durante tres semestres, fueron fundamentales para la escogencia del tema, ya que en cada una de las instituciones donde se llevó a cabo dicha labor, vivenciaban los valores de formas diferentes y es notoria la influencia de estos en las relaciones que se establecen con las directivas, los educadores, los alumnos, padres de familia, las auxiliares y en general con la comunidad educativa.

Fueron cuatro (4) instituciones que a continuación se enunciaran:

INSTITUCIÓN No 1 : GARDEN SCHOOL SAINT GREGORY:
Funciona en una casa de dos plantas adaptada para institución educativa, consta de cuatro salones pequeños aunque con buena iluminación, biblioteca, salón de instrumentos musicales, dos parques infantiles, cocina, comedor, dos servicios de baños, una oficina.

Se encuentra ubicado en la transversal 35 No 114-42, barrio la Alhambra, teléfono 2132685, de la ciudad de Bogotá, cuenta con todos los servicios públicos: teléfono, luz, agua, alcantarillado, gas, transporte, rutas escolares.

CONTEXTO PEDAGÓGICO: Énfasis en bilingüismo, trabajan por unidades y temas, fomentan los valores pero hace falta profundizar

más ya que en el juego y en las actividades cotidianas del jardín se hace evidente la falta de estos.

Los niños y niñas al dirigirse a sus profesores cuando necesitan algo lo hacen dando ordenes, al llegar hay que saludarlos hasta dos veces para que contesten, se rapan los juguetes entre sus compañeros, no lo piden, difícilmente comparten los objetos de trabajo.

El personal docente es licenciado, una estudiante de pedagogía infantil, auxiliar y la directora es psicóloga.

INSTITUCIÓN No 2: PREESCOLAR CRAYOLA: Dicha institución funciona en una casa de dos plantas, con instalaciones amplias e iluminadas adecuadas para los niños y las niñas que allí estudian, consta de cinco salones, biblioteca, comedor, cocina, sala de música y audiovisuales, parque infantil, lavandería, rutas escolares.

Se encuentra ubicado en la Avenida Caracas No 34-86, teléfono 2881857, de la localidad 3a, en el barrio Teusaquillo de la ciudad de Bogotá, posee todos los servicios públicos necesarios: teléfono. luz, agua, gas, alcantarillado, transporte.

CONTEXTO PEDAGÓGICO: Método global y tradicional, fomentan los valores y por ende se ven los resultados en las relaciones de la comunidad educativa en general.

Al principio esta institución realizaba labores más de guardería que de Jardín, al iniciar la practica empezaron las labores de educación y formación y por lo tanto, se adelantaban actividades encaminadas a

buscar la adaptación al cambio, estas actividades fueron realizadas por la Directora y el personal docente de manera adecuada y tenían como objetivo fomentar las buenas relaciones y la formación de valores,

El personal que allí labora es especializado en educación infantil y carreras afines.

INSTITUCIÓN No 3: JARDÍN INFANTIL LOS ÁNGELES, cuenta con una planta física amplia y adecuada para los niños y las niñas, de dos pisos, conformada por cuatro salones amplios y bien iluminados, capilla, salón de audiovisuales, sala de sistemas, biblioteca, patio, piscina de pelotas, muñequero, cocina, dos servicios de baños, comedor, cuenta con todos los servicios públicos: luz, agua, teléfono, alcantarillado, gas, transporte.

Se encuentra ubicado en la carrera 28 No 45a59 del barrio Belalcazar, localidad 3, teléfono 2442559.

CONTEXTO PEDAGÓGICO: Es el constructivismo y la pedagogía tradicional, énfasis en la convivencia ciudadana, pero allí se hace evidente la falta de valores en el personal que labora, en los niños y las niñas, padres de familia y sociedad.

Los padres de familia al llegar a la institución sólo saludaban a la profesora del grupo de su hijo, las auxiliares no atendían sugerencias de las titulares y hacían las cosas como ellas querían, cogían las cosas ajenas esculcando los bolsos de sus compañeras, no se les

podía preguntar por algún objeto porque contestaban mal.

El personal que allí labora es especializado en educación, el personal de apoyo pedagógico son profesionales especializados

INSTITUCIÓN No 4: INSTITUTO LA ANUNCIACIÓN : Consta de dos plantas y sus instalaciones son amplias aunque con poca iluminación algunas, cuenta con catorce salones, capilla, sala de sistemas, salón de audiovisuales, sala de música, dos patios, biblioteca, bibliobancos, salón de material didáctico, baños para niños y niñas, cocina, dos oficinas. En esta institución encontramos estudiantes desde el grado cero hasta el grado once.

Cuenta con todos los servicios públicos (teléfono, luz, agua, gas, alcantarillado, transporte).

Se encuentra ubicado en la carrera 100 No. 21-63 del barrio Fontibón de la Ciudad de Bogotá, teléfono 2671863.

CONTEXTO PEDAGÓGICO: Se trabaja el constructivismo, proyectos, competencias, énfasis en comercio, la metodología autoestructurante e interestructurante; allí es notoria la falta de valores en los niños, las niñas, padres de familia y comunidad educativa, manifestada en la convivencia cotidiana y en las relaciones interpersonales.

Los alumnos no respetan a los profesores sólo le hacen caso al que ellos quieren, algunos profesores han renunciado porque no han sabido manejar el grupo. Actualmente se están aplicando las actividades de la propuesta.

El personal docente es licenciado y especializado en educación, las directivas pertenecen a una comunidad religiosa.

OBJETIVOS GENERALES

- Fomentar en los niños y niñas desde la educación preescolar los valores, como el amor, la autonomía, la confianza y el respeto, para el saber convivir en familia, escuela y sociedad, generando el deseo de una autorealización, como personas capaces de proyectarse hacia si mismos.
- Promover una conciencia de educación como acción integrada que permita y facilite el desarrollo de los niños y las niñas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Involucrar a la familia, la escuela y la comunidad educativa en un trabajo comprometido hacia los valores desde la educación preescolar.
- Crear una cartilla, con actividades que involucren y lleven a los niños y a las niñas a vivenciar los valores aplicando así la teoría y la práctica.

VIVIR LOS VALORES DESDE EL PREESCOLAR: UNA NECESIDAD
MARCO TEÓRICO
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN VALORES EN EL PREESCOLAR
EN COLOMBIA

La historia de la educación en valores se remonta desde la edad antigua teniendo como cuna la Antigua Grecia, en el siglo X-VII a.C. hasta las guerras persas, según Michelle, “ en esa época el ideal educativo se reflejó en la obra de Hesiodo (Las obras y los días), en ella se destacan la gimnástica y la música. A través de su obra Hesiodo exalta la vida laboriosa de los campos los cuales se enriquecen y adquieren virtudes que fortalecen y dan al hombre una sólida disciplina y austeridad moral”¹.

La última fase del período de la civilización Griega coincide con el movimiento de la reflexión filosófica la cual altera la cultura, la política y la educación.

En Colombia la educación en valores, tiene sus orígenes en nuestros antepasados, los cuales se educaban en la escuela primitiva del hogar, fomentando la formación religiosa basada en los principios morales fundamentados en el temor a Dios.

Los primeros centros educativos que existieron en el país fueron

¹ Siacca, Michelle Federico, El problema de la educación, página 114

fundados y administrados por el clero los cuales le imprimieron un carácter ético y religioso, que fomentaron los valores en la educación.

Las primeras comunidades religiosas llegadas a la Nueva Granada fueron : Los Dominicos, los Franciscanos y los Agustinos. A principios del siglo XVI, llegaron los Jesuitas, quienes fueron expulsados en 1.767.

En el año de 1.605 los Jesuitas fundaron en Santafé el colegio de San Bartolomé, en donde se educaron varias de las personalidades de la época. Del colegio de San Bartolomé, que en 1.613 abrió sus primeras cátedras y obtuvo del Papa Gregorio XV la autorización para conferir títulos, se derivó la academia Javeriana o Universidad Javeriana, fundada en 1.623.

El colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, fue fundado por Fray Cristóbal de Torres en 1.653; estuvo en un principio dirigido por los padres Dominicos.

En 1.639 se inauguró la Universidad Tomística o de Santo Tomás, también de los padres dominicos.

Los Jesuitas fundaron colegios en Honda, Pamplona, Tunja, Cartagena y Antioquia, todos ellos contribuyeron al patrimonio de la formación moral de nuestro país.

La educación a nivel primario fue escasa; no existían escuelas propiamente dichas, el cura doctrinero era el primero de la colonia y su capilla fue la escuela. También en los conventos se enseñó a leer y

escribir a los criollos, mestizos y a los indígenas principales lo cual originó que la educación se cimentara sobre los valores.

Según Hugo Cerda, “La educación preescolar en Colombia inicia su trayectoria influenciada por las corrientes pedagógicas Europeas, teniendo como resultado el nacimiento de la educación preescolar cuyos principales promotores fueron: Froebel, Montessori, Decroly, y las hermanas Agazzi, quienes contribuyeron a definir y a dar un carácter a la educación pedagógica”².

Hasta ahora no se conocía en Colombia la educación institucionalizada en la que el niño se desarrollara en forma integral antes de entrar a la escuela primaria. Sin embargo, existían hospicios o asilos infantiles de caridad; los cuales albergaban a niños huérfanos y abandonados y estaban a cargo de congregaciones religiosas.

La influencia religiosa, llega a la educación preescolar a través del Decreto 2105 de 1.939, cuyos objetivos eran :

- Infundir en los niños los hábitos de piedad Cristiana desarrollando en ellos normas morales y Cívicas.
- Formación de hábitos: El deseo de cooperar con los otros. Formar en el niño hábitos de hablar y escuchar a su debido tiempo.
- Formar la responsabilidad, para cumplir sus deberes y derechos que se imponen, enseñar y formar en los hábitos de cuidar sus pertenencias y las de los demás.

²Cerda Hugo, La Institución Preescolar, Usta

- Formar en los niños hábitos de aseo y orden dando también oportunidad para ampliar sus intereses de observación y curiosidad.

En 1.945 la ley 83 establece el código del niño y se crea el consejo nacional de protección infantil.

En 1.960 el decreto 1637 reestructura el Ministerio de Educación, incluyendo la sección de educación preescolar, en 1.962 el decreto 1276 la creación de seis jardines nacionales populares en las ciudades de Bogotá, Medellín, Cartagena, Barranquilla, Cali y Bucaramanga.

En 1.968 se crea el Instituto Colombiano de Bienestar familiar (Ley Cecilia)

El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ha venido efectuando programas de educación inicial orientados a la familia, logrando una amplia cobertura.

DEFINICIÓN DE EDUCACION PREESCOLAR: Teniendo en cuenta la Ley 115 de 1.994 o Ley General de Educación, "en el artículo 15 la educación es la que corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivo, psicomotriz, socioafectivo y espiritual a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativas.

Artículo 17: Nos hable del grado obligatorio: El nivel de educación preescolar comprende como mínimo un grado obligatorio en los establecimientos educativos estatales para niños y niñas menores de

6 años de edad”³ .

También son objetivos de la educación preescolar los cuales hacen énfasis en la formación en valores:

- El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento.
- La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.
- El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación de acuerdo con normas de respeto solidaridad y convivencia. También en los objetivos comunes a todos los niveles encontramos artículos que hacen referencia a la importancia que tiene la formación de valores en los niños y las niñas:
 - Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.
 - Proporcionar una sólida formación ética y moral y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos, y
 - Fomentar en la educación educativa prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la

³ Ley general de educación

responsabilidad.

Así como se tienen en cuenta los objetivos de la educación preescolar en Colombia, es indispensable destacar la importancia de la resolución 2343 del 5 de junio de 1.996, la cual establece los indicadores de logros curriculares por conjuntos de grados para cada una de las dimensiones del desarrollo entre ellas la Dimensión Ética, actitudes y valores.

EL DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO Y EL DESCUBRIMIENTO DE LOS VALORES

Hablamos de valores desde la psicología en los niños y en las niñas de edad preescolar; según Kolberg, Los niños no se vuelven individuos morales capaces de comprender una serie de principios estables para guiar su conducta pero afirma que en los primeros grados elementales, ellos alcanzan lo que los teólogos suelen llamar edad de la razón.

La teoría de la moralidad de Kolberg establece que ésta se da en el individuo por niveles:

NIVEL 1 : Moralidad preoperacional, etapa 1: Enfatiza en la obediencia evitando el castigo, haciendo énfasis en la reglas y la autoridad, edad en la cual presenta egocentrismo, donde priman sus propios intereses y caprichos, aunque consciente en que los otros tienen intereses; consiste en satisfacer las necesidades propias permitiendo a los demás hacer lo mismo.

Etapa 2: En esta segunda etapa hay expectativas y conformismos ellos desean ser vistos como personas buenas por sí mismos y por los demás, no solo intentan complacer las figuras de autoridad sino vivir de acuerdo a las reglas, buscando tener relaciones mutuas mostrando preocupación, respeto a los demás y exhibiendo virtudes a través de

su convivencia cotidiana en su entorno sociocultural”⁴.

El objetivo de la educación moral sería el desarrollo de la autonomía es decir, el actuar de acuerdo con criterios propios, se propone el desarrollo de la autonomía moral, como la construcción de criterios morales que le permiten distinguir, lo correcto de lo incorrecto.

Construcción que se hace en la interacción social, siendo la pregunta central del maestro ¿Cómo formar a los niños, cómo construir estos criterios? la respuesta se encontraría en el tipo de relación que se establece entre los niños y los adultos.

La formación ética y moral en los niños y las niñas, es una labor tan importante como compleja; consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionan con su entorno y sus semejantes, sus aspiraciones sobre la sociedad y su papel en ella, en fin aprender a vivir.

La escuela debe tener como propósito ayudar a formar en los estudiantes hábitos de estudio y de trabajo lo cual supone la conciencia de lograr una meta que implica recorrer un camino, camino que estará marcado por el esfuerzo y en ocasiones por el sacrificio.

Por tanto los maestros pueden promover y animar la formación moral según Thomas L. Good... “Por medio del modelamiento, cómo por la articulación del valor social, es decir tratando a los demás como uno

⁴ Psicología educativa contemporánea Mc Graw Hill, página 100

desea ser tratado”⁵.

La moralidad es parte fundamental de la socialización del individuo la cual se da en dos tipos de procesos y en dos tipos de relaciones. Unas de presión y otras de cooperación, una moral de obediencia y una moral racional.

Pero la situación se agrava enormemente cuando la institución de la primera moral en el niño se da de manera autoritaria excesivamente rígida e impositiva, o se hace de forma agresiva dejando al niño afectado en circunstancias difíciles para avanzar en la construcción de la moralidad.

Se puede decir que el niño y la niña en edad preescolar desde su propia lógica construida en interacción consigo mismo y con el otro tiene un amplio y articulado conocimiento del medio, por tanto hacer pedagogía en preescolar es pensar en la posibilidad de un niño, de un hombre capaz de amar, recibir y ofrecer afecto y establecer lazos de amistad, compañerismo y solidaridad, con capacidad y deseos de comunicarse con los demás, alegre, feliz que disfruta con las posibilidades de la vida, que se integra y establece relaciones en nuevos contextos sociales, lo cual permite una formación integral; ayudar al niño y a la niña a fortalecer su autonomía para descubrir por sí mismo los juicios de valor frente a sus actividades y a las de los demás que los lleven al descubrimiento del mundo y al

⁵ Psicología Educativa Contemporánea, Mc Graw Hill, página 99

desenvolvimiento dentro de él, es usar ciertas normas que le permitan la convivencia socialmente; es brindarles desde una afectividad, cooperando así a su libre expresión generándole confianza y estimulando su autoestima, orientando sus capacidades intelectuales hacia el conocimiento.

EL PAPEL DEL EDUCADOR EN LA FORMACIÓN DE VALORES COMO COMPETENCIA BÁSICA.

El valor es aquello que da sentido a la vida, algo por lo que vale la pena luchar; son pautas que ayudan al hombre a encontrarse a sí mismo, a encontrarse con otros, a trascender más allá de su existencia natural.

Los valores no son conocimientos o conceptos que se enseñan, se transmiten a través del ejemplo, sobre todo a los niños que aprenden todo lo que viven.

La educación preescolar es el primer contacto del niño con la escuela y esto implica la relación con niños de su edad y con adultos distintos a los de su familia; y es a través del educador que él va tomando modelos a imitar, por lo cual es deber de los educadores desarrollar acciones que orienten, apoyen y ayuden a fomentar los valores que a través de la historia se han ido perdiendo y que a la vez identifican al hombre como ser racional que es y que lo hace diferente de los demás seres.

Las instituciones pueden hacer mucho por ayudar a que los niños formen actitudes de tolerancia, reconocimiento y respeto por los demás, así como de comprensión y respeto de las normas sociales que les competen. Los educadores tienen una gran oportunidad de incidir en el desarrollo moral de sus grupos de niños y niñas porque

conviven con ellos una buena parte del día durante todo el año, compartiendo con ellos la convivencia en instituciones que funcionan sobre la base del cumplimiento de ciertas normas y requerimientos sociales. Es necesario que los educadores asuman actitudes de información, comentario y explicación de las normas a seguir, más que de sanción y castigo cuando estas se infringen.

Y es así como podemos retomar y comprender mejor el significado que posee una enseñanza de los valores no fundada sólo en los discursos, sino en la experiencia personal. Según Fernando Onetto “En la escuela serán las figuras adultas con las que se encuentra el niño, las que ofrecerán oportunidades de ampliar, enriquecer o rehacer el mundo valorativo construido en el hogar.

La función que les cabe a los docentes como modelos de identificación temprana con respecto a los valores es esencial en la formación integral del niño”⁶.

Partiendo del hecho de la crisis social, corresponde a los educadores fundamentados en las concepciones históricas y asumiendo el entorno en que vivimos, recrear los criterios de convivencia, de comportamientos, modos relacionales y de valoración en el ámbito escolar que tengan correspondencia con el tiempo y el espacio generacional sin dejar de lado aquellas tradiciones, fuente inagotable de bienestar que conllevan a una transformación individual y colectiva.

⁶ Fernando Onetto, Con los valores quién se anima?, segunda edición Editorial Bonum,

PARA QUE EDUCAR EN LOS VALORES?

Para darle a la educación su principal y definitivo sentido, para que permita a las personas saber vivir, pudiendo entrar en el mundo de los valores percibiendo con conocimiento y sensibilidad lo valioso.

Según Elena María Ortiz de Maschwitz, “Para que se puedan tomar los valores como objetos de enseñanza y aprendizaje, al igual que los hechos y los procedimientos, entendiendo que para educar en los valores, debemos conocer LO BUENO, desear LO BUENO y hacer LO BUENO”⁷.

Hablar de valores es importante, aunque insuficiente. El reto a solucionar por los pedagogos reside en descubrir, en proponer y experimentar procedimientos educativos orientados a formar valores y actividades que alimenten a las nuevas generaciones con el fin de que autónomamente valoren, juzguen y elijan en las diversas circunstancias y para que dichos valores, permitan a cada niño definir un proyecto de vida, *Su proyecto de vida*.

Uno de los propósitos de todo educador para con sus alumnos es lograr un SI a los valores positivos que es necesario inculcarles, pues los valores no son algo hecho, acabado, que sólo den lugar a la contemplación. La educación en valores es un proceso y como tal el

⁷ Elena María Ortiz de Maschwitz, Inteligencias Múltiples en la educación de la persona, Editorial Magisterio, Bonum, Página 48,

educador debe tener en cuenta ciertos parámetros que le ayudaran en su desempeño formativo:

- Definir los propósitos.
- Diseñar instrumentos de evaluación: Dichos instrumentos le permiten establecer logros y deficiencias.
- Formular una estrategia pedagógica de intervención y definir programas complementarios.

Según Miguel de Zubiría, “Se deben tener en cuenta tres componentes principales y previos para desarrollar cualquier quehacer educativo que son:

- Definir los propósitos educativos reales hacia los cuales orientamos el trabajo.
- Los contenidos, los valores que pretendemos trabajar,
- Seguir una secuencia con la cual se pretende alcanzar los objetivos”⁸.

Si los valores forman parte de nuestra persona, debemos encontrar la manera de educarnos en ellos. A lo largo de toda la vida, la persona pone en juego valores. Están presentes en las decisiones y por ello, están presentes en cualquier fenómeno social, político y económico.

Educación es toda acción intencionada que se realiza para ayudar a otro a sacar fuera de sí lo mejor de él mismo. Educar en los valores no significa imponer, sino más bien proponer, mostrar diferentes caminos

⁸ Formación de valores y actitudes, Miguel de Zubiría S, páginas 29,30,36,

y opciones, y ayudar para que cada uno vea cuales son los mejores para él. Educar es ayudar a desarrollar la capacidad de elección. Los valores no se enseñan hay que vivirlos.

La educación en los valores ha de favorecer el desarrollo del pensamiento, la capacidad de análisis crítico y, al mismo tiempo, la afectividad. Nuestras acciones y decisiones no están guiadas sólo por la cabeza; también ponemos el corazón en todo lo que hacemos. Educar en los valores significa liberar las fuerzas existentes en la persona despertar o reavivar su capacidad de elegir opciones libremente. Requiere un ambiente donde la persona pueda expresarse tal como es; donde se sepa acogida por lo que es, no por lo que hace, dice o tiene.

La educación tendrá que plantearse de forma distinta si va dirigida a niños, adolescentes o adultos. La dinámica que se lleva a cabo en el proceso de valoración, es diferente en cada etapa de la vida.

El primer paso en esta educación es descubrir los valores. La captación de un valor parte de un proceso de percepción. La percepción del sentido o significado requiere una capacidad de lectura de la realidad y del propio interior. Las situaciones sociales son signos o interrogantes a los que hay que dar respuesta; y esta respuesta debe surgir de dentro. Para responder nos será preciso leer la realidad, ver las exigencias, descubrir las contradicciones, analizar las propuestas y todo ello contrastarlo con nuestra propia experiencia. Sin tener en cuenta estos aspectos, no se puede tomar una opción.

El papel de la educación es el de animar a los niños a que actúen de acuerdo con sus metas e ideales expresados, impulsar la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace. El valor vivido se transmite, se comunica a los demás, porque lo que hemos descubierto como algo bueno para nosotros, lo queremos también para los demás. Cuando comunicamos valores, nos comunicamos nosotros mismos, compartimos una parte de nuestra identidad personal.

Nuestra tarea fundamental de educadores consistirá en develar, suscitar, sugerir, verbalizar, contagiar, dándonos cuenta de que los valores se entienden y se viven de forma relacional, en una constante y fecunda tensión creadora entre las realidades subjetivas y objetivas.

Es bueno recordar que las personas que pueden dar nuevos valores a nuestra vida son precisamente las que están bien educadas y aprecian la buena educación de los demás. Según Tierno: “ La ética de estas personas consiste no sólo evitar caer en el mal gusto, la vulgaridad o la grosería, sino que han convertido la educación en un serio proceso de perfeccionamiento interior”⁹.

Se debe entender entonces que la educación es un proceso de perfeccionamiento aunque se considere de la perspectiva de una acción exterior, siempre a de ir encaminada a la autorealización y el desarrollo de las disposiciones individuales.

El ideal de educar en valores es un proceso de preparar al ser

⁹ TIERNO Bernabé. Valores Humanos, página 195

humano para una vida completa y plena, es decir se busca el perfeccionamiento integral de las potencialidades del individuo, específicamente las humanas, partiendo desde un ámbito dinámico como: capacidades, influencias intelectuales, medios de comunicación, recursos didácticos, sin coaccionar por parte del educador y dejando la libre disposición del educando; es pretender lograr la inserción activa del individuo buscando o permitiéndole su plena realización en la familia, sociedad, escuela y cultura.

Partiendo de que el propio individuo es el educador y el educando, sabiendo que estamos ante la educación del hombre por sí mismo o autoeducación y al mismo tiempo como un proceso que inicia y termina en el mismo sujeto. La educación y el educador son quienes impulsan, proyectan, fomentan y equilibran los hábitos de acción que permiten al educando adaptarse a su medio ambiente, integrándose a la sociedad, es indispensable comprender que la educación, en primer lugar es una actividad y proceso del ser humano que ha de perfeccionarse y autorealizarse desde la infancia, mediante la adquisición de normas, acatamiento de leyes, deberes y derechos, hábitos, costumbres, ideas y vivencia de los valores que conforman la socialización como dimensión imprescindible de la persona humana.

Como podemos ver el educador juega un papel muy importante dentro de la formación del educando y su educación, ya que la educación perfecciona al hombre. El educador que posee y vive los valores, éstos son para él una serie de etapas que tienen en común una sola

actitud lo suficientemente constante y estable para responder a las características propias de un buen educador, el cual puede enseñar, orientar, enfatizar mediante estrategias y dentro de un proceso educativo que le permitan al educando reconocer y vivir los valores gradualmente, así como jerarquizarlos según su nivel o importancia para no caer en el error de valorar cosas sin valor. Según Elsa María Bocanegra, "El desarrollo de los valores es un proceso que implica :

- Captar el valor es decir percibirlo, dejarse seducir por él, lo que es posible gracias al clima afectivo en el cual se expresa y que lo hace deseable y atrayente para la persona.
- Preferir el valor, es decir elegirlo, optar por él libremente.
- Adherirse al valor, apreciarlo, considerarlo como valioso y por tanto disfrutarlo, estimarlo y respetarlo.
- Realizar el valor, es decir reflejarlo en actitudes de vida, ponerlo en práctica en la cotidianidad.
- Comprometerse con el valor, vivirlo de manera estable y persistente. Hacer de él una norma de vida.

Comunicar el valor, es decir comunicar su vivencia, mostrarlo a otros con el ejemplo e inducirlos también a actuar haciéndolo vida"¹⁰

¹⁰ Elsa María Bocanegra Acosta, educación en valores, página 14

FUNCIÓN DE LOS VALORES EN LA MADURACIÓN HUMANA

Los valores ayudan a crecer y hacen posible el desarrollo armonioso de todas las capacidades del ser humano. Los valores están ligados a la propia existencia, afectan la conducta, configuran y modelan las ideas, como también, los sentimientos y nuestros actos. El hombre se construye y crece como persona en la realización de los valores.

Los valores son dinámicos, están ligados al desarrollo de la personalidad y muy influidos en los procesos de socialización. Madurar en los valores lo conseguiremos, precisamente, mediante el proceso de valoración.

Este proceso transcurre por las etapas evolutivas de la persona, en estrecha conexión con su maduración personal, si bien no siempre coinciden con la edad cronológica. En cada etapa de la vida de una persona, entran en juego un conjunto de valores que expresan la forma en que esa persona ve el mundo que le rodea y de qué manera se sitúa en el mismo.

El descubrimiento de los valores se realiza mediante experiencias significativas y a través de personas que los hacen visibles con sus actos. El proceso de valoración radica en la relación. Los valores nos llegan por vía relacional, es decir por medio de los otros, si bien es imprescindible una predisposición personal abierta. A lo largo de la

vida humana, el sujeto establece muchas y variadas relaciones con determinados objetos, pero éstas resultan mucho más predominantes en lo que se refiere a las relaciones con las personas.

Según Eduardo Romero Pedra, “Uno de los retos que hay en toda tarea educativa, consiste en promover el diálogo, buscar los valores que nos son comunes y expresarlos de forma que se adapten a las nuevas situaciones que vivimos. Nos es preciso encontrar un sistema de valores que proporcione una base de estabilidad en nuestras vidas”¹¹.

Para la elaboración de la propuesta que a continuación se presenta, se tiene en cuenta la clasificación de los valores realizada por Bernabé Tierno Jiménez en su libro Valores Humanos, Según Tierno "Los valores Reflejan la personalidad de los individuos y son la expresión del tono moral, cultural, afectivo y social marcado por la familia, la escuela, las instituciones y la sociedad.

Una vez interiorizados los valores se convierten en guías y pautas de la conducta, se convierten en ideales, indicadores del camino a seguir.

Los valores auténticos, asumidos libremente, nos permiten definir con claridad los objetivos de la vida, facilitan la relación madura y equilibrada con el entorno, con las personas proporcionándonos un poderoso sentimiento de armonía personal”¹².

¹¹ Eduardo Romero Pedra, Valores para vivir, Editorial CCS, tomo 4, páginas 15,17,18,

¹² Tierno Jimenez, Bernabé, Valores Humanos, página 16

Los valores que enunciamos a continuación son de gran importancia en la vida de todo ser humano, porque le permiten una formación integral y de convivencia, llevándolo a ser alegre, sociable, libre y feliz. Dando lo mejor de sí, para sí mismo y a quienes le rodean, proyectándose como ser único, capaz de construir un mundo mejor desde su cotidianidad.

AMOR: “Es la esencia, la base primordial del ser humano, que lo impulsa a actuar en bien propio y de los demás, con libertad y sin esperar nada a cambio; el amor es el principio que crea y sustenta las relaciones humanas con dignidad y con profundidad. El amor es la piedra fundamental para el principio de la ecuanimidad entre el espíritu y la persona”¹³.

AUTONOMÍA: Una persona actúa autónomamente, según Kant " Cuando los principios de su acción son elegidos por el mismo como expresión de su libertad y racionalidad, sin considerar posibles motivos heterónomos"¹⁴. De aquí que la persona adquiera un valor absoluto en virtud de su autonomía y libertad, la autonomía es el fundamento de la dignidad de la naturaleza humana.

¹³ BK Jayanti Kirpalani, Valores para vivir una guía practica.

¹⁴ Gordillo, María Victoria, Desarrollo moral y Educación, página 154

CONFIANZA: “La confianza se manifiesta cuando la persona se siente respetada, comprendida, alentada y acogida en el contexto de una relación dialogante y respetuosa.

Se desarrolla según nuestra personalidad, pues la razón de la confianza esta en lo mas intimo de nuestro ser”¹⁵.

Por lo tanto confiar depende de cada, supone ver el lado bueno de la persona y trabajar el sentido del optimismo y de la capacidad de creer en la buena voluntad de los que me rodean. Una de las cosas que mas ayuda a confiar es la comprobación de que vive en la verdad.

RESPECTO: Es el reconocimiento del valor inherente y los derechos innatos de los individuos y de la sociedad. Estos deben ser considerados como la base para que la gente se comprometa con un proyecto de vida mas elevado.

Conocer el valor propio y admirar el valor de los demás es la verdadera manera de ganar respeto. El respeto comienza en la misma persona.

¹⁵ Romero Pedra, Eduardo, alores para vivir, página 108, CCS

PROPUESTA DE TRABAJO

TEMA : VIVIR LOS VALORES DESDE EL PREESCOLAR: UNA NECESIDAD

TITULO DE LA PROPUESTA: CARTILLA "APRENDER A VIVIR"

JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta las observaciones realizadas en el transcurso de nuestra labor educativa y las practicas realizadas en los diferentes jardines y colegios, en los niños y niñas, los padres de familia, docentes y el personal que allí labora se notó la deficiencia en la formación de valores tales como: El amor, autonomía, confianza y respeto, por lo tanto es necesario buscar estrategias y medios que ayuden a rescatar y potencializar las sanas costumbres y las buenas relaciones por medio de una convivencia institucional, familiar y por ende de la comunidad en general.

Fomentar con el ejemplo el amor, la autonomía, la confianza y el respeto, vivenciando cada uno de ellos para lograr una mejor convivencia no sólo con otros niños sino con todos los seres que le rodean.

OBJETIVOS GENERALES

- Crear conciencia de educación como acción que permita y promueva el desarrollo del niño y la niña no sólo como entrega de conocimientos que lo van a enriquecer, sino que integren y pongan en practica los valores para fomentar y rescatar las sanas costumbres y las buenas relaciones.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar estrategias en el aula de clase como un medio que permitan al educador fomentar los valores en los niños y niñas.
- Integrar las diferentes metodologías que ayuden al desarrollo coherente de la formación integral del niño.

METODOLOGÍA

En el desarrollo de la propuesta se tuvo en cuenta la investigación acción, porque a través de ella el educador se integra y adquiere herramientas fundamentales las cuales le ayudan a desempeñar y enriquecer su quehacer pedagógico - educativo.

La investigación acción implica una participación activa en la que no sólo se aprende de los demás, sino que también los demás también

aprenden de ti.

En la investigación realizada se trabajó con niños y niñas en edades comprendidas entre los 9 meses y los seis años, en cuatro instituciones de educación preescolar las cuales atendían una población aproximada de 80 niños y niñas, de los estratos 2,3,4,5 y6 de la ciudad de Bogotá.

A partir de las observaciones realizadas desde el primer semestre del año 2.002 al primer semestre del año 2.003, tres semestres en los cuales se llevaron a cabo las practicas educativas en cada una de las instituciones, se hacia evidente la poca formación en valores, en el trato que se daba entre los niños y niñas, educadores y niños, padres y educadores, padres y niños, auxiliares y niños, auxiliares y educadores.

Teniendo en cuenta dichas observaciones se escogió el tema para desarrollar el trabajo de grado; "Vivir los Valores desde el Preescolar: Una necesidad y su respectiva aplicación por medio de una cartilla.

La recolección de datos se hizo a través del diario de campo que cada una de las integrantes llevaba en la planeación y observador de practica.

Se tuvo en cuenta el diagnostico que se realizaba al iniciar cada una de las practicas y al comparar cada una de ellos se hizo notoria la necesidad de fomentar los valores desde la educación preescolar.

Haciendo un estudio concienzudo de la parte teórica adquiriendo así herramientas para la elaboración de la propuesta y posterior desarrollo, se realizó una investigación acerca del origen y evolución

que ha tenido la educación en valores en el preescolar, el marco legal, basándonos en la ley general de educación, la constitución política de Colombia y los lineamientos curriculares.

Pasos que fueron fundamentales para la elaboración de la propuesta. Para la búsqueda y creación de las actividades se tuvo en cuenta que los personajes fueran animales ya que el niño y la niña en edad preescolar sienten afecto, cariño por el cuidado y protección hacia ellos.

APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

En el desarrollo de las actividades planteadas en la cartilla Aprender a Vivir, se tuvo en cuenta las siguientes formas de trabajo:

RONDAS: Permiten una integración máxima del grupo infantil, además del manejo de ritmo y espacio.

JUEGOS: Los juegos integran lúdica y socialmente al niño, permitiéndole así la adquisición de reglas, normas y conductas, logrando su adaptación individual y grupal en el medio escolar.

EXPRESIÓN CORPORAL: Busca exteriorizar sensaciones, sentimientos por medio del cuerpo.

Para el desarrollo de las actividades se utilizaron: Cuentos, talleres de

títeres, dibujos, dramatizaciones.

RESULTADOS OBTENIDOS

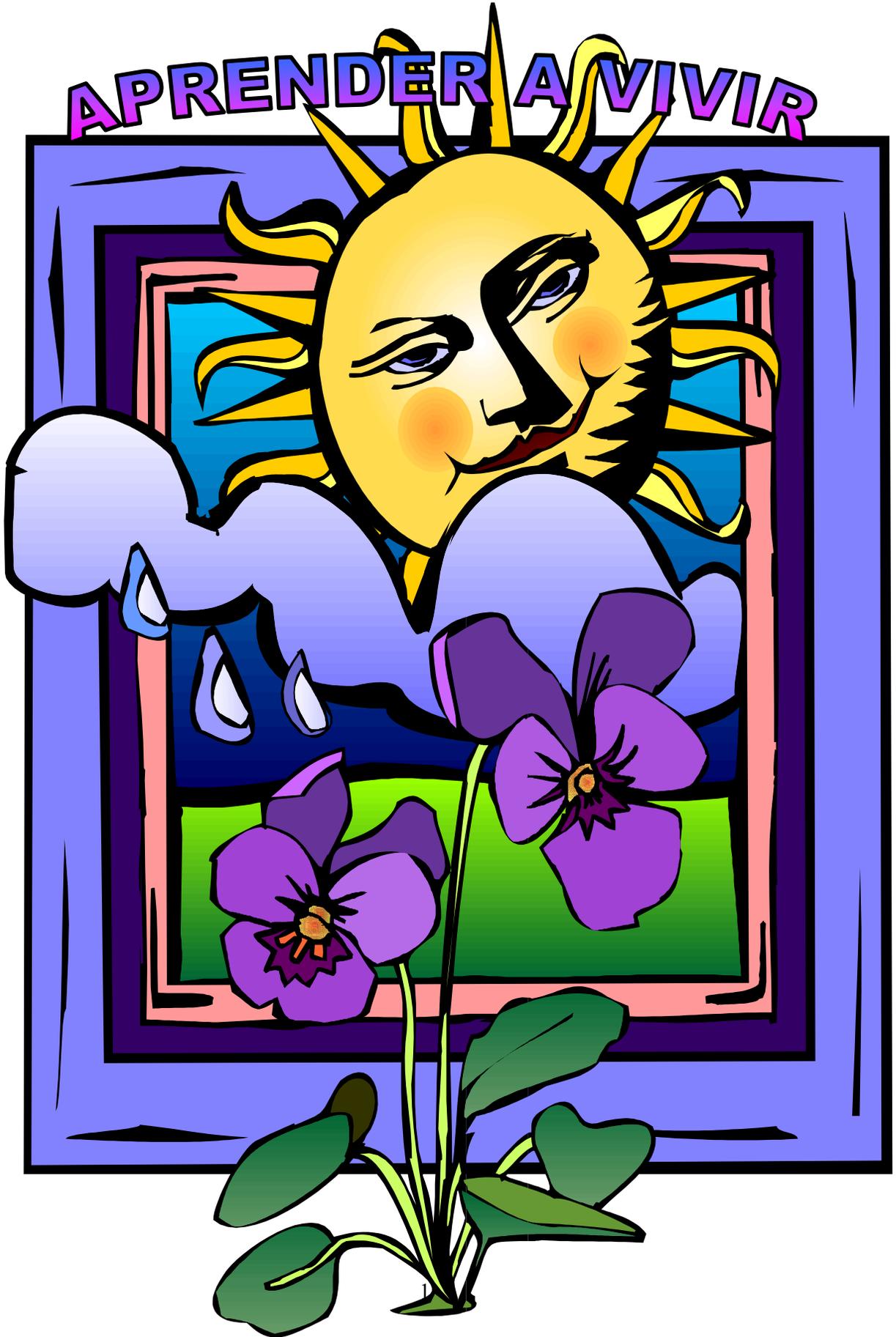
Durante la aplicación de las actividades planteadas en la cartilla, en las diferentes instituciones educativas, a corto plazo se dieron los resultados esperados, en el cambio de actitud de los niños, de los docentes y demás personal que allí labora, así como también buena aceptación por los padres de familia a las lecturas reflexivas que fueron enviadas a casa para que fueran compartidas con sus hijos.

(Ver anexo 1).

En el Jardín infantil los Ángeles, se obtuvieron mejores resultados pues allí se logró trabajar con toda la comunidad educativa durante un año y el P.E.I Y es con énfasis en valores; se trabajo un valor por mes y semanalmente se reforzaba con la aplicación de las actividades planteadas en las aulas de clase, en formación general diaria se fomentaba dicho valor.

Actualmente la cartilla esta siendo aplicada en el instituto la Anunciación con los alumnos de preescolar hasta quinto primaria, con excelente aceptación por los educandos, educadores y los padres de familia. (Ver anexo 2 cronograma).

APRENDER A VIVIR



PRESENTACIÓN

Al elaborar la presente cartilla, pretendemos destacar la importancia que tienen los valores en la formación integral de los niños y las niñas, iniciándolos desde la educación preescolar, este material es una guía que le permitirá desarrollar diferentes actividades enfocadas a trabajar los valores dentro de los distintos ámbitos en los cuales se desenvuelven los niños y las niñas.

El educador estará en libertad de adaptar las actividades que aquí se presentan teniendo en cuenta el contexto social y cultural en el que se encuentra desarrollando su actividad académica.

Aprender a Vivir desarrolla cuatro valores fundamentales, en los cuales se encuentran explícitas las actuaciones, actitudes y comportamientos humanos en la búsqueda constante de una cultura ciudadana y de una mejor convivencia escolar y social.

Aprender a Vivir se encuentra distribuida en cuatro capítulos correspondientes a cada uno de los valores que serán trabajados, con siete actividades distintas, las cuales el docente está en libertad de ampliarlas, adaptarlas de acuerdo al grupo, metodología y criterio personal.

Se sugiere el trabajo con cada uno de los temas en un tiempo aproximado de 4 a 6 semanas en las cuales el educador tiene la posibilidad de motivar e incentivar a los niños y niñas con las actividades aquí presentadas al igual pueden ser enriquecidas con canciones, ayudas audiovisuales o medios diferentes que él desee utilizar y así iniciar a los niños y niñas en la vivencia de los valores.

Aprender a vivir tiene un espacio para el educador en el cual él puede anotar las observaciones más relevantes e importantes que

se presentaron en el desarrollo de cada una de las actividades y que le darán una guía para reforzar cada uno de los valores.

Aprender a vivir, involucra a la familia en la vivencia de valores a través de lecturas reflexivas que serán enviadas por parte de la institución a los padres de familia para que sean compartidas con sus hijos, fortaleciendo los vínculos familiares, escolares y sociales, el padre de familia deberá devolver una nota en la cual exprese su opinión acerca de la lectura, dichas lecturas se colocaran en la cartelera o periódico mural del colegio o institución educativa.



INTRODUCCIÓN

Al elaborar Aprender a Vivir pretendemos innovar en las instituciones, los educadores y en la sociedad una pedagogía de valores, en la cual educamos al hombre y por ende a los niños y niñas, para que se orienten por el valor real de las cosas, es una pedagogía de encuentro entre todos los que creemos que la vida tiene un sentido, los que saben que existe un porque, un para que y un cómo; a través de estrategias que le permitan relacionar e integrar la educación ética y moral con las demás dimensiones que lo inviten a respetar la dignidad de sí mismo y de los demás seres.

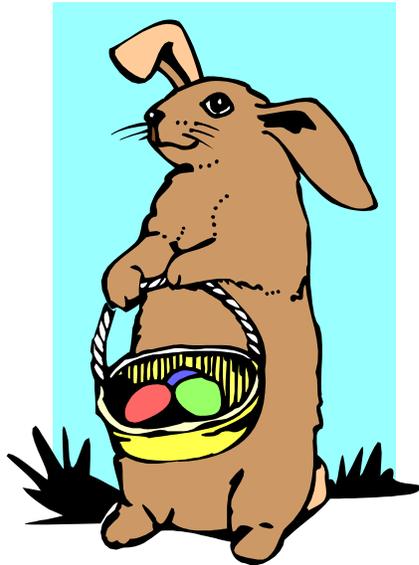
Es tarea de todo educador no sólo transmitir una teoría axiológica, sino promover en los educandos y en todos los que le rodean, la vivencia de esos principios que lo orientaran durante su vida en las distintas etapas por las que atraviesa el ser humano y que hacen parte de su crecimiento como persona.

Se tomaron algunos valores como: el amor, la autonomía, la confianza y el respeto, como valores fundamentales en la convivencia escolar y social sin que esto quiera decir que los otros sean menos importantes.



OBJETIVOS GENERALES

- Fortalecer a través de Aprender a vivir, una formación integral que les permita a los niños y niñas, una convivencia adecuada, desde su primera infancia motivándolos con el ejemplo a vivir los valores tomados como ejes en su vida cotidiana.
- Fomentar la importancia que tienen los valores en la vida de los niños y niñas dentro del núcleo familiar, escolar y social y en los distintos ámbitos en los que se desempeña, para que construya su conocimiento y transforme su realidad socio cultural desde la innovación educativa y pedagógica.



OBJETIVO: FORTALECER EL VINCULO DEL AMOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS, PARTIENDO DE SU COTIDIANIDAD, HACIENDO POSIBLE UNA CONVIVENCIA.

JUANITA Y SU LONCHERA

(CUENTO)

OBJETIVO: Reconocer que cuando compartimos con amor, brindamos y recibimos felicidad.

Juanita es una niña de cuatro años, está en kinder, es muy juiciosa e inteligente, pero un día olvidó su lonchera y se puso muy triste, sus compañeros al darse cuenta se dijeron unos a otros:

A Juanita se le quedó la lonchera, ¿Qué podemos hacer?

Carlos: Yo le doy parte de mi fruta,

Luisa: Yo le doy leche,

José: Toma, come parte de mi pan,

Y así la niña pudo comer onces con la colaboración de sus compañeros que compartieron con amor y alegría parte de sus loncheras.

Juanita dió las gracias y al llegar a casa le comentó lo sucedido a sus padres y ellos en señal de agradecimiento por lo que habían hecho por su hija les enviaron dulces a los niños.

SUGERENCIAS: Para el desarrollo de la actividad contarles el cuento y luego que los niños y niñas representen lo que acabaron de escuchar a través de un dramatizado o haciendo la mímica. Con un títere llevarlos a reflexionar y sacar conclusiones acerca de lo que pasó en el cuento y que harían ellos en una situación igual.

OBSERVACIONES:

EL CEREAL DIVERTIDO

(RECETA)

OBJETIVO: Compartir con los niños y niñas una deliciosa receta, preparada con la ayuda de ellos.

INGREDIENTES:

1 ó 2 Bolsas de yoghurt del sabor que los niños y niñas elijan,

2 ó 3 Tazas de cereal en forma de argolla,

3 Papayas hawaianas,

1 Paquete de galletas de chocolate,

Vasos desechables, cucharas,

PREPARACIÓN:

Mezcle el yoghurt con el cereal y acompañarlo con la papaya y para decorarlo usa la galleta de chocolate.

SUGERENCIAS: Para la preparación de la receta se puede acordar con los niños y niñas la forma de obtener los ingredientes:

OPCIÓN 1: Un ahorro diario de 100 ó 200 pesos,

OPCIÓN 2: Por grupos cada uno se encarga de un ingrediente,

Para la preparación de la receta y para repartirlo lo harán los niños con la ayuda y acompañamiento de la educadora.

Hablar con el grupo acerca de la importancia de compartir con amor y del ahorro para un bien común.

OBSERVACIONES:

EL POLLITO DESOBEDIENTE

(CUENTO)

OBJETIVO: Fortalecer en los niños y niñas la importancia de el amor filial y de la obediencia hacia nuestro padres.

Había una vez un *pollito* muy desobediente

Una tarde fue al río sin avisarle a su *mamá*

Pero la corriente del río se lo llevó hasta el mar, los ocupantes de una *lancha* lo recogieron y eran un *león* y un *tigre* y otros animales que tenían un *circo*, cuando llegaron a un pueblo, al pobre pollito lo pusieron a trabajar en el trampolín, pero el *pollito* estaba triste y quería volver a su *casa* y el dueño del circo decía que no, pero un día cuando navegaban hacia otro pueblo, *el pollito* se lanzó desde *la lancha* y afortunadamente cayó en la espalda de *una tortuga* y esta lo llevó hasta la orilla del mar. La *tortuga* le dijo que cinco meses antes una *gallina* había preguntado por él y que estaba muy preocupada. El pollito le dio las gracias a la tortuga y después de tanto caminar llegó a su *casa*, su mamá y sus hermanos los pollitos hicieron una fiesta muy alegre y el *pollito* prometió nunca más separarse de su mamá y escaparse de la casa.

Anónimo

SUGERENCIAS: Elaborar láminas con los personajes que intervienen en la historia, contarla y luego hacer que los niños y niñas con sus propias palabras cuenten lo que entendieron y si estuvo bien lo que el pollito hizo y lo que le paso. Motivarlos a elaborar una tarjeta y se la entreguen a sus padres como una muestra mas de afecto.

OBSERVACIONES:

EL COLMILLO DEL ELEFANTE GIGANTE

(JUEGO)

OBJETIVO: A través del juego fomentar lo importante que es la colaboración en nuestra vida diaria con quienes nos rodean.

ANIMALES: Hormiga, conejo, perro, león, oso, cebra, hipopótamo, gallina, culebra, pato y el elefante del colmillo gigante.

Organizar los niños y niñas en fila y decirles que elijan uno de los animales, la profesora será el elefante y su brazo el colmillo que le está doliendo y entre todos los animales le van a ayudar; iniciando con el conejo, como no puede llama a la hormiga, entre los dos tampoco pueden entonces llaman al perro, pero tampoco pueden y llaman al león y así siguen llamando a todos los animales hasta que se integran todos los niños al grupo de ayuda del elefante cuando ya estén todos agarrados la profesora suavemente dejará ir su brazo provocando que uno a uno vayan cayendo al piso quedando uno sobre otro, aliviando así el dolor del colmillo del elefante gigante gracias a la colaboración de todos.

Beatriz

Helena

Robledo

SUGERENCIAS: Realizar la actividad en un espacio seguro y amplio evitando objetos que representen peligro para los niños. También a través del dibujo y el nombre representar cada uno de los animales y formar una retahíla. Hacer énfasis en la importancia que tiene la colaboración en nuestra vida diaria.

OBSERVACIONES:

SI TE SIENTES MUY CONTENTO...

(RONDA INFANTIL)

OBJETIVO: Fomentar diferentes formas en que podemos manifestar el amor a los seres que nos rodean.

CORO.

Si te sientes muy contento da tres palmas,
si te sientes muy contento das tres palmas otra vez,
!oh! mira al que está a tu lado y dale una sonrisa,

CORO.

!Oh! mira al que está adelante y dale un abrazo.

CORO.

Mira al que está detrás y dale un beso en la mejilla.

SUGERENCIAS: Enseñarles a los niños la letra de la ronda, ubicar los niños en dos hileras y poner en práctica la letra de la ronda haciendo que cada uno de ellos realice las acciones, después cambiarlos de puesto para que ejecuten las acciones con todos los alumnos del salón. Pues a algunos de los niños se les dificulta relacionarse con sus compañeros.

OBSERVACIONES:

TRABALENGUAS.

OBJETIVO: Pronunciar e interiorizar el mensaje en cada uno de los trabalenguas.

El amor se encuentra
enamorado,
el primero que lo desenamore
buen desenamorado será.

Al que se le trabe la lengua
necesitará un destrabador
que le destrabe la lengua
y destrabado trabajará mejor.

Yo techo mi choza
no techo la ajena
quien techo la choza
de María Chucena.

Anónimo

SUGERENCIAS: Enseñar cada uno de los trabalenguas, cuando ya los hayan aprendido e interiorizado, formar tres grupos y cada uno de ellos dirán que valor se esta representando.

OBSERVACIONES:

GUÍA DE TRABAJO.

OBJETIVO: Identificar a través de ilustraciones de revistas libros o cuentos las diversas manifestaciones de amor.

AMOR ES

SUGERENCIAS: Buscar, recortar y pegar ilustraciones en las que representen las diversas formas en que podemos manifestar el amor, colorear la frase amor es.

OBSERVACIONES:

TU HIJO ES...

LECTURA REFLEXIVA

Tu hijo es un ser en sí, es decir, es único, no conoces otro como él, ni existió, ni existirá, ni existe alguien como él, lo puedes comparar con tus otros hijos se parecen en el físico, en algunos comportamientos, y sin embargo es diferente.

Tu hijo será más persona en la medida que aprende a tener buenas relaciones con los otros. Por esto es importante que le enseñes a compartir, cooperar, agradecer, para que pueda convivir en armonía con otras personas.

Tu hijo es un ser inacabado, su creación no ha terminado desde que lo concebiste lo has visto crecer, desarrollarse. Tu hijo es como una sementera con una cantidad de semillas que son sus posibilidades que si la abonas, la riegas, la cuidas y la proteges vera como esas semillas se convierten poco a poco en plantas que van creciendo hasta dar frutos. Estas plantas en tu hijo son los valores: es bondadoso, es generoso, es agradecido...

Sin embargo, no todo depende de los padres pues el ambiente, los amigos y el mismo niño influyen en su cambio; pero tu como padre, eres quien puede ayudarle a sentar las bases de su vida; cuando este seguro de que las bases, los cimientos están listos déjale que construya su vida.

Tu hijo ha nacido en un momento de la historia, difícil por cierto, pero también nació en una familia con unas circunstancias determinadas. Es importante que le orientes y le enseñes a dar gracias a Dios por el milagro que representa su vida y que le ayudes a reconocer su realidad, a vivir en ella y a transformarla.

SUGERENCIAS: Fotocopiar la lectura y enviarla a cada una de las familias que forman parte de su grupo de alumnos, también puedes colocarlas en una carpeta para que ellos la lean y envíen una nota con su aporte personal respecto a la lectura.

OBSERVACIONES:

OBJETIVO: DESARROLLAR EL INGENIO, LA SOLIDEZ, LA CREATIVIDAD, LA CAPACIDAD CRÍTICO REFLEXIVA E INNOVADORA EN CADA UNO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS, PARA QUE ACTÚEN LIBREMENTE DENTRO DE LA SOCIEDAD COOPERANDO EN LA CONSTRUCCIÓN DEL BIEN COMÚN.

EL MOSQUITO

(CUENTO)

OBJETIVO: Comprender la importancia de realizar acciones que beneficien a los demás.

Había una vez un mosquito que volaba por el bosque, de repente vio a un anciano durmiendo plácidamente bajo la sombra de un hermoso árbol, el mosco vio su cara curtida por el sol y paso de largo sin hacerle daño siguiendo su camino, sin embargo a unos pocos metros vio una serpiente venenosa que se acercaba a la pierna izquierda del señor, el mosquito se detuvo y penso:

¿Qué puedo hacer para salvarle la vida al anciano?... Ya se....

Entonces se acercó y le dio un fuerte picotazo en la nariz, despertando al anciano quien se dió cuenta que la serpiente se acercaba peligrosamente a él, y fue así como el mosco le salvó la vida al anciano, éste a su vez lo espanto de su nariz y le dio las gracias por haberle salvado la vida arriesgando la suya.

SUGERENCIAS: Narrar el cuento y motivar a los niños para que cuenten historias en las que ellos hayan ayudado a alguien (persona, animal), luego que elijan un persona del cuento para que lo representen por medio de sombras chinescas, las cuales serán elaboradas por los niños y niñas con ayuda de la profesora.

OBSERVACIONES:

DIALOGUEMOS

OBJETIVO: Dialogar sobre nuestras experiencias personales y así conocernos nosotros mismos.

Ubicar a los niños y niñas en una mesa redonda donde todos se puedan ver, para poder desarrollar la actividad.

Se pueden plantear las siguientes preguntas a cada uno de ellos dándoles un tiempo prudente para cada una de sus respuestas.

Cada una de las preguntas estará identificada por una tarjeta de determinado color y el cual ellos elegirán.

1. Dinos algunas cosas que te hacen diferente de tus compañeros(roja).
2. ¿Cuántos años tienes? (Azul)
3. ¿Qué es lo que más te gusta de ti? (Amarilla)
4. Dinos el nombre de tu mejor amigo (Verde)
5. Cuéntanos algo que te haya sucedido y que no te haya gustado(rosada)

SUGERENCIAS: Motivar a los niños y niñas a que se expresen teniendo en cuenta la pregunta que les salió al elegir cada una de las tarjetas. La educadora puede cambiar las preguntas, ampliarlas teniendo en cuenta el grupo de alumnos con el que está trabajando.

OBSERVACIONES:

LOS ANIMALES

(Títeres)

OBJETIVO : Reconocer nuestras características que nos hacen diferentes de los demás.

Cierto día llegó a la selva una bruja mala y a los animales que allí estaban les dijo:

Chumba la cachumba, la cachumbam bam que todos hablen mal.

Y entonces esto paso:

La vaca hacía como un perro,

El perro hacía como el mico,

El mico como el burro,

El burro como el elefante,

El elefante como el ratón,

Y así pasaron tres días y todos los animales estaban muy tristes y entonces la vaca dijo: Ya estoy cansada y aburrida de hacer como un perro, sabiendo que soy una hermosa vaca,

¿Qué hacemos dijeron los otros animales,

Vaca: Tratemos de repetir las palabras que dijo la bruja mala,

Todos: si, si, si y entonces dijo el mico,

Mico: Repitámoslo bien con eso todos volvemos a hablar con nuestra propia voz.

Y así lo hicieron.

Chumba la cachumba, la cachumbam bam, que venga nuestra propia voz pero venga ya.

Cuando todos repitieron las palabras mágicas les daba miedo hablar de pensar que no les hubiera funcionado,

y esta vez el primero en hablar fue el burro, y dijo: Yo soy su amigo el burro, y vaya sorpresa su voz era la suya, luego siguió el elefante, la vaca, el perro, el mico y así todos recuperaron su voz y hicieron una gran fiesta.

SUGERENCIAS: Leerles la historia, luego elaborar las cabezas de los animales y de la bruja el que ellos escojan y representar la historia con los títeres.

Los títeres se pueden elaborar en cartulina, cartón, espuma, tela, medias,

Enfatizar en lo importante que es para cada uno de nosotros aceptarnos con nuestras cualidades que nos hacen distintos de los demás.

OBSERVACIONES:

LA TORTUGUITA

(JUEGO)

OBJETIVO: Interiorizar acciones positivas y negativas para afianzar en los niños y niñas, la toma de decisiones y las buenas acciones.

El juego consiste en saber elegir lo constructivo para el bien personal y colectivo, todos los niños y niñas formaran un círculo sentados en el piso, se inclinan y esconden las manos, la cabeza y los pies.

Un niño ó niña ó la profesora van cantando e invitando a los compañeros a realizar una acción; si es positiva contestaran: si tengo manos y tengo pies y si es negativa: No tengo manos ni tengo pies,

Verso:

Tortuguita ven a cantar
Si tengo manos y tengo pies,
Tortuguita ven a bailar,
Si tengo manos y tengo pies,
Tortuguita ven a ayudar
Si tengo manos y tengo pies,
Tortuguita ven a morder,
No tengo manos ni tengo pies,
Tortuguita ven a pellizcar
No tengo manos ni tengo pies,

Y así sucesivamente se van nombrando diferentes acciones involucrando a los niños para que cada uno de ellos de una indicación.

SUGERENCIAS: Realizar la actividad al aire libre o dentro del salón si es amplio para que los niños y niñas se puedan desplazar al realizar la acción indicada.

OBSERVACIONES:

EL VANIDOSO PAVO REAL

(CUENTO)

OBJETIVO: Observar en los niños y niñas sus fortalezas y debilidades que le permitan aceptarse así mismo y a los demás.

Hace muchos años, en un claro del bosque, mágicamente apareció un hada, ante la sorpresa de los animales.

He venido para otorgarles toda la belleza que deseen.

¿Alguien no se siente feliz de ser como es? Dijo el hada,

El mono pidió la palabra: Yo soy feliz como soy, pero al elefante le vendría bien que le acorten su trompa y sus orejas.

Estoy muy bien, con mis lindas orejas y mi hermosa trompa,

¿por qué no le acortas el cuello a la jirafa? Dijo enojado el elefante.

!Eso si que no! Soy el más alto de los animales y por nada del mundo me perdería esa exclusividad - dijo ofuscada la jirafa-

Yo si me siento insignificante, ¿podrías embellecerme más que a nadie? Dijo humildemente un pavo,

El hada acercó un ramo de flores al pavo, mágicamente el ramo se convirtió en un precioso abanico de plumas de colores.

El hada se esfumó y el pavo se transformó en un hermosísimo pavo real, que desde ese día fue el mas vanidoso de los animales.

Una mañana el pavo real paseaba por la orilla del lago se detuvo y de pronto !Oh! Sobre las aguas vio reflejada un ave tan bella como él.

Furioso se arrojó sobre aquel que quería imitar su belleza el muy engreído casi se ahoga y a duras penas pudo salir del lago, volvió a mirar el agua y se sintió feliz de ver un pajarraco feo y desaliñado.

En ese momento se escucho la risa de una urraca, ¿De que te ríes

bicho feo?, me río de tu ignorancia-dijo la urraca- el ave del lago es tu propio reflejo. Desde ese día el pavo real perdió su vanidad.

SUGERENCIAS: Leerles el cuento, dialogar con los niños y niñas motivándolos a que expresen sus fortalezas y debilidades, a través de un dibujo manifiesten lo que les gustaría mejorar de su comportamiento, actitudes y de su aspecto físico o que es lo que más les gusta de ellos mismos.

Reflexionar acerca de la actitud del pavo real y de los demás animales.

También puede conseguir la canción "DESIDERATA" y oírla con los niños y niñas.

OBSERVACIONES:

AL GATO Y AL RATÓN

(JUEGO)

OBJETIVO: Fomentar en los niños actitudes que los lleven a aceptar que algunas veces se gana y en otras se pierde.

Llevar los niños y niñas a un espacio amplio donde puedan correr, ubicarlos en círculo y dar las siguientes instrucciones:

Uno de los niños o niñas se ubica dentro del círculo y es el ratón, el otro niño o niña se hace por fuera y es el gato, luego se toman de un dedito en señal de apuesta y dicen:

A que te cojo ratón (dice el gato)

A que no gato bribón(ratón)

Cuanto apostamos (gato)

Una mogolla y un chicharrón(ratón)

Cuando me la pagáis (gato), cuando me cojáis(ratón) y arranca a correr el gato detrás del ratón, si el ratón da una vuelta y vuelve sin que lo hayan cogido se mete dentro del círculo formado por los niños y niñas que se encuentran tomados de las manos, entonces el ratón gana y el gato pierde.

El que pierda deberá pagar una penitencia que puede ser: imitar sonidos de animales, hacer movimientos característicos de los animales, cantar, bailar, imitar un oficio o profesión que le gustaría ser cuando grande, comentar que es lo que mas le gusta de si mismo y que no,

SUGERENCIAS: Después de realizado el juego dialogar acerca de la experiencia y que sintieron los niños que perdieron y les toco pagar penitencia.

OBSERVACIONES:

LA PAJARITA

LECTURA REFLEXIVA

La mamá pajarita puso tres huevitos, los calentó, los cuidó y nacieron tres pichoncitos. La pajarita muy preocupada por sus hijitos les traía comida todos los días y ellos fueron creciendo.

Como la pajarita escuchaba las noticias se dio cuenta de que la situación no estaba muy buena y decidió que tenía que cuidar mucho a sus hijitos.

Ellos ya querían volar, pero a ella le daba susto porque la habían educado miedosa y veía peligro en todo; pensó en cortarles las alas pero le dio pesar porque de pronto les salía sangre.

Entonces decidió enyesárselas para que no volaran, ni se fueran a caer, ni a estrellar, ni a abandonar la casita.

Como los pichoncitos estaban chiquitos y les faltaba entrenamiento para defenderse se dejaron enyesar y fue así como pasaron los días, los días....y no aprendieron a volar.

La mamá estuvo muy tranquila porque los tuvo siempre a su lado, y se sintió segura. Pero dime. ¿ Crees tú que esos pajaritos fueron felices?

A las semillitas hay que dejarlas crecer, a los pajaritos volar, al río correr y a los niños vivir y tomar sus propias decisiones, ellos van aprendiendo sin necesidad de forzarlos, porque la mejor educación es el ejemplo.

SUGERENCIAS: Enviar la lectura reflexiva en la carpeta si se decidieron por carpeta o si no en el cuaderno del niño

o niña para que sea leída por sus padres y les envíen su aporte personal.

OBSERVACIONES:

OBJETIVO: FOMENTAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS LA CONFIANZA EN SÍ MISMOS Y EN LOS DEMÁS, PARA ENRIQUECER SU VIDA Y MEJORAR LA CONVIVENCIA FAMILIAR, ESCOLAR Y SOCIAL.

EL LEÓN Y EL RATÓN

(CUENTO)

OBJETIVO: Aceptar la ayuda de las personas o seres que creemos insignificantes pero que nos pueden hacer un bien.

Un león estaba durmiendo en el bosque, un ratoncito caminaba por ahí y sin querer tropezó con la cola del león.

El león se despertó y se enojó, te voy a comer ratón, dijo el león, Por favor señor león, yo no quería despertarlo, déjeme ir y algún día yo lo ayudaré.

Ja,ja,ja, ¿Cómo me vas a ayudar siendo tú tan pequeño? Vete de aquí y no vuelvas a despertarme.

Una semana después el león cayó en una red trato de romperla pero no pudo.

El ratón oyó los rugidos y corrió a ayudarlo, No te apures león ! yo voy a cortar las cuerdas con mis afilados dientes!

Y fue así como el león pudo salir de la trampa.

Gracias amiguito, ahora comprendo que hasta los mas fuertes necesitan ayuda y que hasta los mas pequeños pueden ayudar, por eso es que debemos aprender a confiar y aceptar nuestros errores y disculparnos.

SUGERENCIAS: Leer o narrarles el cuento a los niños y niñas y elaborar una guía donde se represente a los personajes del cuento, decorar el león con aserrín y el ratón con pintura dactilar(huellas).
reflexionar con los niños y niñas que hubiese pasado si el león no hubiera confiado en las palabra del ratón.

OBSERVACIONES:

LA VACA ESTUDIOSA (POESÍA)

OBJETIVO: Confiar en nosotros mismos, fortaleciendo en los niños y niñas sus capacidades de actuar por convicción.

Había una vez una vaca
en la quebrada de humahuaca
como era muy vieja muy vieja
estaba sorda de una oreja
a pesar de que ya era abuela
un día quiso ir a la escuela
se puso unos zapatos rojos
guantes de tul y un par de anteojos
la vio la maestra asustada
y dijo estas equivocada
la vaca le respondió, ¿ porque no puedo estudiar yo?
La vaca vestida de blanco
se acomodo en el primer banco
los chico tiraban tiza y se morían de risa
la gente se fue a ver la vaca estudiosa
la gente llegaba en camiones, bicicleta y en aviones
y como el bochinche aumentaba
en la escuela nadie estudiaba
la vaca de pie en un rincón
rumiaba sola la lección
un día toditos los chicos
se convirtieron en borricos
y en este lugar de humahuaca
la única sabia fue la vaca

SUGERENCIAS: Hacer que los niños y niñas se aprendan la poesía en forma dinámica,
Invitar a los niños y niñas a que imiten a la vaca, ya que ella confiaba en sus capacidades para aprender algo en la escuela.
¿Cual fue la actitud de los niños y niñas de la escuela?

OBSERVACIONES:

AL TUN TUN

(JUEGO)

OBJETIVO: Desarrollar en los niños y niñas sus sentidos para su ubicación y orientación.

Ubicar los niños sentados en el piso formando un círculo, la profesora enseña el coro

CORO:

Al tun tun de la calavera al que se duerma le toca pagar penitencia...

La profesora toma un objeto sonoro (maraca) que va a dejar al frente de un niño o niña el cual deberá tomarlo y caminar dentro del círculo y elegir un compañero y colocarlo al frente, durante la actividad los niños que están sentados deberán cerrar los ojos y al que se demore en coger la maraca pagara penitencia.

La profesora prepara una serie de preguntas las cuales el niño o niña deberán responder con rapidez.

Algunas de las preguntas:

Nombra al mejor de tus amigos,

¿Cual es la persona en la que mas confías de tu familia, del colegio?

¿A quien le cuentas tus secretos?

Di el nombre de un animal que te inspire confianza

SUGERENCIAS: actividad al aire libre, utilizar el elemento sonoro.

Reflexionar acerca de las personas que nos brindan confianza y en las que desconfiamos y por qué.

OBSERVACIONES:

LA PALOMA Y LA HORMIGA

(FÁBULA)

OBJETIVO: Confiar en nuestras acciones nos hace partícipes del éxito.

Una hormiga iba andando en sus tres pares de patas cuando de pronto se paró. Tengo sed dijo a la hormiga en voz alta, ¿por que no bebes agua del arroyo? Dijo una paloma que estaba en la rama de un árbol, el arroyo está cerca, pero cuidado no caigas en el.

La hormiga fue al arroyo y comenzó a beber, un viento repentino la arrojó al agua,

¡socorro! Gritaba la hormiga ¡me ahogo! La paloma se dio cuenta de que tenía que actuar rápidamente para salvarla. Rompió una ramita del árbol con el pico. Después voló sobre el arroyo con la ramita y la dejó caer junto a la hormiga.

La hormiga se subió a la ramita y flotando sobre ella llegó hasta la orilla.

Poco después la hormiga vio a un cazador, estaba preparando una trampa para cazar a la paloma.

La paloma comenzó a volar hacia la trampa, la hormiga se dio cuenta que tenía que actuar rápidamente para salvarla.

Así la hormiga abrió sus fuertes tenazas o mandíbulas y mordió el desnudo tobillo del cazador, ¡ay! Grito el cazador.

La paloma oyó ese grito y salió volando lejos del lugar.

SUGERENCIAS: Narrar o contar la fábula con la ayuda de un friso, haciendo énfasis en las actuaciones de los personajes.

Reflexionar a cerca de la relación existente en la vida real entre la paloma y la hormiga.

Dialogar con los niños y niñas que clase de relación se da entre el hombre y los animales, ¿será de confianza?

OBSERVACIONES:

VUELO NOCTURNO

(HISTORIA)

OBJETIVO: Brindarnos la oportunidad de confiar y aceptar ayuda de las personas que no conocemos en momentos de angustia.

Una noche un avión cruzaba el océano Atlántico. Los pasajeros estaban disfrutando de la cena, se escuchaba una música suave y la atmósfera era relajada y serena. De pronto, los sistemas de comunicación y dirección del aparato fallaron y el panel se quedó en blanco.

El ingeniero de vuelo no pudo reparar la avería. El piloto se sintió presa del pánico. ¿Cómo iba conseguir llegar a su destino? Estaba sobrevolando el océano en una noche oscura sin señales que le guiaran. Pidió a la azafata que averiguara si entre los pasajeros había alguien experto en electrónica.

Después de unos instantes de ansiedad, entró un pasajero en la cabina.

"¿Es usted experto en electrónica?", preguntó el piloto.

No, señor, respondió el pasajero. "No se absolutamente nada de esas cosas".

"Entonces, ¿que está usted haciendo aquí?", preguntó el piloto.

"Dígame cuál es el problema. Quizá pueda ayudarle", indicó el pasajero.

El piloto gritó furioso: "¡si no sabe nada de electrónica, salga de la cabina. No me sirve!".

El pasajero dijo serena y cortésmente: "Dígame, por favor, cuál es el problema. Creo que puedo ayudarle".

"¿Es que no lo ve por sí mismo?", saltó destemplado el piloto. "Todos los instrumentos han dejado de funcionar. No sabemos dónde estamos. Nos encontramos perdidos sobre el océano en medio de la noche".

"Bien pero yo puedo ayudarle", dijo el pasajero. "Conozco algo que nunca falla. No ha fallado nunca en el pasado ni fallará en el futuro". El piloto clavó en él su mirada incrédulo. "¿De que esta hablando?", preguntó.

"El cielo, amigo", repuso el extraño. "Las estrellas nos guiarán. Muéstreme su mapa de ruta sobre el océano y nuestro punto de destino".

El pasajero, una persona de aspecto corriente, era astrónomo. Se sentó junto al piloto con el mapa en su regazo y los ojos clavados en el cielo. Firme y hábilmente dirigió el vuelo del piloto.

Al amanecer, el avión aterrizaba puntual en su destino.

"Nuevas parábolas y fábulas" Pedro

SUGERENCIAS: Leerles la historia, haciendo énfasis en la actitud del piloto que dirigía el avión, y del astrónomo que se ofreció a ayudar.

El astrónomo confiaba en sus conocimientos y sabía que podía ayudar a todos los que iban en el avión.

Reflexionar acerca de la confianza que debemos tener en nosotros mismos y en nuestras acciones.

Motivar a los niños para que expresen situaciones en las que ellos han podido ayudar a alguien y en las que han recibido ayuda y comenten lo que sintieron al dar y recibir ayuda.

OBSERVACIONES:

GUÍA DE TRABAJO

Representar en plastilina a la persona en quien mas confías y un objeto o mascota a la que quieras mucho y te de tranquilidad.

SUGERENCIAS: Entregar la guía para que sea elaborada por los niños y niñas en sus casas, con la colaboración de sus padres.

OBSERVACIONES:

LECTURA REFLEXIVA

RECUPERAR LA CALMA

Un día, un padre dio a su hijo una bolsa de clavos y le dijo, que cada vez que perdiera la calma, debería clavar un clavo en la cerca de atrás de la casa. El primer día el niño clavo 37 clavos en la cerca...Pero poco a poco fue calmándose, porque descubrió que era más fácil controlar su carácter que clavar los clavos en la cerca. Finalmente, llegó el día en que el muchacho no perdió la calma para nada...Y se lo dijo a su padre.

Entonces el padre le sugirió que, por cada día que controlara su carácter debería sacar un clavo de la cerca. Los días pasaron y el joven pudo finalmente decirle a su padre que ya había sacado todos los clavos de la cerca. Entonces el padre llevó de la mano a su hijo a la cerca de atrás y le dijo: "Mira hijo, has hecho bien; pero fíjate en todos los agujeros que quedaron en la cerca. Ya la cerca nunca podrá ser la misma de antes. "Cuando dices o haces cosas con coraje, dejas una cicatriz como este agujero en la cerca. Es como meterle un cuchillo a alguien; aunque lo vuelvas a sacar la herida ya quedó hecha... No importa cuantas veces pidas disculpas, la herida esta ahí. Una herida física es igual de grave que una herida verbal. Los amigos son verdaderas joyas a quienes hay que valorar. Ellos te escuchan, comparten una palabra de aliento y siempre tienen un corazón abierto para recibirte. Demuéstrales a tus amigos cuánto los quieres.

Cada pequeño saludo, cada pequeña sonrisa, cada mano que damos para ayudar salva a un corazón herido. Con este mensaje te queremos decir que tú eres especial.

SUGERENCIAS: Enviar la lectura igual que en los casos anteriores y publicarla en la cartelera del colegio o jardín. También se puede trabajar en una reunión de padres de familia o en taller de padres.

OBSERVACIONES:

OBJETIVO: INCULCAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS ACTITUDES DE RESPETO HACIA NUESTROS SEMEJANTES Y A LOS SERES QUE NOS RODEAN, Y LA IMPORTANCIA QUE ÉSTE TIENE EN LA VIDA DE CADA SER HUMANO.

QUIEN DIRIGE LA ORQUESTA

(CUENTO)

OBJETIVO: Inculcar en los niños la importancia de saber escuchar y elegir responsablemente a quienes nos representan.

Los animales de la selva organizaron una orquesta para dar una función a las personas y cuando se reunieron para ensayar, surgió una discusión porque todos querían dirigir y tocar en la orquesta.

"Yo lo haré rugió el león, para eso soy el Rey"

"tú no te llevas bien con las personas, y, además, tienes mal oído; lo mejor es que lo haga el loro,

"¿Pero cómo? Dijo la liebre si el loro sólo repite lo que otros le enseñan,

El elefante espero a que todos se calmaran y dijo: "Yo soy el más indicado, porque me llevo bien con los humanos, los conozco, se tratarlos y, además tengo larga experiencia, "¿Y que sabes tú de música? , preguntó el mico,

"Muy poco, pero les agradecería a todos que me ayudaran a repasar las notas musicales", Así se decidió; pues todos confiaron y

respetaron la opinión de su compañero; dando inicio al trabajo que se habían propuesto.

Ensayaron, acordaron quien dirigiría la orquesta y realizaron su función con éxito.

SUGERENCIAS: Entregarles a los niños instrumentos musicales y que cada uno de ellos elija el que desea interpretar,

Observarlos durante unos minutos para ver que hacen con ellos y como se organizan.

Si los niños no se ponen de acuerdo, leerles el cuento y luego observar lo que ellos hacen.

Y si se ponen de acuerdo desde el comienzo felicitarlos por su actitud y organización.

OBSERVACIONES:

LA MANZANA COLORADA

(RONDA)

OBJETIVO: Inculcar la importancia de respetar a nuestros semejantes sin importar su condición o aspecto.

La manzana colorada
Se reía de una papa
porque estaba enterradita
y tenía mal color

La papita enterradita
asomo su cabecita
y le dijo no me importa
porque tengo buen sabor.

SUGERENCIAS: Enseñar la letra de la ronda a los niños y niñas, llevarlos al patio y organizarlos en círculo para que ellos entonen la ronda.

Cada uno de ellos deberá hacer la mímica de la ronda.

Luego en el salón dibujar a la manzana y a la papa, comentar con ellos las características de cada una de ellas y su aporte a las personas.

OBSERVACIONES:

EL BURRO Y LA ESCUELA

(POESÍA)

OBJETIVO: Fomentar en los niños, niñas y adultos el uso de las palabras adecuadas para dirigirnos hacia los demás sin agredirlos.

Una y una dos, dos y una seis,
el pobre burrito contaba al revés,
!No se lo sabe!, si me lo sé,

!Usted nunca estudia!

¿Dígame por qué?

Cuando voy a casa no puedo estudiar
mi amo es muy pobre, hay que trabajar,

Trabajo en la noria todo el santo día

!No me llame burro, profesora mía

Todo el tiempo trabajo para mi amo
al sol y al frío mantengo todo el día.

SUGERENCIAS: Leerles la poesía, luego recitarla y tratar de que los niños y niñas se la aprendan y la reciten.

Reflexionar a cerca del mensaje que nos quiere dar la poesía,
Dialogar con ellos acerca del trato que reciben en la casa, el colegio
y dentro del aula de clase.

OBSERVACIONES:

EL ÁGUILA Y LOS NIÑOS

(CUENTO)

OBJETIVO: Motivar a los niños y niñas el respeto por la naturaleza.

Había una vez un águila que hizo su nido junto a una carretera en lo alto de una palmera, lejos del mar, allí nacieron unos hermosos aguiluchos.

Un día al amanecer un grupo de gente que trabajaba cerca del lugar, se dieron cuenta de sus crías, rodearon el árbol y empezaron a gritar y a arrojar piedras.

De pronto unos niños que se dirigían hacia la escuela, al darse cuenta de lo que sucedía les gritaron ¡por favor no lo hagan ellos también tienen derecho a vivir y además ellos no les hacen ningún daño! Y su madre se va preocupar si llega y no encuentra a sus hijos.

Pero la gente insistía en querer atraparlos, entonces Paquito el más grande de los niños les dijo: Ustedes tienen hijos y no les gustaría que alguien se los maltratara, ¡respeten por favor!

Y fue así como la gente asombrada dejó de lanzar piedras a los pichoncitos, atendiendo la suplica de los niños, quienes contentos siguieron su camino hacia la escuela, cuando escucharon un gran ruido por los aires y voltearon a mirar y era una hermosa águila que llegaba al nido con una gran pescado para sus hijos y con sus grandes garras le desprendía cocos a la palmera y les lanzaba a los niños quienes contentos aplaudían.

Los trabajadores al ver esta escena se regañaban así mismos por querer destruir el nido del águila y acabar con sus crías.

Desde este día los niños, niñas, los campesinos respetan a todos los animales y plantas de su región y viven muy felices.

SUGERENCIAS: Leerles el cuento y que ellos nos den su opinión acerca de lo que entendieron de la historia.

Elaborar con ellos sombras chinescas para que representen el cuento.

Cada uno de ellos cuente una historia o anécdota en la que él haya participado en la que se vea reflejado el respeto.

OBSERVACIONES

EL SEMÁFORO

(DRAMATIZADO)

OBJETIVO: Fomentar en los niños y niñas el respeto hacia algunos objetos que nos ayudan en el cuidado de nosotros mismos.

Antes de iniciar la dramatización la profesora deberá dialogar con los niños acerca de la importancia que tienen las normas de tránsito para nuestra vida y el respeto que debemos tener por ellas, Elegir dentro del grupo cuatro niños o niñas para que interpreten el papel del policía, el peatón, el conductor y el semáforo.

SUGERENCIAS: Cada uno de los niños elaborará un semáforo en cartulina negra y llevarlo para la actividad y así poder participar todos en la dramatización.

Los niños serán quienes improvisen el libreto de la dramatización, la profesora sólo los guiará.

OBSERVACIONES:

GUÍA DE TRABAJO

Buscar, recortar y pegar ilustraciones en las que se represente el respeto con: nuestros semejantes, la naturaleza y con nosotros mismos.

SUGERENCIAS: Entregar la guía para que los niños y niñas la lleven a sus casas y las elaboren con la ayuda de sus padres.

OBSERVACIONES:

LECTURA REFLEXIVA
LA MESITA DE LA ABUELA

Una señora que había vivido toda la vida con su marido quedó viuda cuando estaba próxima a cumplir los ochenta años. Sus hijos, que desde hacía tiempo se habían independizado y tenían cada uno su propia familia, se reunieron para decidir qué hacer. Todos estaban de acuerdo en que no podían dejarla sola, pero ninguno quería llevarla a vivir a su casa. La idea de llevarla a un hogar de ancianos también fue descartada, pues todos alegaron no contar con el dinero suficiente para pagar sus mensualidades. Ya estaban a punto de pelearse, cuando intervino la nieta preferida de la señora, una encantadora niñita de cuatro años, hija del menor de los hijos, y dijo que ella quería que la abuelita se fuera a vivir a su casa. Ninguno se atrevió a decir que no, pues la niña era la adoración de toda la familia, y además la abuela estaba presente cuando la pequeña hizo su ofrecimiento.

De modo que los padres de la niña no tuvieron más remedio que llevarse a vivir a la abuela con ellos. Desde la muerte de su esposo el ánimo de la señora había decaído mucho y su salud había empezado a deteriorarse rápidamente. No veía ni oía bien, y las manos le temblaban continuamente. Su hijo y su nuera no le tenían la más mínima paciencia, y a todo momento la regañaban y la hacían sentir torpe e inútil. Con frecuencia le gritaban, y a veces incluso la tomaban de los hombros y la sacudían, reprochándole sus achaques.

La falta de consideración por la señora llegó a un punto máximo cuando decidieron instalarle una mesita en un rincón del comedor,

para no tener que verla temblequeando y dejando caer gotas de sopa o granos de arroz sobre el mantel.

Un día, al llegar del trabajo, el padre encontró a su hija tratando de construir algo con sus bloques de madera de juguete. Cuando le preguntó qué estaba haciendo, la niña le contestó inocentemente:

- Estoy construyendo una mesita para que tú y mi mamá coman cuando estén viejos.

Al oír hablar a su hija así, al hombre se le encogió el corazón y corrió a contarle a su esposa, con lágrimas en los ojos, lo que la niña acababa de decir.

Desde entonces la abuela volvió a tener su lugar en la mesa, y fue tratada por su hijo y su nuera con el respeto que se merecía.

SUGERENCIAS: Enviar la lectura para que sea leída compartida por los padres de familia, los cuales deberán enviar su aporte personal de acuerdo a lo leído.

Publicarla en la cartelera de la institución.

OBSERVACIONES:

A continuación presentaremos algunas actividades que pueden ser trabajadas con los niños para reforzar los valores anteriormente trabajados.

SOPA DE LETRAS

R	E	S	P	E	T	O	X	X	V	A	M	O	R	T
E	X	H	G	G	F	W	T	U	N	U	A	S	X	C
S	X	M	D	F	G	H	Y	J	K	T	O	D	I	O
P	E	R	D	O	N	X	Z	W	T	O	F	R	S	L
O	D	V	B	M	N	K	J	D	A	N	D	R	Y	A
N	S	F	G	S	D	R	T	Y	V	O	K	J	T	B
S	O	L	I	D	A	R	I	O	A	M	G	H	J	O
A	B	C	M	I	L	O	U	T	F	I	B	V	C	R
B	B	F	G	R	T	X	Z	L	Y	A	C	F	T	A
I	K	J	H	G	Z	A	Z	N	A	I	F	N	O	C
L	C	D	G	F	H	V	B	N	M	H	K	H	J	I
I	N	T	O	L	E	R	A	N	C	I	A	L	K	O
D	R	D	P	D	A	D	I	T	S	E	N	O	H	N
A	M	I	S	T	A	D	X	D	T	R	G	H	J	K
D	J	R	A	I	C	N	A	N	A	R	E	L	O	T

Busca en la sopa de letras y encontrarás algunos valores enciérralos con color rojo y dos antivalores los cuales encerraras en color negro.

AUTONOMÍA

PERDÓN

COLABORACIÓN

RESPONSABILIDAD

HONESTIDAD

AMOR

CONFIANZA

SOLIDARIDAD

AMISTAD

TOLERANCIA

Dos antivalores:

ODIO

INTOLERANCIA

SUGERENCIAS: Con ayuda de la profesora los niños y niñas trataran de resolver la sopa de letras.

OBSERVACIONES:

JUGUEMOS A LA ESCALERA

(JUEGO)

OBJETIVO. Integrar los valores vistos para interiorizarlos y repasarlos.

1 salida
2 elefante
3 perro
4 Amor
5 Pellizcar
6 Ceda el turno
Autonomía
8 Respeto
9Te devuelves tres casillas
10 Llegada

RECURSOS: Un dado y fichas de parques, un botón etc

SUGERENCIAS: La escalera debe ser elaborada por los niños en un octavo de cartulina, la pueden dejar de 10 espacios o de mas según la sugerencia de la profesora, cada de un de los renglones debe llevar una actividad especifica para realizar:

COMO JUGAR:

Por ejemplo,

- Se ubican los dos o tres jugadores máximo en el punto de salida,
- Eligen quién lanza primero,
- 2. Característica principal del elefante,
- 3. Perro, ¿ Por qué es considerado el mejor amigo del hombre?
- 4. Un manifestación de amor es...
- 5. Pellizcar, lo contrario de...
- 7. Características principales de un ser autónomo,
- 8. Cuente una breve historia donde se vea reflejado el respeto,

La profesora puede adaptar cada uno de los puntos anteriores ajustándolos a cada una de las necesidades.

OBSERVACIONES:

LECTURAS REFLEXIVAS

LA FELICIDAD ES UN TRAYECTO, NO UN DESTINO

Una vez, un padre de una familia acaudalada llevó a su hijo a una excursión por el campo, con el firme propósito de que viera cuán pobre era la gente del campo, que comprendiera el valor de las cosas y lo afortunados que eran ellos.

Estuvieron por espacio de un día y una noche completos en la granja de una familia campesina muy humilde.

Al concluir la excursión y de regreso a casa, el padre le preguntó a su hijo:

¿Qué te pareció el viaje?

!Muy lindo papá!

¿Viste cuán pobre y necesitada puede ser la gente? !Si!

¿Y qué aprendiste?

Que nosotros tenemos uno perro en casa, y ellos tienen cuatro.

Nosotros tenemos una piscina de 25 metros, ellos tienen un arroyo que no tiene fin.

Nosotros tenemos lámparas importadas en el patio, ellos tienen miles de estrellas.

Nuestro patio llega hasta el límite de la casa, el de ellos tiene todo el horizonte.

Especialmente papá, vi que ellos tienen tiempo para conversar y convivir en familia.

Tú y mamá tenéis que trabajar todo el tiempo y casi nunca os veo y rara es la vez que charláis conmigo.

Al terminar el relato, el padre se quedó mudo... Y su hijo agregó:

Gracias papá, por enseñarme lo ricos que podríamos llegar a ser.

EL ÁRBOL DE LOS PROBLEMAS

El carpintero que había contratado para ayudarme a reparar una vieja granja, acababa de finalizar un duro primer año de trabajo. Su cortadora eléctrica se dañó y le hizo perder una hora de trabajo y ahora su antiguo camión se niega a arrancar. Mientras lo llevaba a su casa, se sentó en silencio. Una vez que llegamos, me invitó a conocer a su familia.

Mientras nos dirigíamos a la puerta, se detuvo brevemente frente a un pequeño árbol, tocando las puntas de la ramas con ambas manos. Cuando se abrió la puerta, ocurrió una sorprendente transformación.

Su bronceada cara estaba plena de sonrisas. Abrazó a sus dos pequeños hijos y le dio un beso a su esposa. Posteriormente me acompañó hasta el coche. Cuando pasamos cerca el árbol, sentí curiosidad y le pregunté acerca de lo que había hecho un rato antes. "Oh, ese es mi árbol de los problemas" contestó. Sé que no puedo evitar tener problemas en el trabajo, pero una cosa es segura, los problemas no pertenecen a la casa, ni a mi esposa, ni a nuestros hijos. Así que simplemente los cuelgo en el árbol cada noche cuando llego a casa. Luego por la mañana los recojo otra vez. Lo divertido es, dijo sonriendo, que cuando salgo por la mañana a recogerlos, no hay tantos como los que recuerdo haber colgado la noche anterior.

CONCLUSIONES

Al elaborar este trabajo de grado acerca de "Vivir los valores en el preescolar: Una necesidad", se puede concluir que:

- Es de gran importancia el formar en valores desde los primeros años de vida, ya que los niños y las niñas a esta edad son absorbentes y constructores de lo que se les transmite.
- Fue un despertar y un alerta en el cómo se esta formando a la niñez y a la juventud a nivel integral, para que en su vida refleje lo que son, personas dignas de sí, capaces de convivir libremente en sociedad.
- Los valores son esenciales en la vida de todo ser humano y más en el de hoy que vivimos en crisis de valores y cultura ética, en donde ya no hay libertad ni amor, sino libertinaje que lleva al fracaso y al empobrecimiento de la sociedad.
- La experiencia con los niños en las diferentes instituciones y en el crear actividades es para ellos enriquecedor, para quienes los orientan pues se aprende mucho de ellos por su espontaneidad, simplicidad, sinceridad.
- En el transcurso de la vida se van viendo los frutos, las ventajas y las diferencias de quienes han sido formados con amor en valores a quienes no han tenido esta oportunidad.
- En grupos de niños donde se desarrollaron las actividades se evidenció el interés y la capacidad que tienen los niños para interiorizar los valores y ponerlos en práctica.

- La propuesta ha tenido buena acogida en las instituciones en las que ha sido aplicada especialmente en el Instituto la Anunciación, por los docentes, directivas y los alumnos.
- Los padres se sienten más involucrados en las formación moral de los niños y niñas teniendo el apoyo de la institución educativa y les ayuda a fortalecer las buenas relaciones y la convivencia intrafamiliar y escolar.

BIBLIOGRAFÍA

ÁNGEL, Humberto R, Primaria Básica Integral, Educar Editores.

ANTOLINES, Camargo, Rafael, Ética y Educación, Editorial Magisterio.

BOCANEGRA, Acosta, Elsa María, ROMERO, Duarte, Maritza, Educación en valores, Preescolar, Fundación Universitaria Monserrate, Paulinas.

CERDA, Hugo, La Institución Preescolar, Usta.

CORTINA, Adela, El mundo de los valores, El buho.

DE ZUBIRIA, Miguel, Formación de Valores y Actitudes.

DUQUE, Henker, Ana Julia, Dejad que lo niños vengan a mi.

El Mundo de los Niños, Cuentos y Fábulas, Salvat Editores.

GARZÓN, Gomez, Fernando, Lecturas Globalizadas, Editorial Estudio.

GOOD, Tomás, L, Psicología Educativa Contemporánea, Mc Graw Hill.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN, ó Ley 115, Ministerio de Educación Nacional.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, Lineamientos Curriculares.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, Educación Ética y Valores Humanos, Editorial Magisterio.

ONETTO, Fernando, Con los Valores Quién se anima?, Segunda Edición, Editorial Bonum.

ORTIZ, De Maschwitz, Elena María, Inteligencias Múltiples en la Educación de la Persona, BONUM, Magisterio.

ROMERO, Pedra, Eduardo, Valores para Vivir, Editorial CCS.

SIACCA, Michelle, Federico, El problema de la Educación, Editorial Magisterio.

TÁMES, Garcia, Maria Adela, Educación y valores, Universidad de la Sabana.

TIERNO, Bernabé, Valores Humanos, Taller de Editores.