

ESTRUCTURA Y REESTRUCTURACION DE VIDA DEL HOMBRE ADULTO
JOVEN DE CLASE SOCIOECONÓMICA BAJA DEL SECTOR RURAL DE
SABANA CENTRO DE CUNDINAMARCA

Liliana Castro Rincón

Juanita Gutiérrez Gutiérrez

Asesor

Jaime Moreno

Universidad de la sabana

Facultad de Psicología

Octubre de 2002

TABLA DE CONTENIDO

Tabla de Contenido	2
Tablas de Anexos	4
Abstract	5
Resumen	5
Introducción	6
Pregunta	6
Objetivos	6
Marco de Referencia	6
Método	68
Análisis	73
Consideraciones Éticas	75
Resultados	76
Síntesis E1	76
Gráficas E1	76
Resultados E1	76
Tabla de porcentajes	76
Análisis Cualitativo del Discurso de E1	80
Análisis de la Información del discurso de E1	84
Discusión de E1	90
Síntesis E2	95
Gráficas E2	95
Resultados E2	95
Tabla de porcentajes	95
Análisis Cualitativo del Discurso de E2	99
Análisis de la Información del discurso de E2	102
Discusión de E2	107

Síntesis E3	111
Graficas E3	111
Resultados E3	112
Tabla de porcentajes	112
Análisis Cualitativo del Discurso de E3	116
Análisis de la Información del discurso de E3	118
Discusión de E3	121
Síntesis E4	125
Graficas E4	125
Resultados E4	125
Tabla de porcentajes	125
Análisis Cualitativo del Discurso de E4	130
Análisis de la Información del discurso de E4	133
Discusión de E4	139
Discusión General	143
Lista de Referencias	159
Anexos	162

TABLA DE ANEXOS

ANEXO A: Historia de vida de E1
Síntesis E1
Clasificación por bloques temáticos E1
Grafica E1

ANEXO B: Historia de vida de E2
Síntesis E2
Clasificación por bloques temáticos E2
Grafica E2

ANEXO C: Historia de vida de E3
Síntesis E3
Clasificación por bloques temáticos E3
Grafica E3

ANEXO D: Historia de vida de E4
Síntesis E4
Clasificación por bloques temáticos E4
Grafica E4

ESTRUCTURA Y REESTRUCTURACION DE VIDA DEL HOMBRE ADULTO JOVEN DE CLASE SOCIOECONÓMICA BAJA DE LA ZONA SABANA CENTRO DE CUNDINAMARCA

RESUMEN

El objetivo de esta investigación es caracterizar la estructura de vida del hombre adulto joven (22-45 años) de clase socioeconómica baja, con el fin de responder al siguiente problema: ¿Cómo se construye y reconstruye la estructura de vida del hombre adulto joven de clase socioeconómica baja en relación con sus sueños, intimidad, ocupación y amistades? El grupo de trabajo está conformado por cuatro hombres que viven en la zona rural de Sabana Centro de Cundinamarca. La presente investigación se ubica dentro del enfoque cualitativo, bajo la perspectiva del análisis del discurso. Se utilizó como instrumento la historia de vida, para cada hombre. Como eventos compartidos en su estructuración de vida se identificaron: Temprano ingreso al mundo laboral y de pareja, como parte de la construcción de su identidad masculina. Refuerzo cultural en cuanto a los logros materiales en la realización de vida del hombre. Relaciones de poder en la familia y distribución de roles marcados por el machismo. La mujer, se dedica al hogar como ama de casa y el hombre se encarga principalmente del sustento económico. El hombre tiene dificultad para reconocer y expresar sus emociones, por miedo a demostrar debilidad. Los hijos, son también una manera de lograr los propios sueños y deseos frustrados. Existen igualmente particularidades en su forma de vida causadas por agentes individuales de cada familia y rasgos de personalidad. A pesar de las circunstancias únicas de cada hombre existe definitivamente un hilo común lo largo del desarrollo en la vida del hombre adulto, en la manera como se estructura y reestructura continuamente en esta etapa.

ABSTRACT

The objective of this research is to characterize the young man adult's life structure (22-45 years) belonging to a low social economical class, with the intention to answer the following problem: "How does the structure of life of the young adult man from a low social economical class is constructed and reconstructed in relation with his dreams, intimacy, occupation, and friendships along this period? The work group is composed by four men living in the rural zone of Sabana Centro of Cundinamarca. The current research belongs to a qualitative approach, following the speech analysis perspective. The instrument used was the story of life. As some of the common events identified and shared in their life structure were: A young entering into the labor life and stable love relations, as part of the construction process of their masculine identity, reinforced by a type of culture in which material accomplishments are part of personal exit for men. Family relations marked by a male vanish power. Women are encharged of home labors, and men of economic sustent. Difficulty identifying and expressing emotions, due to the sense of weakness it gives to them. Their children are in a way, a new opportunity to accomplish to those frustrated dreams. Although each man's unique circumstances, and particular characteristics, there is a common thread along the young man's adult development, in the way he continuously structures and restructures his life in this stage.

Este trabajo corresponde a los intereses de la línea de investigación sobre género del área de la psicología social de la Facultad de Psicología de la Universidad de la Sabana.

Para la presente investigación se toman en cuenta marcos teóricos foráneos que han sido utilizados para el análisis de diferentes culturas, de esta forma se confronta desde la teoría de Levinson la vivencia de hombres colombianos en lo que se refiere a la manera como estructuran su vida a lo largo del ciclo vital, teniendo en cuenta el contexto social y cultural del hombre colombiano.

El proyecto se plantea el problema de investigación de la siguiente manera: ¿Cómo se construye y reconstruye la estructura de vida del hombre adulto joven de clase socioeconómica baja en relación con sus sueños, intimidad, ocupación y amistades? Y para resolver dicha pregunta la investigación se plantea el siguiente objetivo: Caracterizar la estructura de vida del hombre adulto joven (22-45 años) de clase socioeconómica baja, a partir de la identificación de los elementos que constituyan las categorías: sueños, intimidad, ocupación y amistades.

El desarrollo de este objetivo permite un mayor acercamiento a la comprensión del mundo psicosocial del hombre colombiano, las circunstancias en las que hombres y mujeres enmarcan su estructura de vida adulta, en los diferentes marcos socioculturales en los que se desarrollan. Es por lo tanto una contribución importante para la planeación y desarrollo de proyectos del área social encaminados a trabajar las diferentes problemáticas encontradas en este sector de la sociedad, al proveer información necesaria sobre los sujetos de trabajo y al mismo tiempo facilitar la comprensión de dichas problemáticas.

A lo largo de la historia el ser humano ha sido objeto de estudio de las diferentes ramas del conocimiento desde muy diversas perspectivas. Buscando una aproximación más amplia y completa del mismo, este proyecto de investigación se centrará en el estudio del individuo y su desarrollo en la etapa de la adultez joven desde un enfoque multidisciplinario.

Por lo tanto el abordaje se realiza desde una mirada psicosocial, integrada con la visión antropológica y sociológica, pues el interés en el curso y evolución del ciclo vital requiere ubicar al individuo en un contexto social específico de la cultura cundiboyacense y así examinar su manera de involucrarse con su ambiente y el mundo, sus relaciones, roles, fantasías, conflictos y habilidades. Es por esto que dentro de las ciencias sociales y las humanidades, la sociología, la antropología, la historia, la ciencia política, al mismo tiempo que la psicología, son todas disciplinas requeridas para el presente análisis.

Precisamente la psicología social, la cual según Baron y Byrne (1998) se centra principalmente en comprender las causas del comportamiento y pensamiento social, en identificar los factores que dan forma a nuestros sentimientos, conductas y pensamientos en situaciones sociales. Busca lograr este objetivo a través de métodos científicos y toma nota del hecho de que el comportamiento y pensamiento social están influidos por un amplio grupo de factores sociales, cognitivos, medioambientales, culturales y biológicos.

Hertier (1996), desarrolla una estructura de teoría y conocimiento, en este caso desde la perspectiva de que cada sociedad ofrece una configuración singular y que antes de entenderla como un ensamblaje de rasgos culturales, es un conjunto integrado de prácticas y representaciones simbólicas de esas prácticas, inscrito a la vez en una cultura y en una historia y cuyos mecanismos de integración y asociación son comparables a los efectuados en otras sociedades. Integrando así las disciplinas que se encargan principalmente del individuo y aquellas que se centran principalmente en la sociedad, la cultura y la vida colectiva; facilitando la posibilidad de plantear una mirada psicosocial del desarrollo de la adultez, en este sentido.

En las últimas décadas, la psicología ha sufrido una de las principales revoluciones en su enfoque del conocimiento individual. Intentando precisar una concepción alternativa del conocimiento y formas relacionadas de práctica social, se plantea el construccionismo social. En este caso, tanto el empirismo como el racionalismo, forman el polo rechazado de una nueva dualidad, en la que ambos

sostienen que el conocimiento es una posesión individual, mientras que en la nueva polaridad se toma al conocimiento como un producto resultante de las relaciones comunitarias. Se trata de un enfoque del conocimiento que reside en el seno de la esfera de la conexión social, haciendo hincapié en la construcción comunitaria del significado y la apropiación continuada y asistemática de significados pasados para asignar orígenes precisos (Gergen, 1996).

El construccionismo pone el acento en la base contextual del significado y su continuada negociación a lo largo del tiempo y por esta razón, el papel de la pragmática social en el análisis construccionista desempeña un papel primordial. De esta manera pone en tela de juicio las garantías fundamentadoras de la ciencia empírica, la autoridad anteriormente asignada a la ciencia del comportamiento y los métodos que no tienen en cuenta sus propios efectos en el modelado del conocimiento (Gergen, 1996).

Desde su perspectiva, ni la mente ni el mundo tienen un estado ontológico garantizado. Para los construccionistas los conceptos con los que se denominan tanto el mundo como la mente son constitutivos de las prácticas discursivas, están integrados en el lenguaje y por consiguiente están socialmente impugnados y sujetos a negociación. Remite las fuentes de la acción humana a las relaciones y la comprensión del funcionamiento individual queda remitida al intercambio comunitario. El principal foco de interés es el proceso microsocia, por lo cual la explicación que da cuenta de la acción humana se traslada a la esfera relacional y por lo mismo, todos los constituyentes del yo, emociones, pensamientos, motivos, rasgos de personalidad, intenciones, memoria y otros, se convierten en construcciones históricamente contingentes de la cultura, rechazando así las formulaciones fijas y finales (Gergen, 1996).

Teniendo en cuenta que el objetivo del presente trabajo de investigación consiste en hacer una descripción desde las diferentes perspectivas, psicosocial, histórica y antropológica, de la manera como estructura el hombre adulto-joven su vida, se comenzará por analizar las diversas variables que juegan un papel

importante en este proceso de estructuración, comenzando desde el ámbito social, cultural y psicológico en su orden.

En el ámbito social uno de los aspectos que incide en dicho proceso de estructuración es el estrato social. Gutiérrez (1975) considera estrato social al “grupo de individuos que basan su pertenencia y el reconocimiento de su identidad, en la posesión en común de una serie de valores que se traducen en actitudes y patrones normalizados de comportamiento. Conlleva además, características peculiares derivadas de su participación en la estructura institucional de la comunidad que los alberga”.

La superintendencia de Servicios Públicos (2002) emplea la estratificación como un proceso para clasificar los inmuebles residenciales de un municipio o destino con base en las características de la vivienda y de acuerdo al nivel socioeconómico, para efectos de facturación y subsidios. La estratificación se realiza con el objeto de materializar los criterios de solidaridad y redistribución del ingreso, el régimen tarifario, facturar el cobro de los servicios públicos domiciliarios que recibe cada residencia con base en un estrato único y aplicar (de manera opcional) la estratificación en el cobro del impuesto predial unificado.

En Colombia los inmuebles residenciales a los cuales se provean servicios públicos, de acuerdo a las metodologías elaboradas por el Departamento Nacional de Planeación, las cuales determinan las variables, factores y ponderaciones y método estadístico aplicable se clasifican máximo en seis estratos: (1) bajo-bajo, (2) bajo, (3) medio-bajo, (4) medio, (5) medio-alto y (6) alto. Para realizar esta clasificación existen metodologías diferentes para el área urbana y el área rural dependiendo de la diversidad de actividad económica de la ciudad o pueblo, homogeneidad o heterogeneidad de población, nivel (bajo, medio o alto) de necesidades básicas insatisfechas (NBI) y el número de habitantes.

Gutiérrez (1975) configura una visión personal de este tema a través del reconocimiento de los niveles jerárquicos con sus características. A los niveles sociales altos los caracteriza porque poseen altos ingresos, poseen la más alta educación, poseen grandes propiedades en las áreas urbanas y/o rurales, tiene

gran influencia en el gobierno, ocupan cargos gerentes o directores de empresas o instituciones y provienen de familias poderosas y conocidas entre otras. Dentro de las características del nivel intermedio se encuentran, características similares a las del nivel superior, pero con intensidad diferente en algunos de los indicadores alcanzando un mediano nivel. De esta manera la caracterización se basa en que tienen ingresos medianos o son pequeños propietarios, son empleados de oficina, viven del trabajo, son profesionales y altos empleados, tiene alto o mediano nivel educativo entre otros. Al comparar las características dadas al nivel superior y e inferior, este representa el anverso y constituye la porción negativa. Dentro de las características de este nivel inferior se encontró; tienen bajos ingresos, son pobres, son los obreros, son agricultores, manufactureros o jornaleros, son vagos y desempleados y son trabajadores manuales entre otros.

En este orden de ideas, se puede ver que el estrato social enmarca un contexto cultural en el ser humano en torno a la ocupación que desempeña, las relaciones sociales que establece así como el poder que adquiere en función del rol que desempeña.

Antropológicamente se ha confirmado que los seres humanos independientemente de la cultura en la que se encuentren y del nivel socio técnico, comparten procesos de pensamiento idénticos que se denominan como la unidad psíquica básica. Esta hace referencia a un principio operativo fundamental que le da al hombre la capacidad humana para la cultura o expresión simbólica en cierto desarrollo del cerebro humano. A través de lo cual, se entendería que un desarrollo independiente del cerebro proporciona la base para un florecimiento cultural subsecuente (Geertz, 1973 citado por Cucchiari 1982).

Geertz (1973) citado por Cucchiari (1982), modifica la afirmación anterior explicando que el australopitecos teniendo un cerebro tres veces mas pequeño que el del homosapiens, hacía herramientas de piedra, forrajeaba cooperativamente y construía albergues, todas las anteriores asociadas con una conducta cultural, aún sabiendo que la capacidad craneana de los homínidos no adquirió un grado de tamaño humano, sino hasta millones de años después.

Teniendo en cuenta que aún no alcanzaban el tamaño del cerebro del homosapiens, se concluye entonces que la mayor parte de la expansión cortical humana, fue posterior y no anterior al inicio de la cultura y por lo tanto no se explicaría la capacidad para la cultura, como resultado unitario de un cambio cuantitativo y cualitativo.

Dado lo anterior Geertz (1973) citado por Cucchiari (1982), propone considerar la elaboración de herramientas y otras conductas culturales como parte del ambiente selectivo que operaba en la evolución del cerebro humano y que por lo tanto la cultura y el cerebro deben verse en una relación mutuamente causal en la que cada uno, da origen al otro, en el transcurso de la larga secuencia evolutiva. Afirma entonces que la evolución tanto de los componentes somáticos como de los extrasomáticos de la cultura, deben considerarse como una unidad mutuamente interactiva y por eso la diferencia determinante no está en el cerebro sino en esa unidad interdependiente de cerebro y cultura. Para concluir así, que la mente humana es extracerebral y no puede sobrevivir ni funcionar sin la cultura; aunque el cerebro tiene la capacidad para el pensamiento simbólico ésta sólo se actualiza por la manipulación de objetos culturales.

Para determinar la condición humana, el grupo y momento en el que se comparte la misma unidad psíquica, Geertz (1973) citado por Cucchiari (1982), propone el punto, en el que el aspecto fisiológico de la unidad cerebro-cultura se estabiliza en su desarrollo y la capacidad craneana entra en los límites modernos. La unidad psíquica de la humanidad contemporánea surge en esa época en la que la evolución orgánica se estabiliza. Se registra también el surgimiento de la cultura plenamente humana, marcado por la capacidad para el lenguaje como la expresión mas elevada de un proceso en que la mente, construye modelos del mundo dependiendo de objetos culturales o públicos y por último marcado por la nivelación del desarrollo cerebral que se remite al periodo neandertal. Leroi (1968) citado por Cucchiari (1982), afirma que el advenimiento de una cultura plenamente humana es contemporáneo a la elaboración del genero.

Desde la antropología la definición de género o de perspectiva de género alude al orden simbólico con que una cultura dada elabora la diferencia sexual (Lamas, 1986) .

Mead (1935), plantea la idea revolucionaria que los conceptos de género eran culturales y no biológicos, razón por la cual variaban ampliamente en entornos diferentes. En aquella época, los cuarenta y cincuenta, las ideas se basaban en el dominio de lo biológico y por lo tanto el comportamiento humano era así estudiado y las propuestas culturales y sociales no eran muy tomadas en cuenta.

Parsons (1955) citado por Arango, León y Viveros (1997) dominaba con su discurso esa época y basado en la visión de la modernización, afirmaba que los papeles de género tienen un fundamento biológico y que el proceso de modernización había logrado racionalizar la asignación de estos papeles. Explicando la racionalización como la definición de los papeles de género basado en las funciones económicas y sexuales.

Según Lamas (1986), el uso de la categoría género fue impulsado en los años 70 por el feminismo académico anglosajón para diferenciar las construcciones sociales y culturales de la biología, así como comprender mejor la realidad social, todo esto con el fin de distinguir que las características humanas consideradas femeninas y masculinas eran adquiridas mediante un complejo proceso individual y social, en vez de derivarse naturalmente de su sexo.

En los últimos veinticinco años las investigaciones han producido una comprensión más compleja del género como fenómeno cultural.

Según Conway, Bourque y Scott (1987) citado por Lamas (1986), los matices y variaciones de esta categoría cultural y los límites establecidos por modelos basados en el género, varían histórica y culturalmente. Se interpreta de muchas maneras diferentes el hecho de vivir en un mundo compartido por dos sexos, este tipo de interpretaciones y modelos operan tanto social como individualmente.

Las instituciones sociales, políticas, económicas y religiosas median la función central de la autoridad social que consiste en producir las formas culturalmente apropiadas del comportamiento de hombres y mujeres. Las mentalidades resultantes son producto de interacciones complejas dentro de un sistema social dado. Por lo tanto el temperamento y las conductas sexuales no pueden ser vistas como simples divisiones binarias que reflejan las diferencias sexuales biológicas.

Vargas (1999) por su parte apoyando la idea de la construcción cultural con respecto al género, hace una distinción entre concepto de género y rol de género, definiendo el primero como determinado por la pertenencia o no de un individuo a una de las dos categorías sexuales (determinadas biológicamente) y el segundo como el “conjunto de expectativas construidas socialmente y que definen y relacionan los ámbitos del Ser y del Quehacer de los hombres y las mujeres dentro de contextos específicos”.

Al igual que las fronteras de clase, las de género son trazadas para servir a la gran variedad de instituciones existentes. Estas fronteras en ocasiones pueden ser movibles y negociables y operan tanto en la base material de la cultura, como en el imaginario de los creadores. Las normas de género no siempre están claramente explicitadas, sino que se transmiten implícitamente a través del lenguaje y otros símbolos. Las categorías de género varían a lo largo del tiempo y simultáneamente los territorios sociales y culturales asignados a hombres y mujeres.

Los sistemas de género, sin importar su período histórico, son sistemas binarios que no representan la asignación funcional de papeles sociales biológicamente prescritos sino un medio de conceptualización cultural y de organización social. Ofrecen una visión de lo que sucede al interior de los sistemas sociales y culturales y cómo estos cambian en relación con los conjuntos opuestos de valores culturales y fronteras sociales dadas.

Beauvoir citado por Butler (1993) acerca de la no coincidencia de la identidad natural y la de género afirma, que lo que se llega a ser no es lo que se

es ya, por lo tanto el género se encuentra desprovisto del sexo y que la interpretación cultural de los atributos sexuales se distingue de la facticidad o simple existencia de los mismos. No se nace hombre o mujer, sino que se llega a serlo.

Se complementa b anterior con el concepto de rol de género de Vargas (1999) a partir del cual afirma que este no se encuentra determinado biológicamente, no es innato, pues de ser así los comportamientos considerados femeninos y masculinos permanecerían constantes en todas las culturas y de esta manera se desarrollan así los roles de género acumulativamente mediante las experiencias encontradas y vividas a través del aprendizaje informal y no planificado y mediante las instrucciones o inculcación explícitas con base en el sexo de asignación.

Según Vargas (1999) los roles de género están definidos culturalmente y establecen los comportamientos que son vistos como apropiados para hombres y mujeres entre ellos las actitudes, rasgos de personalidad y emociones. En la mayoría de las sociedades estos repertorios de comportamiento y actitudes son opuestos y mutuamente excluyentes para el hombre y la mujer, de tal forma que a las personas se les induce desde muy pequeñas a evitar aquellos comportamientos, intereses y rasgos de personalidad considerados propios del otro sexo. Esta división de roles se basa en el supuesto de que la naturaleza ha determinado las funciones que uno y otro deben desempeñar en el proceso reproductivo, el cuidado y protección de la descendencia, la expresión de sentimientos, las relaciones de poder y el manejo de las relaciones sociales.

El origen del género no es temporalmente discreto, precisamente porque no se origina súbitamente en algún punto del tiempo después del cual su forma queda fijada. No se puede rastrear su origen de manera definible, porque él mismo es una actividad originante que tiene lugar incesantemente. El género es una forma contemporánea de organizar las normas culturales pasadas y futuras, una forma de situarse en y a través de esas normas, un estilo de vivir el propio cuerpo en el mundo (Lamas, 1996).

Cuando Beauvoir citado por Butler (1993), habla del género como elección, que es un proceso impulsivo y cuidadoso de interpretar una realidad cultural cargada de sanciones, tabúes y prescripciones. Entonces, la elección de asumir determinado tipo de cuerpo, vivirlo o vestirlo de determinada manera, implica un mundo de estilos corpóreos ya establecidos. Cuando se elige un género, se interpretan las normas de género recibidas de una forma tal que se reproducen y organizan de nuevo. No es entonces un acto de creación radical, sino un proyecto tácito para renovar una historia cultural los términos corpóreos.

Arango, León y Viveros (1997) se refieren al género como una categoría analítica que incluye pero trasciende la definición biológica de sexo y ubica a hombres y mujeres como categorías de análisis socialmente construidas, razón por la cual las diferencias sociales y culturales entre hombre y mujer varían en el tiempo y el espacio. De esta manera se ve a la sociedad como generadora de la ubicación social de los géneros, lo que quiere decir que la construcción de cualidades distintas del hombre y la mujer, o sea la construcción de la masculinidad y la femineidad se ven como productos históricos.

Wittig citado por Butler (1993), al hablar de género, pone en cuestión el “sexo” natural. “El sexo... es tomado como un rasgo físico, un dato inmediato, un dato sensible, perteneciente al orden natural. Pero lo que creemos que es una percepción física y directa sólo es una construcción sofisticada y mítica, una formación imaginaria, que reinterpreta los rasgos físicos(en sí mismos tan neutros como los demás pero marcados por un sistema social) mediante la red de relaciones en la que son percibidos.” La persona es obligada en su cuerpo y su mente a corresponder rasgo por rasgo a la idea de naturaleza que se establece. El que se experimente a uno mismo y a otros como “hombres” y “mujeres” son categorías políticas, y no hechos naturales.

Afirma también, que la categoría “sexo”, sólo tiene sentido en términos de un discurso binario sobre el sexo, en el que “hombres” y “mujeres” agotan las posibilidades de sexo y se relacionan entre sí como opuestos complementarios y la categoría de sexo es siempre subsumida bajo el discurso de la

heterosexualidad. Las oposiciones binarias implican jerarquías, por lo cual postular una idea de identidad sexual más allá de la cultura sería seguir estableciendo otro par de oposiciones que a su vez van a sugerir otra disposición jerárquica. La cultura heterosexual hegemónica se establecería como el “Otro” para ese nuevo sujeto poscultural y podría muy bien ocurrir que una nueva jerarquía sustituya a la antigua. Si se trata de superar las restricciones binarias en la experiencia, estas deben encontrar su disolución en la creación de nuevas formas culturales. Beauvoir y Witting citado por Butler (1993), están de acuerdo en que fuera de los términos de la cultura no hay ninguna referencia a la “realidad humana” que tenga significado. Razón por la cual el programa político para superar las restricciones binarias debe procurar la innovación cultural.

Para complementar lo anterior, Barbieri citado por Arango León y Viveros (1997) afirman que los sistemas de género son el conjunto de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores sociales que las sociedades elaboran a partir de la diferencia sexual anatómica y fisiológica y que dan sentido a la satisfacción de los impulsos sexuales, a la reproducción de la especie humana y en general a la relación entre las personas. Por eso el análisis del género implica necesariamente estudiar formas de organización y funcionamiento de las sociedades y analizar las relaciones sociales.

Foucault y Wittig citados por Butler (1993), rechazan el “sexo natural” en tanto que dato primario, e intentan entender cómo fue el despliegue de la sexualidad, lo que estableció la noción de sexo. Para él esta noción “permitió agrupar en una unidad artificial elementos anatómicos, funciones biológicas, conductas, sensaciones, placeres y permitió el funcionamiento como principio causal de esa misma unidad ficticia; como principio causal pero también como sentido omnipresente, secreto a descubrir en todas partes: el sexo, pues, pudo funcionar como significante único y como significado universal.

Según Rubin (1975), Engels en su concepción materialista, dice que el factor determinante en la historia es en última instancia la producción y reproducción de la vida inmediata; la organización social en que vive la población

de determinada época histórica, y determinado país es determinada por dos tipos de producción: por la etapa de desarrollo del trabajo por un lado y de la familia por el otro. Llama “economía” al sistema por el cual los elementos del mundo natural son transformados en objetos de consumo humano. Un grupo humano tiene que reproducirse a sí mismo de generación en generación y satisfacer las necesidades de sexualidad y procreación, al igual que las de comer. Lo que expone él, es que estas necesidades nunca son satisfechas de manera “natural”. El hambre es el hambre, pero lo que se califica como alimento es determinado y obtenido culturalmente. El sexo es el sexo, pero lo que califica como sexo también es determinado y obtenido culturalmente. Toda sociedad tiene un sistema, de sexo-género, un conjunto de disposiciones por las cuales la materia prima biológica del sexo y la procreación humana son conformadas por la intervención humana y social y satisfechas en una forma convencional, por extrañas que sean algunas de las convenciones.

Tanto en la economía como en el sistema sexual tiene lugar las producciones y reproducciones, los modos de producción incluyen reproducción, como en el caso de las herramientas, de la mano de obra y de las relaciones sociales. Según lo anterior, un sistema de sexo-género, es simplemente el momento reproductivo de un “modo de producción”, incluye mucho más que las “relaciones de procreación”, reproducción en un sentido biológico.

Engels citado por Rubin (1975), introduce el término “patriarcado”, para distinguir las fuerzas que mantienen el sexismo de otras fuerzas sociales, como el capitalismo. Al igual que toda sociedad tiene algún tipo de economía política: socialismo, comunismo, capitalismo etc., toda sociedad tiene algunos modos sistemáticos de tratar el sexo, el género etc. Este sistema puede ser igualitario por lo menos en teoría o estratificado por géneros. Existe la capacidad y necesidad humana de crear un mundo sexual y modos empíricamente opresivos en que se organizan los mundos sexuales. El sistema de sexo-género indica que en él la opresión no es inevitable sino que es producto de las relaciones sociales

específicas que lo organizan. Hay sistemas estratificados por género que no se describen como opresores.

La antropología se ha interesado desde siempre en cómo la cultura expresa las diferencias entre hombres y mujeres y en cómo se originan los papeles sexuales. Estos últimos marcan la diferente participación de los hombres y las mujeres en las instituciones sociales, económicas, políticas y religiosas e incluyen las actitudes, valores, y expectativas que una sociedad dada conceptualiza como femeninos o masculinos Lamas (1996).

Linton (1942) citado por Lamas (1996), introduce el concepto de estatus, según el cual todas las personas aprenden su estatus sexual y los comportamientos apropiados a ese estatus, de esta manera se concebía la masculinidad y la femineidad como estatus instituidos que se vuelven identidades psicológicas para cada persona.

La antropología ha establecido que la asimetría entre hombres y mujeres significa cosas distintas en lugares diferentes. La posición, actividades, limitaciones y posibilidades de hombres y mujeres varían de cultura a cultura, lo que se mantiene constante es la diferencia entre lo considerado masculino y lo considerado femenino. Los trabajos asignados a las mujeres en una cultura justificados por ejemplo por la mayor destreza manual de estas, en otra es un trabajo exclusivo de los varones bajo la misma justificación; entonces es obvio que el trabajo no está determinado por lo biológico (el sexo) sino por lo que culturalmente se define como propio para ese sexo o por el género. Se ve entonces como lo considerado femenino en una cultura, en otra es visto como masculino (Lamas, 1996). Al existir mujeres con características asumidas como masculinas y varones con características consideradas como femeninas, es evidente dice Lamas (1996) que biología por si misma no garantiza las características de género. No es lo mismo es sexo biológico que la identidad asignada o adquirida si se tiene en cuenta que en diferentes culturas cambia lo que se considera masculino o femenino, obviamente entonces esta asignación es una construcción social, una interpretación social de lo biológico. Lo que hace

femenina a una hembra y masculino a un macho no es la biología, el sexo, pues de ser así ni se plantearía el problema. El sexo biológico salvo en raras excepciones es claro y constante, si de él dependieran las características de género, las mujeres siempre tendrían las características consideradas femeninas y los varones las masculinas y serían además universales.

Por otra parte Tobon (1972) al estudiar el hombre y el origen de la vida como un proceso evolutivo, llega a varias conclusiones. El hombre procede en la escala animal de una forma inferior a una forma superior, de igual forma es indudable que el hombre procede de un origen común, no obstante se le clasifica en un origen genealógico de familias o sub-familias. Al estudiar los fenómenos de la vida y del desarrollo orgánico encuentra que los animales inferiores están dotados de órganos sensibles que los hacen poseedores de la alegría y el placer, de la tristeza y el dolor, y del comportamiento instintivo del peligro por medios de comunicación, en lenguaje de sonidos inarticulados que algún día descifrará el conocimiento del hombre. De igual forma el hombre en el desarrollo de su conocimiento, por los actos reflejos del mundo exterior, recibe, la medida que crece, el pensamiento objetivo por vía sensible, inicialmente, hasta llegar al conocimiento razonado que le permite el lenguaje y los juicios de inducción y deducción. La asociación en el hombre no es propiamente el hecho de su humanidad, o exclusivo de su civilización; es una experiencia transmitida de la vida animal y salvaje, tomada como una experiencia útil para defenderse de las inclemencias de la naturaleza y de los mismos animales, cuando estaban en la sociedad primitiva. El asociarse de los animales y del hombre, como instinto de defensa natural, crea en éstos las relaciones de comunidad, llamados sentimentales, porque las pasiones de odio, amor y venganza se manifiestan en cada uno de los integrantes de la sociedad, como seres sensibles y emocionales.

Roldán y Benería (1978) citados por Arango, León Y viveros (1997), se refieren al género como una red de creencias, rasgos de personalidad, actitudes,

sentimientos, valores, conductas y actividades que diferencian a hombres y mujeres a través de un proceso de construcción social.

Con base en lo planteado por los anteriores autores se puede definir el género como el conjunto de características y expectativas construidas histórica y socioculturalmente que determinan el estilo de vida masculino y femenino en cuanto a sus valores, conductas, creencias y actitudes en contextos sociales específicos.

En el proceso de llegar a ser hombre o mujer la identificación con alguna de las dos categorías juega un papel primordial. Para hablar de este proceso de identificación Vargas (1999) define la identidad como “el sentimiento que cada uno de nosotros va desarrollando a lo largo de la vida de ser “yo” como individuo único, diferente a los demás. Involucra el sentimiento de ser la misma persona aun cuando el comportamiento o el rol cambie entre una situación y otra”.

Desde el punto de vista de la identidad como construcción social, Arango, León y Viveros (1997), afirman que la identidad de cada individuo está cruzada por diferentes aspectos, o por aquellos que son relevantes en su vida social. Cada individuo y colectivo representan un cruce de caminos donde género, clase, raza, etnia, y otras variables se encuentran para producir mezclas específicas de identidad.

Al intentar determinar el concepto de identidad surge una pregunta sobre si su origen es únicamente fruto de lo social o si existe algún tipo de tendencia o necesidad, genética o simplemente individual, que explique la identidad como algo proveniente del propio sujeto, respecto a este interrogante se puede decir que en lo referente a la identidad no se puede plantear que lo individual y lo social deban ser estudiados como polos opuestos y antagónicos, ya que como lo menciona Tajfel (1982) citado por Rubio (1998) estas dos son facetas complementarias del mismo fenómeno porque una personalidad estable y completa necesita de la pertenencia a instancias grupales y de la identificación con ellas, tanto como la absoluta separación y diferenciación de su yo individual.

Surge entonces la necesidad de estudiar y comprender el concepto de identidad social, para lo cual se nombrarán y explicarán algunas de las definiciones elaboradas por diferentes autores citados por Rubio (1998) quien afirma que éste se delimita especialmente por referencia a la vida social y a la dinámica de integración del individuo (emocional y cognitivamente) dentro de ella.

Para Wallon (1946) “el individuo es esencialmente social. Lo es, no como consecuencia de contingencias exteriores, sino como consecuencia de una necesidad íntima. Lo es genéticamente”. Stoetzel (1962) presenta la identidad como la posibilidad que tiene el yo autor de la conducta de pensarse a sí mismo, de conocerse como tal entidad conductual y cognitiva. Leyens (1984) considera que “ser social es tener identidad personal a través de una pertenencia a un grupo de referencia. La identidad, sólo puede concebirse por esta pertenencia”. Turner (1982) para un mejor entendimiento del término elabora una diferencia entre autoconcepto y autoimágenes a los que se añade, después, la autocategorización. Definiendo el autoconcepto como un sistema de conocimiento estable de sí mismo que incluye dos subsistemas: identidad personal e identidad social.

La teoría de la implicación personal de Sherif y Cantrell plantea que el sujeto se implica, él mismo, en un gran número de sus acciones. Ellos se basan en la noción de autoconcepto, donde el propio sujeto es capaz de pensar, hablar y realizar todo tipo de juicios y atribuciones sobre él mismo.

Por otra parte el concepto de sí mismo en cada individuo no es una noción innata, sino que se va desarrollando, en un proceso temporal, como consecuencia del crecimiento social del individuo incluido, a su vez en un desarrollo global. Sobre el concepto de sí mismo, Mead (1934) citado por Rubio (1998) plantea que es producto del desarrollo de los individuos en el seno de la sociedad y se constituye a través de la propia actividad y experiencia. Se comienza a estructurar entre los 2 y 3 años como consecuencia de tres variables fundamentales: el desarrollo neurológico y la maduración fisiológica, la interacción social y el desarrollo del lenguaje. De esta manera el niño va aprendiendo cuál es su lugar en el mundo y el lugar de los otros y se auto analiza, adoptando una actitud objetiva,

no afectiva hacia sí mismo, al verse no solo como él se siente, sino también como cree que lo ven los demás. De este desdoblamiento objetivo surge el YO y el MÍ, integrando ambos la personalidad social del individuo. De esta manera el MÍ es el sujeto pasivo que representa la adaptación al grupo, surge al interiorizar las normas, valores y actitudes de la comunidad. El YO es la parte consciente de este mí social, el que juega el rol. Es el sujeto activo de la propia conducta y puede reaccionar de forma creadora ante el MÍ que se adapta a las actitudes de los otros.

Es así como el sí mismo es la organización dinámica de la personalidad integrada en su comunidad, tanto por la interiorización de los valores y actitudes vigentes en el grupo, que produce una adaptación individual a ellos (el MÍ), como por las reacciones de la persona sobre su ambiente (el YO), resultando en una autopercepción enmarcada dentro de los límites sociales.

Para adentrarse en el tema de la masculinidad, es preciso hablar de la formación de la identidad masculina, y por lo tanto de la identificación sexual como parte de este proceso.

La identidad sexual se explica de la misma manera como Erikson citado por Aiken (1997), en algunos de sus trabajos mostró que la adquisición de una identidad específicamente social o psicológica es un proceso complejo que implica una relación positiva de inclusión y una negativa de exclusión. Uno se define con base en semejanzas y diferencias, es decir que un niño puede distinguir su identidad sexual gracias a la diferenciación con los miembros del sexo opuesto, siendo esta diferenciación tan importante como la identificación con los del mismo sexo.

La identidad sexual para Vargas (1999) hace referencia al sentimiento íntimo y personal de ser hombre o mujer e implica que la persona se sienta satisfecha de su propio sexo y de las implicaciones físicas y fisiológicas que este representa (identidad sexo-biológica), elija y se comprometa con aquellas características y atributos definidos socialmente para hombres y mujeres con los cuales se siente más satisfecho (identidad de género) y reconozca y acepte por

qué tipo de personas se siente más atraída afectiva o eróticamente (orientación sexual). En este proceso de formación de la orientación sexual, la tarea más difícil se encuentra en el último aspecto, el de reconocimiento y la aceptación de la propia identidad sexual, por las implicaciones sociales que esta puede generar.

Continuamente con el lenguaje cotidiano las personas reflejan las dudas e inquietudes al referirse a la masculinidad como un objeto, como un deber ser; esto según Badinter (1993) se encuentra tras la orden, tantas veces oída de “Sé un hombre”, ya que implica que la virilidad no es algo que se dé por sentado y que puede no ser tan normal como se pretende. Palabras como estas en las que hacen evidentes los deberes, demostraciones o pruebas que muestran que para ser hombre es necesario emprender toda una tarea, dejando de lado el hecho de que la virilidad no es algo que se les haya dado, deben construirla, fabricarla.

Según Vargas (1999) el hecho de que a los hombres desde muy temprana edad se les niegue la posibilidad de experimentar y expresar sus emociones y se les haya exigido tener éxito y control sobre todo lo que hacen, se ha asociado con su incapacidad para establecer relaciones íntimas satisfactorias, múltiples problemas de salud.

Partiendo de lo anterior, Badinter (1993) plantea como problema de la identidad masculina, basándose en la afirmación de Spinoza “toda determinación es una negación” aplicable al hombre, el hecho de que desde niño el hombre se define ante todo por vía negativa, pues como menciona Hartley citada por Badinter (1993) “ los hombres aprenden antes lo que no deben hacer para ser masculinos, que lo que deben ser. Para muchos niños la masculinidad se define simplemente como: lo que no es femenino” generándose así una lucha del hombre por no ser femenino y haciéndose evidente que los hombres demuestran su identidad masculina convenciéndose y convenciendo a los demás de que no es una mujer, de que no es un bebé de que no es un homosexual.

Un ejemplo de lo anterior es lo planteado por Arango, León y Viveros (1997), cuando hablan de la adquisición de la masculinidad como proceso a través del cual los hombres llegan a suprimir toda una gama de emociones, necesidades

y posibilidades, tales como el placer de cuidar de otros, la receptividad, la empatía y la compasión, por experimentarse como inconsistentes con el poder masculino. Por lo tanto tales emociones y necesidades no desaparecen, simplemente se frenan, se eliminan porque pueden restringir la capacidad y deseo de autocontrol y dominio, y sobretodo porque se asocian con la feminidad que se rechaza en la búsqueda de masculinidad. El dolor por ejemplo en la sociedad occidental inspira temor, porque significa no ser hombre, lo cual quiere decir en una sociedad que confunde el sexo con el género, no ser macho. Esto significa perder el poder y ver desmoronarse los elementos básicos de la personalidad, razón por la cual el temor debe reprimirse porque es en sí mismo inconsistente con la masculinidad.

Para ampliar el tema de las diferencias de género centrándose en Colombia, Viveros (2001) habla de la manera como las relaciones entre los dos géneros se han modificado debido a varios factores: primero, el aumento de la vinculación femenina en la estructura productiva; segundo, el mejoramiento de la condición educativa, hasta llegar a ser superior a la de los varones; tercera, la adjudicación de los mismos derechos políticos a hombres y mujeres en la constitución; cuarto, la reducción del número promedio de hijos de las mujeres durante su vida fértil, debido a la expansión del uso de métodos anticonceptivos modernos.

Como consecuencia de lo anterior, se ha construido una relativa democratización de las relaciones entre hombres y mujeres, por la cual en Colombia, como lo menciona Zamudio y Rubiano (1994) como en otros países latinoamericanos, el modelo de familia centrado en un varón proveedor está siendo reemplazado por un modelo familiar en el que participan indistintamente hombres y mujeres; mostrándose así como el discurso que sostenía la superioridad del hombre sobre la mujer ha perdido legitimidad.

Por todo esto los hombres han visto disminuido su rol de principales proveedores económicos, con la consecuente pérdida de autoridad y de funciones que este papel les otorgaba (Zamudio y Rubiano, 1994), lo cual ha generado lo que se puede llamar como una crisis de los modelos masculinos tradicionales.

Gilmore (1994) habla sobre la manera como la gente de diferentes culturas concibe y experimenta la masculinidad, la cual define como la forma aceptada de ser un varón adulto en una sociedad concreta. Abarca una visión panorámica de las nociones de masculinidad en culturas y tradiciones tanto occidentales como no occidentales. Por otra parte Gilmore (1994) todas las sociedades distinguen entre masculino y femenino, y todas las sociedades proporcionan también papeles sexuales aprobados para los hombres y las mujeres en edad adulta. Además, la mayoría de las sociedades tiene ideas consensuales (imagen guía) sobre la masculinidad y la feminidad convencionales, según las cuales los individuos son juzgados miembros dignos de uno u otro sexo.

En la actualidad constantemente se ha estado buscado una igualdad entre hombres y mujeres afirmando que las diferencias entre los sexos en lo concerniente a la conducta, eran simplemente un producto de la socialización.

Según esto Townsend (2000) plantea que “cualquiera que sostenga que nacemos sin ningún tipo de predisposiciones y que hombres y mujeres actuarían exactamente en la misma forma si la sociedad no los enseñara a actuar de una manera diferente, está ignorando un cúmulo de evidencia proveniente de las principales disciplinas científicas”; dentro de estas evidencias menciona las predisposiciones genética y biológicas que influyen para que el comportamiento de hombres y mujeres sea diferente.

Sin embargo, de acuerdo con Arango, León y Viveros (1997), en el proceso de interiorización de las relaciones de género, como elemento de la construcción de la personalidad, en la elaboración individual de género y de los propios comportamientos, se contribuye a fortalecer y adaptar las instituciones y estructuras sociales que mantienen el sistema de relación de género, y eso es lo que se denomina el trabajo de género de una sociedad.

Esta noción sugiere que existe un proceso activo que crea y recrea el género, que este proceso puede ser permanente con tareas particulares en momentos particulares de la vida y que permite responder a las relaciones cambiantes de construcción del mismo.

Para demostrar las diferencias entre los comportamientos de hombres y mujeres, Townsend (2000) realizó un estudio entrevistando con preguntas abiertas a más de 200 individuos ciudadanos de los Estados Unidos de América. Su estudio se basó en las diferencias básicas entre la sexualidad femenina y la masculina planteadas en los estudios de Kinsey realizado entre 1938 y 1950, las cuales se pueden resumir en la siguiente forma: La actividad sexual de las mujeres a menudo es muy discontinua, pudiendo transcurrir semanas, meses o incluso años entre periodos de actividad, por el contrario en los hombres este patrón es prácticamente desconocido, ya que si ellos no tienen relaciones sexuales con regularidad, tienden a sustituirlas con la masturbación o la frecuencia de las emisiones nocturnas tiende a aumentar. Los hombres se excitan sexualmente con más frecuencia y con mayor variedad de estímulos, con la simple vista de una posible pareja sexual, con fotografías de figuras y genitales desnudos y con recuerdos. La sexualidad masculina está más centrada en la estimulación genital y el orgasmo, mientras que las mujeres se excitan mas fácilmente con el contacto difuso y las caricias, lo que más adelante puede llegar a la estimulación genital. Ellas se distraen con mayor facilidad de la posibilidad de una relación sexual y también se distraen durante la relación íntima. En comparación con las mujeres, los hombres establecen mas fácilmente asociaciones entre la excitación sexual y casi cualquier objeto de estímulo, como prendas de vestir. Los hombres se excitan con mucha más facilidad que las mujeres con descripciones explícitas de desnudez, de los genitales y del acto sexual. Debido a la mayor capacidad de los hombres para el condicionamiento sexual-psicológico y a la mayor facilidad de la excitación sexual se puede explicar por qué tienen mas probabilidad que las mujeres de desear relaciones sexuales con variedad de parejas.

De esta forma los investigadores Kinsey descubrieron que su amplia información sobre los factores de los antecedentes como enseñanza religiosa y moral y otros tipos de socialización no podría explicar estas diferencias entre los sexos, y tampoco parecían surgir de diferencias en la fisiología o en la sensibilidad de los órganos sexuales. Por esta razón, plantearon que las diferencias básicas

entre los géneros “, eran el resultado de diferencias en la neurofisiología de hombres y mujeres; en otras palabras, de las diferencias básicas de los cerebros y en los sistemas nerviosos centrales de hombres y mujeres”. De esta manera el equipo Kinsey fue el precursor del punto de vista de la psicología evolutiva acerca de la sexualidad.

Ardila (1986), realiza una investigación sobre pautas de crianza de los niños en Colombia, el estudio se realizó con 700 niños de cuatro regiones del país, Altiplano Cundiboyacense, Santanderes, Antioquia y las Costas. Al realizar un análisis por subcultura, específicamente en la del Altiplano Cundiboyacense se pudo observar que la clase rural andina no constituye el ambiente social más estimulante para el desarrollo del niño. Su lenguaje no es rico debido a la falta de oportunidades. La vida es simple, monótona, con poca variación. En cuanto a sus ambiciones, estas son relativamente altas especialmente para sus niños, ya que en general no desean que sigan siendo campesinos, pero piensan que no es fácil que las alcancen, aunque afirman que no creen que sus hijos vayan a lograr ocupar altos puestos en la sociedad.

Por otra parte dentro de los resultados obtenidos en este estudio, dentro de la clase rural andina se describe específicamente la clase baja, mencionando que ésta se ubica al nivel de la supervivencia y conforma la subcultura de la pobreza; y aunque los demás grupos de clase baja son análogos en lo que respecta a indicadores económicos, el grupo del altiplano cundiboyacense tiene una vida mas dura a este respecto debido a los medios de comunicación, la sociedad de consumo, y al contacto con la vida de la gran ciudad. Esto se demuestra en el momento en el que los padres afirman que tienen ambiciones para sus hijos, deseando que no sigan en el oficio de ellos y desean que estudien y se superen, pero sin embargo son realistas en cuanto a las dificultades que hay que superar para lograrlo.

Viveros (2001), realiza una investigación de metodología cualitativa sobre las representaciones de masculinidad de los hombres de sectores medios de dos grupos etáreos distintos (uno de 20 a 35 años y el otro de 45 años a 60) en dos ciudades colombianas pertenecientes a dos subculturas regionales diferentes (Quibdó y Armenia), donde su intención es conocer los significados que estos hombres le atribuyen a sus experiencias como varones dentro de su grupo social y su cultura local, describir y analizar cómo construyen estos hombres su identidad de género en los distintos momentos de su ciclo vital, en los diferentes ámbitos sociales en que se mueven a través de las diversas relaciones en las cuales se posicionan como varones. Para esto Viveros analiza la información proveniente de las entrevistas semidirectivas efectuadas a una muestra de 44 hombres de sectores medios. Como objetivo de la investigación Viveros plantea: “el estudio de las representaciones que los distintos grupos analizados construyen en torno a la masculinidad, y la forma en que estas representaciones se vinculan con otros significados, y la comprensión y análisis de estos significados desde el punto de vista de los actores.

Viveros con su investigación logró identificar las diversidades regionales y los cambios generacionales en Colombia con respecto a la masculinidad.

Al revisar dicha investigación se pudo rescatar información relevante sobre la masculinidad en el hombre colombiano. La masculinidad es una categoría relacional, que describe un proceso tanto colectivo como individual y cuenta con un significado maleable y cambiante, la cual debe ser entendida como una dinámica que se construye permanentemente a través de la interacción social y la experiencia individual, es decir a través del individuo como agente constructor social y culturalmente inscrito, por lo cual la interacción del género como otras estructuras, como la etnia y la clase, plantea la necesidad de abordar la masculinidad como una cualidad esencial y estática, sino como manifestación histórica, social y cultural y de mostrar la articulación de la masculinidad a las diferencias étnico-raciales o de clase crea dinámicas más amplias entre las masculinidades.

La masculinidad en la adolescencia es relevante ya que es un referente histórico y cultural en la biografía de los varones pues desde aquí se pueden atribuir significados desde una perspectiva de género. En esta etapa se encuentran diferentes elementos a tener en cuenta, como los son la experiencia corporal, el modelamiento corporal, la virilidad, el inicio de la sexualidad dando inicio a la construcción del hombre adulto.

La experiencia corporal es el momento en el que el varón se encuentra confrontado con su cuerpo cambiante, el cual empieza a ser objeto de disciplinamientos y modelamientos conformes al orden de género predominante en su sociedad. Tendiendo en cuenta que la apariencia física es un indicador de masculinidad, se puede decir que el deporte tiene como vocación implícita modelar un cuerpo viril, es decir, un cuerpo fuerte y resistente, acorde con las normas de género, de igual forma el realizar un deporte y destacarse en él, crea habilidad física, valor, fuerza y la capacidad de enfrentar el riesgo, lo cual comienza a formar y demostrar virilidad y corresponder al ideal de masculinidad. Existiendo de esta forma una clasificación de los jóvenes de acuerdo a su mayor o menor virilidad, medida generalmente en términos de fuerza y habilidad física, buen desempeño deportivo, competitividad, liderazgo ejercido dentro del grupo, añadiéndose también la capacidad de consumir alcohol y frecuentar sitios de diversión para gente adulta, como discotecas y bares.

Durante la adolescencia se da inicio a la vida sexual de los varones con la influencia de los grupos de pares quienes mediante la puesta en duda de su virilidad, la competencia en los retos de las conquistas sexuales y del reto de mostrar continuamente ante otros varones sus atributos viriles se van introduciendo en el universo de la sexualidad masculina. Paralelamente a la iniciación sexual se establecen las primeras experiencias amorosas y el cortejo como una práctica que confirma la virilidad del joven. En este momento éste aprende a vencer las barreras, tomar la iniciativa amorosa y exponerse a la evaluación y aprobación del entorno familiar. Durante esta etapa los varones no

desean conformar todavía una familia, por las responsabilidades y obligaciones que ésta implica.

En esta etapa la principal responsabilidad de los jóvenes es responder en sus hogares con el óptimo cumplimiento de los deberes escolares; el estudio es definido por Gutiérrez (1975) como la enseñanza formal recibida, constituyendo un grupo progresivo de niveles, algunos de los cuales incluyen forzosamente los precedentes y corresponden a años de escolaridad alcanzada. Para analizar los niveles de educación es importante tener en cuenta las posibilidades que cada uno tuvo de recibir la enseñanza en sus distintos niveles; en este momento Gutiérrez (1975) plantea algunas de las razones por las cuales los egos no tuvieron acceso a los distintos niveles educativos entre las cuales están: "las condiciones económicas y familiares, ya que la escasez de recursos de los padres para costear las exigencias educativas y por la seciente obligación para el joven de estos medios, de autovalerse económicamente y aún de contribuir a reforzar el ingreso de su hogar de orientación a fechas tempranas"; otra razón son las de origen institucional, donde la escasez en la cobertura de escuelas y maestros en determinadas áreas lo cual se encuentra ligado a los presupuestos regionales y nacionales, en este momento se hace evidente el factor cultural proyectado sobre las razones institucionales, ya que hay aún más carencia de instituciones docentes para el sexo femenino. El factor individual se suma a las razones mencionadas anteriormente, ya que algunas condiciones personales de cada ego como por ejemplo <no representaba importancia alguna la educación>, <no le gustaba estudiar>, <no se sentía en condiciones para acometerla>, es decir no se considera necesaria la educación y esto se hace evidente todavía más en algunos secciones de la zona rural y de la urbana.

Los alcances educativos de los egos, hacen referencia a los logros escolares de cada sexo, para lo cual afirma Gutiérrez (1975) el hombre ofrece en mayor proporción este problema que la mujer, puesto que su rol de proveedor de la familia lo empuja prematuramente a habilitarse para jugarlo aún en contra de la misma necesidad de mayor escolaridad para desempeñar su rol. Los alcances

educativos se pueden relacionar con la educación formal del sexo masculino rural - urbano, observándose los más bajos niveles de escolaridad en el área rural y los mayores se sitúan en la ciudad. En este momento se hace evidente la razón de porque los ingresos del área rural sean los más bajos que la urbana.

Al iniciar la etapa del ciclo vital en la cual se introduce de la adolescencia a la edad adulta, los hombres deben afrontar no sólo los retos que implica el modelamiento de un cuerpo viril, sino los desafíos del ámbito social y una de esas primeras instancias es el mundo laboral.

Los varones desde niños saben que hay que trabajar y aprenden a hacerlo a través de los procesos de socialización, marcando el inicio laboral, la separación del mundo doméstico, al acceso al estatus de varones adultos y el aprendizaje de nuevas pautas de comportamiento que afianzarán su identidad de género. En algunos países como en Colombia debido a las condiciones económicas de las regiones las familias se ven obligadas a desarrollar diversas estrategias de subsistencia y los varones inician su vida laboral desde muy temprana edad alternando las actividades escolares con las laborales. Muchos de estos varones inician su trayectoria laboral en oficios de carácter manual o en puestos de trabajos no manuales bajos, como vendedores comerciales, oficinistas, meseros, músicos. El inicio laboral de los varones está determinado no solamente por los recursos económicos y educativos de sus familias de origen, sino también por las actitudes frente al trabajo, condicionadas a su vez por el contexto social y cultural en el que viven. En algunas culturas la importancia y las virtudes formativas atribuidas al trabajo son tales, que se llega a plantear la necesidad y conveniencia de que los varones se familiaricen con el trabajo y asuman una responsabilidad desde la infancia, siendo común también que se estimule desde muy temprana edad al muchacho para buscar y lograr por sí mismo la independencia económica. Para los varones el trabajo se asocia a la idea de independencia y adquiere un lugar fundamental en la construcción de sus identidades de género.

De acuerdo con lo anterior, se puede decir que culturalmente se valora la masculinidad como un proceso relacional entre lo colectivo (social) y lo individual que comienza desde la infancia y la adolescencia para llegar así al desarrollo de la masculinidad adulta.

Según Viveros (2001), la introducción a los varones jóvenes al universo de la masculinidad adulta y en la esfera de lo público; refuerza los valores de la cultura masculina: la autonomía, la competitividad y todas las cualidades necesarias para la conquista del mundo exterior; es el eje que estructura y da sentido a sus proyectos de vida, articulando en torno a él gran parte de sus esfuerzos psíquicos y emocionales; el varón va a poder percibirse a sí mismo como objeto autónomo y, como tal, apto para lograr las metas que se fije en la vida y que la sociedad le imponga; autonomía económica que les brinda el respaldo para usufructuar las ventajas del estatus adulto (bares, lugares de diversión y juego) y les permite ganar reconocimiento y reputación entre sus pares y en el grupo social al que pertenecen; autoriza al varón afirmar las características asignadas tradicionalmente a su rol de proveedores para la familia, aportando seguridad material, brindando una posición social y sirviendo de intermediario con el mundo exterior; es una fuente de satisfacción personal.

Al iniciar la vida laboral es casi imposible no tocar el tema de los ingresos lo cual Gutiérrez (1975) considera las rentas generadas por la ocupación. En la investigación realizada por esta autora se encontró en Colombia una escala de categorías de ingresos, en dicha escala es notoria la concentración en los niveles bajos en el tercer intervalo de ingresos el cual esta comprendido entre 501 a 1.000 pesos y se encuentra representado el 28.5% de las personas entrevistadas para la investigación.

Al comparar las entradas de la zona rural y la zona urbana, se hace evidente la situación precaria del mundo rural, ya que las entradas a nivel superior se encuentran representadas en la zona urbana por el 13.6%, mientras que en la campesina este nivel lo consigue el 2.0% de la población.

Al analizar este fenómeno Gutiérrez (1975) encuentra una correlación entre el ingreso y la ocupación, ya que dentro de las actividades productivas correspondientes a los bajos rangos está el sector primario de la economía, artesanos y servicios, mientras que los superiores se identifican con el rubro de las profesiones y directivos. La escala de ingresos dan la posibilidad de realizar una correlación diferente teniendo en cuenta los niveles de escolaridad, ya que se hacen evidentes “las bajas categorías de ingresos correspondientes a la ninguna educación y a primaria incompleta, y de ahí en adelante, las entradas guardan proporción directa con los logros educativos. Así los salarios-tope, corresponden a las mas altas escolaridades de los egos” (Gutiérrez, 1975).

Teniendo en cuenta el monto y evaluación del ingreso, se puede hablar del ahorro; las motivaciones para éste según Gutiérrez (1975), están asociadas según los jefes de familia, a la inseguridad de las estructuras instituciones para velar por la estabilidad del empleo, colaborar en las emergencias de salud, el logro educativo de la familia, la carencia de sistemas que amparen los riesgos de la vejez e invalidez. Por otra parte encuentran en el ahorro la posibilidad de obtener independencia económica, alcanzar mayores comodidades y formar un patrimonio. Los lugares que Gutiérrez encontró en su investigación como preferidos para depositar sus reservas monetarias fueron: bancos, cajas de ahorro, en casa, en cédulas y en seguros. Las dos primeras son seleccionadas teniendo en cuenta el sentido de la seguridad, porque los sistemas permiten controlar mejor el dinero ahorrado y ofrecen prestamos a los clientes en los momentos de apremio. El incentivo para ahorrar en la casa es la rapidez para disponer de la suma en momentos de necesidad y los seguros presentan la idea de proteger la familia en las emergencias. Como conclusión de lo anterior se encontró que es mas sensible el ahorro de los grupos urbanos que el de los rurales, correspondiendo de preferencia a los empleados de cualquier rubro ocupacional.

Según Gilmore (1994) citado por Viveros (2001), “La masculinidad no sólo es autocentrada y egoísta, sino que incluye elementos de generosidad y altruismo.

Por ello, a través del trabajo, el hombre puede expresar no sólo su capacidad de cumplir sus responsabilidades en el ámbito doméstico, sino también sus ideales de justicia social, su deseo de contribuir al fortalecimiento de la identidad regional, al desarrollo social y al bien común”. Mostrándose de esta forma que el trabajo ocupa un lugar protagónico en el proceso de construcción de la identidad masculina de los varones.

Por un lado, la vida laboral del hombre rural inicia bastante temprano desde los 14 o 15 años aproximadamente suspenden la formación académica en unos casos, y en otros, lo hacen de manera paralela, para adherirse a la producción económica de la casa debido a la necesidad por los pocos ingresos de los padres. Esta iniciación nace como una necesidad para el cubrimiento de las carencias inmediatas, hecho que se mantiene por lo general a lo largo de sus vidas, ya que su trabajo sigue siendo apremiante para la satisfacción de las necesidades básicas que se hacen patentes con sus familias nucleares (Guzmán, Jaramillo, Perez, 2002)

En gran medida por otro lado, ellos estructuran su vida a partir del trabajo. Este parece ser piedra angular que sostiene la mayoría de su identidad de género y es lo que les permite encontrar su lugar como individuos en su familia, y dentro de la sociedad. Este les permite definir su rol, a través del cual encuentran estabilidad económica que les permite ejercer su papel de macho proveedor buscando dominación sobre la mujer, modelo típico del medio cultural en donde crecieron. El trabajo les brinda independencia, poder y estatus dentro de su comunidad, y dentro de su familia de origen, cuando desde muy jóvenes salen de sus hogares, ya sea por necesidad o por voluntad de hacer su propia vida. Les da la posibilidad también de hacer amistades, encontrar grupos de referencia donde comparar y compartir, encontrar un soporte de género que proporciona una noción de masculinidad común reforzada y estructurada por el mismo grupo; estructurando al mismo tiempo su vida posterior y su visión de futuro, como parte fundamental para la realización de sus sueños. (Ardila,Pombo,Sevilla, 2000).

Los significados del trabajo para los varones adultos no podrían ser analizados sin tener en cuenta su presencia también en el ámbito conyugal y familiar, ya que como menciona Gomáriz (1994) citado por Viveros (2001), “la relación entre la identidad masculina construida en el espacio laboral y la procedente del papel que el hombre desempeña en el grupo familiar puede ser no sólo complementaria, sino también competitiva o incluso sustituta”.

La vida en pareja y la fundación de una familia son algunos de los estatus ligados a la vida adulta, así como la consecución de empleo y la independencia económica respecto a los padres. Según Viveros (2001), “Las expectativas masculinas en relación con las mujeres que buscan para construir una pareja y una familia se refieren a la posibilidad de encontrar mujeres que realicen las tareas que ellos no pueden o no quieren realizar (como las tareas domésticas), y que tengan la sensibilidad y las habilidades necesarias para desenvolverse en los contextos en los que ellos no saben hacerlo”. En relación a esto Townsend (2000) manifiesta que los criterios de los hombres para “la elección de parejas y para mantener las relaciones están íntimamente vinculados a su capacidad para una excitación sexual visual”, es decir, que la mayoría de los hombres consideran muy relevante en el momento de la elección de parejas serias y de matrimonio que la mujer satisfaga sus requerimientos de atractivo físico, ya que las diferentes partes del cuerpo humano actúan como estímulos visuales para la excitación sexual masculina, sin dejar a un lado cualidades como antecedentes comunes, compatibilidad personal, inteligencia y sociabilidad, a las cuales les dan menos importancia. Los estándares de atractivo sexual femenino son asociados con señales de juventud, salud y fertilidad. La atracción interpersonal según Baron y Byrne (1991) citado por Morales (1999) es el juicio que una persona hace de otra a lo largo de una dimensión actitudinal cuyos extremos son la evaluación positiva (amor) y la evaluación negativa (odio), a esto Morales (1999) incluye que este juicio o actitud no se suele quedar en esa dimensión cognitivo-evaluativa, sino que es frecuente que haya asociado a conductas, sentimientos y otras cogniciones.

Para el fenómeno de la atracción se han propuesto algunas explicaciones, Morales (1999) las expone así: primero la búsqueda de consistencia cognitiva, es decir que las personas intentan mantener la coherencia entre nuestras actitudes y entre éstas y nuestras conductas. Segundo las consecuencias de la asociación y del refuerzo, lo que consiste en que nos sentimos atraídos hacia quienes aparezcan asociados a experiencias buenas para nosotros y nos desagradaran quienes estén asociados a malas experiencias, en la atracción interpersonal el refuerzo significa que nos sentiríamos atraídos hacia quienes nos recompensan, pues reproducen en nosotros sentimientos positivos y rechazaríamos a quienes nos proporcionan consecuencias negativas, pues producen sentimientos negativos. Estos dos anteriores se refieren básicamente a los efectos, cognitivos y evolutivos, que una persona produce en nosotros. Tercero el intercambio e interdependencia, en este momento el juicio del atractivo de la persona implicada en dicha relación, depende de las comparaciones que se efectúen utilizando dos criterios, el nivel de comparación (calidad de los resultados que una persona cree que se merece) y el nivel de comparación con alternativas.

Morales (1999) plantea algunos factores que desempeñan un papel más o menos importante en su aparición y en su intensidad: la proximidad, las características físicas, semejanza, reciprocidad y características personales como sinceridad, honestidad, compromiso, lealtad y confianza. Estos aspectos se desarrollan en la interacción con los demás desde la niñez contribuyendo a la conformación del estilo de vida.

El estilo de vida hace referencia según Vargas (1999) a las “diferentes alternativas que tenemos disponibles cuando enfrentamos a la decisión de lo que queremos para nuestra vida y la forma como queremos satisfacer nuestras necesidades físicas, psicológicas, sexuales y sociales”.

Vargas (1999) plantea tres opciones a las cuales se enfrenta un individuo en la adultez temprana. La primera es la soltería, la cual implica tener mayor libertad de probar nuevas experiencias y correr riesgos físicos, económicos y sociales. sin tener las presiones y obligaciones que imponen la pareja y los hijos.

Oras personas consideran esta opción porque disfrutan la soledad y la posibilidad de invertir toda su energía en la consecución de las metas que se han propuesto como proyecto de vida, sin las presiones y restricciones que impone una relación monogámica. Algunas de las personas que han elegido la soltería reconocen en ésta algunas desventajas como la dificultad para encontrar un grupo de amigos en el que encajen sin dificultad a pesar de no tener pareja, el tener que responsabilizarse de todas las cosas de su vida sin contar con el apoyo de otra persona, la soledad, la monotonía y el aburrimiento. La segunda es la convivencia son compromiso o cohabitación, descrita por Macklin (1987), citado por Vargas (1999) cuando dos personas conviven o cohabitan cuando duermen juntas, por lo menos, cuatro noches a la semana durante tres meses consecutivos. En ésta las personas consideran que el vivir con su pareja, aunque exista un compromiso serio de por medio, les permite conocerse mejor, aprender lo que significa la convivencia con otra persona y clarificar lo que esperan del matrimonio. Las ventajas serían, el incremento de la comunicación y de la intimidad sexual y emocional, reducción de gastos, mayor seguridad y más oportunidades para probar la capacidad de ser compatibles; dentro de las desventajas mencionan el involucrarse demasiado con la otra persona, la monotonía en la actividad sexual, el sentimiento de pérdida de la identidad, una dependencia exagerada del otro, un creciente alejamiento del grupo de amigos e inseguridad ante la falta de un compromiso y la ambigüedad de la relación. La tercera opción es el matrimonio, el cual es una decisión individual con serias implicaciones sociales y que para la sociedad es caracterizado como una institución. Para la persona, el matrimonio significa establecer un vínculo íntimo con alguien a quien ama, este vínculo entre las personas que contraen matrimonio en la ceremonia pública, es asumido como un compromiso de crear con la pareja una relación íntima y constructiva.

Para Vargas (1999) el establecimiento de una relación íntima que satisfaga las necesidades de ser aceptado y querido, sentirse competente e importante y ser productivo requiere que se presente, sucesivamente tres niveles de atracción: física, intelectual y sociológica.

Según Viveros (2001), en la vida de pareja, los varones asumen comportamientos en el hogar que ratifican ciertas definiciones y representaciones de masculinidad, como por ejemplo el hecho de que las tareas domésticas corresponden naturalmente a las mujeres. Pero en la actualidad al estar la mujer vinculada al igual que el hombre al mercado laboral, la división de las tareas en el hogar es uno de los puntos álgidos en la construcción de las representaciones de la masculinidad.

En la relación de pareja se ve claramente la división de género, cada uno asume un rol definido, así a la mujer le atañen las cuestiones domésticas, y el cuidado de los hijos, mientras que el hombre es el encargado de la administración y control del hogar a partir de proveer la economía del mismo (Guzmán, Jaramillo, Perez, 2002) .

Para comenzar una vida en pareja, es muy importante el proceso de elección de dicha persona, en relación a esto, hombres y mujeres tienen distintos umbrales de aceptación inicial y le dan diferente valor a la apariencia y a la posición. Respecto a esto Townsend (2000) afirma que “Los hombres a menudo están dispuestos a hacer citas con mujeres poco atractivas, sin importar la posición y los logros de ésta...” así como el ingreso y prestigio ocupacional, dando de este modo mayor valor al atractivo físico, mientras que las mujeres buscan contraer matrimonio con hombres de sus mismos niveles ocupacionales, socioeconómico y educacionales o incluso superiores. Estas diferencias entre los sexos son según Townsend (2000) el origen de la satisfacción y la insatisfacción experimentadas en las relaciones y con frecuencia son parte de las razones de las rupturas. A pesar de estas diferencias de género, en el momento de elegir una pareja, las personas de ambos géneros están bajo la influencia de las características físicas y sociales de las parejas.

La familia como se puede ver, forma parte fundamental en el desarrollo de todo ser humano, cumple un papel clave en relación con el desarrollo de la

identidad tanto masculina como femenina y por lo tanto es pertinente entender su significado , desde el punto de vista antropológico y psicológico, para así acercarse a la comprensión de la estructura del hombre adulto joven en Colombia.

El desarrollo individual de una personalidad masculina es un proceso social dentro de las relaciones familiares patriarcales. La familia da un sello personalizado a las categorías, valores, ideales y creencias de una sociedad en donde el sexo es un aspecto fundamental de la autodefinición y vida.

Para Vargas (1999), la familia es la institución social donde se establecen los primeros intercambios y vínculos afectivos entre individuos de diferentes generaciones. La define como “un grupo de personas relacionado por vínculos de sangre, matrimonio o adopción que constituye la principal fuente de apoyo social y el espacio afectivo en el que aprendemos las normas, los valores, las actitudes, las costumbres, las tradiciones y los comportamientos necesarios para relacionarnos con los demás en el medio social en el que hemos nacido y vivimos”. En la infancia, junto a la familia, es donde las relaciones creadas constituyen la base para las relaciones que establecemos a lo largo de la vida.

Gutiérrez (2000) define la familia extensa como “los distintos individuos que conforman una familia, se integran a través de su estructura, que no solo los agrupa nominándolos, sino que configura los roles que deben jugar. Este conjunto integrado de roles que en última instancia constituye la institución doméstica, se expresa de cara a los distintos miembros que la componen y frente a las expectativas normalizadas de la comunidad”. Los roles de la familia extensa se expresan fundamentalmente en respaldo de naturaleza afectiva, económica, social, de responsabilización y de control de acciones.

Gutiérrez (2000) teniendo en cuenta el funcionalismo de la familia colombiana, establece los grados de parentesco dentro de los cuales se expresa y los miembros reconocidos de la misma. Las personas encuestadas incluyen dentro de sus miembros consanguíneos a sus parientes, sus afines, los grupos que conforman el compadrazgo (este se percibe mas fuerte en la zona andina y el área rural), la amistad y la vecindad. El tipo de ayuda suministrada de los

consanguíneos parece seguir indicadores culturales de expresión y está correlacionada generacionalmente, por el tipo de parentesco y por la familia de relación; dentro de las clases de ayuda recibida se encuentra la colaboración economía, educación de los hijos(en los pagos de los gastos), vivienda, trabajo, enfermedades, ayuda a los hijos y consejos entre otros. Comparando la ayuda de los grupos de parientes de los hombres y de las mujeres, se hace evidente que la colaboración de la familia extensa es mayor por la línea femenina que masculina.

Al analizar la familia extensa, Gutiérrez (2000) plantea la importancia del desempeño de actividades conjuntas para así manifestar la vitalidad de ésta. Dentro de estas se encuentran: ciclo vital, celebraciones especiales, actividades religiosas, festividades tradicionales, fiestas de otros y cine entre otras. En este momento se percibe una tendencia a señalar una menor participación del sexo femenino a través de su menor incidencia en las actividades conjuntas con el marido, y las mujeres solas. En algunos complejos y en ciertos niveles sociales bajos, la pareja casi nunca participa conjuntamente en actividades familiares de cualquier índice social. Solo en los estratos de mayor financiación y consideración social, existen actividades donde la pareja va sin su descendencia, es decir, se trata de actividades solo para adultos.

En su estudio de las familias colombianas, Gutiérrez (1975) hace una descripción de las diferentes tipologías de las familias donde explica una mayor tendencia a conformar parejas con edades similares y de ahí en adelante el hombre es mayor que su compañera en proporción superior. Dentro de eso la frecuencia mayor en la duración matrimonial es un lapso de 6 a 10 años. El estado civil dominante de la familia colombiana es el matrimonio, seguido a gran distancia por la relación consensual; la razón por la cual las parejas se inclinan a favor de legalizar sus relaciones, ya que esta incluye un patrón de prestigio no solo del individuo sino también del núcleo doméstico de cara a la comunidad, lo cual demuestra la tradición cultural. Los complejos andinos y antioqueños que presentan los mas altos índices de conformidad matrimonial, se apoyan en su pasado ya que los influjos religiosos condicionantes de una ética familiar y el

poder que esta situación tuvo para hacerlos realidad, son parte de este proceso de legalización de la familia. A partir de esto se pueden realizar dos correlaciones, una teniendo en cuenta el ingreso y el estado civil, por ejemplo los hombres que tienen niveles de entradas bajas se caracterizan por conformar el mínimo de familias dentro de la estructura legal y ofrecen la máxima proporción de uniones consensuales y rotas. La segunda, asocia los niveles de escolaridad y el estado civil de las parejas siendo máxima la representación en la estructura consensual y en la relación rota dentro de los niveles de primaria incompleta y ninguna escolaridad. Partiendo de estas dos correlaciones se puede concluir que la clase baja se identifica por el mínimo de uniones legales y el máximo de consensuales.

Continuando con el tema de la familia, después de tratar sus aspectos sociales como institución, es pertinente hablar de la comunicación dentro de la misma, para conocer una parte de la dinámica de la familia colombiana.

Para Gutiérrez (2000) la comunicación familiar correlaciona los miembros de la unidad nuclear en torno a temas de variada índole y plantea dos clases de comunicación: interna de la familia y de su relación con la comunidad. En la investigación realizada por Gutiérrez (2000) sobre la familia colombiana, en relación con las clases de comunicación, sondea la comunicación interconyugal sobre los temas específicos de recíproco interés como la amistad, actividades, costumbres familiares, ejecución de cosas para mejorar la vida, planeación familiar y sexo. Se encontró respecto a la comunicación interconyugal, sobre las amistades y la planeación familiar, que adquieren el mínimo de posibilidad, ya que tradicionalmente cada sexo, con el mundo de sus actividades, conlleva en grupo particular de amistades, demostrando así que los círculos de amistades cercanas de un hombre o de una mujer acaparan fuera de la familia su tiempo libre, dejando ausentes de su participación al otro cónyuge y a sus hijos, rompiendo de este modo las posibilidades de que el grupo familiar tenga recreación conjunta. En cuanto a las actividades y costumbres familiares, la gran mayoría se concentra en el núcleo pequeño y en mínima porción incluyen al grupo extendido, esto puede

deberse a la reacción de la familia nuclear para guardar su intimidad y su libertad interna, limitando así el círculo amplio de parientes.

De acuerdo con lo anterior, se puede decir que la familia desempeña un lugar importante en el estilo de vida del ser humano a lo largo de todo el ciclo vital. Por ello es indispensable revisar cómo se desarrolla el hombre para dimensionar la forma en que estructura y reestructura su vida.

La existencia de la especie humana idealmente tiene un recorrido que ha sido estudiado desde múltiples puntos de vista en un intento por establecer las particularidades de las diversas etapas por las cuales atraviesa un sujeto desde la concepción hasta la muerte. Se trata de un ciclo que se repite y que está influido por aspectos biológicos, sociales y psicológicos. Es por esto que la formulación que hacen los diferentes modelos y teorías para tratar de establecer las metas y objetivos de cada fase dejan siempre un espacio para la particularidad que cada individuo imprime a su experiencia vital; como consecuencia de esto no es posible medir a las personas rígidamente a partir de dichos postulados aunque éstas constituyen ideas importantes para acercarse a las edades de los hombres y las mujeres contemporáneos. De manera general las etapas por las cuales atraviesan las personas en su desarrollo son: período prenatal, infancia, niñez, adolescencia, juventud, adultez, vejez y muerte (Salud Hoy, 2000).

Un gran aporte y de los más prometedores acerca del ciclo de vida y el desarrollo del adulto, en el campo de la “psicología profunda” fue el punto de vista planteado por Sigmund Freud (1856-1939). En su teoría de la personalidad abarcó los aspectos conscientes e inconscientes y mostró cómo el desarrollo del adulto estaba profundamente influenciado por su desarrollo en la infancia centrándose sobretudo en la manera cómo esos conflictos inconscientes de la niñez se reactivaban en la adultez y dejando un poco de lado el desarrollo que continúa presentándose en la fase adulta.

Por su lado Carl G. Jung (1875-1961), como discípulo de Freud, optó por desarrollar una psicología social intentando entender el desarrollo del individuo como el producto de procesos psicológicos internos y fuerzas culturales externas.

Su teoría está basada en el estudio clínico de pacientes y el análisis de la etnografía, mitología y creaciones simbólicas de muchas culturas y períodos históricos. Su principal interés fue el estudio del desarrollo del adulto. Aunque entendía que el adulto joven estaba aún altamente influenciado por sus conflictos emocionales de la niñez, creía que la personalidad seguía creciendo más allá de los 20 y que la siguiente oportunidad para cambios fundamentales comenzaba a los 40. Utilizó el término “individuación” para el proceso de desarrollo que comenzaba allí y se extendía hasta la última mitad del ciclo de vida.

Según Arango, León y Viveros (1997) la individuación es el movimiento hacia una totalidad psíquica integrada y armónica de todos sus componentes y oposiciones. La individuación es autorrealización, se trata del proceso que crea un individuo psicológico como esencia diferenciada de lo general, de la psicología colectiva. La individualidad se expresa psicológicamente gracias a la función trascendente del símbolo, el cual contiene la bipolaridad de la psique; aunque el proceso de individuación no es posible sin cierta contraposición a las normas colectivas, en cuanto supone una orientación distinta como eliminación y diferenciación de lo general y formación de lo particular, requiere un mínimo de adaptación a ellas. No se trata de un proceso lineal, se puede hablar de una serie de fases, iniciando con la separación psicológica de los padres, pasando por la autonomización del individuo ante la norma cultural o “desenmascaramiento” de la persona como centro de la psique por medio de la integración de la misma.

Otro autor muy importante en el estudio del desarrollo del adulto y el cual junto con Daniel Levinson apoyará el presente estudio por su mirada psicosocial del ciclo de vida, es Erik H. Erikson (nacido en 1902). Aunque él es psicoanalista por su entrenamiento y lealtad al mismo, provee una unión o vínculo histórico e intelectual entre Freud y Jung.

Erik Erikson plantea dentro del ciclo vital evolutivo ocho etapas las cuales se encuentran enmarcadas en un desarrollo psicosocial, en el que el niño trata de entender y relacionarse con el mundo y con los demás. Las primeras cuatro etapas propuestas por él corresponden a las etapas psicosexuales de la teoría de

Freud (de la oral a la de latencia), la etapa genital la subdividió en cuatro fases que representan la maduración y el desarrollo hasta la madurez; lo cual se explica por el hecho de que Erikson “amplió el análisis freudiano en cuatro formas principales entre las cuales se encuentra la explicación a fondo de las etapas del desarrollo propuestas por Freud, haciendo explícita una dimensión social que estaba implícita en la teoría de Freud pero que nunca se expuso con claridad” (Engler, 1996).

Según Engler (1996) cada una de las etapas psicosociales propuestas por Erikson se enfoca en una polaridad emocional o conflicto que los niños experimentan en ciertos periodos críticos. Las demandas ambientales introyectan componentes emocionales positivos y negativos en el desarrollo de la personalidad. Ambos componentes emocionales incorporados en alguna medida en la persona que está emergiendo, pero si el conflicto es resuelto de manera satisfactoria, el componente positivo es reflejado en un grado mayor. Si el conflicto persiste, o no es resuelto en forma adecuada, predomina el componente negativo.

Una característica importante de estas etapas es que una se desarrolla sobre otra en un patrón secuencial y jerárquico, formando una serie gradual de encuentros decisivos en el ambiente, interacciones entre el desarrollo biológico, las capacidades psicológicas, las cognoscitivas y las influencias sociales. En cada nivel sucesivo la personalidad humana se vuelve más compleja.

Cada una de las etapas incluye su propia crisis vital, el cual es un periodo crucial en el que el individuo no puede evitar un giro decisivo en un sentido o en otro; también cada una proporciona oportunidades nuevas para que se desarrollen fuerzas del yo o virtudes básicas. Estos beneficios psicosociales resultan de la adaptación exitosa del yo a su ambiente y deben ser nutridos y reafirmados en forma continua (Engler, 1996).

Las ocho etapas del ciclo vital humano según Erikson se distribuyen así: latencia: 1 año, niñez temprana: 2-3 años, juego: 3-6 años, escolar: 6-12 años, adolescencia: 12-18 años, juventud: 18-40 años, adultez: 40-65 años y vejez: 65 o más; en cada una de ellas tiene características diferentes respecto a la evolución

psicosexual, evolución psicosocial (crisis que se deben resolver en cada etapa), fuerza física (virtudes o cualidades básicas que se adquieren al resolver adecuadamente la crisis) y patologías básicas (cualidad patológica que se adquiere en caso de no resolver la crisis).

En la latencia llamada por él confianza Vs. Desconfianza corresponde a la oral, sensorial y sinestésica de Freud. La actitud psicosocial básica que se debe aprender en esta etapa es si se puede o no confiar en el mundo. Durante este periodo prolongado los niños son muy dependientes de los demás para su cuidado y donde desde una mirada social son inevitables las frustraciones. La confianza básica implica una correlación percibida entre las necesidades propias y las de nuestro mundo. Un equilibrio adecuado entre confianza y desconfianza conduce al desarrollo de la fuerza del yo (esperanza).

La niñez temprana, llamada también autonomía Vs. Vergüenza y duda corresponde a la etapa anal-muscular de Freud. La dualidad emocional primaria aquí es la del cuerpo y las actividades corporales en oposición a la tendencia hacia la vergüenza y la duda. La lucha por la autonomía se observa a medida que el yo comienza a establecer la independencia psicosocial. Los niños comienzan a explorar de manera independiente e interactuar con su ambiente al comenzar a caminar a medida que obtienen beneficios rápidos en maduración neuromuscular, verbalización y discernimiento social.

Juego o iniciativa Vs. Culpa fue la dualidad emocional que Erikson imaginó para la etapa fálica o genital-locomotora de la psicosexualidad. En este periodo los niños están activos en su ambiente, dominan habilidades y tareas nuevas. Su modalidad social dominante es el modo intruso, su intrusión y curiosidad no solo se extiende a cuestiones sexuales sino a también a muchos otros intereses en la vida. Los niños se imaginan a sí mismos creciendo y se identifican con las personas que admiran. Su juego se vuelve más realista y determinado. Están más abiertos al aprendizaje que en ninguna otra etapa de su infancia. Son capaces de trabajar en cooperación y obtener provecho de los demás. El resultado en la etapa es un sentido moral como en la etapa edípica, que establece límites permisibles.

En la cuarta etapa escolaridad la evolución psicosocial consiste en la laboriosidad Vs. Inferioridad. Tiene un paralelo aproximado con el periodo de latencia propuesto por Freud. Erikson concordó en que durante esta se apaciguan ciertas cualidades apasionadas e imaginativas de años anteriores de modo que el niño es libre de concentrarse en el aprendizaje, sin embargo afirma que el aprendizaje contiene su propia energía y que es una forma básica de lucha que tiene lugar a lo largo del ciclo vital y que atraviesa una crisis especial durante los años escolares. El yo permanece fuerte solo por medio de la interacción con instituciones culturales de manera que la sociedad interviene más formalmente para desarrollar las capacidades y potenciales del niño. Durante esta etapa los niños ya no son amados tan solo por quienes son, se espera que dominen la tecnología de su cultura para ganar el respeto de los demás, deben estar ocupados en algo, aprender a hacerlo y hacerlo bien. El niño empieza a hacer comparaciones entre sí mismo y los demás. A esta edad están listos para aprender a trabajar y necesitan desarrollar un sentido de pertenencia, que implica la capacidad de usar su inteligencia y habilidad para completar tareas que son de valor en la sociedad.

Las características principales de la etapa genital de Freud, Erikson las dividió en cuatro subetapas, para enfatizar la cuestión de que la "genitalidad no es un objetivo que deba ser perseguido en forma aislada", estas subetapas amplían el entendimiento de la adolescencia y los años de la edad adulta. La dualidad primaria durante la adolescencia es la identidad del yo Vs. La confusión de roles. La formación de la identidad del yo requiere que el individuo compare cómo se concibe a sí mismo, o cuán significativo los demás esperan que el sea. Esta identidad del yo da por resultado un sentido de individualidad coherente que permite resolver los conflictos en forma adaptativa. Los adolescentes deben responder la pregunta ¿quién soy yo? De manera satisfactoria, si fallan en esto sufrirán confusión de roles. La adolescencia es un período crucial donde ocurren cambios físicos rápidos, crecimiento, y nuevos desafíos psicológicos.

El mayor peligro de esta etapa es la confusión de roles, la incapacidad del adolescente para concebirse como un miembro productivo de su sociedad. Esta confusión surge de la dificultad del adolescente para hallar una identidad ocupacional, o de la incapacidad para encontrar un lugar significativo en su cultura. El desarrollo de una identidad positiva depende del apoyo de grupos significativos. El adolescente que no puede encontrar un papel adulto significativo corre el riesgo de una crisis de identidad, una falla transitoria en el establecimiento de una identidad estable. Otros adolescentes pueden adoptar una identidad negativa, que es opuesta a los valores dominantes de su educación, esta identidad negativa puede dar por resultado consecuencias desafortunadas (patología social, crimen o expresiones de prejuicios).

La fidelidad es la virtud o fuerza del yo desarrollado en estos tiempos. La fidelidad consiste en "la capacidad para sostener lealtades juradas con libertad a pesar de las contradicciones inevitables de los sistemas de valores".

Siguiendo con esto la adultez comienza aproximadamente a los 18 años de edad y culmina a los 65 y se pueden distinguir tres sub etapas: la adultez joven (18-34 años), adultez media (35-50 años) y la madurez (50-65 años).

Los primeros años de la edad adulta están marcados por la segunda dualidad emocional de intimidad contra aislamiento. La intimidad se refiere a la capacidad para desarrollar una relación cercana y significativa con otra persona. El aislamiento implica auto absorción y una incapacidad para desarrollar relaciones que impliquen un compromiso profundo. Al lograr el establecimiento de una identidad, el adulto joven es capaz de vencer el temor de la pérdida del yo y formar una afiliación íntima con otro individuo. La tarea de esta etapa es acoplar la genitalidad con la productividad general en el trabajo. Aquí surge la virtud del amor como una fuerza del yo, es en esta edad en la que el individuo es capaz de transformar el amor recibido en la infancia y comenzar a cuidar a otros. Además de representar una devoción mutua que es capaz de vencer el antagonismo natural involucrado en cualquier relación entre los sexos.

Erikson citado por la Unidad de Psicología Médica (2000), igualmente plantea durante la adultez joven, la cual es el periodo donde se desarrolla la "intimidad". Las ocupaciones y preocupaciones de esta etapa son: iniciar una familia (o no iniciarla); desarrollar habilidades paternales; decidir sobre el servicio militar; iniciarse en una actividad (primer empleo); desarrollar por completo el estilo de vida personal en un contexto social. Ya no hay limitaciones familiares (de los 12 años es el periodo de dependencia, de los 12-18 es de la antidependencia). A los 18-34 años, el individuo pone en marcha sus propias ideas, se produce la independencia de la familia. Si no existe este último periodo porque se crea una familia, puede pasarse a la dependencia de la nueva familia. Lo ideal sería la interdependencia con la pareja.

Por otro lado, en esta etapa de la vida pueden surgir sucesos de crisis con respecto a las anteriores ocupaciones, así: embarazo no deseado, incapacidad para soportar niños, divorcios, separaciones; problemas de disciplina con los niños, enfermedades de los hijos, incapacidad para mejorar las diversas demandas del papel paterno; en relación con el manejo de los hijos se sabe que los primeros son los más castigados y los más premiados por la inexperiencia de los padres, los últimos son menos controlados porque los padres son más expertos, copian a los hermanos mayores; ingresar al a servicio militar, ser reclutado o evadir el servicio; dificultades académicas, incapacidad para encontrar una carrera satisfactoria, desempeño deficiente en la profesión elegida; adquisición de casa, dificultades financieras, conflicto entre la profesión y objetivos familiares, transición a la edad de los 30 años; es bueno asociarse a las personas con éxito ya que el aprendizaje se hace por imitación. Debe aprender a retrasar las gratificaciones. En esta etapa, se encarrila lo que va a ser el estilo de vida del individuo. No deben haber conflictos entre la profesión y el estilo de vida.

La adultez media es considerada como el periodo de generatividad, de hacer cosas nuevas . Si no se supera esta etapa, se produce el estancamiento del individuo. Las preocupaciones son: Adaptación a cambios fisiológicos de la madurez. Físicamente no continúa la mejoría de las etapas anteriores; adaptación

a cambios en los hijos, que entran en el periodo de adolescencia o de adultez joven; abordar nuevas responsabilidades considerando otra vez a los padres; incrementar la productividad y desarrollo de la consolidación social y económica; reexaminar las elecciones tempranas de la vida (compañero, profesión, hijos) y reelaboración de motivos anteriores (identidad, intimidad); modificar la estructura de la vida a la luz de cambios en la familia y responsabilidades de trabajo.

Los posibles sucesos de crisis vienen con relación a cada uno de los apartados anteriores: conciencia de la decadencia física; enfermedad crónica de sí mismo o del cónyuge; climaterio (imposibilidad de tener hijos); rechazo de hijos adolescentes rebeldes; decisión sobre el cuidado de los padres ancianos; muerte o enfermedad prolongada de los padres; retroceso en la profesión; conflicto en el trabajo; preocupaciones financieras; cambio relacionado con un ascenso profesional; desempleo; conciencia de la discrepancia entre los objetivos de la vida y los logros; lamento sobre decisiones precoces de no casarse, no tener hijos o viceversa; insatisfacción con metas obtenidas; promoción; rompimiento /conflicto con el mentor; problemas matrimoniales o flirteos extramatrimoniales; regreso de la mujer al trabajo después de la crianza; muerte de un amigo.

Estos años el conflicto de la generatividad implica más que la paternidad la capacidad de ser productivo y creativo en muchas áreas de la vida, especialmente las que muestran una preocupación por el bienestar de las generaciones siguientes.

El cuidado es la fuerza del yo que surge durante los años intermedios e implica hacer algo por alguien. El cuidado es capaz de vencer los sentimientos ambivalentes inevitables que están implicado en la relación padre-hijo.

Durante la madurez continúa la generatividad vs. estancamiento. En la madurez, se ven venir las cosas. Las personas son menos optimistas. Las principales ocupaciones son: adaptación a la vejez fisiológica; preparación para la jubilación; desarrollar mutuamente lo recompensado con respecto al crecimiento de los hijos; reevaluar, consolidar las relaciones con el cónyuge (o pareja).

Adaptación a su pérdida (muerte o divorcio); ayudar a los padres ancianos; hacer productivo el uso del aumento en el tiempo libre.

Las crisis en la madurez pueden producirse por: problemas de salud; decisiones sobre la jubilación (pasatiempos, nuevas profesiones...); cambios en la disposición física de la vivienda. En esta época ya hay muchos automatismos en la conducta, y un cambio de vivienda los altera por completo; se produce el fenómeno del "nido vacío" cuando el último hijo deja el hogar; muerte del cónyuge, divorcio; conflictos con los padres y resistencia a la jubilación por la separación o por prescindir de las responsabilidades y los papeles laborales.

La vejez, la etapa final de la vida, está marcada por la integridad del yo Vs. Desesperación. La Integridad del yo implica la capacidad de reflexionar sobre la propia vida con satisfacción aunque no todos los propósitos se hayan cumplido. La muerte es aceptada como una entre muchas facetas de la propia existencia. La desesperación implica el arrepentimiento por oportunidades perdidas e insatisfechas en un momento en el que es demasiado tarde para comenzar de nuevo. La sabiduría, virtud de esta etapa permite al individuo darle a su vida un cierre apropiado, es la capacidad para mirar hacia atrás y reflexionar sobre la propia vida frente a la muerte inminente.

Los posibles sucesos de crisis se producen por: dificultades financieras; conflictos interpersonales con semejantes (por ejemplo, en una nueva vecindad); indiferencia por parte de los adultos jóvenes; muerte de los amigos; conciencia de soledad; enfermedad e incapacidad; dificultad en la adaptación a la jubilación

Profundizando en la etapa de la adultez, según Gross (1994), esta se extiende entre los 40 y los 65 años y es considerada como un momento de transición, de replanteo de la vida, duelo por varias pérdidas, de cuestionamientos y evaluación de los logros alcanzados a lo largo de la vida, se desarrolla un sentido de urgencia de que el tiempo se está acabando, y al mismo tiempo se toma conciencia de la propia mortalidad, de manera que el "como" y "en que" se invierte el tiempo se convierte en un asunto de gran importancia. En el plano biológico se produce un estancamiento en el desarrollo y la capacidad funcional; el

cuerpo está mas cansado y los cambios fisiológicos que se empiezan a manifestar pueden tener efectos dramáticos sobre el sentido que la persona tiene de sí misma.

Simultáneamente aumentan las demandas y exigencias, ya que en muchos casos aparece lo que se conoce como “síndrome de nido vacío”. Por otro lado se suma el cuidado de los propios padres que han envejecido y algunos se enferman. Muchas mujeres, ya liberadas de las necesidades de ocuparse de sus hijos, pueden empezar a desarrollar otras actividades. Los hombres, en cambio han llegado a su más alta cuota profesional. Esto implica un cambio en las actividades de ambos, porque las mujeres encuentran por primera vez tiempo para dedicarse a lo que les plazca.

Debido a la crisis de finitud que se presenta en esta etapa el pensamiento se hace más relativo, donde se hace un balance de lo vivido hasta el momento y se cuestiona cómo continuar la propia existencia construyendo planes para el futuro.

Papaplia (1985), hace referencia a dos modelos diferentes para describir el desarrollo humano, uno el modelo de crisis normativa como es el de Erikson y Levinson, y el de programación de eventos, como es el de Neugarten. Los proponentes de este modelo, ven el desarrollo no como un resultado de un plan establecido u horario de crisis, sino como el resultado de las épocas en la vida de la persona cuando tienen lugar eventos importantes. Este modelo entonces tiene en cuenta una variación más individual, según este punto de vista, si los eventos de la vida ocurren como se espera, el desarrollo sigue su curso normal; si no, puede producir estrés y alterar así el desarrollo. El estrés puede producirse bien sea porque ocurre un evento inesperado, o porque este evento ocurre más pronto o más tarde de lo usual, o no ocurre. Este modelo se interesa en la edad cronológica solamente hasta donde se relaciona con las normas que la gente espera de acuerdo con la cultura en la cual se ha desarrollado.

Habla también del estudio Grant de los hombres de la Universidad de Harvard realizado por George Vaillant en 1983. Según este estudio, al adaptarse a

los eventos y circunstancias de la vida la gente puede cambiarse a si misma, cambiar su medio ambiente, o los dos. En su informe de la investigación, Vaillant concluyó que las vidas están configuradas no por eventos traumáticos aislados sino por la calidad de relaciones mantenidas con gente importante; que la gente cambia y se desarrolla a lo largo de la vida, y que los mecanismos que la gente usa para adaptarse a las circunstancias de su vida determina su nivel de salud mental. Identificó cuatro clases de mecanismos de defensa del yo, o formas características como la gente se adapta a las situaciones de la vida: mecanismos maduros, por ejemplo, el uso del humor o ayudar a otros; mecanismos inmaduros, por ejemplo, desarrollar dolores con bases no físicas, o como en el caso de mecanismos psicópatas en los cuales la gente distorsiona la realidad, o mecanismos neuróticos, por ejemplo represión de la ansiedad, intelectualización o desarrollo de temores irracionales. Los hombres que utilizaban mecanismos maduros adaptables, eran más exitosos en muchas formas. Eran mas felices, obtenian mas satisfacción en su trabajo, disfrutaban de amistades más intensas, ganaban más dinero, eran mental y físicamente mas saludables y parecian por completo mejor adaptados.

Según Vaillant, las historias de vida de los hombres en el estudio Grant, apoyan la secuencia de desarrollo de Erikson, con la adición de una etapa que Vaillant denominó la consolidación de la carrera. Esta etapa que ubica en alguna parte entre los 20 y 40 años y la cual dice que no concierne tanto a hombres como a mujeres, se caracteriza por la preocupación por fortalecer la carrera escogida; esta etapa caería entre la sexta y séptima etapa de Erikson.

De Acuerdo con lo anterior, el hecho de que la consolidación de la carrera ocurra después de la carrera, pero antes de la intimidad, puede dar muchas claves sobre la razón por la cual muchos matrimonios llegan a tener problemas alrededor del séptimo año. Una persona puede desviarse de una relación íntima establecida, para centrar toda su atención en cosas de su carrera; como resultado la relación puede deteriorarse debido al descuido. Estos problemas pueden cobrar particularmente demasiada importancia si la pareja está en diferentes puntos de

esta secuencia, con uno de ellos que quiere trabajar en la intimidad, y el otro en la carrera, o con uno de ellos entregado a una carrera, mientras el otro está listo para seguir hacia la generatriz.

Los años de juventud, es cuando la persona decide si se casa o si permanecerá soltera, y si tendrá o no hijos. Estos son los años en que actúan con respecto a estas decisiones. Para la mayoría de los adultos jóvenes, una relación íntima con una pareja del otro sexo, una relación amorosa es un factor fundamental en su vida, así sea que esta relación se encamine al matrimonio o no.

De acuerdo con esto, un elemento que siempre está presente en la elección de la pareja es el de amor propio. Puesto que quienes se aman tienden a parecerse entre sí en muchos rasgos: apariencia física, atractivo, salud mental y física, inteligencia, popularidad, entusiasmo, felicidad conyugal de sus propios padres, así como en otros aspectos como factores familiares, status socio-económico, raza, religión, educación e ingresos. Cuanto más equilibrada sea una preja en los atributos que cada uno aporta a la relación, más feliz tenderá a ser. Sin embargo este equilibrio no necesita surgir de ser parecidos en todos los aspectos. (Burgess y Wallin, 1953; Waister y Waister, 1978, citados por Papalia.)

Vaillant encontró también que las edades específicas en las que los cambios tienen lugar varían para diferentes personas, pero encontró un patrón típico a medida que los hombres pasaban de una etapa a otra. A las edad de 20 años, muchos de los hombres eran hijos de familia, bajo mucha autoridad paternal o maternal. La década de los veinte y a veces la de los treinta se pasó ganando autonomía de los padres, casándose, teniendo y criando niños, y profundizando amistades que habian comenzado durante la adolescencia.

Entre los 25 y 35 años, estos hombres trabajaban duro por consolidar sus carreras y se dedicaban a sus familias. Hacían lo que tenían que hacer, seguían las reglas, luchaban por ascensos, aceptaban “el sistema”.

La etapa de consolidación de una carrera termina, dice Vaillant, cuando a la edad de los 40 años, dando una década de margen, los hombre dejan un poco el

trabajo recargado irreflexivo y compulsivo, y se vuelven exploradores del mundo interior.

Por otra parte Levinson, hace su mirada del desarrollo del adulto que crece entonces de la tradición intelectual de Freud, Jung y Erikson, lo cual incluye por tradición a Rank, Adler, Reich y otros autores de la psicología profunda orientados hacia la sociología.

De esta manera se busca contribuir a un abordaje más integral, al crear una visión más profunda y compleja de la adultez, considerando simultáneamente la naturaleza de la persona y la naturaleza de la sociedad.

Según Levinson (1978), la literatura de la biología, la psicología y las ciencias sociales no contienen una concepción sistemática del ciclo de vida y sus componentes por eso a través de su estudio, llega a una concepción propia.

Para empezar, hace una diferencia entre el concepto de “ciclo de vida” y el planteado por él “curso de vida”. Para él el primero es una categoría que hace referencia al intervalo desde el nacimiento hasta la muerte, pero que no describe su contenido. En cambio el “curso de vida” tiene mas contenido al referirse al flujo de la vida individual en el tiempo, el surgimiento de eventos específicos, relaciones, logros, frustraciones, aspiraciones y demás componentes de la vida y precisamente eso es lo que se trata de entender. Habla del “viaje” entre el nacimiento y la vejez a través del cual se siguen unos patrones básicos y universales con una infinitud de variaciones individuales y culturales. Las influencias a lo largo del camino moldean el viaje aunque siguiendo una secuencia básica (Levinson, 1978).

Otra de las ideas que plantea en lo que respecta al curso de vida, son las estaciones o etapas dentro del mismo. Como el flujo no es simple, continuo e invariable, hay estaciones cualitativamente diferentes cada una con un carácter que la distingue. Cada estación es diferente a las anteriores y a las que la siguen, pero también tiene mucho en común con cada una de ellas. Toda estación tiene su propio tiempo, es importante en cuanto a su derecho y necesidad de ser entendida en sus propios términos. Ninguna es mejor o peor que la otra y cada

una tiene un lugar necesario y contribuye con el todo. Es una parte orgánica del total del curso de vida, uniendo el pasado y el futuro y conteniéndolos a los dos al mismo tiempo.

Para su investigación, tomó una muestra de 40 personas limitándolo al sexo masculino, que aunque siendo una muestra pequeña y no pudiendo probar una hipótesis, concluyó ideas significativas, generalizaciones tentativas y útiles métodos de investigación, en un nuevo campo de investigación. El abordaje que presenta, ofrece una base para el estudio de la mujer, sin asumir que los dos géneros se desarrollan de manera idéntica o totalmente diferente.

Tomó cuatro subgrupos de ocupaciones para la muestra, cada uno conteniendo 10 hombres: trabajadores industriales por horas, negociantes ejecutivos, biólogos universitarios y novelistas; de edades entre los 35 y 45 años que representaran diversos sectores de la sociedad. Teniendo en cuenta que el trabajo de un hombre es su base primaria para su vida en la sociedad y lo introduce en una estructura ocupacional y cultural, una clase y una matriz social. El trabajo es también de gran importancia psicológica por ser vehículo de realización o negación de muchos aspectos centrales del yo. A cada uno de los hombres se le realizaba una entrevista biográfica que abarcara su secuencia de vida completa desde la infancia hasta el presente. Con la historia de vida de cada uno, se construía una biografía a partir de la cual se producía una reconstrucción sistemática, se analizaba, gradualmente se hacían formulaciones interpretativas, se hacían generalizaciones basadas en las mismas, hasta lograr una construcción del curso de vida.

El interés consistió sobretodo, en el hecho que el énfasis en el desarrollo de la infancia y de la adolescencia ayudó a iluminar la vida del adulto, pero apartó a los autores de examinar aquello que surgía o que era nuevo en la adultez. Así Levinson, introduce una teoría del desarrollo de la adultez como una secuencia de períodos en la evolución de la estructura de vida del individuo.

Para esto hace una anatomía del ciclo vital que se desarrolla a través de una secuencia de eras parcialmente entrelapadas, cada una tomándose más o menos 25 años:

1. Infancia y Adolescencia: 0-22 años
2. Adulthood Temprana: 17-45 años
3. Adulthood Media: 40-65 años
4. Adulthood Tardía: 60 años en adelante.

Define la era, como un “momento de vida” en el sentido más amplio, cada una con los cambios que toman lugar en ella y con sus cualidades que la unifican y la distinguen. La era no es una etapa en el desarrollo biológico o en el de la personalidad, sino que tiene un carácter más amplio e inclusivo que la etapa de desarrollo. La secuencia de eras constituye la macro estructura del ciclo de vida, provee un marco en el que los períodos de desarrollo y los procesos concretos del día a día toman lugar. Los períodos de desarrollo dan una visión fina de los eventos dramáticos y los detalles del vivir, mientras que la era da una mirada más amplia del ciclo de vida como un todo.

Entre cada una de las eras se presenta una transición que consistentemente toma 4 a 5 años. La transición es el trabajo de un período de desarrollo que une las eras y las provee de cierta continuidad entre ellas. Una transición de desarrollo crea un límite que une la terminación o el final de la era de un hombre y el inicio de la siguiente.

El momento determinado para las transiciones de la edad adulta temprana varía sustancialmente de acuerdo con el grupo social. En parte estas diferencias en el comportamiento de la transición se asocian con la variabilidad de las expectativas de logros al interior de la cohorte o grupo (Santrock, 1985).

Otra razón por la cual puede variar el momento y secuencia de los eventos de la transición en los diferentes subgrupos de la población es por las diferencias en cuanto al acceso a los recursos que facilitan o promueven la transición. La clase social, el tamaño de la comunidad de residencia, los ancestros étnicos, son

las tres características encontradas en los antecedentes de las familias, que influyen frecuentemente el proceso de transición (Santrock, 1985). Por ejemplo, los hombres pertenecientes a los subgrupos de pocos recursos económicos y sociales, generalmente aspiran mucho menos a la educación universitaria, y de los pocos que lo desean son apenas algunos los que lo logran. Como consecuencia, los hombres pertenecientes a estos grupos de bajo status social, tienden a terminar el colegio, empezar a trabajar, y casarse por primera vez a una edad temprana. Por lo tanto la clase social, el tamaño de la comunidad, y el ancestro étnico definitivamente son variables correlacionadas con el comportamiento de las transiciones (Santrock, 1985).

En su estudio observó que los hombres pertenecientes a comunidades rurales tienden a tener una posición de clase social mas baja que los de las áreas metropolitanas. Son hombres que por su misma clase social, tienen menor acceso a los recursos familiares que facilitan las transiciones de la edad adulta temprana, lo cual afecta el comportamiento de la transición . Sin embargo a pesar de la influencia de estos últimos factores en el comportamiento de las transiciones, logró concluir que no son lo suficientemente fuertes como para producir transiciones por fuera de los parámetros planteados como normales. Pero que el tamaño de la comunidad y el ancestro étnico, si son factores que afectan la probabilidad de que se produzcan transiciones por fuera de las normas dadas. Concluye también que la clase social, el tamaño de la comunidad y el ancestro étnico son tres factores que de manera independiente influyen la probabilidad de interrupción de la formación escolar, la conclusión del estudio por fuera del tiempo normal, el comienzo del primer trabajo y el matrimonio antes de la conclusión del estudio escolar; y que la naturaleza de los efectos de los factores anteriores varia entre hombres de diferentes niveles de educación (Santrock, 1985).

Las eras en su orden son: Pre-adulthood, Adulthood Temprana, Adulthood Media, y Adulthood Tardía.

La era de la Pre-adulthood incluye la infancia, la adolescencia y la Transición a la Adulthood Temprana. Durante este período, el individuo vive con su familia o su equivalente unidad social. La familia lo provee de protección, socialización y apoyo durante sus años de pre-adulthood. Con un adecuado desarrollo en estos años ya se puede ser un miembro autosuficiente en la sociedad.

La transición en infante se prolonga hasta los dos o tres años. En este periodo, el infante se desarrolla hasta convertirse en una persona separada, es decir aprende a distinguir su "yo" de su "no yo" y forma un primer y primordial sentido del yo o self. La segunda transición lo lleva de la niñez temprana a la niñez media a los 5 o 6 años. En este momento, el niño expande su mundo social, de su familia inmediata a una esfera más grande que incluye el colegio, los compañeros de grupo, y el barrio. Empieza a resolver sus luchas emocionales y empieza a volverse más disciplinado y habilidoso.

La pubertad comienza usualmente a los 12 o 13 y provee la transición entre la niñez media y la adolescencia. Se presentan los cambios corporales característicos que llevan a la madurez sexual y otros cambios que conducen a la adulthood. La adolescencia es la culminación de la edad pre-adulta.

No es difícil definir cuándo un niño se convierte en adulto. No existe una respuesta que se acomode a todas las personas. En algunas culturas los jóvenes comenzando la adolescencia asumen todas las responsabilidades y privilegios de la adulthood, mientras que en otras culturas el hombre y la mujer se quedan con sus padres hasta los treinta, luchando por tener un comienzo propio (White, 1982).

La transición a la adulthood está marcada por un número de eventos, dentro de los cuales los más aceptados por los sociólogos son: (1) la terminación del colegio, (2) trabajo, (3) matrimonio y (4) la paternidad. Estos eventos puede ocurrir de manera secuencial o simultánea, variando siempre en cuanto al momento y patrón entre individuos y grupos, estando además determinados en gran parte por la expectativa social y los eventos históricos (White, 1982).

Se ha encontrado que muchos individuos tienen una especie de reloj social que les indica o les dice si están o no a tiempo o a destiempo en relación con las

expectativas o lo esperado por su subcultura con respecto a un evento particular. Pues no sólo la disrupción del orden y tiempo usual de la transición pone gran presión en el adulto joven de parte de los padres y los compañeros, sino que puede ser problemático para el individuo y para la sociedad en general (White, 1982).

La Transición de la Edad Adulta Temprana se extiende de los 17 a los 22 y es el puente entre la adolescencia y la adultez. Es un punto de cambio crucial en el ciclo, el hombre está concluyendo su self pre-adulto y su lugar en ese mundo y al mismo tiempo empieza a formar su primer self adulto y a hacer las primeras escogencias a través de las cuales establece su membresía en el mundo adulto.

Esta era es un tiempo de extraordinario crecimiento, y prelude de la vida adulta y su resultado es un individuo aún inmaduro y vulnerable entrando a la Adultez temprana. Esta era abarca de los 17 o 18 y finaliza hacia los 45, siendo la más dramática de todas las áreas, de acuerdo con lo que se expone en los párrafos siguientes. Para los hombres, su funcionamiento biológico más alto se presenta de los 20 a los 40. A los 20 la mayoría de sus características mentales y corporales que han estado desarrollándose llegan a sus niveles máximos. Hay entonces gran abundancia biológica así como de sus cualidades intelectuales, al tiempo que estrés y contradicción. El hombre está en búsqueda de satisfacción personal y simultáneamente lucha por establecer un lugar en la sociedad. Tiene la sensación de estar haciendo algo para sí mismo y para los demás, satisfaciendo así sus necesidades propias y contribuyendo con la sociedad. El cambio consiste en dejar de ser un adulto novato a convertirse a través de varios pasos intermedios en un adulto ocupando una posición madura en el trabajo, la familia y la comunidad.

Psicológicamente en la adultez temprana el individuo pasa por un período en el que se le presenta un conflicto entre la independencia y la intimidad. En la adolescencia trabaja por la búsqueda de independencia, intentando desarrollar un sentido de identidad propio. Eventualmente, los lazos entre padres e hijo se rompen, por lo menos unos de ellos, y empiezan a funcionar por su cuenta, se

convierten en adultos. Sin embargo pronto se dan cuenta de que todavía desean y necesitan intimidad, pero al mismo tiempo le temen porque la ven como una amenaza para su independencia.

Eventualmente, la comunidad comienza a poner demandas en términos de responsabilidad social. Entonces el conflicto entre independencia e interdependencia con los otros es de gran importancia en el período de adultez temprana. Dependiendo de que tan bien el individuo resuelva el conflicto entre mantener un sentido de identidad personal e independencia y al mismo tiempo desarrollar una interdependencia y relación íntima con otra persona, se determinará el nivel de madurez alcanzado en esta etapa (White, 1982).

Una de las labores del adulto joven es separarse de su familia de origen y organizar o dar origen a otra de acuerdo con Havirghurst (1972) citado por White (1982). El primer paso en el proceso de reproducción sociológica es la escogencia de una pareja. Las razones que los jóvenes dan para casarse son frecuentemente diversas y complejas. Incluyen razones tan obvias como enamoramiento, legitimización de las relaciones sexuales, satisfacción de la necesidad de compañía y comunicación, el proveer a los hijos seguridad y derechos legales y por último la satisfacción de expectativas sociales. Frecuentemente la decisión de matrimonio es tomada por el hecho de la mayoría de los amigos ya se han casado. Muchos factores económicos y sociales influyen en la determinación del promedio de edad para el matrimonio. Pero tanto psicológica como biológicamente se provee el momento adecuado. La adultez temprana es el momento biológicamente óptimo para la procreación y para el establecimiento de un compañero deseable sexualmente. Claro está que las razones para la escogencia de la pareja van más allá de las biológicas. De acuerdo con la teoría de los filtros (Udry, 1974 citado por White, 1982) se plantea la escogencia de la pareja dentro de la piscina de posibilidades comenzando por el filtro de la proximidad, haciendo referencia a la cercanía geográfica. El segundo filtro es el de la atracción influenciado por la edad y el físico. Después viene el filtro basado en el bagaje social, de acuerdo con religión, afiliación política, educación, ocupación y clase

social. El siguiente es el filtro de consenso entre los valores y actitudes de la pareja como puntos de vista, honestidad, dependencia, inteligencia, compasión etc. Por último el filtro de la complementareidad con la pareja y el estar a tiempo, es decir en el momento esperado para unirse.

Levinson plantea las siguientes categorías en relación a las cuales el hombre adulto joven estructura y reestructura su vida a través de las diferentes etapas: sus sueños, amistades, intimidad y su ocupación.

En la adultez temprana el hombre está explorando el mundo adulto, desarrollando intereses y valores adultos, haciendo elecciones importantes en cuanto al trabajo, matrimonio y familia, y en general formando una identidad adulta. Este proceso está fuertemente influenciado por la familia, la clase, la subcultura y las instituciones sociales; y al mismo tiempo está afectado por su propia actividad, competencia y consideración racional de sus alternativas, y sus aspectos de personalidad :motivación, valores, talentos, ansiedades, y metas. De igual manera Levinson propone El Sueño como otro factor poderoso en el desarrollo de este proceso. Este tipo de sueño hace referencia a algo mas estructurado o formado que la fantasía, pero menos articulado que un plan o proyecto. En su forma primordial es un sentido vago del self en el mundo adulto, tiene la cualidad de una visión una imaginada posibilidad que genera excitación y vitalidad.

Cualquiera que sea la naturaleza del Sueño, el hombre en esta etapa tiene como labor de desarrollo darle una mayor definición y encontrar las formas para hacerlo realidad. Se traza una diferencia en su crecimiento personal, cuando su estructura inicial de vida es consonante y es infundida por el Sueño, o cuando se opone a la misma. Si el Sueño permanece desconectado de su vida puede simplemente morir, y con el su sentido de vitalidad y propósito. Es así como muchos hombres adultos desarrollan un conflicto entre darle a su vida una dirección a través de la cual se realice su Sueño, u otra en la que debido a factores potentes ya sean económicos, familiares, o de personalidad, se opte por una dirección diferente en la su Sueño se vea traicionado. En este último caso en

la siguiente etapa tiene que lidiar con las consecuencias, así halla sido exitoso en otras áreas del desarrollo, pero en el primer caso las posibilidades de realización personal aumentan.

El sueño en la vida adulta surge como un fenómeno transicional en la transición de la adultez temprana y entrada al mundo adulto. El hombre imagina excitantes posibilidades para su vida, y lucha por obtener la sensación de “yo soy” fuera de su sueño en su self y mundo real. Su sueño de adulto es inicialmente tan frágil como el del niño, y aunque tiene sus orígenes en su infancia y adolescencia, el Sueño se distingue como fenómeno adulto: toma forma en la adultez temprana y gradualmente se integra (o se excluye), en la estructura de vida adulta durante la etapa anterior.

Otro proceso psicosocial bastante complejo en esta etapa y que se extiende de allí en adelante es la formación de una ocupación. Una elección inicial seria es tomada generalmente entre los 17 y 29 años. Aunque esta primera elección parece ser definitiva en ese momento, muchas veces resulta ser la representación de una definición preliminar de interés y valores. La transformación de intereses en ocupación, es raramente un proceso simple y directo. El hombre joven lucha varios años para sortear sus múltiples intereses, para descubrir qué ocupaciones, si alguna, le puede servir como vehículo para realizar sus intereses, y comprometerse y dedicarse a una determinada línea de trabajo.

Una de las grandes paradojas del desarrollo humano, consiste en que generalmente se requiere hacer elecciones cruciales antes de tener el conocimiento, juicio y autocomprensión para elegir inteligentemente. Pero, si se aplaza la elección hasta sentirse verdaderamente listos para hacerlo, la demora o puede producir otros y más altos costos. Lo anterior es cierto para el matrimonio y la ocupación.

Una vez que la elección inicial está tomada, el hombre comienza a trabajar en la adquisición de habilidades para la misma. Debe desarrollar una diferenciada identidad ocupacional y establecerse a si mismo en el mundo ocupacional. A lo largo del camino puede desfallecer, o salirse, para empezar uno nuevo, estar

siempre en el mismo o experimentar diferentes direcciones, antes de establecerse en una sola. Solo hasta la transición de los treinta es cuando el hombre completa su noviciado ocupacional y asume un completo y total estatus en el mundo laboral.

Al tiempo que la ocupación, la amistad, el matrimonio y la familia atraviesan un alto proceso formativo a lo largo de la etapa de adultez temprana. Su primer deber consiste en desarrollar la capacidad de establecer relaciones con sus compañeros masculinos y femeninos. En el caso de la amistad con mujeres, hay muchos elementos presentes y combinaciones: afecto, sexualidad, intimidad emocional, dependencia, romanticismo, amistad, colaboración, respeto, admiración y compromiso. Toma tiempo para que el hombre joven aprenda a cerca de sus recursos y vulnerabilidades internas en relación con las mujeres, acerca de lo que ellas ofrecen, demandan y tienen para él. Tiene mucho que aprender sobre las características de las mujeres que lo atraen, y lo que hay en él que les resulta atractivo a ellas. Su desarrollo pre-adulto lo prepara parcialmente pero nunca lo suficiente para asumir este trabajo de desarrollo. Lo deja también con un legado de culpa y ansiedades que complican sus esfuerzos por entender a las mujeres, tomarlas seriamente, y unirse con una en la construcción del matrimonio y la familia.

Preparados o no, los hombres de las diferentes culturas, por innumerables generaciones se casan en esta etapa novicia. Claro que existen subgrupos e individuos que lo hacen después o nunca, pero de acuerdo con Levinson existen fuerzas biológicas y psicológicas que llevan al hombre a la formación de algún tipo de matrimonio y familia.

Un hombre en esta etapa necesita formar relaciones relativamente duraderas y estables con hombres y mujeres. Necesita aceptar también las responsabilidades y placeres de la crianza, y vivir en alguna medida sus aspectos “femeninos” y “masculinos” de su self, y de esta manera contribuir a su desarrollo personal.

Cuando decide casarse, el hombre busca mantener una relación duradera, generalmente para crear una familia, el hecho de que él asuma esta

responsabilidad no necesariamente quiere decir que se encuentre preparado para hacerlo.

En la adultez temprana, el hombre joven intenta establecer una relación íntima de pareja, lo cual se complica por su continua sensación de sí mismo en relación con una figura maternal poderosa, y por su necesidad de ser adulto, pero al mismo tiempo mantener los lazos pre-adultos con sus padres y otros.

Más adelante busca una mujer que aprecie sus aspiraciones emergentes, y que quiera compartir sus planes de vida con él. En este momento tiene la ventaja de conocer más sobre sí mismo, y sus relaciones con mujeres, y haber resuelto sus conflictos del pasado. De todas maneras, en cualquier momento que el matrimonio se realice, este tipo de relación comienza con fortalezas y debilidades. Ninguno de los dos está totalmente preparado para el matrimonio, pero el conocer y manejar las discrepancias entre los Sueños de cada uno es un problema crucial en la relación. Es bastante difícil crear una estructura de vida alrededor de los Sueños de otra persona, pero el crear una estructura que contenga los de ambas partes es una labor heroica.

Esta etapa se distingue por estar llena de energía, capacidad y potencial, al igual que mucha presión externa. En ella, los impulsos personales y los requerimientos sociales están poderosamente entremezclados, en algunos momentos reforzándose y en otros en fuerte contradicción.

Se está sentando cabeza”, una época en la que los hombres buscan ganar una estabilidad, un lugar en la sociedad y la formación de un plan que les permita el cumplimiento de sus sueños y aspiraciones, las cuales están dirigidas hacia sí mismos y sus familias.(Guzmán, Jaramillo, Perez, 2002).

Alrededor de los 40 se inicia la Adultez media presentándose con ella un cambio crucial ocurre en el desarrollo, teniendo en cuenta que en cuanto a los cambios biológicos y psicológicos hay una disminución de poderes mentales y corporales en alguna medida, sus energías instintivas pasan su nivel máximo y son reducidas de alguna manera. Esta declinación, modesta en los impulsos

elementales, no lo hace desprovisto de los mismos pero si le permite sufrir menos por la tiranía de aquellos, lo cual le permite enriquecer su vida.

El hombre en la mitad de su vida está sufriendo cierta pérdida de su juventud y vitalidad, lo cual hierde su orgullo narcisístico de juventud. Aunque no está literalmente mas cerca de la muerte o sufriendo un declive severo de su cuerpo, típicamente experimenta este tipo de cambios como una amenaza fundamental. El tratar su mortalidad, significa que el hombre se involucra con el sufrimiento por la pérdida de su yo joven, para hacerlo más completo o total y de esta manera experimenta cierto grado de crisis y desesperación. Este proceso comienza en la adultez media, se extiende hasta la adultez tardía, pero nunca es completado o terminado.

A pesar de lo anterior, la adultez media es un período de realización personal y contribución social. Una de las labores especiales de esta era es trascender en alguna medida las barreras generacionales y relacionarse de una manera más humana con las personas de las diferentes edades.

Para cumplir con este trabajo es necesario que la persona pueda identificar o hacerse más consciente del niño y el adulto que lleva en su propio self y que de igual manera lo pueda hacer en los demás.

Lo anterior en cierta forma con la integración y conciliación que debe lograr el hombre en esta etapa entre los dos procesos que se están llevando a cabo en su vida: generatividad versus estancamiento. El reconocimiento de la vulnerabilidad en sí mismo se convierte en una fuente de sabiduría, empatía, y consideración por los otros. Para entender verdaderamente el sufrimiento de otros es necesario identificarse con ellos, y esto es posible sólo a través del reconocimiento o conscientización de la propia debilidad y destructividad.

Por otro lado, a los 40 el hombre evalúa el camino recorrido o su trayectoria en el trabajo, la familia y las demás instituciones en las que se encuentra involucrado. A esta edad el ya tuvo la oportunidad de hacer una vida y ver ahora los frutos de sus labores de su juventud. Aquí el revisa su y se pregunta qué he hecho? y en dónde estoy ahora? Debe lidiar ahora con la disparidad entre lo que

es ahora y lo que alguna vez quiso ser. Entonces reconsidera la dirección que ha tomado, el destino de sus sueños juveniles y las posibilidades para una mejor o peor vida futura.

De acuerdo con Jung el hombre en esta etapa pasa por un nuevo proceso de desarrollo de individuación, a través del cual adquiere una identidad propia más clara y completa y una mayor capacidad para utilizar sus recursos internos y perseguir sus propios deseos.

Estos procesos le permiten también valorar aspectos del yo que habían sido olvidados o suprimidos y fortalecer algunas de las funciones psicológicas de la personalidad, sentimientos, sensación, intuición y pensamiento, que estaban pobremente ejercitadas, dando como resultado una vida mejor balanceada.

La individuación en esta etapa reduce en el hombre la tiranía tanto de las demandas que la sociedad le impone, como las de las propias represiones instintuales en el inconsciente. Puede así empezar a dar mayor atención a su inconsciente arquetípico o su fuerza interna de autodefinition y satisfacción y nutrir esas figuras arquetípicas para darles un lugar de mayor valor en su vida, de tal manera que evolucionen y enriquezcan su vida de maneras que difícilmente imaginó en su juventud. Los arquetipos para Jung citado por Arango, León y Viveros (1997), son los patrones fundamentales de formación de los símbolos; son realidades objetivas, en cuanto actúan de forma espontánea y autónoma respecto al yo, la voluntad y el propio inconsciente personal, depende de la disposición del yo, que su acción sea creativa o destructiva para la personalidad y el grupo social. Son estructuras que al actuar sobre la conciencia y el inconsciente personal, se manifiestan en una infinidad de formas simbólicas. Tienden a conducir al individuo a su plena realización como personalidad total.

La persona o el "yo" es un complejo sistema de relaciones entre la conciencia individual y la sociedad (...) un tipo de máscara, diseñada por una parte para lograr una impresión definida sobre los otros y por otra para ocultar la verdadera naturaleza del individuo . (Jung, 1928).

La transición de la adultez media a la tardía va más o menos de los 60 a los 65. El carácter de vida durante la adultez tardía se ve alterado de diferentes formas como resultado de numerosos cambios a nivel biológico, psicológico, y social. La adultez media y tardía, como las demás eras, no están demarcadas por un único evento universal, sino por lo contrario eventos como enfermedades o el retiro de la vida laboral resaltan el fin de la adultez media y el inicio de la transición de la era tardía de la adultez que se extiende hasta los 85.

En este período se experimenta nuevamente el declive del cuerpo y comienza a verse afectado por el mismo. Hay un incremento de muerte y enfermedad entre sus seres queridos, amigos y colegas y aunque él se encuentre bien de salud, es un recuerdo constante de su declive corporal, de la disminución de su vigor y capacidad. Se añade a lo anterior la connotación cultural negativa que se le da a esta etapa, cuando comúnmente se habla de "la vejez". En estos años se siente que todas las formas de juventud aún los últimos vestigios están desapareciendo.

Por lo tanto el principal trabajo de esta era consiste en encontrar un nuevo balance o equilibrio entre el involucramiento con la sociedad y con el self. En esta época el hombre experimenta como se dijo antes, de manera más completa el proceso de muerte y tiene por lo tanto la posibilidad de escoger más libremente su estilo de vida. Puede formar una perspectiva más amplia y reconocer más profundamente las contradicciones humanas y así incrementar su sabiduría con respecto al mundo externo; lo cual no sería posible sin el fortalecimiento de su concentración en el self. Debe entonces terminar y modificar su estructura de vida temprana. Su trabajo de desarrollo es ganar un sentido integral de su vida, no simplemente de sus virtudes o logros, sino de su vida como un todo. Si tiene éxito en esta labor, podrá vivir sin amargura o desesperación en la adultez tardía. Encontrándole un significado y dándole un valor a su vida, aunque imperfecta, podrá comprender la muerte.

Lo planteado en las anteriores páginas enmarca lo referente al hombre desde una mirada antropológica, sociológica y psicológica, especialmente en la adultez

joven y demuestran como el concepto de masculinidad varia significativamente de una cultura a otra y dentro de una misma cultura como se encuentra relacionado su significado a nivel social y cultural entre otras. Observando lo anterior se hace aún mas importante plantear como se construye y reconstruye el concepto de hombre adulto joven, para las personas de clase socioeconómica baja en la zona de sabana centro de Santafé de Bogotá.

Método

Este estudio se ubica dentro de la investigación cualitativa, Análisis del Discurso (A.D.), surgido en la psicología social contemporánea; la cual permite conocer los ámbitos sociales en los que se construyen realidades y conocimientos sobre éstas a través de acciones discursivas.

El discurso es un proceso expresivo que integra registros semióticos heterogéneos y cuyo interés es la acción discursiva, es decir, el orden dialógico, el orden de la interacción (Ricoeur 1977).

Según Brown (1993) el análisis del discurso es, por necesidad, análisis de la lengua en su uso. Por lo cual o puede limitarse a la descripción de formas lingüísticas como independencia de los propósitos y funciones a las cuales están destinadas esas formas. De esta forma resalta la importancia del contexto en el que aparece una discursiva, ya que para este autor el análisis del discurso ha adoptado necesariamente un enfoque pragmático al estudiar el lenguaje en su uso, y tal enfoque nos lleva a considerar un conjunto de cuestiones que, por lo general, no reciben mucha atención en la descripción lingüística formal de la sintaxis y la semántica oracionales.

Al revisar y desarrollar lo referente al análisis del discurso, se llega a tomar como guía básica para la presente investigación lo propuesto por el profesor Alfredo Gaitán Leyva, por lo cual a continuación se expone en profundidad sus aportes al Análisis del discurso.

De acuerdo con las dimensiones analíticas que expone Gaitán (1994):

1. referencial, 2. estructural y 3. Interactiva, se tiene que:

La primera permite reconocer la relación significado – significante, haciendo hincapié en los símbolos y las figuras del lenguaje.

Algunas de las preguntas que guían este análisis son:

- Qué se cuenta en el relato? Qué pasó?
- Qué componentes hay allí, y qué funciones cumplen cada uno?

- Cómo están relacionados?
- Qué explicaciones aparecen en el relato. Por qué pasó o por qué pasaron las cosas que allí se narran, según el sujeto?

En segundo lugar, la estructura, es la organización de componentes para producir resultados.

Algunas de las preguntas que guían este análisis son:

- Cuáles son las partes de que consta el relato? (Puntos de corte).
- Cómo es la coherencia (global – local)? En qué se funda la coherencia y la comprensión del texto?
- Qué relación existe entre la estructura del texto y la estructura de los hechos o de la vida real? Qué transformaciones han tenido lugar?

Una narración se caracteriza por la secuenciación de componentes y la impresión de flujo que se asocia con ella. Esa totalidad puede ser segmentada y sus partes o componentes identificados.

La tercera dimensión, la interactiva, es la orientación frente a un tipo de discurso cualesquiera, en cuanto acto social.

El análisis del discurso posee una aproximación flexible a la secuencia del proceso de investigación, que hace que éste se adapte a las necesidades de la investigación, con un amplio margen para las correcciones de ciertas estrategias, la inclusión de material adicional, la permanente reflexión teórica y la posibilidad de reanalizar material de formas diferentes (Gaitán 1994).

Potter y Wetherell (1987), citados por Gaitán (1994) definen diez etapas del proceso del análisis del discurso:

- Preguntas de investigación: Los problemas o preguntas deben hacer énfasis en la comprensión de las formas en que se construyen los objetos sociales a través del discurso y los efectos que estas construcciones tienen en las vidas de las personas, sus comunidades y su sociedad, es decir, el marco para la formulación de problemas debe ser la realidad.
- Selección de muestra: Las muestras son pequeñas según el problema de investigación.

- Recolección de registros y documentos: Los tipos de registros que se utilizan van desde conversaciones cotidianas y espontáneas, hasta entrevistas dirigidas y textos.

- Entrevistas: En esta se trata de maximizar la variabilidad en lugar de tratar de obtener respuestas claras y coherentes.

- Codificación: Es la clasificación del material.

- Análisis: Se identifica la variabilidad y función, así como los procesos de construcción para posteriormente buscar la evidencia en el material que respalde esas hipótesis.

- Validación: Para establecer la validez se debe realizar: a) Un análisis de coherencia de las conclusiones para ver que éstas cubran la totalidad de los elementos del análisis; b) la relación de los repertorios interpretativos encontrados con las posiciones de los participantes; c) La posibilidad de entrever nuevos problemas a partir de la explicación planteada y; d) La posibilidad de generar soluciones creativas y nuevas a los problemas de investigación.

- El informe: Es el escrito de la investigación.

- Aplicación: Conforme a Burman y Parker (1993), citados por Gutiérrez (1997) contribuye a la construcción de la realidad social y psicológica de quienes participan en el estudio, donde la subjetividad es lo primordial en la relación de los seres sociales, en este caso investigador – investigados.

Participantes

La muestra del presente estudio corresponde a la intencionalidad del proyecto de grado acorde con la línea de investigación sobre género del área de Psicología Social de la universidad de la Sabana.

Cuatro hombres con edades comprendidas entre los 25 y 45 años, pertenecientes a clase socioeconómica baja, del sector rural que viven en Chocontá, Sesquilé y Guatavita. Estos hombres son cabeza de familia (viudos o separados) o tienen una pareja estable.

Los anteriores criterios se establecieron teniendo en cuenta el sector de Sabana Centro de Cundinamarca, Colombia, al cual deben pertenecer, ya que es el hombre que se pretende caracterizar por medio de la investigación; el rango de edad establecido para el período de adultez temprana por Levinson (1978), el autor principal que se tomó como base para el análisis; y a los criterios establecidos por el proyecto de investigación del área de psicología social de la Facultad de Psicología de La Universidad de la Sabana de la línea de investigación de género, al cual pertenece la presente investigación.

Instrumento

Como texto de análisis se utilizó la historia de vida, construida en una narración oral detallada de aspectos fundamentales en la vida de los hombres adultos jóvenes, haciendo énfasis en las cuatro categorías propuestas por Levinson, previamente enunciadas. En las que se incluyen sentimientos, emociones, pensamientos y acciones.

Procedimiento

1. La asignación de la muestra se hizo por acuerdo de las investigadoras, teniendo en cuenta las características planteadas con el fin de homogenizarla.
2. La recolección de la información se realizó mediante historias de vida de los hombres seleccionados, la cual fue grabada o filmada con previa autorización de los participantes. En estas historias los hombres narraron detalladamente los episodios de su vida relacionados con la ocupación, intimidad, construcción de sueños y búsqueda de amistades y demás aspectos sociales y culturales que consideran importantes en la construcción de su estructura de vida.
3. Los datos obtenidos de la historia de vida se transcribieron fielmente de la grabación, incluyendo los errores de lenguaje de las participantes
4. La codificación y el análisis de la información se realizó de acuerdo con la metodología propia del A.D.

- a) Clasificación de las frases con sentido
 - b) Clasificación y codificación de las frases en bloques y cada una de las categorías de análisis realización ocupacional (trayectoria, grado de satisfacción, logros obtenidos y relación con la vida afectiva); intimidad (relación con la familia de origen, hijos, pareja, imaginarios sociales, cuestionamientos sobre la propia existencia, autoconcepto, maltrato, relación con la familia política, autoagresión y religión); construcción de sueños (tipo, factibilidad de los sueños, sueños frustrados y visión de futuro) y búsqueda de amistades (relaciones guía, tipo de relación guía y amistades significativas).
 - c) Tabulación de los datos y construcción de las tablas
 - d) Graficación
 - e) Análisis de resultados
 - f) Discusión de cada historia
 - g) Discusión final
 - h) Conclusiones del estudio
5. Validación del material de análisis se hizo con el objetivo de buscar la coherencia de los elementos, a través del consenso de las investigadoras, no se uso la entrevista estructurada para validar la historia de vida, al considerar en dicho consenso que cada una contaba con los elementos suficientes para su análisis.
6. La presentación del informe final se hizo como aporte científico y social de la realidad del hombre del sector rural en la adultez temprana, para la comprensión del genero masculino por parte de la psicología y otras ciencias.

Nota: los datos obtenidos en las historias de vida, se tienen en material impreso y magnético.

Análisis

Codificación y Análisis de la Información

La codificación y el análisis de la información se realizó con base en cuatro bloques temáticos, cada uno dividido en una serie de categorías que permitieron

tener una mayor comprensión de dicho bloque; pero como es de esperar en este tipo de investigación, si a través del análisis, aparecieron otras categorías estas serán sujetas también a la interpretación.

Bloque 1 *Realización ocupacional*: Relacionado con la obtención de éxitos laborales y personales que garanticen un mayor sentido del Yo.

Categoría A trayectoria: Incluye desde que se muestra el interés por alguna ocupación y oficio, el desarrollo o no de dicho interés y su actividad actual.

Categoría B grado de satisfacción: Incluye los sentimientos frente a su trayectoria ocupacional.

Categoría C logros obtenidos: Resultados positivos alcanzados por medio de su ocupación.

Categoría D relación con la vida afectiva: Influencia de la ocupación en el desarrollo personal y familiar.

Bloque 2 *Intimidad*: Se refiere al contacto entre las personas el cual implica un fuerte compromiso tanto individual como colectivo y que trae consecuencias a nivel afectivo y social.

Categoría A relación con la familia de origen: Influencia de su familia de origen en el desarrollo de su ciclo vital.

Categoría B hijos: Relación afectiva con los hijos en cuanto a la interacción, significado, crianza y cuidado.

Categoría C pareja: Desarrollo de la vida afectiva y sexual a lo largo de su ciclo vital, teniendo en cuenta sentimientos, expectativas y estabilidad.

Categoría D imaginarios sociales: Construcciones personales basadas en las expectativas sociales respecto a ser mujer, al hombre y al amor.

Categoría E cuestionamientos sobre la propia existencia: Reflexiones personales acerca de todos los aspectos de su vida.

Categoría F autoconcepto: Definición que tiene el hombre acerca de sí mismo actualmente.

Categoría G maltrato: Hechos o situaciones de violencia en sus diferentes modalidades (físico, psicológico, sexual, abandono, negligencia, entre otras),

Categoría H Familia política: Relaciones positivas o negativas con los miembros de la familia de la pareja.

Categoría I Autoagresión: Conductas dirigidas a hacerse daño así mismo.

Categoría J religión: Creencias relacionadas con un ser superior (devoción).

Bloque 3 *Construcción de sueños:* Tiene que ver con todas las metas a corto, mediano y largo plazo, que se plantean las personas como producto de las experiencias pasadas y expectativas futuras.

Categoría A tipo: Se refiere a sueños dirigidos hacia la propia realización o proyectadas a la realización de otros, que pueden referirse al área familiar o laboral.

Categoría B: factibilidad de los sueños: Posibilidad de que se realice un sueño.

Categoría C: Sueños frustrados: Duda o posibilidad de la no ocurrencia de un sueño.

Categoría D: visión de futuro: Posibilidad de proyectarse al futuro con un plan de vida estructurado.

Bloque 4 *Búsqueda de amistades:* Resulta de la necesidad de interactuar con personas que ofrecen apoyo moral y ayuda en el desarrollo de la personalidad y en la toma de decisiones.

Categoría A relaciones guía: Personas que han brindado apoyo moral y que son determinantes en las decisiones importantes.

Categoría B tipo de relación guía: Se refiere a las características de la relación con la persona guía.

Categoría C amistades significativas: Relaciones importantes en sentido positivo o negativo que no son determinantes en las decisiones sobre el proyecto de vida.

Consideraciones Éticas

El desarrollo de una investigación con seres humanos, requiere que se haga explícito el aspecto ético en cuanto al respeto a la privacidad y a la dignidad de la persona; por lo cual fue necesario explicarles a las participantes cual era la razón de la investigación, que finalidad tenían los resultados y se les pidió autorización para ser grabadas o filmadas. Las autorizaciones por escrito, los cassettes con las grabaciones y filmaciones fueron entregados a la coordinadora del proyecto, puesto que este estudio hace parte del proyecto de investigación de la Universidad de la Sabana sobre *La estructura de vida del hombre adulto joven de Cundinamarca.*; Así mismo, los nombres fueron cambiados con el fin de proteger la identidad de las personas e instituciones.

RESULTADOS

Síntesis de E1

E1 es un hombre adulto-joven de 36 años de edad, soltero, vive actualmente con sus padres en Guasca Cundinamarca. Allí es dueño de una finca, y en esta se ocupa en las labores de ganadería y agricultura. (Ver anexo A)

Gráfica de E1

En el siguiente gráfico se identifican los eventos principales de la historia de vida de E1 a lo largo de su infancia, adolescencia, y adultez temprana; de acuerdo con la categoría a la cual pertenece cada uno de ellos.

Resultados de E1

A continuación se presentan las tablas de porcentajes obtenidas de la categorización de las frases relevantes del discurso de E1. Para la clasificación se utilizan cuatro bloques, los cuales se muestran a continuación. En la Tabla 1 el Bloque 1- Realización Ocupacional, en la Tabla 2 el Bloque 2 - Intimidad, en la Tabla 3 el Bloque 3 - Sueños, en la Tabla 4 el Bloque 4 - Amistades, y en la Tabla 5 los Resultados por Bloques.

Tabla 1

Bloque 1 - Realización Ocupacional

BLOQUE 1 - REALIZACION OCUPACIONAL		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Trayectoria	22	59.46
B. Grado de satisfacción	6	16.22
C. Logros obtenidos	6	16.22

D. Relación con la vida afectiva	3	8.11
TOTAL	37	100.00 %

Nota: En la tabla número 1, Bloque 1 de Realización Ocupacional, se muestran las categorías, las intervenciones en cada una de estas y el porcentaje correspondiente al número de intervenciones. El discurso de la realización ocupacional tiene un total de 37 intervenciones, se centra en la descripción de su trayectoria con 22 intervenciones que representan el 59%, seguido por el grado de satisfacción y logros obtenidos con un total de 6 intervenciones cada uno, que constituyen un 16% en ambos casos. Por último está la relación con la vida afectiva con 3 intervenciones que corresponden al 8%.

Tabla 2

Bloque 2 - Intimidad

BLOQUE 2 – INTIMIDAD		
CATEGORÍA	INTERVENCIONES	%
A.. Relación con familia origen	9	12.50%
B. Hijos	1	1.39%
C. Pareja	6	8.33%
D. Imaginarios sociales	19	26.39%
E. Cuestionamientos sobre la propia existencia	28	38.89%
F. Autoconcepto	8	11.00%
G. Maltrato	1	1.39%

H. Familia política		
I. Autoagresión		
J. Religión		
TOTAL	72	100%

Nota: En la tabla 2, Bloque 2 de Intimidad, se encuentran las categorías, las intervenciones en cada una de estas y el porcentaje correspondiente al número de intervenciones. El bloque tiene un total de 72 intervenciones; al cuestionamiento sobre la propia existencia le corresponden 28 intervenciones, con un 39%, seguido por 19 en imaginarios sociales con un 26%. Para la categoría autoconcepto hay 8 intervenciones equivalentes a un 11%, para relación con la familia de origen hay 9 intervenciones con un 13%, 8 para autoconcepto con un 11%, 6 para pareja con un 8%, 1 intervención tanto para hijos como para autoconcepto, con un 1% en ambos casos.

Tabla 3

Bloque 3 – Construcción de Sueños

BLOQUE 3 - CONSTRUCCION DE SUEÑOS		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Tipo	7	33.33%
B. Factibilidad de los sueños	4	19.05%
C. Sueños Frustrados	3	14.29%
D. Visión del futuro	7	33.33%
TOTAL	21	100%

Nota: En la tabla 3 se encuentra el bloque 3 de Construcción de Sueños, se muestran las categorías que lo componen, las intervenciones y el porcentaje correspondiente a estas. En este bloque hay un total de 21 intervenciones; en la

categoría visión del futuro y tipo hay 7 intervenciones en cada una, correspondiéndoles un 33% a cada una de ellas. Le sigue 4 para factibilidad de los sueños con un 19%, y por último 3 en sueños frustrados con un 14%.

Tabla 4

Bloque 4 - Amistades

BLOQUE 4 – AMISTADES		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Relación Guía	3	37.50%
B. Tipo de Relación Guía	0	0.00%
C. Amistades Significativas	5	62.50%
TOTAL	8	100%

Nota: En la Tabla 4 del Bloque 4 – Amistades, se muestran las categorías que lo componen, las intervenciones y el porcentaje correspondiente a estas. Con un total de 8 intervenciones, de las cuales 5 corresponden a amistades significativas siendo estas el 63%, y 3 para relación guía a la cual le corresponde el 38%.

Tabla 5

Resultados por Bloques

RESULTADOS POR BLOQUES		
	TOTAL INTERVENCIONES	%
Bloque 1 - Realización Ocupacional	37	26.81%
Bloque 2 - Intimidad	72	52.17%

Bloque 3 - Construcción de Sueños	21	15.22%
Bloque 4 - Amistades	8	5.80%
TOTAL INTERVENCIONES	138	100%

Nota: En la Tabla 5 se muestran los Resultados por Bloques, en la primera columna se encuentran los 4 bloques, en la segunda las intervenciones en cada uno de estos, y en la última los porcentajes correspondientes a cada uno de los bloques en la narrativa. E1 hace un total de 138 intervenciones de las cuales 72 se ubican en el bloque de intimidación representado por un 52%, 37 en el bloque de realización ocupacional con un 27%. Hay 21 intervenciones en el bloque de construcción de sueños equivalentes a un 15%, seguido de 8 intervenciones en el bloque de amistades con un 6%.

Análisis Cualitativo del Discurso de E1

Análisis Interaccional

La historia de vida se realizó en Abril del 2002, en Guasca, Cundinamarca y tuvo una duración aproximada de 45 minutos. Se empezó explicando al entrevistado el objetivo de la investigación y por lo tanto el de la entrevista. Antes de iniciar se le dieron los parámetros alrededor de los cuales se pretendía girara la historia de vida, los cuales corresponden a las categorías planteadas en la investigación.

E1 se mostró desde el comienzo bastante colaborador, con una actitud clara de servicio no tanto hacia la investigación, sino como agradecimiento a la persona a través de la cual se hizo el contacto para que fuese posible realizarle la entrevista. Sin embargo aunque su deseo inicial de colaboración fue ese, se mostró siempre listo para servir y aportar la mayor cantidad de información posible.

Fue también muy evidente la manera como el hecho de saber que estaba siendo grabado, generaba algo de incomodidad y ansiedad en el , y aunque por momentos lo olvidaba, cuando se le acababa el tema o se extendía en una idea que creía no ser pertinente, le costaba trabajo continuar y creía estar equivocándose, o dañando la entrevista. Por estas razones en ocasiones se perdía el hilo de la historia, o la posibilidad de ampliar la información.

Lo anterior al mismo tiempo, y por las razones ya expuestas generaba en nosotras también un poco de ansiedad, sin que fuera lo suficientemente importante como para intervenir en el adecuado desarrollo de la entrevista.

En general la relación entre E1 y nosotras fue de mucha cordialidad, respeto del uno por el otro y de aceptación, ya que considerábamos que estas características eran necesarias para obtener resultados conseguidos, y en este caso fue posible que la entrevista se desarrollara dentro de este tipo de interacción.

Fue muy satisfactorio también el hecho de que E1 hubiera querido compartir diferentes partes de su vida íntima y reflexiones muy personales frente a la misma, teniendo en cuenta que se trata de una entrevista con personas nunca antes vistas.

Análisis Estructural

Dentro de su discurso de E1 utiliza con bastante frecuencia el dispositivo de lenguaje “en sí”, cada vez que pretende sacar una conclusión acerca de la idea que venía desarrollando, o aclarar y concretar una que está por desarrollar, aunque en ocasiones lo usa simplemente para introducir una nueva idea.

Ejemplos:

(10) “En sí lo mío es el campo, y aunque uno trata de buscar perspectivas, quería buscar una carrera pero a veces la situación no se da.”

(15) “Mi sueño es tratar de tener una finca lo mejor posible, tener un buen ganado y poder colaborarle a la gente en lo que mas pueda, y que esté en mis

manos, eso es en sí lo que trato de hacer en este instante, poder tener una vejez así.”

(29) “El bachillerato transcurrió en sí de una forma normal, perdí solamente un año, un poquito de vagancia a veces.”

(69) “En sí relaciones serias en San Martín tuve una pelada, duré los dos años que estuve allá, así pues, felices, normales, cachito por aquí, cachito por allá, pero eso es normal.”

(24) “ El trajín mío era pues normal, estudiar todo el día totalmente, y el bachillerato la misma situación; el horario era de 7 de la mañana a 12 del día, y de 1 de la tarde a 5, en sí el tiempo lo mantenía era ocupado estudiando”.

El uso de “lo mío” es también bastante frecuente en su discurso, cada vez que pretende hablar sobre algo que el ha reflexionado a cerca de sí mismo, de sus gustos, metas, sueños, etc. Ejemplos:

(46) “Necesito es una persona que me entienda que lo mío es el campo, y a ella le gustaba era la ciudad, y son pasos que le toca a uno superar.”

(62) “Como le contaba lo mío es tratar de sacar la finca adelante”.

(47) “Lo mío de verdad, y ya reflexionando , tengo en este instante 36 años, quiero establecerme, ya buscar seguridad, con una persona que este conmigo, que me entienda, y que me ayude en el medio ñeque ando.”

(11) “Pero lo mío es el campo, me llama mucho la atención el agro.”

El uso de “me dio la pauta” es también muy frecuente al pretender referirse a algún hecho que le demostraba a sí mismo, y que lo llevaba a tomar una decisión con respecto al mismo.

Ejemplos:

(52) “De ahí me dio la pauta, y vivía con la sensación de... y soñando todo el día con el accidente, entonces ahí me dio la pauta para venir a donde un psicólogo.”

(75) “Allá los consejos que me dieron fueron fabulosos, que me dieron de verdad la pauta para tomar otras metas, y mirar otras medidas.

En general su discurso se desarrolla de manera fluida, aunque con algunas pausas debidas a momentos en los que no encontraba que más decir o que otros temas abordar o profundizar, sin embargo cuando retomaba alguno de ellos hablaba fluida y rápidamente, sin pausas largas o silencios.

Comienza muy rápidamente haciendo un breve recuento de su vida a nivel laboral, logros y frustraciones, las actividades en las que se ocupó, y los lugares que recorrió en su trayectoria laboral, en resumen. Continúa expresando su amor y pasión por el campo como conclusión del resumen anterior, aunque más adelante en diversas ocasiones hace la misma afirmación.

Después hace una descripción más detallada de su trayectoria laboral, en cuanto a años, tareas específicas, lugares y compañeros de trabajo; y lo complementa constantemente con autorreflexiones a cerca de sus experiencias, y el aprendizaje a nivel personal con respecto a las mismas.

Más adelante toca el tema de las relaciones amorosas, empezando por la de mayor duración, e importancia según afirma, y hace un análisis de lo sucedido allí, el por qué del rompimiento, en el que incluye la descripción de si mismo y la de su pareja en ese entonces, intentando explicar las razones por las cuales terminó la relación. Aunque más adelante en otros momentos toca de nuevo el tema de algunas de sus relaciones de pareja, es evidente la profundización en la de mayor duración e importancia.

Trata también el tema de la relación con su familia de origen, sin explicitar o dar detalles sobre el tipo de relación, pero en general afirma que es una buena relación, y habla de la importancia que tiene para él el apoyo familiar, sobretodo el de su abuela.

Habla también de sus gustos, sueños, y metas presentes para su futuro, con respecto a su trabajo en el campo, en su finca; con respecto a su vida personal: formar un hogar, tener unos hijos, y una mujer que comparta sus mismos gustos y

lo apoye en la búsqueda de sus ideales. Al mismo tiempo habla de su deseo de ayudar a la gente en lo que le sea posible, hacer algo por los demás.

A cerca de sus amistades habla muy poco, pues se describe como poco amigüero, y en general poco entusiasmado por la vida social, y si en cambio por la vida en el campo.

Cuenta el accidente de tránsito como una de las situaciones más difíciles de su vida, y la manera como este lo afectó física y psicológicamente, al igual que el rompimiento con su novia de tantos años; y al mismo tiempo habla del apoyo tan importante y necesario que significó para él la asistencia a terapia psicológica. Al tocar estos temas se nota en él algo de ansiedad, pero al mismo tiempo intención y deseo de hablar de ellos.

Se describe como una persona poco sociable, malgeniado, y a pesar de que no hace una descripción más completa de su forma de ser, si hace muchas reflexiones personales en las que deja notar su manera de ver y entender la vida, al afirmar lo importante que esta es, el gran valor que se le debe dar, y lo linda que es para él.

Análisis de la Información del Discurso de E1

Análisis Referencial

En el texto se encuentran clasificadas 84 intervenciones, sin embargo muchas de ellas se clasificaron en varias categorías por lo tanto el número de intervenciones resultantes es 138, superior al de las codificadas en el texto.

De las 138 intervenciones resultantes después de la clasificación por categorías:

El 52% corresponde a las categorías ubicadas en el bloque de intimidad. De las cuales 28 se ubican en la categoría Cuestionamiento sobre la Propia Existencia, reflexiones personales acerca de diferentes aspectos de su vida.

Ejemplos:

(13) “El campo es una paz total que lo llena a uno”

(44) “Bueno en cuanto a lo que he hecho y dejado de hacer, bueno de todas maneras son cosas que vienen y van.”

(47) “Lo mío de verdad, y ya reflexionando, tengo en este instante 36 años, quiero es establecerme, ya buscar seguridad con una persona que este conmigo, que me entienda y que me ayude en el medio en que ando.”

(56) “La cuestión es valorar lo que uno tiene a su lado.”

(60) “Pero son situaciones que pasan y uno las supera.”

Dentro de este mismo bloque hay 19 intervenciones dentro de Imaginarios Sociales. Ejemplos:

(25) “Después en la tarde llegaba a hacer las labores de finca, lo que le corresponde a un campesino, me tocaba llegar a echarle comida a las gallinas, a las vacas, los curies, los cerdos, todo lo que hay en una finca.”

(22) “Mi vida normal, una vida de campesino, tengo 36 años, nací en Pacho, Cundinamarca.”

(39) “Como toda pareja hubo tropiezos y...pero se salió adelante.”

(45) “La relación que tuve me ayudó en cierta forma a madurar y a ver que con la pelada que estuve no fue la persona adecuada, con la que en este momento pienso.”

(48) “Lo más importante es conformar un hogar, tener unos hijos, porque ya he vivido, ya he tratado de mirar espacios en los que he tenido experiencias.”

Le sigue la categoría de Relación con la Familia de Origen con 9 intervenciones:

Ejemplos:

(58) “Lo más importante fue el apoyo de mi familia, que fue algo grande, mi papá, mi mamá, que estuvieron siempre conmigo, mis sobrinos.”

(57) “De pronto me hubiera gustado que estuviera la abuela, pero ella un mes, dos meses atrás había fallecido, pero mucha falta ha hecho, hubiera sido indispensable que hubiera estado, pero como ya estaba muerta, ni modos.”

(64) “Yo convivo con mi papá, en este momento, mi mamá, hay otra persona que me acompaña; y un pelado que es el que nos acompaña en el ordeño. Que es el que nos trabaja.”

Después está la categoría Autoconcepto con 8 intervenciones:

(46) “Necesito es una persona que me colabore y me entienda que lo mío es el campo, y a ella le gustaba era la ciudad, y son pasos que le toca a uno superar.”

(77) “Uno tiene muchos cambios, yo he sido un poquito así como malgeniado.”

(78) “De pronto uno el genio, uno en la casa es diferente, a ser uno explosivo con la gente donde uno está desempeñando su trabajo.”

(80) “Eso lo ayuda de verdad a que tiene uno que aprender a respetar un poquito y a ayudar la gente”

Le sigue la categoría Pareja con 6 intervenciones:

(73) “Eramos dos mundos diferentes y eso me dio verdad que cuando hubo la ruptura, me tocó ir hasta donde un psicólogo, si eso necesitaba un tratamiento.”

(45) “La relación que tuve me ayudó en cierta forma a madurar y a ver que con la pelada que estuve no fue la persona adecuada, con la que en este momento pienso.”

(46) “Necesito es una persona que me colabore y me entienda que lo mío es el campo, y a ella le gustaba era la ciudad, y son pasos que le toca a uno superar.”

Por último está la categoría Hijos con 1 intervención.

(48) “ Lo más importante es conformar un hogar, tener unos hijos, porque ya he vivido, ya he tratado de mirar espacios en los que he tenido experiencias.”

El Bloque 1de Realización Ocupacional con 37 intervenciones, que equivalen al 27% del discurso.

Se identifica la categoría de trayectoria con 22 intervenciones. Ejemplos:

(3) “Después trabajé en el Terminal de Transporte por un año, volví nuevamente a Pacho a mi casa, mi residencia.

(6) “Duré dos años trabajando en una finca en Santander transportando cítricos.”

(7) “En el año 91 me acentué en Guasca, compré una finca y estoy dedicado a la ganadería y a algunas cosas agrícolas, sembrado de papa, verduras, hortalizas, en sí la ganadería.

(8) “El bachillerato lo terminé en Pacho, la intención era seguir una carrera...hice dos intentos...entonces decidí ponerme a trabajar.

(9) “La contabilidad en el llano fue porque pues que acomodarme y buscar una fuente de ingreso.”

(30) “Después me fui a los Llanos, estuve allá como un año y medio, después me regresé para Bogotá, y ahí fue cuando me puse a trabajar con naranjas, cítricos.”

Continuando con Grado de Satisfacción con 6 intervenciones. Ejemplos:

(10) “En sí lo mío es el campo, y aunque uno trata de buscar perspectivas, quería buscar una carrera, pero a veces la situación no se da.”

(11) “Pero lo mío es el campo, me llama mucho la atención el agro”.

(14) “El trabajo que hago es algo que me nace hacer,estoy muy a gusto con el, y no más, adoro el agro y los animales en total.”

(19) “Fue en la Rio Negro Gomez Villa fue una cosa que me ayudó mucho, y me dio muchas ganas, de pronto como de sobresalir y formar responsabilidad en mis cosas.”

En la categoría Logros Obtenidos, 6 intervenciones igualmente. Ejemplos:

(7) “En el año 91 me acentué en Guasca, compré una fica y estoy dedicado a la ganadería y a algunas cosas agrícolas, sembrado de papa, verduras, hortalizas, en sí la ganadería.

(14) “El trabajo que hago es algo que me nace hacer,estoy muy a gusto con el, y no más, adoro el agro y los animales en total.”

(19) “Fue en la Rio Negro Gomez Villa fue una cosa que me ayudó mucho, y me dio muchas ganas, de pronto como de sobresalir y formar responsabilidad en mis cosas.”

Por último 3 intervenciones en la categoría Relación con la Vida Afectiva.
Ejemplos:

(18) “El trabajo de que desempeñé en el terminal fue algo que me ayudó a tomar responsabilidad, porque empezando me tocaba madrugar como a las tres de la mañana estar a despachar el primer bus.”

(27) “Pero eso lo ayuda a uno bastante porque eso hace que uno llegue a una edad madura y ya sepa uno a que atenerse, y que no empiece a volar de un lado para otro y asaber que si no pudo seguir una carrera, ya tiene en que afianzarse, y que rumbo tomar.”

El Bloque 3 correspondiente a Construcción de Sueños tiene 21 intervenciones que corresponden al 15% del discurso.

Dentro de esta el Tipo de Sueño tiene 7 intervenciones. Ejemplos:

(15) “Mi sueño es tratar de tener una finca lo mejor posible, tener un buen ganado y poder colaborarle a la gente en lo que pueda, y que este en mis manos; eso es en sí lo que trato de hacer en este instante, poder tener una vejez así.

(47) “Lo mío de verdad, y ya reflexionando, tengo en este instante 36 años, quiero es establecerme, ya buscar seguridad con una persona que este conmigo, que me entienda y que me ayude en el medio en que ando.”

(48) “ Lo más importante es conformar un hogar, tener unos hijos, porque ya he vivido, ya he tratado de mirar espacios en los que he tenido experiencias.”

(62) “Como le contaba, lo mío es tratar de sacar la finca adelante.”

(66) “Tener una persona que este conmigo, tener un hogar, unos hijos, y con eso uno tiene lo suficiente”

En Visión de Futuro hay también tienen 7 intervenciones clasificadas. Ejemplos:

(15) “Mi sueño es tratar de tener una finca lo mejor posible, tener un buen ganado y poder colaborarle a la gente en lo que pueda, y que este en mis manos; eso es en sí lo que trato de hacer en este instante, poder tener una vejez así.

(47) “Lo mío de verdad, y ya reflexionando, tengo en este instante 36 años, quiero es establecerme, ya buscar seguridad con una persona que este conmigo, que me entienda y que me ayude en el medio en que ando.”

(48) “Lo más importante es conformar un hogar, tener unos hijos, porque ya he vivido, ya he tratado de mirar espacios en los que he tenido experiencias.”

(65) “La meta es sacar adelante, redundante la situación, pero es como buscar una persona que esté conmigo.

A la categoría factibilidad de los sueños le corresponden 4 intervenciones. Ejemplos:

(62) “Como le contaba, lo mío es tratar de sacar la finca adelante.”

(66) “Tener una persona que este conmigo, tener un hogar, unos hijos, y con eso uno tiene lo suficiente”

(68) “Llega el momento en que como dicen vulgarmente, a todo marrano le llega su noche buena.”

Por último en sueños frustrados hay 3 intervenciones. Ejemplos:

(16) “ Bueno en cuanto a la idea de Bogotá, la intención era superarme pero si las circunstancias no se dieron”

(72) "Más o menos a los 26 años, después conocí a la de Bogotá con la que sí, con la de los 7 años, tuve la intención de casarme, de formar un hogar, de organizarme, pero como comentaba las cosas no se dieron.

En el Bloque 4 de Amistades hay 8 intervenciones que representan el 6% del discurso. Dentro de este 5 intervenciones dentro de amistades significativas. Ejemplos:

(71) Después vino un año y medio o dos años en que no tenía ningún compromiso, una situación de comprometerme ni de llegar a casarme ni nada, porque no es la intención mía en este momento.

(73) "Eramos dos mundos diferentes y eso me dio verdad que cuando hubo la ruptura, me tocó ir hasta donde un psicólogo, si eso necesitaba un tratamiento."

(75) "Allá los consejos que me dieron fueron fabulosos, que me dieron de verdad la pauta para tomar otras metas, y mirar otras medidas.

Tres intervenciones en Relación Guía. Ejemplos:

(73) "Eramos dos mundos diferentes y eso me dio verdad que cuando hubo la ruptura, me tocó ir hasta donde un psicólogo, si eso necesitaba un tratamiento."

(75) "Allá los consejos que me dieron fueron fabulosos, que me dieron de verdad la pauta para tomar otras metas, y mirar otras medidas.

(74) "Después fue lo del accidente, entonces, debido al accidente, a la ruptura que en ese momento estaba reciente, entonces tomé la opción de ir a donde un psicólogo"

En tipo de relación guía no hubo ninguna intervención.

Discusión E1

E1 comienza su discurso haciendo un breve recuento y centrándose en el área laboral de su vida. Cuando habla de la salida del Colegio, y la búsqueda de

nuevas oportunidades o de formarse académicamente, refleja como dice Levinson (1978) el inicio del complejo proceso psicológico – social de formar una ocupación. Respecto a los alcances educativos para cada sexo Gutiérrez (1975) afirma que el hombre al representar el rol de proveedor de la familia es empujado a habilitarse para el desempeño de su rol introduciendo a los varones jóvenes al universo de la masculinidad adulta, lo cual del mismo modo refuerza los valores de la cultura masculina como lo son la autonomía y la competitividad entre otras.

Su intento por trasladarse a la Ciudad e intentar ingresar en una universidad, no lograrlo y por lo tanto ocuparse en diferentes oficios, muestra como al inicio de la edad adulta este tipo de decisiones e intentos aunque generalmente no resultan definitivos, ni representan una definición preliminar de interés y valores. E1 después de haber experimentado diferentes trabajos en distintos lugares del país, se decide por la ganadería y el trabajo en el campo. Entonces la transformación de intereses es una ocupación es raramente un proceso simple y directo. Al respecto Levinson dice que “un hombre joven lucha durante varios años para sortear sus múltiples intereses, para descubrir que ocupación, si alguna puede servir como vehículo para realizar y vivir esos intereses, y comprometerse con una línea de trabajo particular.

Lo anterior es lo que da entender E1 cuando afirma: “ en si lo mío es el campo, me llama mucho la atención el agro”. Así, en la transición a la adultez temprana, tomar varias direcciones ocupacionales, y ya en la etapa siguiente se encuentra mas definido ocupacionalmente.

De igual manera ocurre con sus metas a nivel no solo laboral, sino en lo que respecta a su vida íntima, su ideal de mujer o pareja, de hogar, visión del mundo y de su propia vida.

Entonces es posible observar como sus objetivos o metas cambian a lo largo de los años, de acuerdo con el aprendizaje sobre su propia experiencia, como E1 en la segunda parte de la adultez temprana tiene mas claro lo que busca en una mujer para que se convierta en su compañera o pareja.

Esta elección E1 la basa principalmente en que su próxima pareja debe compartir su gusto por el campo y en general sus sueños. Esto se presenta de la misma manera con lo planteado por Townsend (2000) en cuanto a los criterios que tienen los hombres para elegir una pareja seria con la cual tendrían intención de matrimonio, entre los cuales se encuentran la satisfacción de los requerimientos de atractivo físico, antecedentes comunes, compatibilidad personal, entre otros.

En su historia, se ve como en la pre- adultez, tiene relaciones amorosas con diferentes mujeres, pero no lo suficientemente serias. De acuerdo con Levinson (1978) en este periodo, su desarrollo pre-adulto lo prepara parcialmente pero no lo suficiente para asumir la tarea de aprender acerca de sus recursos internos y sus vulnerabilidades en relación a las mujeres, acerca de lo que ellas ofrecen, demandan, y tienen para él. tiene mucho que aprender sobre las características de las mujeres que lo atraen, y aquello que hay en él que las atrae. Todo esto complica sus esfuerzos, por tomarlas seriamente y unirse a ellas pensando a largo plazo. Luego de estas diferentes relaciones E1 conoce una mujer con quien toma una de las tres opciones planteadas por Vargas (1999) que deben enfrentar los individuos en la adultez temprana, esta es la convivencia sin compromiso o cohabitación, dejando de lado la soltería y el matrimonio.

Pero mas adelante a medida que avanza en su desarrollo y formación de una estructura de vida adulta (Levinson, 1978) busca una mujer que aprecie sus aspiraciones emergentes, alguien con quien compartir su proyecto de vida. Aunque él no ha encontrado a esa persona, éste tipo de aspiraciones las deja ver cuando dice: “la relación que tuve me ayudo en cierta forma a madurar y a ver que con la pelada que estuve, no fue la persona adecuada, con la que en este momento pienso, necesito es una persona que me colabore y me entienda que lo mío es el campo, y a ella le gustaba era la ciudad. quiero es ya buscar seguridad, una persona que esté conmigo, que me entienda y me ayude en el medio que ando”.

Levinson con respecto a lo anterior habla de la disponibilidad entre los sueños de los miembros de la pareja, entorpecen el crecimiento de la misma, y de cada uno de ellos, hasta que llega el momento en que esto estalla y los dos se sienten engañados. Por ésta razón la necesidad de manejar esta disparidad, entre los sueños de cada uno se convierte en una tarea heroica, al intentar construir una estructura de vida que contenga los sueños de ambos.

Por otro lado, las tantas reflexiones que E1 hace constantemente sobre si mismo, sobre la vida y sobre los demás, habla del momento que esta atravesando. Se acerca a los 40 años, en la etapa final de la adultez temprana y sus reflexiones son una muestra de un punto en su vida en el que esta mirando hacia atrás y haciendo un balance de lo que hizo y no hizo, sus logros, frustraciones etc., intentando establecer su opinión con respecto a esto y sacar sus propias conclusiones sobre lo vivido y la manera como estas vivencias han decidido en su autodefinición a nivel laboral y personal. Está haciendo una especie de auto análisis de su historia de vida y por esto la comparación entre las diferentes etapas. Sus frases acerca del valor de la vida, de lo importante en la vida, de lo que se debe aprender etc.

Según Levinson son un reflejo del momento de desarrollo en el que se encuentra ya que el hombre al acercarse a los 40 evalúa el camino recorrido en el trabajo, la familia, y demás instituciones en las que se encuentra involucrado. A esa edad, revisa, y se preguntas que ha hecho. Y donde eso y ahora. En el caso de E1 que está atravesando por una etapa en la que como afirma Jung (1928) está en un nuevo proceso de desarrollo de individualización, a través del cual adquiere una identidad propia mas clara y completa y una mayor capacidad para utilizar sus recursos internos, y perseguir sus propios deseos.

Por otro lado, se podrá decir que el psicólogo para E1 constituyó un tipo de relación guía, ya que significó para él una gran ayuda en muy buen consejero y un apoyo importante en momentos críticos de su vida, en los que consideraba era

necesario. Este especie de “mentor” fue crucial como afirma E1 en la toma de decisiones importantes en su vida.

Por otra parte se puede observar como E1 durante la narración como un miembro de su familia extensa que durante toda su vida le brindó un apoyo bastante significativo E1 nombra a su abuela, ya que mientras ella vivió lo acompañó, colaboró y siempre estuvo pendiente de él en los momentos de mayor dificultad. Lo cual se puede entender a la luz de lo planeado por Vargas (1999) al hablar acerca de la familia, al definirla como la institución social donde se establecen los primeros intercambios y vínculos afectivos entre los individuos de diferentes generaciones y constituye la primera fuente de apoyo social, así como el espacio afectivo en el que aprendemos las normas, los valores, las actitudes, las costumbres, las tradiciones y los comportamientos necesarios para relacionarse con los demás en el medios social en el que hemos nacido.

Como un aspecto fundamental para el desarrollo de la familia se encuentra la comunicación por lo cual Gutiérrez (1975) plantea dos clases de comunicación familiar, interna de la familia y de su relación con la comunidad. La comunicación intraconyugal se encuentra relacionada con la interna de la familia y se da sobre los temas específicos de recíproco interés, como la amistad, actividades, costumbres familiares, ejecución de cosas para mejor la vida, planeación familiar y sexo. Para el caso de E1 aunque él no menciona durante su discurso el tema de la comunicación intraconyugal, se puede observar como este aspecto se desarrollo de manera diferente a lo planteado anteriormente en la relación de pareja mas significativa para él, la cual como él mismo afirma terminó ya que no compartían suficientes cosas en común.

Síntesis de E2

E2 es un hombre adulto-joven de ____ años de edad, nacido en Zipaquirá y residente en Guatavita, Cundinamarca. Está casado, tiene tres hijos, y actualmente se dedica a las labores de ganadería en una finca de la región. La historia de vida se presenta como texto para el análisis del discurso. (Ver anexo B)

Grafica de E2

En el siguiente gráfico se identifican los eventos principales de la historia de vida de E2 a lo largo de su infancia, adolescencia, y adultez temprana; de acuerdo con la categoría a la cual pertenece cada uno de ellos.

Resultados E2

A continuación se presentan las tablas de porcentajes obtenidas de la categorización de las frases relevantes del discurso de E1. Para la clasificación se utilizan cuatro bloques, los cuales se muestran a continuación. En la Tabla 1 el Bloque 1- Realización Ocupacional, en la Tabla 2 el Bloque 2 - Intimidad, en la Tabla 3 el Bloque 3 - Sueños, en la Tabla 4 el Bloque 4 - Amistades, y en la Tabla 5 los Resultados por Bloques.

Tabla 1

Bloque 1 - Realización Ocupacional

BLOQUE 1 - REALIZACION OCUPACIONAL		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Trayectoria	16	57.14%
B. Grado de satisfacción	9	32.14%

C. Logros obtenidos	3	10.71%
D. Relación con la vida afectiva	0	0.00%
TOTAL	28	100%

Nota: En la tabla 1, Bloque 1 de Realización Ocupacional, se encuentran las categorías, las intervenciones en cada una de estas y el porcentaje correspondiente al número de intervenciones. El discurso acerca de la realización ocupacional tiene un total de 28 intervenciones, se centra en la descripción de su trayectoria con 16 intervenciones que representan el 57% de la narrativa, seguido por el grado de satisfacción con 9 intervenciones con un 32.14%, y 3 intervenciones en logros obtenidos, con un 10.71%. Por último la relación con la vida afectiva en la cual no hubo ninguna intervención.

Tabla 2

Bloque 2 – Intimidad

BLOQUE 2 – INTIMIDAD		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Relación con familia origen	11	31.43%
B. Hijos	5	14.29%
C. Pareja	8	22.86%
D. Imaginarios sociales	0	0.00%
E. Cuestionamientos sobre la propia existencia	6	17.14%
F. Autoconcepto	0	0.00%
G. Maltrato	1	2.86%
H. Familia política	3	8.57%
I. Autoagresión	0	0.00%
J. Religión	1	2.86%

Nota: En la tabla 2, Bloque 2 de Intimidación, se encuentran las categorías, las intervenciones en cada una de estas y el porcentaje correspondiente al número de intervenciones. El bloque 2 tiene un total de 35 intervenciones; 11 en la familia de origen con un 31%. A la categoría pareja pertenecen 8 con un 23%. Le sigue cuestionamiento sobre la propia existencia con 6 intervenciones y un 17%. Después está la familia política con 3 correspondientes a un 9% del discurso en este bloque. Por último está la religión con 1 intervención y un 3%.

Tabla 3

Bloque 3 – Construcción de Sueños

BLOQUE 3 - CONSTRUCCION DE SUEÑOS		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Tipo	1	1.43%
B. Factibilidad de los Sueños	0	0.00%
C. Sueños Frustrados	0	0.00%
D. Visión del Futuro	0	0.00%
TOTAL	1	100%

Nota: En la tabla 3 se encuentra el bloque 3 de Construcción de Sueños, se muestran las categorías que lo componen, las intervenciones y el porcentaje correspondiente a estas. Aquí hay un total de 1 intervención, en tipo de sueño representado por un 1%.

Tabla 4

Bloque 4 - Amistades

CATEGORÍA	INTERVENCIONES	%
A.Relación Guía	1	16.67%
B.Tipo de Relación Guía	1	16.67%
C.Amistades Significativas	4	66.67%
TOTAL	6	100%

Nota: En la Tabla 4 del Bloque 4 – Amistades, se muestran las categorías que lo componen, las intervenciones y el porcentaje correspondiente a estas. En este bloque hay un total de 6 intervenciones. En amistades significativas hay 4 que representan el 67% del discurso en este bloque, y 1 intervención en relación guía, y tipo de relación guía representada cada una por el 17%.

Tabla 5

Resultados por Bloques

RESULTADOS POR BLOQUES		
	TOTAL INTERVENCIONES	%
Bloque A - Realización Ocupacional	28	40.00%
Bloque B – Intimidad	35	50.00%
Bloque C - Construcción de Sueños	1	1.43%
Bloque D – Amistades	6	8.57%
TOTAL INTERVENCIONES	70	100%

Nota: En la Tabla 5 se muestran los Resultados por Bloques, en la primera columna se encuentran los 4 bloques, en la segunda las intervenciones en cada uno de estos, y en la última los porcentajes correspondientes a cada uno de los bloques en la narrativa. E2 hace un total de 70 intervenciones de las cuales 35 se clasifican dentro de intimidad y constituyen el 50% del discurso. En realización ocupacional hay 28 intervenciones representadas por el 40%, 6 en amistades que hacen un 9% y 1 en construcción de sueños correspondiéndole un 1% del discurso.

Análisis cualitativo del discurso de E2

Análisis Interaccional

La historia de vida se realizó en mayo del 2002, y tuvo una duración aproximada de 30 minutos, donde se comenzó explicando el objetivo de la investigación, y los parámetros sobre los cuales se pretendía se desarrollara la historia de vida, que corresponden a las categorías planteadas en la investigación.

E2 mostró un gran interés por colaborar, y estuvo siempre pendiente de dar la información suficiente. Aunque estuvo abierto a tratar diferentes temas, le costó trabajo profundizar y entrar en detalle sobre cada uno de ellos, a pesar de que hizo el intento o tuvo la intención de ampliarlos.

Se percibió en él cierta timidez, que denotaba algo de ansiedad, y por lo mismo dificultad para que su discurso se desarrollara de manera fluida. El saber que estaba siendo grabado lo cohibía un poco y lo hacía estar muy pendiente de la forma y el contenido de lo que estaba diciendo, y no le permitía concentrarse más en sus recuerdos de la historia de su vida. Para nosotras como entrevistadoras esto también generó algo de incomodidad, porque aunque la mayoría de los temas fueron abarcados, era evidente que la grabadora inhibía un poco y generaba algo de preocupación al pensar que de pronto no se fueran a obtener los resultados esperados. Algo también muy importante era la preocupación nuestra por transmitirle a E2 que no estaba siendo juzgado, y que

tenía la posibilidad de hablar abiertamente, y por otro lado el mostrar interés por lo que estaba diciendo, sin hablar ni interrumpir su discurso.

La relación entre ambas partes se estableció dentro de los límites del respeto y la cordialidad.

Análisis estructural

En su discurso E2 utiliza el dispositivo “digamos” acompañado generalmente del “si”, con bastante frecuencia, y en ocasiones aisladamente, con la intención de explicar al entrevistador y de dar por entendido algo de lo hablado anteriormente o que está por hablar. También como una manera implícita de dar por hecho que lo dicho es comprendido, pero al mismo tiempo lo cuestiona.

Ejemplos:

(4) “Bueno ya de Zipaquirá nos regresamos para acá para Guatavita, a trabajar con un patrón, de agricultura, me gusta mucho, pero mucho la agricultura, digamos si.... trabajar en el campo, de todos modos en el campo que es lo que me gusta, el campo...el campo.”

(18) “Ahorita en la actualidad, pues estoy con ellos todavía digamos si en la ganadería, todo eso muy bien, muy bien....”

(11) “Ya me retiré de la agricultura, digamos si, de sembrar papa.”

(25) “No si pues bien, digamos mis padres todavía se quieren mucho, todavía viven.”

(27) “Todos muy unidos, digamos , si.”

(36) “Si...y acá muy lindo, muy sano, ahorita en la actualidad, está muy sano esto, muy bonito.”

El uso muy frecuente del “ya” tiene la intención de conectar un hecho con el otro en ocasiones, o darle temporalidad.

Ejemplos:

(5) “Ya aquí en Guatavita me, me conseguí una muchacha, mejordicho una novia, o ya la que es mi esposa hoy, nos enamoramos, duramos mucho tiempo de novios.”

(9) “Ya después como a los 12 años de novios nos matrimoniamos.”

(4) “Bueno ya de Zipaquirá nos regresamos para acá para Guatavita, a trabajar con un patrón, de agricultura, me gusta mucho, pero mucho la agricultura, digamos si.... trabajar en el campo, de todos modos en el campo que es lo que me gusta, el campo...el campo.”

(11) “Ya me retiré de la agricultura, digamos si, de sembrar papa.”

El “ahorita en la actualidad” o el “ahora” también es bastante usado gneralmente como una rendancia, pero pues es una muestra de la poca facilidad de expresión y de la pobrez de su vocabulario. Ejemplos:

(18) “Ahorita en la actualidad, pues estoy con ellos digamos, si, en la ganadería, todo eso muy bien, muy bien.”

(21) “Y ahora en la actualidad es pensionado también, pero el trabajó en el carbón, y somos 10 hermanos, y todos muy queridos, nos llevamos muy bien todos, eso en la actualidad.”

(23) “En la actualidad, pues acá con mi familia, muy bien, nos queremos, todos somos muy unidos”

E2 inicia su discurso haciendo un breve recuento desde sus años escolares, pasando por el momento en que decide no volver a la escuela, y dedicarse a trabajar, para ayudar a sus padres, hasta la actualidad con su trabajo en Guatavita. Toca en diferentes y repetidas ocasiones y de manera poco ordenada los distintos temas, ya que después de haber hablado de un tema específico, pasaba a otro rápidamente, y después volvía sobre el mismo. Dejó ver su gran amor por el campo, por la vida que allí lleva, y su preferencia por ese estilo de vida comparándolo con el de la ciudad. Habla sobre sus diferentes trabajos en el campo, el la agricultura, la ganadería, sus logros a este nivel como

encargado o administrador de una finca, el curso que tomó sobre inseminación, y sus metas no tanto a nivel ocupacional, pero si personal y familiar, como la construcción de su casa.

Habló también sobre las buenas relaciones que mantiene con su familia de origen, sus papás, sus 10 hermanos, y con su esposa e hijos, y familia política. Se mostró como una persona bastante sociable, que disfruta el compartir con sus amigos, y poco problemático según afirma.

En cuanto a sus relaciones de pareja, habló sólo sobre su actual esposa, el momento en que se conocieron, y el tiempo que duraron de novios, y sus sentimientos positivos hacia ella.

Se puede ver por otro lado el respeto y agradecimiento que tiene por sus “patrones”, con los cuales dice sentirse muy bien.

En general puede decirse que toca diferentes áreas de su vida de manera un poco superficial, con poca profundización, pero que sin embargo hace un buen recuento de lo que ha sido su vida hasta el momento, intercalándolo con una que otra reflexión a cerca de algunos aspectos de la misma.

Análisis de la información del discurso de E2

Análisis Referencial

En el texto se encuentran clasificadas 43 intervenciones, sin embargo muchas de ellas se clasificaron en varias categorías por lo tanto el número de intervenciones clasificadas es superior al de las codificadas en el texto.

De las 70 intervenciones resultantes después de la clasificación por categorías:

El 40% de las intervenciones se ubican en el Bloque 1 de Realización Ocupacional.

En la categoría Trayectoria hay 16 intervenciones. Ejemplos:

(4) “Bueno ya de Zipaquiráa nos regresamos para acá para Guatavita, a trabajar con un patrón, de agricultura, me gusta mucho, pero mucho la agricultura,

digamos si... trabajar en el campo, de todos modos en el campo que es lo que me gusta el campo... el campo”

(7) “Era que yo trabajaba aquí en Guatavita, y mis padres en Zipaquirá entonces yo iba para allá a visitarlos, yo cada ocho días viajaba, como el trabajo vivía estable acá.”

(11) “Ya me retire de la agricultura digamos si, de sembrar papa.”

(12) “Ahí fue cuando llegué acá a la finca de Iguaque y me conocí con los Doctores Gutiérrez y ya me dieron trabajo ellos.”

(15) “Acá estoy en la ganadería, así en el ordeño, en la ganadería, viviendo del ganado.”

En la categoría Grado de Satisfacción están clasificadas 9 intervenciones. Ejemplos:

(4) “Bueno ya de Zipaquirá nos regresamos para acá para Guatavita, a trabajar con un patrón, de agricultura, me gusta mucho, pero mucho la agricultura, digamos si... trabajar en el campo, de todos modos en el campo que es lo que me gusta el campo... el campo”

(16) “Ah, me mandaron a un curso de inseminación, que eso me gusta mucho.”

(18) “Ahorita en la actualidad pues estoy con ellos todavía digamos si en la ganadería, todo eso muy bien, muy bien.”

(19) “El campo que me gusta mucho.....sí señora.”

En la categoría Logros Obtenidos hay 3 intervenciones. Ejemplos:

(16) “Ah, me mandaron a un curso de inseminación, que eso me gusta mucho.”

(17) “Me ayudaron ellos mucho, y no... estoy muy bien, muy bien, porque ese curso me ha servido mucho.”

El 50% de las intervenciones se ubican en el Bloque 2 de Intimidad, de las cuales:

En la categoría Relación con Familia de Origen se encuentran clasificadas 11 intervenciones. Ejemplos:

(7) ‘Era que yo trabajaba aquí en Guatavita, y mis padres en Zipaquirá entonces yo iba para allá a visitarlos, yo cada ocho días viajaba, como el trabajo vivía estable acá.’

(8) “Bueno y cada ocho días viajaba allá para ayudarles, para llevarles... porque mis padres actualmente viven en Zipaquirá pero en una vereda de San Jorge.”

(20) “Yo tengo, somos diez hermanos, mi papá el trabajo mucho en las minas de carbón, mucho en las minas de carbón.”

(21) “Y ahora en la actualidad es pensionado también, pero el trabajo en el carbón y somos diez hermanos, y todos muy queridos, nos llevamos muy bien todos eso en la actualidad.”

(22) “Bueno éramos muy unidos pero ya cada uno cogimos un camino por el matrimonio, cada uno nos matrimoniamos, unos trabajan en flores otros, bueno usted sabe en de todo.”

(26) “Mi abuelita duro, también era muy mucha gente, muy unida ella también tenía como diez hermanos, ella si duro como noventa y pico de años, hace poquito murió.”

(28) “Mis hermanos también muy unidos, bueno todos unidos, si, nos queremos, nos queremos mucho, digamos no ha habido problemas con ninguno de ellos ni nada de eso.”

En la categoría Pareja, 8 intervenciones. Ejemplos:

(5) “Ya aquí en Guatavita me, me conseguí una muchaca, mejor dicho una novia, o ya la que es mi esposa hoy, nos enamoramos, duramos mucho tiempo de novios.”

(9) “Ya después, como a los doce años de novios nos matrimoniamos.”

(10) “Si en la actualidad yo vivo aquí en Guatavita ya con ella.”

(13) “En la actualidad estoy acá, tengo tres hijos, muy queridos, mi esposa es muy linda, muy querida.”

(41) “ Con mi esposa pasamos muy bien, muy bien, ellos me quieren mucho.”

En la categoría Cuestionamiento Sobre la Propia Existencia se ubican 6 intervenciones. Ejemplos:

(43) “Porque la vida del campo es lo mas lindo que hay... y ya esa es mi vida.”

(37) “Porque la vida del campo es lo más bonito que hay.”

(35) “Ya no tiene problemas digamos de que tiene que salir uno a.....a, eche para la ciudad, no nada, si no en el campo la puede gozar porque sale uno a pasear, por a donde quiera en el campo, mientras que en la ciudad está uno todo, casi encerrado.”

(31) “Nunca en la vida he tenido problemas con nadie, no he estado en ningún problema, nada.”

En la categoría Hijos, 5 intervenciones. Ejemplos:

(13) “En la actualidad estoy acá, tengo tres hijos, muy queridos, mi esposa es muy linda, muy querida.”

(40) “Si y acá vivimos, y cuando queremos salir a la laguna a pasear en lancha pues... pues vamos a pasear con mi esposa y los niños y otros familiares, mi suegra y todos son muy queridos.”

(41) “Con mi esposa pasamos muy bien, muy bien, ellos me quieren mucho.”

(42) “Cuando hacemos un paseo, bueno contratamos un carrito y bueno vamos a salir todos unidos, y a pasear, la gozamos muy sabroso.”

En la categoría Familia Política hay 3 intervenciones. Ejemplos:

(40) “Si y acá vivimos, y cuando queremos salir a la laguna a pasear en lancha pues... pues vamos a pasear con mi esposa y los niños y otros familiares, mi suegra y todos son muy queridos.”

(42) “Cuando hacemos un paseo, bueno contratamos un carrito y bueno vamos a salir todos unidos, y a pasear, la gozamos muy sabroso.”

Por último 1 intervención en la categoría Maltrato, y 1 en Religión:

(24) “Ehhh, el día mas amargo de mi vida fue un porrazo de un tractor que me paso, por encima, una semana, una semana santa, fue aquí en Iguaque que trabajábamos, entonces me cogió un tractor y psss.... pero a Dios gracias que no me paso nada, nada nada.”

(1) “Bueno si, yo me llamo Luis Carlos Arévalo, mi vida es hasta los doce años estudié, salí de estudiar, estude primero en San Jorge hasta tercero, y me salí porque una profesora me pegaba mucho, me toco retirarme.”

En el Bloque 3 de Construcción de Sueños hay 1 intervención que equivale al 1%.

(14) “Y si ya ahorita estoy pensando hacer una casita, me están ayudando mucho aquí la doctora Helena, y todos me están colaborando, me ayudan mucho para eso, para Idificación, y estoy aquí muy contento con ellos muy feliz, porque... son muy buenas muy buenos patrones y si...”

En el Bloque 3 Construcción de Sueños se clasificó 1 intervención que hace el 1.43% del discurso, en la categoría Tipo de Sueño:

(14) “Y si ya ahorita estoy pensando hacer una casita, me están ayudando mucho aquí la doctora Helena, y todos me están colaborando, me ayudan mucho para eso, para Idificación, y estoy aquí muy contento con ellos muy feliz, porque... son muy buenas muy buenos patrones y si...”

En el Bloque 4 de Amistades se encuentran clasificadas 6 intervenciones que equivalen al 8.57% del total.

En la categoría Amistades Significativas hay 4 intervenciones. Ejemplos:

(3) “Yo tenia, tengo muchos muchos amigos, me ha gustado mucho las amistades, muchas amistades, me gusta salir a pasear, si salimos mucho a pasear por allá a tierra caliente, por allá a bdos esos lados de por donde... dijéramos vamos a pasear, íbamos, vamos a pasear...”

(30) “Con el patrón la íbamos muy bien.”

(32) “Tengo muchos amigos, nos queremos mucho, bueno, hay veces salimos cuando, cuando así hay un ratico disponible salimos por ahí a tomar una cervecita tranquilos pero muy, pero muy tranquilos, con mucha mistad, muy bueno, muy bien, si pues.”

En la categoría Relación Guía y Tipo de Relación Guía se clasificó 1 misma intervención.

(14) “Y si ya ahorita estoy pensando hacer una casita, me están ayudando mucho aquí la doctora Helena, y todos me están colaborando, me ayudan mucho para eso, para Idificación, y estoy aquí muy contento con ellos muy feliz, porque... son muy buenas muy buenos patrones y si...”

Discusión E2

En la historia de E2, se puede ver como las expectativas con respecto a la ocupación y el oficio de su región y grupo social definen de alguna manera el desarrollo en su vida laboral. En su caso, del hombre campesino, en una región campesina se espera en la mayoría de bs casos que se dedique a actividades típicas del campo como la agricultura, la ganadería etc. y se espera no con mucha frecuencia que se forme académicamente y vaya a la universidad a convertirse en profesional. Esta puede ser una de las razones por las que E2 decide no continuar o reingresar a la educación escolar y mas bien dedicarse desde muy temprana edad al trabajo. Así se ve entonces como se confirma lo dicho por Santrack (1985) con respecto a la variación en el desarrollo de la transición a la edad adulta de acuerdo con el subgrupo social al que pertenece el individuo, quien en el caso del

E2 inicia su trayectoria laboral desde muy temprana edad, casi desde el inicio de su adolescencia. De acuerdo con éste autor, parte de estas variaciones o diferencias en el comportamiento de la transición de la edad adulta temprana están asociadas con la variabilidad de las expectativas de logros al interior del grupo social. Igualmente el momento y secuencia de los eventos de la transición y los diferentes subgrupos varía en cuanto al acceso a los recursos que facilitan o promueven la aparición del evento. En su investigación Santrock concluye que los hombres pertenecientes a subgrupos de pocos recursos económicos y sociales como es el caso de E2, generalmente aspiran mucho menos a la educación universitaria y de los pocos que lo desean son apenas algunos los que lo logran. Por lo tanto queda clara la manera como la clase social, el tipo de tamaño de la comunidad y los ancestros son variables correlacionados con el comportamiento de las transiciones..

Al hablar sobre sus alcances educativos E2 menciona un factor individual como lo es el maltrato por parte de los maestros en las escuelas por lo cual él decidió no volver a estudiar, dando así valor a lo afirmado por Gutiérrez (1975) sobre como los alcances educativos se pueden relacionar con la educación formal recibida por el sexo masculino rural, donde se observan mas bajos niveles de escolaridad en el área rural que en la ciudad.

Como se menciono anteriormente E2 inició su trayectoria laboral a una temprana edad, lo cual se puede explicar por las condiciones económicas de las familias colombianas, como lo afirma Gutiérrez (1975), donde los padres se ven obligados a desarrollar diversas estrategias de subsistencia y los hijos colaboran activamente de estas, trabajando y entregando algún dinero a sus padres para el sostenimiento del hogar. El hecho de iniciar los varones desde jóvenes a desarrollarse laboralmente también influye en que los jóvenes se introducen así de la adolescencia a la edad adulta afrontando los desafíos del ámbito social marcando el acceso al estatus del varón adulto.

Otro aspecto importante en la vida de E2, es cómo la búsqueda de estabilidad laboral y económica la lleva a establecerse en una zona diferente a la

de su lugar de origen. Así se observan los diferentes pasos que acompañan el proceso de separación de la familia de origen, en el inicio de la vida adulta, no solo por la lucha entre intimidad e independencia, sino porque ésta implica una nueva asignación de prioridades en la vida de la persona. Cuando E2 habla de la necesidad de establecerse en Guatavita, porque allí había encontrado trabajo y sus viajes todos los fines de semana a Zipaquirá a visitar a sus Padres deja notar como afirma Levinson, la necesidad de separarse de sus Padres, de transformar en cierta forma el tipo de relación dependiente, para buscar la independencia, pero al mismo tiempo querer mantener esa visión o lazo.

En este proceso de búsqueda de la identidad adulta e independencia, caracterizado por el paso por diferentes oficios para encontrar finalmente la ocupación con la cual encuentra estabilidad en el área laboral por un lado, el otro el buscar rápidamente una compañera o pareja con la cual dura varios años de novios y finalmente toma como esposa; es una muestra mas del intento por resolver el conflicto entre independencia e interdependencia, mantener un sentido de identidad personal e independencia, pero al mismo tiempo desarrollar una interdependencia y relación íntima con otra persona. (White, 1982). Aquí se hace evidente también el significado que tiene para los varones fundar una familia, para lo cual es indispensable elegir una pareja. En el caso de E2, al encontrar una pareja y tener una relación seria con ella optó por el matrimonio, la cual según Vargas (1999) es una de las tres opciones a las cuales se enfrenta un individuo en la adultez temprana, caracterizado socialmente como una institución, el cual para la persona significa establecer un vínculo íntimo con alguien a quien ama, asumido con el compromiso de crear con la pareja una relación íntima y constructiva. De acuerdo con Gutiérrez (1975) las parejas se inclinan a favor de legalizar sus relaciones, ya que esto incluye un patrón de prestigio no solo del individuo sino también del nuevo núcleo.

Es evidente entonces que el formarse o establecerse en una determinada ocupación, el establecer una relación de pareja estable, son dos de las razones,

metas o tareas de la adultez temprana como afirma Levinson y que comprueba una vez más con lo sucedido en la vida E2.

En el caso particular de E2 se ve claramente el compromiso y agradecimiento hacia sus padres, cuando al retirarse del Colegio comienza a trabajar para ayudarlos y años después estando su padre pensionado, continúa brindándoles ayuda económica. Esto se relaciona con lo que plantea Gutiérrez (1975) sobre como las familias colombianas debido a las condiciones económicas se ven obligadas a desarrollar diversas estrategias de subsistencia y los varones inician su vida laboral desde muy temprana edad alterando las actividades escolares con las labores.

E2 hace bastante énfasis en la unión familiar de él con sus Padres, entre sus hermanos y con su esposa e hijos, dejando ver la importancia que otorga mantener lazos con los diferentes miembros de su familia. Todo esto se relaciona mucho con lo analizado por Gutiérrez (2001) sobre la familia extensa, planteando la importancia del desempeño de actividades conjuntas para así manifestar la vitalidad de ésta. Dentro de estas actividades se encuentran celebraciones especiales, festividades tradicionales y fiestas de otros entre otras.

Tanto con su familia como con sus amistades se esfuerza por mantener buenas relaciones y evitar los problemas. En esta etapa sus amigos con los que se divierte y pasa ratos agradables siguen siendo de gran importancia, aunque obviamente ya no como en la adolescencia ocupan un lugar primordial, pues ya ha reasignado prioridades.

En su caso, los “patrones” para él asumen en cierta forma el rol de la relación guía que plantea Levinson. La relación con la persona guía de acuerdo con Levinson, se sitúa generalmente en el contexto laboral y sus funciones pueden ser las de un jefe.

Para éste autor la persona guía se define no exactamente en términos de rol, sino de carácter de la relación y funciones que asume o que sirve. Como en el caso de los patrones la función de esta persona es la de permitir, apoyar, facilitar el desarrollo laboral y ocupacional de su protegido. Es un mentir una persona

admirada por él, que no solo lo apoya a este nivel, sino que en general lo ayuda a realizar su sueño. El sueño del que habla Levinson, que aparte de incluir este tipo de metas, permite el desarrollo de un sentido del self en el mundo adulto, que simultáneamente genera en él vitalidad y excitación. Lo anterior se comprueba con la expresión de sentimiento positivo de E2 hacia sus patrones y agradecimiento por la ayuda y apoyo que le brindan para realizar sus metas.

Síntesis de E3

E3 es un hombre adulto joven de 45 años de edad, es casado por la iglesia hace 24 años vive con su mujer y sus seis hijos. Actualmente se encuentra trabajando como celador en una finca. La historia de vida se presenta como texto para el análisis del discurso. (Ver anexo C)

Grafica E3

En el siguiente gráfico se identifican los eventos principales de la historia de vida de E3 a lo largo de su infancia, adolescencia, y adultez temprana; de acuerdo con la categoría a la cual pertenece cada uno de ellos.

Resultados de E3

A continuación se presentan las tablas de porcentajes de la categorización de las frases relevantes del discurso de E3. Para efectos de clasificación se utilizaron cuatro bloques, los cuales se muestran a continuación, en la Tabla 1 encontrará el Bloque 1 – Realización Ocupacional, en la Tabla 2 el Bloque 2 – Intimidad, en la Tabla 3 el Bloque 3 – Sueños, en la Tabla 4 el Bloque 4 – Amistades y por último la Tabla 5 – Resultados por Bloques.

Tabla 1

Bloque 1 – Realización ocupacional

BLOQUE 1 - REALIZACIÓN OCUPACIONAL		
CATEGORÍA	INTERVENCIONES	%
A. Trayectoria	13	65.00 %
B. Grado de satisfacción	1	5.00%
C. Logros obtenidos	4	20.00 %
D. Relación con la vida afectiva	2	10.00 %
TOTAL	20	100%

Nota: En la tabla 1 se encuentra el Bloque 1 de realización Ocupacional, se encuentran las categorías, las intervenciones en cada una de estas y el porcentaje correspondiente al número de intervenciones. El discurso acerca de la realización ocupacional se encuentra un total de 20 intervenciones, las cuales se centra en la descripción de su trayectoria con 13 intervenciones que representan el 65%, la categoría de logros obtenidos con 4 intervenciones correspondientes al 20%, seguido por 2 intervenciones en relación con la vida afectiva con el 10% y por último por el grado de satisfacción con 1 intervenciones constituyendo el 5%.

Tabla 2

Bloque 2 - Intimidad

BLOQUE 2 - INTIMIDAD		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Relación con familia origen	8	19.05%
B. Hijos	8	19.05%
C. Pareja	8	19.05%
D. Imaginarios sociales	3	7.14%
E. Cuestionamientos sobre la propia existencia	10	23.81%
F. Autoconcepto	0	0.00%
G. Maltrato	0	0.00%
H. Familia política	4	9.52%
I. Autoagresión	0	0.00%
J. Religión	1	2.38%
TOTAL	42	100%

Nota: En la tabla 2 se encuentra el Bloque 2 de intimidad, se muestran las categorías que lo componen, las intervenciones y el porcentaje correspondiente a estas. En este bloque se encuentra un total de 42 intervenciones; en la categoría de cuestionamientos sobre la propia existencia tiene 10 intervenciones correspondientes al 24%, le siguen las categorías de relación con la familia de origen, hijos y pareja con 8 intervenciones con el 19% cada una, la categoría de familia política con 4 intervenciones representando el 9%, imaginarios sociales con 3% correspondiente al 7% de la narración y por último religión con 1 intervención siendo el 2%.

Tabla 3

Bloque 3 – Construcción de Sueños

BLOQUE 3 - CONSTRUCCION DE SUEÑOS		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Tipo	3	75.00%
B. Factibilidad de los sueños	0	0.00%
C. Sueños Frustrados	1	25.00%
D. Visión del futuro	0	0.00%
TOTAL	4	100%

Nota: En la tabla 3 del Bloque 3 – Construcción de Sueños se muestran las categorías que lo componen, las intervenciones y el porcentaje correspondiente a estas. Con un total de 4 intervenciones, las cuales se ubican en la categoría de tipo 3 intervenciones formando el 75% y por ultimo con relación a sueños frustrados 1 intervención correspondiente al 25%.

Tabla 4

Bloque 4 – Búsqueda de Amistades

BLOQUE 4 - AMISTADES		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Relación Guía	1	33.33%
B. Tipo de Relación Guía	2	66.67%
C. Amistades Significativas	0	0.00%
TOTAL	3	100%

Nota: En la tabla 4 – Búsqueda de Amistades, se encuentran las categorías, las intervenciones en cada uno de estas y el porcentaje correspondiente al número de intervenciones. El bloque tiene un total de 3 intervenciones, las cuales se distribuyen en primer lugar en la categoría tipo de relación guía con 2 intervenciones que representan el 67% y por último una intervención en relaciones guía lo que corresponde al 33%.

Tabla 5

Resultados por Bloques

RESULTADOS POR BLOQUES		
	TOTAL INTERVENCIONES	%
Bloque 1 - Realización Ocupacional	20	28.99%
Bloque 2 – Intimidad	42	60.87%
Bloque 3 - Construcción de Sueños	4	5.80%
Bloque 4 – Búsqueda de Amistades	3	4.35%
TOTAL INTERVENCIONES	69	100%

Nota: En la tabla 5 se muestran los Resultados por Bloques, en la primera columna encontramos los 4 Bloques, en la segunda las intervenciones en cada una de estas y en la última columna se ven los porcentajes que obtuvieron cada uno de los bloques en su narrativa. Según el análisis de la tabla, E3 en su narrativa presenta un total de 69 intervenciones, de las cuales 42 intervenciones fueron realizadas en el bloque de intimidad representando estas un porcentaje del 61%, seguido por 20 intervenciones en el bloque de realización ocupacional siendo estas un 29% del total de la narrativa. A continuación se ubican 4 intervenciones con el 6% en el bloque construcción de sueños y finalmente 3 intervenciones que corresponden al 4% en el bloque de búsqueda de amistades.

Análisis Cualitativo del Discurso de E3

Análisis Interaccional

La historia de vida se realizó en el mes de Abril del 2002, y tuvo una duración aproximada de 30 minutos, donde se comenzó por explicar el objetivo de

la investigación, dando los parámetros sobre los cuales queríamos que basara su historia de vida, los cuales eran las categorías que se plantearon al inicio de la investigación.

E3 durante la entrevista se mostró bastante tímido, por lo cual al narrar la historia de su vida lo hacía de una manera concreta, es decir sin dar muchos detalles, por lo cual algunos acontecimientos relevantes de su vida quedaban faltos de descripción.

E3 mostró un gran interés por colaborar pues se mostró siempre pendiente de recordar los momentos importantes de su vida y así dar la información suficiente. El saber que estaba siendo grabado lo cohibía un poco y lo hacía estar muy pendiente de la forma y el contenido de lo que estaba diciendo, dificultándosele así y concentrarse más en sus recuerdos de la historia de su vida. Este generó algo de incomodidad para nosotras las investigadoras, ya que aunque la mayoría de los temas fueron abarcados, era evidente que la grabadora inhibía un poco y generaba algo de preocupación al pensar que de pronto no se fueran a obtener los resultados esperados.

La relación entre ambas partes se estableció dentro de los límites del respeto y la cordialidad.

Análisis Estructural

Como una dispositivo para recuperara el aliento y continuar con otro tema dejando de lado la timidez que lo caracterizó, eran frases como:

(10) “De resto ha estado ahí todo bien”

(26) “La situa esta como, como tremenda”

(45) “Con tanto que uno ha sufrido que ni se acuerda de tanto lo que hace, yo he sufrido mucho”

También utiliza la muletilla como “ahí”

Ejemplos:

(3) “Ella tenía 13 años cuando me comencé a enamorara ahí con ella y dure así como 4 años y me volé con ella”

(7) “Conseguí entonces trabajo ahí en las flores y trabaje 5 años”

(11) “Con la familia, la mujer ahí en la casa porque no hay con que, ahí si que para cuidar 5 pelados”

(38) “Ahí hay un hermano mucho mayor que yo tiene como 55 años y lo mismo ahí esta soltero porque no lo dejaron casar”

(42) “Con Alvaro somos unos amigazos ahí si de verdad, también con Don Ignacio”

Su narrativa es coherente y secuencial, pero con poca fluidez. Su discurso comienza con la manera como conoció a su actual esposa y los obstáculos que tuvieron sobrepasar para poder estar juntos, es decir escaparse de sus hogares para empezar una vida de pareja. Esta decisión les trajo bastantes problemas con sus familias, especialmente con la de la mujer, ya que el padre de ella no estaba de acuerdo con esto.

Luego continúa haciendo un corto recuento de su trayectoria laboral, con algunos de los lugares donde ha trabajado y el tiempo que ha duro en cada uno de ellos. Después de tomar un poco de aliento, comienza a narrar aspectos de su núcleo familia, de sus hijos y de su esposa, también sobre algunos de sus sueños tanto del pasado, como los que se ha planteado para el futuro y por los que actualmente esta trabajando.

Estos temas los retoma en otros momentos durante su discurso, lo cual puede deberse al nerviosismo que mantuvo durante la entrevista, sin embargo su discurso, como se dijo anteriormente, tiene lógica y se comprende sin dificultad.

E3 durante la narración menciona aspectos de su pasado, como la relación con su padre, y como para ayudar en su casa económicamente inicio a trabajar. Comentó también la manera en que distribuía sus ingresos y como gastaba con

frecuencia una parte faroleando en las tiendas. Según E3 esto lo dejo de hacer desde que conoció a su mujer, pues al parecer ella no se lo permite.

De igual forma E3 comenta que al igual que él sus hijos le colaboran cuando la situación económica del hogar no es favorable, así como lo obedientes que son sus hijos, haciéndole caso siempre.

En cuanto a sus relaciones de amistad, E3 menciona con afectividad los buenos amigos que ha encontrado durante su vida, con los cuales puede contar incondicionalmente tanto en los momentos buenos como en los malos, sin dejar de lado que él se comporta de la misma manera. Las amistades a las que él hace referencia son personas con las que comparte actualmente, pero deja ver que durante su vida ha sido una persona con amistades significativas, a lo cual le da gran valor.

Análisis de la Información del Discurso de E3

Análisis Referencial

En el texto se encuentran clasificadas 69 intervenciones, sin embargo hay algunas que se utilizaron en varias categorías por lo tanto el número de intervenciones clasificadas es superior al de las codificadas en el texto. De las intervenciones el 61% corresponden a las categorías ubicadas en el bloque de intimidad, dentro de las cuales 10 son con relación a la categoría de cuestionamientos sobre la propia existencia, ejemplos:

(10) “De resto ha estado ahí todo bien,”

(22) “Yo era un tipo como dessangado andaba así con una y con otra”

(26) “La situa esta como, como tremenda”

(32) “Con toda esa manada que tengo de criaturos eso es verraco verdad”

(45) “Con tanto que uno ha sufrido que ni se acuerda de tanto lo que hace, yo he sufrido mucho”

(46) “Para medio tener eso de verdad he sufrido, me ha tocado, como reportero me tocaba andar poaya a Tabio, poaya a Tunja todo eso sembrando matas entre el monte para poderme sostener”

Seguido por relación con la familia de origen con 8 intervenciones, ejemplos:

(14) “Yo vivía con mis papás y mi suegro me convido a trabajar”

(16) “Cuando me volé con mi esposa mis papas por ahí se agarrarían, hasta que ya dieron la paz”

(17) “Pos ahora voy allá a la casa, de mis suegros porque ya mis papas ya murieron ambos, voy donde los viejos pero ya dieron la paz, primero era a matarme.”

(36) “Antes los sueños eran con mi papá, que eran gente así antigua que uno no lo dejaban hablar con la mujer pa casarse uno ni nada de eso”

(38) “Ahí hay un hermano mucho mayor que yo tiene como 55 años y lo mismo ahí esta soltero porque no lo dejaron casar,”

Dentro de este mismo bloque y con las mismas 8 intervenciones se encuentra la categoría de relación con los hijos, ejemplos:

(12) “Tengo 2 estudiando en Guasca en la normal, dos en la escuela y el mayor que ya salió del ejercito. Pago la libreta porque no sirvió, por ahí a días trabaja cuando le sale por ahí, y ajustó la plata y la pago.”

(13) “El mayor hoy esta cumplido 19 años, y así los otros, ellos cada tres años cumple uno.”

(24) “Mis hijos son juiciosos, los manda uno a lo que sea y lo hacen”

(25) “Cuando sale del trabajo pues colaboran cuando no hay plata, colaboran todos para ayuda que una libra de arroz o algo,”

(27) “De mis hijos el mayor tiene, hoy esta cumpliendo 19 años, Nestor,”

La categoría de la relación de pareja dentro de este mismo bloque tiene un total de 8 intervenciones, ejemplos:

(3) “Ella tenia 13 años cuando me comencé a enamorarla ahí con ella y dure así como 4 años y me volé con ella.”

(4) “Me volé para Bogotá dure 3 meses donde una tía mía de ahí me sacaron y me volé para Sopo a trabajar con un amigo que tenia.”

(19) “Yo llevo 24 años viviendo con mi mujer. Yo soy casado, por la iglesia.”

(20) “Como era menor de edad toco ir a Tunja a casarse allá, por lo que era menor de edad. “

(23) “Me gusto ella.”

Seguido por familia política con 4 intervenciones, continuando con imaginarios sociales con 3 intervenciones y por último religión con una intervención.

El bloque de Realización Ocupacional con 20 intervenciones corresponde al 29% de la narración, dentro de las cuales 13 son con relación a la categoría de trayectoria, ejemplos:

(1) “Yo emepece trabajado en Chocontá con mi suegro desde que tenia 21 años”

(5) “Al amigo ya se le acabo el trabajo y me consiguí un patrón en la empresa de la C.A.R. ahí dure 11 años trabajando.”

(7) “Conseguí entonces trabajo ahí en las flores y trabaje 5 años”

(8) “Yo si que he recorrido trabajos, echando azadón y de todo, en construcción”

(9) “En las flores me botaron porque yo era celador tuve por ahí un inconveniente me echaron de aya. De ahí correr al trabajo allá al trabajo allí abajo con un señor ahí de una finca de celador ya llevo 5 años ahí trabajando”

(31) “En Chocontá es algo grave pa, pa conseguir trabajo,”

(33) “Aya trabaja uno una semana y después están un mes o dos meses pa pagarle el sueldo como se alimenta uno.”

Seguido por logros obtenidos con 4 intervenciones, relación con la vida afectiva con 2 intervenciones y por último grado de satisfacción con una intervención.

El bloque correspondiente a construcción de sueños con un total de 4 intervenciones que representa el 6% de la historia de E3, estas se ubican en la categoría de tipo 3 intervenciones y una intervención en sueños frustrados.

Finalmente el bloque de amistades con 3 intervenciones representa el 4%, de las cuales se encuentran 2 en tipo de relación guía y por último una en relación guía.

Discusión de E3

E3 durante su discursos hace un recuento resumido de su vida haciendo énfasis principalmente en su trayectoria laboral, esto puede deberse a que el trabajo es el aspecto al que los hombres le dan mas importancia y los contiene dentro del marco de la masculinidad, así como lo menciona Vargas (1999) marcando el inicio laboral, el varón hace la separación del mundo doméstico, se accede al estatus de varón adulto y se da el aprendizaje de nuevas pautas de comportamiento que afianzan su identidad de género.

E3 es padre de familia y como muestra de esto, en su narración menciona en varias ocasiones a sus hijos y a su pareja, haciendo notar siempre que él es quien responde por ellos, manejando como cabeza de su hogar todo lo relacionado con ellos. Esto se observa a diferencia de lo planteado por Zamudio y Rubiano el nuevo modelo familiar en el que participan indistintamente hombres y mujeres, mostrándose como se supone que el discurso que sostenía la superioridad del hombre sobre la mujer ha perdido legitimidad.

En su narración, especialmente en lo correspondiente a realización ocupacional se puede notar la clase social a la que pertenece, esto se infiere de los trabajos en los que se ha desempeñado, las cifras de dinero que menciona en algunas ocasiones, entre otras cosas. Apoyado aún mas por lo mencionado por la caracterización que hace Gutiérrez (1975) sobre los niveles jerárquicos dentro del estrato social, en la cual el nivel inferior tiene bajos ingresos, son obreros, agricultores, manufactureros o jornaleros, entre otros.

E3 hace referencia a cómo se comportaba en su adolescencia, es decir entre los 18 y los 20 años y comenta como le gustaba salir a gastarse lo que le restaba de su salario compartiendo con algunas mujeres y tomando trago. Para Viveros (2001) para la masculinidad es relevante la adolescencia, ya que en ella se encuentran diferentes elementos a tener en cuenta, como lo son la experiencia corporal, el modelamiento corporal, la virilidad, el inicio de la sexualidad dando inicio a la construcción del hombre adulto.

Por otra parte estos comportamientos de E3 se pueden explicar teniendo en cuenta a Viveros (2001) para quien la introducción de los varones al universo de la masculinidad adulta y el tener cierta autonomía económica les brinda el respaldo para usufructuar las ventajas del estatus adulto como lo son bares, lugares de diversión y juego, lo cual les permite ganar reconocimiento y reputación entre sus pares y el grupo social al que pertenecen.

La vida en pareja y la fundación de una familia son algunos otros de los estatus ligados a la vida adulta, en cuanto a la conformación de la pareja y formación de su propio hogar, E3 comenta que su esposa le gustó y decidieron escaparse de sus hogares para poder casarse, lo cual ocasiona pleitos entre su familia política y de origen, pero demuestra cómo al tomar una decisión afrontó todo lo que esta traía consigo y superando esto actualmente tiene su familia y comparte momentos con su familia política. E3 comenta como por ser menores de edad él y su mujer tuvieron que viajar a Tunja para poder formalizar su relación con el matrimonio, lo cual demuestra lo mencionado por Gutiérrez (1975) en su estudio de las familias colombianas, donde concluyó que el estado civil dominante es el matrimonio ya que el legalizar las relaciones implica prestigio tanto a nivel individual como del nuevo núcleo de cara a la comunidad.

En el caso de E3 es clara su necesidad de independencia desde la adolescencia, a muy temprana edad (17 años), toma decisiones trascendentales, como la huida de su casa y el inicio de una vida en pareja con su novia de 4 años. Además de lo anterior, el proceso de separación de sus padres, de transformación de la relación, marcan el iniciar de la transición a la adultez temprana. De acuerdo con lo que E3 reporta, vio la necesidad de “escapar” de la dinámica familiar en la que se encontraba inmerso, y por esta razón, busca rápidamente iniciar el proceso de separación con su familia de origen. Según Levinson (1978), y lo narrado por E3, esto lo logra a través de aspectos externos como irse de su casa, buscar independencia económica, y en general asumiendo nuevos roles y formas de vida en los que se hace más autónomo y responsable.

En el inicio de su vida adulta, ya había formado un hogar, con esposa e hijos y su trayectoria laboral era larga, en diversos oficios típicos del trabajador campesino, en diferentes zonas de su región de origen. Con respecto a lo anterior Levinson, dice que este tipo de unión con su pareja desde tan temprana edad, está en cierta forma coloreada por la lucha por terminar y al mismo tiempo mantener las relaciones con sus padres y los aspectos pre-adultos de su self. Frecuentemente esto surge de un esfuerzo consciente de dejar la familia y convertirse en adulto, pero también sirve a necesidades inconscientes de perpetuar su dependencia y mantenerse fijado en una relación madre-hijo inmadura. Para Erikson esto sería parte del conflicto correspondiente a esta etapa debido a la lucha entre intimidad e independencia.

Por otro lado en el discurso de E4 es posible notar el importante valor que otorga a sus amistades, como personas que valora mucho, que significan para él un gran apoyo y ayuda, y con las cuales crea un fuerte lazo emocional. Y es por esto como teniendo en cuenta los grados de parentesco citados por Gutiérrez (2001), dentro del discurso de E3 se pueden identificar dentro del grupo que conforma el compadrezco, principalmente sus amistades, y es según el grado de parentesco que se puede identificar el tipo de ayuda suministrada de los consanguíneos, dentro de las cuales se encuentra la colaboración económica, educación de los hijos, vivienda, trabajo, enfermedades, ayuda a los hijos y consejos entre otros.

Aunque E3 durante su discurso no menciona un nivel de escolaridad alcanzado, ni el hecho de haber recibido enseñanza formal, se puede inferir un bajo nivel educativo el cual posiblemente se encuentra estrechamente relacionado con la condición económica de su familia de origen como lo describe Gutiérrez (1975) encontrándose así un acercamiento a la afirmación del mismo autor sobre como los hombres ofrecen en mayor porcentaje que las mujeres problemas en cuanto a los alcances educativos, ya que su rol de proveedores de la familia lo empuja prematuramente a habilitarse para jugarlo aún en contra la misma

necesidad de mayor escolaridad para desempeñar su rol, observándose de esta forma más bajos niveles de escolaridad en el área rural que en la ciudad.

Al iniciar la etapa del ciclo vital en la cual se introduce de la adolescencia a la edad adulta el adentrarse en el mundo laboral juega un papel muy importante para el hombre principalmente, aunque como lo explica Gutiérrez (1975) en países como Colombia debido a las condiciones económicas de las regiones, las familias se ven obligadas a desarrollar diversas estrategias de subsistencia y los varones inician su vida laboral desde muy temprana edad, como es el caso de E3, quien a partir de los 10 años de edad comenzó a trabajar junto con sus hermanos para así ayudarle a su familia, la cual según lo que narra era muy pobre y se les dificultaba mantenerse, buscando de esta forma trabajos como hilar lana apoyándose en todos los miembros de la familia para conseguir dinero extra.

Con la narración de E3 se puede observar una diferencia en una de las correlaciones que hace Gutiérrez (1975) entre los niveles de escolaridad y el estado civil, en la cual afirma que la representación en la estructura consensual y rota es máxima dentro de los niveles de primaria incompleta y ninguna escolaridad; ya que E3 después de 24 años de matrimonio legal continúa viviendo con su mujer e hijos.

Síntesis de E4

E4 es un hombre adulto joven de 38 años de edad, es casado por la iglesia y vive con su mujer y sus tres hijos. Actualmente se encuentra trabajando en construcción principalmente en Bogotá. La historia de vida se presenta como texto para el análisis del discurso. (Ver Anexo D).

Grafica de E4

En el siguiente gráfico se identifican los eventos principales de la historia de vida de E4 a lo largo de su infancia, adolescencia, y adultez temprana; de acuerdo con la categoría a la cual pertenecen cada uno de ellos.

Resultados de E4

A continuación se presentan las tablas de porcentajes de la categorización de las frases relevantes del discurso de E4. Para efectos de clasificación se utilizaron cuatro bloques, los cuales se muestran a continuación, en la Tabla 1 encontrará el Bloque 1 – Realización Ocupacional, en la Tabla 2 el Bloque 2 – Intimidad, en la Tabla 3 el Bloque 3 – Sueños, en la Tabla 4 el Bloque 4 – Amistades y por último la Tabla 5 – Resultados por Bloques.

Tabla 1

Bloque 1 – Realización ocupacional

BLOQUE 1 - REALIZACIÓN OCUPACIONAL		
CATEGORÍA	INTERVENCIONES	%
A. Trayectoria	11	57.89%
B. Grado de satisfacción	8	42.11%
C. Logros obtenidos	0	0.00%
D. Relación con la vida afectiva	0	0.00%
TOTAL	19	100%

Nota: En la tabla 1 se encuentra el Bloque 1 de realización Ocupacional, se encuentren las categorías, las intervenciones en cada una de estas y el porcentaje correspondiente al número de intervenciones. El discurso acerca de la realización ocupacional se encuentra un total de 19 intervenciones, las cuales se centra en la descripción de su trayectoria con 11 intervenciones que representan el 58% y por último por el grado de satisfacción con 8 intervenciones constituyendo el 42%.

Tabla 2

Bloque 2 - Intimidad

BLOQUE 2 - INTIMIDAD		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Relación con familia origen	12	12.63%
B. Hijos	12	12.63%
C. Pareja	12	12.63%
D. Imaginarios sociales	0	0.00%
E. Cuestionamientos sobre la propia existencia	37	38.95%
F. Autoconcepto	10	10.53%
G. Maltrato	0	0.00%
H. Familia política	9	9.47%
I. Autoagresión	0	0.00%
J. Religión	3	3.16%
TOTAL	95	100%

Nota: En la tabla 2 se encuentra el Bloque 2 de intimidad, se muestran las categorías que lo componen, las intervenciones y el porcentaje correspondiente a estas. En este bloque se encuentra un total de 95 intervenciones; en la categoría

de cuestionamientos sobre la propia existencia tiene 37 intervenciones correspondientes al 39%, le siguen las categorías de relación con la familia de origen, hijos y pareja con 12 intervenciones con el 13% cada una, autoconcepto con 10 intervenciones que representan el 10%, la categoría de familia política con 9 intervenciones representando el 9% y por último religión con 3 intervenciones siendo el 3%.

Tabla 3

Bloque 3 – Construcción de Sueños

BLOQUE 3 - CONSTRUCCION DE SUEÑOS		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Tipo	3	100.00%
B. Factibilidad de los sueños	0	0.00%
C. Sueños Frustrados	0	0.00%
D. Visión del futuro	0	0.00%
TOTAL	3	100%

Nota: En la tabla 3 del Bloque 3 – Construcción de Sueños se muestran las categorías que lo componen, las intervenciones y el porcentaje correspondiente a estas. Con un total de 3 intervenciones, las cuales se ubican en su totalidad en la categoría de tipo lo cual representa el 100%.

Tabla 4

Bloque 4 – Búsqueda de Amistades

BLOQUE 4 - AMISTADES		
CATEGORIA	INTERVENCIONES	%
A. Relación Guía	1	9.09%
B. Tipo de Relación Guía	10	90.91%
C. Amistades Significativas	0	0.00%
TOTAL	11	100%

Nota: En la tabla 4 – Búsqueda de Amistades, se encuentran las categorías, las intervenciones en cada uno de estas y el porcentaje correspondiente al número de intervenciones. El bloque tiene un total de 11 intervenciones, las cuales se distribuyen en primer lugar en la categoría tipo de relación guía con 10 intervenciones que representan el 91% y por último una intervención en relaciones guía lo que corresponde al 9%.

Tabla 5

Resultados por Bloques

RESULTADOS POR BLOQUES		
	TOTAL INTERVENCIONES	%
Bloque 1 - Realización Ocupacional	19	14.84%
Bloque 2 – Intimidad	95	74.22%
Bloque 3 - Construcción de Sueños	3	2.34%
Bloque 4 – Búsqueda de Amistades	11	8.59%
TOTAL INTERVENCIONES	128	100%

Nota: En la tabla 5 se muestran los Resultados por Bloques, en la primera columna encontramos los 4 Bloques, en la segunda las intervenciones en cada una de estas y en la última columna se ven los porcentajes que obtuvieron cada uno de los bloques en su narrativa. Según el análisis de la tabla, E4 en su narrativa presenta un total de 128 intervenciones, de las cuales 95 intervenciones fueron realizadas en el bloque de intimidad representando estas un porcentaje del 74%, seguido por 19 intervenciones en el bloque de realización ocupacional siendo estas un 15% del total de la narrativa. A continuación se ubican 11 intervenciones con el 8% en el bloque de búsqueda de amistades y finalmente 3 intervenciones que corresponden al 2% en el bloque de construcción de sueños.

Análisis Cualitativo del Discurso de E4

Análisis Interaccional

Al inicio de la entrevista se hizo evidente que E4 se encontraba bastante nerviosos, lo cual con el transcurso del tiempo fue cambiando, lo cual también se hace evidente en el discurso, como por ejemplo en la fluidez con la que desarrollo su historia.

La entrevista se desarrollo enmarcado en el respeto, la confianza y la comprensión, lo cual influyo en que E4 se haya atrevido a comentar varios aspectos personales, ya que como él mismo lo menciona repetidas veces en su discurso, él es una persona que se caracteriza por hablar poco y aún mas sobre él mismo.

Análisis Estructural

La historia de vida se realizó en el mes de Abril del 2002 con una duración de aproximadamente 50 minutos, se inició explicando el objetivo de la investigación y dando los parámetros sobre los cuales se debía basar su historia de vida, es decir, las categorías que se plantearon al inicio de la investigación.

Al inicio E4 se encontraba un poco nervioso, por lo cual se le dificultó un poco iniciar la narración, pero con el transcurso del tiempo y al sentirse más familiarizado con la grabadora comenzó a hablar sobre los temas que se le habían mencionado.

Su narrativa en general se desarrolla de una manera coherente y clara, partiendo de lo general a lo particular, ya que al inicial su discurso comenta de manera general como se ha desarrollado su vida para luego ir abarcando cada una de las categorías que se le habían mencionado, momento en el cual relaciona y conecta cada uno de ellas de manera lógica.

Dentro de su narrativa E4 utiliza el dispositivo “pues”, generando mayor fluidez a su discurso, para darle apoyo y naturalidad a su narrativa.

Ejemplos:

(5) “Pues es un golpe duro porque uno piensa como va a sostener a tres personas pequeñas y uno tan tan joven todavía, es una experiencia rica”

(37) “Que ella no quiera estudiar, pues ya es cuestión de ellos, porque eso ya ellos son los que deciden la vida de ellos, ya uno no puede hacer nada porque qué, si yo tome la decisión de salir muy pequeño y todo de la casa yo respeto eso”

(39) “Yo siempre les he dicho que cualquier cosa que ellos necesiten y yo les pueda ayudar, pues, les podré ayudar hasta donde yo pueda”

(48) “A mi me gusta vivir solo, pues solo con mi familia, sin que nadie se meta con uno ni nada, sin que nadie sepa lo de uno y uno no saber lo de los demás”

(56) “Yo con ellos pues mas o menos”

Como un muletilla se puede identificar la risa, E4 ríe después de hacer una reflexión o un comentario sobre sí mismo utilizándolo para relejarse y así continuar con su discurso.

Ejemplos:

(58) “Hubo un tiempo que me gusto tomar pero poquito (jaja), ahora si no me gusta tomar, ahora me tomo una o dos cervezas y ya”

(59) “Uno se da de cuenta que tanto fregarse uno todo el día para gastarse la plata, entonces es mejor uno comérsela y no tomársela, tomarse apenas lo necesario y comer harto (jajaja)”

(63) “Yo fue la primer novia que tuve, no tuve mas novias (jaja) y de pronto por eso en ese sentido se enamora uno mas y ella pues le paso igual, entonces pues rico”

(71) “Cuando uno se da de cuenta es cuando los hijos ya están grandes, ya no los puede disfrutar, ya no puede poderse a jugar con ellos, ya los hijos le pegan a uno y a uno le da mal genio (jaja) entonces”

(80) “Ya a uno se le comienza a aflojar el corazón con la edad (jaja) el corazón se comienza a volver viejito ya (jaja) entonces ya comienza a reaccionar ya de otra manera”

No se identifican silencios largos, lo cual deja observar un discurso natural y coherente el cual se puede entender sin ninguna dificultad.

Luego de hacer una introducción con los aspectos generales de su vida, E4 continua su relato hablando un poco sobre su familia de origen relacionando este tema con el inicio de su vida laboral, haciendo hincapié en que desde pequeño no le gustó estudiar sino tener plata, por lo cual comenzó a trabajar desde el inicio de la adolescencia, seguido de esto hace un corto recuento de su trayectoria laboral, para continuar mas adelante con un poco mas de detalle.

Comenta como inició la relación que mantiene con la persona que es actualmente su mujer y con la que tiene tres hijos, al explicar como se desarrollo dicha relación lo conecta con su trayectoria laboral y con la relación con la familia política. Ejemplos:

(15) “Después me fui para las flores un tiempo y ahí fue donde conocí a mi señora”

(25) “Después nos casamos y seguimos viviendo ahí donde mi suegra”

Después de esto nos introduce al tema de la relación con sus hijos, haciendo algunas reflexiones personales sobre las decisiones que ellos han tomado en sus cortas vidas y lo que él mismo ha vivido. Al hacer estos comentarios toca por primera vez el tema de las amistades, explicando que él ha aprendido que es mejor no compartir, ni con amigos ni con la familia, tanto política como de origen, ya que siempre la gente en general tiene siempre un interés personal que prima sobre la amistad. En este momento E4 hace dos relaciones muy interesantes, ya que al hablar sobre las amistades comenta aspectos de su propia personalidad haciendo una definición sobre sí mismo, al mismo tiempo que hace reflexiones sobre su propia existencia.

Seguido de esto E4 retoma lo ya comentado sobre su trayectoria laboral, profundizando sobre algunos aspectos que al inicio no había tocado, y es de esta forma como nuevamente hace nuevas reflexiones sobre su trabajo, como lo ha aprendido, criticando la forma como las personas enseñan y por ultimo explicando como le gustaría a él enseñar y en especial enseñarle a su hijo. Al comenzar de nuevo a hablar de sus hijos comenta un poco sobre el tipo de relación que tiene con el mayor y como ha influido en esta su forma de ser.

Análisis de la Información del Discurso de E4

Análisis Referencial

En texto se encuentran clasificadas 117 intervenciones, sin embargo hay algunas que se utilizaron en varias categorías por lo tanto el número de intervenciones clasificadas es superior al de las codificadas en el texto. De las 117 intervenciones el 74% corresponden a las categorías ubicadas en el bloque de intimidad con 95 intervenciones, dentro de las cuales 37 son de cuestionamientos sobre la propia existencia, reflexiones personales acerca de todos los aspectos de su vida.

(1) “Yo salí de la casa muy temprano, ósea muy temprano fue 16 años”

(3) “Nos casamos a la edad de 18 y ella tenía 19, rico porque ha sido una experiencia bonita “

(5) 'Pues es un golpe duro porque uno piensa como va a sostener a tres personas pequeñas y uno tan tan joven todavía, es una experiencia rica'

(26) "Después pudimos hacer una casita pequeña que la fuimos agrandando. Era rico porque nos tocaba trabajar, rico no, porque nos tocaba trabajar muy tarde, yo llegaba a las 6 de la tarde y nos poníamos a trabajar con ella, haciendo la casa"

(58) "Hubo un tiempo que me gusto tomar pero poquito (jaja), ahora si no me gusta tomar, ahora me tomo una o dos cervezas y ya."

(59) "Uno se da de cuenta que tanto fregarse uno todo el día para gastarse la plata, entonces es mejor uno comérsela y no tomársela, tomarse apenas lo necesario y comer hartito (jajaja)"

(60) "A mi me gusta comer hartito (jaja). Yo soy comelón a morir. "

(62) 'Uno nunca escoge a las personas, yo creo que mas personas llegan a uno y uno llega a las personas'

(65) "Ambos se entregan uno al otro y es rico, porque así uno no tiene nada que reprocharle a las personas, ni la otra persona le reprocha nada a uno, ni uno le reprocha nada porque uno se conoció y ...joven y así yo creo que debe ser, toda la vida y para toda la vida, si, yo creo que si es para toda la vida"

(69) "Dedicarle tiempo a la familia"

Dentro de este mismo bloque se encuentra que 12 intervenciones son de relación con la familia de origen, aspectos familiares que han influido en su ciclo vital.

(8) " Yo soy nacido en Cagua. Mi papá es de Chagua mi mamá de Tocansipá, por eso nosotros nos criamos en Tocansipá.

(9) "Nosotros somos cinco hombres y ninguna mujer, yo soy el segundo."

(12) "Comencé a trabajar como a la edad de unos 14 años"

(13) "Trabajaba en la construcción, comencé de ayudante"

(14) "Después estuve un tiempo trabajando en el parque Jaime Duque, fueron como tres años que fue bonito el tiempo "

(15) 'Después me fui para las flores un tiempo y ahí fue donde conocí a mi señora'

(22) “Casi no iba donde mi mamá, yo salía y llegaba pero por ahí me demoraba poquito tiempo donde mi mamá y me volví a ir, a seguir trabajando,”

Con las mismas 12 intervenciones se ubica la categoría de hijos, ejemplos:

(6) “Día por día ellos van madurando y le van enseñando a uno cosas”

(33) “Con respecto a mis hijos, ya mis hijos están grandes”

(34) “Mi hijo ya fue al ejercito”

(35) “Mis hijas tiene 18 años, hay una que le gusta estudiar una que no le gusta estudiar, una que es mas pila que la otra, cosas de la vida.”

(36) “Ambas esta estudiando, una se quedo un año en la casa no quería estudiar, entonces perdió, lleva dos años perdidos.”

(37) “Que ella no quiera estudiar, pues ya es cuestión de ellos, porque eso ya ellos son los que deciden la vida de ellos, ya uno no puede hacer nada porque qué, si yo tome la decisión de salir muy pequeño y todo de la casa yo respeto eso.”

(38) “Quizás se estén por harto tiempo acompañándonos, para mi rico”

Con 12 intervenciones y dentro del mismo bloque se encuentra la categoría de pareja, ejemplos:

(2) ‘Dure así viviendo un tiempo con mi señora, pues la que es mi señora ahorita”

(4) “Nosotros tuvimos, el primer hijo lo tuvimos a los 20 y después las dos niñas vinieron, vinieron pronto pues uno falta de experiencia y todo y fueron por eso, fueron gemelas, fue rico.”

(16) ‘Fuimos novios. Duramos como unos tres años de novios y ya y nos casamos”

(17) “Por eso yo me fui para Sesquilé porque ella era de Sesquilé”

(63) “Yo fue la primer novia que tuve, no tuve mas novias (jaja) y de pronto por eso en ese sentido se enamora uno mas y ella pues le paso igual, entonces pues rico”

(64) “No tuvimos ninguna otra aventura ni nada”

(66) 'Porahi ahí veces se presenta unas, pero uno tiene que dejarlas pasar porque mejor vivir en paz y vivir bien'

Seguido por la categoría de autoconcepto con 10 intervenciones, ejemplo:

(10) "A mi nunca me gusto estudiar, yo fui malo pa estudiar"

(11) "No me gustaba estudiar me gusto mas la plata, me dejaron trabajar, hice hasta 5 de primaria"

(21) "Como yo era muy independiente ya desde pequeño"

(46) "Yo soy muy alejado"

(79) "Yo nunca he sido duro con ellos ni nada, simplemente no, no me gusta hablar, me gusta callarme las cosas"

En el siguiente nivel se encuentra familia política con 9 intervenciones,

(18) "Aya duramos un tiempo donde mi suegra "

(25) "Después nos casamos y seguimos viviendo ahí donde mi suegra"

(51) "Es mejor estar alejaditos de la familia"

(52) "De la familia de ella si viven todos juntos pero son muy muy, muy individualistas, ellos quieren, cada uno tiene sus metas y tiene sus cosas y pues no les gusta compartir, entonces ya le quitan a uno la forma de que uno es de compartir las cosas, ya lo vuelven a uno un poquito duro."

(53) 'La vida de ella con la familia, por ejemplo ella tiene la mamá cerquita, vivimos como a unos 20 metros de la mamá y pues rico, porque ellas ahí pueden hablar, pueden, ella le puede decir lo que, cualquier cosa, ayudarle a las cosas que ya ella,'

Luego está la categoría de religión con 3 intervenciones, ejemplos:

(19) "A nosotros no nos quisieron casar por menores de edad, el Padre no nos quiso casar, el Padre que había, después se cambio el padre y ahí si nos caso, pero yo ahí ya tenia los 18 años y ella tenia los 19."

(67) "Nosotros pues somos católicos, vamos mucho a misa"

(68) "Me gusta ir a rezar un ratico los domingos, así uno descansa y vive bien"

El bloque de realización ocupacional con un total de 19 intervenciones, representa el 15% de la narrativa, se identifica la categoría de trayectoria con 11 intervenciones, con un alto grado de importancia ya que la mayor parte de su vida ha trabajado, ejemplos:

(20) ‘Cuando yo me fui de la casa yo les dije a mis papás que no me casaba entonces que yo me iba a vivir así’

(24) ‘Por eso es que ahorita vive uno sorprendido de los hijos, porque los hijos le dicen a uno cualquier cosa y uno no lo quiere aceptar, los papás si tuvieron que aceptarlo’

(28) ‘De ahí ya me quede en Sesquilé trabajando un buen tiempo en construcción’

(29) ‘Trabajamos haciendo cuando se arregló el muro, el dique en la represa (represa de Tominé) dure como unos 6 meses’

(30) ‘De ahí ya comencé la construcción de verdad por ahí en una finca, haciendo la casa del Doctor y desde ahí en adelante me quede con él’

(31) ‘Trabaje 5 años con Noé yo era el plomero, yo dure 5 años trabajándole a él, Noé era el maestro que había, que hay en Sesquilé’

(32) ‘Así ya después estuvimos ahí y yo me quede con la compañía, el doctor ya me comenzó a traer para acá y llevo ya 14 años viajando casi todos los días, es muy raro lo que uno descansa.’

Continuando con el grado de satisfacción con 8 intervenciones, ejemplos:

(89) ‘Yo me siendo satisfecho, uno siempre se debe sentir satisfecho de las cosas que hace, al’

(90) ‘Cada vez que uno hace cualquier cosa nueva es algo que aprende, nunca se le va a olvidar las otras cosas’

(93) ‘Después comencé con lo de corrientes y me ha gustado, todo lo que hago me gusta’

(94) ‘Después seguí con lo de datos, teléfonos, el cableado estructurado, yo todo lo que hago me gusta’

(100) “A mi me gusta todo, todo lo que yo se y lo que he aprendido, quiero que otras personas lo aprendan “

El bloque correspondiente a búsqueda de amistades, con 11 intervenciones representa el 8% de la narración, en la cual se encuentran 10 intervenciones en la categoría de tipo de relación guía, ejemplos:

(40) “A los amigos, por ahí uno se los encuentra,”

(41) “Por ahí uno encuentra a las personas, pero ya todos con sus familias, ya ya no son amigos, ya no,”

(42) “Las personas tiene sus ideales ósea tiene sus cosas, pueden ser unos mas grandes que uno en plata y eso, entonces ya.”

(43) “La gente con que uno trabaja siempre son las temporadas donde uno trabaja, uno deja de trabajar con ellos y ya no siguen siendo uno amigos ni nada, ósea pues si de pronto si se saludan pero no mas.”

(47) “A mi me a gustado ser muy independiente desde pequeño”

(48) “A mi me gusta vivir solo, pues solo con mi familia, sin que nadien se meta con uno ni nada, sin que nadien sepa lo de uno y uno no saber lo de los demás.”

(49) “Eso es bueno, pues a mí me parece bueno porque nadien sabe como vive uno ni nada. “

Seguido por la categoría de relación guía con una intervención.

Finalmente el bloque de construcción de sueños con 3 intervenciones que representan el 2% de la narración, estas 3 intervenciones se encuentran dentro de la categoría de tipo, ejemplos:

(7) “Las metas que siempre nos hemos fijado pues era hacer uno la casita para mantenerse uno bien. Después comprar un carrito, se compró y así.”

(26) “Después pudimos hacer una casita pequeña que la fuimos agrandando. Era rico porque nos tocaba trabajar, rico no, porque nos tocaba trabajar muy tarde, yo llegaba a las 6 de la tarde y nos poníamos a trabajar con ella, haciendo la casa”

(27) “Nosotros la hicimos, nosotros no pagamos nada, compramos materiales unos materiales que salieron de una liquidación del parque Jaime Duque y...”

Discusión de E4

En general E4 se puede describir como una persona callada, entusiasta, observadora, con una actitud positiva frente a la vida y los obstáculos que se le presentan y que permanentemente reflexiona sobre sus actos y las personas que lo rodean.

E4 describe cómo el dinero fue un factor que influyó en que abandonara el estudio, ya que le gustaba más trabajar para poder tener dinero. Este tema lo trabajó Gutiérrez (1975) en su investigación sobre las diferencias de género en Colombia y menciona como aunque la principal responsabilidad que los adolescentes tienen es responder con los estudios en sus hogares, pero plantea como existen factores individuales por los cuales los jóvenes no alcanzan los máximos niveles de escolaridad. En este caso E4 eligió dejar sus estudios e iniciar su vida laboral a muy temprana edad.

Con relación a esto Gutiérrez (1975) explica cómo el inicio laboral no tiene una edad específica ya que esto se encuentra determinado no solamente por los recursos económicos y educativos de las familias de origen, sino también por la actitud del varón frente al trabajo y fue esto último un factor importante que motivo a E4 a iniciar su vida laboral. Por otra parte también influyó el valor que tiene socialmente el tener un empleo estable, ya que le brinda al varón autonomía económica, marca la separación del mundo doméstico, satisfacción personal, independencia, entre otras.

Teniendo en cuenta lo anterior es posible relacionar estas ganancias que brinda el trabajo con algunas de las características de E4, ya que como él mismo lo plantea, siempre se ha destacado por ser una persona independiente aún cuando vivía con su familia de origen; es así como posiblemente el trabajar y ahorrar sus ingresos le dio la posibilidad de independizarse y formar su propia familia. Esto es algo a lo que E4 le da gran valor pues inicia la historia de su vida haciendo alusión a este suceso.

El trabajo en el caso de E4 fue el lugar en el que conoció a su esposa, en ese momento comenzaron una relación que duró 3 años y se casaron. E4 cree que uno no escoge a las personas sino que las personas llegan a uno y uno llega a las personas y al relacionar su creencia con el hecho de haber encontrado a la persona que es su esposa, opina que fue lo ideal ya que ninguno de los dos tenía relaciones amorosas previas lo cual deja que cada uno se entregue al otro totalmente para así enamorarse y que después no existan reproches. Contrario a esto Townsend (2000) plantea unos criterios sobre los cuales los hombres se basan para la elección de la pareja, entre los cuales se encuentran el atractivo físico, inteligencia y sociabilidad entre otros a los cuales E4 no les dio gran relevancia.

Vargas (1999) plantea tres opciones a las cuales se enfrenta un individuo en la adultez temprana: la soltería, la convivencia sin compromiso o cohabitación y el matrimonio, sobre lo que E4 eligió el matrimonio y siguiendo sus creencias lo realizó por la Iglesia, y reafirma lo planteado por Gutiérrez (1975), ya que para ella el matrimonio incluye un patrón de prestigio de cara a la comunidad y demuestra la tradición cultural.

Antes de casarse por la Iglesia E4 y su pareja deciden vivir juntos en cohabitación, ya que por ser menores de edad no estaban autorizados para realizar este rito religioso. Teniendo en cuenta esto, se demuestra la tradición cultural de los complejos andinos y antioqueños entre los cuales se presentan los más altos índices de conformidad matrimonial. De esta forma se ve de una manera la correlación que Gutiérrez (1975) plantea al asociar los niveles de escolaridad y el estado civil de las parejas, afirmando que en los niveles de primaria incompleta y ninguna escolaridad se encuentra un máximo de estructuras consensuales.

Al contrario de lo descrito por Gutiérrez en su estudio sobre las familias colombianas, donde existe una mayor tendencia a conformar parejas de edades similares ó en donde el hombre es mayor que su compañera en proporción superior, E4 constituye su nueva familia cuando él tenía 18 años y su esposa 19.

E4 es una persona que continuamente evalúa y reflexiona sobre sus actos ya sean del pasado o del presente. Esto se observó en todos los temas trabajados, es decir en relación con su desarrollo laboral, en la relación con su familia de origen, su familia política y su núcleo familia, así como con lo que piensa sobre las amistades. Sus múltiples reflexiones sobre diferentes aspectos de su vida y sus conclusiones a cerca de sus experiencias, aprendizajes y formas de ver y actuar en la vida, son de acuerdo con Levinson (1978), una muestra del acontecimiento típico del final de la adultez temprana, en la que el hombre mira hacia atrás para ver su recorrido en su juventud y en su vida en general y empieza a hacer un balance de lo que ha hecho y de los resultados obtenidos a nivel personal, familiar y laboral, y saca a partir de allí sus propias conclusiones.

A nivel de formación del matrimonio y familia, E4 comprueba en su discurso una vez más lo dicho por Levinson en cuanto a la tarea de la adultez temprana de escoger una compañera y formar una familia, sin querer decir que se está lo suficientemente preparado para hacerlo, lo que da muestra de ese tipo de operaciones tan comunes en el desarrollo y crecimiento humano que lo hacen tan complejo e irracional.

Por otro lado aunque relacionado con lo anterior, Levinson afirma que como en el caso de E4 en el que se comienza una relación estable desde la adolescencia, deja su casa, e inicia su vida de pareja a los 16 años con esa misma persona, antes de la transición a la adultez temprana; deja ver que en cierta forma ese tipo de relación está caracterizada por la lucha del hombre por terminar y al mismo tiempo mantener las relaciones con sus padres y los aspectos pre-adultos del self. Entonces surge de un esfuerzo consciente de dejar la familia y convertirse en adulto, pero también responde a una necesidades inconscientes de perpetuar su dependencia y mantenerse fijado en una relación de madre-hijo inmadura.

E4 en su discurso habla en diferentes ocasiones a cerca de sus creencias personales, su forma de ser y sus cambios a lo largo de la vida. De aquí es posible ver cómo en las primeras etapas de la adultez temprana se esforzaba por construir una estructura de vida adulta, que hasta ese momento era una

provisional, pero que poco a poco reestructuró a medida que se redefinía a sí mismo y evolucionaba su identificación a nivel laboral, personal y familiar.

E4 hace notar durante la entrevista que es muy poco el tiempo que comparte junto a su familia extensa, lo cual radica en que por no gratas experiencias pasadas ha aprendido que es mejor no compartir con otras personas y todavía más con algunos familiares, pues ellos se “aprovechan” y al encontrarse permanentemente se están comparando, lo cual a E4 no le gusta. De igual forma, E4 desde joven ha sido desprendido de su familia de origen, ya que al tener tanto gusto por el trabajo, en muchos momentos prefería trabajar que pasar más tiempo con sus padres y hermanos; en la actualidad esto continúa igual, sumado el hecho de la distancia que los separa, pues E4 vive con su esposa en Sesquilé y sus padres en Tocancipá. Por lo anterior y por las características individuales de E4 de preferir vivir alejado de su familia extensa en general, se encuentra que para Gutiérrez (2001) es de gran importancia el desempeño de actividades conjuntas con la familia extensa para así manifestar la vitalidad de la misma.

Por otra parte se hace evidente en la familia de E4 que a diferencia de él su esposa sí mantiene mayor acercamiento con su madre, la cual representa un apoyo para ella y comparte tiempo juntas. De esta manera se reafirma la idea de Gutiérrez (2001) de que al comparar la ayuda de los grupos de parientes de los hombres y de las mujeres, la colaboración de la familia extensa es mayor por la línea femenina que masculina.

DISCUSIÓN GENERAL

En la presente investigación se caracterizó la estructura de vida del hombre adulto joven de origen rural y clase socioeconómica baja dedicado al trabajo en el campo en la zona Sabana Centro de Cundinamarca; a partir de los cuatro aspectos identificados por Levinson (1978), como centrales en la estructuración de la vida adulta joven. Estos fueron ubicados en cuatro bloques, realización ocupacional, intimidad, construcción de sueños y amistades. Las historias de vida de los cuatro hombres fueron abordados a través del análisis del discurso.

En cada una de las narraciones se relataron acontecimientos significativos de la vida personal de cada uno de los autores, estructurándose de formas diferentes en relación a un eje cronológico. Aunque cada una con sus particularidades, la generalidad consistió en el abordaje de temas como, experiencia laboral, relaciones familiares, relaciones de pareja, rol de padre, espacios de recreación, reflexiones personales, emociones y sentimientos entre otras, que se ubican dentro de las subcategorías planteadas dentro de los cuatro bloques.

A través del análisis de cada una de las historias se identificaron aspectos diferentes dentro de las áreas personal, social y familiar. Dando muestra de la participación en su cultura y de ésta en cada uno de ellos, por medio de la reconstrucción constante de significados, relaciones e imaginarios sociales. Que al mismo tiempo da cuenta de la manera como la estructura de vida de cada uno se encuentra asociada a la adquisición de conocimientos, la apropiación de las dinámicas sociales y las formas de transmitir y mantener los marcos experienciales de generación en generación.

Reconociendo las diferencias y características individuales y personales de cada uno de los actores, es posible también obtener conclusiones generales con respecto a la vida del hombre adulto joven del sector rural de nivel socioeconómico bajo, colombiano, en cuanto, a su estilo de vida, comportamiento y desarrollo a lo largo de la adultez temprana, y a la manera como se constituye y reconstruye a través de la cultura. Se tiene en cuenta, que cada sociedad ofrece

una configuración singular, y que puede ser como un conjunto integrado de prácticas y representaciones simbólicas de esas prácticas inscrito a la vez en una cultura y en una historia, y cuyos mecanismos de integración y asociación son comparables a los efectuados en otras sociedades, (Hertier, 1996). Poniendo igual acento, en la relatividad de las perspectivas, el vínculo de las perspectivas individuales con el proceso social, y la reificación a través del lenguaje. La construcción psicológica que el individuo elabora del mundo de la experiencia, facilita la comprensión del “mundo en el yo, y el yo en el mundo” de Levinson (1978), y el planteamiento construccionista acerca del mundo y la mente como constitutivos de las prácticas discursivas, integrados en el lenguaje, y por consiguiente socialmente impugnados y sujetos a negociación.

Así, se observó cómo los acontecimientos de la vida cotidiana de estos hombres, están inmersos en la narración, se van cargando de sentido tanto al relatar como al realizar él yo, y tú posible examinar el modo como se construyen las narraciones del yo dentro de la vida social y que estas narraciones no son posesiones fundamentales individuales, sino de las relaciones, productos del intercambio social. Ese yo con un pasado y un futuro potencial no es un agente independiente, único y autónomo, sino que está inmerso en la interdependencia. (Gergen, 1996).

Al analizar los discursos se encuentra que los hombres participantes narran diferentes aspectos de su vida personal y social, los cuales están enmarcados dentro de un mismo marco cultural, dando así una amplia gama de manifestaciones que permiten interpretar la forma como los hombres han estructurado su forma de vivir. Todos los aspectos que comparten la estructura de vida de una persona se ven influenciadas por esto, su relación con los hijos, la familia, la pareja, las amistades, el trabajo y los sueños; no son más que el resultado de un hombre con características culturales machistas pero que ha sido

permeado por una sociedad de cambios, que le permiten asumir las diferentes posiciones frente a estos aspectos de su estructura de vida.

Dentro de las narraciones, los hombres se centraron en aspectos relacionados con su vida laboral, lo cual lleva a analizar el tipo de formación académica que estos hombres recibieron para así comprender la manera como se iniciaron en el mundo laboral.

Para Gutiérrez (1975) la educación se refiere a la enseñanza formal recibida; constituye así la educación un grupo progresivo de niveles, algunos de los cuales incluyen forzosamente los precedentes; estos niveles corresponden a los años de escolaridad alcanzados.

Como se observa en los discursos, en general la mayor parte de los hombres participantes no tuvieron acceso a los distintos niveles educativos, lo cual puede estar relacionado con una serie de factores de diversa naturaleza, entre los cuales se encuentran las condiciones de naturaleza económica personal o familiar, de origen institucional, o provenientes de factores individuales.

En los discursos se hacen evidentes algunas de estas razones, las cuales explican el porque haber abandonado la escuela, entre estas están principalmente los factores de naturaleza individual, seguidos por las condiciones económicas familiares. Por ejemplo, "A mi nunca me gusto estudiar, yo fui malo pa estudiar", "No me gustaba estudiar me gusto mas la plata, me dejaron trabajar, hice hasta 5 de primaria", "hasta los 12 años estudié, salí de estudiar, estudié primero en San Jorge, hasta tercero, y me salí porque una profesora me pegaba mucho, me tocó retirarme", "Bueno de ahí estuvieron obligando a estudiar, y no estudié más, no quise estudiar porque ya le cogí miedo al colegio,.. bueno entonces, ya me dediqué fue a trabajar".

Complementario a estos factores, es importante tener en cuenta el factor cultural que se hace evidente en los sectores del área rural donde en algunas ocasiones, no consideran ciertos niveles de la educación como necesarios, por lo cual es en esta área donde se encuentra mas marcada la presencia de los bajos niveles de escolaridad.

A partir del análisis de las narraciones de la investigación se logra identificar lo anterior en la educación de los hombres participantes, donde se infiere que la mayoría de estos no han alcanzado niveles superiores a la primaria. A diferencia de esto un hombre manifiesta que en el pasado tuvo interés por estudiar una carrera profesional, pero que por circunstancias personales no pudo llevar esto a cabo, por lo cual inicio su trayectoria laboral, “Salí de la casa, me fui a Bogotá, me presenté en la General Santander. No seguí la carrera oficial debido a una situación médica, me mandé operar, en el primer intento que hice de entrar no pude, me...en el segundo intento en el examen psicotécnico me hmmm me rajaron. No volví a intentarlo”.

De esta manera se encuentra que las necesidades y metas personales del hombre han estado asociadas a los cambios socioculturales en los que están inmersos, ya que para esta cultura el hombre afianza su identidad de género cuando puede sostener, cuando puede mantener a alguien, cuando produce, ya que es considerado adulto (Viveros, 2001).

De igual forma como afirma Badinter (1993) en algunas culturas la importancia y las virtudes formativas atribuidas al trabajo son tales, que se llega a plantear la necesidad y conveniencia de que los varones se familiaricen con el trabajo y asumen una responsabilidad desde la infancia, siendo común también que se estimule desde muy temprana edad al muchacho para buscar y lograr por sí mismo la independencia económica.

Es importante destacar la temprana edad que tenían estos hombres cuando iniciaron su vida laboral, lo cual se debe como lo menciona Viveros (2001) sobre que en algunos países como Colombia debido a las condiciones económicas de las regiones, las familias se ven obligadas a desarrollar diversas estrategias de subsistencia y los varones inician su vida laboral desde muy temprana edad alternando en algunos casos las actividades escolares y las laborales. Muchos de estos varones inician su trayectoria laboral en oficios de carácter manual o en puestos de trabajo no manuales bajos, como vendedores comerciales, oficinistas, meseros y músicos, entre otros. Por ejemplo, “Comencé a trabajar como a la edad

de unos 14 años”, “Nosotros desde siempre de la edad de poahí de 10 años nos comencaron a sacar a trabajar, como era pobre el papá, ahí si que pa llegar a mantenernos”, “Ya me dediqué fue a trabajar, para ayudarle a mis padres, a trabajar, a la agricultura, bueno eso fue lo máximo”, “Trabajaba en la construcción, comencé de ayudante”, “En esa época como sembraban era ajos ahí en Chocontá y llegaba una enfermedad ahí de los ajos, entonces se dañaban entonces, era sembrar papas y habas y maíz así.”, “Alzar bultos sobre una bestia pues le pagaban siete pesos, yo como no alcanzaba a levantar las 5 arrobas me ganaba cuatro pesos cinco pesos, en el día” En esa época como sembraban era ajos ahí en Chocontá y llegaba una enfermedad ahí de los ajos, entonces se dañaban entonces, era sembrar papas y habas y maíz así”.

Por otra parte el inicio laboral de algunos jóvenes está determinado no solamente por los recursos económicos y educativos de sus familias de origen, sino también por las actitudes frente al trabajo, condicionadas a su vez por el contexto social y cultural en el que viven; este particularmente es el caso de E4, “No me gustaba estudiar me gusto mas la plata, me dejaron trabajar, hice hasta 5 de primaria”

Así mismo, el ingreso al mundo laboral es una de las diversas formas por las cuales los jóvenes acceden a una identidad masculina adulta, buscando así un estatus social, conferido fundamentalmente por sus relaciones con el trabajo (Dejours, 2000 citado por Viveros 2001) como se ve reflejado en las siguientes frases: “Poahí si me quedaba era así unos treinta o veinte pesos. Ahí si yo era muy sinvergüenza yo me iba poahí pa las tiendas a faroliar hasta acabar lo que quedaba ahí de las ganancias del contrato volvía a la casa otra vez.”

Para los hombres entrevistados, el trabajo es un elemento central en la representación de si mismos como personas y como varones lo cual tiene relación con lo propuesto por Viveros (2001) donde el trabajo se asocia a la idea de

independencia y adquiere un lugar fundamental en la construcción de sus identidades de género; introduce a los jóvenes en el universo de la masculinidad adulta; refuerza los valores de la cultura masculina, como la autonomía y la competitividad; estructura y da sentido a sus proyectos de vida; otorga autonomía y respaldo económico.

Aunque la mayor parte de los hombres que participaron en esta investigación comenzaron a trabajar desde muy temprana edad, como se mencionó anteriormente, el factor de sentirse satisfechos o no con la ocupación laboral, se identifica esto como estrechamente relacionado con haber tenido la opción o la obligación de empezar a trabajar. De esta forma se observa como en los hombres que no quisieron seguir estudiando por decisión propia y prefirieron buscar su independencia, se encuentra un alto grado de satisfacción laboral, en el cual la capacidad de trabajo y la motivación para emprender continuamente nuevas metas se ve claramente en su trayectoria laboral. Por el contrario en aquellos que comenzaron a trabajar desde pequeños para colaborar con el sostenimiento de sus familias por la carencia económica, se observa la relación con la forma como asumen el trabajo en la vida adulta ya que esto solo responde a las necesidades económicas pero no se considera directamente como fuente de autorrealización, porque nunca fue visto como una elección de vida sino como un deber.

En estos casos se observa que la remuneración obtenida por el trabajo que realizan es la que les brinda la posibilidad de acceder cumplir sus metas, las cuales están enmarcadas en lo material principalmente. Esto se relaciona con el valor que esta cultura le atribuye a los logros materiales, ya que estos les brindan posición y reconocimiento dentro de la sociedad.

Por otra parte la familia de origen representa un papel fundamental en la estructura de vida del hombre adulto joven y se puede interpretar como el punto de referencia para la comprensión del mundo social de los participantes, y del desarrollo de la identidad masculina. De esta forma la familia da un sello personalizado a las categorías, valores, ideales y creencias dentro de la sociedad.

A través del análisis de las narraciones de los hombres se denota la influencia dicha, la cual desde los diversos patrones de crianza, las formas de disciplina y el ejemplo los han llevado a ser las personas que son en la actualidad. Características como la forma en que esta constituida la familia, el tipo de relaciones que existen y la capacidad económica de cada una, se ven muy relacionadas con la toma de decisiones que determinan al estructura de sus vidas.

Estos hombres provienen de familias conformadas por padre, madre y hermanos y en un caso particular se tiene una estrecha relación con la abuela, la cual representa una figura guía, que brinda apoyo y protección. En general todas las familias viven en una situación económica precaria tal como la viven las personas campesinas de la región desde hace algunas décadas. Estas circunstancias dificultan el satisfacer las necesidades básicas y limita la posibilidad de salir adelante en su proyecto de vida; por esta misma situación no tuvieron la oportunidad de desarrollarse a través de actividades acorde a su edad por la difícil situación de sus familias, que los llevó a adquirir responsabilidades económicas y de trabajo a temprana edad dando como resultado un comportamiento adulto anticipado. Otro de estos comportamientos puede ser el haber salido a una temprana edad de sus hogares para iniciar una vida de pareja.

Para la formación de su nueva familia, así como lo menciona Townsend (2000) juega un papel fundamental la elección de la pareja, siendo relevante en este momento que la mujer satisfaga los requerimientos del hombre en cuando a atractivo físico, cualidades como antecedentes comunes, compatibilidad personal, inteligencia y sociabilidad. Al analizar los discursos se observa como estos factores influyeron en el momento en que estos hombres decidieron vivir en pareja. Por ejemplo, “Yo fue la primer novia que tuve, no tuve mas novias (jaja) y de pronto por eso en ese sentido se enamora uno mas y ella pues le paso igual, entonces pues rico, no tuvimos ninguna otra aventura ni nada”, “Necesito es una persona que me colabore y me entienda que lo mío es el campo, y a ella le gustaba era la ciudad, y son pasos que le toca a uno superar “.

Es importante destacar que los hombres participantes inicialmente se unen en cohabitación con sus parejas, pero en su mayoría luego de un tiempo toman la decisión de formalizar la relación con el matrimonio. Esto tiene un valor cultural significativo, ya que como lo afirma Gutiérrez (1975) el matrimonio es un estado civil dominante de la familia colombiana, pues las parejas prefieren legalizar sus relaciones ya que esto incluye un patrón de prestigio no solo del individuo sino también del núcleo doméstico de cara a la comunidad.

De igual forma esto implica un influjo religioso, el cual es reafirmado en algunas ocasiones por estos hombres, como se ve reflejado en las siguientes frases: “Nosotros pues somos católicos, vamos mucho a misa”, “Me gusta ir a rezar un ratito los domingos, así uno descansa y vive bien”.

En su estudio Gutiérrez (1975) define una correlación entre los niveles de escolaridad y el estado civil, la cual en la presente investigación no se observó coincidencia alguna; la correlación afirma que es máxima la representación en la estructura consensual y rota dentro de los niveles de primaria incompleta y ninguna escolaridad, con lo cual concluye que la clase baja se identifica por el mínimo de uniones legales y el máximo de consensuales.

Al analizar las narraciones se ve como esta generación no ha perdido aún legitimidad el hombre como jefe de hogar, contrario a lo mencionado por Zamudio y Rubiano (1994) sobre que el modelo de familia centrado en un varón proveedor está siendo reemplazado por un modelo familiar en el que participan indistintamente hombres y mujeres.

Con relación a esto coincidiendo con Viveros (2001) en la vida de pareja los hombres asumen comportamientos en el hogar que ratifican ciertas definiciones y representaciones de masculinidad, como por ejemplo el hecho de que las tareas domésticas correspondan naturalmente a las mujeres, como se ve reflejado en las siguientes frases: “Con la familia, la mujer ahí en la casa porque no hay con que, ahí si que para cuidar 5 pelados “

Durante el discurso los hombres que actualmente se encuentran casados no expresan sentimientos definidos hacia sus mujeres, esto es derivado de la característica de hombres, limitados por el pensamiento y la cultura que los cohibe de manifestar abiertamente sus emociones, derrotando los rasgos machistas que permanecen presentes en su estructura de vida. Sin embargo, en términos generales se puede decir que estos hombres desarrollan una relación satisfactoria con su pareja, se caracterizan por construir su relación basada en la comprensión y el respeto mutuos, aunque en algunos casos se encuentren dificultades en la relación. Igualmente, más que manifestar amor por sus mujeres, en general las narraciones denotan que el valor que representan estas para ellos, está ligado al papel que desarrollan como amas de casa, dedicadas al hogar y los hijos.

Para estos hombres sus hijos son motivo de orgullo, son los que les permiten proyectarse como hombres, además de representar el medio a través del cual logran obtener la realización de sus sueños frustrados.

Al hablar sobre las amistades, se identificaron dos tendencias diferentes, las cuales se basan sobre las experiencias con las personas durante sus vidas. Uno de estos grupos afirma que cuentan con personas que pueden considerar como verdaderos amigos, pues se brindan mutuamente apoyo y ayuda en cualquier momentos, así como también comparten tiempo juntos, realizando actividades algunas veces junto con sus familias o con otros amigos. El otro grupo debido a algunas malas experiencias con aquellos que consideraban sus amigos, prefieren dedicarse a sus actividades y dedicarse a su pareja e hijos y no compartir con diferentes personas.

Aunque ninguna lo menciona literalmente se puede inferir de las narraciones que estos hombres encuentran el verdadero significado de la amistad tanto en su familia de origen como en su familia actual.

En cuanto a Ardila (1986) en estas narraciones se puede observar lo planteado por él para la clase rural andina, ya que estos hombres claramente viven en una situación de pobreza, claro está que esto se evidencia en sus

discursos y al comparara aspectos como su lenguaje, sus oficios, su aspecto personal. Por otra parte contrario a lo planteado por este mismo autor sobre como los hombres de esta clase y zona tiene ambiciones para sus hijos, en cuanto no continúen con su oficio, ya que algunos de estos hombres describen como le enseñan lo que saben a sus hijos, no para que no realicen esas tareas sino para que conozcan su trabajo y aprendan de ellos.

ESTRUCTURA Y REESTRUCTURACIÓN DE VIDA

Cada una de las historias de la vida fue analizada “a la luz de la teoría psicosocial de Levinson centrándose en el desarrollo en la etapa de la adultez temprana (17 – 45) con sus respectivas sub-etapas: en un orden, la Transición a la Adultez Temprana (17 – 22 años), la Entrada en el Mundo Adulto (22-28), la Transición de los Treinta (28 – 33), El Establecimiento (33 – 40) y la Transición de la Mitad de la Vida (40 – 45). Los cuatro actores se encuentran ubicados entre los 37 – 45 años en la etapa del Establecimiento. A continuación se entrará a analizar de manera como se evidencia en cada uno de ellos el desarrollo de las tareas correspondiente a cada una de las etapas. En la primera la creación de una primera estructura de vida adulta, en la siguiente, la modificación de la misma, en El Establecimiento, la construcción de una segunda estructura, y la iluminación de la adultez temprana, y en la transición a la Vida Media la unión entre la Adultez Temprana y la Adultez Media, caracterizada por ser un período más estable en los 40 años, cuando el hombre construye su primera estructura de vida para la adultez media. (Levinson, 1978).

En la primera etapa que cubre parte de la adolescencia, de los 17 – 22 agregando o quitando dos años antes o después, se pudo concluir que cada uno de ellos toma pasos preliminares en el mundo adulto, aunque un poco más temprano de lo esperado como la suspensión de la educación escolar y y el inicio de la vida laboral, y en 3 de ellos el camino de la vida en pareja. E2, E3, E4 finalizan su estudio antes de los 17 años, inmediatamente se disponen a trabajar,

dejar su familia de origen, y se establecen con su pareja. No sólo forman pasos preliminares, sino que exploran diferentes posibilidades, y no se imaginan a sí mismos participando en la vida adulta, sino que realizan esa participación, a través de la prueba de ese tipo de elecciones adultas, para consolidar una identidad adulta inicial.

Las variaciones en cuanto al inicio, al orden, y desarrollo de los acontecimientos en las diferentes etapas de desarrollo, y en este caso el inicio temprano de E1, E2, E3 y E4 de la transición a la edad adulta, y por consiguiente la aceleración en la aparición y desarrollo de las principales tareas y eventos en cada una de las etapas de la adultez temprana se encuentra relacionado con diferentes variables, que se explican en los párrafos siguientes.

De acuerdo con el estudio realizado por Hogan citado por Santrock (1985) la clase social, el tamaño de la comunidad, el ancestro étnico, cada uno independientemente influye en la probabilidad de interrupción de la formación escolar, o la terminación de la misma por fuera del tiempo previsto, el comienzo del primer trabajo, el primer matrimonio o el matrimonio antes de la terminación del colegio. El efecto en red de cada uno de estos factores sobre el comportamiento de la transición aun varía entre los niveles de educación. Hogan encontró en su investigación, que los hombres de nivel socio-económico bajo, son más propensos a completar su transición a la adultez en una forma no normativa, al igual que aquellos que tienen un origen rural, siendo más frecuente entre ellos la interrupción del colegio, el inicio de la vida laboral y del matrimonio antes de la conclusión de su formación escolar. De esta manera, sus conclusiones respaldan lo encontrado en el análisis de las historias de vida de cada uno de los autores, aún teniendo en cuenta que su investigación fue realizada en los Estados Unidos, pero que sin embargo comprueba al servir como respaldo del presente análisis realizado en Colombia, específicamente en la zona Cundiboyacense, cómo existen generalidades en el ciclo de vida del hombre que siguen un patrón universal. En que hay interminables variaciones individuales y culturales. Así, los

procesos psicológicos, la historia, la cultura, y las instituciones sociales, ejercen influencia en el desarrollo de la vida adulta (Levinson, 1978).

En esta nueva vida en la que adquieren nuevas responsabilidades, terminan la estructura de vida adolescente y dejan el mundo pre-adulto. El distanciamiento que se evidencia en sus vidas, de su familia de origen en esta etapa, muestra la necesidad que surge, de modificar las relaciones existentes con personas e instituciones importantes, que implica numerosas pérdidas, separaciones, y transformaciones. La separación de la familia de origen trajo consigo para cada uno de ellos, el salirse de su hogar, volverse económicamente independientes, y la adopción de nuevos roles y formas de vida más autónomas y responsables. Al tiempo que internamente, un incremento en la diferenciación entre su self y sus padres, mayor distancia psicológica de sus familias, y reducción de la dependencia emocional del apoyo y autoridad parental. Este proceso de separación continua sin embargo durante todo el curso de la vida.

Con excepción de E1 quien la inicia finalizando la transición, en todos el inicio de la cohabitación y por consiguiente de su vida en pareja, se produce a muy temprana edad, apenas para iniciar la transición. De acuerdo con Levinson (1978) esto está determinado en cierta forma por la lucha del hombre por terminar, y al mismo tiempo mantener, las relaciones con sus padres y aspectos pre-adultos del Self. Se presenta un esfuerzo consciente por dejar la familia, y convertirse en adulto, pero al mismo tiempo está sirviendo a sus necesidades inconscientes de perpetuar la dependencia, y mantenerse fijado en una relación inmadura madre-hijo. Por otro lado, a la luz de Erikson (1998) la presencia de este acontecimiento es una muestra más del conflicto entre intimidad e independencia, que se caracteriza la entrada en la adultez. La cohabitación de E1, E2, E3 y E4, constituye en cada uno de ellos la manera de alcanzar intimidad, estableciendo una relación cercana y mutuamente satisfactoria con otra persona. Proceso que envuelve la unión de dos identidades, y que si es bien resuelto le permite a cada uno la libertad para permanecer individual, y desarrollar la motivación por la

generatividad, relacionada con la preocupación por producir y cuidar para una nueva generación y el mejoramiento de la sociedad.

Según Levinson, (1978) la cohabitación en este punto de la vida, bajo las circunstancias ya expuestas, se complica por su continuo sentido de sí mismo como un niño pequeño en relación con una poderosa figura maternal, a pesar de sus esfuerzos por establecer una íntima relación marital. Sin embargo lo narrado en cada uno de los discursos no fue suficiente para determinar, o comprobar o contradecir lo anterior.

En la Entrada al Mundo Adulto sus vidas atraviesan procesos de exploración del Self en el mundo, búsqueda de alternativas, incremento de sus compromisos y construcción de una estructura de vida más integrada. Requiriendo esfuerzos por explorar esas nuevas posibilidades, llegar a una cristalizada pero no final definición de sí mismos como adultos, y en cierta forma continuar realizando y vivir con las consecuencias de sus primeras elecciones en cuanto a su ocupación, relaciones amorosas, estilo de vida y valores. En este período se puede observar que todos tenían una estructura de vida inestable, incompleta, o fragmentada, tenían una serie de empleos pero no una dirección ocupacional clara, al igual que una necesidad de afianzar su compromiso de pareja (por medio del rito religioso) como una forma de búsqueda de mayor estabilidad. En la Transición de los 30, sus elecciones son menos provisionales, los compromisos a nivel familiar y ocupacional se hacen más fuertes, y las raíces más profundas. La vida es sentida como más real y seria. En esta etapa cada uno de ellos hizo elecciones y cambios en su tipo de trabajo, para optar por uno más satisfactorio, con el cual hubiese mayor identificación; por otro lado se trasladaron al lugar geográfico que les brindó mayor estabilidad, pensando a largo plazo en su futuro, y escogiéndolo por encima de otros, como el lugar más adecuado para ellos y su familia.

E1, E2, E3, y E4, están atravesando el final de la Transición de los 30 y entrando al comienzo del período de Establecimiento, que marca la culminación

de la Adulthood Temprana y produce los frutos finales y espinas de esta era. (Levinson, 1978). Están “sentando cabeza”, época en la que los hombres buscan ganar una estabilidad, un lugar en la sociedad y la formación de un plan que les permita el cumplimiento de sus sueños y aspiraciones, las cuales están dirigidas hacia sí mismos y sus familias. (Guzmán, Jaramillo y Pérez, 2002).

En esta tarea cada uno está buscando su propio nicho en la sociedad han encontrado la actividad económica, ocupacional que más los satisface y la que les permite realizarse no sólo a nivel laboral sino personal. Sus discursos denotan el incremento en cuanto a la claridad y definición de sus metas, de sí mismos y de sus ideales. Muchas reflexiones personales en la mayoría de los discursos, con respecto a los temas acabados de nombrar. Son muestra del momento que atraviesan en el cual están mirando hacia atrás, revisando su vida, y sacando sus propias conclusiones, del significado y forma de ver la vida, de acuerdo con sus experiencias y aprendizaje personal con respecto a las mismas. En general, hablan de los buenos y malos momentos de su vida, y de sí mismos, lo cual sumado a lo anterior refleja, es un reflejo del nivel de madurez al que han llegado y de su nueva estructura de vida adulta. De acuerdo con Jung (1928) atraviesan una etapa en la que están en un nuevo proceso de individualización en el cual adquieren una identidad más propia más clara y completa, y una mayor capacidad para utilizar sus recursos internos y perseguir sus propios deseos.

Esto se comprueba también con comentarios en los que ellos, hablan de sus errores, logros, fortalezas y debilidades, actitudes, y emociones frente al mundo, incluyendo su trabajo, familia, la gente que los rodea, etc. que dejan ver su capacidad para valorar la vida, las cosas, las personas, y al mismo tiempo entrar en contacto consigo mismos, dando como resultado una mayor integración de los diferentes aspectos de su personalidad, al igual que un aumento en su conciencia social, características del inicio de la Adulthood Media.

Contrario a lo encontrado por Ardila, Pombo, Sevilla (2000), a pesar de que hay una percepción práctica de la vida en cada uno de ellos, y que en el caso de E2 se podría decir que su discurso refleja un nivel de pensamiento no formal; en

este caso si se evidencia la presencia de procesos de reflexión y cuestionamiento sobre la propia existencia por medio de reflexiones personales con respecto a diferentes aspectos de sus vidas, de su personalidad, de si mismos y del significado de la vida en general. En las demás entrevistas hay un gran volumen de frases que reflejan procesos de autocrítica, auto-observación, reflexión acerca de su comportamiento actual, pasado y futuro, y por lo tanto hay cuestionamiento, en la mayoría de ellos, sobre sus gustos, frustraciones, metas, sueños, roles como esposos, padres, e hijos. A pesar del nivel de educación básico, y aunque este hecho no se presenta en un nivel complejo, estos procesos, colaboran o promueven el nivel de reflexión necesario para la redefinición.

Fue posible concluir también que en esta última etapa de Adulthood Temprana en la que se encuentran el significado de la mujer que desean como pareja se transforma. Se refieren a ella, como aquella que brinda estabilidad, que es un apoyo, una compañera, que comparte su sueño, y que perdura como relación íntima en el futuro. Su interés se centra en encontrar o en otros casos luchar por mantener la relación de pareja, velar por ella y por los hijos, y luchar conjuntamente por la realización del Sueño.

Las características y hechos relatados en los párrafos anteriores nos permiten concluir entonces que definitivamente existe un patrón general de desarrollo del ciclo vital del hombre, a pesar de las particularidades culturales y personales, y de algunas variaciones obvias. Que es posible hacer un paralelo entre el desarrollo de la adultez temprana del hombre Cundiboyacense del sector rural, de clase socio-económica baja, y los hallazgos en las investigaciones sobre el desarrollo de la adultez temprana de hombres extranjeros, en donde se observan bastantes características compartidas con respecto a este aspecto.

Sin embargo sería pertinente realizar investigaciones posteriores, del mismo tipo, en la misma línea, que permitan en un futuro caracterizar el concepto de estructuración y reestructuración de vida del hombre adulto joven colombiano.

Los resultados de este tipo de investigación serían de bastante utilidad para el desarrollo de otras investigaciones y la implementación de proyectos sociales comunitarios en el desarrollo y promoción de la salud mental y la educación en Colombia. Ya que cualquier intento de trabajo social implica el conocimiento de los sujetos con los cuales se pretende trabajar y generar cambio, de tal manera que se puedan contextualizar, y las metas se hagan mas realistas, pertinentes, funcionales y por lo tanto se obtengan mejores resultados, y el proyecto se haga mas eficaz.

La presente investigación lleva a plantearse nuevos cuestionamientos para próximas investigaciones, con respecto por ejemplo a la afectividad del hombre colombiano, en la forma en que construye su significado de masculinidad en la relación con otros dentro de una cultura determinada. En el caso colombiano contrastar con culturas diferentes como la costeña y la de los llanos orientales entre otros.

Por otro lado las investigaciones en este respecto son además importantes para contribuir a la escasa bibliografía nacional existente, que se convierte en una base de datos importante para el desarrollo de la investigación en Colombia.

Los resultados de este investigación son contextualizados en un espacio y contexto específico con la metodología llevada a cabo y que no permite generalización.

LISTA DE REFERENCIAS

- Aiken, L. . (1997). Human Development in Adulthood. Nueva York: Plenum Press.
- Arango, L. León, M. Y Viveros, M. (1997). Género e identidad: Ensayos sobre lo masculino y lo femenino. Santa fe de Bogota: Universidad de los Andes.
- Ardila, C. Pombo, C. y Sevilla B. (2000). Tesis: Estructura y reestructuración de vida del hombre adulto joven de estrato socioeconómico bajo de la zona sabana centro de Cundinamarca. Tomo I y II. Bogotá.
- Ardila, R. (1986). Psicología del hombre colombiano. Santa fe de Bogotá: Ed. Planeta
- Badinter, E. (1993). XY, la identidad masculina. Colombia: Editorial Norma.
- Baron, R.y Byrne, D. (1998). Psicología social. Madrid: Prentice Hall
- Brown, G. Y Yule, G. (1993). Análisis del discurso. Madrid: Visor Libros.
- Butler, J. (1993). "Variaciones sobre Sexo y Género: Beauvoir, Wittig y Foucault".
- Cardelle, F. (1992). El desafío de ser hombres hoy. Santa fe de Bogotá: U. Javeriana.
- Cucchiari, S. (1994) "La revolución de genero y la transición de la horda bisexual a la banda patrilocal: los orígenes de la jerarquía de genero" .
- Engler, B. (1996). Introducción a las teorías de la personalidad. México: McGrawHill.
- Erikson, E. (1998). El ciclo vital completado. Buenos aires: Paidós.
- Gaitan, A. (1994). Análisis cualitativo del discurso. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Gergen, K. (1996). Realidades y relaciones: aproximaciones a la construcción social. Barcelona: Paidós.
- Gilmore, D. (1994). Hacerse hombre. Buenos Aires: Ediciones Paidós.
- Gross, R. (1994). Psicología de la ciencia y la conducta. México: McGraw Hill.

Gutiérrez, V. (1975). Estructura, funciones y cambio de la familia en Colombia. Tomo I y II. Bogotá.

Gutiérrez, V. (2000). Familia y cultura en Colombia: tipología, funciones y dinámica de la familia, manifestaciones múltiples a través del mosaico cultural y sus estructuras sociales. Medellín: Universidad de Antioquia.

Guzmán, Jaramillo, Pérez. (2002). Estructura y Reestructuración de Vida del Hombre Adulto-Joven de clase socioeconómica baja de la zona Sabana Centro del sector rural de Cundinamarca. Tesis: Tomo I y II. Bogotá.

Héritier, F. (1996). Masculino y femenino: el pensamiento de la diferencia. Barcelona: Ariel S.A.

Lamas, M. (1986). "Usos, dificultades y posibilidades de la categoría género".

Lamas, M. (1996). "La antropología feminista y la categoría "género" .

Levinson, D. (1978). The seasons of a Man's life. New York: Ballantine Books.

Mead, M. (1935). "Sex and Temperament in Three Primitive Societies".

Morales, J. (1999). Psicología social. Madrid: Mc Graw Hill.

Papalia, D. (1985). Desarrollo humano. México: McGraw Hill.

Rubin, G. (1975). "El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo".

Rubio, J. (1998). Psicología social. México: McGraw Hill.

Salud Hoy (2000) La vida como un ciclo. Artículo de Internet (Revista médica Iladiba)

Santrock, J. (1985) Adult Development and Aging. Nueva York: Brown Publishers

Superintendencia de Servicios Públicos. (2002). ¿Qué es la estratificación?. Artículo de Internet.

Thomas, F. (1985). El macho y la hembra reconstruidos: aportes en relación con los conceptos de masculinidad y feminidad de algunos Mass Media colombianos. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Tobon, J. (1972). Proceso humano del hombre. Medellín: Universidad de Antioquia.

Townsend, J. (2000). Lo que quieren las mujeres, lo que quieren los hombres. México: Oxford.

Unidad de Psicología Médica (2000). El ciclo vital involutivo. Artículo de Internet.

Vargas, E. (1999). Sexualidad humana: un canal de comunicación con el otro. Bogotá: Universidad de los Andes.

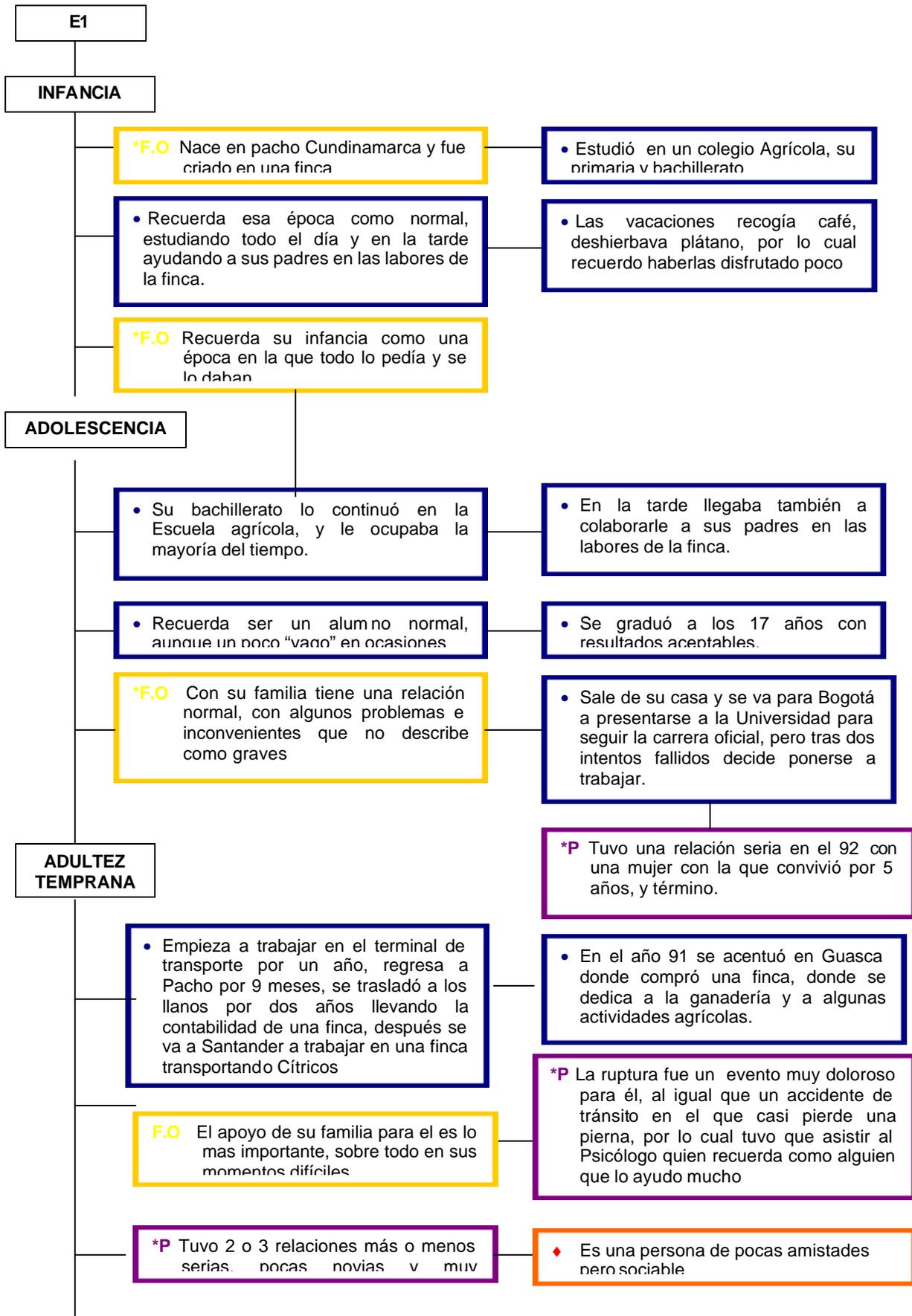
Viveros, Ma. (2001). Hombres e identidades de género. Santa fe de Bogotá: U. Nacional de Colombia.

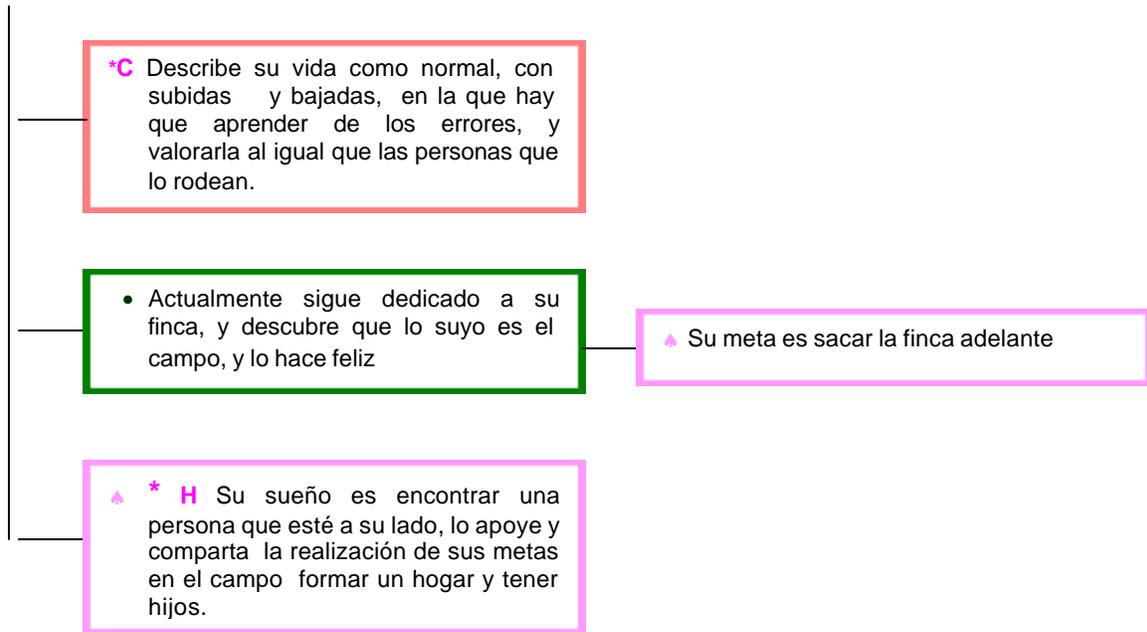
White, M. (1982). Aging From Birth to Death. Toronto: AAAS

Zamudio L. Y ubiano N. (1994). Las familias de hoy en Colombia. Tomo #1. Santa fe de Bogotá: Presidencia de la República.

ANEXOS

Gráfica E1





CONVENCIONES

▪ Bloque 1. Realización Ocupacional

● Trayectoria

● Grado de Satisfacción

* Bloque 2: Intimidad

* F.O Familia de Origen

* H Hijos

* P Pareja

* C Cuestionamiento sobre la propia existencia

* M Maltrato

▲ Bloque 3: Sueños

◆ Bloque 4: Amistades

Gráfica E2

E2

INFANCIA

- Estudió En Zipaquirá su primaria hasta los doce años

*M Se retira en 3º de primaria por que le cogió miedo al estudio, por una profesora que lo maltrataba físicamente a pesar de que trataban de obligarlo a seguir.

- A esta edad se dedicaba a trabajar para ayudarle a sus padres en la agricultura.

- ♦ Se describe como una persona muy "amiguera" y en general muy sociable

ADOLESCENCIA

- De Zipaquirá se traslada a Guatavita a trabajar en la agricultura, que identifica como lo que mas le llama la atención (el campo)

- Viajaba constantemente de Guatavita a Zipaquirá para visitar a sus padres y ayudarlos económicamente

ADULTEZ TEMPRANA

- *P En Guatavita convive con una muchacha con la que dura 12 años de novios y decide casarse

- *H Tiene 3 hijos y su esposa, con los cuales mantiene una muy buena relación y son muy unidos

- Conoce a su patón Gutiérrez se retira entonces de la agricultura para dedicarse a la ganadería

- ♦ Se siente muy agradecido por la ayuda que le han dado sus patrones: lo mandaron a tomar un curso de inseminación y lo ayudan en la construcción de su casa.

- *F.O Con sus padres y sus hermanos dice mantener una buena relación y son muy unidos, se quieren mucho.

- *C El día que fue atropellado por un tractor, fue una experiencia muy triste, y la describe como el trago mas amargo de su vida

- ♦ Tiene muchos amigos con los que le gusta compartir bastante y en general tiene relaciones muy buenas y

- ♦ En general vive muy feliz en el campo, tranquilo y disfruta con su familia.

CONVENCIONES

▪ Bloque 1. Realización Ocupacional

 Trayectoria

 Grado de Satisfacción

* Bloque 2: Intimidad

 Familia de Origen

 Hijos

 Pareja

 Cuestionamiento sobre la propia existencia

 Maltrato

 Bloque 3: Sueños

 Bloque 4: Amistades

#	Sintesis E1
1	Salí de la casa, me fui a Bogotá, me presenté en la General Santander.
2	No seguí la carrera oficial debido a una situación médica, me mandé operar, en el primer intento que hice de entrar no pude, me...en el segundo intento en el examen psicotécnico me hmmm me rajaron. No volví a intentarlo.
3	Después trabajé en el terminal de transporte por un año, volví nuevamente a pacho, a mi casa, mi residencia.
4	Duré como nueve meses en la finca, luego me fui para los llanos, duré alrededor de dos años en San Martín, y en Granada administrando unas fincas, llevando la contabilidad de unas fincas.
5	Después volví a Bogotá, nací en Pacho, Cundinamarca , llevo aquí en Guasca 12 años, voy a Bogotá pero digamos el 70% del tiempo la paso aquí en Guasca, y voy a Bogotá a hacer vueltas.
6	Duré dos años trabajando en una finca en Santander, transportando cítricos.
7	En el año 91 me acentué en Guasca, compré la finca y estoy dedicado a la ganadería y a algunas cosas agrícolas, sembrado de papa, verduras, hortalizas, en sí la ganadería.
8	El bachillerato lo terminé en Pacho, la intención era seguir una carrera....hice dos intentos...entonces decidí ponerme a trabajar.
9	La contabilidad en el llano fue porque pues que acomodarme y buscar una fuente de ingreso.
10	En si lo mío es el campo y aunque uno trata de buscar perspectivas, quería buscar una carrera, pero a veces la situación no se dá.
11	Pero lo mío es el campo, me llama mucho la atención el agro.
12	Yo he vivido en la ciudad, y para mi es desastroza, un caos completo porque el estrés, contaminación, el tiempo no dá para hacer todo lo que uno necesita, asi, hacer.
13	El campo es una paz total, que lo llena a uno.
14	El trabajo que hago es algo que me nace hacer, estoy muy a gusto con el, y no más...adoro el agro y los animales, en total.
15	Mi sueño es tratar de tener una finca lo mejor posible, tener un buen ganado y poder colaborarle a la gente en lo que pueda, y que este en mis manos, eso es en si lo que trato de hacer en este instante, poder tener una vejez así.
16	Bueno en cuanto a la idea de Bogotá la intención era superarme pero si las circunstancias no se dieron.
17	La persona que me colaboró fue mi abuela, ella era la que mantenía siempre pendiente, me ayudaba a tratar de salir de...cuando caía ..ella estaba siempre dándome la mano en lo que fuera.
18	El trabajo de que desempeñé en el terminal fue algo que me ayudó a tomar responsabilidad, porque empezando me tocaba madrugar como a las tres de la mañana a despachar el primer bus.
19	Fue en la Río negro Gómez villa, fue una cosa que me ayudó mucho, y me dio muchas ganas, de pronto como de sobresalir y formar responsabilidad. En mis cosas.
20	Mis compañeros eran personas que por lo novatos, no había así como egoismo, me ayudaron bastante.
21	Pues si fue una experiencia buena durante el año que estuve allá.

22	Mi vida normal, una vida de campesino, tengo 36 años, nací en pacho, Cundinamarca.
23	Fui criado en una finca, estudié en un colegio agrícola.
24	El trajín mío era pues normal, estudiar todo el día, totalmente, y el bachillerato la misma situación, el horario era de 7 de la mañana a 12 del día y de 1 de la tarde a 5; en sí el tiempo lo mantenía era estudiando.
25	Después en la tarde llegaba a hacer las labores de finca, lo que le corresponde a un campesino, me tocaba llegar a echarle comida a las gallinas, a las vacas, los curies, los cerdos, todo lo que hay en una finca.
26	Las vacaciones eso a uno le tocaba coger café, desyerbar plátano, sembrar yuca, caña, y en fin era muy poquito lo que uno disfrutaba las vacaciones.
27	Pero eso lo ayuda a uno bastante porque eso hace que uno llegue a una edad madura y ya sepa uno a que atenerse, y que no empiece a volar de un lado para otro y a saber que si no pudo seguir una carrera ya tiene en que afianzarse, y que rumbo tomar.
28	Seguir por el medio del campo que es una cosa favorable hoy en día, y ese es el ritmo mío en la época de la adolescencia allá en Pacho.
29	El bachillerato transcurrió en sí de una forma normal, perdí solamente un año, un poquito de vagancia a veces.
30	Terminé a los 17 años, no con muy buenas calificaciones pero aceptables.
31	Después, me fui a los llanos estuve allá como un año y medio, después me regresé para Bogotá y ahí fue cuando me puse a trabajar con naranjas, cítricos.
32	Después en el 91 fue cuando nos acentamos directamente aquí en Guasca, a montar la finca.
33	La familia, una relación normal.
34	Como en toda familia no deja de haber inconvenientes, angustias, sí? pero cosas que pasan, y no tienen así como mayor trascendencia.
35	Amigos, poco amiguero.
36	Uno tiene que mirar, y saber con quien va uno a tratar, porque sino yo de farra grave.
37	Fiestas, me gustan las fiestas, pero tomar, muy mediditas las cosas.
38	Eh, las novias, muy escogidas, no soy muy noviero, pero tampoco no, no he dejado de tener algunas relaciones.
39	En sí he tenido una relación bien seria, que duró 7 años, del año 92 al 99 mas o menos.
40	Una relación con una pelada 7 años, se convivió, e n sí fueron como 4 o 5 años que hobo convivencia.
41	Como toda pareja hubo tropiezos y pero se salió adelante.
42	La ruptura de esto fue por parte de ella, porque ella era modelo, le encantó más esa vida, porque en si yo soy un poco parco, no me, no poco las fiestas, y ella le gustaba demasiado la vida social.
43	Ahí empezó las desavenencias, y el poco entendimiento, y ahí hubo la situación de que pues cada quien se fue por su lado, y hasta el momento no, de ahí en adelante no he tenido relaciones muy estables.
44	Mi trabajo, ha sido repartido entre Guasca y Bogotá.
45	Hijos, no,..hasta este momento no he tenido....no tengo.
46	Bueno en cuanto a lo que he hecho y dejado de hacer, bueno de todas maneras son cosas que se vienen y van.

47	La relación que tuve me ayudó en cierta forma a madurar y a ver que con la pelada que estuve, no fue la persona adecuada, con la que en este momento pienso.
48	Necesito es una persona que me colabore y me entienda que lo mío es el campo, y a ella le gustaba era la ciudad, y son pasos que le toca a uno superar.
49	Lo mío de verdad y ya reflexionando, tengo en este instante 36 años, quiero es establecerme, ya buscar seguridad, con una persona que este conmigo, que me entienda, y que me ayude en el medio en que ando.
50	Lo más importante es conformar un hogar, tener unos hijos, porque ya he vivido, ya he tratado de mirar espacios en los que he tenido experiencias.
51	Yo tuve un accidente en el año 99, yo comercializaba con la leche, la llevaba de aquí a Guasca, a Bogotá, y comercializaba allá con ella.
52	El 21, perdón el 22 de Noviembre tuve un accidente por el lado de la circunvalar con 72, eso me hizo que estuviese como un mes en la clínica, casi pierdo la pierna izquierda, tuve una intracción en la cabeza, pero no fue muy grave.
53	Pero en sí eso me trajo problemas, y me hizo reflexionar en la vida.
54	Que la vida es algo, algo que vale mucho, que vale mucho, porque a veces, escucho personas que reniegan de la vida, que mejor morirse por problemas chiquitos, pero ya me he dado cuenta que es algo grande.
55	De ahí me dio la pauta, y vivía con la sensación de ... y soñando todo el día, con el accidente, entonces ahí me dio la pauta para venir a donde un psicólogo.
56	Ahí estuve en tratamiento como unos tres meses, me pusieron a también ahh, a recordar y a hacer adentro de qué era lo que me había pasado.
57	Pero fue una situación que ya la superé y ahí vamos.
58	Porque me , me, me, afectaba bastante, que de pronto ponerme una pantaloneta porque me quedó una cicatriz en la pierna, pero no, eso fue superable ya.
59	La cuestión es valorar lo que uno tiene a su lado.
60	Y lo más importante fue el apoyo de mi familia, que fue algo grande, mi papá, mi mama, que estuvieron siempre conmigo, mi hermano, mis sobrinos.
61	de pronto me hubiera gustado que estuviera la abuela, pero ella un mes, dos meses atrás había fallecido, pero mucha falta ha hecho, hubiera sido indispensable que hubiera estado, pero como ya estaba muerta, ni modos.
62	Pero son situaciones que pasan y uno las supera.
63	Como le digo, lo importante de uno es aprender de los errores.
64	Los errores de pronto dan para que uno recapacite, y deje de estar mirando atrás, y tome lo bueno que es lo importante.
65	Como le contaba, lo mío es tratar de sacar la finca adelante.
66	Yo convivo con mi papá, en este momento, mi mamá, hay otra persona que me acompaña. Y un pelado, que es el que nos acompaña, en le ordeño. Que es el que nos trabaja.
67	Yo no me mantengo a que ellos me hagan las cosas, sino también me toca ir a la finca, trabajo, hago lo que sea, todas las labores de la finca.
68	La meta es sacar adelante, rebundante la situación, pero es como buscar unas persona que esta conmigo.
69	Tener una persona que este conmigo, tener un hogar, unos hijos, y con eso uno tiene lo suficiente.
70	Eso es en el momento que voy, las cosas hay que tomarlas con calma, ir despacio mirando.
71	Llega el momento en que como dicen vulgarmente, a todo marrano le llega su noche buena.

72	En sí relaciones serias en San Martín tuve una pelada, duré los dos años que estuve allá, así pues, felices, normales, cachito por aquí, cachito por allá, pero eso es normal.
73	Después en Bogotá, la relación en san martín pues se acabó, y la de Bogotá duró alrededor de unos 6 meses, pero eso no, no tuvo ninguna trascendencia.
74	Después vino un año y medio, o dos años en que no tenía ningún compromiso, una situación de comprometerme ni de llegar a casarme ni nada, porque no es la intención mía en este momento.
75	Mas o menos a los 26 años, después conocí a la de Bogotá, con la que si, con la de los 7 años, tuve la intención de casarme, de formar un hogar, de organizarme, pero como comentaba las cosas no se dieron.
76	Eramos dos mundos muy diferentes, y eso me dio verdad que cuando hubo la ruptura me tocó ir hasta donde un psicólogo, sí eso necesitaba un tratamiento.
77	Después fue lo del accidente, entonces, debido al accidente, a la ruptura que en ese momento estaba reciente, entonces tomé la opción de ir a donde un psicólogo.
78	Allá los concejos que me dieron, fueron fabulosos, que me dieron de verdad la pauta para tomar otras metas, y mirar otras medidas.
79	Mi vida ha sido normal, como todo ser humano, con caidas y con subidas.
80	Uno tiene muchos cambios, yo he sido un poquito así como malgeniado.
81	De pronto uno el genio, uno en la casa es diferente a ser uno explosivo con la gente donde uno está desempeñando su trabajo.
82	Eso es una cosa que me ha ayudado mucho, porque he logrado controlarme, creo que todo el mundo o le aguanta a uno las pataletas como lo hace el papá, y la mamá, de pronto los hermanos y las tias y las abuelas.
83	Eso ayuda de verdad a que tiene uno que aprender a respetar un poquito y a ayudar la gente.
84	Otra cosa es que he aprendido de pronto a gozar la vida.
85	Que las cosas no son así de fáciles, que uno cree cuando está chico que es sino pedir y pedir.
86	La salida de mi casa me ha ayudado de verdad a tomar, a valorar lo que uno tiene, y que lo que uno consigue de todas formas no debe uno tirarlo a así a la interperie, a la basura, porque si le ha costado de verdad trabajo.
87	Entonces uno debe valorar todo, lo que a uno le llegue, sea poco o mucho, grande, feo, o barato, pero de todas formas valorar no lo material, sino las personas que están al lado de uno apoyándolo.

Frase	Bloque 1				Bloque 2														Bloque 3				Bloque 4			ISB	
	A	B	C	D	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	A	B	C	D	A	B	C		
46																			1			1				2	
47								1	1	1	1								1			1				6	
48								1		1									1			1				4	
49								1		1									1	1		1				5	
50	1																									1	
51																										0	
52										1																1	
53										1																1	
54										1																1	
55										1																1	
56										1																1	
57										1																1	
58					1																					1	
59					1																					1	
60										1																1	
61										1																1	
62										1																1	
63					1			1											1	1						4	
64					1																					1	
65	1																									1	
66																				1		1				2	
67																			1			1				2	
68										1										1						2	
69										1																1	
70										1																1	
71										1											1					2	
72										1											1		1	1		4	
73										1												1		1		3	
74																						1		1		2	
75										1																1	
76										1	1															2	
77										1	1	1														3	
78										1	1	1														3	
79										1																1	
80										1	1	1														3	
81										1																1	
82										1																1	
83										1																1	
84										1	1															2	
Total 1	22	6	6	3	9	1	6	19	28	8	1	0	0	0	0	0	0	0	7	4	3	7	3	0	5		
Total 2	37				72														21				8				
Total 3	138																										
Porc. 1	26.81%				52.17%														15.22%				5.80%				
Porc. 2	100.00%																										
Porc. 3	59.46%	16.22%	16.22%	8.11%	12.50%	1.39%	8.33%	26.39%	38.89%	11.11%	1.39%	0.00%	0.00%	0.00%	0.00%	0.00%	0.00%	0.00%	33.33%	19.05%	14.29%	33.33%	37.50%	0.00%	62.50%		

	Bloque 1				Bloque 2														Bloque 3				Bloque 4			ISB
Frase	A	B	C	D	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	A	B	C	D	A	B	C	
Porc. 4	100.00%				100.00%														100.00%				100.00%			

#	Síntesis E2
1	Bueno si, yo me llamo E2, mi vida es hasta los 12 años estudié, salí de estudiar, estudié primero en San Jorge, hasta tercero, y me salí porque una profesora me pegaba mucho, me tocó retirarme.
2	Bueno de ahí estuvieron obligando a estudiar, y no estudié más, no quise estudiar porque ya le cogí miedo al colegio,.. bueno entonces, ya me dediqué fue a trabajar, para ayudarle a mis padres, a trabajar, a la agricultura, bueno eso fue lo máximo.
3	Yo tenía, tengo muchos amigos, me ha gustado mucho las amistades, muchas amistades, me gusta salir a pasear, si salimos mucho a pasear por allá a tierra caliente, por allá a todos esos lados de por donde... dijéramos vamos a pasear, íbamos, vamos a pasear....
4	Bueno ya de Zipaquirá nos regresamos para acá para Guatavita, a trabajar con un patrón, de agricultura, me gustaba mucho, pero mucho la agricultura, digamos si...trabajar en el campo, de todos modos en el campo que es lo que me gusta, el campo,...el campo.
5	Ya aquí en Guataviata me, me conseguí una muchaca, mejordicho una novia, o ya la que es mi esposa hoy, nos enamoramos, duramos mucho tiempo de novios.
6	Bueno yo viajaba para Zipaquirá y de Zipaquirá a Guatavita, y ya....
7	Era que yo trabajaba aquí en Guatavita, y mis padres en Zipaquirá entonces yo iba para allá a visitarlos, yo cada ocho días viajaba, como el trabajo vivía estable acá.
8	Bueno y cada ocho días viajaba allá para ayudarles, para llevarles..porque mis padres actualmente viven en Zipaquirá pero en una vereda de San jorge.
9	Ya después, como a los 12 años de novios nos matrimoniamos.
10	Si en la actualidad yo vivo aquí en Guatavita ya con ella.
11	Ya me retire de la agricultura digamos si, de sembrar papa.
12	Ahí fué cuando llegué acá a la finca de Iguaque, y me conocí con los doctores Gutierrez y ya me dieron trabajo ellos.
13	En la actualidad estoy acá, tengo tres hijos, muy queridos, mi esposa muy linda, muy querida.
14	Y si, ya ahorita estoy pensando también hacer una casita, me están ayudando mucho aquí la doctora Helena, y todos me están colaborando, me ayudan mucho para eso, para idificación, y estoy aquí muy contento con ellos, muy feliz, porque .. son muy buenas muy buenos patrones y si.....
15	Acá estoy en la ganadería, asi en el ordeño, en la ganadería, viviendo del ganado.
16	Ah, me mandaron a un curso de inseminación, que eso me gusta mucho.
17	Me ayudaron ellos mucho, y no...estoy muy bien, muy bien, porque ese curso, me ha servido mucho.
18	Ahorita en la actualidad, pues estoy con ellos todavía digamos si en la ganadería, todo eso muy bien, muy bie.
19	El campo que me gusta mucho.....si señora.
20	Yo tengo, somos 10 hermanos, mi papá, el trabajó mucho en las minas de carbón, mucho en las minas de carbón.
21	Y ahora en la actualidad es pensionado también, pero el trabajó en el carbón y somos 10 hermanos, y todos muy queridos, nos llevamos muy bien todos, eso en la actualidad.

22	Bueno eramos muy unidos, pero ya cada uno cogimos un camino, por el matrimonio, cada uno nos matrimoniamos, unos trabajan en flores otros, bueno usted sabe en de todo.
23	En la actualidad, pues acá, con mi familia, muy bien, nos queremos todos, somos muy unidos.
24	Ehhh, el día mas amargo de mi vida fue un porrazo de un tractor que me pasó, por encima, una semana, semana santa, fue aquí en Iguaque que bajábamos, y entonces me cogió un tractor y psss.....pero a Dios gracias que no me paso nada, nada nada.
25	No si pues bien, digamos mis padres todavía se quieren mucho, todavía viven.
26	Mi abuelita duró, también era muy mucha gente muy unida ella también tenía como diez hermanos, ella si duró como 90 y pico de años, hace poquito murió.
27	Todos muy unidos digamos, si.
28	Mis hermanos también muy unidos, bueno todos unidos, si, nos queremos, nos queremos todos, digamos no ha habido problemas con ninguno de ellos, ni nada de eso.
29	En la agricultura yo administraba mucha gente, digamos era administrador, me gustaba administrar, me tenian de adminidstrador, por lo que mas o menos entendía, le entendía a todo eso, a todo ello.
30	Con el patrón la ibamos muy bien.
31	Nunca en la vida he tenido problemas con nadie, no he estado en ningún problemas, nada.
32	Tengo muchos amigos, nos queremos mucho, bueno, hay veces salimos cuando, cuando así hay un ratico disponible salimos por ahí a tomar una cervecita tranquilos pero muy, pero muy tranquilos, con mucha mistad, muy bueno, muy bien, si pues.
33	La vida de aquí es muy buena , muy buena, en el campo pues es sabrosa.
34	Bueno trabaja uno de 7 a 5 de la tarde, bueno, haciendo la hora de almuerzo y todo, sale uno a descansar.
35	Ya no tiene problemas digamos de que tiene que salir uno a... a..., heche para la ciudad, no nada, sino en el campo la puede gozar porque sale uno a pasear, por a donde quiera en el campo, mientras que en la ciudad está uno todo, casi encerrado.
36	Si...y acá muy lindo, muy sano, ahorita en la, actualidad, está muy sano esto, muy bonito.
37	Porque la vida del campo es lo más bonito que hay.
38	S agriculta la papa, la arroz, la mazorca, zanahoria y lo que es de hortalizas, todo eso de hortalizas.
39	Pero aquí en Guataviata lo que más arto se agriculta es la papa, lo que es la papa y la hortaliza, y la ganadería,
40	Si y acá vivimos, y cuando queremos salir a la laguna a pasear en lancha pues..pues vamos a pasear con mi esposa y los niños y otros familiares, mi suegra y todos son muy queridos.
41	Con mis esposa pasamos muy bien, muy bien, ellos me quieren mucho.
42	Cuando hacemos una paseo, bueno contratamos un carrito y bueno vamos a salir todos unidos, y a pasear, y la gozamos muy sabroso.
43	Porque la vida del campo es lo mas lindo que hay..y ya esa es mi vida.

Clasificación por bloques temáticos E2

Frase	Bloque 1				Bloque 2														Bloque 3				Bloque 4			ISI		
	A	B	C	D	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	A	B	C	D	A	B	C			
1	1		1								1																3	
2								1																			1	
3																									1		1	
4	1	1																									2	
5							1																				1	
6	1																										1	
7	1																										1	
8	1				1																						2	
9							1																				1	
10							1																				1	
11	1																										1	
12	1																										1	
13						1	1																				2	
14																			1				1	1			3	
15	1																										1	
16	1	1	1																								3	
17	1	1	1																								3	
18	1	1																									2	
19	1	1																									2	
20					1																						1	
21					1																						1	
22					1																						1	
23						1	1																				2	
24								1					1														2	
25					1																						1	
26					1																						1	
27					1																						1	
28					1																						1	
29	1																										1	
30																									1		1	
31								1																	1		2	
32																									1		1	
33		1																									1	
34		1																									1	
35								1																			1	
36		1																									1	
37								1																			1	
38	1																										1	
39	1																										1	
40					1	1	1					1															4	
41					1	1	1					1															4	
42					1	1	1					1															4	
43	1	1						1																			3	
Total 1	16	9	3	0	11	5	8	0	6	0	1	3	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	4			
Total 2	28				35														1				6					
Total 3	70																											

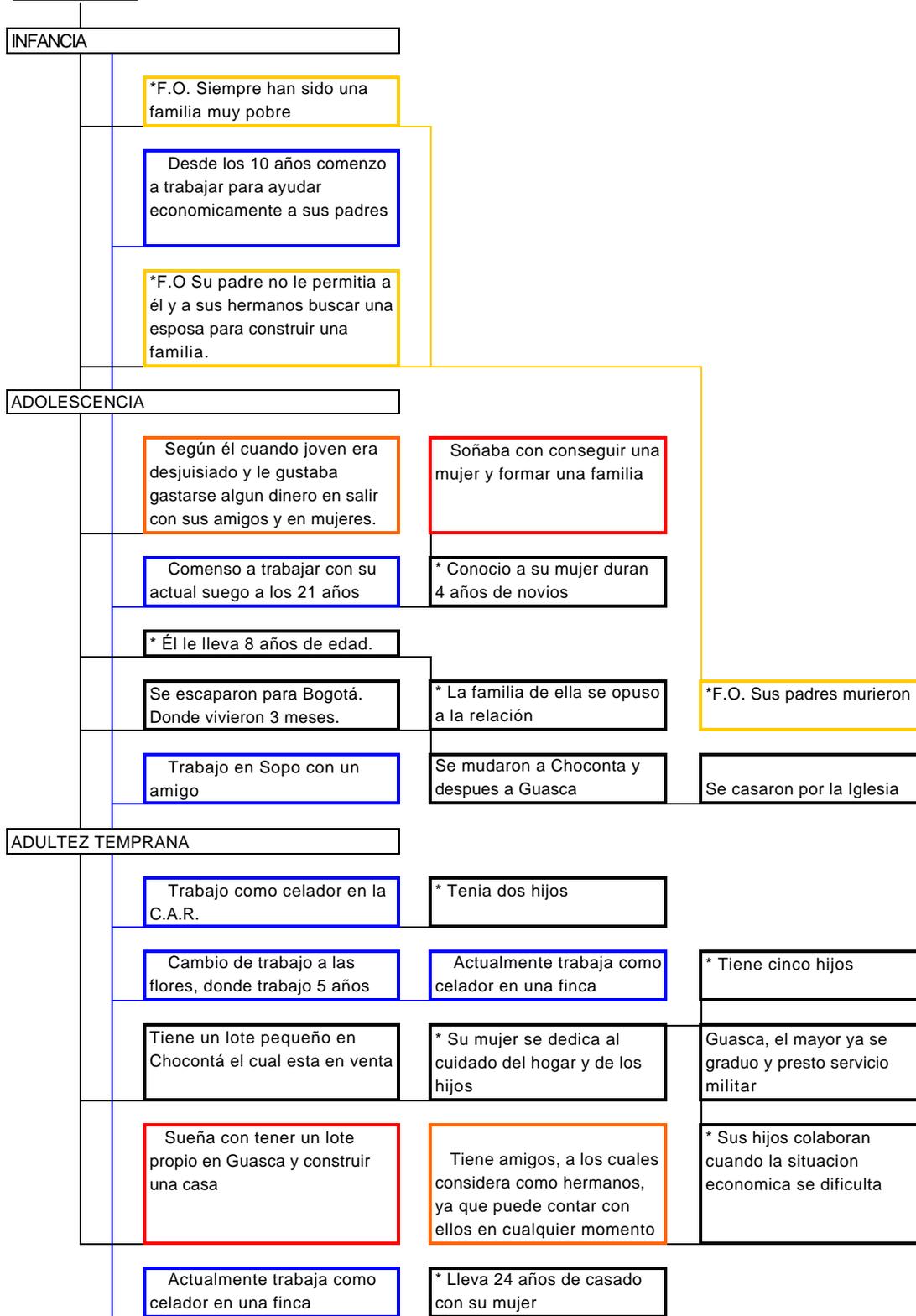
Frase	Bloque 1				Bloque 2														Bloque 3				Bloque 4			ISB			
	A	B	C	D	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	A	B	C	D	A	B	C				
Porc. 1	40.00%				50.00%														1.43%				8.57%						
Porc. 2	100.00%																												
Porc. 3	57.14%	32.14%	10.71%	0.00%	31.43%	14.29%	22.86%	0.00%	17.14%	0.00%	2.86%	8.57%	0.00%	2.86%	0.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	16.67%	16.67%	66.67%				
Porc. 4	100.00%				100.00%														100.00%				100.00%						

#	Síntesis E3
1	Yo empecé trabajado en Chocontá con mi suegro desde que tenía 21
2	Casi no me quería, porque la hija de él es la mujer mía.
3	Ella tenía 13 años cuando me comencé a enamorarla ahí con ella y dure así como 4 años y me volé con ella.
4	Me volé para Bogotá dure 3 meses donde una tía mía de ahí me sacaron y me volé para Sopo a trabajar con un amigo que tenía.
5	Al amigo ya se le acabó el trabajo y me consiguió un patrón en la empresa de la C.A.R. ahí dure 11 años trabajando.
6	Se acabó y pa fuera de ahí. Ahí ya me había casado tenía dos niños
7	Conseguí entonces trabajo ahí en las flores y trabaje 5 años
8	Yo sí que he recorrido trabajos, echando azadón y de todo, en
9	En las flores me botaron porque yo era celador tuve por ahí un inconveniente me echaron de aya. De ahí correr al trabajo allá al trabajo allí abajo con un señor ahí de una finca de celador va llevo 5
10	De resto ha estado ahí todo bien,
11	Con la familia, la mujer ahí en la casa porque no hay con que, ahí sí
12	Tengo 2 estudiando en Guasca en la normal, dos en la escuela y el mayor que ya salió del ejercito. Pago la libreta porque no sirvió, por ahí a días trabaja cuando le sale por ahí y ajustó la plata y la pago
13	El mayor hoy esta cumplido 19 años, y así los otros, ellos cada tres años cumple uno.
14	Yo vivía con mis papás y mi suegro me convidó a trabajar
15	Le pagaban a uno 5 pesos.
16	Cuando me volé con mi esposa mis papas por ahí se agarrarían, hasta que ya dieron la paz
17	Pos ahora voy allá a la casa, de mis suegros porque ya mis papas ya murieron ambos, voy donde los viejos pero ya dieron la paz, primero
18	Son dos hermanos de mi mujer y todos salieron con suegros y todo ahí a la casa y ha sí, ha visitar a mis taitas, los viejos ahí sí que salieron con chinos y todo con palos, cuchillos y todo a correrlos a matarnos, porque me había traído a la hija, menos mal que había ahí una casita ahí cerquita y ahí pues ahí nos escondieron si no habíamos terminado
19	Yo llevo 24 años viviendo con mi mujer. Yo soy casado, por la iglesia.
20	Como era menor de edad toco ir a Tunja a casarse allá, por lo que era menor de edad.
21	Ella me gustó.
22	Yo era un tipo como dessangado andaba así con una y con otra
23	Me gusto ella.
24	Mis hijos son juiciosos, los manda uno a lo que sea y lo hacen
25	Cuando sale del trabajo pues colaboran cuando no hay plata, colaboran todos para ayuda que una libra de arroz o algo.
26	La situa esta como, como tremenda.
27	De mis hijos el mayor tiene, hoy esta cumpliendo 19 años, Nestor,
28	Es cada 3 años uno, el otro Nestor, Freddy, Fabio, Andrés ha y la niña, no entonces son 6, se me olvidaba que había una niña.
29	El puro chiquito tiene tres años que es un niños y tiene tres años.
30	De sueños trabajar para comprar por aquí un lotecito y hacer una casita para no irme a vivir a Chocontá.
31	En Chocontá es algo grave pa, pa conseguir trabajo,
32	Con toda esa manada que tengo de criaturas eso es verraco verdad
33	Aya trabaja uno una semana y después están un mes o dos meses pa pagarle el sueldo como se alimenta uno.
34	El sueño es como comprar un lotecito poaqui y hacer una casita
35	En donde vivo también eso no es mío, es en arriendo.
36	Antes los sueños eran con mi papá, que eran gente así antigua que uno no lo dejaban hablar con la mujer pa casarse uno ni nada de eso
37	El sueño era conseguir una mujer y hacer mi familia sí, mi vida, por eso decidí volarme sí, también por, por culpa de mis papas también, porque no dejaban ellos murieron
38	Ahí hay un hermano mucho mayor que yo tiene como 55 años y lo mismo ahí esta soltero porque no lo dejaron casar.
39	Mi sueño era tener una familia porque llega uno a viejo y quien lo ve

	Le he dicho a mi hermano usted todavía con 55 años se puede conseguir una de por ahí que lo entierre porque que mas, porque uno
40	poaqui v él poava leios como así de la familia no habemos mas los
41	Yo tengo por acá amistades como si fueran hermanos
42	Con Alvaro somos unos amigazos ahí si de verdad, también con Don
43	Por ahí hay mas amistades de verdad, les pide un favor y cualquier
44	vaina eso ellos le colaboran a uno y uno pues también
44	Si tiene uno les hace el favor y lo que sea.
45	Con tanto que uno ha sufrido que ni se acuerda de tanto lo que hace,
45	yo he sufrido mucho
46	Para medio tener eso de verdad he sufrido, me ha tocado, como
46	reportero me tocaba andar poaya a Tabio, poaya a Tunja todo eso sembrando matas entre el monte para poderme sostener
47	Yo tengo un lotecito aya en Chocontá, un lotecito pero poquito y he
47	estado vendiéndolo pero ahí si no dan sino porahi dos millones de pesos cuando lo compre me valió tres millones y eso hace como 16 años que lo compre y en lugar de subir entonces baja es el precio
48	Lo quiero vender para comprar poaqui, poaqui me están vendiendo
48	también un lotecito, po el trabajo y los estudios de los pelados.
49	Con mi esposa, pues ella y yo no disgustamos ni nada pos con ella no
49	ha habido ningún problema así no no.
50	Nosotros desde siempre de la edad de poahí de 10 años nos
50	comenzaron a sacar a trabajar
51	Como era pobre el papá, ahí si que pa llegar a mantenernos
52	En esa época como sembraban era ajos ahí en Chocontá y llegaba una
52	enfermedad ahí de los ajos, entonces se dañaban entonces, era sembrar papas y habas y maíz así
53	Alzar bultos sobre una bestia pues le pagaban siete pesos, yo como no
53	alcanzaba a levantar las 5 arrobas me ganaba cuatro pesos cinco pesos.
54	Eso era pa comprarme una muda de ropa y el resto pa mercado
55	Cuando no, pues no había trabajo que trabajar ahí si mes papaes ellos
55	eran los que, hilaban lanas pa venderlas compraban la lana sin hilar y ellos hilaban si, y pos nos ponían a nosotros cada uno, con mis hermanos también a hilarla, eso era pues una pesa de lana semanal pa nosotros, cada uno hilada y torcida el día sábado la traían al mercado a venderla a Chocontá, compraban mas lana y hacían alguna y otra
56	Cuando había trabajo pues se trabajaba si cuando no hilar lana.
57	De resto pues ya fue eso de verdad creciendo y nos salían contratos de
57	sembrar fresa o papas
58	Poahí si me quedaba era así unos treinta o veinte pesos
59	Ahí si yo era muy sinvergüenza yo me iba poahí pa las tiendas a
59	faroliar hasta acabar lo que quedaba ahí de las ganancias del contrato volvía a la casa otra vez B19
60	Como de unos 18 a 20 años entonces mis taitas me daban, me daban
61	Eso yo era un sinvergüenza poaya trabajando ellos consiguiendo la comida ahí pa los obreros y derrochando uno la plata
62	Yo fui un poco vagosito (vago)
63	Después de conseguir la mujer ya no, ya me amarro y ya no deja
64	Ya no y es que la vida ya tampoco el sueldo no alcanza.
65	Cuando trabajaba con mis suegros como era una maquina trilladora, si
65	pa trillar trigo entonces poaya nos tocaba en entre el tajo quedarnos o así en el monte que se varaba el tractor y ahí si hasta las, llueva o no llueva nos tocaba quedarnos poahí.

Frase	Bloque 1				Bloque 2										Bloque 3				Bloque 4			ISB		
	A	B	C	D	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	A	B	C	D	A	B	C			
46									1														1	
47			1																				1	
48															1								1	
49							1																1	
50	1																						1	
51					1																		1	
52	1																						1	
53		1																					1	
54			1																				1	
55	1																						1	
56	1																						1	
57	1																						1	
58			1																				1	
59									1														1	
60					1																		1	
61									1														1	
62									1														1	
63							1																1	
64									1														1	
65	1																						1	
Total 1	13	1	4	2	8	8	8	3	10	0	0	4	0	1	3	0	1	0	1	2	0			
Total 2	20				42										4				3					
Total 3	69																							
Porc. 1	28.99%				60.87%										5.80%				4.35%					
Porc. 2	100.00%																							
Porc. 3	65.00%	5.00%	20.00%	10.00%	19.05%	19.05%	19.05%	7.14%	23.81%	0.00%	0.00%	9.52%	0.00%	2.38%	75.00%	0.00%	25.00%	0.00%	33.33%	66.67%	0.00%			
Porc. 4	100.00%				100.00%										100.00%				100.00%					

Grafica E3



#	Síntesis E4
1	Yo salí de la casa muy temprano, ósea muy temprano fue 16 años
2	Dure así viviendo un tiempo con mi señora, pues la que es mi señora ahorita
3	Nos casamos a la edad de 18 y ella tenía 19, rico porque ha sido una experiencia bonita
4	Nosotros tuvimos, el primer hijo lo tuvimos a los 20 y después las dos niñas vinieron, vinieron pronto pues uno falta de experiencia y todo y fueron por eso, fueron gemelas, fue rico.
5	Pues es un golpe duro porque uno piensa como va a sostener a tres personas pequeñas y uno tan tan joven todavía, es una experiencia rica
6	Día por día ellos van madurando y le van enseñando a uno cosas
7	Las metas que siempre nos hemos fijado pues era hacer uno la casita para mantenerse uno bien. Después comprar un carrito, se compró y así.
8	Yo soy nacido en Cogua. Mi papá es de Chogua mi mamá de Tocansipá, por eso nosotros nos criamos en Tocansipá.
9	Nosotros somos cinco hombres y ninguna mujer, yo soy el segundo.
10	A mi nunca me gusto estudiar, yo fui malo pa estudiar
11	No me gustaba estudiar me gusto mas la plata, me dejaron trabajar, hice hasta 5 de primaria
12	Comencé a trabajar como a la edad de unos 14 años
13	Trabajaba en la construcción, comencé de ayudante
14	Después estuve un tiempo trabajando en el parque Jaime Duque, fueron como tres años que fue bonito el tiempo
15	Después me fui para las flores un tiempo y ahí fue donde conocí a mi señora
16	Fuimos novios. Duramos como unos tres años de novios y ya y nos casamos
17	Por eso yo me fui para Sesquilé porque ella era de Sesquilé
18	Aya duramos un tiempo donde mi suegra
19	A nosotros no nos quisieron casar por menores de edad, el Padre no nos quiso casar, el Padre que había, después se cambio el padre y ahí si nos caso, pero yo ahí ya tenía los 18 años y ella tenía los 19.
20	Cuando yo me fui de la casa yo les dije a mis papás que no me casaba entonces que yo me iba a vivir así
21	Como yo era muy independiente ya desde pequeño
22	Casi no iba donde mi mamá, yo salía y llegaba pero por ahí me demoraba poquito tiempo donde mi mamá y me volví a ir, a seguir trabajando,
23	Dije que me iba, pero qué le pueden decir a uno, qué le pueden decir a uno después que uno diga me voy
24	Por eso es que ahorita vive uno sorprendido de los hijos, porque los hijos le dicen a uno cualquier cosa y uno no lo quiere aceptar, los papás si tuvieron que aceptarlo
25	Después nos casamos y seguimos viviendo ahí donde mi suegra
26	Después pudimos hacer una casita pequeña que la fuimos agrandando. Era rico porque nos tocaba trabajar, rico no, porque nos tocaba trabajar muy tarde, yo llegaba a las 6 de la tarde y nos poníamos a trabajar con ella, haciendo la casa
27	Nosotros la hicimos, nosotros no pagamos nada, compramos materiales unos materiales que salieron de una liquidación del parque Jaime Duque y
28	De ahí ya me quede en Sesquilé trabajando un buen tiempo en construcción
29	Trabajamos haciendo cuando se arregló el muro, el dique en la represa (represa de Tominé) dure como unos 6 meses
30	De ahí ya comencé la construcción de verdad por ahí en una finca, haciendo la casa del Doctor y desde ahí en adelante me quede con él
31	Trabaje 5 años con Noé yo era el plomero, yo dure 5 años trabajándole a él, Noé era el maestro que había, que hay en Sesquilé
32	Así ya después estuvimos ahí y yo me quede con la compañía, el doctor ya me comenzó a traer para acá y llevo ya 14 años viajando casi todos los días, es muy raro lo que uno descansa.
33	Con respecto a mis hijos, ya mis hijos están grandes
34	Mi hijo ya fue al ejercito

35	Mis hijas tiene 18 años, hay una que le gusta estudiar una que no le gusta estudiar, una que es mas pila que la otra, cosas de la vida.
36	Ambas esta estudiando, una se quedo un año en la casa no quería estudiar, entonces perdió, lleva dos años perdidos.
37	Que ella no quiera estudiar, pues ya es cuestión de ellos, porque eso ya ellos son los que deciden la vida de ellos, ya uno no puede hacer nada porque qué, si yo tome la decisión de salir muy pequeño y todo de la casa yo respeto eso.
38	Quizás se estén por harto tiempo acompañándonos, para mi rico
39	Yo siempre les he dicho que cualquier cosa que ellos necesiten y yo les pueda ayudar, pues, les podré ayudar hasta donde yo pueda.
40	A los amigos, por ahí uno se los encuentra,
41	Por ahí uno encuentra a las personas, pero ya todos con sus familias, ya ya no son amigos, ya no,
42	Las personas tiene sus ideales ósea tiene sus cosas, pueden ser unos mas grandes que uno en plata y eso, entonces ya.
43	La gente con que uno trabaja siempre son las temporadas donde uno trabaja, uno deja de trabajar con ellos y ya no siguen siendo uno amigos ni nada, ósea pues si de pronto si se saludan pero no mas.
44	Yo he sido muy alejado de mis hermanos
45	Si me gusta ir donde mis hermanos, donde mi mamá pero poaya de ves en cuando.
46	Yo soy muy alejado.
47	A mi me a gustado ser muy independiente desde pequeño
48	A mi me gusta vivir solo, pues solo con mi familia, sin que nadie se meta con uno ni nada, sin que nadie sepa lo de uno y uno no saber lo de los demás.
49	Eso es bueno, pues a mí me parece bueno porque nadie sabe como vive uno ni nada.
50	Para compartir nosotros tuvimos un tiempo, hace uno unos 5 años atrás nosotros compartíamos mucho, pero la gente se aprovechaba, la gente bueno, ustedes a hacer esto, vamos a hacer una reunión pero ustedes tiene que dar esto, tiene que dar lo otro y resultaba uno dando todo. Esta gente era de la familia, mas de ella, mas de mi señora,
51	Es mejor estar alejaditos de la familia.
52	De la familia de ella si viven todos juntos pero son muy muy, muy individualistas, ellos quieren, cada uno tiene sus metas y tiene sus cosas y pues no les gusta compartir, entonces ya le quitan a uno la forma de que uno es de compartir las cosas, ya lo vuelven a uno un poquito duro.
53	La vida de ella con la familia, por ejemplo ella tiene la mamá cerquita, vivimos como a unos 20 metros de la mamá y pues rico, porque ellas ahí pueden hablar, pueden, ella le puede decir lo que, cualquier cosa, ayudarle a las cosas que ya ella,
54	Ella tiene 80 años tiene, una viejita toda chevere, porque ya casi no se mete con lo de sus, con los hijos, por ahí de ves en cuando que los regañe, pero de resto no.
55	Con los hermanos, ella es hermana de ellos pero por mamá, el papá, el papá de ella, ósea mi suegra quedo viuda y después tuvo a mi señora. Y por eso es que tal vez no la van mucho con ella.
56	Yo con ellos pues mas o menos
57	Uno para llevársela bien con ellos debe ponerse ahí veces a tomar y eso, y eso a mi nunca me a gustado.
58	Hubo un tiempo que me gusto tomar pero poquito (jaja), ahora si no me gusta tomar, ahora me tomo una o dos cervezas y ya.
59	Uno se da de cuenta que tanto fregarse uno todo el día para gastarse la plata, entonces es mejor uno comérsela y no tomársela, tomarse apenas lo necesario y comer harto (jajaja)
60	A mi me gusta comer harto (jaja). Yo soy comelón a morir.
61	Siempre hemos tratado de tener una distancia porque hay personas que no se les pude dar la confianza como es, porque abusan de ella, entonces es mejor uno vivir separaditos.
62	Uno nunca escoge a las personas, yo creo que mas personas llegan a uno y uno llega a las personas

63	Yo fue la primer novia que tuve, no tuve mas novias (jaja) y de pronto por eso en ese sentido se enamora uno mas y ella pues le paso igual, entonces pues rico
64	No tuvimos ninguna otra aventura ni nada
65	Ambos se entregan uno al otro y es rico, porque así uno no tiene nada que reprocharle a las personas, ni la otra persona le reprocha nada a uno, ni uno le reprocha nada porque uno se conoció y ...joven y así yo creo que debe ser, toda la vida y para toda la vida, si, yo creo que si es para toda la vida
66	Porahi ahí veces se presenta unas, pero uno tiene que dejarlas pasar porque mejor vivir en paz y vivir bien
67	Nosotros pues somos católicos, vamos mucho a misa
68	Me gusta ir a rezar un ratico los domingos, así uno descansa y vive bien
69	Dedicarle tiempo a la familia
70	A veces uno no tiene el tiempo necesario pa dedicarle a la familia y uno debe dedicarle
71	Cuando uno se da de cuenta es cuando los hijos ya están grandes, ya no los puede disfrutar, ya no puede poderse a jugar con ellos, ya los hijos le pegan a uno y a uno le da mal genio (jaja) entonces
72	Uno debe es de pronto de programarse en la vida un poquito para disfrutar de los hijos cuando están pequeños
73	Ayudarlos a que ellos comiencen a tomar una meta o algo y que sigan el mismo, como el mismo ejemplo de uno
74	Uno tiene que trata de ser lo mejor que pueda, de no darles mal ejemplo ni nada.
75	Yo no disfrute los hijos cuando pequeños, ya cuando me di cuenta ya fue muy tarde
76	Cuando yo me fui a dar de cuenta de que podíamos a compartir con ellos, ellos ya estaban grandes y ya no les...y ya no es igual, no es igual que uno ponerse a jugar cuando pequeñito
77	La confianza ya no es tal vez lo mismo cogiéndola desde pequeñitos y tratarla de coger cuando ya grandes y ya ellos crezcan y ellos ya lo ven a uno que uno es muy como muy callado, como muy...
78	Mi hijo alguna vez me dijo que, que, que él pensaba otras cosas de mí, porque yo era muy callado y que él no pensaba que yo tuviera como ese, como ese corazón, ese modo de reaccionar, ese modo de, de decir las cosas y todo cuando uno se las dice a las personas con sinceridad, y él pensaba, ellos tenían otra imagen mía
79	Yo nunca he sido duro con ellos ni nada, simplemente no, no me gusta hablar, me gusta callarme las cosas
80	Ya a uno se le comienza a aflojar el corazón con la edad (jaja) el corazón se comienza a volver viejito ya (jaja) entonces ya comienza a reaccionar ya de otra manera
81	Ya llega uno el día en que comienza uno a cansarse y uno se cansa y ya se da cuenta que las cosas no las ha hecho completas, le hace falta algo de cualquier cosa.
82	Yo he sido una persona que soy muy callada
83	Yo me guardo mis cosas para mi sea lo que sea
84	El problema que sea yo me lo guardo para mí yo no lo comparto con nadie
85	Alguna vez trate de compartirlo con otra persona y...y no....eso se aprovechan de esas cosas que uno les cuenta entonces es mejor uno tener sus cosas uno
86	Por una parte debe ser malo porque uno guardando todo los secretos de uno y fuera de eso guardando los secretos de otras personas.
87	A mi me gusta escuchar, a mi me gusta escuchar y no hablar y escuchar y no contar lo mío (jaja) y preguntar mas bien lo de otras
88	De pronto eses es un defecto pero pequeñito, porque uno debe compartir las cosas pero hasta cierto punto.
89	Yo me siendo satisfecho, uno siempre se debe sentir satisfecho de las cosas que hace, al
90	Cada vez que uno hace cualquier cosa nueva es algo que aprende, nunca se le va a olvidar las otras cosas
91	Es bonito uno aprender sin que sin, sin estar estudiando, porque uno lo aprende por teoría.
92	Yo por ejemplo me he desempeñado en...primero fui plomero y dure mucho tiempo en plomería

93	Después comencé con lo de corrientes y me ha gustado, todo lo que hago me gusta
94	Después seguí con lo de datos, teléfonos, el cableado estructurado, yo todo lo que hago me gusta
95	No creo que hayan cosas que a mi no me gusten, si no me gustan trata uno de buscarles la mejor solución para poderla hacer y que y que le quede bien
96	Esa es la idea mas importante, que le queden todas las cosas bien a uno, y uno tratar de cada día de hacerlas mejor
97	Es como la vida le va enseñando a uno las cosas...y para mi, yo creo que ese es el mejor...esa es la mejor...la mejor universidad, la vida
98	La vida le va...ahí veces le enseña a punta de totasos hay veces le pega a uno golpes duros, pero...tiene uno que aprender y ponerle ... mucha, ganas a las cosas y hacerlas ... y fuerza.
99	Hay veces uno ve cosas que uno de pronto dicen que le quedan, que le va a quedar mal hacerlas, pero si uno no las hace no sabe si le quedan mal o le quedan bien. Entonces cuando uno termina de hacerlas y le quedaron mal debe tratar de superarse, ponerse la siguiente pa que le quede bien o arreglar pa que le queden bien las cosas.
100	A mi me gusta todo, todo lo que yo se y lo que he aprendido, quiero que otras personas lo aprendan
101	A mi hijo yo le digo, hay que hacer esto, y la forma de que hay que hacerlo, pero de pronto uno no tiene esa misma...no tiene la paciencia para enseñarle a las personas porque a uno
102	A mí nadie me enseñó yo lo fui aprendiendo porque...porque me gustaba ver a otras personas y ... ayudarlas a hacer y irlas aprendiendo
103	Cuando yo aprendí a manejar a mi me enseñaron una hora no mas, mi hermano fue y me enseñó una hora y eso me decía no lo haga...eso, así no se hace pero no le decía a uno como hacerlo
104	La idea de, de, de enseñarle a uno es de, decirle, bueno mire, las cosas se hacen así de esta y esta manera para que uno no se olvide ni nada, pero nadie tiene esa, esa, esa paciencia de decirle a uno las cosas como deben de ser y si a mi me quedara tiempo yo enseñaría las cosas, pero las enseñaría bien, pero desafortunadamente vivo muy colgado de tiempo (jaja).
105	Yo a mi hijo le digo bueno hay que hacer unas cosas, pero hay que meterle fuerza a las cosas para que a uno no le queden mal y no le queden grandes
106	Uno nunca se debe dejar, porque las cosas le ganen a uno.
107	Yo siempre he tratado de estar muy solo, ósea con la familia no mas
108	A mí me gusta venir a visitar a mi mamá, a mi papá, que ellos todavía viven...y están mas jóvenes que uno, porque de pronto ellos ya no se preocupan mucho
109	Uno debe trabajar hasta cierto momento duro ya de ahí en adelante bajarle un poquito al ritmo para uno no ... no sacrificarse uno mismo, ni sacrificar a las personas que están con uno
110	Yo digo que siempre uno le llega, le llega las cosas mejores, cada días mas, ósea, cada día que va pasando le van saliendo las cosas mejor, si uno quiere.
111	Yo soy una persona...como muy...muy encerrada en mi misma
112	No me gusta que otra persona me diga las cosas...no se, como muy solo, metido en uno mismo.
113	Con mi esposa, nosotros hablamos muy poco, más bien lo que hablamos lo hablamos para que nos sirva a ambos
114	Ella tiene, ella tiene más ... mas decisión de poder, de, de decir se van a hacer las cosas y ... y no le da miedo perder, a mi si me da miedo perder, lo que uno ha hecho o lo que uno tiene.
115	Ahí veces no hay necesidad de hablar mucho, lo bueno es uno entenderse, eso es lo más importante.
116	Nosotros tenemos diálogos pero muy coritos y uno definir las cosas que uno quiere.
117	Me gusta escuchar mas no decir mis cosas, no se mas adelante que pueda pasar, pero no creo que las cosas cambien mucho.

Frase	Bloque 1				Bloque 2										Bloque 3				Bloque 4			TSB	
	A	B	C	D	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	A	B	C	D	A	B	C		
93	1	1																				2	
94	1	1																				2	
95		1																				1	
96		1																				1	
97								1														1	
98								1														1	
99								1														1	
100		1																				1	
101						1																1	
102	1																					1	
103					1																	1	
104								1												1		2	
105						1																1	
106								1														1	
107									1													1	
108					1																	1	
109								1														1	
110								1														1	
111									1													1	
112									1													1	
113							1															1	
114							1		1													2	
115								1														1	
116							1															1	
117									1													1	
Total 1	11	8	0	0	12	12	12	0	37	10	0	9	0	3	3	0	0	0	1	10	0		
Total 2	19				95										3				11				
Total 3	128																						
Porc. 1	14.84%				74.22%										2.34%				8.59%				
Porc. 2	100.00%																						
Porc. 3	57.89%	42.11%	0.00%	0.00%	12.63%	12.63%	12.63%	0.00%	38.95%	10.53%	0.00%	9.47%	0.00%	3.16%	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	9.09%	90.91%	0.00%		
Porc. 4	100.00%				100.00%										100.00%				100.00%				

Grafica E4

