

RESIGNIFICACION DE LAS EXPERIENCIAS DEL DESPLAZAMIENTO EN  
UN GRUPO DE NIÑOS A TRAVES DE LA CONSTRUCCION  
DE SU PROYECTO DE VIDA

ANDREA JIMENEZ FANDIÑO  
NATALIA RODRÍGUEZ PEÑA

GLADYS DE NAVARRETE  
Directora de Tesis

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE PSICOLOGIA  
BOGOTA D.C.  
2002

## TABLA DE CONTENIDO

Introducción	5.
Justificación	6.
Marco Contextual	7.
Marco Conceptual	20.
Método	49.
Diseño	50.
Análisis De Resultados	59.
Discusión	76
Referencias	92
Anexos	96
Anexo A (Talleres)	
Anexo B (Cuadro de Valles)	

A Dios por la fortaleza y la constancia que me brindo en pro de la realización de este trabajo, a mi papi porque en donde quiera que este se que estará muy orgulloso de mi, a mi mami por su paciencia, apoyo incondicional, tolerancia y esfuerzo, a mi hermana por su gran apoyo y colaboración y a todas aquellas personas que de una u otra forma con sus palabras de aliento y con su presencia me apoyaron

Natalia Rodríguez Peña

Esta investigación la dedico a quienes con su apoyo y su credibilidad hicieron posible la culminación de un trabajo que desde su inicio se realizo en pro de la población infantil. A Dios por permitirme conocer la inmensidad del problema del desplazamiento que afecta hoy en día a un alto porcentaje de la población colombiana y a mi familia por su inmenso amor y confianza.

Andrea Jiménez Fandiño

## RESIGNIFICACION DE LAS EXPERIENCIAS DEL DESPLAZAMIENTO EN UN GRUPO DE NIÑOS A TRAVES DE LA CONSTRUCCION DE SU PROYECTO DE VIDA

\*Gladys de Navarrete

\*\* Andrea Jiménez , Natalia Rodríguez

El objetivo del presente estudio fue resignificar con los niños en situación de desplazamiento forzoso sus experiencias de vida a través de una dinámica participativa para la construcción de un proyecto de vida, la investigación fue cualitativa con metodología de IAP en donde se utilizaron estrategias como juego de roles, grupos de discusión, talleres, y espacios lúdicos. Los participantes fueron 25 niños ubicados en la ciudad de Bogotá en el Barrio Patio Bonito, vinculados a la Red de Solidaridad Social. Los resultados que contribuyeron a construir caminos alternativos posibles para la realización de su proyecto de vida fueron; resignificación de la pérdida, elaboración del duelo y potencialización de la resiliencia.

The object of this study was to change the ideas of children forcefully displaced from their homes, using dynamic group participation; this enabling them to construct new attitudes and horizons in their lives. The IAP methodology was used which involved strategies such as role plays, discussions groups, workshops and utilizing their private time to develop and adapt their personal skills. Twenty five children participated from the "Patio Bonito" district in Bogotá, which is connected to the Social Solidarity network. These results contributed in developing alternative choices for the children's future; recovery from their losses, coping with bereavement and focusing on their potential resilience.

En Colombia hay diversas manifestaciones de violencia individual y colectiva generadas por múltiples actores armados que afectan las relaciones sociales e involucran en forma creciente a amplios sectores de la población.

-----  
\*Directora del proyecto Psicóloga M.A Psicología Comunitaria

\*\* Investigadoras

Dentro de tales manifestaciones de violencia encontramos el desplazamiento, un fenómeno de migración involuntario originado por la violencia en donde familias que no se encuentran directamente involucradas en la lucha sufren graves consecuencias, pues de una u otra forma se ven forzadas a desplazarse de su lugar de origen en beneficio de sus vidas y su integridad física.

La población más vulnerable dentro de esta problemática son los niños, sus procesos de socialización se ven bruscamente afectados al encontrarse inmersos en un contexto de guerra y de desplazamiento, los referentes familiares y sociales cambian de acuerdo a la evolución del conflicto, la inestabilidad que los rodea afecta significativamente sus procesos, sus búsquedas internas y por tanto su maduración, limitando el libre desarrollo de la personalidad, la pérdida de la identidad social e individual como resultado de la interrupción de la vida comunitaria.

El presente proyecto de investigación aborda la problemática del desplazamiento forzoso en un grupo de niños que son víctimas de este fenómeno social que cada día es de mayor magnitud en el país, como consecuencia de la violencia que especialmente en las zonas rurales obliga a la población civil a salir de sus lugares de origen en busca de refugio para proteger su integridad y la de sus familias.

Las condiciones en las que estas personas comienzan a reconstruir su vida en otros lugares, hacen más difícil el ya duro caminar que deben recorrer en busca de consolidar nuevamente una vida con niveles de seguridad no solo física sino psicológica y económica que les permita satisfacer sus necesidades de supervivencia, trabajo, conocimiento, recreación y salud entre otros.

El Desplazamiento Forzoso que vive Colombia a causa de la violencia política, es uno de los problemas más complejos y con implicaciones a nivel social, cultural e individual. La presencia de grupos armados en diversas zonas del país y la ausencia de protección del Estado a la población civil afectada por el conflicto a obligado a miles de familias a desplazarse de manera forzada hacia las grandes ciudades en busca de protección, para así poder alejarse del hostigamiento, asesinato, tortura física y psicológica.

Santafé de Bogotá es una de las ciudades que recibe el mayor número de población desplazada por la violencia y de acuerdo con los datos de la personería Distrital, de enero a julio de 1998 llegaron 7000 personas aproximadamente; en 1999 alrededor de 308 familias llegaron al Centro de Atención Integral (Mencoldes) en Bogotá, ONG que desde hace algunos años presta ayuda a personas que han sido víctimas de la violencia. De esta forma los altos índices de población desplazada que se presentan en esta institución y en otras entidades hace que sea insuficiente la atención y la coordinación en los servicios a esta población, quienes no solo van en busca de seguridad, sino de nuevas opciones de sobrevivencia, en donde prime el respeto a los derechos fundamentales como son: el derecho a la vida, a la integridad, a la libertad individual y a la seguridad personal; es decir que en Colombia un desplazado tiene todos los derechos económicos, sociales, culturales, civiles y políticos de los que cualquier ciudadano es titular sin embargo algunos de estos son vulnerados.

Así mismo el hecho de que se atente contra derechos genera en el desplazado un sin número de cambios bruscos en aspectos como la adaptación a nuevos espacios y culturas, la reorganización estructural, en cuanto a roles, patrones de crianza, el desarraigo, la intimidad e identidad como familia y/o comunidad.

Es por ello que es de total interés tanto a nivel nacional como internacional, que se implementen programas de atención, seguridad y desarrollo social para la población desplazada por la violencia. El presente trabajo busca resignificar las experiencias de vida con niños en situación de desplazamiento forzado con el fin de construir con ellos un proyecto de vida a través del autorreconocimiento de sus potencialidades.

La población involucrada en dicho proyecto proviene del departamento del Tolima el cual se encuentra situado en el centrooccidente de Colombia entre las cordilleras oriental y central. Limita por el norte con el departamento de Caldas; por el sur con el Huila y Cauca y por el occidente con Valle, Quindío, Risaralda y Caldas. El clima es cálido de tendencia seca, el régimen de lluvias varía en el transcurso del año. La capital del Tolima es Ibagué. El 55% habita en las cabeceras y el 45% en el campo. La tasa de analfabetismo de la población mayor de cinco años es relativamente alta correspondiendo a un 19%. La cobertura de los servicios públicos es deficiente. El 48.6% de la población tiene por lo menos una necesidad básica insatisfecha y el 24.5% más de una.

La economía del departamento depende de las actividades agropecuarias (47%) y en menor grado de la industria (5%). La agricultura comercial moderna presenta un alto grado de desarrollo paralelo con el de la agroindustria .

El departamento del Tolima ha sido una de las poblaciones en Colombia mas afectadas por la violencia a nivel político, económico y social ocasionando que muchos de sus habitantes perdieran sus tierras y de esta forma su fuente de trabajo, sus raíces, su contexto familiar y social al desplazarse a otros departamentos o ciudades.

Actualmente en el Barrio Patio Bonito en el sur occidente de la capital se encuentra ubicado un alto porcentaje de población desplazada por la violencia proveniente de Río Blanco en el departamento del Tolima, lo que permite sopesar la magnitud de los cambios y los alcances del desplazamiento en dichas familias las cuales viven en unas condiciones infrahumanas de abandono, hacinamiento, desempleo, desaseo teniendo en cuenta que la ubicación de la casa se encuentra en una zona destapada y colinda con uno de los puntos de desecho y reciclaje de basuras del barrio. Así mismo se ven enfrentados a situaciones extremas de inseguridad debido a las pandillas que se encuentran en la zona, impidiéndoles el desarrollo adecuado de actividades diarias e igualmente carecen de zonas verdes las cuales son indispensables para la recreación de los niños.

Debido a estas condiciones, la población no acepta la situación en la cual se encuentra, esto se ve reflejado mediante las discusiones, actividades manuales, juego de roles, entrevistas estructuradas y semi- estructuradas entre otros, así mismo manifiestan que sus condiciones de vida anteriores eran mejores, ya que cada una de estas 13 familias vivían en sus fincas, cultivaban su alimento y se beneficiaban económicamente del mismo, perdiendo de esta forma sus raíces, sus bienes materiales y la oportunidad de crecer y desarrollarse, en un lugar lejano a sus tierras en el cual las oportunidades de vida son mínimas, viven en hacinamiento, el sustento económico no les permite vivir en condiciones óptimas, luchando por la alimentación diaria generando así problemas de desnutrición, salud, falta de educación y de higiene.

El desplazamiento en Colombia es una problemática social que se ha presentado a partir de diversas expresiones de violencia que se han visto en el país, una de las poblaciones más afectadas por este hecho es la niñez.

Este proyecto involucra a 25 niños entre los 4 y 14 años de edad, provenientes del municipio de Río Blanco en el departamento del Tolima que fueron desplazados por la violencia y ahora se encuentran con sus familias en un barrio ubicado al Sur Occidente de Bogotá, en condiciones infrahumanas, muchos de ellos no tienen acceso a la educación ni a recursos para fomentar su desarrollo integral, además las características de la dinámica en las familias no son las más adecuadas para generar hábitos que impulsen a la motivación por el logro.

Es así como dentro del proceso de acercamiento encontramos particularmente que los niños presentan agresividad, poca capacidad para resolver conflictos, repudio por su situación actual, baja tolerancia a la frustración, duelos no resueltos, choques culturales, desasosiego, desesperanza, falta de motivación e incertidumbre entre otros.

Los derechos humanos de esta población han sido completamente violados, los niños y niñas han visto asesinar a sus padres y han caminado durante días para tratar de salvarse.

A ellos se les han violado todos sus derechos, el derecho a la vida, a la alimentación, vivienda, educación y salud, el derecho tener su red familiar, porque sus padres han sido asesinados, el derecho a la seguridad y a tener condiciones para crecer con alegría, se les han destruido las redes reales e imaginarias que contribuyen a un desarrollo psicoafectivo, el derecho a la protección y el derecho a no enfrentar tratos crueles y degradantes como son; el horror, la intimidación, el miedo la zozobra, el terror y la sevicia de los asesinos” (*Rut Informa, Boletines informativos el departamento de movilidad humana, Arquidiócesis de Bogotá. Boletín trimestral pag 1 Enero a Marzo de 2000*).

Se les ha quitado incluso, el derecho a los rituales de la muerte de sus seres queridos porque pocas veces han podido enterrarlos. La mayoría son provenientes de los campos en donde por lo general, el desplazamiento forzoso se presenta cómo una primera opción, salen de su región para dirigirse a una gran ciudad la cual no les ofrece oportunidades de vida para su supervivencia, las cuales si disfrutaban en el campo en sus cultivos, la ganadería, la avicultura y el cultivo de peces entre otras y negándoles igualmente el derecho de pertenecer a una etnia, el derecho por tener como grupo cultural un territorio, el derecho de mantener, y reproducir y desarrollar sus elementos culturales, música, costumbres y lenguaje lo que acontece por lo general en forma intempestiva.

Al encontrarse entonces en su nueva vivienda, añoran su tierra hasta el punto de querer regresar pese a las adversidades, igualmente se genera inseguridad al ver confrontada su cultura y medio con otro que le es ajeno y adverso; sin recursos económicos y sin redes de apoyo, en los cuales no encuentran correspondencia a sus inquietudes y necesidades, además de perder algunos referentes de su identidad cultural, su gran deseo es pasar por seres anónimos inadvertidos, buscando como única salida el silencio y el olvido de lo que en algún momento ocurrió en su pasado, impidiéndoles de esta forma tener un proyecto de vida claro, ya que no encuentran caminos alternos a su situación.

Ante la problemática descrita se plantean las siguientes preguntas de investigación:

1. ¿Cuál es el significado que tienen para los niños las experiencias particulares por las que han pasado?
2. ¿Cómo están elaborando su respectivo duelo?
3. ¿Con que elementos de tipo psicosocial cuentan los niños para resignificar sus experiencias de vida?

4. ¿Cómo plantean los niños su proyección al futuro con base en el reconocimiento de sus condiciones personales y sociales?

Teniendo en cuenta las experiencias negativas que vivieron por lo cual abandonaron sus tierras y los planteamientos expuestos anteriormente, se busca: “Resignificar con los niños en situación de desplazamiento forzado sus experiencias de vida a través de una dinámica participativa para la construcción de un proyecto de vida”.

Para el logro de este objetivo se requiere el conocimiento sobre la problemática del desplazamiento en Colombia, las implicaciones que deja la guerra a nivel individual y social además una metodología de investigación intervención que permita abordar simultáneamente los propósitos de acercamiento y contextualización y las acciones que la población demanda en una situación de recuperación individual y social ante los hechos que viven.

La guerra es un fenómeno universal con diferentes formas de desarrollarse de acuerdo a su fin, a la región o grupo social a la que vaya dirigida a sus medios y a su ideología, generando de esta forma un incremento en las problemáticas sociales dificultando procesos de conciliación en el transcurso de miles y millones de años aminorando así mismo posibilidades en el ser humano (como agente socializante) de completar su desarrollo.

La violencia en Colombia ha tenido causas económicas, sociales y políticas. La disputa por el control de la tierra, la búsqueda de mejores condiciones de vida y las persecuciones por motivos ideológicos o políticos han sido factores de una guerra interna en la población.

La causa que ha generado mayor número de migraciones internas en Colombia ha sido la violencia ejercida por grupos armados contra sectores de la población, movidos por el interés de adquisición masiva de tierras, o de controlar regiones o territorios del país; también por no compartir las posiciones políticas de las poblaciones obligadas a desplazarse, o simplemente porque la población que habita en regiones que son escenario del conflicto armado es considerada por uno de los bandos enfrentados como su enemiga. Niño J (1999) [www.ub.es/geocrit/sn](http://www.ub.es/geocrit/sn)

La guerra interna, ocasionada por la violencia armada, social o política, ha tenido momentos en los cuales se ha tornado más crítica. Uno de ellos fue el período conocido como el de la violencia, que se originó con la muerte en plaza pública del caudillo liberal Jorge Elieser Gaitan el 9 de abril de 1948. Ello originó el enfrentamiento armado entre los dos partidos políticos más tradicionales en Colombia, el liberalismo y el conservatismo, llevándose a cabo una lucha fratricida por el control político, económico y social del país.

En años posteriores se vio la necesidad de crear el frente nacional como un acuerdo político cuya finalidad era terminar con la violencia; este compuesto por personalidades de los dos partidos políticos que resolvieron alternarse el poder político cada cuatro años como solución a la disputa.

Este conflicto se extendió entre los años 1946 a 1960 y por su magnitud determinó en gran medida el cambio en la relación población rural-población urbana. La solución del acuerdo político del frente nacional de los años cincuenta, no acogió bajo su seno a todos los enfrentados y así ocurrió con un grupo de liberales con tendencias izquierdistas. Con las condiciones excepcionalmente favorables para la consolidación de proyectos

insurgentes en los inicios de los años sesenta, este grupo dio origen al primer grupo guerrillero colombiano, conocido actualmente como la FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia), posteriormente surgieron otros grupos como el ELN (Ejército de Liberación Nacional), M-19 (Movimiento del 19 de abril), EPL (Ejército Popular de Liberación) y muchos otros más. Niño J (1999) [www.ub.es/geocrit/sn](http://www.ub.es/geocrit/sn)

Colombia constituye en América Latina una de las pocas naciones en las cuales sobrevivió el proyecto insurgente postrevolución cubana más allá de los años sesenta, y en todo caso, el único país que sigue hoy en esta situación.

En los años ochenta, continúa presentándose dentro de este panorama, con gran intensidad el desplazamiento individual, no se niega su existencia, pero tampoco se le da la importancia adecuada, hasta la aparición de nuevos actores principales. Estos son: el paramilitarismo y la influencia económica del narcotráfico como un agente dinamizador del conflicto, en el sentido de que los narcotraficantes pagan protección a los grupos insurgentes o se protegen con sus propios ejércitos privados, lo que permite modernizar el arsenal militar de los bandos en conflicto, mejorando su capacidad para destruir.

En la década de los noventa el conflicto armado crece a niveles que originan desplazamientos masivos hacia las cabeceras municipales, provocando gran presión sobre las autoridades municipales y estas a su vez sobre las autoridades departamentales y nacionales. El desplazamiento ha afectado a regiones enteras del país, especialmente los departamentos de Antioquía, Bolívar, Córdoba, Cesar, Tolima y Caquetá, donde la población huye hacia las capitales departamentales como medida desesperada para salvar sus vidas. Las ciudades intermedias de esta manera conocen un aumento significativo de su número de habitantes. Niño J (1999) [www.ub.es/geocrit/sn](http://www.ub.es/geocrit/sn)

La opinión pública colombiana ha ido adquiriendo cada vez más conciencia de la magnitud del problema social y político que se manifiesta con la migración forzada de la población. En el éxodo forzado se encuentra un drama humano de incalculables magnitudes y consecuencias. Abandonar forzosamente su ambiente, su historia y su tierra, constituye para las personas desplazadas emprender un viaje a la incertidumbre, en el que no se sabe cuando se vuelve si es que se vuelve.

Niño, J (1999) [www.ub.es/geocrit/sn](http://www.ub.es/geocrit/sn)

Todo lo anterior visto a la luz de la realidad que vive Colombia en la actualidad, clarifica principalmente la deficiente y poco efectiva intervención por parte del gobierno y un bajo interés en una problemática que afecta la población civil directa o indirectamente por la violencia y la guerra. Son damnificados que arrastran doble tragedia; el abandono de sus lugares de origen y la adaptación a un nuevo entorno social.

Melo (1992) afirma que:

Existen tres tipos de movilización, de movimiento rural hacia las zonas urbanas que sería el fenómeno de desplazamiento en el sentido más general, sociológico; el primer tipo de desplazamiento es conocido como la movilización temporal, es la que se da como resultado de los enfrentamientos o del conflicto armado entre la guerrilla y las fuerzas armadas. Se denomina así porque puede conducir rápidamente al retorno de la población a las respectivas zonas de origen, sin embargo se espera que el estado desarrolle mecanismos de acción para brindar atención inmediata garantizando así las condiciones de vida; el segundo tipo se denomina desplazamiento de tipo político en el cual hay una intervención militar en cuanto al control de la población dentro de un operativo antiguerrillero, a veces la población se desplaza sin la existencia de operativos muy

fuertes. Un desplazamiento impulsado por razones políticas, en donde la guerrilla y/o paramilitares dentro de su operación militar, trata de obtener la colaboración de algunas personas para forzarlas a realizar un desplazamiento que conduzca a la creación de una situación de conflicto, de dificultad, para así poder llevar a negociar la suspensión del operativo militar contra la insurgencia. El tercer tipo de desplazamiento es el desplazamiento permanente el cual es la migración que produce una vivienda permanente en determinadas zonas urbanas. En estos casos generalmente el motivo de la migración no es un operativo militar ocasional o concreto, sino la existencia de una condición crónica de violencia de amenazas, de maltratos en la zona rural. (p. 122).

Los actores del conflicto armado, particularmente los paramilitares y los grupos guerrilleros, han sido entonces los gestores de estos tres tipos de desplazamiento convirtiendo a la población civil en un objetivo militar, homicidios en masa, desapariciones forzadas y las amenazas de muerte se convierten entonces en el día a día de dicha población generando así migraciones a nivel masivo, familiar o individual de sus lugares de residencia y trabajo hacia los cascos urbanos de los municipios más cercanos y las zonas suburbanas de las grandes capitales en la región. Para ser entendido en su complejidad el fenómeno de los desplazados debe ser analizado con un enfoque multidimensional, superando las miradas que lo reducen a un problema generado en el enfrentamiento entre las fuerzas gubernamentales, paramilitares y guerrilleras. Si bien éstos son actores protagonistas del proceso, los orígenes y las causas del mismo trascienden lo militar y se ubican en los campos del conflicto social, económico y político, que explican el fenómeno en sus causas, no sólo en sus consecuencias.

No se desconocen entonces, los intentos del gobierno por otorgar una mayor relevancia a la elaboración y ejecución de programas en beneficio de los derechos humanos y el derecho internacional humanitario conciliando así paz, seguridad y justicia para la población afectada, es igualmente evidente que dicha problemática ha asumido unas dimensiones extraordinarias, razón por la cual se percibe un alto nivel de desconocimiento por parte del gobierno ante muchos núcleos del desplazamiento concentrados en la actualidad en la ciudad de Bogotá, específicamente en el Barrio Patio Bonito retomando que la población involucrada en este proyecto se encuentra ubicada en dicha zona.

De esta forma el desconocimiento del gobierno y la sobrepoblación en la capital generan unas condiciones de vida poco optimas y adecuadas caracterizadas por las cadenas de miseria, insalubridad, hacinamientos, no acceso a planteles educativos, carencia de trabajo y adecuada alimentación. De esta forma se establece que la población de desplazados es víctima de la violación de sus derechos que le son pertenecientes, es así como Hernando Valencia Villa (1992) del instituto de estudios políticos y de relaciones internacionales de la Universidad Nacional de Colombia considera que:

El desplazamiento violento es un problema de derechos humanos. Lo que es en cualquier sociedad, en la medida en que el desarraigo compulsivo de individuos, familias y comunidades enteras atropellan normalmente los derechos fundamentales y mas entrañables de la persona humana: el derecho a la vida, el derecho a la libertad, el derecho a la seguridad, el derecho al trabajo, el derecho a la familia y a servicios públicos que aseguren una calidad de vida justamente decorosa o digna, el derecho a la propiedad y muchas otras garantías que se ven conculcadas, suspendidas, recortadas, o

simplemente eliminadas ante la imperiosa necesidad, en que muchas personas se ven de abandonar sus lugares de origen, sus lugares de residencia, sus lugares de trabajo y tener que desplazarse en un exilio interior, a otros puntos del territorio nacional para proteger la vida personal y la de la familia (p. 127)

En el Tolima, de donde proviene la población de este estudio, los actores del desplazamiento armado realizan actos de barbarie, crean escarmiento público mediante masacres, homicidios contra quienes creen sus enemigos, siendo una de las principales víctimas como ya se dijo, la población civil que muchas veces es inocente quedando como única opción el traslado de sus lugares de residencia o a otros sectores del país.

En el conflicto armado entre el ejército, guerrilla y paramilitares sobresalen tres situaciones que han generado desplazamiento, todas enmarcadas en hechos violatorios del Derecho Internacional Humanitario.

El conflicto armado afecta a esta población en forma inexorable tanto a niños como a familias haciéndolos pasar por experiencias de hechos de violencia, separaciones físicas y personales que hacen que el niño desarrolle insensibilidad como una forma de adaptación a sus espacios sociales asumiendo entonces que la violencia es una respuesta para resolver problemas de la existencia haciendo que su actitud oscile entre la impotencia y la violencia. En estas condiciones la identidad del niño se desarrolla en un clima que no facilita la resolución activa de los problemas, es así que a cualquier niño desplazado por causa de violencia política se le vulneran sus derechos, como el derecho a la integridad personal, a la libertad, a la educación, a la vida a tener una residencia estable, a tener la libertad de pensamiento y expresión sufriendo así una ruptura a nivel personal e interpersonal desarrollando y desencadenando sentimientos nocivos que le

impiden la debida interacción social con el grupo socio cultural al cual se incorpora en el momento de su desplazamiento como son la rabia, el odio, la resignación, la suciedad, la vergüenza, la autoculpa que lamentablemente se pueden convertir en tabúes y conductas desadaptativas.

En estas condiciones se enmarca la población de este estudio, niños provenientes de Río Blanco Tolima vulnerables y sensibles a los factores de riesgo psicosociales inherentes a la violencia. Los efectos de estas violencias, podrían perdurar a lo largo de su existencia ya que el niño es un ser susceptible a todo lo que sucede a su alrededor, lo cual puede convertirse en una ventaja o desventaja dependiendo de lo que el mundo le ofrezca.

Los niños que han presenciado y vivido uno o varios hechos violentos, como es el caso del grupo de niños provenientes de Río Blanco Tolima, en donde han sufrido la pérdida de padres o parientes, les representa una experiencia altamente traumática situación que forma parte de sus experiencias, de su pasado y/o presente, sin embargo algunos de ellos han tenido una pérdida parental sin su presencia, para estos últimos hay una mejor facilidad de afrontamiento, y otros niños que igualmente han perdido su entorno pero sin pérdida parental, la exposición a la violencia es menor, pero viven la angustia de la pérdida de todo cuanto tienen con sus familias, el cual es el común denominador en estos niños, sin embargo el afrontamiento de la pérdida en estos niños depende de la atención y las redes de apoyo con las que cuenten, es decir que las condiciones de vida familiares y la posibilidad de desarrollarse les permitirán o no, reponerse de la pérdida y adaptarse a su nuevo entorno.

De todas las separaciones, la muerte es la más temida. El hecho que el nacimiento comparta la inevitabilidad de la muerte como parte integrante de la vida, para muchos no

pasa de ser una vana teoría creyendo que ahí estriba el significado de la vida. De hecho el crecimiento de toda persona está ligado a su capacidad de gestionar de modo constructivo las pérdidas de su vida, ya sean de ambientes, bienes materiales, valores religiosos, lazos afectivos, de la salud o de las personas queridas.

Las personas y sus familia inmersos en un mundo cultural; con sus comportamientos, tradiciones, valores sociales, expectativas, etc., afrontan el problema de la pérdida y el duelo de manera diferente. Resulta evidente que el clima cultural con sus condicionamientos y múltiples facetas influye en la elaboración de la experiencia de la pérdida. Bowlby, J (1995) [www.Psicoplanet.com](http://www.Psicoplanet.com)

La situación de la familia que ha sufrido pérdidas se va a caracterizar por el gran impacto emocional que tanto la pérdida como sus implicaciones ejerce sobre cada uno de sus miembros. El equilibrio existente en el sistema familiar se ve amenazado, lo que requiere la puesta en marcha de recursos diversos para el manejo del duelo y la adaptación a dicha situación.

El sentimiento de pérdida se relaciona con el estado de sentirse privado de todo aquello que en algún momento les pertenecía o formaba parte de la vida cotidiana, como la vida misma de quienes los rodean. El duelo, además puede ser la respuesta a la pérdida de status, de un rol, separación de la familia o de seres queridos por un acto violento. En el caso de las personas que han sido víctimas del desplazamiento se enfrentan a pérdidas de tipo emocional, físico y psicológico. Estas personas al perder todo aquello que les pertenecía incluyendo la posibilidad de crecer junto a sus seres queridos en una cultura que ya conocen y a la que pertenecen, atraviesan un proceso de duelo debido a que el cambio de lugar implica un arraigo a un lugar físico y psicológico, costumbres y hábitos

que deberán ser modificados. Además se enfrentan a sentir incertidumbre hacia el futuro, a una pérdida de la identidad que brindaba el lugar al que pertenecían, pérdida también de un proyecto de vida que se había formado alrededor de las actividades que realizaban.

La forma de expresar el duelo está estrechamente relacionada con la cultura a la que se pertenece, a las situaciones que rodean a la pérdida, a la edad de la persona que fallece, la situación vital, si se trata de una pérdida anticipada o repentina. Esta puede abarcar distintos tipos de emociones, tales como llanto, negación y aturdimiento.

Bowlby, J (1993) [www.psicoplanet.com](http://www.psicoplanet.com))

El duelo ocurre o se inicia inmediatamente después o en los meses siguientes a la pérdida y está limitado a un período de tiempo que varía de persona en persona (no se extiende a lo largo de toda la vida).

El trabajo de duelo es un proceso psicológico complejo al deshacer los lazos contraidos y enfrentarse al dolor de la pérdida.

En los niños, la forma como responden a la pérdida no es muy diferente de la de los adultos. Las diferencias dependen del hecho en que los niños son más sensibles que los adultos a las condiciones que preceden, rodean y siguen a una pérdida. Además del estado de dependencia de los niños del mundo que los rodea. Bowlby, J (1993) [www.psicoplanet.com](http://www.psicoplanet.com)

Una muerte vivida en la primera infancia requiere un trabajo a nivel psicológico más profundo dependiendo de las herramientas con las que cuente el niño para afrontar la pérdida. El persistente anhelo por tener a su lado a la pérdida conlleva un dolor inevitable para el niño, como sucede en el duelo por su carácter doloroso.

Las diferentes etapas del desarrollo cognitivo y emocional de los niños desempeñan un papel fundamental en su percepción, interpretación y comprensión de su realidad. En el caso de la muerte la habilidad de los niños para entender la pérdida se refleja en la habilidad general para entender los conceptos abstractos. Por ejemplo, los niños de 4 años aproximadamente, son animistas, y creen que todo, incluso las cosas inanimadas, están vivas, solo entienden la muerte como una especie de separación parecida al sueño. En el caso de la muerte de uno de sus progenitores tienen dificultad de imaginárselo sin vida y se refieren a éste como si estuviese durmiendo.

Como expresa el Dr. Villena Aragón (1996):

El niño se encuentra en un estado de dependencia, por eso, lo primero que va a buscar ante la muerte es un sustituto de la persona fallecida (que puede ser el padre sobreviviente, otro familiar, un vecino o amigo de la familia), para no perder la seguridad que le brindaba el objeto perdido. Los niños no se van a retraer del mundo externo, sino que se torna demandante, porque necesitan comprobar que existen suministros para la satisfacción de sus necesidades. Cuando las condiciones que rodean a la pérdida no son favorables o cuando la pérdida no es compensada por un sustituto, puede aparecer en el niño una desilusión con respecto al objeto perdido. Es así como puede desarrollarse un desapego defensivo, distancia afectiva, pueden aparecer pensamientos tales como haber sido abandonado, traicionado y desilusionado por el objeto perdido, pérdida de confianza que se va a generalizar en el otro. Bowlby, J (1993) [www.psicoplanet.com](http://www.psicoplanet.com))

Un duelo es normal, cuando las respuestas de una persona a la pérdida son esperables y presentan síntomas y un desarrollo predecibles. Generalmente suele ser breve.

La duración e intensidad del duelo van a depender de las condiciones que rodearon la pérdida, es decir si ha sido una pérdida más o menos inesperada: Si la pérdida es repentina, el shock y la negación perdurarán más tiempo, si la pérdida es esperada o inevitable el duelo puede darse desde tiempo antes de que ésta se produzca y culminar cuando se produce efectivamente la pérdida. (duelo anticipatorio).

Si el niño pese a las adversidades que ha afrontado cuenta con factores favorables y facultades resilientes, es mas probable que logre no solo salir del problema como tal sino que paralelamente saldrá transformado positivamente por la experiencia vivida facilitando de esta forma la libre expresión de sus sentimientos asumiendo entonces que dispone de unos mecanismos de defensa mas estructurados que favorecen a un proceso de reconstrucción, retomando igualmente el periodo del desarrollo en el cual estos niños se encuentran debido a que esta etapa representa oportunidades mas favorables de reconstrucción para el desarrollo de posibilidades que apunten a una mejor calidad de vida futura. Bowlby, J (1993) [www.psicoplanet.com](http://www.psicoplanet.com))

En este sentido los niños deberán realizar acciones tendientes a favorecer su inclusión social retomando sus capacidades para participar activamente en su presente en miras de la reconstrucción su proyecto de vida.

Estos niños han sido vulnerables a la influencia del ambiente y en este sentido se han visto afectados, por lo tanto el trabajo con estos niños que fueron víctimas de la violencia consistió entonces en contrarrestar la presión para que no se sintieran afectados inyectándolos de energía positiva que permitiera bloquear la energía negativa externa; teniendo en cuenta los factores que favorecen la resiliencia y actúan en forma positiva sobre los procesos de desarrollo de los niños sometidos a estas situaciones estresantes

como son; Autonomía, Independencia, Capacidad empática, Factores temperamentales, Edad y madurez. Villen, J (1996) [www.psicologialatina.com](http://www.psicologialatina.com))

La resiliencia es entendida como la capacidad de una persona de hacer las cosas bien pese a las condiciones de vida adversas, lo que implica un conjunto de cualidades que fomentan un proceso de adaptación exitosa y de transformación, a pesar de los riesgos y de la propia adversidad, es la capacidad humana para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas y salir de ellas fortalecido o incluso transformado.

Desde el punto de vista de las ciencias sociales corresponde a "la capacidad universal, que permite a una persona, grupo o comunidad, minimizar o sobreponerse a los efectos nocivos de la adversidad, la resiliencia puede transformar o fortalecer la vida de las personas" surgiría entonces de la interacción entre los factores personales y sociales manifestandose de manera específica en cada individuo. Estas diferencias individuales, serían producto del procesamiento interno del ambiente Kotliarenco, M (1996) [www.elencuentro.cl](http://www.elencuentro.cl)

Así, frente a circunstancias de mayor vulnerabilidad surgen ideas, habilidades, intuiciones, conocimientos e impulsos que reconectan con la vida, bajo el alero de este impulso a crecer y desarrollarse, aún en situaciones difíciles.

Hay muchos niños y adultos que sufren adversidades en su vida y las superan a pesar de que las circunstancias parezcan indicar lo contrario. Sin embargo para otras personas esas circunstancias son insuperables. La posibilidad de actuar fortaleciendo factores o condiciones positivas constituye un paso importante en lo que se denomina

Prevención primordial por lo tanto, mucho antes de presentarse un problema afectando su entorno se deben tomar acciones que permitan afrontar las adversidades que se presenten.

Pacheco, P (s.a) [www.geocities.com](http://www.geocities.com)

Es importante mencionar que existen factores de riesgo, los cuales consisten en situaciones estresantes (resultado de la interacción del individuo con el ambiente) que afectan la *vulnerabilidad* de una persona, entendiéndose por ésta última "la predisposición al desequilibrio de una persona". Entre estos factores de riesgo específicamente en la población infantil, encontramos: carga de responsabilidades, falta de atención médica, situación de extrema pobreza, entre otros.

Penroz K , Pandolfi P (2000) [www.udec.cl](http://www.udec.cl)

Como se menciona anteriormente entre los factores protectores que se constituyen como moderadores e incluyen tanto recursos personales como sociales encontramos: autoestima, autoconcepto, autonomía, capacidad empática, orientación a la tarea y factores del temperamento; Dentro de estos, encontramos rasgos o características que hacen que un niño sea más vulnerable, por ejemplo, baja adaptabilidad, humor negativo y reacciones intensas.

Como Bertrán y Romero aseguran:

Entre los recursos sociales de los que dispone el niño tenemos: ambiente cálido, vínculo afectivo, comunicación abierta al interior de la familia, estructura sin disfuncionalidad importante y buena relaciones con los pares. Bertrán, N; Romero, S (1998) [www.udec.cl](http://www.udec.cl).

En el transcurso del proyecto se desarrollaron actividades con el fin de explorar diferentes posturas en torno a su situación en donde los niños presentaron diferentes

alternativas de solución o cambio profundizando en aquellos aspectos que de una u otra forma truncan el óptimo desarrollo de su proyecto de vida.

Si bien esto puede aplicarse a familias, grupos o individuos, nuestro proyecto se interesó principalmente en los niños puesto que se encuentran en un período de la vida humana de mayor receptividad el cual representa oportunidades muy favorables de aprendizaje y un mayor conocimiento acerca de sí mismos y de su entorno inmediato para el desarrollo de posibilidades que apunten a una mejor calidad de vida futura, teniendo en cuenta la realidad en que viven los jóvenes actualmente donde se manifiesta ciertas condiciones que influyen negativamente en su desarrollo como son; la carencia de redes de apoyo social para enfrentar las dificultades, incorporación prematura al empleo, desempeño de trabajos marginales, falta de protección de su salud y derechos laborales entre otros.

Es por esto que se desarrollaron espacios para fomentar la resiliencia en los niños entre las cuales se destacaron; La formación de redes de apoyo, la aceptación incondicional del niño frente a una persona significativa, La capacidad de encontrarle algún sentido a la vida, la autoestima o concepción positiva de sí mismo y las aptitudes o habilidades sociales que les permitan desarrollarse adecuadamente en las diferentes áreas de sus vidas pese a los obstáculos a los que se ven enfrentados al pertenecer a una sociedad la cual presenta falta de oportunidades para que puedan comunicar sus necesidades, desarrollar sus talentos, y valorar sus aportes al entorno. Resulta clara, a partir de estas reflexiones, la urgente necesidad de que tanto los niños, como los adolescentes sean considerados como grupos de alto valor para el desarrollo de la

Sociedad, que se impulsen acciones tendientes a favorecer su inclusión social, que se aproveche su capacidad, vitalidad y energía para participar activamente en su presente y construir, con nuestro apoyo, su proyecto de vida. López, S (1996)

[www.psicologialatina.com](http://www.psicologialatina.com)

De esta forma la resiliencia debe ser desarrollada desde temprana edad para que en la edad adulta puedan asumir con naturalidad las dificultades y actuar con equilibrio para adquirir elementos que faciliten la resolución de problemas o la transformación de una experiencia que por negativa que sea requiere inicialmente que se le brinde al niño el reconocimiento de la experiencia vivida y mediante esta el aprendizaje, así mismo se podrán determinar algunos acontecimientos positivos existentes en torno al hecho, evitar igualmente frases de tipo negativo que puedan ir en detrimento de su dignidad y su autoestima. La autoestima es indispensable para crear mecanismos de resiliencia.

Hurtado, I (2000) [www.psicologialatina.com](http://www.psicologialatina.com)

Poseer mecanismos de resiliencia no implica la evitación del dolor, cuando estos dolores son inevitables, es importante que el niño tenga capacidad de aceptarlos y seguir adelante con nuevas perspectivas, fortalecer en la resiliencia es retomar los factores tanto internos como externos y dentro de estos, su personalidad, su autoestima y su voluntad.

La resiliencia facilita de este modo el fortalecimiento de sus características personales ante un ambiente nocivo, saber resistir y crecer ante las dificultades, todo lo negativo del ambiente se convierte en factor positivo.

Esta capacidad es sometida a prueba, o más bien dicho se activa frente a situaciones de estrés severo y prolongado, lo que generaría a su vez, una serie de condiciones que provocan mayor resistencia o vulnerabilidad.

Es inevitable igualmente que los niños vivan la angustia de la pérdida de todo cuanto tienen, sin embargo las redes de apoyo, los mecanismos de resiliencia y las habilidades que hayan adquirido hasta el momento pueden permitir la elaboración adecuada del duelo para adaptarse de nuevo al entorno. Cotadani (1989) [www.disaster.info.desastres.net](http://www.disaster.info.desastres.net)

Trascender a las circunstancias y darle sentido al dolor y al sufrimiento son factores que hacen resilientes tanto a niños como adultos que se encuentran frente a una situación de pérdida significativa u otros conflictos tales como guerra, pobreza, dictaduras, divorcio.

Este sentido puede encontrarse unido a una ideología, o escala de valores, o bien, a un amor profundo hacia una persona significativa. Bertrán, N (1998) [www.udec.cl](http://www.udec.cl)

Al iniciar el presente proyecto los niños experimentaban por medio de sus relatos todas aquellas experiencias de dolor significativas en sus vidas, a medida que transcurrió el proyecto los niños retomaron algunos aspectos relevantes con el fin de asumir otra óptica en cuanto a su situación; estos fueron; los factores externos e internos, habilidades sociales y el deseo de superación, estas sesiones se realizaron con el fin de promover la resiliencia en los niños para que así desarrollaran herramientas que contribuyan al manejo de adversidades presentes y futuras.

Cuando los niños y sus familias viven en condiciones adversas, se propicia el abandono físico y emocional, la muerte, las pérdidas y las separaciones de seres queridos, humanos, animales o incluso de los espacios físicos, los cuales son agravantes que colocan al niño en una situación de desventaja emocional, provocando la pérdida de lazos afectivos, lo que se constituye en uno de los factores de riesgo más importantes. Esto lleva al niño a una ruptura en el proceso de socialización que ocasiona la pérdida de

identidad social e individual como resultado de la violencia la cual interrumpe la vida individual y comunitaria. (*Oakley y Salazar, 1993,p.41* ).

En el niño la construcción de la estructura emocional y la identificación, pueden generar mecanismos extremos para solicitar atención y afecto; Estos niños tienden a hacer incapaces de establecer vínculos profundos y duraderos con otras personas, cuando los adultos son padres o madres que abandonan o que abusan de sus hijos, reproduciendo así un círculo vicioso característico del maltrato.

El aprendizaje de las reglas sociales y morales es interrumpido cuando la familia es obligada a salir de su área y no puede ser posible continuar la educación en la familia. Las creencias sobre lo correcto y lo incorrecto se vuelven menos ciertas y crecen las dudas sobre la justicia social *Richman, N ( 1997)* [www.disaster.info.desastres.net](http://www.disaster.info.desastres.net)

Los efectos pueden ser controlados cuando la estructura familiar permite al niño el aprendizaje espontáneo de las normas de respeto por el prójimo. Una condición necesaria para el aprendizaje, es estar en la disposición emocional para aprender. Un niño ocupado en entender sus sufrimientos, su dolor sus duelos, el abandono etc. Carente de un espacio para expresarlo o compartirlo con otros, no puede asimilar nueva información y procesarla adecuadamente especialmente información de tipo intelectual. (*Velasco L; 1998*).

Las Características de un niño desplazado sugieren la generación de momentos y espacios adecuados para permitirle aprender y desarrollarse. El juego es el espacio ideal en donde el niño puede ser, imaginar, reconstruir y construir sus pensamientos y sentimientos. Desafortunadamente el espacio para el juego ha sido ocupado por la necesidad de realizar labores y asumir responsabilidades inapropiadas para la edad,

perdiendo su infancia. Sin embargo en la población adulta no hay conciencia sobre el valor del juego en el niño, la cual es la única herramienta que posee el niño para organizar y expresar sus pensamientos, inclusive desde mucho antes de la aparición de la verbalización en su esquema. El no permitirle el espacio para el juego al niño, es quitarle el derecho a desarrollarse en un proceso que lo llevará posteriormente a elaborar y expresar sentimientos. No permitirlo conlleva a un bloqueo en su desarrollo emocional.

Sin el juego el niño no puede tampoco construir su mundo simbólico y recrearlo, y tampoco los adultos pueden conocer ese mundo del niño, y dentro de éste sus verdades.

Richman, N (1997) [www.disaster.info.desastres.net](http://www.disaster.info.desastres.net)

Para entender el impacto de la violencia en los niños, es necesario contemplar una situación extrema y de efectos psicológicos particulares, como en el fenómeno de los niños combatientes ya sean los niños que empuñan las armas o los que colaboran en actividades de apoyo a los grupos armados.

Las vidas que se han construido sobre el maltrato, social, familiar y en especial afectivo; hacen de estos niños personas que sienten que no tienen nada que perder a tan cortas edades, que en sus sentimientos se generan deseos de venganza, pero no hacia los muertos sino de su propio dolor, y de los deseos de liberarse de si mismos.

La violencia en los niños crea una mentalidad que castra el desarrollo social al borrar la memoria social y al hacer que los comportamientos irracionales predominen sobre los racionales, el lenguaje simbólico de la muerte y terror asume la primacía en la cotidianidad. Lo que no podemos decir en el ámbito verbal, el cual se expresa a través de acciones crueles y primarias, que se convierte en un problema para los niños si entendemos que ellos recogen todo lo relacionado con el medio y le dan significado. Los

niños desplazados se encuentran en situación de desventaja ya que de cierta forma se lesiona su equilibrio psíquico; lesión cuya intensidad varía de acuerdo a las características de su personalidad, a las características del acto violento y a las características que han rodeado su vida y los hechos posteriores al hecho.

Castaño (1996) [www.disaster.info.desastres.net](http://www.disaster.info.desastres.net)

Teniendo en cuenta que el desplazamiento por causa de violencia política fue reconocido como un problema social que afecta principalmente la población infantil, el gobierno de Samper empezó a trabajar en la atención con la población, no cumpliendo con las expectativas planteadas. Con el inicio del gobierno del presidente Andrés Pastrana la situación no ha cambiado significativamente siendo la causa fundamental la poca claridad en la definición de responsabilidades además de otros factores que han desviado su atención dentro de la política social como el terremoto del eje cafetero, la magnitud de las crisis económicas y los esfuerzos del gobierno por ganar la aprobación a su plan de desarrollo, como también los problemas de orden público.

No hay que desconocer que en la actualidad el gobierno se ha interesado más por esta población y ha implementado programas que apoyan a estas familias, sin embargo se hace palpable su falta de participación activa para manejar esta problemática.

Uno de los planes que se ha implementado últimamente con el gobierno de Pastrana, es trabajado directamente por el ICBF, este plan es denominado HAZPAZ que trabaja tanto con niños reinsertados como con desplazados, brindándoles una atención integral que se ocupa de cubrir sus necesidades de desarrollo, buscando una mejor adaptación en su nuevo entorno social. Por otra parte las organizaciones no gubernamentales llamadas comúnmente ONG se han caracterizado por hacer una presencia más activa frente a esta

problemática implementando planes, programas y proyectos en los que involucra a las familias y a sus integrantes en procesos de recuperación de su entorno, recursos económicos y sus dimensiones psicoafectivas que han sido maltratadas.

Entre las organizaciones que trabajan en pro de la población desplazada por la violencia política: actualmente se pueden mencionar; (a) Taller de vida (Asociación para a investigación social participativa), (b) Minga (Asociación para a promoción social alternativa), (c) Comisión Intercongresional de Justicia y Paz, (d) Comisión Colombiana de Juristas, (e) Redes (Corporación para la reconstrucción social y económica de la población desplazada), (f) Corporación Centro Cléber, (g) Codhes (Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento) y (h) Corporación Sembrar entre otras.

Estas ONG en Bogotá no alcanzan a cubrir ni a intervenir en las necesidades que presentan todas las personas que han sido víctimas de la violencia política, así existan actualmente programas de intervención inmediata para suplir sus necesidades prioritarias como son; la alimentación, la salud y el acceso a un sitio donde vivir. Así mismo estas organizaciones no gubernamentales tampoco son suficientes para suplir la educación de todos los niños en escuelas que les proporcionen la educación adecuada en diferentes áreas para el desarrollo de sus habilidades y potencialidades, preparándolos para un futuro que cada día tiene menos posibilidades de trabajo, es por esto que por medio de programas de enfoque interdisciplinario se les ha brindado apoyo a algunas personas que han llegado de diferentes regiones de Colombia.

Dado que el grupo de interés para este trabajo es una población de niños, se hace necesario comprender su problemática a partir de un proceso de desarrollo psicológico. Puesto que este se relaciona en gran medida con la manera como el niño significa el

mundo que lo rodea y construye su realidad. Este proceso de desarrollo está constituido por aspectos madurativos individuales y su evolución dentro de marcos socioculturales particulares.

Desde una perspectiva de psicología comprensiva, lo definen como “el proceso en el cual el ser biológico trasciende hacia el ser social y cultural, sería la realización del potencial biológico, social y cultural de la persona, con esto observa al ser humano como el principal actor de su desarrollo.” (Amar y Abello, 1998, p.31).

Esta sería tan solo una de las definiciones que se le han dado al desarrollo humano y aunque éste es visto desde diferentes marcos conceptuales todos coinciden en que es un cambio de la persona en los ámbitos biológico, social, cognitivo, emocional, psicológico y cultural, que se da durante todo el ciclo vital, siendo aún más notorios en el momento de la niñez.

Comprender entonces el desarrollo del niño requiere el estudio sobre su concepción de la realidad, la formación de símbolos y conceptos, sus procesos de aprendizaje, sus interacciones sociales, su dimensión afectiva, entre otros, teniendo en cuenta el contexto en el cual se desenvuelve, ya que no podemos olvidar que el ambiente es influyente para conformar su desarrollo. En ese sentido se le da una gran importancia al ámbito social, sin dejar de lado todos aquellos aspectos individuales que la persona posee, ya que como lo afirma Amar y Abello (1998). El medio no sólo afecta al niño, sino que el entorno que lo rodea también es modificado por él en la misma medida, pues el niño proyecta sus movimientos, sus intenciones, su inteligencia y sus afectos. (Amar y Abello, 1998, p.43)

Delval (1990) señaló que:

En la representación del mundo social, el niño tiene una significación muy importante ya que los adultos, los medios y la experiencia del niño le proporcionan constantemente información que de ninguna forma puede suministrarse organizada, por lo que siempre implica una labor personal o individual del niño para su elaboración, de esta manera, se puede entender que la representación del mundo social del niño tiene que elaborarla en un trabajo muchas veces solitario aunque de igual manera necesitando de los demás. (citado por Amar y Abello, 1998, p. 44)

Bruner (1991) es otro de los autores que defienden esta posición al afirmar que los medios en los que los niños viven y aquello en lo que sueñan, constituyen el molde que imprime a su personalidad un sello característico (Bruner, 1991, p.85).

Con todo esto se puede percibir la gran importancia y el papel que desempeña el contexto social donde el niño se desenvuelve, para así poder entender la forma como los niños de la población de este estudio se convierten en determinantes de la construcción que ellos hagan de la realidad social.

En la medida en que comunica su cultura, el niño optimiza el acercamiento a la forma como la asume y la transforma, a la manera y medida en que cambia sus valores, desvirtúa o acepta principios estéticos, propone soluciones a problemas, se emociona o provoca emociones, se percibe a sí mismo y a los otros, entiende fenómenos concretos, conforma su inteligencia, se relaciona con sus semejantes, conoce su realidad y se proyecta hacia el futuro. La exploración de los conceptos del niño próximos a su mundo, nos abre posibilidades de comprensión de su realidad y la de los otros; esto en cuanto la

realidad de la vida cotidiana posee también una dimensión social, en función de que la zona de manipulación de cada uno se cruza con la de los otros. (Amar y Abello, 1998, p. 61)

Ahora bien, después de enfatizar la importancia que tiene el medio sobre la percepción que el niño obtiene de la realidad, podemos comprender un poco mejor los conceptos y la simbología que el niño desarrolla a partir de esta. Sin embargo no debemos desconocer que también la edad juega un papel muy importante en el desarrollo de sus percepciones y de sus habilidades cognoscitivas.

Bruner (1991) pone énfasis sobre los elementos y conceptos del mundo que para el niño cobran sentido en el contexto de su vida cotidiana y su cultura, afirmando que:

Es la cultura y no la biología la que moldea la vida y la mente humana, la que confiere significado a la acción situando sus estados intencionales subyacentes, en un sistema interpretativo. Esto se considera imponiendo patrones inherentes a los sistemas simbólicos de la cultura: sus modalidades de lenguaje y discurso, las formas de explicación lógica y narrativa y los patrones de vida comunitaria mutuamente interdependientes. La creación cultural del significado se trata de un sistema que se ocupa del sentido, la referencia y las condiciones mediante las cuales las diferencias de significados se resuelven invocando las circunstancias atenuantes que dan cuenta de las interpretaciones divergentes de la realidad. citado por (Amar y Abello, 1998, p.63.)

La introducción del niño a la cultura debe realizarse por medio de un intercambio de sus experiencias de vida y la adquisición de significados al compartir las cogniciones humanas, ya que de esta forma la cultura va siendo interpretada y renegociada por quienes la conforman. La educación impone un punto de vista no solo sobre el mundo, sino también en el uso de la mente con respecto a ese mundo; de esta forma el niño se va

preparando para la vida y por medio del lenguaje va adquiriendo autonomía frente a sus vivencias y a lo que percibe del entorno que lo rodea, ya que de cierta forma impone necesariamente una perspectiva respecto a las cosas y una actitud hacia estas. El lenguaje de la educación es el lenguaje de la creación de la cultura y los sistemas simbólicos son usados para construir significados los cuales ya pertenecían o formaban parte de la comunidad, arraigados en el lenguaje y la cultura, en donde nuestros deseos y las acciones que realizamos están mediados por medios simbólicos, es decir por la cultura y por un sistema de símbolos. Bruner(1988) intenta demostrar que la cultura y la búsqueda del significado es lo que moldea la acción, aunque el significado esta inherente a los objetos somos nosotros quienes debemos descubrirlo, por medio de la interacción con este y de la forma que queramos darles, es decir que cada individuo le da un significado a todo aquello que conoce o que forma parte de su entorno y lo habitúa a sus experiencias de vida y a los recursos que le ofrece su entorno, pero este no es estático, ya que la colectividad les modifica según las necesidades, intereses, tendencias e ideologías en donde el significado no puede ser separado de la situación social el cual representa un objeto, persona o acontecimiento.

Desde su nacimiento hasta la muerte el individuo está incorporando permanentemente a una circunstancia y éste mismo es una circunstancia del mundo o la sociedad en el que vivimos, es decir que es una macrocircunstancia rodeada de significados múltiples y cambiantes.

El individuo a su vez proporciona elementos que pueden llegar a modificar el significado por medio de gestos, cambios faciales y entonación entre otros, todo esto también forma parte de la circunstancia del significado por que lo afecta, entonces el

significado es inseparable de una circunstancia de significación en donde éste se realiza; si la circunstancia se modifica el significado también. Gracias a esto se puede lograr una resignificación de las experiencias que afectan el desarrollo individual y social en las diferentes áreas en la que un individuo se desenvuelve, ya que los significados que adquiere un individuo de si mismo y de todo aquello que lo rodea son heredadas o genéticamente transmitidas, es aprendida. El cerebro humano cuenta con un sistema de procesamiento de información. Toda esa información que se ha almacenado en la experiencia social, se guarda en la memoria a largo plazo en forma de creencias y teorías.

De esta manera se adquiere información de cosas u objetos, el significado de palabras, situaciones, tipos de personas, actividades sociales donde este conocimiento del mundo, equivocado o no, permite predecir, anticipar y prepararse para enfrentar lo que vaya a suceder. Así es como se construye una representación interna del mundo, y teorías y conceptos sobre si mismo, entonces no solo permite conocer el ambiente o el entorno sino también el comportamiento de una persona frente a determinada situación.

Estas experiencias durante el contacto social y también del mundo material inmediato, desarrollan una idea de cómo es la realidad. Los fracasos y éxitos, los miedos e inseguridades, las sensaciones físicas, los placeres y disgustos, la manera de enfrentar los problemas, lo que el mundo percibe de un individuo y lo que el individuo percibe del mundo, los castigos y los diferentes tipos de violencia a los que una persona se ve expuesta se vuelven parte de los significados acerca de lo que ha vivido, esto es el resultado de una historia previa, donde se ha ido construyendo conceptos, teorías, ideas y opiniones al igual que opciones de ver el mundo circundante.

El ser humano tiende a confirmar, más que a desconfirmar las creencias, a mantener todos aquellos significados que ha ido construyendo en el tiempo, en vez de lograr la resignificación de cada uno de estos los cuales algunos pueden ser negativos, afectando tanto la salud física como mental, obstruyendo el camino hacia la posibilidad de realizar un proyecto de vida, en donde es necesario tener todos esos significados de nuestro entorno y del individuo mismo que le permitan el desarrollo adecuado de los ideales y metas que se ha propuesto.

Cuando se tiene la posibilidad de estar en contacto con un grupo de niños que a tan corta edad han sufrido la experiencia inevitable de la guerra y como consecuencia han tenido que dejar sus tierras en busca de supervivencia, en donde dejan atrás no solo su mundo material sino sus cosas más preciadas, donde son separados de sus familiares y a muchos de ellos los han matado. Podríamos decir que los significados del mundo que los rodea, de su mundo material, familiar y social, están llenos de incertidumbre, negativismo, injusticia, miedo a lo que enfrentaron y a lo que posiblemente tendrán que enfrentar más adelante al tener que vivir en otro sitio que les es desconocido, al igual que ya no tienen confianza en sí mismos ni en quienes los rodean. Estos niños ya han procesado cierta información negativa acerca de sus vidas, ya que les quitaron de cierta forma un pasado que estaba lleno de esperanza. Estos niños, vivían en fincas, comían de su misma cosecha, tenían trabajo y lo más importante, tenían un espacio donde jugar, desarrollando así sus habilidades y destrezas.

Es así como el significado de la vida y de su libertad como seres individuales pertenecientes a una sociedad se ve replanteado por otras experiencias de vida, ya los niños no tienen el mismo significado acerca de la vida o de lo que es justo o injusto para

ellos, ya que fueron desterrados y hoy en día luchan por mantener su cultura en un lugar desconocido, ya no tienen una tierra donde cultivar, un espacio donde desarrollarse adecuadamente, no tienen trabajo por lo tanto sufren por el alimento de cada día y no tienen acceso a una buena educación o salud. Es claro que estas personas en este momento no tienen una respuesta acerca de su futuro y no poseen las herramientas ni el esfuerzo de planear ni realizar un proyecto de vida adecuado si miran las posibilidades con las que cuentan actualmente. Es por esto que es necesario resignificar sus experiencias en el presente para que así puedan convertirse más adelante en sólidos cimientos sobre los cuales podrán edificar un yo fuerte y seguro y un entorno más llevable, ya que el ideal sería que pudieran volver a sus tierras, pero esto no depende de ellos sino de un factor externo más fuerte que los deseos individuales, la violencia en Colombia.

La simbología y sentido de la realidad cambian según el contexto en donde se desenvuelvan; no va a ser igual por ejemplo en un niño desplazado por la violencia que en un niño de familia pudiente, quien no ha experimentado de manera directa las implicaciones que conlleva dicha problemática, es por esto que como explicamos anteriormente debemos tomar en cuenta el entorno donde el niño se desenvuelve, para lograr una mayor comprensión de su percepción ante una realidad y así mismo construir con ellos posibles soluciones ante sus necesidades primordiales.

Dentro de este mundo de significados construido en las interacciones y reconstruido permanentemente por las experiencias, las personas desarrollan el proceso de identidad, se piensan así mismos como miembros de una sociedad y se evalúan teniendo como

referentes a los otros, con el fin de retroalimentarse en la dinámica de construcción del propio self.

Por tanto el autoconcepto es otro de los elementos que cobran gran importancia en la comprensión de la persona, y que de alguna manera es influyente a los procesos cognitivos, en la estabilidad, en el actuar, sentir y en la percepción que se tenga de la realidad con respecto a uno mismo y a los demás.

Amar y Abello (1998), afirman:

La mayoría de los individuos no sólo disponen de esquemas diferentes a otras personas, sino que poseen un conocimiento muy articulado sobre sí mismos, sus destrezas y debilidades, logros y fracasos, sus preferencias, temperamento etc. Todo es autoconocimiento y se representa en forma de esquema, al igual que cualquier otro dominio del conocimiento; los esquemas determinan nuestra comprensión del mundo en todos sus dominios. (p.113)

Es así como la percepción de objetivos y acontecimientos físicos, nuestra familiaridad y hasta nuestra propia identidad son manifestaciones de nuestro complejo mundo y representaciones esquemáticas de este.

Así que como vemos el autoconcepto hace referencia al conocimiento pleno que tenemos de nosotros mismos en diferentes ámbitos y lo cual incide en diversas áreas de nuestro propio desarrollo, es un proceso individual, pero también posee toda una connotación sociocultural, cabe resaltar que la autoestima y la autoeficacia van de la mano con el autoconocimiento que la persona tenga de si mismo, ya que esta información que tiene la persona sobre su ser y sus capacidades unido con los logros, fracasos y

habilidades que posea, desarrollará una determinada autoestima, el cual hace referencia al sentido de valía personal, que puede ser positiva o negativa según sea el caso.

Bruner (1991) no sólo considera al niño como un ser social, sino que a través de su vida también adquiere un marco de referencia para interpretar sus experiencias y aprende a negociar los significados de forma congruente con las demandas de la cultura. De esta forma el autoconcepto no es solo una connotación individual, que se desarrolla exclusivamente por la persona consigo misma, sino que también se complementa con lo que los demás perciban del individuo, es así, como se dijo anteriormente, un proceso individual y sociocultural. (p.133)

La formación del autoconcepto en un niño, es producto de sus propias experiencias, así como la identificación de sus padres, a medida que va creciendo, va obteniendo un comportamiento gradual de sus habilidades, intereses, medio ambiente, características físicas, comportamientos adecuados e inadecuados, los cuales serán la base para el éxito o fracaso durante toda su vida, y de esta manera surgirá la percepción de si mismo y su propia autoestima. Sin embargo cabe aclarar que dicho proceso no es estático, constantemente se ve influenciado por determinadas situaciones del medio, durante todo el ciclo vital, y puede cambiar de un momento a otro dependiendo las circunstancias.

En la intención de resignificar con los niños su espacio, la anterior conceptualización cobra mayor relevancia puesto que presenta un marco para la comprensión de la construcción de los significados en la vida cotidiana y su incidencia en las acciones humanas.

Dentro de los aspectos socioculturales que inciden en gran medida en el desarrollo infantil y así mismo en el desarrollo humano, también encontramos la educación, la cual

no sólo debe verse reducida en los procesos estrictamente cognoscitivos, también comprende a la vida en relación con uno mismo y con demás; es un error pensar que la educación se imparte exclusivamente por el núcleo familiar y el contexto escolar, es cierto que dichos grupos son fundamentales, primarios y muy influyentes, pero la educación va mucho más allá, se ve determinado por diversos contextos y grupos sociales que se van ampliando a través de todo su desarrollo.

Amar y Abello (1998) señalaron que la educación así mismo debe propender a que el niño vaya aprendiendo a relacionarse consigo mismo, no sólo para adquirir una identidad, para reconocerse como miembro de un grupo y al mismo tiempo un ser diferente de los demás con una vida propia, sino también para conocer nuestro propio cuerpo aprendiendo a cuidarlo y disfrutar de él. El conocimiento le ha ido atribuyendo mayor valor cada día a esta relación consigo mismo, porque es lo que nos permite valorarnos, querernos y respetarnos, así como tener seguridad de nuestros sentimientos, emociones y pensamientos, a la vez que nos da una dimensión de muchas posibilidades para el disfrute y el bienestar; en síntesis, las relaciones del niño con lo que le rodea, con los demás y consigo mismo, pueden ser las dimensiones fundamentales de una educación que se preocupe por su desarrollo integral. (p.174)

Así como vemos, la educación esta inmersa en el desarrollo humano y de cierta manera, forma la estructura de la persona; como se dijo anteriormente la educación se imparte por diversos contextos sociales, pero es importante hacer referencia de el primer grupo educativo con el cual tiene contacto un niño; la familia, la cual se encuentra en uno de los sistemas más importantes de protección para asegurar la supervivencia, el crecimiento y el desarrollo de los niños. Sin embargo dichos elementos se asumen de

diferentes maneras en las distintas familias, la concepción de la protección y así mismo de la educación impartida por parte de los padres varía mucho, lo que también influye en la conformación de personalidad, concepción de la realidad, simbología, aprendizaje, autoconcepto, seguimiento de patrones entre otros, de los hijos. De esta manera no será igual la educación en una familia que vive en una zona urbana, que en una que habita en zona rural, o bien entre una pobre y una rica, (sin descartar que aún dentro de un mismo nivel social también existen diferencias en la formación de los niños), ya que los factores de protección son muy diferentes, pues están ligados a carencias muy concretas o peligros específicos; por ejemplo una familia de desplazados por la violencia a causa de una amenaza por parte de la guerrilla, desarrolla otro tipo de protección y es específicamente la de la supervivencia, ya que han estado en contacto directo con la violencia, así la concepción de su realidad cambia y por ende la formación y educación que se les impartirá a sus hijos de alguna manera se verá afectada. Con todo esto se podría decir que la formación de los niños se ve influenciada no sólo por su contexto familiar y social, sino también por la percepción que los propios padres obtienen sobre su realidad, en base a sus experiencias vividas en la vida cotidiana.

Como se ha visto hasta el momento son muchísimos los factores que influyen o determinan la educación y el desarrollo de una persona, los cuales poseen la misma importancia y complejidad en la etapa de la infancia, como en la edad adulta, sin embargo para los fines de este estudio aun quedan por mencionar los aspectos que determinan la construcción de identidad psicosocial de las personas. Entre ellos los vínculos y relaciones que se establecen, en primera instancia, entre los padres y los hijos, las pautas de crianza, los modelos a los cuales imitan, los roles que se ejercen dentro del hogar

dependiendo el género y la prelación que se le da a algunos factores y necesidades más que a otros.

Anteriormente los vínculos humanos solo se analizaban a partir de la satisfacción de necesidades fisiológicas, tales como la alimentación, el sueño, protección del calor, frío entre otros; esto se daba a nivel individual, sin embargo desde el punto de vista de la teoría del vínculo, los modelos de trabajo interno se desarrollan y diferencian a partir de la vivencia y la formación de un vínculo emocional seguro entre el niño y las personas significativas. La disposición al vínculo de las necesidades infantiles en cuanto a proximidad, ternura y cuidado es, según Bowlby (1995), un sistema autónomo que asegura la supervivencia sobre la base de condiciones de selección biológicas. La calidad de ese vínculo adquiere su expresión individual en los primeros años de vida a través de la experiencia del niño de si la figura vincular reacciona de forma sensible a sus señales y necesidades y de si puede confiar en su disponibilidad. A partir de las interacciones con el medio que lo rodea, crecen en el niño la seguridad interna, la flexibilidad, la confianza en su creciente competencia, la reactividad y sensibilidad emocional y fuerza para la autoafirmación, que representan los elementos necesarios para el logro de la individuación. (Bowlby, 1995, p 91 )

La vinculación segura promueve la competencia social, y así mismo la seguridad para enfrentar problemas específicos, con esto se puede afirmar que la formación de vínculos entre los niños y su medio es supremamente importante en su formación y más específicamente para el crecimiento individual y social, sin embargo no basta con sólo tener buenas relaciones con el niño durante esas primeras etapas, sino en las que

continúan dentro de su desarrollo y educación permitiéndole al niño elaborar así su proyecto de vida.

El Proyecto de Vida se inicia cuando el ser humano confronta sus verdaderas necesidades y las convierten en sueños que se materializan a través de la creación de una visión clara y realista.

La planeación de un Proyecto de Vida le permite al individuo diseñar acciones estratégicas, a través de un cronograma de actividades necesarias para ejecutar un proyecto de una manera acertada, permitiendo asegurar el cumplimiento de las actividades de manera exitosa. Para la elaboración del proyecto de vida se deben tener en cuenta tres aspectos básicos, el entorno y conocimiento de la persona; la búsqueda de información para satisfacer las inquietudes y posibilidades que rodean al individuo para alcanzar las metas propuestas y la flexibilidad, pues los seres humanos poseen múltiples intereses, aptitudes y habilidades que aunque muchas veces son innatas deben ser descubiertas por el individuo; sin embargo los resultados no dependen sólo de la persona sino también de factores externos como el entorno y las oportunidades físicas que esta le ofrezca. Grupo AIP (2000) [www.grupoaip.com](http://www.grupoaip.com)

El desarrollo humano es un proceso continuo de cambio que sufre el individuo a través de su ciclo de vida. Este cambio posee varias características; es continuo ya que los cambios suceden día a día con el paso del tiempo, lo que implica que la experiencia de la infancia, no determina en su totalidad el resto de la vida del individuo y pueden generarse cambios más adelante; es acumulativo ya que las respuestas tanto en los niños como en los adultos y su capacidad de aprendizaje depende de las experiencias previas en situaciones semejantes y de su creciente comprensión del mundo que los rodea. (M.

Hoffman, 1988, p.4) es también direccional, es decir que el aprendizaje dentro del ser humano avanza hacia una mayor complejidad. Es diferenciado ya que a través del tiempo el ser humano esta en la capacidad de hacer distinciones acerca de las percepciones, pensamientos, sentimientos y acciones (Flavell, 1985, Hoffman p4); es así mismo organizado, lo que supone que las habilidades se van integrando paulatinamente aprendiendo a organizar y controlar las diferentes tareas relacionadas con sus actividades diarias y su entorno en general; y es holístico puesto que los logros nunca están aislados, todo aspecto del desarrollo, ya sea físico, cognitivo o social, depende de todos los demás y todo desarrollo es el resultado de la interacción; a partir de ahí el ser humano va forjando sus metas, a través de sus intereses y de las demandas del medio. (Hoffman, 1988, p5)

La elaboración del proyecto de vida no es estático es decir que el hombre a través del tiempo va cambiando sus expectativas y sus intereses en el transcurso de todo su ciclo vital. En la etapa infantil las necesidades del niño se centran en la satisfacción de las necesidades inmediatas, de la protección y seguridad que le brindan quienes lo rodean.

Es así como el niño al verse en la necesidad de cambiar su estilo de vida en un lugar desconocido y ajeno a sus intereses y costumbres empieza a sentirse inseguro frente a su entorno, se siente inhabilitado para realizar actividades que le eran propias.

En el caso de los niños que ha tan corta edad han vivido la experiencia del desplazamiento donde no solo perdieron todo aquello que les rodeaba, sino que también sus sueños, creencias y metas se vieron amenazadas ante la cruda realidad que vivieron, ocasionando que la planeación de su proyecto de vida se viera frustrada, situación que fue modificada por medio de la recuperación personal de factores que son esenciales dentro

del desarrollo humano como son la autoestima, el autoconocimiento y la confianza en sí mismos como un primer paso para que pudieran tener las herramientas necesarias para afrontar la situación descubriendo nuevas formas de sobrevivir frente al nuevo entorno teniendo en cuenta las posibilidades que este les ofrece utilizando las aptitudes, habilidades y fortalezas que les son propias y descubriendo otras que les pueden ser útiles con el fin de continuar o reiniciar la planeación de su proyecto de vida.

La organización temporal de la vida es una de las condiciones indispensables de todo proyecto de desarrollo personal, tanto en la vida íntima como en el quehacer social, lo cual adquiere en nuestra época una gran complejidad debido al ritmo de vida que nos lleva a realizar simultáneamente actividades a veces muy diversas.

El ser humano debe tener claro quien es y hacia donde se dirige ya que esto está íntimamente relacionado con el autoconcepto; los planes personales de vida, las motivaciones en esencia : con el proceso de autodirección. Pero existe además otra cuestión no menos importante : el cómo, es decir los métodos, las habilidades para lograr los fines planteados. Aunque sabemos que el desarrollo de la autoidentidad puede favorecer o dificultar la planificación de las vías de acción y la toma de decisiones.

Fariñas, G (s.a) mucuy.uady.mx

El desarrollo de un proyecto de vida fortalece en cada persona la sensación de poder transformar su vida hacia la búsqueda de una existencia más plena, con más sentido, más creativa y autónoma ya que se centra en el crecimiento interior de las personas hacia la construcción de una vida con sentido y plenitud que permita la emergencia de su singularidad y creatividad. (Bibliografía de fotocopias)

Comprender la manera como formamos parte de mundos más amplios desde las relaciones que establecemos en espacios íntimos, hasta la manera en que ejercemos nuestra condición de ciudadanos es otro proceso importante del desarrollo de un proyecto de vida.

Esta relación con el mundo esta guiada por valores e ideas que muchas veces no hemos hecho concientes. La gran violencia social que asola nuestro país nace también de creencias personales sobre la diferencia con los otros, sobre la tolerancia a la diversidad, sobre el valor que se le otorga a un color de piel o a la pertenencia a una etnia.

Comprender que nuestra identidad como seres humanos responde a una construcción de la cual el ser humano es participe para romper situaciones que aprisionan y limitan así como para aportar nuevas visiones que ayuden a crear formas de convivencia más armónicas y pacificas, formado parte integral de un proceso de desarrollo del proyecto de vida.

Finalmente la elaboración de un proyecto de vida comprende el fortalecimiento de aspectos internos (autoconocimiento, autoconcepto y autoestima) y externos (redes de apoyo, entorno familiar estable y ambiente facilitador) que permitan la reconstrucción de vivencias que aunque sean adversas posibiliten y potencialicen herramientas favorables en pro de un buen desarrollo vital y social, generando así una plantación y reconstrucción de un proyecto de vida.

## METODO

### Tipo de investigación:

Se planteó un trabajo con los lineamientos de la investigación acción participativa en donde se buscó que la población se involucrara y así mismo se comprometiera en el logro del objetivo propuesto, mediante un programa que generó espacios en pro de la construcción de estrategias de intervención psicosocial retomando que la investigación participativa es un método cualitativo por excelencia sin dejar de lado la importancia de los datos cuantitativos para la comprensión del problema. Parte del supuesto que la conducta humana lo que la gente dice y hace es producto del modo en que define su mundo, así mismo parte de la filosofía que cuando los/las investigadoras viven la situación con el investigado pueden comprenderla mejor, explicarla y hacer decisiones realistas frente a los problemas. El fin de esta investigación comprendió que la comunidad participara como sujeto y no como objeto del estudio sobre si misma, su situación y su destino.

### Participantes:

Nuestra población a estudio, fue conformada por 25 niños en edades comprendidas entre los 4 y los 14 años de edad respectivamente, de sexo masculino y femenino, en situación de desplazamiento forzoso provenientes de Río Blanco Tolima.

Las estrategias e instrumentos metodológicos que se emplearon en el proyecto fueron:

### Estrategias:

- Observación participante
- Entrevista estructurada

Entrevista semiestructurada

Talleres (ver anexo A)

En el anexo A se encuentran los talleres que fueron seleccionados para la realización del análisis de resultados y la discusión.

Grupos de discusión

Juego de roles

Instrumento:

Entrevistas estructuradas y semiestructuradas

Grabaciones

Videos

Diarios de campo (ver anexo A)

Nota: La planeación y los diarios de campo de los talleres se encuentran en el anexo A, de la etapa de observación.

DISEÑO

Procedimiento:

Se utilizó el diseño de Valles (ver anexo B). Este diseño tiene tres momentos que van precedidos por una caracterización de las condiciones en las cuales se inicia la investigación.

Circunstancias:

El acercamiento con la población se dió como primera medida por el interés de trabajar acerca de una problemática que afecta actualmente a la población colombiana

como es el desplazamiento forzoso, es así como por medio de una ONG, se tuvo acceso a una población de niños ubicados en el Barrio Patio Bonito, al Sur Occidente de la ciudad.

Las personas involucradas en este proyecto fueron niños provenientes de Río Blanco Tolima, pertenecientes a familias campesinas, las cuales vivían en su respectivas fincas. Existía para todos el fácil acceso al trabajo ya que tanto padres como hijos se dedicaban al cultivo de algunos productos como el arroz, el café y las frutas siendo estos productos, el fuerte del área agrícola en la zona, lo cual implicaba un incremento en sus ingresos.

Los niños colaboraban en las labores de las fincas y estudiaban en escuelas cercanas a sus parcelas, es decir que contaban con todos los recursos que cualquier persona debería ser beneficiario; sin embargo, dadas las circunstancias se vieron obligados a abandonar sus tierras perdiendo así algunos de sus familiares o allegados, sus lugares de residencia y sus raíces.

En el acercamiento con la población de niños y al conocer las circunstancias y sus condiciones de vida actuales, se seleccionó inicialmente una muestra representativa de 25 niños en edades comprendidas entre los 8 y 14 años de edad respectivamente.

El trabajo con los niños se le dió inicio el día 23 de febrero del año en curso.

#### Objetivo :

Se asumió como problemática inicial, el bajo nivel de autoestima en el cual se encontraba la población. Se partió de dicha premisa asumiendo unos estudios tentativos que había realizado la ONG, para la que inicialmente estábamos trabajando.

Según las expectativas y los resultados que arrojaron dichas investigaciones la baja autoestima sería entonces lo más importante y urgente de trabajar.

Etapa de Reflexión:

El acercamiento a la comunidad se llevó a cabo a través de talleres, grupos de discusión, juego de roles, actividades manuales, actividades lúdicas y entrevistas estructuradas y semi-estructuradas, las cuales determinaron los temas a trabajar en el periodo de intervención.

#### Selección de los Participantes:

Grupo de 25 niños en edades comprendidas entre los 4 y 14 años de edad, respectivamente, provenientes de Río Blanco Tolima.

Se seleccionó este grupo de niños no solo porque vivieron de cerca el conflicto armado, sino que además se encuentran viviendo actualmente en condiciones infrahumanas, enfrentando las consecuencias que deja el desplazamiento.

Se logro homogeneizar características relevantes para el estudio, tales como; el intervalo de edad, necesidades básicas, atención recibida, condiciones ambientales y de aprendizaje mínimas.

#### Preguntas de Investigación:

Las preguntas de investigación se formularon de la siguiente manera:

1. ¿Cuál es el significado que tienen para los niños las experiencias particulares por las que han pasado?
2. ¿Cómo están elaborando su respectivo duelo?
3. ¿Con que elementos de tipo psicosocial cuentan los niños para resignificar sus experiencias de vida?
4. ¿Cómo plantean los niños su proyección al futuro con base en el reconocimiento de sus condiciones personales y sociales?

De acuerdo con los planteamientos expuestos anteriormente se replanteo el objetivo:

Resignificar con los niños en situación de desplazamiento forzado, sus experiencias de vida, a través de una dinámica participativa para la construcción de un proyecto de vida.

#### Etapa de Realización de Campo

El cuadro A se realizó con el fin de determinar los niveles de adecuación en los cuales se encontraban los niños respecto a las categorías evaluadas en el periodo de acercamiento, teniendo en cuenta las necesidades de los niños (●) y los resultados que obtuvieron las investigadoras ( ) frente a la problemática actual.

A continuación se encuentran las definiciones de las categorías evaluadas:

**Interacción Social:** Acción que se ejerce recíprocamente entre dos o más personas.

**Vínculo:** Relación activa, afectiva y recíproca específica entre dos personas

(normalmente del infante y el progenitor) en la cual la interacción refuerza y fortalece el nexo.

**Pérdida:** carencia, privación de lo que se poseía.

**Duelo:** respuesta emocional del doliente frente a la pérdida.

**Resiliencia:** Es entendida como la capacidad de una persona pese a las condiciones de vida adversas.

**Autoestima:** Hace referencia al sentido de valía personal que puede ser positiva o negativa según los patrones sociales y las expectativas que se ha formado de su propio autoconcepto.

## NIVELES DE ADECUACION

Categorías Niveles de Adecuación	INTERACCIÓN SOCIAL	VINCULO	PERDIDA	DUELO	RESILIENCIA	AUTOESTIMA
BAJO			•	•		
MEDIO	•	•			•	•
ALTO						

Cuadro A

El cuadro ilustra las categorías que fueron evaluadas en el periodo de acercamiento con la población de niños en situación de desplazamiento forzoso y los niveles de adecuación, ubicadas en bajo, medio o alto, siendo bajo el nivel más importante a intervenir.

Este cuadro se realizó teniendo en cuenta los resultados que arrojaron los talleres (anexo A); los cuales fueron estructurados para establecer las necesidades, fortalezas y debilidades para realizar un proyecto el cual le brindara a los niños a través de su autoconocimiento; herramientas para sobrellevar la situación actual, afrontarla, encontrando así alternativas de solución por medio de la resignificación de sus experiencias de vida.

El cuadro B a continuación, ilustra las categorías que se trabajaron y los niveles por áreas de intervención. El color gris y su intensidad indica el grado de importancia con el cual se trabajó en el periodo de intervención.

## AREAS DE INTERVENCION

Categorías	INTERACCION SOCIAL	VINCULO	RESILIENC IA	DUELO	PERDIDA
Niveles por Área					
BAJO				•	•
MEDIO	•	•	•		
ALTO					

Cuadro B

Inicialmente como se denota en el cuadro A una de las problemáticas a profundizar fue la autoestima, al confrontar dicha información con los resultados obtenidos en el transcurso de los talleres se estableció que dicho tema no sería de total relevancia a desarrollar en el proceso de la investigación.

Por ende las investigadoras desarrollaron actividades que promovieron la autoestima paralelo a las temáticas iniciales ya pactadas

Es así como las categorías que se refieren a interacción social y vinculo familiar, sin ser las problemáticas centrales en el estudio, ya que se encuentran en un nivel medio de adecuación, tanto para las investigadoras ( ) como para los niños (•); se trataron en el transcurso de los talleres, teniendo en cuenta que los niños se encuentran en edades que requieren de un medio óptimo, relaciones interpersonales adecuadas y un vinculo a nivel

intrafamiliar que les permita generar seguridad y confianza en si mismos para el desarrollo de sus capacidades en las diferentes áreas de sus vidas.

Resiliencia, fue una de las temáticas centrales que se trabajaron ya que los niños presentan pocas habilidades de afrontamiento y solución de problemas, lo cual les impide afrontar cualquier adversidad de una manera adecuada. Esta se encuentra en un nivel bajo para las investigadoras ( ) y en un nivel medio para los niños (●), es por esto que se presenta en un color gris menos intenso, esto se evaluó por medio de los talleres, juegos de roles, mesas de discusión y actividades manuales.

Por último duelo y pérdida fueron otras de las problemáticas trabajadas, ya que se encontraban en un nivel bajo de adecuación, tanto para las investigadoras ( ) como para los niños (●). Teniendo en cuenta las pérdidas que tuvieron tanto emocionales como materiales y sus condiciones de vida actuales, las cuales atentan contra los derechos del niño tanto a nivel individual como social, impiden la elaboración de un duelo, el cual es necesario para lograr no solo la resignificación de sus experiencias de vida sino así mismo que puedan tener una proyección hacia el futuro, centrada dentro de sus posibilidades; se trabajaron duelo como tema central y perdida como subtema, en el transcurso de la investigación.

Las temáticas trabajadas fueron; Manejo de duelo y potencialización de la resiliencia.

Estrategias:

- observación participante
- Entrevista estructurada
- Entrevista semiestructurada

- Talleres(ver anexo A)

En el anexo A se encuentran los talleres que fueron seleccionados para la realización del análisis de resultados y la discusión.

- Grupos de discusión
- Juego de roles

Instrumento:

Cuestionarios estructurados y semiestructurados

Grabaciones

Videos

Diarios de campo (ver anexo A)

Nota: La planeación y los diarios de campo de los talleres se encuentran en el anexo B de la etapa de exploración e intervención que fueron seleccionados para la realización del análisis de resultados y la discusión.

Se desarrollaron 30 talleres en el transcurso del proyecto de los cuales 6 de las sesiones se trabajaron en autoestima, 8 sesiones en el tema de Resiliencia, 7 sesiones en habilidades sociales y 9 sesiones en el tema de Duelo. Para el desarrollo de las temáticas se utilizaron actividades como: Juego de Roles, Grupos de discusión, espacios lúdicos y Exposiciones que contribuyeron al cumplimiento de los objetivos propuestos.

Etapa final:

Se dió por terminada la investigación cuando los niños pudieron planear su proyecto de vida. Para esto fue importante que ellos resignificaran aquellas experiencias de dolor y pérdida aquellas concepciones de la vida que de una u otra forma impedían la realización de su proyecto de vida.

Se pretendió que en el transcurso de las sesiones los niños tuvieran la capacidad de expresar su realidad utilizando elementos diferentes (colores o diferentes materiales) que mostraran la resignificación de sus experiencias de vida al ser comparados con los dibujos, relatos, carteleras, dramatizaciones que realizaron los niños en el periodo de acercamiento, en donde plasmaban su realidad por medio de las diferentes actividades denotando un alto nivel de inconformidad, desesperanza, tristeza e incertidumbre hacia su situación actual.

## ANALISIS DE RESULTADOS

De acuerdo con los hallazgos en la etapa de exploración se llegó al diagnóstico que dio comienzo a la intervención propuesta donde los temas a trabajar fueron; Niveles de interacción, manejo del duelo y resiliencia fortaleciendo el autoestima en los niños.

Estas temáticas se desarrollaron por medio de estrategias como juego de roles, dibujos, trabajos manuales, mesas de discusión y relatos que facilitaron la obtención de información relevante para el desarrollo del proyecto e igualmente el logro de los objetivos planteados en cada una de las sesiones.

Los resultados obtenidos durante la etapa de exploración fueron:

### Manejando el Duelo:

Inicialmente los niños manifestaban de diversas maneras no solo las experiencias de violencia vividas sino además sus sentimientos hacia la situación que tuvieron que vivir y la que viven actualmente y de todo aquello que perdieron en el momento del desplazamiento en expresiones como:

(Diario de campo sesión N. 2)

N4: “Mi nombre es Fabián y lo que muestro en el dibujo es una finca muy grande con animales y todo con muy buenas aguas con muchos árboles y con mi papá, pinte esto porque me gusta mucho el campo, porque es mas bonito y hace menos frío que acá”

N5: “Mi dibujo tiene a mi familia que es grande un sol y unos árboles, pinte el sol porque me gusta el sol y la calorsita que hace cuando hace sol, pinto a todos porque todos vivimos juntos”

N: “Soy Cristian y pinte a mi perrito porque el me consentía cuando estaba triste el saltaba hasta mi cabeza y corría mucho por todo lado es mi mejor amigo aunque no lo veo hace rato, como desde que estoy acá y me hace mucha falta, es el que me escucha.”

N10: “Soy Yamileth, pinte la naturaleza, el sol, nubes, un río con pescados, los de la finca”

N 15: “Pinte la naturaleza y unas flores porque en la finca teníamos de esas flores y eran de esos colores”

N3: “Pinte la naturaleza ríos, las flores y las nubes y los pajaritos... cuando estaba con mi papá en la finca que estaba aquí abajo”

N9: “Yo Oscar hice un dibujo que se llama las peñas son unas piedras grandotas y allá jugábamos nosotros y hay pájaros, mariposas un árbol y una casa”

(Diario de campo sesión N. 5)

N2: “...La guerrilla y eso que anda por ahí nosotros nos asustamos, nos tocaba ir a dormir al monte, ahí llegaba la guerrilla y sonaban esos tiros y llegaban a las casas y nos sacaban”

N1: “Mi mamá la querían matar porque mi abuelita se había venido por eso porque mi abuelito lo querían matar la guerrilla y eso que el no estaba haciendo nada, nosotros todos estábamos ahí trabajando en grandísimo y estábamos reposando también el almuerzo cuando llego la guerrilla y nosotros ese día, se nos murió un tío de 32 años y otro de 16 y lo llevaron amarrado y por ahí en San José lo mataron, también a una niña de 4 años”

N6: “ La guerrilla como eran pobres entonces ellos se fueron llevando los ataúdes y en una vereda que se llama la Lindosa tuvieron que enterrarlos en tablas a mi mamá y a mi tío los iban a matar y mi tío Armando le toco subir monte arriba mi papá fue a llevar una razón y la guerrilla lo arrodillo y le pusieron un arma”

N1: “ Mi papá ya no puede volver a la finca, porque el esta invalido, la guerrilla saco corriendo a mi tío Honoraldo , entonces el tuvo unos días acá y luego se fue para Otanche y se iban para Ibagué y ese día en el accidente iba un chinito como de la edad de Bryan de poquita edad y otros con unos tíos míos y ese día se accidentaron y fue por la guerrilla iban dos familiares de nosotros y uno esta invalido adentro y casi no se puede sentar y el otro esta muerto, al que esta vivo se le jodio el cráneo el esta mal de la mente a mi papá no se le puede decir que mi tío Honoraldo esta muerto porque sino le da un derrame”

Igualmente los niños continuamente reiteraban todas aquellas perdidas físicas acerca del paisaje, sus fincas y de su entorno en general.

(Diario de campo sesión N. 19)

N9: “Profe, que aquí uno es pobre porque no tiene plata, en cambio en la finca uno tiene plata”

N16: “Que aquí uno no puede trabajar, en cambio en Río Blanco uno sale a trabajar tiene plata y uno puede salir a los pueblitos porque no hay inseguridad”

N3:“Nosotros estamos jartos acá de la inseguridad y de aguantar frío”

N20:“ En este barrio uno no ve como allá, que las personas van de finca en finca, bueno ahora no es como antes que las personas entran a las fincas y se les daba de todo comida, o tomaban chicha o café recién hecho por lo que no había inseguridad o si una persona necesitaba algo uno se lo daba, que azúcar, huevos o leche, pero aquí uno tiene que tener las puertas cerradas con llave o si no es peligroso y la gente no golpea en las puertas de los demás para pedir las cosas”

(Diario de campo sesión N. 20)

N1:“Pero es que a nosotros nos gusta mas el campo”

N3:“Es que aquí es muy inseguro y no podemos jugar porque hay muchos carros y muchos peligros”

N4:“...Que estuviéramos todos los amigos, toda la familia, porque muchos se quedaron allá y unos pajaritos que vivían en los árboles aquí no hay”

N22:“ ... Que todos tenemos el sueño de volver hacia las fincas, porque allí somos mas libres de hacer lo que queramos y de trabajar y comer, aquí no podemos jugar y puede que no hayan otros peligros como la guerrilla que esta mas cerca , pero aquí por ejemplo en este barrio hay pandillas, ladrones que se cojen las cosas de uno y hay mucha tierra entonces no hay en donde jugar”

Estas expresiones evidenciaban la postura de inconformidad y desacuerdo como un sentimiento de pérdida en los niños ante la situación, posteriormente y al determinar que el manejo de pérdida llevaba consigo el desencadenar un sin número de problemas en otras áreas del desarrollo, se realizaron actividades que le permitieran al niño un manejo del duelo adecuado. Los resultados obtenidos a partir de la realización de los talleres mostraron el inicio hacia la aceptación de sus pérdidas tanto físicas como psicológicas y emocionales en expresiones como:

(Diario de campo sesión N. 11)

N2 “... También a todos nos gusta ir a jugar al poli y a veces la abuela nos deja salir aquí al frente y a veces la pasamos rico; en veces hace sol “

N2: “Acá también es rico porque acá también hay Colegios...”

N10: “ Es que el parque por la mañana es rico además es grande y tiene muchos juegos y allá nunca nos ha pasado nada, ni se nos ha perdido ningún niño ni nada entonces es rico ir allá, allá uno la pasa muy chévere”

N7: “... Allá ahorita esta muy caliente, es peligroso, ahorita ya llevamos tiempo acá y estamos un poquito acostumbrados antes no pero ahorita sí, es que mis tíos van allá de vez... por ahí a veces ellos vienen le cuentan a mi abuelita que todavía esta difícil.”

(Diario de campo sesión N.13)

Grupo N1: “... Aquí hay una biblioteca hay libros y computadoras, mesas, hay también muchos parques, columpios, rodaderos, pasamanos para jugar. Aquí también hay cosas para pasarla rico, esta el salitre mágico, plaza de las Américas, carritos chocones y muchas mas cosas para que no nos aburramos, aquí no es tan malo por lo menos no hay guerrilla”

(Diario de campo sesión No 14)

N2: “..Aquí estamos más tranquilitos porque aquí no nos pueden venir a sacar”

N6: “ Aquí nadiens nos amenaza para que nos vallamos”

(Diario de campo N.16 )

N5: “... Pues que eso ya había pasado y que por lo menos había donde dormir... mi abuelita siempre me decía que alguna día íbamos a regresar a mi finca”

De esta forma se puede observar como los niños gradualmente asumieron otra postura ante la situación experimentada ubicándose en un aquí y en un ahora retomando características positivas de su entorno inmediato.

Potencializando la Resiliencia:

El objetivo primordial del actual proyecto buscó la resignificación de las experiencias de vida en niños desplazados por la violencia, es por esto que el tema de resiliencia fue determinante para trabajar dentro del proceso entendiéndolo como la capacidad del ser humano de afrontar las adversidades que se le presenten.

Cuando el niño posee facultades resilientes facilita el proceso de aceptación ante situaciones que trae consigo dolor inevitable, de esta forma el niño sigue adelante con nuevas perspectivas en la búsqueda de fortalecer sus características personales, saber resistir y crecer ante las dificultades.

Al inicio algunas de las actividades no se pudieron realizar debido a que los niños no se sentían con las capacidades suficientes para el desarrollo de estas, por esto fue de vital importancia que los niños adoptaran este tipo de habilidades para afrontar de forma adecuada los problemas que se les presenten posteriormente.

Esta problemática se evidencio en la primera etapa en situaciones y expresiones como:

(Diario de campo sesión N10)

N12: “ ....No profes es que esa actividad es muy difícil no podemos cambearla por otra más fácil... ”

N2: “Hay profe no puedo, es que yo intento y intento y no se me ocurre nada...además nadie lo ayuda a uno...es muy difícil ”

N10: “ A no a si no se vale porque no pintamos o salgamos a jugar afuera”

N6: “ Profe vamos al poli y después trabajamos es que no lo pudimos hacer”

N20: “ No profe yo no trabajo más yo me voy de aquí...”

Para lograr el reconocimiento de las capacidades individuales para la resignificación y solución de problemas fue necesario recuperar la vivencia de experiencias de violencia para hacer nuevas narraciones sobre ellas y así buscar caminos alternativos de solución y de cambio frente a su situación actual. Así los niños visualizaron un futuro cambiando aspectos esenciales dentro de sus vidas como son lugar, condiciones de vida, facilidades para el desarrollo personal y social y lograron pensar su proyecto de vida con lo cual lo expresaron así :

(Diario de campo sesión N.11)

N7:“... Aunque por allá uno la pasaba mas rico aquí a veces también hay cosas ricas, ya ahoritica yo soy siempre la que llevo a os chiquitines al jardín y no me canso, no me da pereza, ahorita la paso mucho más mejor”

(Diario de campo sesión N.12)

N2: “...Lo que pasa es que si sería rico pero la guerrilla de pronto nos vuelve a sacar y yo si quiero volver pero cuando vivamos en calma y que no haya tanto problemas, yo si quiero pero ya grande cuando tenga plata y tengo que estudiar”

(Diario de campo sesión N.14)

N2: “...Allá entonces como estaba la guerrilla y nos sacaron entonces era mejor venimos porque allá estaba muy inseguro y si nos ponemos de tercicos pues allá nos matan”

(Diario de campo sesión N. 19)

N16: "Nosotros proponemos que queremos volver a las fincas, la responsabilidad... porque aquí hay muchos ladrones y aquí uno no puede salir a jugar a la calle"

(Diario de campo sesión N.20 )

N7: "...Por ejemplo por este lado venía la guerrilla siempre pero nosotros haríamos una puerta por este lado de la casa para que pudiéramos salir y que la guerrilla no nos viera y que pudiéramos llegar al río ahí esta cerca el pueblo y también el colegio donde nosotros estudiábamos también la comida y podíamos jugar"

N11: "... En Río Blanco porque nos queda mas cerca pero por lo que nos paso, yo me vendría para acá a donde mi tía"

N20: " A nosotros nos gustaría volver a nuestras fincas pero si no se puede por la guerrilla , nos gustaría en el campo donde allá animales y sitios donde jugar mas pero si no nos toca acá"

N15: "Nosotros decidimos irnos de Bogotá "

N4: " Si encontramos mas guerrilla nos devolvemos para Bogotá a un sitio donde allá mas espacio para nosotros y mas verde, porque aquí solo hay tierra, y para conseguir comida es muy difícil...en el campo nosotros mismos sacamos la comida de la tierra, podemos jugar afuera de nuestras fincas, hay río y nos bañamos, sembramos, en cambio aquí todos los días hacemos lo mismo encerrados o cuidando a los mas chiquitos"

N17: "Nos iríamos para alguna parte donde tengamos la libertad, en el campo donde no haya guerrilla porque antes donde nosotras vivíamos antes no había guerrilla antes, no había violencia o me iría para Pereira o para Ibagué"

N19: “Yo también dibuje el campo porque allá hay libertad, no hay peligro y se puede cosechar si se arregla yo volvería sino no, no volvería al campo porque es muy peligrosa la guerrilla me tocaría quedarme aquí”

N22: “...Nos devolveríamos a una finca a lo que haya paz en este país no pienso en otra ciudad porque igual en otras partes no conocemos a nadie, aquí si conocemos y estamos todos y por lo menos nos han ayudado...además aquí esta mi papá que esta en la cárcel y yo lo visito un domingo cada 15 días”

N16: Nosotros sabemos que no podemos volver hasta que hayan menos muertos”.

Se puede ver entonces como los niños expresaron alternativas de afrontamiento y de solución de problemas sin asumir posturas que los descentrarán de su realidad y de sus condiciones actuales facilitando la planeación de un proyecto de vida acorde con sus posibilidades.

Finalmente los niños resolvían las actividades sin ningún tipo de objeción e independientemente de la complejidad con las que pudieran verla.

### Niveles de Interacción Social

Al trabajar niveles de interacción a nivel grupal se observó que al principio habían problemas entre los niños, se encontraban subgrupos que impedían de cierta forma el manejo adecuado en las diferentes actividades las cuales pretendían que los niños que no tuvieran mucho contacto entre sí lograrán conocerse mas a fondo al compartir sus ideas y opiniones acerca del tema que se estaba trabajando.

Algunas sesiones en esta primera etapa fueron aplazadas debido a la falta de colaboración dentro del grupo, notándose una constante competencia entre los subgrupos, razón por la cual se intensificó en la etapa de intervención acción, el trabajo en equipo con el fin de lograr que los subgrupos se volvieran un solo grupo de apoyo, donde los niños aprobarán las acciones de sus compañeros y las que no fueran aprobadas pudieran ser discutidas hasta llegar a un acuerdo mutuo. La experiencia colectiva contribuía a generar un espacio de reflexión y participación para lograr que los niños se unieran en las actividades futuras siendo ellos los protagonistas, imitando las acciones que fueran positivas para su desarrollo, mostrando preocupación por el otro y observando atentamente lo que realizaban los demás.

(Diario de campo sesión N.9)

N12: “El es muy egoísta y no tiene nada bueno...”

N1: “Yamileth es una niña muy regañona y hace regañar a Mayerly”

N8: “ Ella es muy regañona con la abuelita le contesta”

N11: “Ella es muy cansona y me molesta mucho en la casa...”

N10: “Ella es muy peliona, es muy cansona le contesta a mi abuelita y es como aburridora no tiene nada bueno”

N2: “A veces me saca el genio y me toca pegarle porque el nos pega y yo le pido que no nos pegue”

N14: “Es muy cansón y es muy llorón y hace que lo regañen a uno, es muy hablador...”

(Diario de campo sesión N.11)

N10: “Lo que pasa es que yo si estoy muy triste porque mi papá no se ha mejorado y eso que ya está un poquito mejor y solo hago caso si el es el que me manda, pero mi abuela me regaña todo el berraco día”

N3: “No profe lo que pasa es que ella le contesta todo el día”

N21: “Claro que hay veces que los papás regañan a sus hijos, pero ellos también cometen errores”

(Diario de campo sesión N. 16)

N9:” ...no si le conté cuando estaba triste y nervioso pero es que es muy chiquita...es que no nos deben poner con chiquitos los que somos mas grandes, entonces yo casi hice toda la actividad ella se la paso jugando con el gato y con el perro entonces eso así no se vale”

N12: “...Pero yo también le dije cosas porque el es muy rabioso y se pone bravo por todo y eso es muy cansón “

(Diario de campo sesión N.19 )

N11: “...Los niños que se están burlando de lo que estamos hablando pueden burlarse a nosotras no nos importa”

N20: “...No mucho, por ustedes porque nos ayudaron pero todos hablaron y muchos no pusieron atención”

N14: “...Bueno profe es muy difícil que los demás lo escuchen a uno porque no ayudan algunas veces”

Cabe aclarar que al comienzo los grupos eran previamente escogidos teniendo en cuenta las edades, la participación, el aporte de ideas y que fueran equitativos en número. A

medida que transcurrieron las sesiones se logró que los niños fueran quienes escogieron sus grupos sin excluir a los menores entendiendo que ellos también tenían mucho que ofrecerle al grupo, igualmente el curso de las actividades dentro de las sesiones era óptimo asumiendo que independientemente de las edades los niños estaban constantemente intercambiándose para trabajar con grupos diferentes. Fue en ese momento cuando los niños empezaron a trabajar reconociendo sus cualidades y facultades admirando así el trabajo de los demás.

(Diario de campo sesión N.9)

N2: “No tengo nada que decirle a ella, ella es muy humilde y respeta a los mayores y a los abuelos”

N8: “El es muy regañón pero generalmente es muy buen hermano”

(Diario de campo sesión N. 11)

N4: “ Profe yo ahora aprendí compartir mi casa, uno también dice que ahora es mas amigo porque lo que pasa es que yo ya no confío mucho en la gente porque aquí es muy inseguro pero ahora aquí aprendí a ser mas compartidor y a compartir mis cosas con los demás en los trabajos”

N3: “...A mi me parece que ahoritica nos respetamos mas, ahorita no peliamos tanto. Yamileth a veces es un poquito cansona y ahorita jugamos mucho”

(Diario de Campo sesión N 13):

Grupo N3: “ Los desplazados deben de tener un presidente donde manda la parada ejemplo ayer en la mañana llegaron unos grupos de desplazamiento y llegaron porque necesitan

ayuda así como nosotros y como nosotros somos un grupo de solidaridades ayudamos y así hicieron con nosotros y ahora nos siguen ayudando”

N2: “ Si nosotros nos unimos podemos lograr solidarizarnos con mucha gente ayudarnos mutuamente para lograr la paz.”

N15: “ Es que hay confianza porque nos conocemos más fíjese profes que cuando...por ejemplo ustedes hacían una actividad de pasar al frente o nos peleábamos o nos daba pena menos a Fabián que siempre hacía las cosas pero de resto no éramos capaces si o pa que?.

(Diario de campo sesión N. 16)

N7: “ ..Yo profe a tener calma, porque cuando el se ponía mamón me tocaba distraerlo y afanarlo porque no teníamos mucho tiempo, pero el me ayudo también. Yo le di consejos, le dije que mirara también mi situación y la de mis hermanas que teníamos que cuidar a mi papá y no mejoraba y que el tenía a una familia muy bonita porque Jenny Carolina se la pasa pendiente de el y muchos en cambio no tienen hermanos.”

N9: “...Pues muchas cosas, que uno puede tener más amigos y confiar en la gente, a mi me tocó con Fabián y el nunca se rió de lo que yo decía. Los dos vivimos cosas feas y nos contamos las cosas, no fue difícil pero si da un poco de pena...”

N17: “ Profe Jenny Carolina si se reía pero por hacer caras pero mire profes que antes Jenny Carolina se me parecía muy mamona sobre todo cuando esta con Yentsi porque se la pasan diciéndose secretos y pareciera que estuvieran hablando de uno... Pero cuando me contó sus cosas y todo me di cuenta que es muy querida, lo que pasa es que no la conocía bien y también que tiene problemas como todos y de pronto por eso es así”.

N9: “...A mi por ejemplo me parece difícil cuando tengo que cuidar a mis hermanitos, pero ni modo porque son muy pequeños y si les pasa algo mi mamá me mata, es mucha

responsabilidad profe no mas cuando estábamos con el haciendo el trabajo me tocaba estar con la bebe y cuidarla y también estar pendiente de Iván yo siempre estoy con miedo de ellos”

(Diario de campo sesión N. 19)

N20: “Del amor, el amor a la familia y a nuestros hermanos

N7: “ Empecemos por la responsabilidad, que es una congregación que el padre y la madre tienen que respetar y cumplir a los hijos”

N22:”Uno si debe ser amigo de los papás porque ellos, además uno los ama y nos dan alimento”

N3: “Porque ellos nos aman y nos corrigen”

El constante trabajo en equipo facilitó considerablemente un cambio favorable en las relaciones a nivel grupal, logrando así un mayor entendimiento y colaboración por parte de los niños, generando que los talleres fueran desarrollados de una manera más activa y participativa cumpliendo con los objetivos propuestos y construyendo nuevas formas de interactuar entre ellos.

Dentro del proyecto se busco trabajar con los niños y sus familias vinculo familiar, desafortunadamente está temática no se pudo llevar a cabo debido a que los adultos no tenían disponibilidad, puesto que la mayoría se encuentran en Río Blanco negociando con la guerrilla para poder regresar a sus tierras; por esta razón se trabajó con los niños la importancia del amor, el apoyo, el respeto y la responsabilidad hacia sus familiares y allegados.

## Autoestima:

Se trabajo de forma paralela al desarrollo de otros temáticas.

(Diario de campo sesión 2)

“Mi nombre es Paula y pinte unas matas de plátano que hay de donde yo vine y esa es mi abuela, el dibujo me parece feo”

“Dicen que soy muy cansón... pero yo se que no me quieren uno sabe y a mi siempre me regañan y me pegan todos...”

“...Además me decían que yo tenía el pelo de cabuya y a veces yo lloraba y me sentía triste es que allá yo era la única con el pelo así y aquí también, en cambio la hermana grande es linda linda y todo el mundo la miraba y a mi no.”

“ Soy Carol y el dibujo me quedo muy feo me da pena mostrarlo mejor lo rompo y hago otro, es que un día hice uno igualitico y mi mamá me lo arranco y me dijo que yo dibujaba muy feo, es que su dibujo es lindo el mío no por eso lo rompo”

(Diario de campo sesión N. 4)

“...La enfermedad que tengo porque me dicen viejita y carateja”

N14: “...Mi cuerpo porque es muy feo, porque es deforme cuadrado arriba”

N16: “El pelo porque es muy crespo y la gente me dice que nunca estoy peinada y que me veo fea desarreglada... a veces me dicen que yo no me lavo”

En la etapa de intervención al haber consolidado un grupo de trabajo mejorando otras áreas esenciales para su desarrollo se observó que la autoestima en los niños se incremento

en un mayor nivel. Esto se pudo determinar en cada una de las actividades realizadas, en las actitudes y expresiones de los niños tanto a nivel individual como grupal.

Al compartir con los niños los espacios de resignificación nos permitió ser partícipes de un proceso de cambio donde surgió el interés por construir un proyecto de vida que solo fue posible cuando empezaron a reconocer sus potencialidades y rescataron esas vivencias y situaciones positivas que forman parte de ellos y de su entorno inmediato facilitándoles la resignificación de sus experiencias de vida.

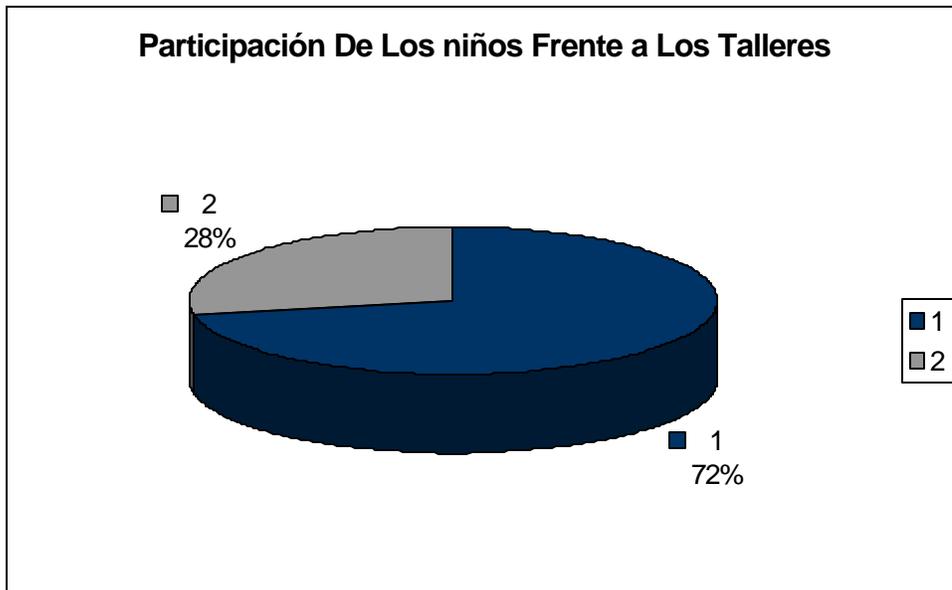
### NIVELES DE LOGROS EN EL PROCESO DE RESIGNIFICACION

Categorías Niveles de Adecuación	Autoestima	Interacción Social	Manejo Adecuado del Duelo	Potencialización de la Resiliencia
ALTO		•	•	•
MEDIO	•			
BAJO				

Cuadro A

El cuadro A presenta la intensidad con la que se desarrollaron los temas (por medio de los colores) en el transcurso del proyecto.

Al fortalecer las temáticas de Resiliencia, duelo e interacción social permitieron la resignificación de las experiencias de vida por medio de la investigación acción participativa, logrando un mejoramiento en la autoestima y el autoconcepto, es por esto que en los niveles de adecuación se encuentran estas tres temáticas en un nivel alto tanto para las investigadoras ( ) como para los niños (•).



### **Cuadro B**

En el diagrama circular se especifica los porcentajes de participación de los niños frente a la realización de los talleres. El 100% lo constituyen los 25 niños en situación de desplazamiento forzado, el 72% participó de una manera activa y dinámica en el desarrollo de las sesiones el otro porcentaje que corresponde al 28% equivale a aquellos niños que igualmente tuvieron un buen desempeño dentro de los talleres pero se mostraron dispersos y muy poco interesados frente a algunas actividades, ocasionando que las sesiones fueran interrumpidas o aplazadas. Esto se pudo establecer debido al seguimiento juicioso y sistemático que se llevo a cabo sobre el trabajo de los niños en el desempeño y actitud hacia las diferentes actividades.

## DISCUSIÓN

El proyecto realizado con niños en situación de desplazamiento forzoso se enmarca en la situación de violencia que afecta a este país desde los años 50.

En la actualidad el desplazamiento involucra a un alto porcentaje de la población Colombiana constituyendo de esta forma, una de las problemáticas más grandes en el desarrollo social del país.

Como Yepes (1999) señala:

Durante los últimos diez años, el fenómeno del desplazamiento forzado de personas se ha convertido en la fractura mayor que desgarró el tejido social en Colombia y es el principal generador de desintegración social en el país. De manera acelerada, Colombia es el país con el mayor índice de desplazados internos, fruto de la intensificación del conflicto armado y de estrategias deliberadas de despojo que buscan concentrar la propiedad de la tierra. En el caso del conflicto armado y del desplazamiento forzado, se dan todas las condiciones adversas posibles para convertir a la sociedad en un medio de cultivo violento, que permea la estructura familiar, despojándola de su capacidad protectora y generadora de desarrollo integral para sus miembros. La violencia prolongada y sostenida invita a las estructuras sociales y familiares a participar de un juego dialéctico, en el que se apuesta a la estabilidad emocional de los individuos y por tanto al desarrollo colectivo de la sociedad; generando un trauma que invade todas las esferas humanas. Yepes, P (1999)

[www.socwatch.org.uy](http://www.socwatch.org.uy)

Cuando la familia como unidad, que se involucra en procesos sociopolíticos que implican su desintegración o desestabilización, nos preguntamos sobre las consecuencias psicológicas en el curso del ciclo vital de sus individuos y del grupo como tal.

Reconociendo la vulnerabilidad de los niños, nuestro interés se orientó hacia esta población que dadas sus condiciones de dependencia tienen muy pocos elementos psicosociales que les permitan resignificar las experiencias traumáticas vividas puesto que los recursos sociales y económicos destinados a su protección no son suficientes para asumir nuevos espacios de desarrollo donde la población infantil y adolescente pueda restituir las pérdidas de orden individual y social considerando que la presente investigación ha aportado no solo a la recuperación de la esperanza en el porvenir en un grupo de niños, sino a la reflexión sobre la problemática estudiada y sus consecuencias en quienes son víctimas de nuestra actual situación social.

Los niños que participaron en este estudio son niños provenientes del Departamento del Tolima, en donde los conflictos armados obligaron a estos niños y a sus familias a huir de sus casas en busca de seguridad, provocando el incremento de riesgo particular de violencia, abuso y explotación. El profundo impacto psicológico afectó la capacidad de los niños para desenvolverse y para la adquisición de nuevas habilidades al enfrentarse a una cultura ajena, sufriendo las manifestaciones menos visibles del conflicto armado; pérdida de familiares, separación forzada de la familia y la comunidad, discriminación social y racial, pobreza y marginación, las cuales fueron expresadas en el transcurso del proyecto mostrando la realidad y la dimensión de los efectos del desplazamiento.

N2: “...La guerrilla y eso que anda por ahí nosotros nos asustamos, nos tocaba ir a dormir al monte, ahí llegaba la guerrilla y sonaban esos tiros y llegaban a las casas y nos sacaban”

N1: “Mi mamá la querían matar porque mi abuelita se había venido por eso porque mi abuelito lo querían matar la guerrilla y eso que el no estaba haciendo nada, nosotros todos estábamos ahí trabajando en grandísimo y estábamos reposando también el almuerzo cuando llevo la guerrilla y nosotros ese día, se nos murió un tío de 32 años y otro de 16 y lo llevaron amarrado y por ahí en San José lo mataron, también a una niña de 4 años”

N1: “ Mi papá ya no puede volver a la finca, porque el esta invalido, la guerrilla saco corriendo a mi tío Honoraldo”.

N9: “Profe, que aquí uno es pobre porque no tiene plata, en cambio en la finca uno tiene plata”

N3: “Nosotros estamos jartos acá de la inseguridad y de aguantar frío”

N4: “...Que estuviéramos todos los amigos, toda la familia, porque muchos se quedaron allá y unos pajaritos que vivían en los árboles aquí no hay”

La guerra viola prácticamente cada derecho de los niños: a vivir, a estar separados de sus familias y/o comunidades; a vivir en paz, a una vida feliz y saludable, a un desarrollo armonioso de su personalidad; a ser alimentados y protegidos; la realidad muestra como estos han sido violados, porque actualmente viven en condiciones infrahumanas de insalubridad y desesperanza, teniendo recuerdos latentes e imborrables de sus lugares de origen, sus familias y sus costumbres que desafortunadamente no pueden mantener en Bogotá debido a las condiciones en las que se encuentran, en esta gran ciudad no encuentran posibilidades de trabajo, no pueden cultivar la tierra, porque además para ellos la “tierra”

significa vida, producción y sustento económico; muchos de ellos ya no asisten a la escuela debido a los bajos recursos económicos, no tienen un espacio donde jugar y no confían en quienes los rodean. Esta problemática los lleva a convertirse en niños inseguros no solo de su futuro sino también de su presente que es aún más grave pues no lo viven por miedo a que una vez más sus ilusiones y expectativas sean arrebatadas por el conflicto armado.

A pesar de su situación y al establecer las necesidades primordiales en cada uno de ellos se inició el proyecto que consistía en resignificar las experiencias del desplazamiento a través de la construcción de sus proyectos de vida. A este proyecto se le dio desarrollo por medio de la realización de talleres que le permitieron a los niños un espacio para expresar sus experiencias vividas, sus miedos, inquietudes e inconformidad ante su situación.

Las expresiones compartidas por estos niños que fueron víctimas de la violencia surgen como una respuesta psicológica ante una situación de pérdida y de violencia traumática de acuerdo con la significación que para ellos tenga el evento y de acuerdo con su entorno social.

N20:“ En este barrio uno no ve como allá, que las personas van de finca en finca, bueno ahora no es como antes que las personas entran a las fincas y se les daba de todo comida, o tomaban chicha o café recién hecho por lo que no había inseguridad o si una persona necesitaba algo uno se lo daba, que azúcar, huevos o leche, pero aquí uno tiene que tener las puertas cerradas con llave o si no es peligroso y la gente no golpea en las puertas de los demás para pedir las cosas”

N3:“Es que aquí es muy inseguro y no podemos jugar porque hay muchos carros y muchos peligros”

N16: “Que aquí uno no puede trabajar, en cambio en Río Blanco uno sale a trabajar tiene plata y uno puede salir a los pueblitos porque no hay inseguridad”

N3: “Nosotros estamos jartos acá de la inseguridad y de aguantar frío”

Las experiencias en el ser humano especialmente en la etapa infantil son determinantes para la orientación de actividades y proyectos futuros, esto de cierta manera puede ser coercitivo ya que no permite cambiar a voluntad las secuencias de la vida como resultado de las experiencias, sean estas positivas o negativas, las cuales van creando en el niño una serie de significados acerca de todo aquello que los rodea.

Como Amar y Abello afirman (1998):

Es necesario explorar como el niño entiende su realidad, ya que esta comprende a quienes los rodean, el conocimiento que se adquiere a través de las interacciones que se comparten con los otros, es el conocimiento del sentido común, que se desenvuelve en las rutinas normales de la vida cotidiana (pag61).

Los efectos del desplazamiento en el niño generan significados erróneos acerca de sí mismos y de su realidad, las experiencias a las que se vieron expuestos al vivir de cerca la muerte de sus seres queridos, el desalojo de su lugar de origen el cual les ofrecía oportunidades de vida y la forma violenta del hecho, crea en estos niños el miedo a la libre expresión de sus actos, y a experimentar cambios radicales que impiden la realización de las metas y expectativas idealizadas anteriormente. Es así como sesión a sesión los niños fueron transformando los significados de aquellas experiencias vividas, es decir que al comienzo el significado de su pasado y su presente se limitaba a revivir situaciones dolorosas conduciéndoles a permanecer en un ayer que reprimía nuevas ópticas y visiones de su

entorno actual, con el tiempo fueron aceptando que aunque el futuro está lleno de obstáculos y dificultades en un pasar en el tiempo que si bien es incierto, puede llegar a modificarse al menos gradualmente.

El significado de la vida y de su libertad como seres individuales pertenecientes a una sociedad se ve replanteado por las experiencias de vida, ya los niños no tienen el mismo significado acerca de la vida o de lo que es justo o injusto para ellos, porque fueron desterrados y hoy en día luchan por mantener su cultura en un lugar desconocido, ya no tienen una tierra donde cultivar, un espacio donde desarrollarse adecuadamente, no tienen trabajo por lo tanto sufren por el alimento de cada día y no tienen acceso a una buena educación o salud. Es claro que estos niños y niñas al inicio no tenían una respuesta acerca de su futuro y no poseían las herramientas ni el esfuerzo de planear ni realizar un proyecto de vida adecuado teniendo en cuenta las posibilidades con las que contaban. Es por esto que fue necesario resignificar sus experiencias en el presente para que así pudieran convertirse más adelante en cimientos sobre los cuales podrían edificar un yo fuerte y seguro y un entorno más llevable, ya que el ideal sería que pudieran volver a sus tierras, pero esto no depende de ellos sino de un factor externo más fuerte que los deseos individuales, la violencia en Colombia.

En el transcurso del proyecto se pudo establecer que la actitud de los niños frente a la realización de los talleres y a todo lo que les rodeaba era el resultado de una serie de vivencias que aunque formaban parte de su pasado se encontraban aun presentes puesto que no habían sido elaboradas en cuanto a pérdidas significativas; sin embargo, al brindarles la oportunidad de vivir el duelo y reelaborar su significado, reconociendo sus potencialidades fortaleciendo su autoestima y desarrollando resiliencia fue posible hablar con optimismo del

futuro y empezar a vislumbrar caminos con nuevas experiencias, estos podrían ser el horizonte hacia el cual propondrían sus metas.

Como Hoffman ( 1995) señala:

Dentro de este mundo de significados construidos en las interacciones y reconstruidos permanentemente por las experiencias, las personas desarrollan el proceso de identidad, se piensan a si mismos como miembros de una sociedad y se evalúan teniendo como referentes a los otros, con el fin de retroalimentarse en la dinámica de construcción del propio self ( p. 156)

En este sentido la autoestima es otro de los elementos que cobra importancia en el proceso de resignificación de estas experiencias de vida, en la estabilidad en el actuar, sentir y en la percepción que se tenga de la realidad con respecto a uno mismo y a los demás.

Como lo señala Brunner (1991):

No solo se considera al niño como ser social sino que a través de su vida también adquiere un marco de referencia para interpretar sus experiencias y aprende a negociar los significados de forma congruente con las demandas de la cultura. De esta forma el autoestima no es solo una connotación individual, que se desarrolla exclusivamente por la persona consigo mismo sino que también se construye con lo que los demás perciben del individuo, es así, como se dijo anteriormente un proceso individual y socio cultural. (p.133).

Con las pérdidas los niños participantes se tornaron inseguros y se sintieron incompetentes en un ambiente extraño e inhóspito, la descripción de algunos de ellos frente a si mismos era negativa y los trabajos realizados no eran de su total agrado.

“Mi nombre es Paula y pinte unas matas de plátano que hay de donde yo vine y esa es mi abuela, el dibujo me parece feo”

“...Además me decían que yo tenía el pelo de cabuya y a veces yo lloraba y me sentía triste es que allá yo era la única con el pelo así y aquí también, en cambio la hermana grande es linda linda y todo el mundo la miraba y a mi no.”

“ Soy Carol y el dibujo me quedo muy feo me da pena mostrarlo mejor lo rompo y hago otro, es que un día hice uno igualitico y mi mamá me lo arranco y me dijo que yo dibujaba muy feo, es que su dibujo es lindo el mío no por eso lo rompo”

“...La enfermedad que tengo porque me dicen viejita y carateja”

Al transcurrir las sesiones los niños empezaron a mejorar su autoconcepto y autoestima, a percibirse en términos positivos; las situaciones vividas en las sesiones eran agradables para ellos debido a que constantemente se reflexionaba con ellos sobre su trabajo, sus intervenciones y las acciones que facilitarían el buen desarrollo del mismo, destacando las fortalezas tanto a nivel individual como grupal.

Como afirma Susan Harter (1983):

La autoestima proviene de dos fuentes principales, qué tan competentes se sienten los niños en diferentes aspectos de la vida y cuanto apoyo reciben de los demás personas significativas en su vida, hasta el punto de que uno no compensa la carencia del otro.

(p. 326).

La influencia de los niños dentro del mismo grupo puede desarrollarse como agente facilitador o inhibidor de las acciones futuras que se generan en ellos.

El niño al pertenecer a un grupo se enfrenta a una diversidad de cambios porque los roles que comparte son diferentes dentro de su hogar y fuera de éste, empieza a adquirir nuevas responsabilidades y poderes al intercambiar formas de pensar y acciones. Lo que se pretendía con los talleres era darles la oportunidad de formar parte de un grupo compartir sus experiencias con otros niños, que al igual que ellos estaban sufriendo las consecuencias de la violencia perdiendo sus lugares de origen, sus pertenencias, amigos y familiares.

Como lo mencionan Asher y Parker (1991):

En la comparación social los niños podrían empezar a valorar sus propias actuaciones y compararlos con quienes los rodean o reajustar cualquier concepto erróneo de si mismo que hubieran desarrollado interiormente (p. 242).

Los niños al interrelacionarse entre iguales aprendieron habilidades sociales esenciales como a dominar o a proteger los puntos de vista del otro y a valorar sus destrezas físicas, sociales e intelectuales.

Es por esto que desde el comienzo se consideró importante que los talleres fueran estructurados de manera que las actividades no se realizarán de forma individual sino que los niños pudieran formar grupos y compartir con sus compañeros sus logros y sus errores como una forma de aprendizaje en la vida diaria.

N4: “ Profe yo ahora aprendí compartir mi casa, uno también dice que ahora es mas amigo porque lo que pasa es que yo ya no confío mucho en la gente porque aquí es muy inseguro pero ahora aquí aprendí a ser mas compartidor y a compartir mis cosas con los demás en los trabajos”

N3: “...A mi me parece que ahoritica nos respetamos mas, ahorita no peliamos tanto. Yamileth a veces es un poquito cansona y ahorita jugamos mucho”

(Diario de Campo sesión N 13):

N2: “ Si nosotros nos unimos podemos lograr solidarizarnos con mucha gente ayudarnos mutuamente para lograr la paz.”

A pesar de los eventos traumáticos vividos por los niños se encontró en ellos una serie de posibilidades personales y grupales que posibilitan el trabajo de resignificación desde esta perspectiva se buscó desarrollar resiliencia con el fin de que a partir de la autoafirmación y el conocimiento de si mismos pudieran fortalecerse y pensar en un proyecto de vida que les permita continuar su proceso de desarrollo en el nuevo contexto en el que les tocó crecer.

Como señalan Kotliareño y Bertrán Noemi(1996):

La resiliencia surgiría de la interacción entre los factores personales y sociales los cuales se manifiestan de manera específica en cada individuo las diferencias individuales serían el producto del procesamiento interno del ambiente. [www.elencuentro.com](http://www.elencuentro.com)

Si el niño pese a las dificultades que ha afrontado cuenta con factores favorables y facultades resilientes es más probable que logre no solo salir del problema como tal sino que paralelamente saldrá transformado positivamente por la experiencia vivida facilitando de esta forma la libre expresión de sus sentimientos asumiendo entonces que dispone de unos mecanismos de defensa más estructurados que favorecen a un proceso de reconstrucción retomando igualmente el periodo de desarrollo en el cual estos niños se encuentran debido a

que esta etapa representa oportunidades más favorables de reconstrucción para el desarrollo de posibilidades que apunten a una mejor calidad de vida futura.

Por lo tanto el trabajo se orientó a que los niños se sobrepusieran a las adversidades vividas al contar con una red de apoyo construyendo alternativas de solución ante su situación actual logrando que se adaptaran a una vida significativa y productiva a nivel grupal e individual. En esta etapa se fomentó en los niños la adquisición de elementos de tipo psicosocial como fueron; redes de apoyo, seguridad, confianza, niveles altos de autoestima, reconocimiento de sus fortalezas y debilidades así como de su entorno inmediato, aceptación del mismo y el inicio hacia la construcción de un proyecto de vida logrando sobrepasar los límites del dolor y el conflicto generado por las experiencias de violencia vividas, que aunque siguen latentes fortalecen en la actualidad los sentimientos de autosuperación, crecimiento individual y social permitiéndoles la resignificación de sus experiencias de vida, en este sentido los niños deberán realizar acciones tendientes a favorecer su inclusión social retomando sus capacidades para participar activamente en su presente en miras de la reconstrucción de su proyecto de vida.

N7:“... Aunque por allá uno la pasaba mas rico aquí a veces también hay cosas ricas, ya ahoritica yo soy siempre la que llevo a os chiquitines al jardín y no me canso, no me da pereza, ahorita la paso mucho más mejor”

N2: “...Allá entonces como estaba la guerrilla y nos sacaron entonces era mejor venimos porque allá estaba muy inseguro y si nos ponemos de tercicos pues allá nos matan”

(N20: “ A nosotros nos gustaría volver a nuestras fincas pero si no se puede por la guerrilla , nos gustaría en el campo donde allá animales y sitios donde jugar mas pero si no nos toca acá”

N16: Nosotros sabemos que no podemos volver hasta que hayan menos muertos”.

El proceso que se llevó a cabo con los niños solo fue posible al compartir sus vivencias de dolor y angustia frente a sus pérdidas pues los niños son susceptibles a todo hecho que quebrante su estabilidad tanto física como psicológica y emocional, es decir que les afecta significativamente todo lo que ocurre en su entorno inmediato. El significado que los niños asumían ante la pérdida era el de la no aceptación frente a las experiencias traumáticas, lo mismo que al lugar donde residen actualmente en Bogotá (Barrio Patio Bonito). Esta inconformidad creaba diversidad de situaciones que afectaban el desarrollo adecuado en diferentes áreas de sus vidas, los niños no estaban realizando un duelo adecuado y demostraban su aflicción por medio de relatos donde se evidenciaba nuevamente la ira, el dolor y la injusticia, creando un lenguaje simbólico de muerte y pérdida en expresiones cómo:

N4: “Mi nombre es Fabián y lo que muestro en el dibujo es una finca muy grande con animales y todo con muy buenas aguas con muchos árboles y con mi papá, pinte esto porque me gusta mucho el campo, porque es mas bonito y hace menos frío que acá”

N: “Soy Cristian y pinte a mi perrito porque el me consentía cuando estaba triste el saltaba hasta mi cabeza y corría mucho por todo lado es mi mejor amigo aunque no lo veo hace rato, como desde que estoy acá y me hace mucha falta, es el que me escucha.”

N2: “...La guerrilla y eso que anda por ahí nosotros nos asustamos, nos tocaba ir a dormir al monte, ahí llegaba la guerrilla y sonaban esos tiros y llegaban a las casas y nos sacaban”

N6: “ La guerrilla como eran pobres entonces ellos se fueron llevando los ataúdes y en una vereda que se llama la Lindosa tuvieron que enterrarlos en tablas a mi mamá y a mi tío los iban a matar y mi tío Armando le toco subir monte arriba mi papá fue a llevar una razón y la guerrilla lo arrodillo y le pusieron un arma”

N22:“ ... Que todos tenemos el sueño de volver hacia las fincas, porque allí somos mas libres de hacer lo que queramos y de trabajar y comer, aquí no podemos jugar y puede que no hayan otros peligros como la guerrilla que esta mas cerca , pero aquí por ejemplo en este barrio hay pandillas, ladrones que se cojen las cosas de uno y hay mucha tierra entonces no hay en donde jugar”

La violencia en los niños crea una mentalidad que castra el desarrollo individual al borrar la memoria social y al hacer que los comportamientos irracionales predominen sobre los racionales, el lenguaje simbólico de la muerte y terror asume la primacía en la cotidianidad lo que no podemos decir en el ámbito verbal, el cual se expresa a través de acciones crueles y primarias, que se convierten en esquemas. Los niños desplazados se encuentran en situación de desventaja ya que de cierta forma se lesiona su equilibrio psíquico, lesión que varia en intensidad de acuerdo con las características de su personalidad, a las características del acto violento, a las características que han rodeado su vida y a los hechos posteriores al hecho. Cotedeni (1989) [www.disaster.info.desastres.net](http://www.disaster.info.desastres.net)

El trabajo de duelo se desarrolló retomando inicialmente las experiencias de violencia enfrentándolos a partir de sus dialectos a episodios que marcaron sus vidas

desarrollando actividades en pro de su recuperación asumiendo el presente como una alternativa de cambio y no de daño que trae consigo no solo la supervivencia sino también el desenvolvimiento en un medio diferente que les es del todo ajeno pero con características que potencialicen sus facultades de una forma diferente, reconociendo su entorno inmediato alejándose del negativismo que los invadía al llegar a su lugar de residencia adaptándose gradualmente a su nuevo estilo de vida.

N10: “ Es que el parque por la mañana es rico además es grande y tiene muchos juegos y allá nunca nos ha pasado nada, ni se nos ha perdido ningún niño ni nada entonces es rico ir allá, allá uno la pasa muy chévere”

Grupo N1: “... Aquí hay una biblioteca hay libros y computadoras, mesas, hay también muchos parques, columpios, rodaderos, pasamanos para jugar. Aquí también hay cosas para pasarla rico, esta el salitre mágico, plaza de las Américas, carritos chocones y muchas mas cosas para que no nos aburramos, aquí no es tan malo por lo menos no hay guerrilla”

En el caso de los niños que ha tan corta edad han vivido la experiencia del desplazamiento donde no solo perdieron todo aquello que les rodeaba, sino que también sus sueños, creencias y metas se vieron amenazadas ante la cruda realidad que vivieron, ocasionando que la planeación de su proyecto de vida se viera frustrada, situación que fue modificada por medio de la recuperación personal de factores que son esenciales dentro del desarrollo humano como son la autoestima, el autoconocimiento y la confianza en si mismos como un primer paso para que pudieran tener las herramientas necesarias para afrontar la situación descubriendo nuevas formas de sobrevivir frente al nuevo entorno teniendo en cuenta las posibilidades que este les ofrece utilizando las aptitudes, habilidades

y fortalezas que les son propias y descubriendo otras que les pueden ser útiles con el fin de continuar o reiniciar la planeación de su proyecto de vida.

Como Tobón (1997) señala:

El desarrollo de un proyecto de vida fortalece en los niños la sensación de poder transformar sus vidas hacia la búsqueda de una existencia más plena, con más sentido, más creativa y autónoma ya que se centra en el crecimiento interior, hacia la construcción de una vida con sentido y plenitud que permita la emergencia de su singularidad y creatividad.

Actualmente estos niños asumen su situación desde una postura ubicada en el presente en un aquí y en un ahora en donde las posibilidades de surgir no son muchas pero existen. Los niños manifiestan constantemente sus deseos por regresar a sus tierras para cumplir sus sueños y expectativas que hoy vuelven a formar parte de ellos, expresando así sus deseos por construir una vida nueva llena de experiencias las cuales fortalezcan el caminar diario hacia la realización de un proyecto de vida y un futuro más promisorio, con nuevas alternativas de alcance que permitan el aporte hacia la construcción de nuevos caminos, creando redes de apoyo que faciliten la recuperación emocional de otras personas que como ellos han sufrido la violencia.

Finalmente fueron estos niños quienes lucharon por salir adelante; el esfuerzo, la dedicación, la fortaleza y la colaboración dentro de las actividades permitieron la potencialización y el fortalecimiento de habilidades que les permitirán sobrellevar las adversidades que se les presenten en un futuro.

Como investigadoras y participes de este proceso podemos reivindicar las acciones realizadas como apropiadas para este grupo con el que se resignificaron las experiencias de violencia y se rescataron las posibilidades de reorientar sus vidas.

Revivir el optimismo que se construyó a partir del reconocimiento de las fortalezas personales y del encuentro con los otros, fue el resultado más positivo de estas vivencias que intentó construir nuevas historias que dieran paso a realidades más esperanzadoras para el desarrollo de los niños.

## REFERENCIAS

Amar ,J (1998). El niño y su comprensión de sentido de la realidad. Ed. Uninorte

Ardila C. (1998) Guerreros ciegos: El conflicto Armado en Colombia. Fundacion Social Cedavida Santafe de Bogota.

Arias.V (Agosto, 1996) Republica de Colombia ,Ministerio de salud (52 parrafos).

Bertran , N y Romero ,S. (1998) Resiliencia enemigo o aliado para el desarrollo humano?  
Santiago de chile, Cide documento n.9 [www.udec.cl](http://www.udec.cl)

Boletines informativos, el departamento de movilidad humana, Arquidiocesis de Bogota.

Boletin trimestral pag 1 enero a marzo de 2000

Bowlby, J(1995). Vinculos afectivos: formacion desarrollo y perdida: ed. Morata, Madrid

Bowlby , J (1993). La perdida afectiva: tristeza y depresion. [www. Psicoplanet.com](http://www.Psicoplanet.com)

Bruner , J (1991). Actos y significados. Mas alla de la revolucion cognitiva.Ed. alianza  
Madrid

Bruner , J (1988). Realidad y mundos posibles: Los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia. Ed. Gedisa. Barcelona

Castano, (1996). Lineamientos para la Atención Psicosocial de Poblacion desplazada por la Violencia. [www.disaster.info.desastres.net](http://www.disaster.info.desastres.net)

Cotadeni, (1989) Lineamientos para la Atención Psicosocial de Poblacion desplazada por la Violencia. [www.disaster.info.desastres.net](http://www.disaster.info.desastres.net)

Farinas, G Organización temporal y Proyecto de Vida en Jovenes: [mucuy.uady.mx](http://mucuy.uady.mx)

Grupo A y P (2000) Elaborar proyectos de vida exitosos [www.grupoayp.com](http://www.grupoayp.com)

Gutierrez, de Pineda V. (1963) La familia en Colombia, Bogota, JT

Gutierrez, de Pineda V. (1968) Familia y cultura en Colombia: Tipologías, funciones y dinámica de la familia, manifestaciones múltiples a través del mosaico cultural y sus estructuras sociales, Bogota JT

Hoffman, L (1995) Psicología del desarrollo hoy (Vo. I y II) ed. Mc Graw-hill, Madrid

Hurtado, I (2000) Autoestima. [www.psicoplanet.com](http://www.psicoplanet.com)

Kotliarenco, M (1996) Resiliencia: Construyendo en adversidad, Santiago de Chile:

CEANIM [www.elencuentro.cl](http://www.elencuentro.cl)

Lopez, S (1996) La resiliencia, algo a promover : [www.psicologialatina.com](http://www.psicologialatina.com)

Melo, J (1992). El desplazamiento interno en Colombia, pag 122

Modelo ecosistemico: [Perspectivaintegradorapatricioliracivila.hatmpatricioliracivila.htm](http://Perspectivaintegradorapatricioliracivila.hatmpatricioliracivila.htm)

Nino, J (1999) Las migraciones forzadas de la poblacion por violencia en Colombia: una historia de exodos, miedos, terror y pobreza (42 parrafos) Revista scripta Nova: Revista electronica de geografia y ciencias sociales [www.ub.es/geocrit/sn](http://www.ub.es/geocrit/sn)

Oakley y Salazar (1993) Ninos y violencia: El caso de America Latina. Tercer Mundo Editores, Colombia

Papalia, D y Olds, S (1993) Psicologia del desarrollo de la infancia a la adolescencia:ed, McGraw hill. Mexico

Pacheco ,P La resiliencia que es? [www.geocities.com](http://www.geocities.com)

Penroz, K, Pandolfi, P(2000) resiliencia: La esencia humana de la transformacion frente a la adversidad. [www.udec.cl](http://www.udec.cl)

Richman N. (1997) Lineamientos para la Atención Psicosocial de Población desplazada por la Violencia [www.disaster.info.desastres.net](http://www.disaster.info.desastres.net)

Tobon M. (1997) Artesanías de la vida Fundación Restrepo Barco Ed. Editolaser

Valencia, H(1992) Desplazamiento Interno en Colombia. Bogotá

Velazco, L.(1998) Quiere saber que sinte un nino? mirelo jugar!, revista avefenix.  
Fundacion Social Cedavida Vo. 1

Villen, J (1996). La perdida afectiva: tristeza y depresion. [www.psicoplanet.com](http://www.psicoplanet.com)

Yepes p (1999) Colombia, guerra y Desintegracion Social [www.socwatch.org.uy](http://www.socwatch.org.uy)

# ANEXOS

## ANEXOS A

**CUADRO A SESION 1**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>META</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Definir características generales de la población	La telaraña: actividad de integración con el fin de conocer características generales de la población Película (Mulan) Dibujo (figura humana)	Recopilar datos de la población con la que se desea trabajar determinando así semejanzas y diferencias	Se pudo recopilar los datos de la población en donde se determinaron diferencias en cuanto al género, edad, sexo, lugar de origen y fortalezas y debilidades. Una de las hipótesis planteadas al finalizar el taller, teniendo en cuenta cada una de las actividades y la observación realizada se da en cuanto a la	La realización del taller se dificultó puesto que no se había delimitado la población por ende a la sesión asistieron niños desde los 4 años en adelante, lo que dificultó la atención de los niños en el transcurso de la integración. Los padres de los niños se encontraban en ese mismo instante realizando un taller de integración, razón por la cual muchos de los niños se mostraron ansiosos y desatentos en el transcurso de las actividades.

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
			<p>manifestación de un bajo nivel de autoestima en los niños, lo cual sería el punto de partida al no encontrar resultados que contrarresten dicha hipótesis.</p>	<p>Otra dificultad encontrada se presentó al mostrar la película (Mulan), ya que uno de los cables del VHS no estaba funcionando, razón por la cual la señal no permitió que la cinta no se viera de forma clara generando este motivo mucha dispersión dentro del grupo.</p> <p>Al finalizar este taller se logró delimitar la población en cuanto a la edad ya que, los niños entre los 8 y 14 años de edad se mostraron colaboradores e interesados en cada una de las actividades permitiéndonos cumplir con el objetivo propuesto.</p> <p>La última de las actividades no se pudo realizar a cabalidad por</p>

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
				el corto tiempo con el cual se dispuso.

### DIARIO DE CAMPO primera sesión

Fecha: 23 de febrero de 2001

Hora de inicio: 9:00 a.m.

Hora de finalización: 5:00 p.m.

Participantes: 25 niños en situación de desplazamiento forzado

Psicólogas: Andrea Jiménez

Nathalia Rodríguez Peña

Las psicólogas de la Universidad de la Sabana llegaron al lugar aproximadas las 9:00 a.m. del día 23 de febrero. Este día nos fue asignado un salón para la realización del taller.

A las 9:20 a.m. se dio inicio a las diferentes actividades, se dio inicio al taller, de la siguiente forma:

Al estar todos los participantes se les solicito a los niños que se ubicaran en una mesa redonda para dar inicio a la actividad de la telaraña

“yo me llamo Paola, tengo 7 años, y vivo acá con mi abuelita, una de las psicólogas pregunta, y de que parte del país vienes? del Caquetá y allá hace mucho calor, y acá hace mucho frío, hace cuanto estas aquí? 7 meses, me gusta mucho hacer tareas”; en aquel momento la niña lanzo la madeja de lana a otra niña. “mi nombre es Ingrid Tatiana, tengo 8 años, estudio y me gustan las tareas, vivo con mis papas y con 2 hermanas la mayor de las tres tiene 14 años y esta a pocos días de tener un hijo, yo vengo de Barrancabermeja”. La niña lanzo la madeja en ese momento. “Yo me llamo Zuleima y tengo 14 años vengo de Barrancabermeja y vivo aquí con mi hermana Ingrid Tatiana y mis papas hace 1 mes, mi otra hermana se quedo en Barrancabermeja en donde unos tíos porque ella esta a punto de caer a cama, ahorita vivimos 14 personas en mi casa”. De nuevo se lanzo la madeja. “Mi nombre es Jhon Alex tengo 10 años y vivo con mi mama y dos hermanos, uno esta acá, mírelo. Mi hermano grande tiene novia y se llama Laura, además mi hermano tiene bicicleta,

de que parte de Colombia vienes? yo vengo del Tolima y vivo hace unos meses aquí, a mi me gusta dibujar, jugar”. En aquel instante el niño envió la madeja a otro niño.” Mi nombre es Fabián tengo 10 años y vivo con mi papá y unos primitos, vengo de Manizales profes, me gusta jugar, hacer tareas y antes ayudaba a mi papa en la finca, allá teníamos una casa muy linda y nos toco dejarla, estoy aquí hace 3 semanas” en ese instante el niño envió la madeja de lana. “Mi nombre es Ramón Eduardo y tengo 8 años soy hermano de Jhon Alex y vivo con mi mama y otro hermano...el que tiene la bicicleta y la novia se acuerda profe, estoy estudiando en la escuela, vengo del Tolima y estoy aburrido porque aquí hace frío, me gusta dragón ball Z”. El niño lanza la madeja. “Mi nombre es Carol Adriana tengo 11 años, vengo del choco vivo hace un mes acá, y estoy ahorita con mis papás y un hermano más grande, me gusta estudiar pero no estoy estudiando y a veces salgo a jugar, aquí vivo en ciudad Bolívar y mi casa

es muy pequeña y no muy bonita”. Se lanzo la madeja a otro niño. Mi nombre es Cristian tengo 6 años y vivo con mis papás y un hermano chiquito y otras personas, me gusta Dragon Ball Z , jugar, correr. Ahorita estudio” el niño no desea responder mas preguntas. Se lanza la madeja de nuevo. ”Mi nombre es Javier.....es lo único que menciona el niño. Se lanza la madeja. “yo soy Omar tengo 4 años, con quien viniste? Con mi papá y que te gusta hacer.....de allí en adelante el niño se dedica a jugar.

Dicha actividad culmino a las 11:00am, de allí se prosiguió a darles unos refrigerios tanto a los niños como a los padres. El refrigerio duro 45 minutos

2. actividad: teniendo en cuenta que no conocíamos aún la población y que no sabíamos cuantos niños ni de que edades iban a llegar los niños se les mostró una película con el fin de que tuvieran un rato de dispersión y de que se conocieran entre ellos y a la vez con las estudiantes de psicología. Dicha actividad transcurrió de las 12:00 a.m. a las 2:00 p.m.

De allí los niños y sus padres se dirigen al almuerzo el cual dura en promedio una hora y media

3. Actividad: Se les solicito a los niños que realizaran una figura humana y que al final de la realización del dibujo nos explicaran que significaba el dibujo y quienes se encontraban en el. Cabe resaltar que los niños solo tuvieron espacio para realizar los dibujos, ya que el

tiempo no fue suficiente para cumplir con el objetivo propuesto, ya que los niños no tuvieron la oportunidad de contarnos el significado del dibujo.

En esta primera sesión en la cual el objetivo primordial era promover la integración, permitiendo así tener un acercamiento con el grupo, logrando un espacio adecuado de trabajo en cada una de las sesiones a realizar. En esta primera sesión se trabajó con los niños aproximadamente cuatro horas, las cuales no fueron continuas. Estas se realizaron en las horas de la mañana y en las horas de la tarde, el resto del tiempo los niños se encontraban con sus padres en otras actividades realizadas por Mencoldes, en las cuales pudimos observar otros aspectos que nos permitieron establecer otras necesidades tanto a nivel individual como grupal.

#### CUADRO A SESION 2

OBJETIVO	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
Conocer la percepción del niño frente a su entorno a nivel individual familiar y social.	- Dibujo libre - Construcción de una historia a nivel grupal.	- Verificar la hipótesis planteada en la primera sesión	- La realización tanto del dibujo como de la construcción de la historia facilito determinar el tipo de interacciones que los niños tienen tanto con su familia  - Las diferentes posturas asumidas por los	- Realizando el diario de campo de esta sesión se dañó el cassette en donde teníamos almacenada toda la información no obstante en el transcurso del taller se recopilaron datos pertinentes que aportaron al diario de campo.  - La sesión inicio mucho más tarde de lo acordado lo que

OBJETIVO	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
			niños durante las actividades nos destacan un nivel bajo de autoestima. - Se cumplió con el objetivo propuesto	conlleva a que las actividades se realizaran más tarde de lo pactado y que toda la sesión no se pudiera realizar. - En esta sesión se presentaron niños con edades entre los rangos delimitados a trabajar lo cual facilitó un nivel considerable de atención e interés por parte de los niños

### DIARIO DE CAMPO segunda sesión

Fecha: 30 de febrero de 2001

Hora de inicio: 9:00 a.m.

Hora de finalización: 12:30 p.m.

Participantes: 10 niños

Psicólogas: Andrea Jiménez

Nathalia Rodríguez Peña

EL día 30 de febrero las practicantes de psicología llegaron a las 9:10 a.m. con el inconveniente de que no todos los niños se encontraban en la institución para dar así comienzo a la realización del taller. Los últimos niños en llegar entraron al salón a las 9:40 a.m. de la mañana; el taller inició de la siguiente forma:

Se solicitó a los niños que realizaran un dibujo y de allí cada uno explicaría lo que dibujó, el porqué, que personas se encontraban dentro del dibujo y al finalizar dicha actividad a

manera de discusión participarían los niños que quisieran y le narrarían a sus demás compañeros lo anteriormente dicho y lo que en si mismos pensaban de sus dibujos.

Los niños que participaron en la discusión, planteaban lo siguiente,” Mi nombre es Fabián y lo que muestro en el dibujo es una finca muy grande con animales y todo, con muy buenas aguas, con muchos árboles y con mi papá, pinte esto porque me gusta mucho el campo, porque es mas bonito y hace menos frío que acá y pienso que mi dibujo es muy feo”. “Mi nombre es Paula y pinte unas matas de plátano que hay de donde yo vine y esa es mi abuela, el dibujo me parece feo”. “yo soy Alex y yo pinte el lugar en donde vivo, es muy chiquitico, además es muy peligroso por ahí, no pinte a nadie porque no quise, dicen que soy muy cansón pero yo se que no me quieren, como sabes que no te quieren? A porque dotora uno sabe y a mi siempre me regañan y me pegan todos, y los amigos y a mi hermano el de la cicla no” “Soy Ingrid y pinte mi casa de antes que tenia tres pisos, se acuerda doctora la que yo le comente que teníamos en Barranca, pues esa casita era muy linda, aquí están los árboles y las otras casitas, claro que yo le digo que es lo único bonito de allá, allá las niñas otras son muy envidiosas y no le prestan a uno nada, además me decían que yo tenía el pelo de cabulla y aveces yo lloraba y me ponía triste, es que allá yo era la única con el pelo así y aquí también en cambio la hermana grande es linda linda y todo el mundo la miraba y a mi no” “ Mi nombre es Javier y este es mi dibujo.....” “Mi nombre es Zuleima y en mi dibujo estoy con mi hermana la pequeña, ósea Ingrid y solo estamos las dos porque siempre estoy con ella, aquí no tengo amigas y yo veo que ellas hablan mal de mi y que no quieren ser mis amigas, yo se que no quieren ser mis amigas, yo creo que no voy a tener amigas porque ninguna me quiere”. “Soy Cristian y pinte a mi perrito porque el me consentía cuando estaba triste, el saltaba hasta mi cabeza y corría mucho por todo lado es mi mejor amigo aunque no lo veo hace rato, como desde que estoy acá y me hace mucha falta..... es el que me escucha”. “Mi dibujo tiene a mi familia que es grande un sol y unos arboles, pinte el sol porque me gusta el sol y la calorsita que hace cuando hace sol, pinto a todos porque todos vivimos juntos y mi dibujo es mas o menos bonito”. “(Andrew) En mi dibujo estoy yo trabajando.....y.....voy para mi casa” cabe resaltar que este niño no establece contacto visual en ningún momento y permanece retraído y silencioso en la actividad. “Soy Carol y el dibujo me quedo muy feo, me da pena mostrarlo, mejor lo rompo y hago otro, es que un día ice uno igualitico y mi mama me lo arranco y me dijo que yo dibujaba muy feo, es que su

dibujo es lindo el mío no, por eso lo rompo”. “Yo Ramón dibuje a Dragón ball z porque es fuerte y porque me gusta mucho”

Se les dio a los niños un refrigerio a las 11:00 a.m. y se prosiguió con las actividades a las 11:20 a.m.

La segunda de las actividades consistía en construir una historia entre todos los participantes del grupo. La historia se inicia de la siguiente forma: Inicia una de las psicólogas “había una vez una casita muy pero muy grande en un lugar muy hermoso y muy tranquilo” “(Fabián) y en la finca habían arboles con muchas frutas para comer y habían muchas aguas, el niño se llamaba Jhon y era muy pero muy juicioso y sus papás todos los días lo abrazaban y era muy feliz” “(Psicóloga) y en alguna ocasión le toco irse de su casa con su familia”, “(Alex) se fue porque es un niño desplazado por la violencia y eso hizo que se fuera para otro lado porque si no lo mataban”, “(paula) llegaron unos señores y les dijeron que se fueran porque los mataban y ese día se fueron llorando y muy asustados, cuando llegaron al otro pueblo hacia mucho frío y no tenían mas ropa, entonces les daba mas frío”, “(Zuleima) entonces miraron como hacían para conseguir trabajo y comida pero nadie les daba hasta que un día una gente los ayudo” A partir de este momento los padres de familia empezaron a entrar por los niños y solo quedaron dentro del salón Alex, Zuleima e Ingrid y Zuleima la niña mas grande de todo el grupo quiso seguir hablando del tema pero ya no dentro de la actividad sino de forma espontánea y libre. “Haber doctora lo que pasa es que si usted no se va lo matan porque eso es una orden y usted hace todo con tanto afán porque usted cree que lo van a matar ahí mismo, nosotros vimos que cerca de la casa y en fincas de familiares paso mucho esos, entonces pensamos que nos iban a matar, mi mamá lloraba y nosotras también, mi papá decía que nos teníamos que ir , mis papas se pusieron tristes cuando se despidieron de alguna gente y cuando se tuvieron que despedir de mi hermana mayor lloraron mas, yo ya le había dicho que estaba a días de dar a cama, a uno le da pesar porque uno deja sus cosas”

En ese momento se dio fin a la sesión de aquel día ya que entraron los demás padres por sus niños.

### **DIARIO DE CAMPO Sesión N.3**

Fecha: 17 de marzo de 2001

Hora de inicio: 9:15a.m a 12:00 p.m.

Hora de finalización: 12:00 p.m.

Participantes: 20 niños en situación de desplazamiento forzado

Psicólogas: Andrea Jiménez

Nathalia Rodríguez

#### **DESARROLLO**

Las psicólogas de la Universidad de la Sabana llegaron al lugar donde se realizaría el taller (patio bonito), aproximadamente a las 8:45 a.m. Cuando llegamos estaban 4 practicantes de trabajo social del colegio Mayor de Cundinamarca, quienes iban a realizar un taller con los niños sobre la recuperación de la memoria en el infante de 9:00 a 12:00 p.m. , taller que fue programado sin nuestro conocimiento, lo cual impidió que realizáramos el taller que se tenía previsto para ese día y a esa misma hora. Teniendo en cuenta la temática del taller y las actividades que se realizarán con los niños decidimos asistir como observadoras ya que el contenido del taller nos ayudaría a establecer las experiencias de los niños en su lugar de origen y la concepción que tienen acerca de su vida, antes del desplazamiento comparada con la vida que tienen ahora en la ciudad , después de haber vivido la violencia y haber sido víctimas de la guerra que vive nuestro país hoy en día; estos niños fueron desterrados de sus tierras, costumbres y sus pertenencias. En esta guerra muchos de ellos fueron y son víctimas del maltrato, perdieron a sus padres o a uno de ellos incluyendo miembros de la familia y han sido violados sus derechos.

A las 9:15 a.m. nos dirigimos a un parque junto con los 20 niños que estaban entre los 4 y los 14 años de edad, las trabajadoras sociales empezaron realizando una actividad de reconocimiento de su propio cuerpo, en el cual por medio del tacto iban explorando cada parte de su cuerpo, especialmente la cara. Los niños debían permanecer con los ojos cerrados y se les pedía total concentración para un mejor reconocimiento de su cuerpo, después se les pidió que se abrazaran con su compañero del lado izquierdo y después del lado derecho, deseándole bienestar y felicidad en su vida. En esta actividad los niños se mostraron tímidos e inseguros, sus cuerpos estaban rígidos en el momento de abrazar a sus

compañeros y no todos los niños hicieron el ejercicio. La siguiente actividad consistía en que los niños se imaginaran que estaban dentro de un barco y que ese barco se hundiría en el mar, motivo por el cual el capitán debía organizar diferentes grupos (según el número que iba indicando la trabajadora social),

Para llenar las balsas en las cuales llegarían a una isla, si un niño se quedaba por fuera del grupo, perdía y debía presentarse al grupo diciendo su nombre y lugar de nacimiento. Esta actividad era para lograr una integración entre los niños. Pudimos observar en esta actividad que algunos de los niños eran rechazados entre los grupos y por eso perdían, ya que no eran aceptados, cuando esta ocurría el niño o la niña prefería alejarse y no intentaba acercarse a otro grupo por miedo a ser rechazado de nuevo.

Esta actividad no cumplió con el objetivo, ya que lo que pretendían las practicantes de trabajos social, era que tanto ellas como los niños se conocieran, sin embargo, solo se presentaron 3 niños que dijeron su nombre al grupo y solo uno de ellos dijo de dónde venía.

Cuando finalizó esta actividad, las trabajadoras sociales realizaron una tercera actividad que nosotras habíamos planeado para ese día, en donde se le entregaba a cada integrante una silueta de un niño o niña según el género y ellos tenían que buscar las partes de la cara (los ojos, las orejas, la nariz, las cejas, la boca y las pestañas) que se encontraban recortadas en papel, acercándose a lo que se pareciera más a ellos, así mismo debían ponerle un nombre al dibujo y al terminar debían inventar una historia con esa figura. Esta actividad no nos ayudó ya que a diferencia de nuestra actividad lo que nosotras pretendíamos era que los mismos niños se dibujaran las partes de su cara con el fin de analizar y mirar la manera como se perciben, como es el trazo y que parte dibujan con más detalle, teniendo en cuenta la forma y el tamaño, ya que esto nos da un indicio de su autoconcepto y su autoestima. Además que dentro del grupo hay una niña de 9 años de edad que tiene una enfermedad cuyo nombre se conoce como vitiligo, esta es una enfermedad en el pigmento de la piel, en donde va perdiendo el color y el color empieza a ponerse blanco. Esto hace que sea una niña tímida y retraída dentro del grupo se muestra insegura y tiene dificultades para establecer relaciones interpersonales, no mantiene la mirada al hablar con otra persona y trata de esconderse detrás de la gente para que no la miren, así mismo vive ocultando partes de su cuerpo que se encuentran afectadas por dicha enfermedad. En cuanto a las historias nos referimos a los niños entre los 8 y los 14 años de edad ya que son los niños con los cuales estamos llevando

dicho proyecto. Dentro del grupo habían ese día 11 años entre estas edades, habían 4 niños y 7 niñas. Esta actividad tampoco cumplió con el objetivo, ya que las practicantes de trabajo social buscaban la recuperación de la memoria de los niños por medio del dibujo y la historia, además los niños estaban muy cansados, el día no favoreció la realización de las diferentes actividades ya que estaba haciendo mucho frío y estaba lloviznando, los niños no quisieron colaborar para esta última actividad, además el taller estaba organizado hasta las 12:00 a.m. y esta actividad se inició a las 11:20 a.m. al pedirle a los niños que pasaran al centro del círculo y contaran su historia de acuerdo al dibujo, solo alcanzaron a pasar tres niños, un niño de 6 años el cual solo dio el nombre y su historia fue “ era un niño que se llamaba Felipe y vivía con su abuelita, ella siempre le ayudaba a hacer las tareas y a dibujar y le daba sopa todas las noches antes de dormir y lo hacía rezar antes de dormir”. Después paso un niño de 9 años de edad, a su dibujo le puso el nombre de Andrés vive con toda su familia en un lugar lleno de frutas, su papá es querido y conocido por todos los vecinos, ya que es una persona que ayuda a los demás y se preocupa porque todos estén bien, Andrés quiere ser como Juan Pablo Montoya, ya que todos lo quieren porque corre muy rápido y gana mucha plata y tiene muchos amigos”. En el transcurso de su historia no estableció contacto visual con ninguno del grupo, miro todo el tiempo el dibujo detenidamente. Por último paso una niña de 9 años quien al pasar al centro, se quedo unos minutos callada y aunque una de las trabajadoras sociales le pidió que hablara con tranquilidad y les mostrara el trabajo a todos, ella no quiso, solo dijo que le había puesto su nombre al dibujo pero que no se le hacía que se pareciera a ella y se sentó, mostrándose muy nerviosa y apenada. En ese momento los niños estaban dispersos, además no habían comido nada, por lo tanto los dos señores pertenecientes a Mencoldes, quienes son los que organizan los talleres y los grupos de trabajo dentro de la población, consideraron que era necesario terminar el taller debido a la hora y al cansancio que mostraban los niños, el taller finalizó a las 11:45 a.m.

Finalmente podemos concluir que el taller no cumplió con los objetivos propuestos, ya que las actividades no ayudaron a cumplir con el tema central, el cuál tenía como propósito la recuperación de la memoria en los niños. Consideramos que hubo fallas en la preparación del taller y por tal razón las practicantes encargadas no pudieron cumplir los objetivos, cabe anotar que cuando les preguntamos de que se trataba el taller y cuales eran los objetivos del

mismo, las practicantes no supieron darnos razón ni siquiera del tema central, solo sabían que iban hacer tres actividades, pero no había continuidad, ni una organización dentro de este. Así mismo se mostraron incómodas por nuestra presencia, lo cual impidió que pudiéramos acceder al material para así conocer la preparación y el desarrollo del taller.

**CUADRO A 5 SESION**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>META</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<p>Recrear la vivencia de los niños desplazados en el campo, mediante el juego de roles.</p> <p>Permitira la población revivir los diferentes periodos de su infancia</p>	Juego de Roles	.Se busca que por medio del juego de roles los niños tengan la posibilidad de expresar sus sentimientos y emociones, brindán doles un espacio lúdico en donde tengan la oportunidad de	<p>Por medio de la dramatización el juego de roles permitió que los niños trabajaran en grupo su problemática, al final de la actividad los niños compartieron sus experiencias expresando sus alegrías miedos y tristezas, lo cual permitio crear un espacio en donde tanto ellos como nosotras fuimos participes del sufrimiento y la realidad que viven muchas personas que han sido desplazadas por la violencia</p>	<p>La actividad nos permitió cumplir con los objetivos propuestos ya que los niños recrearon mediante la dramatización los diferentes momentos vividos en el campo, las labores que realizaban día a día y relataron como han vivido la problemática del desplazamiento por causa de violencia como fueron desterrados de sus tierras, como han ido perdiendo a sus amigos y familiares. así mismo hicieron referencia a la importancia que tiene el respetar los derechos del niño.</p>

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
		sentirse alegres, así mismo mostrar sus habilida des creando y expresan dose abiertam ente con el fin de conocer la problem ática de cada uno de ellos.		

## **DIARIO DE CAMPO Sesión N. 5**

Fecha: 31 de marzo de 2000

Hora de Inicio: 9:30 a.m.

Hora de Finalización: 12:30 p.m.

Participantes: 24 niños

El día de hoy se inicio la actividad a las 9:30 a.m.; al taller asistieron 24 niños los cuales dividimos en tres grupos de 8 personas cada uno.

P: “ Que es un actor?”

(Ninguno de los niños contesta esta pregunta)

P: “Ustedes han visto novelas?”

N: “ Cómo Betty la Fea?”

P: “ Exacto, en Betty la Fea hay varias personas, que son actores como Armando, Betty y patricia o las del Cuartel de las feas”.

P: “Cómo actúa Betty y que hace en la novela?”

N: “Es la secretaria”

N2: “ Ahora es la presidenta de Ecomoda y esta enamorada de Armando”

P: Lo mismo, todas las personas que actúan en Betty tienen un papel que los caracteriza, así mismo queremos que ustedes sean los protagonistas de sus vidas, que nos representen un día en la vida de ustedes....”

En este momento se distribuyen en los tres grupos a trabajar. A cada uno de los grupos se les asigna un tema libre para realizar una dramatización de su vida cotidiana.

P: “Ustedes son el primer grupo, tienen que representar un día cotidiano en sus familias”

P: El primer grupo nos va a dramatizar como es un día en la vida cotidiana de ellos con sus familias, ustedes podrían mostrarnos cómo es un día cotidiano en la vida de sus papas? Pero lo deben hacer por medio de una dramatización, ustedes escogen quien puede ser el papá, la mamá o los hijos, acuérdense que siempre trabajamos en equipo”.

N: “Sí nosotros entendimos que tenemos que hacer”

N: “ Cómo es un día de nuestros papas”

P: “ No, no, no ustedes tienen que hacer otra situación”.

P: “ el segundo grupo va hacer un día en la vida de Barrio, es decir sus amigos del barrio, que hacen y cómo se comportan”.

En este momento tienen 30 minutos, para la planeación de las diferentes situaciones planteadas, al comienzo de la actividad.

La situación fue la siguiente:

En el primer grupo los niños representaron a una familia cotidiana en un día de trabajo en el campo. La señora cocina mientras el señor de la casa realiza quehaceres varios, cosecha, limpia, ara y desyerba la tierra, mientras el niño observa todo el tiempo las actividades que hace su mamá.

Campesinos: “ Mija regáleme un poquito de agua, tengo mucha sed”, se presentan en aquel momento los otros niños representando a la guerrilla pertenecientes a ese mismo grupo y dicen:

Guerrilleros: “Buenos días”

Campesinos: “ Que se les ofrece”

Guerrilleros: Quienes viven aquí”

Campesinos: “ Nosotros tres”

Guerrilleros: “ Nosotros somos el veintiún frente de las Farc”

Campesinos: “ No nos vayan a matar porfavor”

Guerrilleros: “ Nosotros queremos comida, quien trabaja en esta finca?”

Campesinos: “ Nosotros, y nosotros no le damos nada a nadie”

Guerrilleros: “ A que lado quedan las piezas?”

Campesinos: “ Allá ( señalándole la esquina, el campesino con su esposa y su hijo huyen corriendo de la finca y los guerrilleros salen a perseguirlos).

Guerrilleros: “ tienen que irse, lárguense les damos cinco minutos o los mato a todos....

1,2,3,4,5 ( hacen la mímica de que están disparando).

Segunda Dramatización:

Se encuentra una familia trabajando en las cosechas, los padres comienzan a enseñarle a sus hijos a cosechar y les dicen que deben ayudarlos en las cosechas.

Campesinos: “ A trabajar, a recoger el café”

Campesinos: “ Ya esta el almuerzo”

Todos se comparten la comida mientras continúan trabajando.

Campesino1: “ No trabajo más hermano”

Campesino2: “ Yo tampoco”

Campesino3: “ A pelear con la guerrilla solo”

En esta escena el mismo grupo narra:

Guerrilleros: “ Buenas tardes, es verdad que ustedes son unos sapos....venimos a quemarles la casa y si no salen los quemamos a ustedes”

Campesinos: “ Nosotros no hemos hecho nada”

En la historia los guerrilleros prenden candela a las casas.

Guerrilleros: “ Larguense antes de que los mate a todos, tienen que irse larguensen les doy 5 minutos o los mato a todos.....1,2,3,4,5 ( hacen la mímica de que están disparando).

Tercera Dramatización:

Llega la guerrilla al colegio y empiezan a dispararles..... todos los niños empiezan a gritar “ llego la guerrilla, la guerrilla” Se aglutinan en el lugar en el que se encuentran la niña que realiza el rol de profesora.

Guerrilleros: “ (Apuntándoles con el arma) “ Quietos Ahí” empiezan a disparar y los niños que desempeñan el rol de estudiantes en la escuela se lanzan al piso y los guerrilleros siguen disparando y la profesora dice “ no nos hagan daño, son solo niños y yo solo les enseño”.

Los niños empiezan a narrar sus diferentes experiencias y dicen: “ eran las 4.00 a 4:15 a.m., me mataron a un Tío y se me llevaron otro, lo mataron en una vereda que se llama San José”.

P: “ En que año fue eso?”

N: “ En Noviembre del 98”.

N: “ Estabamos todos trabajando y ahí nos mataron a los dos tíos de nosotros”

P: “Ustedes saben cuando la guerrilla esta cerca?”

N: “ Sí, ellos se visten todos de verde como los policías, ellos van a las casas y las queman, se visten con riatas”.

P: “ Y ellos que les dicen?”

N: “ Nos piden plata para vacunas, cada ocho días piden plata y los que no dan para la vacuna los matan, parecía que venían a trabajar y mentira que los mataban; les daban cinco segundos para que volaran de ahí”.

P: “ Ustedes se acuerdan que yo les había dicho que tenían que hacerle una critica constructiva a los otros grupos?”

N: “ Nosotros necesitamos que el gobierno nos de un apoyo para poder volver a las fincas”

N: “ Nosotros queremos volver a nuestras fincas”

P: “ Ustedes quieren volver a sus fincas?”

N: “ SI!!!! ”

N: “ Nosotros que nos manden apoyo para nuestras fincas, dejar que el ejército nos ayude porque la guerrilla viene y mata y nadie dice nada” ( en este momento la niña empieza a llorar)

N: “ También es que nosotros estamos enseñados a trabajar en el campo, a hacer los mandados de nuestros padres”

Al observar en los niños que se generó mucha tristeza y ansiedad por la temática, se creo un momento de dispersión para ellos.

P: “ En el campo también hay animales?”

N: “ Si!!!!Hay gallinas, vacas patos....”

P: “ De donde vienen ustedes? ”

N: “ De Río Blanco, Tolima, eso queda al lado del Chaparral”

P: “ En donde queda eso niños?”

N: “ Al sur del Tolima”

P: “ Que clima hace en Río Blanco”

N: “ Caliente”

P: “ Ustedes que siembran en el campo?”

N: “ café, maíz, yuca.....”

P: “ Desde chiquitos les enseñan a cultivar?”

N: “ El papá de nosotros nos enseña a coger café”

P: “ Y es más rica la vida en el campo, porqué?”

N: “ Porque por acá uno no puede salir ”.

P: “ Cuéntenos como es un día en el campo para ustedes? ”

N: “ Nosotros nos levantamos a las 7:00 a.m. nos vamos a ayudarle a los papas, a trabajar, a recoger café, luego venimos a almorzar, después volvemos a recoger café y ahí por la tarde venimos a comer y esa es la vida en el campo”

P: “ Y el colegio? “

N: “ Ahhh, no lo de antes es cuando estamos en vacaciones”

N: “ Cuando es el colegio nos vamos a las siete de la mañana y regresamos a las dos”.

N: “ En el campo uno tienen la oportunidad de salir, aquí no porque en todas partes hay peligro, porque están los niños, o a veces uno no puede pasar las calles por los carros”

N: “ por aquí uno no puede montar en bicicleta, en el campo no hay ladrones”

P: “ Y todos ustedes en el campo estaban en el colegio”

N: “ Si!!!! Pero no en colegios sino en las escuelas”

P: “ Y a que hora estudiaban ustedes?”

N: “ Algunos a las ocho y salíamos a las doce “

P: Después que llegaban del colegio, que hacían? ”

N: “ Hacíamos las tareas ”

P: “ Quienes nos quieren contar algo más del lugar de donde vinieron? ”.

N: “ Que por aquí en Bogotá uno casi no tiene amigos”

N: “ Aquí como me toca a mi hermanito, que toca acompañarlo hasta la escuela”

N: “ Aquí hay pandillas y a veces lo persiguen a uno ”

N: “ Allá todos nos comprendemos ”

P: “ Bueno, ahora que no les gusta a ustedes del campo?”

N: “ Todos nos gusta”

N2: “ La guerrilla y eso que anda por ahí y nosotros nos asustamos, nos tocaba ir a dormir al monte, ahí llegaba la guerrilla y sonaban esos tiros y llegaban a las casas y nos sacaban”

N: “ Una vez habían pasado 15 días de estar allá y la guerrilla se escondió”

P: “ Cómo les dijeron sus papás que tenían que dejar el lugar donde ustedes han crecido? ”

N1: “ Mi mamá la querían matar porque mi abuelita se había venido por eso, porque mi abuelito lo querían matar la guerrilla y eso que el no estaba haciendo nada, nosotros todos estábamos ahí trabajando en .... grandísimo, y estábamos reposando también el almuerzo cuando llego la guerrilla y nosotros ese día, se nos murió un tío de 32 años y otro de 16 y lo llevaron amarrado y por ahí en San José lo mataron también a una niña de cuatro años.

N: “ Y a donde la llevaron”

N: “A el lo dejaron por el monte hacia arriba”

P: “ Si ustedes tuvieran la oportunidad de hablar con alguien de la guerrilla, que le dirían?”

N: “ Que halla paz para que nosotros podamos vivir en nuestras fincas”

N: “ Que halla paz para Colombia ”

N6: “ La guerrilla como eran pobres entonces, ellos se fueron llevando los ataúdes y en una vereda que se llama la Lindoza tuvieron que enterrarlos en tablas, a mi mamá y a mi tío los iban a matar y mi tío Armando le tocó subir monte arriba, mi papá fue a llevar una razón y la guerrilla lo arrodillo y le pusieron un arma”

( en este momento el niño se señala la cien).

N1: “ A mi papá lo sacaron amarrado de la finca porque yo tenía un tío que era autodefensa y le encontraron unos uniformes pero no eran de él”.

N: “ Yo tengo una hermana de 16 años guerrillera nosotras no la vemos , más o menos hace un año y medio que se metió en la guerrilla, solo una vez se vio con mi abuela!”

P: “ Ustedes creen que el gobierno ha hecho algo?”

N: “ No!!!!”

N: “ El tío Armando estaba ahí y la guerrilla le dijo que le iban a quemar la casa y se la iban a quemar”

N: “ La guerrilla en la vega quería llevarse a todos los niños a un caserío”

N: “ Todas las fincas están abandonadas”

Al finalizar esta sesión algunos de los niños se acercaron a contar sus diferentes experiencias ante su situación, retomaron que ellos mismos afirmaron que se habían sentido un poco penosos con la video grabadora y que por eso preferían que les grabáramos la voz.

Los resultados fueron los siguientes:

N: “ Mi tía Maira tenía un mozo que era el patrón de las autodefensas”

P: “ Existe alguna diferencia entre los militares, la guerrilla y las autodefensas?”

N: “ No profe, bueno de pronto que las autodefensas despresan a la gente, los guerrilleros disparan. ”

N: “ Mi papá ya no puede volver a la finca, porque él esta invalido, la guerrilla saco corriendo a mi tío Honoraldo, entonces el tuvo unos días acá y luego se fue para Otanche, y se iban para Ibague y ese día en el accidente iban un chinito como de la edad de Brian de poquita edad y otros con unos tíos míos, y ese día se accidentaron y fue por la guerrilla , iban dos familiares de nosotros y uno esta invalido a adentro y casi no se puede sentar y el otro esta muerto, al que esta vivo se le jodio el cráneo, el está mal de la mente, a mi papá no se le puede decir que mi tío Honoraldo está muerto porque si no le da un derrame, profe es que el 31 de Diciembre queríamos pasarla bueno y ese día fue muy amargado y el 31 ni había transporte y a ellos se los llevaron a Tunja y el que esta mal de la mente no se acuerda de nada, pero él intenta acordarse”.

El taller finalizó a las 12: 30 p.m. Al finalizar este taller se les entrego a cada niño un libro para colorear y unas crayolas con el fin de comprometer a los niños en su trabajo, sino también darles algo de valor que ellos mismos cuiden y aprendan a tener un orden en sus cosas, al finalizar se recogerán los libros y se anexarán a cada una de las carpetas de los niños que contienen todos los dibujos y trabajos realizados en los diferentes talleres, y el que este más cuidado, donde se pueda observar, la dedicación, el empeño y el progreso, se le dará un premio o un reconocimiento por su labor.

#### **CUADRO A SEXTA SESION**

<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>META</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Por medio de la actividad definir	Esta actividad se divide en dos fases, una	Recopilar información que	- por medio de la realización de la actividad una de	- En el momento de la realización de los dibujos, los niños se

<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>META</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
problemáticas existentes en la población	inicial en la cual los niños plasmaran en un octavo de cartulina un dibujo libre y una segunda fase en la cual los niños le harán ciertos arreglos al dibujo inicialmente elaborado o realizarán otro de acuerdo a sus intereses y preferencias.	determine otro ipo de problemáticas.	nuestras hipótesis pone de manifiesto la no adaptación por parte de los niños en el medio en el cual se encuentran inmersos en la actualidad, esto se denota igualmente a la luz de los resultados expuestos en las anteriores sesiones.  - Los niños se mostraron en todo momento atentos y concentrados en la realización del dibujo	encontraban muy concentrados haciendo dicha actividad, sin embargo en el momento de pedirles la explicación de los dibujos, se tornaron dispersos, se mostraban muy cansados ya que la noche anterior habían estado en la preparación para la llegada de Semana santa, los niños tienen la costumbre con sus familias de cumplir penitencias y ofrecer ciertos sacrificios por lo cual muchos de ellos salieron a la madrugada a cumplir las promesas impuestas y a organizar las actividades pactadas en Semana Santa

### **DIARIO DE CAMPO Sesión N. 6**

Hora de inicio: 10:20 a.m

Hora de finalización: 1:00 P.M

Participantes: 21 Niños en situación de desplazamiento forzoso

La sesión de aquel día tuvo inicio con la explicación de la actividad que se debía realizar, los niños harían un dibujo en temperas lo explicarían, contestarían unas preguntas relacionadas con el mismo dibujo , luego los niños realizarían una pintura en la cual mejorarían las condiciones del primer paisaje.

(P designa a las psicólogas y N a los niños)

P: Yensi, cuéntanos porque realizaste este sol en el dibujo?

N1: “A mi me gusta el sol porque es el que nos ilumina, todos los días”

P: Que no te gusta de ese sol?

N1: “Todo me gusta de ese sol”

P: Que significa el amarillo para ti?

N1: “Es el color que a mi me fascina mas”

P: Como se llama el dibujo?

N1: “ El sol, profe”

P: Tu nombre es?

N2: “Oscar”

P: En que pensaste cuando realizaste este dibujo?

N2: “En que esta era la finca”

P: Y que pasa en esa finca?

N2: “Que nosotros íbamos en el carro había una señora ahí”

P: Cual es el color que mas te gusta?

N2: “El verde porque muestra la naturaleza”

P: Le pusiste algún nombre a tu dibujo?

N2: “No se ningún nombre”

N3: “Yo soy Brian y dibuje un payaso porque me hace reír me gustan, lo hacen reír a uno”

P: Cual es el color que a ti mas te gusta del dibujo?

N3: “El azul”

P: Que es lo que no te gusta de este dibujo?

N3: “No me gustan las pestañas”

P: Has visto muchos payasos?

N3: “Los he visto por ahí?”

P: Como se llama el dibujo?

N3: “Se llama Luis como mi abuelito”

N4: “Mi nombre es Yeribeth y tengo 7 años “

P: Que nos dibujo Yeribeth?

N4: “Una floresita”

P: Que es lo que no te gusta de esta flor?

N4: “Me gusta toda la flor porque esta flor significa la paz y los colores también menos el verde”

P: Porque dices que el verde no te gusta?

N4: “Porque no es un color de la paz”

P: Como se llama tu dibujo?

N4: “Rosita”

N5: “Yo soy Erney ”

P: Que nos dibujo Erney?

N5: “Un paisaje”

P: Que personas se encuentran dentro del paisaje”

N5: “Yo no mas y también dibuje un árbol, las nubes y el sol”

P: Que es lo que mas te gusta de este dibujo?

N5: “Todo”

P: Y porque empleaste estos colores?

N5: “Porque me gustan”

P: El dibujo tiene algún nombre?

N5: “Erney”

P: Que lugar te imaginaste cuando realizaste este dibujo?

N5: “Allá en mi finca, Allá en el Tolima”

N6: “Mi nombre es Wilber Rayo” tengo 10 años”

P: A quien dibujo Wilber?

N6: “Una casa”

P: Donde esta esa casa?

N6: “En el Tolima”

P: Que te gusta de este dibujo?

N6: “Todo, la casa, el árbol el sol y la nubes”

P: Que te gustaría cambiarle a este dibujo?

N6: “Cambiarle los arboles”

P: Cuentanos Ivan que hiciste en el dibujo?

N7: “Una casa muy grande”

P: Te gustaría cambiarle algo a esa casa?

N7: “Nada”

P: Tiene nombre este dibujo?

N7: “No se”

N8: “Mi nombre es Fabian y tengo 10 años”

P: Que nos dibujaste Fabian?

N8: “Una casa y una finca”

P: En donde están esa casa , esa finca?

N8: “En donde yo vivía”

P: Que es lo que mas te gusta de esa casa?

N8: “Todo”

P: Que no te gusta de esa casa?

N8: “Nada se me hace feo de esa casa”

P: Te gustaría cambiarle algo a esa casa?

N8: “Si, me gustaría cambiarle los colores”

P: Y porque te gustaría cambiarle los colores?

N8: “Porque no me gusta”

P: Que nombre tiene este dibujo”?

N8: “El paisaje”

P: Tania que fue lo que nos dibujaste?

N9: “Un payaso”

P: Que es lo que mas te gusta de ese payaso?

N9: “Todo”

P: Y porque te gustan los payasos?

N9: “ Porque lo hacen reír a uno”

P: Como se llama el dibujo?

N9: “Payaso”

P: Le cambiarías algo al dibujo?

N9: “No”

P: Faber Andres que pintaste?

N10: “La casa y un niño”

P: Quien es ese niño?

N10: “No se”

P: A Faber Andres le gustaría cambiarle algo a este dibujo?

N10: “Nada”

N11: “Soy Yamileth”

P: Yamileth que pinto?

N11: “La naturaleza”

P: Que pintaste en el dibujo?

N11: “sol, nubes un río con pescados”

P: Porque usaste estos colores?

N11: “Porque son los colores de la naturaleza”

P: Este dibujo te recuerda algún paisaje que hallas visto antes?

N11: “Los de la finca”

P: Te gustaría cambiarle algo al dibujo?

N11: “No”

P: Tiene algún nombre al dibujo?

N11: “El paisaje”

P: Como te llamas?

N12: “Mayerly”

P: Mayerly que dibujaste?

N12: “La naturaleza y unas flores”

P: Porque pintaste la naturaleza las flores?

N12: “Porque en la finca teníamos de esas flores”

P: Y porque usaste esos colores?

N12: “Porque las flores en la finca eran de esos colores”

P: Le cambiarías algo al dibujo?

N12: “No”

P: Tiene algún nombre el dibujo?

N12: “La naturaleza”

P: Yurani, cuentanos que dibujaste?

N13: “Las nubes, las flores, el árbol y el río”

P: Porque hiciste este dibujo?

N13: “Porque ahí está la finca porque habían unos árboles unas flores rojas y con amarillo”

P: Cual es el color que mas te gusta de este dibujo?

N13: “El rojo”

P: Tiene algún nombre este dibujo?

N13: “El paisaje”

P: Yuri, que dibujo realizaste?

N14: “La naturaleza”

P: Y que pintaste en la naturaleza?

N14: “Ríos, las flores y las nubes y los pajaritos”

P: Y te acuerda a algo este dibujo?

N14: “Cuando estaba con mi papá que esta aquí abajo”

P: Y cual es el color que mas te gusta?

N14: “El rojo porque es muy bonito”

P: Tiene algún nombre este dibujo?

N14: “La naturaleza”

N15: “Mi nombre es Didier Montero Madrigal y pinte una casa”

P: Y de quien es la casa?

N15: “Mía de cuando yo estaba en la finca”

P: Y donde queda esta finca?

N15: “En el Tolima”

P: Cual es el color que mas te gusta?

N15: “El rojo porque mi me gusta pintar con el rojo”

P: El dibujo tiene algún nombre?

N16: “La finca”

P: Brian Rubio Que dibujaste?

N16: “Unas flores”

P: Porque dibujaste flores?

N16: “Porque yo no sabo hacer dibujos”

P: Cual es el color que mas te gusta?

N16: “El amarillo, porque es mas lindo”

P: Tiene algún nombre este dibujo?

N16: “No”

P: Sandra que nos dibujaste?

N17: “Una casa yo y una amiga de cuando yo tenía la finca”

P: Que color te gusta mas?

N17: “El rojo porque es muy diferente a los otros, es más lindo”

P: “Tiene algún nombre el dibujo?”

N17: “La finca”

P: Edilber que nos dibujaste?

N18: “Un dibujo”

P: Te gustaría cambiar este dibujo?

N18: “Si porque este no me gusto?”

P: Como se llama este dibujo?

N18: “Edilber”

P: Que le cambiarías a este dibujo?

N18: “Todo”

N19: “Soy Luis Erneider y tengo 11 años”

P: Que nos dibujaste Luis Erneider?

N19: “ Un dibujo que significa la naturaleza, que nosotros no debemos acabar con la naturaleza”

P: Este dibujo te recuerda algún lugar que hallas conocido antes?

N19: “Este dibujo lo saque de mi mente, profe”

P: Como se llama el dibujo?

N19: “El paisaje”

P: Cuales son los colores que mas te gustan?

N19: “Azul, amarillo porque el sol nos da la luz, verde porque tiene el color de los pastos y el rojo”

P: Que no te gusta de este dibujo?

N19: “El color negro que pinte”

En aquel instante se solicito a los niños que realizarán las modificaciones que ellos consideraban pertinentes para el primer dibujo y que esto lo hicieran en el otro octavo de cartulina que se les había entregado, aquellas cosas que a su forma de ver no les habían gustado o que ellos verían que podían modificar:

La actividad prosiguió de la siguiente forma:

P: Yensi, que nos dibujaste?

N1: “El símbolo de la paz porque a mi me gusta que hagan la paz en este país, porque hay mucha violencia en este país”

P: Cual es la diferencia entre este y el otro dibujo?

N1: “Me quedo mejor este y porque en este dibujo mas lo de la paz, los niños no queremos violencia y a nosotros nos da pesar de los niños que la guerrilla coge les dan armas para que hagan violencia y si se quieren ir les va mal, yo conozco solo a una niña que se fue para la guerrilla que es hermanita de otras que vienen aca y esa gente le dice a los jóvenes que la guerrilla es buena , que eso tiene muchas cosas”

P: Cual es el color que mas te gusta?

N1: “El blanco , porque es el color de la paz”

N2: “Yo oscar hice un dibujo que se llama las peñas”

P: De donde sacaste el nombre de las peñas?

N2: “Unas piedras grandotas y allá jugábamos nosotros y hay pájaros, mariposas, un árbol y una casa”

P: Este dibujo te gusto mas que el otro?

N2: “Porque el otro dibujo quedo incompleto”

P: Brian que realizaste en tu segundo dibujo?

N3: “Un payaso otra vez”

P: Que tiene de diferente este payaso al otro que realizaste?

N3: “Este es parecido el otro pero me gusta mas el otro porque este me quedo con la mano muy larga”

P: Le pusiste algún nombre a este otro dibujo?

N3: “El payaso”

P: Yeribeth, que nos dibujaste?

N4: “Pinte una rosa con corazones y me gusto mas que el otro dibujo que hice porque tiene ojitos y esta muy feliz”

P: Que nombre le pusiste a este dibujo?

N4: “Andrea como tu”

P: Erney que nos dibujaste?

N5: “En este dibujo hice una mariposa y un payaso porque nos hace reír y porque son chistosos, también dibuje unas aves y un gusanito”

P: Como se llama tu dibujo?

N5: “Rayo”

P: Fabian que nos dibujaste?

N8: “Se llama el manzanal porque esta lleno de manzana y me acuerda de mi abuelita”

P: Te gusta mas este el otro dibujo?

N8: Este porque es mas lindo”

N9: Soy Tania y dibuje un carro, un árbol, una mata , una piedra”

P: Como se llama el dibujo?

N9: “Las fincas; pero me gusta el payaso porque me hace reír, me gustan los dos dibujos”

P: Mayerly que nos dibujaste?

N12: “Un paisaje diferente al otro que había echo, este tiene una casa que el otro no tiene, una montaña y en el otro no ”

P: Te gusta mas este dibujo que el otro?

N12: “Si, porque hice mas cosas que habían en mi antigua casa”

P: Yurani, que nos dibujaste?

N13: “Unas nubes, unas montañas, un árbol, una casa y un niño”

P: Que es lo que mas te ha gustado de este dibujo?

N13: “La casa, este dibujo me gusta mas porque tiene casa, montañas y un árbol y un niño”

P: Como e llama este dibujo?

N13: “El paisaje”

P: Yuri, que nos dibujaste?

N14: “Este segundo dibujo es mi casa, como era mi casa con los pajaritos, porque yo quiero volver a mi casa, a mi finca”

P: Cual fue el color que mas te gusto en este dibujo?

N14: “El rojo, porque es el preferido mío”

P: Como se llama este dibujo?

N14: “No supe que nombre ponerle, no se me ocurre”

N15: “Yo soy Didier y dibuje un pato”

P: Te gusto mas que el primer dibujo?

N15: “Si, porque esta mas bonito”

N17: Soy Sandra y pinte una finca con los cielos, el sol “

P: Te gusta mas este o el otro dibujo?

N17: “Este porque es mas lindo”

P: Tiene otro nombre tu dibujo?

N17: “La finca”

N18: “Soy Edilber y pinte....nada, no quise”

N19: “Soy Luis Erneider y en este segundo dibujo hice un paisaje y cambie el sol de lugar y aquí el paisaje ya esta mas bajito”

P: Que te gusta de este segundo dibujo?

N19: “Las manzanas”

P: Como se llama este dibujo?

N19: “El manzanero”

P: Cual de los dos dibujos te gusta más?

N19: “El primero, porque quedo con río Y PIEDRAS”.

<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>META</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
- Conocer los elementos que utilizan los niños, para la solución de problemas en diferentes áreas de sus vidas.	- Se dividirá a los niños en tres grupos, donde se les presentará seis situaciones o problemáticas diferentes, en las cuales los niños mediante un consenso, tendrán que dar diferentes alternativas de solución, utilizando elementos de su entorno para solucionarl	- Por medio de esta actividad se busca conocer si los niños tienen un buen manejo en cuanto a la solución de problemas y si poseen herramientas para solucionar las problemáticas que se les presentan en las diferentes áreas de su vida, (individual, familiar y social).	- El taller no cumplió con el objetivo propuesto, ya que los niños se encontraban muy inquietos, no había colaboración entre el grupo, baja tolerancia y se observaba una actitud hostil y agresiva entre ellos, no fue posible explorar las causas de su comportamiento sin embargo se puso un precedente con los niños, se suspendió el taller en la segunda actividad, los	- Pudimos observar mediante este taller, que los niños se encontraban inquietos, hostiles y agresivos entre ellos, lo cual nos indica que se pudo haber presentado algún suceso en el transcurso de la semana, lo cual afectó la interacción del grupo. Sin embargo aunque esto no nos había sucedido anteriormente, pudimos observar que los niños tienen dificultades en cuanto a la solución de problemas y búsqueda de alternativas de

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
	<p>os. Al final de esta actividad, mediante una mesa redonda, se discutirán las diferentes alternativas, las cuales se anotarán en una cartelera y mediante una lluvia de ideas, los niños elegirán cuáles son las alternativas más apropiadas o inapropiadas para la solución de las</p>	<p>- La primera actividad nos permitirá observar cómo los niños manejan las problemáticas a nivel grupal.</p> <p>- La segunda actividad nos permitirá observar cómo los niños enfrentan las diferentes problemáticas a nivel individual.</p>	<p>niños reconocieron que su comportamiento impidió el buen desarrollo de las actividades y se comprometieron a trabajar como en los anteriores talleres realizados.</p> <p>- En cuanto a la primera actividad los niños tuvieron dificultades para realizar las representaciones, cuando se les asignaba un tema o un personaje para la representación</p>	<p>solución.</p> <p>- Otro aspecto importante que de alguna manera pudo interferir con el desarrollo óptimo del taller es que el espacio en el cual trabajamos con los niños es muy reducido, por lo tanto cuando es necesario dividir al grupo en subgrupos, es muy difícil trabajar, ya que los niños se dispersan, y no se ve claramente la división de cada uno de los grupos, por lo tanto se ha pensado realizar las actividades que requieran de un espacio más grande que sean realizadas al aire</p>

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
	<p>diferentes problemáticas.</p> <p>La segunda actividad, consistirá en un juego de mímica, en el cual a cada uno de los niños se les dará un tema, personaje de la vida diaria, programa de televisión o un personaje infantil; con el fin que los niños lo interpreten por medio de la mímica (lenguaje no verbal). Los demás niños tendrán que identificar la representación.</p>		<p>, buscaban realizar otra cosa más fácil e igualmente no hacían bien la representación, por lo tanto a los otros niños se les dificultaba adivinar el personaje o la temática.</p> <p>- Teniendo en cuenta los resultados de la primera actividad y la actitud de los niños, podemos concluir que los niños no tienen herramientas ni formas adecuadas para la</p>	<p>libre, donde los niños tengan espacio suficiente para cumplir con las actividades.</p>

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
			resolución de problemas, no buscan alternativas de solución, buscan el camino que más se les facilite.	

### **DIARIO DE CAMPOS SEPTIMA SESION**

Hora de inicio: 09:25 A.M.

Hora de finalización: 11:35 A.M.

Participantes: 23 Niños en situación de desplazamiento forzoso

Psicologas: Andrea Jimenez

Nathalia Rodríguez

El día 21 de Abril llegaron las practicantes de la Universidad de la Sabana a las 9:00 a.m., mientras se organizaban los niños dieron las 9:25 a.m. horario en el cual se dio inicio a las actividades pactadas para ese día.

Los niños fueron ubicados en una de las casas pertenecientes al grupo de familias desplazadas que se encuentran dentro de la zona, algunos de los niños que asistieron a dicho taller viven en esa casa.

Para la primera actividad se dividió a los niños en seis grupos, y se les presentó seis situaciones o problemáticas diferentes. Los niños debían mediante un consenso dar diferentes alternativas de solución pero teniendo en cuenta las cosas que encontraban a su alrededor, para solucionar las problemática, para determinar si los niños eran recursivos y

tenían habilidades de afrontamiento, esta actividad no se pudo realizar ya que los niños no colaboraron, se les explico por medio de ejemplos como debían realizarla, pero no la entendieron, a la media hora los niños nos pidieron que cambiáramos de actividad ya que no sabían como podían hacer para solucionar los problemas. Debido a la falta de colaboración y a la actitud de los niños, los cuales se encontraban inquietos y parecían estar molestos unos con otros, decidimos pasar a la segunda actividad, la cual consistió en un juego de mímica, en el cual a cada uno de los niños se les dio un tema, personaje de la vida diaria, programa de televisión o un personaje infantil; con el fin que los niños lo interpretaran por medio de la mímica (lenguaje no verbal). Los demás niños tenían que identificar la representación. Esta actividad se inicio como estaba planeada, sin embargo debido a que los niños se mostraron tímidos e incómodos al realizar esta actividad de manera individual, la actividad fue reestructurada para lograr que los niños hicieran este juego, pero en forma grupal, por lo tanto se dividió el grupo en dos subgrupos, los niños estuvieron de acuerdo y por iniciativa propia decidieron ponerle un nombre a cada uno de los grupos, el primer grupo le pusieron Los Ganadores y a el segundo grupo, Aguilas de Acero. Ahora la actividad consistía en que uno de los grupos escogería a un miembro del otro grupo y entre todos le pondrían a representar algo, si el otro grupo adivinaba la representación en el transcurso de dos minutos ganaba una estrella, pero si la persona no hacia bien la interpretación, o su lenguaje gestual y corporal no era apropiado, pero sin embargo el grupo lograba adivinarlo solo ganarían media estrella, el juego terminaría cuando alguno de los grupos completara 5 estrellas en total. La actividad transcurrió de la siguiente manera:

Los niños al comienzo de la actividad se mostraron tímidos y no querían realizarla, con el transcurso del tiempo, se mostraron más confiados, empezaron pasando los niños más pequeños, los niños imitaban animales, perros, caballos, gatos, culebras y marranos. Cuando vimos que los niños estaban repitiendo las representaciones, se les pidió a los grupos que tenían que representar otras cosas como personajes de la televisión o personajes de la vida diaria, por lo tanto los niños imitaron a Betty la Fea, Pokemon y Dragon ball, uno de los grupos ya tenia 4 estrellas y el otro grupo no quería seguir realizando la actividad, los niños seguían inquietos, molestos y no colaboraban. Cuando estaban realizando la representación algunos niños no utilizaban el lenguaje no verbal sino que por el contrario trataban de

hablar, para hacer ganar a su grupo, por lo tanto se les explico la importancia del lenguaje no verbal y que esta era una forma de comunicarnos al igual que el lenguaje verbal. En ese momento los niños mejoraron su actitud e intentaron realizar la actividad. Cuando los dos grupos estaban empatados con cuatro estrellas cada uno, los grupos empezaron a competir de una manera inapropiada, empezaron a decirse palabras inadecuadas y culpaban a algunos del mismo grupo por no realizar bien las diferentes representaciones, olvidando que el trabajo era de todos ya que en ese momento eran un grupo.

Debido a que la primera actividad no se pudo realizar y en la segunda se presentaron discusiones y los niños seguían inquietos, decidimos parar el taller, en ese momento mientras repartíamos el refrigerio, hablamos con los niños sobre lo que se había presentado para indagar acerca del comportamiento durante el taller, así mismo para hacerlos reflexionar acerca de la actitud frente a sus compañeros, ya que esta situación ya se había presentado anteriormente.

Al final de la conversación los niños nos pidieron disculpas y querían continuar con la actividad, sin embargo se considero pertinente dejar un precedente en los niños, por lo tanto se suspendió la sesión para el sábado siguiente.

El taller finalizó a las 11:35 a.m.

**CUADRO A SESION 8**

<b>META</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RESULTADOS</b>
Realizar una actividad que conlleve la integración y reflexión de las fortalezas y debilidades del grupo a nivel individual	La actividad se denomina con el nombre “el banquillo” dicha actividad facilita un espacio dentro del grupo en el cual cada integrante tiene la posibilidad de conocer la percepción que dentro del mismo grupo se tiene de el mismo. De igual forma todos tendrán la oportunidad de decir tanto fortalezas como debilidades con el fin de que retomen conciencia de aquellas actitudes negativas para así mejorar las relaciones interpersonales dentro del grupo.	Disminuir el alto nivel de redencillas que existen dentro del grupo con el fin de facilitar las relaciones entre los integrantes del grupo.	-Los integrantes manifestaron cada una de las debilidades que veían en cada uno de los integrantes del grupo, lo cual facilito el nivel de entendimiento dentro del grupo. - La actividad facilito el logro del objetivo planteado, al finalizar la sesión se disminuyo el alto nivel de redencillas existentes	Inicialmente fue difícil la realización del taller puesto que el tema que se desarrollaría podría empeorar la relación a nivel grupal. Algunos niños se mostraron resistentes puesto que existen muchos subgrupos de rivalidad. Al finalizar con la colaboración de todos

## DIARIO DE CAMPO SESION N. 8

Fecha: 28 de abril

Hora: 9: 30 hasta las 12:00 p.m

Participantes:24 niños en situación de desplazamiento forzoso y 2 psicólogas de la Universidad de la Sabana.

P1: La actividad de hoy consiste en realizar un círculo lo más cómodo posible, vamos a realizar un banquillo que consiste inicialmente en realizar una dinámica de integración uno por uno nos vamos a ubicar en el centro y vamos a nombrar fortalezas y debilidades de cada uno con el fin de conocer en el grupo lo que las mismas personas que están dentro del grupo, esto ayudara a comprender y a manejar aquellos errores que la gente ve en nosotros para así mejorarlos y a su vez fortalecer aquellas cosas buenas que ya existen nosotros, esto no se va a realizar con el fin de que existan peleas ni que se digan cosas feas, vamos a resaltar las cosas positivas que hay en nosotros, no nos diremos características físicas, todo será en cuanto a la personalidad y en lo posible se dirá de forma amable y prudente, sin sobrepasarse con palabras feas ni nada.

La primera niña en el banquillo fue Yamileth

N1: Yamileth es una niña muy regañona y hace regañar a Mayerly y de cosas buenas es una niña muy compañerista

N2 A veces a Yamileth le da mucha rabia y ella es muy respetuosa con los mayores, yo le diría que no sea tan regañona.

N3: Ella es muy regañona conmigo es de mal genio y ella le presta las cosas a uno.

N4: Es muy buena amiga pero es muy malgeniada

P1: Podemos ver que nos han dicho tanto cosas positivas como negativas, eso nos enriquecerá igualmente como personas, las cosas buenas que tengamos ojala las mantengamos y aquellas cosas o características que molestan a las otras personas de nosotros en lo posible resolvámoslas para la misma conveniencia nuestra y de los demás.

N5: Ella es muy regañona, ella veces es compañerista a veces no.

N6: Ella es muy regañona y malgeniada pero a veces le presta cosas a yo le coopera mucho.

N7: Ella es muy regañona y cuando se junta con los demás es muy vanidosa y compartidora con uno

N8: Ella es muy regañona con la abuelita le contesta , ella respeta mucho a los mayores no les contesta.

N9: Ella le contesta muy mal a mi abuela.

P1: Yo he visto que Yamileth es muy cooperadora, no te conozco muy bien, no te conozco muy bien, no se si eres malgeniada o no, tu que dices de esto?

N10: Que si soy de muy mal genio y que me gustaría cambiarlo.

La segunda niña que se ubico en el banquillo fue Yeribeth

N10: Ella es muy cariñosa y buena con uno y de negativo no le veo nada, no tengo nada que decirle de malo.

N1: Ella le gusta compartir todo con uno, ella es muy tierna.

N2: Negativo no tengo nada que decirle a ella, ella es muy humilde y respeta a los mayores y a los abuelos

N3: Ella es muy cariñosa y comparte las cosas con uno, me gusta la forma de ser e ella y no tiene nada feo

N4: Ella es buena amiga pero a ratos es muy cansona porque lo pellizca a uno.

N11: Ella es muy cansona y me molesta mucho en la casa, ella a veces me presta os colores.

N6: Ella no pelea con ninguno y es compañerista y no tiene nada negativo.

N7: Yeribeth es muy callada y es muy linda con uno, a veces es un poco peliona.

N9: Ella a veces me pega ella veces es muy regañona, ella me deja jugar y a veces me ayuda

N12: A veces me presta las cosas

P2: Es una niña muy dulce y suave me parece que si tiene cosas negativas no se las he conocido.

La tercera niña que se sentó al banquillo fue Yuri.

N10: Ella es muy peliona, es muy cansona, le contesta a mi abuelita y es como aburridora, no tiene nada bueno.

Nota: Se aclara que a los niños se les daba un tiempo prudente para responder N2: Ella alega mucho y es muy peliona , pero respeta mucho las personas que no conoce

N5: Ella es muy cansona, no se le entiende nada de lo que habla y es muy creida y no es muy compañerista.

N4: Ella es muy envidiosa y mala gente y no le presta nada de nada a uno y es muy alegona.

N6: Ella es muy peliona y no se le entiende nada a veces presta cosas.

N7: Ella es muy envidiosa malgeniada, a veces se porta bien con uno pero es muy rarita la vez

N8: A veces es muy buena prima a veces es muy peliona

N3: Ella es muy peliona y se porta bien conmigo a veces.

N12: Ella es muy buena gente y le presta las cosas a uno

N9: Ella a veces me pega, pero a veces es buena

P1: Es una niña tierna, compañerista es puntual y juiciosa.

El cuarto niño en el banquillo fue Luis Erneider

N10: Es muy primo, no es pelión y se lleva bien con uno y no tiene defectos

N1: Es muy buen primo a veces es regañón se ve que le pega a los hermanos, es cariñoso

N5: Es buena gente, el juega con uno y no es nada mala gente, a veces es cansón.

N4: El es un buen primo de negativo no le veo nada, también juega conmigo

N8: El es regañón pero generalmente es buen hermano

N6: El es muy amable y es muy noble y le presta las cosas a uno no tiene nada de negativo

N7: El es muy buena gente y me gusta estar con el porque es muy amable.

N3: El es un buen primo y yo nunca he tenido problemas con el y no tiene ninguna cosa negativa

N9: A veces me regaña me pega

N12: Es muy amable y muy noble y no tiene nada de malo.

P1: Luis Erneider es un niño muy juicioso, entregado con las cosas que hace, es muy responsable muy noble

El quinto niño que se ubico en el Banquillo fue Didier Montero

N3: El es una persona amable, pero también egoísta a veces

N12: El es muy egoísta y no tiene nada bueno...bueno algunas cositas.

N8: A veces me pega y otras veces no

N10: Es muy pelión pero a veces es buena gente

N2: A veces me saca el genio y me toca pegarle porque el nos pega y yo le pido que no nos pegue

N5: El es muy pelión y muy llorón

N14: Es muy cansón y es muy llorón y hace que lo regañen a uno. Es muy hablador a veces es buen amigo.

La sexta persona que se ubico en el banquillo fue Daniela.

N1: Es muy peliona pero es muy buena con uno

N3: Ella es muy cariñosa, un poco peliona pero yo la quiero mucho

N10: No tengo nada malo que decir de ella es muy cariñosa y buena con uno

N2: Es muy amable y no ha tenido problemas con yo y no hay nada de malo

N8: Ella es amable y ella no pelea con uno

N4: Ella es a veces peliona porque me pellizca y es buena gente

N11: Es muy compañerista y a veces le pega a uno

N5: Ella es muy amable no es peliona y es callada

N7: Es muy buena gente y le gusta jugar con uno, no tiene nada de malo

La séptima niña que se sentó en el banquillo fue Mayerli.

N1: Yo la quiero mucho aunque a veces es regañona

N9: Ella es muy querida y cariñosa no tiene nada de malo

N12: Ella es muy buena gente.

N10: Muy peliona y a veces es buena gente

N8: Ella es muy peliona y vanidosa y a veces es buena gente

N2: Lo malo de ella es que es muy tímida y se ríe mucho y ella no lo regaña a uno y respeta a los mayores.

N5: Ella no le presta las cosas a uno , es regañona y envidiosa

N4: Tiene un temperamento alto es regañona y aburridora

N11: Es muy buena gente a veces es regañona

N6: Es muy peliona y es muy vanidosa cuando se junta con la hermana, cuando esta sola es buena gente.

N7: Es muy compañerista pero a ratos es envidiosa

El octavo niño que se sentó en el banquillo fue Fabián.

N1: El es muy pelion y regañón y muy molestón y no tiene nada bueno

N12: Es muy buena gente y colaborador

N10: El no ha peliado conmigo es muy buena gente

N2: Nada malo de el porque nos entendemos mucho hay mucha comprensión

N7: El es muy amable y no pelea con nadie, muy buen amigo

N5: El es buena gente, no regaña y no pega no tiene nada de malo

N11:El no es pelion y es buena gente

N6: Es muy buena gente y es muy lindo

N7: Es muy compartidor con uno no tiene nada de malo

N3: El casi no se junta conmigo pero es un poco cansón es buena gente a veces

La novena persona que se sentó en el banquillo fue Yurani

N1: A veces es muy regañona , a veces pelea con uno pero es buena gente

N11: Ella es muy buena gente con uno

N2: Me respeta mucho y eso me gusta mucho

N8: Muy buen compañero y no pelea

N4: Ella es buena gente y compartidora

N12: Ella no es peliona y es buena gente, no le pega a uno

N6: Yurani es buena gente y muy amable

N3: Ella es muy buena gente, a veces es regañona

N1: A veces ella es vanidosa y cansona.

En aquel momento algunos de los niños que asistieron a la sesión se negaron a pasar al banquillo puesto que existían redencillas dentro del grupo. Nos vimos en la necesidad de culminar la sesión para hablar con los integrantes que manifestaban de alguna u otra forma algún tipo e problema. Al final de la sesión hablamos con los niños implicados y se logro mantener un buen nivel de comunicación acorde con lo deseado.

Los resultados fueron favorables

## CUADRO A NOVENA SESION

OBJETIVO	META	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES	RESULTADOS
Determinar el nombre y el logo que identificarán al grupo de trabajo.	En esta sesión se pretende que los niños desarrollen aun mas sus niveles de creatividad en pro de la elaboración y creación de un logo que los identifique con el grupo y de esta misma forma se le generen niveles de pertenencia	<p>- Mesa redonda:</p> <p>En esta mesa redonda se pretende, a manera de discusión que los niños propongan el nombre que identificara a el grupo.</p> <p>- En esta segunda actividad, se pretende que los niños plasmen en una escultura el logo que va a identificar a el grupo</p>	-En esta sesión los niños se mostraron muy interesados y atentos lo cual facilito el desarrollo de la sesión.	- Se logro el objetivo deseado el cual comprendía la creación de un logo y de un nombre que identificara al grupo y que nos generara a todos sentido de pertenencia.

## **DIARIO DE CAMPO SESION N. 9**

Hora: 9:00 a.m a 1:00 p.m

Participantes: 23 niños en situación de desplazamiento forzado y 2 psicólogas practicantes.

Psicólogas: Andrea Jimenez

Nathalia Rodriguez

A la sesión de este día se le dio inicio a las 9:00 a.m, los niños se encontraban en completa disposición para dar inicio a las actividades.

P1: Niños, como ya hemos visto en el transcurso de las sesiones que hemos estado con ustedes, se han trabajado alguna serie de temas de nuestro interés, cosas que de una otra forma nos han de servir en un futuro, como personas individuales que somos y como personas que se relacionan con los demás. No es verdad?

En la sesión de hoy se va a realizar un dibujo que nos llame mucho la atención algo que nos guste mucho, ese dibujo se va a realizar con un solo fin, como ustedes se han dado cuenta en este momento somos un grupo de trabajo, no es así? Bueno pues quien me puede decir porque somos un grupo de trabajo?

N2: Pues somos un grupo de trabajo porque cuando ustedes vienen acá trabajamos todos y cuando todos trabajan es un grupo de trabajo

P2:Lo que dice nuestro compañero es verdad, cuando en un trabajo, en una actividad, o tarea trabajan todos en igualdad de condiciones se le denomina un grupo, y todos los grupos tienen algo que los identifique, por ejemplo ustedes si se han dado cuenta que la selección Colombia tiene algo que los identifique, es decir que cuando ustedes los ven dicen “Ah esos son de la selección” y ustedes se dan cuenta porque todos tienen un uniforme que los identifica, cierto?

N10: También los uniformes de Colegio

P1: El caso es que en la sesión de hoy vamos a realizar una escultura, con la arcilla que tienen ahí y van a realizar una estatua del animal o cosa que les guste tengamos en cuenta también la variedad de costumbres que ustedes tenían, lo que ustedes comían, lo que cultivaban, a lo que se dedicaban con lo que trabajaban, al finalizar escogeremos entre todos

el que mas nos gusto y será el que nos identificara, igualmente le pondremos nombre a nuestro grupo, esto lo podemos hacer ya, reúnanse en grupos y lo discutimos unos minutos.

P2: Niños que nombre les gustaría que llevara el grupo?

N2: Nosotros yo pienso que nos llamaríamos, los niños del Tolima y las dos profes

N4 No ese nombre esta muy feo, porque no los niños de la paz

N7: No profe, los niños queremos la paz es mucho mas bonito

N9: Los niños del campo que cultivan el café, es que nuestro nombre debería decir que nosotros antes eramos felices porque allá en la finca cultivábamos cosas, trabajábamos en la tierra y con los animales

N2: Los cultivadores de café

P1: Cual palabra les gusta más sembrar o cultivar?

N3: Cultivar porque nosotros cultivábamos

N2: Hay pues sembrar y cultivar es lo mismo porque cuando uno siembra también cultiva, es lo mismo y allá uno cultiva café

N7: Los cultivadores del cafetal

N1: No ese nombre no es bonito, cambealo

N8: Entonces póngalo usted

N7: Los cultivadores de la paz, vea profe ese nombre es bonito porque nosotros queremos la paz y ese nombre es bonito

P1: No les parece mas lindo los sembradores de la paz o de vida?

N2: Nosotros también sembramos la paz con el granito de arena que dice la profe

P2: Como sembramos la paz nosotros, como podemos sembrar la paz nosotros?

N1: Cuando nos respetamos

N2: Cuando hacemos caso y le contestamos a los mayores bien

P2: Cuando mas?

N3: Cuando no peliamos

N4: Respetando los niños

N5: Cuando uno le responde bien a los papás

N6: Cuando uno le contesta bien a los papás y a la abuelita

N11: Cuando hay cariño

N12: Cuando uno se quiere

P2: Nosotros podemos sembrar, vida, paz, cariño, esperanza, amor

N7: A mi me gusta más algo así que tenga que ver con el café, porque no nos podemos llamar el grupo cafetero

P1: Todos los nombres han estado muy bonitos, tenemos que escoger solo uno, el de sembradores de vida es muy lindo porque es lo que estamos tratando de hacer nosotros no creen?

P2: Didier como se debería llamar el grupo, tu no nos has dicho un nombre?

N9: No se m..... Los cultivadores

N2: Ay profe los sembradores de vida es bonito

N1: No me gusta ese nombre, pongale otro

N2: Profes yo quiero “el grupo cafetalero”

P1: Ustedes quieren que el nombre del grupo, mejor dicho ustedes quieren que en el título valla incluido el nombre de “café”

N2: Pues si porque era lo que nosotros hacíamos en Rio Blanco, nosotros sembrábamos el café.

P2: Entoces pongamosle el “grupo cafetero”

N6: Pongamosle “el grupo cafetalero de la paz”

N2: Ay a mi me gusta mas el grupo “cafeteros de vida”

N3: A mi me gusta

N5: ay si dejen ese que esta rebonito

N2: profes le gusta ese esta lindo

P2: Esta bien el grupo se va a llamar “cafeteros de vida”

P1: En la segunda parte de esta sesión vamos a realizar la escultura. No sabemos si ustedes en alguna ocasión han trabajado con arcilla....si o no...?

N6: No profe nunca hemos trabajado con arcilla

P1: Niños vamos a mojar la arcilla para trabajar con ella y van a utilizar la arcilla del color que prefieran para hacer su escultura, la pueden hacer grande o pequeña, la escultura la hacen como ustedes quieran sin copiarse de sus compañeros porque no tiene sentido bueno? Para esta actividad se realizo en una hora y media. Al finalizar los niños enseñaron sus esculturas, en donde realizaron espantapájaros, ollas de barro llenas de granos de café,

palomas de la paz, campesinos con animales y finalmente burros cargados de café los cuales fueron escogidos por todo el grupo como los ganadores. La sesión culminó a la 1:00 p.m

<b>META</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RESULTADOS</b>
Realizar una actividad que permita un trabajo a nivel grupal potenciando las habilidades de afrontamiento y solución de problemas	Se dividen los niños en grupos de ocho personas, uno de los integrantes de cada grupo deberá vendarse los ojos y deberán buscar el objeto escondido, los demás participantes no podrán tener contacto con la persona sino que por medio de señas y lenguaje verbal deberán darles las indicaciones para poder llegar al objeto. El grupo que encuentre primero el objeto ganará un premio.	Lograr que haya un trabajo a nivel grupal, potencializando las habilidades de solución de problemas, afrontamiento y habilidades sociales.	La actividad al comienzo generó preocupación entre el grupo, algunos de ellos no querían realizar la actividad, pero se logró cumplir con los objetivos ya que los niños formaron grupos incluyendo a los más pequeños y así mismo buscaron la forma de encontrar el objeto escondido. Sin embargo un solo grupo pudo encontrar el objeto ya que los demás grupos al hablar todos al tiempo no lograron ponerse de acuerdo. Al final reflexionaron acerca de la importancia de trabajar en grupo, sobreponiéndose a las dificultades que se les puedan presentar,	Los resultados fueron satisfactorios, la actividad permitió la reflexión de los niños acerca de la importancia del trabajo en equipo facilitando el desarrollo de la actividad logrando que los niños reflexionaran acerca de las debilidades que encontraron impidiéndoles alcanzar la meta, reconociendo las fortalezas encontradas en el grupo que logró encontrar el objeto.

META	ACTIVIDADES	OBJETIVO	OBSERVACIONES	RESULTADOS
			<p>utilizando todos sus sentidos.</p> <p>Reconociendo que el grupo ganador lo había logrado gracias a la colaboración y dedicación hacia la actividad. Así mismo se les facilitó ya que desde el comienzo nombraron un vocero que facilitó la obtención de información y de organización dentro del grupo.</p>	

### DIARIO DE CAMPO SESION 10

Hora de Inicio: 9:35 a.m.

Hora de Finalización: 12:15 p.m.

Participantes: 25 niños

EL taller de hoy se inicio a las 9:35 a.m. los niños se encontraban en disposición para realizar la actividad, previamente estructurada.

P: Hola niños, como ustedes nos han dicho que querían jugar afuera y que hiciéramos las actividades al aire libre; hoy vamos a realizar una actividad, pero tiene que ser acá afuera, no podemos irnos muy lejos porque hay muchos pequeños, pero vamos a hacer un juego parecido al de la gallina ciega, para ver si en todas esas actividades que hemos hecho, han ayudado a que confiemos en quienes nos rodean.

P1: Han jugado a la gallina ciega?

N2: profe cual es?, eso que uno sale corriendo para que no lo cojan?

P2: No, Vamos a ver, nos vamos a dividir en grupos de 8 personas cada uno, entonces serían 3 grupos, dos de 8 y uno de 9 porque son 25, la idea es que vamos a esconder algo, ustedes al comienzo tendrán la posibilidad de coger al que esta con los ojos vendados pero cuando nosotras les demos una señal, ustedes tendrán que soltar a la persona y solo podrán hablarle, pueden decir palabras como arriba, abajo, izquierda, derecha, diagonal en fin para que la persona no se caiga o se estrelle contra algo, el primer grupo que consiga lo que tenemos escondido, ganarán un premio y podrán escoger que quieren de refrigerio el día de hoy para todos.

N1: A no pero si no sabemos donde esta, eso si como.

N12: "... No profes es que esa actividad es muy difícil no podemos cambearla por otra más fácil..."

P1: muy bien, se me olvidaba, el grupo sabrá por medio de un mapa y ustedes tienen que guiar al que este vendado, no se les olvide, los únicos que saben donde esta la sorpresa son los que no están vendados por medio de los mapas, el grupo contrario tendrá que guiar a una persona del otro grupo y solo ese grupo sabrá donde esta escondido la sorpresa, pero los dos grupos tendrán un mapa, en esta actividad no sirve que ustedes le digan a la otra persona donde esta, porque como la persona no ve, si quieren encontrarlo, les toca decirle muy bien como hacerlo. Entendieron?

N13: Más o menos.

N8. No mucho profe.

P2: Vamos a hacer una cosa, vamos a empezar la actividad, si tienen dudas pueden preguntarnos a cualquiera de nosotras dos y así de pronto entienden más fácil lo que queremos hacer, por lo pronto, por favor háganse en los grupos.

N10: " ahhh no así no se vale porque no pintamos o salgamos a jugar afuera"

La actividad empezó a las 10.05 a.m. aproximadamente, al comienzo los niños estaban muy dispersos, pero a medida que transcurrió el tiempo, los niños se mostraron interesados con la actividad, por lo tanto hubo mucha colaboración entre todos los grupos. Así mismo, se cumplió con el objetivo propuesto ya que los niños dirigieron la actividad, logrando que sus compañeros encontraran lo que se encontraba escondido.

A los niños que estaban vendados se les dificultó, ya que al principio no confiaban en las señas de sus compañeros, pero a los niños nunca se les permitió quitarse la pañoleta que tenían en los ojos, tenían que confiar en ellos para poder encontrar el objeto y además obtener el premio. Estos niños fueron escogidos por cada uno de los grupos y eran los mayores de cada grupo, los niños menores tuvieron una participación muy activa ya que eran ellos quienes tenían el mapa, además que fueron ellos quienes nos ayudaron a esconder el objeto.

El premio era parte del incentivo al igual que la escogencia del refrigerio, ya que esto ha sido muy importante para los niños y siempre han sido ellos quienes lo han escogido, sin embargo al final, todos tendrían un premio.

Después de la actividad la cual duro 35 minutos, se realizo otra actividad en la que se dividió a los niños en seis grupos, cada grupo escogió a un niño, quien se le entrego una hoja en blanco con un lapicero, el resto del grupo se sentó de espaldas al niño, cada niño tenía una cartón con una figura geométrica. los niños debían comunicarle verbalmente al niño la posición y dimensión de las figuras a la persona escogida quien las iba dibujando en la hoja en blanco que se le había entregado al comienzo de esta actividad.

En esta actividad los niños se les dificulto dar las instrucciones acerca de la forma y la dimensión (si era cuadrado, redondo, chiquito o grande etc.) y se mostraban un poco impacientes con quien se encontraba dibujando en ese momento, cuando ocurría esto, se intervenía y se les decía a los niños que esta actividad no era fácil ya que los seres humanos estamos acostumbrados a utilizar los cinco sentidos para realizar las cosas y en esta actividad no solo la persona debía confiar en las instrucciones del grupo, sino que además no estaba utilizando la vista lo cual es esencial y facilita la realización de las cosas. Al final casi todos tuvieron la oportunidad de experimentar dicha actividad.

Al final de esta actividad se realizó una mesa redonda para determinar que conclusiones habían sacado los niños con las dos actividades realizadas, la cual transcurrió de la siguiente manera:

P1: Bueno niños, hoy realizamos una actividad diferente a las que veníamos realizando, quiero que nos digan como se sintieron y que aprendieron.

P2: Por lo que nos dimos cuenta, al principio estaban como confundidos, pero después entendieron muy bien cada actividad y se ayudaron mucho cada uno de los grupos verdad?

N12: Profes es que a yo que estaba con eso amarrado en los ojos y no se veía nada, era muy difícil y además todos gritando.

N3: pero es que uno le decía y se iba para otro lado.

N2: “ hay profe es que no puedo, es que yo intento e intento y no se me ocurre nada...además nadie lo ayuda a uno...es muy difícil”

P1: Pero como te sentiste?

N12: pues bien, pero uno piensa que se va a estrellar con todo.

P2: Y no tratabas de imaginarte el sitio donde estábamos, muchas veces eso nos ayuda mucho, y también concentrarnos en lo que dice nuestro grupo y las indicaciones que nos estaban dando verdad?

N12: Si profe pero hubiera sido más mejor que hubieran hablado de a uno y no todos al tiempo, porque uno decía arriba y el otro a la derecha y así no se puede profe.

N6: “ pofe vamos al poli? Y después trabajamos ”

P2: Hubo un grupo que se organizo muy bien en la primera actividad y fue el grupo número dos, no se si se dieron cuenta pero ellos escogieron a uno del grupo para guiarlo, que fue luis Erneidey, el fue el vocero del grupo, es decir el que decidía para donde debía coger, si estaba bien o mal y por eso ellos terminaron ganando, además yentsi confió mucho en el verdad?

N11: profe es que yo si me imagine el lugar, porque es que siempre jugamos allí, entonces fue fácil.

P1: que aprendieron en esta actividad?

N12. Profe lo que usted dijo a confiar en los demás?

P2: Si sobre todo entre nosotros, que ya somos un grupo y todos buscamos el bien y el crecimiento de todos, somos una gran familia.

N21: Profe a no hablar tanto.

P1: Bueno no tanto a no hablar sino a que aprendamos a escuchar, eso es otro problema que todos tenemos, siempre nos adelantamos a las cosas por no escuchar a los demás, fíjense otra vez que el segundo grupo entendió que la mejor manera era que Luis Erneidey pudiera escuchar, finalmente era la voz de todos pero la única diferencia era que uno solo lo guiaba.

P1: Que más aprendieron?

N7: A tener paciencia profe, porque cuando usted nos dijo que entendieramos a Fabián, que para el no era fácil hacerlo sin ver. Ahí mejoramos o no profe.

N4: profe a confiar porque uno no cree en los demás

N8: A ayudarnos con nosotros.

P2: Muy bien todo lo que han dicho es cierto, debemos escuchar, ayudarnos como grupo, confiar, respetar nuestra manera de actuar siempre y cuando esto no moleste a quienes nos rodean y a tener paciencia y esto es una de las cosas que hemos querido trabajar con ustedes desde el principio, porque ustedes siempre quieren las cosas para ya!, y no todo lo podemos obtener ahí mismo, todo tiene un tiempo y un espacio, cuantas veces no hemos tenido que hablar con ustedes para que sean más pacientes frente a las cosas, las actividades, para repartir el refrigerio que todos siempre quieren hacerlo, para repartir también el material y hoy también lo vimos con las dos actividades que hicimos verdad? Todos querían hablar y guiar al otro, todos querían dibujar en la segunda actividad y ya habíamos dado un orden. Así es en la vida misma, todos ustedes esperan cumplir sus sueños, pero todo se da con tiempo, muchas veces esos sueños que tanto hemos esperado se derrumban y en lugar de sobreponernos y luchar por levantarnos otra vez, lo que hacemos es que nos vamos por el camino más fácil, para obtenerlo más rápido y no construimos una base sólida para que este no se vuelva a derrumbar. Todos ustedes quieren volver al Tolima verdad?

Todos:

Si!!!!

P1: Bueno eso es un sueño, que por ahora no lo pueden realizar, pero ustedes deben ir construyendo un futuro, aprovechar las cosas que se les brinda, estudiar, asistir a la escuela y los menores al jardín, ayudar en la casa , respetar a los mayores, y ayudarse como siempre les hemos dicho entre ustedes y poco a poco irán abriendo el camino hacia sus sueños, puede que la decisión de volver a río blanco no sea de ustedes pero los días pasan y ustedes pueden hacer algo por ustedes mismos y el día que puedan volver, ya estén preparados para enfrentar otras obstáculos o dificultades que se les presenten. Las oportunidades ahora están en cada uno de nosotros. Alguien quiere comentar algo más?

N17: profe pero si ayudamos hoy?

P2: Todos ayudaron muchísimo, nosotras queremos decirles que cada día que hemos venido, las actividades que se han realizado ha sido por ustedes, ustedes son los protagonistas en nuestros talleres y creo que hemos aprovechado mucho cada uno verdad? Pero lo más importante es que a pesar que hemos tenido dificultades, todos han aprendido de los errores

y se han esforzado por no solo aprender sino por aplicar lo que nosotras tratamos de transmitirles o de llevarles a ustedes, y para nosotras es muy importante.

P1: Niños hoy queremos felicitarlos, puesto que las actividades no eran muy fáciles e igual las hicieron con dificultades pero lo lograron, esperamos que en la próxima sesión nos ayuden igual que hoy, que les gustaría hacer?

N9: profe jugar en el parque.

P1: Tú sabes que eso es imposible, porque nos toca atravesar la avenida y primero somos muchos y segundo hay muchos pequeños.

N16: Profe que nos lean un cuento.

N6: Si un cuento.

P1: Bueno eso lo podemos hacer, pero tenemos que pensar que más haríamos, porque tendríamos que aprovechar el cuento ok?

N12: Profe lo que sea pero otra vez afuera.

No profe yo no trabajo más, yo me voy de aquí.....”

N13: profe ver película.

P2: eso lo veo difícil, nosotras pensaremos en una actividad y nos vemos pasado mañana, niños necesitamos que en las otras actividades cuando hagamos la mesa redonda hablen todos y todos opinen, casi siempre hablan los mismos y creo que la actividad la realizamos todos, entonces por favor la próxima vez, nosotras preguntaremos y los que siempre hablamos vamos a dejar que los que no hablan lo hagan.

El taller finalizo a las 12: 15 p.m.

### CUADRO A SESION N. 11

OBJETIVO	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
Crear un espacio de reflexión en donde los niños tengan la posibilidad	Mesa de discusión: El grupo se distribuirá en subgrupos de a 5 personas	Discutir que cosas o lugares les han parecido agradables	-En compañía de los niños se lograron los objetivos planteados inicialmente,	La actividad permitió visualizar otra postura ante la situación actual que estos niños viven, de esta forma la

OBJETIVO	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
de establecer características que de una u otra forma consideren favorables dentro de su entorno	<p>en donde los niños expondrán las características positivas que han visto dentro de su entorno inmediato y dentro de su ciudad, como también aquellos cambios en cuanto a aspectos negativos personales expuestos en sesiones anteriores.</p> <p>Al finalizar pasaría un representante de cada uno de los grupos a exponer las ideas trabajadas.</p>	dentro de la ciudad	retomando que estos se encontraban en absoluta disposición de realizar cada una de las actividades	<p>actividad facilito que los niños encontraban características agradables dentro de su entorno en pro de su adaptación y bienestar dentro del medio.</p> <p>Cada una de las ideas expuestas por los niños ponen de manifiesto que aunque las circunstancias actuales son difíciles siempre hay cosas positivas que permiten ver los problemas o las situaciones desde otro punto de vista.</p>

## **DIARIO DE CAMPO SESION N.11**

Hora: 9:30 a 12:00 p.m

Participantes: 20 niños en situación de desplazamiento Forzoso, 2 psicólogas de la Universidad de la sabana.

Psicologas: Andrea Jimenez

Nathalia Rodriguez

La sesión de este día tuvo inicio a las 9:30 a.m, se encontraban la mayoría de los niños y se dio inicio al taller.

P1: Buenos días niños, como han estrado últimamente?

N.(Todos) bien profe

N4: profe, hoy con que vamos a trabajar?

N5: Si profe con que vamos a trabajar hoy?

P1: Vamos a realizar una actividad en donde inicialmente nos vamos organizar en grupos de a cinco personas. Entre todos vamos a escoger una persona que al final e la sesión será el representante el grupo. Que es lo que va ha hacer este representante? este representante cumplirá las funciones de vocero del grupo y será el que nos narrara lo que ya les voy a explicar.

Como hemos visto en las anteriores sesiones hemos hablado de lo que era cada una de sus vidas cuando vivían en río blanco, de todas las experiencias que por la situación del país se han visto en la necesidad de experimentar. Ustedes han hablado e los cultivos e los animales, de la escuela de todas esas cosas, de los amigos, en fin de todas aquellas cosas que los hacían sentir felices dentro de su región no es así?

N(Todos): si profe

P2: Que mas nos han contado?

N3: también le contamos que cultivábamos el café

N2: Que nosotros ayudábamos a nuestros papas a la cosecha. Ay también lo de la guerrilla, cuando se llevo al señor de abajo y todo

N6: Lo de mi tío Honoraldo y todo.

P2: en fin todos aquellos cosas que ustedes vivieron en río blanco fueron experiencias que marcaron sus vidas porque fueron cosas que ustedes vivieron llenos de felicidad en compañía de los papitos...verdad? de la familia y el resto de los amigos.

N (Todos)

P2: De esta forma ustedes han vivido infinidad de experiencias lindas que al recordarlas traen momentos gratos a nuestra mente. Igualmente hemos hablado e momentos tristes y desagradables que no quisiéramos volver recordar como por ejemplo, el día que llego a guerrilla, el día del tío honoraldo, el día de las salida de río blanco, y esto ultimo el día que llegaron a la ciudad de Bogota, porque hace frío, porque es demasiado insegura para ustedes, porque no pueden salir a jugar, porque finalmente extrañan mucho lo de antes, eso es lo que me han dicho ustedes cierto si me falta algo?

N5: Que no nos gusta vivir aquí....

P1: Les voy a pedir el favor que se ubiquen en grupos de a cinco personas y por favor me respondan o mejor dicho inicialmente discutan dentro del grupo, cuales han sido las cosas positivas que han visto de vivir aquí en Bogota. Si bien es cierto cuando uno llega a vivir a otro lugar, cuesta un poco adaptarse porque ya estábamos acostumbrados a otro ritmo de vida hacer otras cosas a otro tipo de gente, no es cierto? Hasta a otro clima en fin. Pero aún así con el tiempo empezamos a vivir, a conocer es decir empezamos a acostumbrarnos tal vez no del todo pero si un poco más a la gente y a otras cosas y es donde empezamos a sacarle experiencias positivas a las cosas que estamos viviendo. Necesito que ustedes discutan esas cosas positivas, y al finalizar la sesión las discutimos entre todos.

Para esta actividad se cedio un tiempo prudencial con el fin de que los niños tuvieran el tiempo suficiente y necesario para realizar la discusión entre los grupos al finalizar con todos los el grupo.

N4: profe yo ahora aprendí compartir mi casa, uno también ice que ahora es mas amigo porque los que pasa es que yo ya no confié mucho en la gente porque aquí es muy inseguro pero ahora aquí aprendí a ser mucho el compartidor y a compartir las cosas con los demás en los trabajos

P1: Si Fabian ese ejemplo esta muy bien, igual lo pueden hacer de cosas de lugares y personas que hallan visto ustedes y reacciones de ustedes que cambiaron Es decir que cosas ustedes han visto positivas dentro de la zona y en u vida desde que viven aquí.

P1: Vamos a organizarnos porque le vamos a dar comienzo a la discusión, empezaremos con este grupo, cual es el representante de este grupo.

N2: Profe nosotros pues hablamos de lo que nos parecía bueno nosotros de Bogotá, yo dije que a mi me parece que la aquí algo bueno han sido las clases con ustedes porque ya sabemos muchas cosas del respeto y bueno mas cosas. También a todos nos gusta ir a jugar al poli y a veces la abuela nos deja salir a jugar aquí al frente y a veces la pasamos rico, en veces hace sol y podemos jugar.

N7: Vea profe que a nosotros nos ha parecido rico el poli porque uno sale ahí hasta con los peque ñitos y hay una parte grande en donde uno juega, y se acuerda el parque el de allá atrás cuando pasamos por la casa de Carolina, ese que para llegar allá tuvimos que pasar por mucho barro se recuerda? A nosotros nos gusta mucho el jardincito en donde están los chiquitines, a yo al comienzo de acá me daba pereza hasta levantarme y no me gustaba hacer nada, porque yo lloraba mucho porque estaba extrañando mucho la tierrita aunque por allá uno la pasaba mas rico aquí a veces también hay cosas ricas, ya ahoritica yo soy siempre la que llevo los chiquitines al jardín y no me canso no me da pereza ahorita la paso mucho mas mejor

N1: Yo todavía me siento triste porque aquí hace mucho frío y aquí hay muchas personas envidiosas, a mi también me gusta mucho el poli porque allá uno puede jugar y divertirse. Yo la paso rico

N3: Yo quiero hablar profe es que ya todos hablaron y yo no he dicho nada de nada. A mi me parece que ahoritica nos respetamos más , ahorita no peliamos tanto. Yamileth a veces es un poquito cansona y ahorita jugamos mucho

N2: Es que ahorita nos comprendemos un poquito mas

N4: Yo desconfió mucho de la gente de aquí porque aquí roban mucho, pero no todo el mundo.

N10: Es que el parque por la mañana es rico además es grande y tiene muchos juegos y allá nunca nos ha pasado nada, ni se nos ha perdido ningún niño ni nada entonces es rico ir allá, allá uno la pasa muy chevere

N2: Acá también es rico porque acá también hay colegios y aquí hace sol a veces

N14: Además acá hacemos clases allá no

N8: no estoy conteta yo si no me amaño

N10: Lo que pasa es que yo si estoy muy triste porque mi papá no se ha mejorado, y eso que ya esta un poquito mejor, además mi abuela me regaña todo el berraco día

N3: No profe lo que pasa es que ella le contesta todo el día

P2: La verdad es que por mas difíciles que veamos las circunstancias siempre debemos verle al lado bueno a las cosas, por mas difíciles que sean las circunstancias siempre hay cambios a los que nos tenemos que ver enfrentados y eso no solo se vera ahora si no que también se podrán dar cuenta de esto en el transcurso de sus vidas, siempre hay cosas positivas que sacarle a las situaciones.

P1: Alguien desea agregar algo mas a lo que se ha dicho?

N: (Todos): M.....

La sesión de este día finalizo a las 12:00 p.m de allí se prosiguió a darles los refrigerios.

#### CUADRO A SESION N. 12

OBJETIVO	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
Conocer cuales son las personas, lugares o cosas que dentro del barrio son significativas para los niños	Juego de Roles: El grupo de niños se distribuyo en 4 grupos de a 5 personas, en donde los niños deberían representar como son el	Determinar si el sentido de pertenencia de los niños hacia el barrio ha mejorado con el transcurso de las	Los resultados fueron determinantes para el logro del objetivo planteado inicialmente, los niños se encontraban muy interesados por la actividad resaltando que	En esta sesión los niños se mostraron atentos y muy interesados por la actividad, manifestando de una u otra forma cual es el tipo de relación establecido con algunas de las personas del barrio. Cada una de las

OBJETIVO	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
	tipo de relaciones que ellos entablan con algunas personas del barrio, los lugares en los que se encuentran cómodos y los sitios dentro del barrio que son de su total agrado y atención	sesiones, si para ellos dentro del Barrio existen personas existen personas, lugares o cosas agradables o desagradables, en pro de determinar que tanto conocen ellos de su entorno actual	dicha actividad es la que ha generado mayor interés e impacto por parte de los niños.	dramatizaciones reflejo claramente el tipo de relación que los niños mantienen entre si y con los demás.

### DIARIO DE CAMPO SESION 12

Hora: 9:00 am a 12:00 p.m.

Participantes: 23 niños en situación de desplazamiento forzoso

Psicologas: Andrea Jimenez

Nathalia Rodriguez

A la sesión de esta ocasión se le dio inicio a las 9:00 a.m. la población no se encontraba completa puesto que algunos de los niños pequeños se encontraban realizando tareas finales en el jardín infantil.

P1: Buenos días niños?

N(todos) buenos días

N2: Y hoy que vamos a hacer? Vamos a trabajar con colores o con dibujos, vamos a hacer dibujos ahorita profe?

P2: Niños, se acuerdan que ustedes en todas las veces que nos hemos visto nos han contado cosas de Río Blanco allá en el Tolima, que nos han dicho como eran sus casas, lo que cultivaban todas esas cosas que hacían allá, se acuerdan no?

N(todos): si profe

P2: Bueno entonces lo que vamos hacer hoy así como para que les quede clarito es lo mismo es decir ustedes nos van a contar cositas pero de lo que habitualmente hacen aquí en Bogotá, de lo que ustedes ven en sus casas y en su barrio, por ejemplo alguno de ustedes puede decirme que “hay aquí al lado vive don pepito don pepito es el que hace el aseo por la mañana o es el señor de la tienda que es buena gente o es muy pero muy bravo, o en la esquina hay una tienda en donde hacen cosas muy ricas... cosas por el estilo. Para esto en el día de hoy vamos a hacer dramatizaciones... nosotros ya sabemos que es una dramatización , quien me lo puede decir?

N7: Ay si, eso fue lo aquel, aquel día hicimos con el señor ese del video, ese que ustedes trajo, donde salíamos en la televisión que nosotros dramatizábamos como los actores.

P1: Muy bien Yensi, en esta ocasión ustedes van a hacer lo mismo pero ahora nos van a enseñar el lugar en donde están viviendo nos van a contar como es la gente de aquí, quien es buena gente o chévere con ustedes quien no, mas todo lo que se les dijo anteriormente , entonces nos vamos a dividir en grupos de a 5 como por lo general se hace, hacemos entonces 4 grupos de a 5 integrantes, si sobra alguna persona pues se distribuyen en el resto de los grupos.

Nota: A los niños se les cedió un espacio de 1 hora para la realización de esta actividad, en el transcurso de dicho tiempo las psicólogas se distribuirían todo el tiempo en los diferentes grupos para mirar el trabajo e igualmente para responder o aclarar algún tipo de duda existente.

## GRUPO N.1

Don chucho: Buenos días niños que están haciendo, están jugando , cuidado por estar jugando ahí se pegan o se caen porque esa cerca tiene puyas y se chuzan, venga y le regalo una menta, siga así de juicioso oyo papito.

Marta, (esposa de don chucho): Quitensen de ahí chinos ijuemadres que se tiran todo dejen de cansar, no molesten que voy y hablo con la mamá de ustedes, chinos cansones para que les peguen una pela bien dura.

Don chucho: Ay no los moleste tanto que ellos que le están haciendo, vea naditica le están haciendo, no moleste tanto que se va a ganar un problema grande, bueno no sobe que cuando yo le diga.

Hija: yo quiero salir a jugar afuera con los niños, no me demoro nada, puedo ir a jugar afuera con los niños?

Don chucho: Valla pero no se demore para que venga a ayudarle a su mamá aquí en la tienda

Don chucho: Y su papá esta bien o sigue enfermito, dígale a su mamá que en cualquier cosita yo lo ayudo oyo mijita

Don chucho: Y saben que niños póngale cuidado las clases e las profesoras porque eso les va a servir mucho no se pongan de necios, escúchenlas además están todas bonitas entonces háganle caso.

N(todos): ja, ja, ja

N5: Es que profe don chucho es muy compañerista con nosotros y nos ayuda y todo, es mucho lo buena persona, la señora es la que a veces nos regaña, la señora del pero ella es así con todo el mundo con la clientela es toda grosera y uno le pide cualquier cosa y ella se pone lo mas de brava, si el otro día fuimos a comprar un jugo de esos de bolsita y nos regañó, es que ella es toda brava, en cambio don chucho es buena gente.

P1: Ustedes porque quisieron representar la tienda de don chucho, les llama algo la atención de esa tienda, porque escogieron la tienda, quien me cuenta?

N11: Porque en la tienda de don chucho hay varios dulces nosotros vamos allá, y don chucho nos da dulces a veces, además nos queda cerquita de la casa y nosotros vamos a

jugar allá al frente y nos gusta porque la pasamos rico, además venden cosas ricas, aquí nos queda cerquitititica la tienda.

P1: Luego cuando estaban en río blanco les quedaba cerquita o lejos la tienda

N7: Ja no ven que allá tocaba hasta el pueblo no era cerca era no tan lejos pero siempre.

N2: Era mucho mas lejos que de aquí al poli, era lejitos

N16: Mas mentirosos, no era tan lejos si yo iba y venía en 12 minutos corriendo, era cerquita

N2: Si mi tia siempre lo regañaba porque se demoraba, se acuerda cuando hacíamos carreras nos demorábamos mas, ja mijito, mas mentiroso usted, nos demorabamos mas.

P2: Niños vamos a seguir con la siguiente dramatización

## GRUPO N. 2

N10: Nosotros vamos a dramatizar pues si a dramatizar un día que la pasamos muy rico en el poli

N10: Haber niños nos vamos al parque a jugar un rato, entonces o se vallan a soltar todos nos vamos cojeditos de las manos, los chiquitos no se suelten porque se pierden

N17: Hay si yo también quiero ir al parque a pasarle rico y a jugar

N9: Yo también

N10: Es que el parque por la mañana es rico además es grande y tiene muchos juegos y halla nunca nos ha pasado nada, ni se nos ha perdido ningún niño ni nada entonces es rico ir allá, allá uno la pasa muy chévere es lo mas de chévere.

Nota: Los niños hacen la demostración de cómo es un día de ellos en el parque, todos se ríen, no hay nada ni nadie que les preocupe, están concentrados en lo que están haciendo.

N9: Profe mire que nosotros nos vamos para el Tolima otra vez y estamos contentos

P1: En este momento a todos les gustaría devolverse para el Tolima?

N2: Lo que pasa es que si sería rico , pero la guerrilla de pronto nos vuelve sacar, y yo si quiero volver pero cuando vivamos en calma y que no halla tantos problemas, yo si quiero pero ya grande, cuando tenga plata y tengo que estudiar

N7: Yo también quiero es que halla ahorita esta muy caliente es peligroso, ahorita ya llevamos tiempo acá y estamos un poquito acostumbrados antes no pero ahorita si, es que

mis tíos van allá de vez , m... por ahí a veces ellos vienen le cuentan a mi abuelita que todavía está difícil.

N6: Y los niños ya están en el jardín y yo voy a estudiar cuando halla mas platica.

P1: Ustedes se acuerdan de lo que nos contaban al principio de los talleres, muchos de ustedes no se querían regresar porque primordialmente extrañaban sus fincas y todas aquellas cosas que hacían allá. En este momento están ustedes mucho mas conscientes de lo que estaban en aquel entonces , se han dado cuenta que ahora están un poco mas felices aquí que han logrado adaptarse o acostumbrarse a vivir aquí?

P2: Siempre por difíciles que sean las circunstancias, encontraremos cosas tanto positivas como negativas lo importante es que siempre le veamos el lado bueno a las cosas o situaciones que nos pasan, porque siempre va a existir algo bueno en ellas, por ejemplo en la primera dramatización ustedes se encargaron de manifestarnos que aquí dentro del barrio existen personas que son de su agrado y otras que no, que se sienten mas a gusto mas cómodos con algunos mas que con otros y en esto también se desenvuelve nuestra vida, en lugares que agradan y desagradan, en personas, en fin en muchas cosas.

### GRUPO N. 3

P1: Vamos a continuar con la siguiente representación.

N1: Niños nos vamos al jardín entonces los chiquitos se cojen para que no se pierdan, buenos días don Vicente, talueguito niños, que les valla bien, gracias don Vicente, no les da pena chinos saluden

N13: Quiero ir al baño?

N1: Ahorita no ve que aquí no hay donde hacer, espere a llegar al jardín

N13: Tengo hambre?

N1: Pere tantico ah usted si molesta

N(todos): ja, ja, ja

N1: Muestre Tania haber si hizo la tarea, si la hizo?

N15: Si

N1: Tienen que ser juiciosos porque si no les ponen mala nota

N1: Niños hagansen en orden, bryan arréglese los zapatos, mire que la profesora lo va a regañar por ser sucio

N12: No porque mi profe no me regaña, la otra si pero esta no.

#### GRUPO.N.4

N12: Ahorita ya nos toca a nosotros

N11: Buenos días niños hoy alístense porque nos vamos para paseo, nos vamos a melgar entonces lleven algo para la piscina, montense en el bus, todos juiciosos.

Nota: Los niños representaron un paseo que tuvieron con las personas de la ONG, los niños hacían a dramatización de bañarse en la piscina de los juegos que hacían con los recreacionistas

P1: Porque escogieron ustedes esta dramatización?

N16: Porque esas personas nos han ayudado, son comprensivos, nos dan a veces ayudas y ese día nos llevaron a pasear y a mi me gustan los paseos.

N2: Don José es buena gente con uno

La sesión en aquella ocasión culminó las 12:00 p.m

#### CUADRO A SESION N. 13

OBJETIVO	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
Establecer en compañía de los niños, algunos de los beneficios y aspectos positivos que ha tenido el cambio en la vida de ellos	Aspectos positivos de mi ciudad: La actividad en aquella sesión consistía en realizar una campaña en beneficio de otros desplazados que llegaran a su lugar de	La meta en esta sesión consiste en que los niños determinen aspectos positivos y negativos	- El objetivo propuesto para el presente taller se logró a cabalidad. Cada uno de los niños por medio de las actividades tuvo la posibilidad de expresar a término personal cuales son los aspectos positivos del lugar y la	- Algunos de los niños que trabajaron en el transcurso del proyecto regresaron al Departamento del Tolima, puesto que la situación laboral de sus padres era incierta.

OBJETIVO	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
	residencia, a su barrio o la ONG a la cual ellos siguen estando vinculados. Inicialmente deberían partir de la situación en la que ellos habían llegado a la ciudad para así crear de alguna forma un frente de apoyo que les brindara otra visión o perspectiva a los recién llegados.	s del lugar en el cual residen en la actualidad.	ciudad en la cual residen actualmente.  - La actividad facilito de igual forma el crear un espacio de creatividad en donde los niños en formas diferentes expresaran lo que percibían, por medio de discursos, carteleras o dibujos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Otros de los niños que trabajaron en el transcurso del proyecto se regresaron al Tolima, no exactamente a Río Blanco pero si a sus alrededores , para solicitarle a la guerrilla que los deje regresar.</li> <li>- Por las anteriores razones el grupo esta incompleto</li> <li>- Los niños se mostraron todo el tiempo interesados en la realización de la actividad</li> </ul>

**DIARIO DE CAMPO sesion N. 13**

Hora: 2:00 P.M A 4:00 P.M

Participantes: 12 niños en situación de desplazamiento Forzoso

Psicólogas: Andrea Jimenez

Nathalia Rodriguez

En la sesión de este día no asistieron todos los niños en su totalidad puesto que algunas de las familias de estos niños decidieron regresar a recuperar sus tierras, pero llegaron dos niños más a la realización de los talleres.

Estos talleres por causas ajenas a nuestra voluntad se trasladaron para algunos días entre semana en las horas de la tarde, para la realización de dichos talleres disponíamos de dos horas diariamente.

Con el fin de no saturar a los niños y de que se siguiera trabajando al mismo ritmo como un acuerdo se pactó la realización de dichos talleres en 3 días a la semana, estos días se escogerían en compañía de los niños a medida que transcurrieran las sesiones.

A la sesión de este día se le dio inicio a las 2:00 p.m

P1: Niños, quien de ustedes sabe que es una campaña?, alguien se le ocurre que puede ser una campaña?

P2: Haber de los niños mas grandes, a quien se le ocurre que puede ser una campaña?

A ninguno, bueno. Cuando sale por la televisión que vamos a hacer una campaña por las basuras, que vamos a hacer una campaña por el presidente.

N2: Cuando se unen varias personas y dialogan de la educación para que sea mejor, de los derechos personales que tiene cada persona

P1: Muy bien Luis

P1: Haber niños cual es nuestro presidente actual?

N2 y N18: Andres Pastrana

P2: Y como se llama el alcalde?

N(todos): Antanas Mockus

P1: Quien de ustedes se acuerda que fue lo que hizo Antanas Mockus para llegar a la alcaldía?

N5: Yo me recuerdo que el hizo lo del pico y placa

N18: Ayudo a las personas que no tenían trabajo ni vivienda propia

N6: El fue el de lo de la zanahoria.

P1: Todos sabemos quen es la ley zanahoria

N(algunos): No

N6: Lo de la zanahoria fue que las fiestas se acaban hasta temprano y la gente se va a su casa temprano

P1: Se acuerdan que para que Antanas Mockus subiera a la alcaldía hizo su campaña en bicicleta?, por lo general todas las campañas que hacen los políticos para ganar la presidencia o la alcaldía o lo que sea, tiene que ir en vallas , si han visto las vallas en donde esta la foto del candidato con un frase o numero si las han visto?

N2: Si, había una propaganda de un señor que decía voten por el moreno, ese señor era mas chistoso.

P1: Bueno y quien se acuerda que hizo el presidente para ganarse las elecciones?

N2: Dialogo con Tirofijo para los diálogos de paz

P2: Y que ocurrió en ese dialogo, se logró algo o todavía no?

N18: Seguimos peliando con Tirofijo, porque el no quiere hacer la paz.

P2: Si mockus ayuda a la vivienda, cuéntenos ustedes, así como mockus ayuda a mucha gente quien los ayudo a ustedes a llegar a este barrio y a llegar a esta casa?

N18: La solidaridad del grupo de desplazamiento, allá hay un presidente

N2: También hay un vocero

N14: Un alcalde

N7: Y la gente

P2: Vamos a realizar la siguiente actividad, ya hemos hablado que es una campaña, como se llega a formar una campaña, ay esto ultimo no? Como se llega a formar una campaña?..... se debe saber sobre el tema que se quiere ayudar cierto?, quienes están interesados , se debe hacer una publicidad hacer carteleras alusivas al tema

N2: Tiene que haber el respeto, si una persona está hablando las otras deben estar en silencio

P2: Nos vamos a dividir en tres grupos, ya saben cual es el compromiso, siempre nos debemos hacer con gente diferente y en lo posible todos debemos aportar en las ideas que los demás expongan.

P2: A ustedes les parece que nosotras al venir acá y todo de cierta forma esto puede ser tomado como una campaña?

N( Todos): Si

P1: Porque consideran ustedes que si?

N18: Porque estamos reunidos en grupo ayudando con las clases para que tengamos paz

N2: Profe entonces en las campañas también se pueden solucionar muchos problemas?

P1: Se puede trabajar para que mejoremos ciertas cosas

N14: Trabajar entonces en comunidad para mejorar cosas.

P1: Niños miren lo que vamos a hacer por favor sientense, vamos a hacer lo siguiente los grupos que nos vamos a dividir ahorita vamos a hacer cada uno es decir los grupos vamos a hacer una campaña a unas personas que como ustedes llegaron acá, que de pronto no han podido recibir ayuda , que no han recibido ayuda de personas , ustedes tiene que ver como pueden ayudar a esta gente. Van a hacer una campaña . Si saben o no han entendido, los veo con cara de que no entendieron?

P2: Ustedes se van a imaginar que pertenecen al grupo comisionado de desplazamiento, que Luis es el vocero, Erney el presidente, como ustedes lo deseen , estando ustedes en sus respectivas oficinas o lugares de trabajo llega la familia Jiménez y La familia Rodríguez de Río Blanco o de Medellín de cualquier lugar del país, se acuerdan todo lo que ustedes no decían cuando empezamos los talleres? Que no les gustaba Bogotá, que hacia mucho frío, que aquí hay mucho ladrón que extrañaban sus casas y su campo, sus animales, es decir todo y que querían regresar? La familia Jiménez y la familia Rodríguez les dicen lo mismo a ustedes, lo vamos a poner en términos más fáciles, les voy a poner un ejemplo, cada uno de ustedes el día de hoy se levanto y abrió sus ventana, cuando se asomaron se encontraron con la sorpresa de que había un gran tumulto de gente en la parte de al frente de su casa. Ustedes muy asustados van a buscar a la abuelita o a la mamá o al papá y ustedes con curiosidad les preguntan que es lo que está ocurriendo, es decir porque hay tanta gente al frente de sus casas. Ola persona que les responde les dice que son personas que se vinieron a Bogotá porque la situación en sus tierras está muy complicada y la guerrilla los saco del lugar de vivienda. Necesitan ayuda porque están muy tristes y necesitan que alguien los ayude y los oriente como les ocurrió a ustedes, me están entendiendo?.

N2: Ahora si profe

P2: Entonces ustedes como vivieron las mismas situaciones tienen unos deseos inmensos de ayudarles y de esta forma ustedes van a realizar una campaña de apoyo, de solidaridad y ayuda para estas personas nuevas que llagaron al barrio y que tuvieron que pasar por la

misma situación de desesperanza y tristeza, de angustia y dolor. Como y de que forma podrían ustedes ayudar a estas personas por medio de una campaña?

P1: Que perdieron pero que se puede construir otra vez . Para esta actividad se les darán 45 minutos de tiempo.,finalmente nos vamos a dividir en tres grupos

#### GRUPO N1.

La campaña que los niños N12, N20, N13, N17 fue la siguiente:

En una cartelera los niños realizaron por medio de una frase alusiva lo que deseaban expresar:

“BIENVENIDOS AMIGOS, AQUÍ HAY UNA BIBLIOTECA HAY LIBROS Y COMPUTADORAS, MESAS, HAY TAMBIEN MUCHOS PARQUES, COLUMPIOS, RODADEROS, PASAMANOS PARA JUGAR. AQUÍ TAMBIEN HAY COSAS PARA PASARLA RICO, ESTA EL SALITRE MÁGICO, PLAZA DE LAS AMERICAS, CARRITOS CHOCONES..... Y MUCHAS MAS COSAS PARA QUE NO NOS ABURRAMOS, AQUÍ NO ES TAN MALO, POR LO MENOS NO HAY GUERRILLA”

#### GRUPO N2.

“La campaña realizada por los niños N21, N11, N15, N21.En una cartelera y con ayuda de dibujos los niños realizaron la siguiente campaña:

NOSOTROS QUEREMOS TAMBIÉN AYUDAR A LOS DESPLAZADOS, PARA QUE PUEDAN CONSEGUIR UNA VIVIENDA PROPIA Y PARA QUE TENGAN COMIDA, PARA QUE ALGUN DÍA PUEDAN VOLVER A SUS CASAS”

P1: Se han dado cuenta de que nosotros, todos los seres humanos tenemos la capacidad de colaborar, de aportar en algo a nuestra sociedad? En este caso estaríamos poniendo nuestro granito de arena para que personas que han pasado por situaciones similares a las de ustedes tengan un apoyo, en este caso ustedes que les podrían hablar de su experiencia que igualmente podrían ayudar un poco a aquellos niños que llegan , ustedes podrían llegar a modificar aunque sea en un porcentaje mínimo la visión que ellos puedan llegar a tener del cambio de la nueva situación a la que se verán enfrentados.

### GRUPO N3.

La siguiente fue la campaña realizada por N18, N2, N19, en esta campaña los niños elaboraron un discurso el cual según ellos sería expuesto al grupo de desplazados con el que han tenido cercanía desde el momento en el cual llegaron

“LOS DESPLAZADOS DEBEN DE TENER UN PRESIDENTE DONDE MANDA LA PARADA EJEMPLO ALLER EN LA MAÑANA LLEGARON UNOS GRUPOS DE DESPLAZAMIENTO Y LLEGARON PORQUE NECESITAN AYUDA ASI COMO NOSOTROS Y COMO NOSOSTROS SOMOS UN GRUPO DE SOLIDARIDADES AYUDAMOS Y ASI HICIERON CON NOSOTROS Y AHORA NOS SIGUEN AYUDANDO

AHORA LLEGARON LAS PROFESORAS Y NOS ESTAN DICTANDO TALLERES PARA APRENDER UN POCO MAS DE LO QUE SABEMOS PRIMERO ERA POR LA MAÑANA AHORA POR LA TARDE Y YO ESTOY APRENDIENDO QUE TAMBIEN CON ELLAS HAY CAMPAÑA DE SOLIDARIDAD USTEDES TAMBIEN SON UNA CAMPAÑA DE SOLIDARIDAD PORQUE NOS ESTAN AYUDANDO A QUE APRENDAMOS MAS YO YA APRENDI MAS DE LO QUE NOS DICTO. GRASIAS POR AYUDARNOS”

Nota: En esta misma campaña otro de los integrantes quiso intervenir:

N2: “ Los desplazados tienen un vocero y el momento tiene que ayudarlos por el momento en la ciudad a los grupos de desplazados que permanezcan.

Presidente: El presidente tiene que colaborarles a las personas Colombianas y el presidente tiene que el mismo e ir con sus negociadores de paz para negociar con los grupos a márgenes de la ley y también el presidente colabora con los requisitos de los departamentos y capitales.

Senadores y Consejales: Los senadores le colaboran a sus departamentos que ellos tienen que dar su orden y mandar sus soldados para que cumplan con su orden.

Los consejales tienen que colaborar también con los barrios sectores y todo lo que conocemos como la ciudad y cumplir con las ordenes mandadas por senadores y presidentes.

### GRUPO N4.

Este grupo estaba conformado por N6,N7,N14 y realizaron un escrito que al igual que el grupo anterior, lo leerían con el grupo de los desplazados.

“UNA CAMPAÑA SE TRANSFORMAN CON PERSONAS COMO CUANDO SALIMOS DESPLAZADOS. AYUDAN LAS PERSONAS Y EN CRUZ ROJA, EL PRESIDENTE, EL ALCALDE LAS PERSONAS NOS AYUDAN A CONOCER EL BARRIO HAY PERSONAS QUE NOS APOYAN A LOS NIÑOS EN SUS DERECHOS COMO NIÑOS DESPLAZADOS DE LA VIOLENCIA NOSOTROS LOS NIÑOS NECESITAMOS LA PAZ Y HACEMOS UNA CAMPAÑA PARA SOLIDARIZARNOS.”

P1: Como ustedes se han dado cuenta cada uno de ustedes posee elementos o facultades o cualidades como lo quieran llamar para ayudar a las demás personas, todos poseemos ciertas potencialidades o cualidades fuertes dentro de nosotros que nos permiten no solo colaborar con la comunidad sino también con la sociedad.

N2: Si nosotros nos unimos podemos lograr solidarizarnos con mucha gente y ayudarnos mutuamente para lograr la paz.

N7: Aquí es aburridor pero piensan en los niños porque aquí hay muchos parques para divertirse, allá en donde dijo este niño hay juegos chéveres hay un barco que se eleva hasta arriba

N12: Es que el Tolima es rico porque allá hay animales, hay cultivos, hay campo, y aquí también es rico a veces porque hay el salitre mágico porque hay parque para que los niños jueguen, también hay plaza de las americas

N2: lo que pasa es que aquí no hay mucho trabajo, en cambio allá si, mis tíos se fueron hace unos diitas a preguntarle a la guerrilla si nos dejan volver allá , pero yo aquí ya tengo el Colegio y tengo buenas notas porque yo estudio arto.

N18: ahoritan dicen que por aquí cerca hay una biblioteca grandota que es lo mas de chévere

N2: Aquí hay parques chéveres

N2: Lo que hay aquí muchas cosas no hay cosas no las hay allá en Río Blanco y en Río Blanco hay muchas cosas que no hay aquí.

P1: Como se pueden dar cuenta tanto aquí como en Río Blanco hay cosas positivas lo que pasa es que tenemos que indagar, todo cambio que halla en nuestra vida, del tipo que sea trae consigo tanto cosas positivas como negativas.

**CUADRO A SESION N. 14**

<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>META</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Por medio de la actividad se buscaba que los niños establecieran cierto nivel de comparación entre una historia y la situación que han vivido en el transcurso de estos últimos años, determinando los pros y los contra del cambio a los que se han visto enfrentados.	“Si el río...” en esta actividad se pretendía leerles una historia a los niños que de una u otra forma tiene algo de relación con su situación, los niños deberían escucharla y analizarla con el fin de exponer al final de la sesión las ideas que mas les llamaron la atención y las que en realidad compararon con su historia.	- Se pretendía que los niños al escuchar la historia, reflexionar an acerca de su situación y asimilaran que existen cambios que aunque no sean de nuestro agrado traen al igual cosas positivas y que igualmente estos cambios no siempre se dan porque las personas lo	- Se lograron los objetivos planteados. Los niños permanecieron atentos y dinámicos ante la actividad - La actividad se inicio en la hora pactada, lo cual facilito un tiempo suficiente para el desarrollo de las actividades y para la discusión.	-A medida que transcurría la historia los niños se retroalimentaban y discutían acerca de la historia  - Los niños relacionaron la historia con lo que les había ocurrido y concluyeron que finalmente aunque no fue de su total agrado venirsen para la ciudad fue la mejor decisión que pudieron tomar sus padres o acudientes puesto que no eran muchas las alternativas de solución que habían a su alcance.

OBJETIVO	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
		deseen sino porque se ven obligados a ejecutarlos.		

### DIARIO DE CAMPO Sesión 14

Hora: 2:30 p.m a 4:00 p.m

Participantes: 20 niños en situación de desplazamiento forzoso

Psicologas: Andrea Jimenez

Nathalia Rodriguez

La sesión de aquel día tuvo inicio a las 2:30 p.m en aquella ocasión se realizo una actividad de reflexión la actividad se denomina con el nombre de “ si el río cambiara” y consistía en leerles una historia para que ellos en grupos la reflexionaran.

N7: Profe con que vamos a trabajar hoy

P1: Cuantos niños tenemos el día de hoy?

N6: Todos, ay no mentiras profe porque Algunos anoche se fueron para Chaparral, Fabián hoy tampoco esta porque el se fue con el papá

P2: Niños, haber organícense porque así con ese desorden nadie puede trabajar

P1: Niños buenas tardes

N( Todos): Buenas tardes

P1: La sesión de hoy vamos a leerles una historia nos vamos a reunir en grupos y al finalizar la vamos discutir, les parece?

N(Todos): Si profe

La historia fue la siguiente:

“ ALLÁ ABAJO DEL RÍO, VI UN HOMBRE CUYO NOMBRE NO IMPORTA. TENDRÁ UNOS OCHENTA AÑOS, Y SU PASO ES POCO FIRME , TIEMBLAN SUS MANOS , SUS OJOS LLORAN Y SE RÍE A SOLAS COMO SI SUPIERA ALGO MUY CÓMICO ACERCA DEL RESTO DE LA HUMANIDAD.

EN SU ÉPOCA EL VIEJO ERA EL MEJOR PESCADOR DE LA COMARCA . “ YO LOS AGARRO HASTA DONDE NO HAY”, SOLÍA DECIR. SABÍA COGER LAS CARNADAS MÁS CONVENIENTES PARA TODA OCASIÓN , LA PROFUNDIDAD EXACTA DONDE NADABAN LAS DIFERENTES CLASES DE PECES Y EL ANZUELO, CON EL TAMAÑO PRECISO QUE DEBÍA TENER.

P1: Haber niños necesitamos mucha atención de parte de ustedes, alguien nos puede mencionar que se ha leído hasta el momento?

N2: Que había un viejito que le temblaban las manos, que le temblaba todo el cuerpo

N17: Que cojia las mejores carnadas

A POCA DISTANCIA DE LA CHOZA DONDE HABITABA EL PESCADOR , EL RÍO HACIA UNA VUELTA CERRADA, Y ERA ALLÍ

EN PROFUNDAS AGUAS TRANQUILAS- DONDE LE ENCANTABA SENTARSE SOBRE UN TRONCO QUE ESTABA EN LA ORILLA Y LANZAR SU CUERDA AL AGUA. ALLÍ NADA MÁS, NINGÚN OTRO SITIO LE GUSTABA.

PERO LA NATURALEZA NO RESPETA LAS COSTUMBRES DEL HOMBRE. SUCEDIÓ QUE DURANTE UN INVIERNO HUBO UNA CRECIENTE ESPANTOSA. CUANDO LAS AGUAS VOLVIERON A BAJAR, EL RÍO HABÍA ABANDONADO SU VIEJO CAUCE Y SE HABÍA ALEJADO UNOS CINCUENTA METROS HACIA EL OESTE, FORMANDO UNA CANAL COMPLETAMENTE NUEVA. EN EL RECODO EN DONDE NUESTRO PESCADOR SOLÍA COGER SU PRESA, YA NO QUEDABA SINO UN BANCO DE ARENA.

P1: En que vamos?

N2: Que había una choza al lao del río y que hay el río hacia una curva y que el se sentaba en un solo tronco a solo pescar

N6: Y que después de un tiempo en donde el se sentaba a pescar solo había un pocoton de arena

N18: Y que la naturaleza no respetaba al hombre

UN HOMBRE CUERDO, EN SU CASO, SE HABRÍA ADAPTADO A LAS NUEVAS CONDICIONES Y HABRÍA BUSCADO TAMBIÉN OTRO LUGAR PARA PECAR . NO ASÍ NUESTRO PESCADOR . SI UNO QUIERE TOMARSE EL TRABAJO DE VISITAR

EL LUGAR , PUEDE VER AL VIEJO SENTADO SOBRE EL MISMO TRONCO Y PESCANDO EN EL MISMO BANCO DE ARENA.

P1: Finalmente quien me cuenta que paso en la historia ?

N18: Que se consiguió otro lugar para pescar

N6: Que el viejito en el mismo campo de arena se puso a pescar

P2: Que creen ustedes si el señor sigue pescando en el mismo lugar en donde había pescado siempre?

N15: Que no coje nada el señor

N2: En el cuento también dice que paso una creciente y se llevo todo

P2: Les parece lógico que el viejito siga pescando ahí o se valla a otro lugar a pescar?

N2: Pero era el mismo viejito?

N5: Si era el mismo viejito de siempre, no ve que es la misma historia

P1: Si no se ha cambiado la historia

N2: Luis Erneider una persona sensata diría que es mejor ir a pescar en otro lugar para obtener otra vez pescados y todo, entonces que pasa

N18: El señor no debe pescar en el mismo lugar porque no es lo mismo que antes porque ahí ya no va a haber mas pescados

N2: Si el señor se queda ahí mismito en el mismo lugar con el anzuelo no pesca nada de nada porque la corriente se lleva todo, en cambio si se va a otro lugar en cambio ahí si pueden haber los pescados, donde si hay aguas

P2: Y de pronto cuando se soluciones ya lo de el y ya vuelva a haber agua donde el estaba puede de pronto volver cierto

N2: Donde ya hayan peces

P2: Ustedes saben que es una enseñanza o una moraleja?

N(TODOS): Silencio.....

P2: Una moraleja o una enseñanza en una historia es lo que nos queda, es decir lo que se aprendió

Del cuento, la lección que nos deja, como por ejemplo ustedes se saben la historia del pastorcito mentiroso?

N2: La de un campesino que decía muchas mentiras y el día que dijo la verdad nadie le creyó

P2: Precisamente a esa historia nos estamos refiriendo, entonces en aquella historia nos muestran que hay un defecto que los seres humanos cometemos y que al cometerlo podemos ocasionar problemas mucho mayores, no es verdad? En esta historia nos muestran lo malo que es decir mentiras porque al decir la verdad nadie nos cree. Volviendo a la historia del viejito, ya se les olvido o no?

N(todos): Nooooo

P2: Entonces volviendo a la historia del viejito que enseñanza nos deja esta historia, porque alguna enseñanza nos puede dejar o no?

N2: Que el viejito era muy terco, porque no se fue a pescar a otro lado y siguió pescando y ya no habían pescados, uno entonces no debe ser terco

P1: Luis Erneider se acercó mucho a la respuesta, cuando se presenta un problema es viable mirar las posibles soluciones que existen a nuestro alcance, cierto? En el caso del viejito el insistió en seguir pescando allí sin mirar las otras posibilidades, hay cambios que favorecen como en el caso de esta historia porque en el momento en que el viejito se cambia de lugar puede conseguir quizás más y mejores pescados de los que conseguía anteriormente, si en algún momento la situación cambia y el puede regresar al sitio en donde pescaba anteriormente, entonces es viable que regrese porque esto indicaría que las cosas podrían ser como antes y podría igualmente encontrar pescados, no es así? De otra forma es imposible que el viejito siga pescando allí.

P2: A ustedes no les parece que esta historia tiene una relación muy grande con lo que ustedes vivieron antes?

N2: Es que nosotros vivíamos por allá o sea como por ejemplo paso un caso y nosotros nos vinimos para acá para la ciudad

N6: Y si nos vuelve a pasar lo mismo pues lo mejor es devolvernos pa ca

N2: Allá entonces como estaba la guerrilla y nos sacaron entonces era mejor venimos porque allá estaba muy inseguro y si nos ponemos de tercicos pues allá nos matan

P1: Les parece entonces que aunque ya no tengan sus fincas y sus animales fue una buena opción venirse para acá, es decir era la única opción puesto que la otra era morir, no es verdad?

N2: Aquí estamos más tranquilos porque aquí no nos pueden venir a sacar

N6: Aquí nadie nos amenaza para que nos vallamos

P1: Existen alternativas que nos favorecen mas que otras y en aquel momento por el cual ustedes pasaron sus padres consideraron que la opción que mas los favorecía era venirse para acá, por temor a que tanto ellos como ustedes perdieran la vida, quizás ustedes todavía extrañen lo que tenían antes porque lo han dicho constantemente pero en este caso la mejor opción era salvar sus vidas e igualmente miren que con el tiempo se han podido adaptar un poco mas a vivir aquí

La sesión finalizo a las 4:00

<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>META</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Potencializar en los niños las relaciones interpersonales para establecer un vínculo adecuado dentro del grupo.	La primera actividad consiste en dividir a los niños por parejas, las cuales no hayan tenido la oportunidad de conocerse o de trabajar juntos. Los niños deberán compartir con su compañero(a) cómo manifiestan sus estados de ánimo y podrán compartir alguna experiencia negativa o positiva según lo requieran, su pareja podrá	Se busca que por medio de este taller fortalece r las relaciones interpersonales dentro del grupo, para crear una red de apoyo sólida, en la cual puedan contar con una base construida por medio	El taller estaba previamente estructurado, sin embargo el tiempo fue muy corto para las actividades que se habían planeado. Se considera que el taller aunque cumplió con el objetivo propuesto, pudo haberse aprovechado más, ya que en la mesa redonda muchos de los niños querían intervenir y compartir sus experiencia pero debido a que tenían otra actividad, el taller finalizó a las 11.20 a.m. lo cual impidió que pudiéramos, aprovechar la	Aunque para algunos fue difícil trabajar con niños pequeños, fue importante la experiencia y se consideró importante que todos participaran, esto dificultó un poco la actividad, pero al mismo tiempo demostró que los niños entre los 4 y 7 años de edad también pueden ofrecerle muchas cosas al grupo. Cada actividad es planeada con anterioridad teniendo en cuenta las edades que se encuentran dentro del grupo y las necesidades establecidas en la etapa de observación. Al final de esta actividad los niños

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
	<p>intervenir dándole un consejo acerca de la experiencia.</p> <p>En la segunda actividad se realizará una mesa redonda con el fin de que puedan compartir sus experiencias, así como las diferentes manifestaciones a nivel corporal o actitudinal que una persona puede tener según su estado de ánimo.</p>	<p>del entendimiento, el diálogo, el conocimiento a nivel individual y grupal, compañerismo y el respeto.</p> <p>Cuando ellos mismos conocen cómo expresan sus compañeros sus estados de ánimo, permite que</p>	<p>opinión de todos.</p> <p>Sin embargo se logró que los niños trabajaran con otros compañeros con quienes no habían compartido un espacio antes.</p> <p>Por lo tanto fue muy positivo ya que se logró afianzar las relaciones a nivel grupal.</p>	<p>reconocieron que aunque no es fácil mantener la atención de los menores, ellos son de gran ayuda para el cumplimiento de los objetivos.</p>

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
		<p>haya un conocimiento muy afondo de quienes los rodean dentro del mismo grupo, rompiendo así con la barrera que hay dentro de ellos, permitiendo abrir un espacio de apoyo y confianza dentro del</p>		

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
		grupo.		

### DIARIO DE CAMPO Sesión No 16

Hora de Inicio: 9:45 a.m.

Hora de Finalización: 11:20 p.m.

Participantes: 20 niños

El día de hoy se inicio la actividad a las 9:45 a.m.; al taller asistieron 20 niños los cuales dividimos en cinco grupos de 5 personas cada uno.

P: Bueno niños, como están hoy?

Todos: Bien!!!.

P: Que pasa hoy, no están animados, porque eso seria terrible para la actividad que les tenemos preparada para hoy, no quieren saber cual es?

Todos: Siiiiii!!!!

N5: Si profe queremos trabajar.

N2: Profe y el refrigerio? Que es?

P: Niños creo que primero hacemos las actividades como siempre y por el refrigerio no se preocupen que Don Chucho ya nos separo las onces, pero tenemos que trabajar muy juiciosos bueno? ok.

N2: Profe y las camisetas?

P: Las camisetas todavía estamos mirando el sitio donde podemos mandarlas hacer y que queden muy lindas, porque ese no solo es lo que nos va a identificar como grupo sino que además ustedes siempre van a tener un recuerdo del esfuerzo y la colaboración que tuvieron como grupo y también con nosotras. Estas camisetas van a ser para todos como un premio o un reconocimiento a la dedicación y al crecimiento personal, verdad?

N11: Si profe, pero se demoran?

N 10: oiga no moleste a las profes no ve que es un regalo

N3: Profes que vamos a hacer, trajeron arcilla como la otra vez?

P: No chiquitín, esa vez era para escoger el nombre de nuestro grupo, pero hoy vamos a hacer una actividad que no necesitamos materiales, además no siempre podemos trabajar así

porque a la pobre de doña María, siempre le ensuciamos todo aunque le arreglamos da pena con ella.

Bueno, por favor silencio y pónganos muchísima atención, porque la actividad de hoy va a permitir que podamos expresar todo aquello que tenemos dentro de nosotros, pero que muchas veces no es fácil decirlo, como por ejemplo nuestros miedos, angustias, tristezas y porque no alegrías, aunque esta, es más fácil de decir y de compartir con los demás, pero entonces que pasa cuando es difícil expresar lo que sentimos?

N11: profe, pues que no es fácil confiar en los demás.

N7: pues no se a ustedes, pero a mi, cuando no cuento a alguien las cosas o cambeo con los demás pues si, lo que me pasa, entonces me siento como con un nudo horrible profe.

N15: A mi también profe

N18: Ahh pero es que ustedes son muy chillonas

P: Que quieres decir con eso Fabian?

N18: pues profe nada....

P: Todo el mundo dice que las mujeres somos más sensibles que los hombres en todos los aspectos será eso cierto?

N9: Lo que pasa profe es que ellas se sienten por todo pero si le buscan a uno, digamos mayerly no hace más sino buscárnosla o no Luis?

N2: Si, y después cualquier cosa le dice a Doña María que nosotros le pegamos y no es verdad, claro que ya no molesta tanto.

N6: No profe, pero si las mujeres lloramos más que los hombres, a ellos les da pena.

N21: además, yo me dado cuenta que una se reúne con las demás a contarse chismes en cambio los hombres se la pasan jugando pelota allá a fuera.

P: pero niñas nosotras no hablamos de contarnos chismes, además eso no es muy saludable verdad? Pero si, que tan fácil es para nosotros expresar lo que sentimos y a quien? De pronto para nadie es fácil confiar nuestras cosas, sin embargo muchas veces no conocemos ni siquiera a quienes están al lado de nosotros. O todos se conocen realmente? Y cuando digo realmente no quiere decir que nos veamos de vez en cuando, o que cuando nos reunimos aquí para hacer los talleres y las diferentes actividades creemos que solo el hecho de sentarnos al lado de alguien quiere decir que lo conocemos, pero se han preguntado si conocen en ese momento si esta triste, feliz o siente miedo?

N8: Pero si no esta llorando, es fácil saber pero cuando se esta feliz

N9: profe pero yo si conozco a yentsi cuando esta triste

N7: Y yo cuando diana Carolina esta también triste y hablo con ella.

P: pero eso es porque ustedes son muy amigas, pero esto se los pregunto a ustedes dos. Ustedes saben cuando Fabián o Dibier están tristes o simplemente quieren compartir algo con alguna de ustedes?

N9: No profe.

Bueno el día de hoy, nuestra actividad busca que ustedes se conozcan unos con otros, que aprendan a conocer su lenguaje corporal y el de quienes los rodean, así mismo que sepan que hay gente, que todos los días comparten muchas cosas con ustedes pero que también necesitan ser escuchados, es más ustedes mismos lo necesitan. Fíjense que a través de los talleres ustedes han aprendido a compartir las cosas entre ustedes, se prestan los colores y no pelean como antes, pueden hacerse en grupos y realizan las actividades como nosotras esperamos, pero si es importante que aprendamos a escuchar el dolor del otro, sus angustias, aprender a conocer no solo cuando esta feliz, además el mismo cuerpo manifiesta en que estado de ánimo se encuentra una persona, pueden darme ejemplos?

N22: Si profe, por ejemplo las lagrimas

P: Eso es un buen ejemplo, pero muchas veces cuando estamos angustiados o nerviosos, las manos nos sudan, estamos intranquilos, bueno en fin, pasan infinidad de cosas las cuales nos pueden dar un indicio de nuestro estado de ánimo.

P: lo que nosotras queríamos hacer era que se reunieran por parejas, pero doña María nos dice que ustedes tienen que irse a las 11:30 a.m., entonces no alcanzamos sino a hacer la primera actividad que es importante hacerla por parejas y la segunda actividad ya no va a hacer en grupos sino vamos a realizar una mesa redonda para discutir la actividad y que nos puedan compartir la experiencia. Entonces les vamos a dar cinco minutos para que escojan una pareja, pero oigan bien, no queremos que escojan una amiga o amigo con el cual se la pasen todo el día, queremos que la pareja sea alguien con la cual no compartan momentos, vivencias, experiencias u otras cosas. Empiecen.

P: Muy bien niños, veo que ya están en parejas, pero por favor Yentsi y Diana Carolina no quiero verlas juntas, por favor sepárense, que fue lo que dijimos, si se hacen las dos esta actividad no tiene sentido.

Bueno ahora vamos a realizar la actividad, necesitamos que por turnos, cada uno de ustedes le comparta a su compañero como se manifiesta su cuerpo en los diferentes estados de ánimo es decir que pasa cuando están tristes, nerviosos, alegres o cuando tienen sentimientos de rabia, dolor como lo expresan, si alguno de ustedes quiere después de esto contar una experiencia o vivencia importante, puede hacerlo. Esta actividad requiere de mucha seriedad porque se refiere al otro, a quien ha estado al lado de nosotros, pero muy seguramente no lo conocemos a fondo, además de pronto esa persona nos va a querer compartir un momento importante y es necesario que lo aprendamos a escuchar; así mismo si ustedes quieren darle algún apoyo o consejo, que sea constructivo, es decir que sea positivo para su vida, también podrán hacerlo.

N23: Profe como esa actividad que hicimos que imitábamos cosas.

P: Podemos tomarlo así, la diferencia es que esta vez se imitarán ustedes mismos, pues quién conoce mejor su cuerpo, como piensa, que siente, como maneja las diferentes situaciones que ustedes mismos. Vamos a comenzar, pero necesitamos que estén muy juiciosos y nos colaboren, pues hoy desafortunadamente no tenemos mucho tiempo.

En la actividad los niños estuvieron muy concentrados, al comienzo se mostraron tímidos con el compañero(a), pero a medida del tiempo los niños comenzaron la actividad.

Esta actividad no se grabó, primero porque a los niños se les permitió que escogieran su espacio para trabajar, ya que el salón donde se realizan los talleres es muy pequeño, además consideramos que en esta actividad los niños requerían de su privacidad, ya que no solo hablarían de sus estados de ánimos sino que también muchos de ellos podían aprovechar esta actividad para hablar de sus miedos, tristezas y angustias.

La actividad duró aproximadamente 35 minutos. Los niños pidieron el refrigerio ya que tenían mucha hambre, por lo cual lo repartimos a las 10: 35 a.m. y continuamos con la última actividad, la cual consistía en una mesa redonda.

P: bueno niños, queremos felicitarlos porque hoy fue un gran día, y a pesar del tiempo estuvieron muy atentos a esta actividad ahora por favor necesitamos que hagan un gran círculo, y vamos a compartir las experiencias, como nos sentimos y que aprendimos tanto de nosotros mismos como de nuestro compañero o compañera.

N21: profe nos tenemos que sentar juntos otra vez?

P: No, no importa como nos sentemos, bueno empecemos.

P: Quien quiere compartir con nosotras y sus compañeros esta actividad?

N12: yo profe!!

Bueno que paso en esta hora, que compartiste.

N12: pues a yo al principio me dio mucha risa pero después, le dije a Dibier que cuando yo me sentía triste, no me gustaba que me hablaran, yo pienso en las cosas.

P: en las cosas que te hacen sentir triste?

N12: Si profe. Pero no le dije más... ahhh y le conte mi día más triste.

P: Quieres compartirlo

N12: Pues cuando nos fuimos de Río Blanco, porque mataron a mi tío.

N5: profe yo le di consejos

P: ah si? Que le dijiste?

N5: Pues que eso ya había pasado y que por lo menos había donde dormir, y que mi abuelita siempre me decía que algún día íbamos a regresar a mi finca. O no Erneidey?

N12: Pues si, pero yo también le dije cosas, porque es que el es muy rabioso y se pone bravo por todo y eso es muy cansón.

P: Entonces pudieron compartir experiencias y conocerse un poco más verdad?

N12: Pues si, claro que había veces que el se reía y no podía decir cosas, yo también pero si fue rico.

P: Muy bien quieren contarnos algo más?

N5: no profe, que fue chevree!!

P: Bueno quien más nos va a compartir.

N9: profe fue chevree, pero a mi me toco con natalie y es muy chiquita

P: Bueno pero que experiencia tuviste?

N9: No si le conté como me sentía cuando estaba triste y nervioso, pero es que es muy chiquita... ya se profe que no nos deben poner con chiquitos a los que somos más grandes. Entonces yo hice casi toda la actividad, ella se la paso jugando con el gato y con el perro entonces eso así no se vale.

P: Como así, eso esta mal, porque ustedes saben que en estos talleres todos formamos parte, nosotras todas las actividades las hacemos con el fin de que todos participen, el hecho de que halla algunos pequeños, no significa que ustedes los aparten por el contrario deben

ayudarlos a realizar las actividades y ustedes pueden aprender mucho de ellos, porque los niños chiquitos son muy expresivos, entonces es ahí cuando el adulto y ustedes mismos deben conocer sus expresiones, porque muchas veces no es fácil para ellos hacerse entender, si para nosotros es difícil expresar lo que sentimos. Pero de verdad necesitamos que los más grandes nos ayuden como lo venían haciendo con los menores ok?

P: Si, puede que ella no te haya contado sus experiencias y muchas veces los niños se distraen mucho, pero pudiste aprender algo de ella?

N9: Pues me imagino que cuando se sentía cuando estaba feliz, porque se reía todo el tiempo.

P: Alguien más que haya estado con una pareja chiquita o chiquito quieren compartirnos su experiencia?

N7: Si profe yo me hice con Ivan y si pudimos hacer todo, porque el me dijo que cuando estaba triste se cogía los ojos y buscaba a su mamá. Yo le dije que cuando estaba nerviosa, porque profe como ustedes saben lo que le paso a mi papá y como esta en silla de ruedas yo me afano por lo que le pase si, entonces me sudan mucho las manos y no me gusta. El me conto lo de... puedo contar ivan? Bueno lo del papá, pero no muy bien.

N16: si profe, yo ayude!!

P: Muy bien Ivan y que aprendiste

N16: A compartir

N7: Yo profe a tener calma, porque cuando el se ponía mamón me tocaba dsitraerlo y afanarlo, porque ya no teníamos mucho tiempo, pero el me ayudo también. Yo le di consejos, le dije que mirara también mi situación y la de mis hermanas que teníamos que cuidar de mi papá y no mejoraba y que el tenia a una familia muy bonita porque Yenny Carolina se la pasa pendiente de el y muchos en cambio no tienen hermanos.

P: muy bien esta pareja, alguien más?

N22: profe esta fue muy difícil, porque eso de hacer caras, pues uno se rie o le da pena de la buena, pero a mi me pareció chevree.

P: Pero que pudiste compartir?

N9: pues muchas cosas, que uno puede tener más amigos y confiar en la gente, a mi me toco con Fabián y el nunca se rió de lo que yo le decía. Los dos vivimos cosas feas y nos contamos las cosas, no fue muy difícil pero si da un poco de pena. A mi por ejemplo me

parece difícil, cuando tengo que cuidar a mis hermanitos, pero ni modo, porque son muy pequeños y si les pasa algo mi mamá me mata, entonces es mucha responsabilidad profe, no más cuando estábamos con el haciendo el trabajo me tocaba estar con la bebe y cuidarla y también estar pendiente de Ivan. Yo siempre estoy con miedo de ellos.

N17: profe Yenny Carolina si se reía, pero por hacer caras, pero mire profes que antes a mi Yenny Carolina se me parecía muy mamona, sobre todo cuando esta con Yentsi, porque se la pasan diciéndose secretos y pareciera que estuvieran hablando de uno o no Luis Erneidey que parece? Pero cuando me contó sus cosas y todo me di cuenta que es muy querida, lo que pasa es que no la conocía bien y también que tiene problemas como todos y de pronto por eso es así.

P: Si, como tú lo dijiste muchas veces nosotros tapamos nuestros problemas con ciertas actitudes, hagan de cuenta como una mascara que nos ponemos y que no nos deja ver ni expresar a los demás lo que verdaderamente sentimos, es como una defensa que utilizamos, pero esto nos puede hacer mucho daño y crear una imagen que no es nuestra. O no les ha pasado niños?

N14: Si profe uno muchas veces yo me río también pero no es de nada sino que estoy nerviosa o hablo muy rápido y los demás no me entienden. Mis hermanas me regañan y me dejan hablar, pero es por eso porque me dan nervios y para no poner mal a mi papá yo hago otras cosas.

N24: Yo también me pongo mamón, profe cuando estoy bravo. Pero a mi se me pasa rápido Bueno niños que más paso con la actividad?

N4: profe que si puede confiar en los demás, lo que pasa es que uno si ha perdido la confianza de la gente, además que aquí es muy peligroso y los grandes le viven diciendo a uno que cuidado con contar cosas, porque es peligroso y todo eso, entonces uno le da miedo contar.

P: eso es cierto pero por eso es necesario conocer a quienes nos rodean, no a todo el mundo se le puede contar las cosas, pero por ejemplo nosotros que ya llevamos un buen tiempo conociéndonos y ya conocemos muchas cosas de ustedes, así como ustedes de nosotras, porque creen que esto se ha dado, es decir el que hayan cogido confianza y sean capaces de compartir sus cosas, sus experiencias y vivencias entre ustedes y el que se haya ido construyendo una base sólida de amistad, respeto, compañerismo.

N12: profe porque nos han ayudado y porque venimos del mismo sitio, además ya llevamos mucho tiempo todos trabajando y ustedes nos enseñan cosas buenas y nos regañan cuando hacemos algo mal y eso es bueno porque aprendemos a respetar ya querer las cosas.

N15: es que ya hay confianza porque nos conocemos más, fíjese profes que cuando.... por ejemplo al principio ustedes hacían una actividad de pasar al frente o nos peleábamos o nos daba pena, menos a Fabián que siempre hacia las cosas, pero de resto no éramos capaces si o pa que?

N23: Si profe, pero también ustedes nos cuentan cosas de ustedes de lo que estudian y se interesan por nosotros, aunque algunas veces se fueron porque no nos portamos bien.

P: niños cuando ha pasado eso porque es? Porque no han dejaron hacer el taller de ese día y créanme de hecho ustedes lo vieron lo difícil que es pararse en frente de 25 personas las cuales no están poniendo atención, juegan, saltan y pelean, cuando nosotras hemos venido preparadas con un material para ustedes. Aunque eso no volvió a suceder pero para esto nos toco realizar un taller en el que ustedes fueran los protagonistas, se acuerdan? Pero cuando pasan esas cosas, o las veces que hemos hablado con ustedes, no crean que es por molestarlos o por que no queremos seguir, por el contrario es para enseñarles el respeto y así poder seguir consolidando un grupo de apoyo.

P: Si niños, desafortunadamente el tiempo se nos acabo y Doña Maria nos dijo que ustedes se van a las 11:30 a.m. pero lo que queríamos dejar con esta actividad es que es muy importante que no nos aislemos con nuestro amigo o nuestra amiga, queremos que vean en este grupo el cual ya tiene nombre “cafeteros de vida” que somos todos, que podemos confiar en cada uno de nosotros, ayudarnos en los momentos difíciles, compartir los momentos agradables como lo han venido haciendo. Es decir que ustedes y solo ustedes han construido una red de apoyo y ya son o somos como una gran familia, hoy se dieron cuenta que todos sentimos y muchas veces queremos expresar todo eso que pasa por nuestra mente, pero también muchas veces no encontramos el espacio para hacerlo y porque? Porque ese espacio esta cerrado, debemos abrir espacio tanto para nosotros pero también es importante abrirlo para los demás, dejarnos conocer y establecer relaciones con quienes nos rodean y tienen seguramente mucho que ofrecernos pero no hemos intentado conocerlos y permitirles de alguna forma entrar en nuestras vidas, claro esta respetando la privacidad y el espacio de cada quien.

Bueno niños es todo por hoy, cuídense mucho y nos vemos dentro de dos días, el 5 de Julio.

El taller finalizó a las 11.20 a.m.

**CUADRO A SESION 19**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>META</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
- Potencializar en los niños sus habilidades de afrontamiento y solución de problemas por medio de una actividad, en la cual ellos serán los protagonistas.	- Los niños serán los protagonistas de la realización de cada una de las actividades. Por lo tanto los niños deberán planear un taller que sea lucrativo, en el cual puedan realizar preguntas las cuales sean aclaradas por el grupo. Las psicólogas, no podrán intervenir en esta actividad, a menos de que sea	- Se busca potencializar en los niños sus habilidades de afrontamiento y solución de problemas. Que ellos mismos sean participe s de sus logros a través de los talleres que se han ido realizand o en este año. Así mismo,	- Por medio del taller los niños demostraron que poseen elementos que les permiten afrontar los obstáculos que se les presentan y así mismo que tienen habilidades de afrontamiento, ya que ellos fueron quienes planearon las actividades y propusieron los temas a trabajar durante el taller. El grupo colaboró con los temas, siendo estos importantes para el desarrollo tanto personal como social, permitiéndoles reflexionar acerca no solo del comportamiento	- Al comienzo de esta actividad, los niños se mostraron intranquilos y se les veía angustiados, ya que para ellos era un reto que tuvieran que ser ellos mismos quienes planearan las actividades a realizar dentro del taller. - Estas actividades le permiten al niño potencializar sus habilidades de afrontamiento y de solución de problemas, ya que los niños tienen que buscar elementos, que les permitan realizar un taller, por medio de sus

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
	<p>estrictamente necesario, o haya una necesidad de guiar al grupo.</p> <p>- Al inicio de este taller, las practicantes de psicología les darán las instrucciones a los niños. Estos deberán en grupos de tres dirigir a los demás por medio de una actividad, la cual será estructurada por ellos. Los demás niños tendrán que poner atención, colaborar con sus compañeros y</p>	<p>se busca que los niños adquiera n conciencia del trabajo que se ha realizado hasta el momento, de las dificultades que se pueden presentar cuando un grupo no colabora con quienes lo realizan o dentro de este mismo.</p>	<p>que se debe tener dentro de un grupo para facilitar el aprendizaje, sino así mismo, entender que quien realiza el taller requiere de la colaboración de todos para poder dictarlo.</p> <p>- Los niños enfrentaron este reto y aunque al comienzo les pareció difícil, tanto la planeación como la realización de este, lograron vencer la angustia y el miedo de fracasar, no solo como personas sino con el grupo, demostrando que pueden aportar sus ideas, guiar a</p>	<p>conocimientos que han adquirido a través de las experiencias, sus vivencias, y los talleres que se han venido realizando en el presente año.</p> <p>- Uno de los niños propuso hablar de lo que querían ser ellos cuando grandes, lo cual se referían a su proyecto de vida. En esta actividad los niños expresaron sus ideales, que aunque algunos están fuera de sus posibilidades económicas, ya que no tienen los recursos para tener acceso a la educación,</p>

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
	realizar las diferentes actividades que sean sugeridas.	- Por último al permitirle a los niños realizar su propio taller, se busca que los niños sean los protagonistas de sus logros, ya que habrán sido ellos quienes obtengan los resultados de su propio esfuerzo y realización del	un grupo	demuestra que su visión hacia el futuro ha cambiado, permitiéndoles soñar con un futuro en el cual no piensan en sí mismos ni en los beneficios a nivel personal, sino también piensan en quienes los rodean, ayudando a los demás.

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
		taller en - pro de su crecimie nto tanto personal como grupal.		

### **DIARIO DE CAMPO SESION N.19 Fecha: 21 de Junio de 2001**

Hora de Inicio: 9:30 a.m.

Hora de Finalización: 12:35 p.m.

Participantes: 24 niños

El día de hoy se inicio la actividad a las 9:30 a.m.; al taller asistieron 24 niños

P: Buenos días niños, la actividad de hoy nos permitirá ver a nosotras como perciben o como les llega los talleres que nosotras hemos realizado a través de este tiempo. Es por esto que hoy ustedes son quienes van a realizar el taller, nosotras vamos a ser observadoras y vamos a ver como ustedes planean el taller, para esto debe haber dos o tres personas que dirijan al resto del grupo y pongan un tema de interés, y los demás tienen que colaborar al igual que nos han colaborado a nosotras.

N: profe pero eso es muy difícil, porque que hacemos?

P: No sabemos desde ahora ustedes son quienes realicen el taller y decidan cuántas personas van a dirigirlo, todos van a proponer un tema y todos lo van a desarrollar, nosotras esperamos que sea un tema que no solo sea de su interés sino que también les ayude en su vida diaria.

P: Ustedes se acuerdan de lo que hemos hablado, de los temas, haber quien nos puede contar que temas hemos tratado?

N13: Si hemos hablado de la amistad, el respeto, el compartir, de la ciudad.

N: De no pelear con nuestros padres ni compañeros.

N15: De cómo nos hemos sentido aquí en Bogotá, y que extrañamos de Río Blanco y de nuestras tierras.

N2: De la guerrilla y el daño que nos hacen, los sueños, y lo importante de estudiar

N9: La confianza y el respeto

P: Yurani nos dice de la importancia que los hombres respeten a las mujeres

N7: Pero también que las mujeres respeten a los hombres y no les peguen.

P: Ustedes nunca han jugado a la profesora?

Todos: Si!!!!!!

P: Bueno es más o menos eso, entonces empiecen proponiendo por ahora tres temas

Entre todos decidieron que iban a pasar por grupos e iban a desarrollar tres temas.

Grupo 1

N1,N7,N16: Buenos días niños:

Todos: Buenos días

N16: Nosotros proponemos que queremos volver a las fincas, la responsabilidad y volver a trabajar a nuestras fincas, porque aquí hay muchos ladrones y aquí uno no puede salir a jugar a la calle.

N7: Empecemos por la responsabilidad, que es una congregación que el padre y la madre tienen que respetar y cumplir a los hijos

N1: Que también deben cumplir los hijos al obedecer a los padres

N16: Que más es la responsabilidad?

N11: La responsabilidad es lo que tienen los mayores cuando tienen que darle todo a los hijos, todo lo que necesitan para estudiar.

N16: Nosotros somos los que damos la palabra.N9 que piensas.

N9: Aprender a estudiar y obedecer a los profesores que nos enseñan.

N8: A nuestros padres porque ellos nos dejan estudiar y nos dan la ropa

N7: el alimento, los libros y el techo

N5: ayudar en la casa

P: Uno solo debe tener responsabilidad en el hogar?

N16: Uno debe tener también responsabilidad en el trabajo

N20: los trabajadores deben respetar y obedecer a los patrones porque o si no los echan

N14: Pero los jefes deben ser respetuosos y responsables con los trabajadores.

P: En donde más hay que ser responsables?

N16: Profe ya cambiemos de tema.

P: Ahh bueno acuérdense que ustedes son quienes lo dirigen

N16: Ahora vamos hablar del deseo de volver a nuestras fincas

N9: profe que aquí uno es pobre porque no tiene plata, en cambio en la finca uno tiene plata y que comer, en cambio aquí uno briega para conseguir comida todos los días.

N: Que aquí hay muchos ladrones

N16: Que aquí uno no puede trabajar, en cambio en Río Blanco uno sale a trabajar, tiene plata y uno puede salir a los pueblitos porque no hay inseguridad.

N11: para trabajar, para estudiar allá y ayudarle a los padres

P: A nosotras nos gustaría saber como es Rio Blanco cuáles son sus costumbres que cosechan, como se visten, que clima hace....

N: Se cosecha café, frijol, maíz, yuca, plátano, arracacha.

P: El algodón se da?

N: no

P: el pueblo queda muy retirado de donde ustedes vivían, de sus fincas?

N: Si, siempre quedaba retirado.

P: Como a cuanto

N: Como a dos horas y media caminando

P: Como es el clima?

N: El clima es caliente pero algunas veces hace frío, la gente se dedica a la tierra, para que los cultivos salgan bien, a atender las tiendas, vender la carne, atender a los animales.

P: Hay muchas tiendas por donde ustedes viven?

N: si pero, también hay sitios para jugar billar, tejo, football.

P: Como es el vestido típico del Tolima?

N: es de botas altas, pantalones de jean, camisa y a veces cachucha o sombreros, y las mujeres falda larga una blusa descotada y sandalias.

N: las mujeres se dedican a trabajar en la casa y hacer el almuerzo a los trabajadores y a la tierra y los hombres a trabajar. También recogen el café en la misma finca.

N: Nosotros, estamos jartos acá de la inseguridad y de aguantar tanto frío.

P: Bueno los niños chiquitos, también vienen de Río Blanco, porque no nos cuentan que animales se ven allá?

N: Vacas, Ñeques

P: que son los ñeques?

N: Son como unos pájaros que viven en los árboles, lo que pasa es que hay muchísimos.

N: hay conejos, ardillas, monos pero en el monte y venados

N: mentiras, que disque hay venados

N: pero en las montañas altas

N: Yo nunca he visto.

N: EN los ríos hay pescados que comemos.

P:Cuál es la principal fuente de trabajo?

N: recoger café o maíz

N: frijol, arracacha y plátano y arroz

N: allá se come mucho los frijoles, la lechona, el arroz con el pescado, arroz con coco

N. leche, plátano, patacón

N: no el patacón será en su casa, en la mía no.

N16: Que pase otro grupo ya

P: Como se sintieron, ustedes sintieron que el grupo les colaboró?

N20: No mucho, por ustedes, porque nos ayudaron, pero todos hablaron y muchos no pusieron atención.

P: niños esto es para que ustedes se den cuenta lo difícil que es manejar un grupo y buscar la forma que nos ayuden con el tema que planteamos para el desarrollo del taller, es por eso que cuando alguno de ustedes esta aquí en frente es importante que todos pongan atención y colaboren con sus compañeros, porque lo que cada uno de ustedes dice es importante para el grupo y para el desarrollo adecuado del taller. Además los niños que están acá merecen respeto y también los que quieren aprovechar el taller.

Grupo 2 conformado por N8,N20 y N22

N8: nosotros queremos hablar de la amistad

N20: Del amor, el amor a la familia, a los compañeros, de nuestros hermanos y también de los que viven con nosotros.

N11: Los niños que se están burlando de lo que estamos hablando pueden burlarse a nosotras no nos importa.

N23: Profe no nos estamos burlando lo que pasa es que es un tema que nos da pena, pero no es por ustedes.

P: porque les da pena?

N3: porque es difícil decirlo, aunque cuando nos portamos bien esa es una manera de demostrarlo.

P: Que piensan de lo que dijo N3

N10: que es cierto, pero es importante por ejemplo el amor a la familia

N: El amor es muy importante, porque nos ayuda a no pelear con los demás, yo creo que la guerrilla no tiene amor por nadie, porque esa gente mata.

N: El amor es importante porque nos ayuda a vivir juntos y a no separarnos.

P: separarse de quien chiquita?

N: de nosotros, por lo menos, si no nos queremos no estaríamos juntos después de lo que vivimos.

N: Profe, otro tema importante es la amistad

P: quieren hablar de la amistad?

Todos: Si!!!!

P: porque es importante la amistad?

N7: porque la amistad nos ayuda a estar todos unidos y nos enseña a compartir entre nosotros.

N5: pero uno no puede ser amigos de todo el mundo.

P: Porque dices eso?

N5: porque la gente es mala y muchas veces se aprovechan de lo que les das.

N2: pero algunas veces si te ayudan en lo que necesitas, y uno no debe dar para que le den, porque eso no es amistad.

N7: muchas veces allá en las fincas mis papás les dieron de comer a personas que llegaban pidiendo comida porque no tenían y esas personas según cuentan fueron los que después llegaron a las fincas y mataron gente, eran de la guerrilla.

N9: Por eso es que uno no puede confiar en nadie y menos aquí en la ciudad que se roban a tanto niños.

N20: profe pero mire que en este barrio uno no ve como allá, que las personas van de finca en finca, bueno ahora no es como antes que las personas entran a las fincas y se les daba de todo, comida, o tomaban chicha o café recién hecho, por lo que, no había inseguridad, o si una persona necesitaba algo uno se lo daba, que azúcar o huevos o leche, pero aquí uno tiene que tener las puertas cerradas con llave o sino es peligroso y la gente no golpea en la puertas de los demás para pedir cosas.

Todos: Si es así!!!!

N21: aquí uno no puede confiar en nadie, menos mal nosotros somos una familia grande y casi todos acá somos primos, porque la familia no se hace daño.

P: Por eso es tan importante que entre ustedes se ayuden y se respeten, porque ustedes solo buscan el bien entre ustedes, por eso deben ayudarse, compartir las cosas que tienen, escucharse y apoyarse para así salir adelante.

N7: profe nosotros ya no peleamos tanto como antes y ya nos prestamos más las cosas.

N6: en el colegio aveces uno ve que los niños son atrevidos con las niñas y nos pegan, por eso uno no es tan amigo de los hombres.

P: pero ustedes no creen que los niños deberían ser un apoyo y una protección para las niñas, deberían cuidarlas, respetarlas y hacer que los demás las respeten.

N4: Uno debe tener amistad con el profesor, para que el día del profesor uno le pueda llevar una rosa o un dulce y darles las gracias por enseñarnos.

P: ustedes creen que uno debe ser amigos de los papas?

N22: si porque ellos nos criaron, además uno los ama y nos dan alimento, ropa.

N3: Porque ellos nos aman y nos corrigen

N7: claro que aveces nos dan duro

P: Ustedes deben confiar en sus papas o de quienes están acargo de ustedes, porque ustedes deben saber que los papas son las personas más desinteresadas en lo que tiene que ver con

los hijos, ellos nos aman y nos dan el apoyo y el cariño que necesitamos, así mismo cuando nos corrigen o nos hablan lo hacen con la intención de que mejoremos nuestra actitud o nuestro comportamiento para que el día de mañana seamos hombres de bien. Es muy importante que ustedes tengan una buena comunicación con sus padres y buscar un espacio para que ustedes también puedan contarles sus problemas, expresar lo que sienten o lo que piensan.

N9: la amistad es importante por que es congregarse a tener amistad con los demás

N7: la amistad es no pelear, el uno con el otro

N21: Claro que hay veces que los papás les pegan durísimo a sus hijos, deberían corregirlos pero no pegándoles, porque ellos también cometen errores.

N12: pero como son mayores uno muchas veces no les puede hablar o decirles lo que a uno le parece que están haciendo mal, uno muchas veces no tiene poder para hablar o tomar decisiones.

N16: pero uno podría o debería poder hablarles.

N10: por ejemplo la guerrilla no son amigos son enemigos, porque nos matan y nos roban nuestras fincas y las tierras en que sembramos.

N11: Los ladrones

P: que buscan los ladrones o la guerrilla?

N8: pues separarnos de nuestras familias y quitarnos lo que es nuestro, los amigos lo comparten todo no lo quitan.

N22: a nosotros después de lo que hemos vivido no nos guiaría ser parte de ese grupo, mucha gente le toca irse con ellos o si no los matan o los amenazan con matarles a sus familias, pero después de todo uno no pensaría en irse con ellos. Nos gustaría ser parte del ejército.

N8: Si porque ellos nos protegen

P:Alguien más quiere proponer otro tema?

N8: profe a mi me gustaría hablar sobre lo que nos gustaría ser cuando grandes.

P: Claro ese tema es muy importante, nosotras en psicología lo denominamos proyecto de vida, que es todo aquello que queremos ser en un futuro, todo eso que miramos, y todos los planes que tenemos para un futuro.

N8: Yo quiero ser doctora para ayudar a la gente herida.

N2: Yo también quiero ser doctora de revisar enfermos.

N5: Yo quiero ser una doctora de odontología, porque eso es un buen trabajo y uno aprende muchas cosas

N3: Quiero ser capitán del ejército, para mandar a los demás y ayudarlos, y también para atacar a la guerrilla

N7: Un soldado profesional para ganar plata y darle a mi familia.

N15: Quiero ser panadero para darle de comer a las personas

N17: Quiero tener un trabajo social, para así ayudar a mi familia.

P: que es un trabajo social?

N17: pues por ejemplo ayudar a limpiar apartamentos.

N18: YO quiero ser un soldado, para ayudar a la familia.

N21: Yo también quiero ser un soldado, porque si.

P: muchos de ustedes quieren ser del ejército, pero lo más importante es que ustedes piensan en un trabajo en el que puedan ayudar a otras personas el día de mañana.

N21: claro profe porque así a uno le va bien.

N16: profe que son ustedes, que hacen?

P: Nosotras somos psicólogas y estudiamos al hombre teniendo en cuenta que es un ser individual que forma parte de un medio. Es necesario entender el comportamiento del ser humano, sus necesidades y anhelos. Es por esto que cuando venimos los escuchamos, y cada día buscamos conocer algo más acerca de ustedes, de donde vienen, quienes son, que les gusta, que les disgusta, que les preocupa para poder construyendo con ustedes un camino en el cual puedan ustedes mismos encontrar la tranquilidad, la habilidad de afrontar los problemas que tengan, de comprender que es necesario crear un apoyo entre ustedes, mejorando sus relaciones entre ustedes y sus familias, que puedan compartir lo que tienen no solo en cuanto a lo material sino también las habilidades que cada uno de ustedes tienen.

P2: Nosotras trabajamos para ayudar a la gente así como ustedes quieren hacerlo más adelante y es un trabajo que deja cosas muy buenas, ahora nosotros creemos que hemos logrado muchas cosas en ustedes, y eso es muy importante para nosotras, al igual que creemos que ustedes nos han enseñado muchas cosas y a la vez nos han permitido

conocerlos más de cerca para así conocer sus costumbres y un poco más acerca de Río Blanco.

N14: profe yo quiero ser como ustedes para poder ayudar a más gente.

N6: yo También

N8: Lo chevree del ejército es que es un grupo al margen de la ley.

P: Bueno niños para cerrar esta sesión yo quiero que nos cuenten como les pareció la actividad de hoy?

N14: Bueno profe, es muy difícil, que los demás lo escuchen a uno, porque no ayudan, algunas veces.

N: A mi me pareció que si ayudamos y muchos dijimos lo que pensábamos del tema

N4: Esto nos sirve, porque muchas veces no les ayudamos a ustedes en las actividades y ustedes nos dicen mil veces que colaboremos.

N2: Que los temas tiene que ver con el apoyo entre unos y otros.

N21: Que es muy importante ayudarnos y ayudar a los demás

N8: Que es importante el respeto de los demás y de nosotros.

P: Muy bien, creo que se dieron cuenta de la importancia de escuchar y respetar a sus compañeros, los temas los propusieron ustedes y todos hablaban del apoyo, el respeto, el amor, y el bienestar de nosotros como personas hacia los demás. De la importancia de tender la mano a quienes la necesitan y sobre todo la importancia de crear un espacio de comunicación con nuestras familias ya que son ellos quienes quieren nuestro bienestar y nuestro crecimiento como personas, pero también debemos tener en cuenta que también somos personas individuales que podemos opinar y expresar lo que pensamos y sentimos.

Después de esta actividad los niños propusieron un juego (Tingo, tingo tango) y nos pidieron el favor que los acompañáramos, el niño que perdiera debería cumplir una penitencia. El juego duró aproximadamente una hora y cuarto.

El taller finalizó a las 12:35 p.m.

**CUADRO A SESION 20**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>META</b>	<b>RESULTADOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
- permitirle al niño por medio del dibujo expresar sus ideas y sus anhelos	Se dividió a los niños en seis grupos de cuatro personas cada uno. Se les dio a cada grupo una cartulina, los niños tenían que expresar por medio de un dibujo donde hubieran escogido vivir en el momento de tomar la decisión de abandonar sus tierras por causa de la violencia. Para la realización de la cartelera cada grupo tendrá un tiempo aproximada de una hora, después cada grupo deberá	Por medio de esta actividad se busca que los niños tengan la posibilidad de expresar lo que piensan de su situación actual, y puedan ser de alguna manera escuchados. Al trabajar en grupo los niños pueden compartir con sus compañeros, sus inquietudes, sus ideas, sus miedos y llegar a un acuerdo entre todos acerca de cuál es el	- El taller cumplió con el objetivo propuesto, Los niños se mostraron interesados en la actividad, todos colaboraron en sus grupos	- Los niños al realizar la cartelera mostraron un gran interés, cada grupo compartió su opinión acerca del lugar donde le hubiera gustado vivir en el momento de haber abandonado sus tierras, cuando alguno del grupo no estaba de acuerdo tenía un espacio de la cartelera para expresar lo que pensaba por medio de un dibujo. Todos colaboraron en el momento de la actividad. - Las carteleras demuestran una vez más como los

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	META	RESULTADOS	OBSERVACIONES
	exponer su cartelera al resto de sus compañeros, explicando el dibujo y porque escogerían ese lugar que plasmaron en la cartelera.	mejor camino que pueden tomar no solo para bien individual sino para buscar un bien común. Esta actividad busca a su vez, conocer cuál es el anhelo de los niños pese a la situación que enfrentan día a día.		niños añoran sus tierras. los niños pintaron en su mayoría sus tierras y expresaron que pese a la guerra ellos, contrario a los adultos, hubieran luchado por mantener sus fincas, sus cultivos, sus tierras y no hubieran buscado como alternativa una ciudad, que no les ofrece oportunidades de vida.

### DIARIO DE CAMPO Sesión N. 20

Fecha: 22 de Junio de 2001

Hora de Inicio: 9:30 a.m.

Hora de Finalización: 12:20 p.m.

Participantes: 24 niños

El día de hoy se inicio la actividad a las 9:30 a.m.; al taller asistieron 24 niños los cuales dividimos en seis grupos de 4 personas cada uno.

P: la actividad que vamos a realizar hoy es muy importante ya que ustedes van a dibujar una cartelera por grupos, en donde cada uno de ustedes van a dibujar que hubieran elegido en el momento de haber tenido que dejar sus tierras por la seguridad de ustedes y sus familias.

N1: como así profe

P: Bueno, para que entiendan mejor, quien de sus familiares tomo la decisión de venirse a vivir a Bogotá, para que ustedes estuvieran mejor?

P: Haber mayerly, cuando se vinieron para acá, quien fue el que tomó la decisión de venirse?

N5: Mi papá, alcesio

N6: La mía fue mi abuelito

P: Tu abuelito, como se llama tu abuelito?

N6: Rogelio

P: Bueno en ese momento tú papá y tú abuelito decidieron que lo mejor era venirse para Bogotá, la idea es que ustedes puedan expresar a donde les hubiera gustado ir o de pronto más adelante en donde les gustaría estar.

P: Quién tomó la decisión en tú familia?

N1: pues mi mamá, pero es que a nosotros no nos gusta vivir acá, a nosotros nos gusta más el campo.

N2: Pero igual no creo que nos devolvamos

Todos: Si, el campo es mejor

N3: Es que aquí es muy inseguro y no podemos jugar, porque hay muchos carros y mucho peligro.

N10: Profe, puede ser otra vez las fincas en nuestra tierra?

N12: Yo haría una carretera, para que pudieran llegar todos los de mi familia, pero en el campo.

P: Ustedes deciden, pero acuérdense que ustedes salieron de sus fincas por su seguridad, por eso es que sus familias tomaron la decisión de salir de Río Blanco, pero si discuten eso entre el grupo y tienen en cuenta todas las razones por las cuales dejarían sus tierras pero a la vez volverían más adelante, lo expresan en la cartelera.

P: Ustedes tuvieron la oportunidad de hablar con sus padres o familiares y decirles o expresarles lo que sentían o pensaban al dejar sus tierras?

N2: No, porque nosotros somos muy pequeños y ellos son los que nos dan de comer.

P: Bueno es por esto, que esta actividad es muy importante, porque ustedes por medio de un dibujo van a expresar todo eso que hubieran hecho en el momento de dejar sus tierras, a donde les hubiera gustado ir, con quienes y pueden pintar que tiene ese lugar para que ustedes piensen que es el mejor lugar para vivir tranquilos con sus familias.

P: Desde este momento tienen una hora para realizarla cartelera, es importante que todos los del grupo aporten o ayuden a dar ideas y si es necesario utilicen cada espacio de la cartelera, si quieren escribir pueden hacerlo, busquen su espacio y sobre todo no queremos ver una cartelera parecida a la de sus compañeros. Busquen el espacio que quieran y recuerden que cada persona tiene sus propias ideas y sueños y es el momento de expresarlas y compartirlas con sus compañeros, al final realizaremos una mesa redonda y discutiremos la cartelera y les explicarán a todos el dibujo que realizaron entendieron?

Todos: Si!!!!

En ese momento cada grupo busco un espacio para trabajar, los niños no tenían suficientes colores, pero esto no fue un problema ya que todos se ofrecieron a compartirlos con los otros grupos, así mismo los grupos se conformaron de tal forma que se formaron grupos de niños que antes no habían trabajado juntos. Los niños más grandes se hicieron con los niños más pequeños.

A través de la actividad íbamos pasando por los grupos, para responder cualquier pregunta y para mirar que todos estuvieran colaborando con la cartelera. Pudimos observar que los niños estaban muy interesados en realizar esta actividad, todos y cada uno de los grupos colaboraban dibujando, daban ideas acerca de los sitios en los cuales estarían mejor. Otros grupos no llegaban a un acuerdo por lo tanto decidieron dividir sus carteleras para que dibujaran los diferentes sitios.

P: Bueno niños ya es hora, porfavor vallan terminando sus carteleras.

N4: profe denos 20 minutos más, porfa

P: Tenemos que ir terminando porque hay algunos niños que se tienen que ir, entonces vamos a ir pasando grupo por grupo y nos van explicando sus carteleras.

P: Bueno empezamos con el primer grupo. Que dibujaron?

Grupo 1 : Pues la casa con todos.

P: Que casa?

Grupo 1: Pues la casa de Tolima

P: Te quedarías en tu casa en Río Blanco con tú familia

N7: Pues si, pero por ejemplo por este lado venía la guerrilla siempre, pero nosotros haríamos una puerta por este lado de la casa para que pudiéramos salir y que la guerrilla no nos viera y que pudiéramos llegar al río, ahí esta cerca el pueblo y también el colegio donde nosotros estudiábamos, también la comida y podíamos jugar.

P: Como se sienten aquí en Bogotá?

N: Estamos un poquito felices.

P: que le hace falta?

N4: Que estuviéramos todos, los amigos, toda la familia, porque muchos se quedaron allá y unos pajaritos que viven en los arboles, aquí no hay.

N2: Pues hay peligro allá, pero yo les diría a la guerrilla que porfavor se fueran y que no mataran más gente.

N7: Si, nosotros no nos iríamos de Río Blanco

P: Bueno vamos con el grupo 2

P: Que dibujaron?

N: Esto, yo hice un dibujo de mi papá, mi mamá y mi hermana

P. Donde están en este dibujo?

N: Es que a mi papá lo cogieron y lo mataron y nosotros nos fuimos.

N11: En Río Blanco porque nos queda más cerca, pero por lo que nos paso, yo me vendría para acá, a donde mi tía

P: te gusta Bogotá, te parece bonito?

N: Si me gusta, yo trabajaría, si señora

N: De pronto viviría aquí por un tiempo

P: Y ustedes que piensan?

N20: A nosotros nos gustaría volver a nuestras fincas, pero si no se puede por la guerrilla, nos gustaría en el campo donde halla animales y sitio donde jugar más, pero si no nos toca acá

P: Tú que dibujaste en esta cartelera?

N: me dibuje a yo, en una nube.

P: Y están volando?

N: Si, es que en el aire no tendría peligro, porque allá nadie me alcanza.

P: y a donde te diriges en esa nube?

N: para el cielo

P: Y cuando lleguen allá y caminen y caminen a donde llegan?

N: Al cielo, al paraíso

P: Y en el paraíso que hay

N: No se pero es más bonita

P: El paraíso es más bonita que la tierra?

N: Si, no mentira un poquito

P: Entonces chiquito porque no te pintaste en la tierra?

N: porque no hay nubes

### Grupo 3

P: Que dibujaron, Fabián empieza, que dibujaron?

N15: Nosotros decidimos irnos de Bogotá

N: Nos devolvemos al campo

P: y si en el campo sigue la guerrilla.

N: No importa buscamos una parte de no haya

P: Ahh se van a un sitio donde no este la guerrilla.

N4: si encontramos más guerrilla nos devolvemos para Bogotá, a un sitio donde haya más espacio para nosotros, y más verde, porque aquí solo hay tierra, y para conseguir comida es muy difícil. En el campo nosotros mismos sacamos la comida de la tierra, podemos jugar afuera de nuestras fincas, hay río y nos bañamos, sembramos, en cambio aquí todos los días hacemos lo mismo, encerrados, o cuidando a los más chiquitos.

P: Alguien más quiere decir algo acerca de su cartelera de este grupo?

N15: No, nada más.

Grupo 4:

P: Sergio que dibujo tú grupo?

N: Nosotros también nos devolveríamos al campo

P: Porque?

N: porque aquí es muy feo y hay muchos ladrones y aquí es muy aburrido vivir.

P: Que otro sitio pensarían para vivir?

N: Pues si no se puede en el campo tocaría devolverse si no hay trabajo.....

N2: Se devolviera a chaparral (risas)

N: me devolvería o buscaría un lugar donde pudiera trabajar y no hubiera guerrilla.

N: En el campo es donde si hay trabajo, pero que no hubiera guerrilla.

Grupo5:

P: cuéntanos, Tú para donde te irías?

N: Fuera de Bogotá

N : Para otra ciudad como Ibagué

P: Todos están de acuerdo

N: Si!!!

P: Que harían en Ibagué?

N: todos trabajaríamos

P: Ustedes piensan que en Ibagué le iría mejor y posiblemente sus familias tendrían un mejor trabajo

N: Si señora

N: lo que pasa es que nosotros sabemos que aquí también hay guerrilla, no como en el campo, además hay ladrones, pandillas y mucha gente mala, en el campo no, todos se ayudan y ayudan a sembrar, a recoger café, yuca, plátano para poder comer y vivir, en cambio aquí no hay donde sembrar, todo es lleno de casas o talleres donde arreglan carros o venden maderas, pero no hay trabajo y los niños no podemos trabajar, en cambio en el campo si podemos ayudar y es muy rico, no es jarto, ya es de todos los días.

P: Muy bien esta esa cartelera, alguien más quiere contarnos algo acerca del dibujo?

N: no.

N: Que al principio fue más duro, pero ahora ya estamos más acostumbrados a vivir aquí?

Grupo seis:

N: Aquí nosotros pintamos un señor en una carretera

P: Y quien es ese señor?

N: Es un señor que es guardián de la gente y tiene una luces, esperando para matar la gente.

N: Nosotros nos quedaríamos en Río Blanco, Así hubiera gente que matara gente no me importaría.

P: Marely tú que harías

Yo me iría para Pereira

P: Que harías en Pereira?

N: A vivir allá mientras tanto, que no halla más violencia, para regresarse a la finca de nuevo.

P: Entonces tú quieres volver a la finca y que tú familia este allá contigo cierto?

N: si no importa donde pero todos.

N: Yo dibuje en este pedazo, una ciudad, donde no hay justicia, hay ladrones, suciedad y donde uno no tiene libertad

P: Pero para donde te irías?

N17: Nos iríamos para una parte donde tengamos la libertad, en una parte, en el campo donde no haya, guerrilla, porque antes donde nosotras vivíamos antes no había guerrilla antes, no había violencia. O me iría para Pereira o para Ibague

N19: yo también dibuje el campo, porque allí hay libertad, no hay peligro y se puede cosechar, si se arregla yo volvería si no, no volvería al campo porque es muy peligrosa la guerrilla, me tocaría quedarme aquí.

N17: Cuando tenga hijas me las llevaría al campo, porque aquí es muy aburrido.

N14: Aquí en esta casa que pintamos, es donde vive mi papá y mi tío rico

P: En donde?

N: Esta casa queda en Pereira, es donde van a meter a mi papá para que pueda volver a caminar y no siga en esa silla de ruedas.

N18: Nosotras dibujamos una finca, y nos quedaríamos allí

N22: Nos devolveríamos a una finca a lo que halla paz en este país. No pienso en otra ciudad, porque igual en otras partes no conocemos a nadie, aquí si conocemos y estamos todos y por lo menos nos han ayudado, por lo menos cuando ustedes vienen y nos enseñan cosas, está mi tío Pérez, además aquí está mi papá que esta en la cárcel y yo lo visitó un domingo cada quince días.

Los niños se reunieron en mesa redonda, se les entrego el refrigerio y para cerrar esta sesión se les pregunto a los niños

P: Que pudieron observar de las diferentes carteleras y de lo que sienten y piensan cada uno de ustedes acerca del sitio donde les gustaría estar con sus familias?

N22: Que todos tenemos el sueño de volver hacia las fincas, porque allí somos más libres de hacer lo que queramos y de trabajar y comer, aquí no podemos jugar y puede que no halla otro peligros como la guerrilla que está más cerca, pero aquí, por ejemplo profe en este barrio hay pandillas, ladrones que se cogen las cosas de uno y hay mucha tierra, entonces no hay donde jugar.

N16: Nosotros sabemos que no podemos volver hasta que halla menos muertes.

N15: Nuestra gente no quiere volver porque les da miedo de que los maten o a nosotros.

N8: aquí la gente no hace nada, pero el ejército por ahí nos cuida en las carreteras, lo que pasa es que la guerrilla es más gente la que hay.

P: Bueno niños, como podemos ver la mayoría de ustedes volverían a sus tierras y lucharían por mantener a sus familias unidas. Volverían a trabajar, a sembrar y a compartir esa libertad que el campo les ofrece, es decir que ustedes no han olvidados, sus costumbres, su trabajo, sus raíces, que es muy importante, que siempre las tengan con ustedes, es verdad que ustedes están viviendo una realidad ahora y por eso están lejos de sus tierras, de sus fincas, pero es importante que no pierdan sus sueños y construyan día a día un camino para cumplir todos esos sueños que se han propuesto. El taller finalizó a las 12: 20 p.m.

# ANEXO B

## DISEÑO (propuesto por valles)

