

“ Heredar los conocimientos y compartir los propios implica manejar con suficiencia la lengua, porque inmejorables ideas pueden desperdiciarse si el empaque en el que las guardamos (las palabras) está deteriorado. ”

Jairo Valderrama V., profesor de la Facultad de Comunicación.

# Día del Niño

El próximo jueves **25 de abril** espera una edición especial de nuestro periódico *Campus* con ocasión de la celebración del Día del Niño.



VIGILADA MINEDUCACIÓN

# Campus®

Periódico Universidad de La Sabana



Universidad de La Sabana

Edición 1.526 • Semana del 22 al 26 de abril del 2019 • ISSN 2256-2397



Los autores de La Sabana

## FILBo

2019:

libros, ciencia y música en el stand de La Sabana

P. 4



Universidad de La Sabana

**En este 2019** te invitamos a participar en

## Merco Talento estudio anual

que identifica las empresas con más capacidad de retener y atraer talento en Colombia.

Para responder ingresa al enlace que enviamos a tu correo electrónico

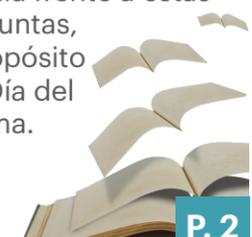


MONITOR EMPRESARIAL DE REPUTACIÓN CORPORATIVA

Plazo máximo para el diligenciamiento de la encuesta: **3 de mayo.**

**¡Celebramos por nuestro idioma!**

¿Escribes pensando?, ¿sabes por qué es importante la literatura para los niños?, ¿conoces las raíces de nuestra lengua? *Campus periódico* te guía frente a estas preguntas, a propósito del Día del Idioma.



P. 2

**La Sabana, en las grandes ligas de hackatón**

Angélica Robayo, Miguel Ríos, Miguel Valcárcel y Luis Alfredo Oliveros, estudiantes de Ingeniería Informática, participaron en la hackatón del Tecnológico de Monterrey, uno de los eventos más reconocidos del continente.

P. 6

**Ser secretaria, una oportunidad de servir**

Las secretarías de nuestra Universidad tienen un sello propio, que nos transmite lo que es ser Sabana. Con motivo de la celebración de su día, el viernes 26 de abril, les agradecemos su dedicación y su trabajo bien hecho.

P. 14

# Descubre

En esta sección encontrarás información para:

-  **Estudiantes**
-  **Empleados**



## Escribir pensando

*Les he pedido a mis estudiantes que escriban a mano sobre un papel para que usen las palabras que quieran, no aquellas que impone el programa de un computador: quiero que sean libres.*



Por Jairo Valderrama V., profesor de la Facultad de Comunicación | [jairo.valderrama@unisabana.edu.co](mailto:jairo.valderrama@unisabana.edu.co)

Desde hace más de 25 años, he dedicado gran parte de mi vida a enseñar a escribir, a impartir orientaciones para representar las ideas en letras o en palabras, adheridas con los signos de puntuación y dispuestas para asegurar la claridad y la concisión. Antes, esta competencia se desarrollaba en máquinas de escribir; luego, en computadores sin el programa de “corrección”. Hasta ahí, el progreso en la redacción era muy notorio, quizás por la manera alternada y permanente de pensar e investigar.

Ahora, revaluando esa definición de “progreso”, descubro que es mucho mayor el tiempo de los estudiantes para asimilar y aplicar las pautas básicas de la escritura. En un grupo de 35 personas (todas bachilleres), por ejemplo, ninguna identificó un sustantivo, apenas dos señalaron el sujeto en una oración y ninguna diferenció las vocales fuertes de las débiles. Es como si un estudiante de ingeniería desconociera qué es un número natural y uno fraccionario.

Para sondear las dificultades de este aprendizaje, la más evidente, muy por encima de las demás, es la casi nula dedicación a la lectura regular y cuidadosa. Se pretexto que ahora, por los tiempos y las demandas (¿imposiciones?) de la tecnología, se lee de manera distinta. Sin embargo, la lectura, cualquiera, siempre implicará cuestionamientos, dudas, contrastes, inferencias, comparaciones; y eso casi no se nota en las apreciaciones de quienes dicen haber leído, sobre todo porque sus enfoques son solo lugares comunes.

Desde esta perspectiva, veamos algunos motivos. El lenguaje se aprende de la imitación en la familia, de los amigos y de la influencia de los medios masivos de información, como declara Luz Stella Castañeda, doctora en Filología Hispánica de la Universidad de Lleida. Por eso, basta calcular el tiempo que más dedican las nuevas generaciones a uno de estos ámbitos dizque para informarse; allí se nota, sin duda, que la más alta fuerza de penetración son las redes sociales, y sin posibilidad a la vista de que puedan romperse sus cadenas.

¡Qué paradoja!: cuanto más dicen “escribir”, mayores son los errores en este ejercicio continuado y continuo. Dicen bailar y, cuando llegan a la pista, solo zapatean. Eso está pasando con los mensajes de texto, porque escribir no es regar palabras (o trozos de estas), sino disponer el pensamiento con los términos precisos y adecuados, sin confusiones de ninguna clase. El dinamismo y la celeridad comunicativa no justifican el chapuceo de las ideas, sobre todo porque el lenguaje es el reflejo de quien lo usa.

### El mal aliento de la escritura

El periodista Héctor Abad Faciolince llama “el mal aliento de la escritura” a los errores ortográficos. Para los devotos de las palabras, esa fetidez se mide por el número de desaciertos en un escrito, que evidencian la mediocridad de la redacción. Ante cierta pestilencia visual, el rostro se va hacia atrás cuando se lee “gobierno” o “a caminado”, sin contar “sobretudo triste”, “repcionar”, “interrelacionado”.

El facilismo solicita una amnistía general a los errores de la escritura. Sobre ello, el argumento de algunos es que el descuido en el uso del idioma también es general; y les falta pedir que se perdonen todas las infracciones de tránsito porque la mayoría de los conductores las cometen casi a diario. Por fortuna, en Bogotá nunca ha sucedido eso.

La dejadez y displicencia frente al idioma aumentan, porque se cree que la tecnología ahorra el esfuerzo de corregir. Con ello, abundan los usuarios ingeniosos que creen que el computador o el teléfono móvil arreglan las palabras, marcan las tildes, verifican los significados, incluyen una hache o la suprimen, cambian una ese por una ce, etc. Ya vimos alguna vez el caso de la dama que “llegó a la avenida Boyacá con esperanza”. Y está muy bien que ojalá nunca la pierda: la esperanza, porque escribió en minúscula un término que debió ir en mayúscula.

### La lectura, cualquiera, siempre implicará cuestionamientos, dudas, contrastes, inferencias, comparaciones.

Hoy, a muy pocos les importa si la palabra es “ay”, “hay”, “ahí” o “allá”, “aya”, “halla”, “haya”. El computador muestra las opciones de una palabra o de palabras semejantes, pero estos recursos son más apropiados para las personas que conocen y reconocen el idioma. Por el contrario, un inexperto absoluto tomará un pedazo de carbón cuando junto a este le presenten un diamante pulido: su ignorancia y osadía juntas le impiden seleccionar con acierto. Sí: la tecnología llegó para dominar el mundo (afirmación incuestionable), pero debe agregarse que no es dominio, sino sometimiento.

Cuando hay tiempo, silencio y soledad para pensar por propia cuenta, ya la mayor parte de los usuarios acude de manera inmediata a su dispositivo móvil: le aterra encontrarse con la quietud para concebir una idea original; evita a como dé lugar que una neurona se conecte con otra.

Sabemos que no es futbolista la reina de belleza que se presta para un saque de honor en un partido de fútbol. De manera parecida, quien riega letras no está escribiendo (pensando).

### Siempre adelante

La comunicación humana, y con ella nuestra lengua, es un recurso tan vital como el oxígeno, el agua o la luz del Sol. Si desaparece cualquiera de estos,

también desaparece la especie humana. Cultivar y enriquecer esa facultad única, que nos ha permitido avanzar y subir en este incontenible tránsito de la existencia, es una pretensión continua.

Escribir es una manera de graficar el pensamiento. Por eso, cuando la comunicación se estanca o se torna circular, como en los discursos trillados o superficiales, también se aquieta el pensamiento colectivo, y más con la anestesia de los dispositivos electrónicos, no por sí mismos, sino porque llevan un discurso repetido.



Campus periódico hace parte del sistema de medios de Comunicación Institucional de la Universidad de La Sabana.

**Dirección y edición**  
Adriana Patricia Guzmán de Reyes  
Cristina Macías Echavarría

**Coordinación de contenidos**  
Natalia Alejandra Garzón  
Felipe Bernal Castilla

**Gestión de contenidos**  
Gestores de Comunicación de la Universidad de La Sabana  
Felipe Bernal Castilla

**Corrección de estilo**  
Jairo Valderrama Valderrama  
Sabina Ojeda (Grafoscopia)

**Fotografía**  
Gestores de Comunicación de la Universidad de La Sabana  
María del Carmen Guarán  
Exprom Estudios

**Diseño y diagramación**  
Grafoscopia

**Impresión**  
Imagen Editorial

Campus, periódico de la Universidad de La Sabana. Campus del Puente del Común, km 7, Autopista Norte de Bogotá, Chia, Cundinamarca, Colombia. Teléfonos: 861 5555 - 861 6666

CAMPUS COPYRIGHT © 2019 UNIVERSIDAD DE LA SABANA

Prohibida su reproducción total o parcial, así como su traducción a cualquier idioma sin autorización escrita de su titular. Todos los derechos reservados.

SIGLADA MINEDUCACION





## Las raíces de nuestra lengua

Cada 23 de abril, los hispanohablantes rinden homenaje a su lengua en el Día del Idioma. Esta fecha surgió como un reconocimiento a Miguel de Cervantes Saavedra, autor de *Don Quijote de la Mancha*.

En su visita a la Universidad de La Sabana, Darío Villanueva, director de la Real Academia Española, destacó el crecimiento del español en el mundo: es la segunda lengua con mayor cantidad de hablantes nativos, la tercera con mayor presencia en internet y una de las más usadas en los negocios. Por otro lado, la política panhispánica se ha encargado de integrar la diversidad del español que se habla en las diferentes naciones en diccionarios, gramáticas, recursos virtuales, entre otros. Además, esta lengua posee una gran historia, pues ha tenido muchas influencias.

El español es una lengua romance, es decir, como el francés, el italiano o el portugués, proviene del latín. El doctor Ronald Forero, filólogo clásico y profesor de la Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas, explica que, en el siglo V, con el inicio de la caída del Imperio romano de Occidente, empezó una fragmentación lingüística del latín. De esta forma, el denominado "latín vulgar" (el que se hablaba popularmente) se mezcló con las lenguas nativas de las tierras invadidas por el Imperio romano, dando origen a otras lenguas. "El latín en cada provincia romana tenía un sustrato lingüístico diferente porque era una lengua extranjera aprendida, por lo que se permeaba de los acentos, el

léxico y las estructuras gramaticales de las lenguas originarias del territorio, creando con el tiempo nuevas lenguas", expresa el profesor Forero.

**"Cerca del 70% de nuestro vocabulario proviene del latín".**

Sin embargo, existe un registro escrito del latín que se usó como la lengua de la literatura y las ciencias hasta el siglo XIX, y es aún usado en las encíclicas del Vaticano, los aparatos críticos de ediciones de textos clásicos, etc. "Por esto, los estudiantes de Filosofía reciben formación en griego y latín, lo cual les brinda la capacidad para entender la estructura e interpretar los textos de XXII siglos de filosofía", dice el profesor.

"Cerca del 70% de nuestro vocabulario proviene del latín", asegura Forero. Además, explica que hay tres tipos de palabras provenientes de este: las patrimoniales, que han cambiado con el tiempo; los semicultismos, que han sufrido pocas modificaciones; y, por último, existen dobles de palabras que han surgido de una misma palabra latina, generalmente una patrimonial y un semicultismo. También se han conservado algunas expresiones latinas intactas, especialmente en el lenguaje jurídico.

### 8 palabras y sus orígenes en latín

**Procrastinar:** viene de *procrastināre* y significa "dejar algo para mañana". Sus componentes son *pro* (delante) y *cras* (mañana).

**Álbum:** proviene de *album*, que significa "tablilla blanca".

**Currículo:** proviene de *curriculum* y significa "plan de carrera".

**Avaro:** proviene de *avarus* y significa "que desea con ansias".

**Ad Hoc:** significa "para esto", es decir, "para un propósito específico". Ejemplo: fiscal *Ad Hoc*.

**Alma mater:** significa "madre nutricia". Metafóricamente, se usa para referirse a la Universidad, puesto que nutre de conocimiento.

**Carpe diem:** significa literalmente "toma el día". Hace referencia a aprovechar el día, pero no desde una perspectiva hedonista como se suele interpretar popularmente.

**Ipsa facto:** significa "inmediatamente" o "en el acto".



## ¿Por qué es importante la literatura para los niños?



La lectura dialogante le permite al niño conversar sobre lo leído para mejorar sus procesos de comprensión y comunicación.

La literatura es esencial para promover varios ámbitos de la vida desde la primera infancia, porque:

**Favorece aspectos emocionales:** el niño tiene un encuentro consigo mismo y con sus pares, padres, profesores y cuidadores, lo cual le hace comprender sus sentimientos; además, genera unos nuevos a partir de la información con la que interactúa.

**Incide en la dimensión social:** la lectura dialogante le permite al niño conversar sobre lo leído para mejorar sus procesos de comprensión y comunicación.

**Fomenta aspectos cognitivos:** desarrolla varias habilidades, dentro de estas, las comunicativas (lectura, escritura, habla y escucha).

Existen varias clasificaciones de los recursos literarios para los niños, las cuales dependen del contenido, género, cantidad de hojas, tipo de material y conocimientos que se proponen. Tatiana Ghitis, profesora de la Facultad de Educación, sugiere que la manera más apropiada de agruparlos es por edades:

#### Del nacimiento al primer año

Libros de pocas hojas, lavables, con imágenes grandes y texturas. Son pequeños para que los niños puedan manipularlos.

#### Del primer al segundo año

Libros de poco texto, pero con una fuente grande. Tienen imágenes llamativas y texturas. También hay libros-álbumes, los cuales permiten que los niños saquen conclusiones sobre las imágenes. Además, tienen dos o cuatro hojas más que en la etapa anterior y muestran un vocabulario sencillo sobre situaciones cotidianas.

#### Del segundo al tercer año

Los textos son un poco más extensos. Tienen historias sencillas con los personajes favoritos de los niños, lo cual los motiva para que se acerquen a

la literatura. Suelen trabajar un solo tema (animales, figuras o colores) y tener rimas cortas que se les pueden enseñar.

#### De los 3 a los 5 años

Los libros permiten desarrollar el vocabulario y comprender la estructura narrativa de un cuento (inicio, nudo y desenlace). Suelen tener más de 10 hojas con situaciones graciosas.

#### De los 5 a los 8 años

En estas edades, los niños comienzan a leer formalmente como les enseñan en los colegios, por lo tanto, es crucial presentarles libros que los motiven y llamen su atención. Incluyen diálogos cortos, imágenes coloridas (según la edad, estas van disminuyendo en cantidad, pero no en detalles) y personajes con los que se sientan identificados los niños emocionalmente o que se involucren en situaciones reales.

### ¿Cómo generar hábitos de lectura?

De acuerdo con la profesora Ghitis, existen dos procesos fundamentales en la interacción de los niños con la lectura y la escritura: la alfabetización emergente y la inicial. La primera se encuentra relacionada con el acompañamiento que hacen los padres y cuidadores antes del ingreso a la educación formal, cuando se debe acercar a los niños a diferentes textos. La segunda se refiere al proceso formal de enseñanza de la lectura y la escritura que se da en la institución educativa. Para ambos procesos, la experta hace las siguientes recomendaciones:

**Llevar a los niños a bibliotecas o ludotecas** donde compartan reflexiones o preguntas que se generen a partir de la lectura.

**Leerles en las noches** antes de irse a dormir.

**Tener espacios iluminados,** con muchos libros al alcance, que sean cómodos y que permitan la interacción directa con ellos.

### La tecnología juega un papel fundamental al complementar la formación.

**Darles ejemplo al leer** nosotros mismos y brindarles libros con temas de su interés.

#### Alfabetización digital

Diana Ibonne Guerrero, psicóloga clínica y graduada de la Maestría en Informática Educativa del Centro de Tecnologías para la Academia, asegura que la tecnología juega un papel fundamental al complementar la formación del proceso lecto-escritor en los niños. Aunque existe una infinidad de aplicaciones y recursos educativos digitales, según la experta, deben tenerse en cuenta varios elementos a la hora de elegirlos y usarlos:

**Articulación de audios,** imágenes, animaciones o videos que aporten al entendimiento del cuento o la historia de manera innovadora.

**Preguntas que promuevan** que los niños puedan captar ideas específicas, para fortalecer, a través de las respuestas, procesos cognitivos, asociativos y argumentativos.

**Capacidad de proponer** finales alternativos o variantes en las tramas para desarrollar habilidades de solución, mejora, toma de decisiones y creatividad.

"Estos recursos digitales tienen que ser ampliamente interactivos, pues no solo deben motivar a los niños a apasionarse por la lectura, de manera alternativa, sino también potenciar la motricidad. Por supuesto, el uso de la tecnología por parte de los niños debe hacerse siempre con supervisión de un adulto", dice Guerrero.



# FILBO 2019:

libros, ciencia y música en el stand de La Sabana

Con 22 nuevos títulos editados por la Dirección de Publicaciones, la Universidad de La Sabana participará en la edición número 32 de la Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBo). En total, la Institución exhibirá 144 títulos.

Las novedades están constituidas por 5 libros de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, 3 de la Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas, 3 de la Facultad de Comunicación, 3 de la Biblioteca Octavio Arizmendi Posada, 2 de la Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas, 2 del Instituto de La Familia, 1 de la Facultad de Educación, 1 de la Facultad de Enfermería y Rehabilitación, 1 de la Facultad de Medicina y 1 interfacultades: Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas, Psicología y Derecho y Ciencias Políticas.



Equipo de trabajo de la Dirección de Publicaciones.



## Está habilitada la compra electrónica en el Catálogo de Publicaciones

El **comercio electrónico** para el Catálogo de Publicaciones es una realidad. Luego de aprobar los procesos legales, técnicos y contables, la Dirección de Publicaciones informa a la comunidad educativa que la **pasarela de pagos electrónicos PSE (pagos con tarjetas de cuenta de ahorro y corriente), MasterCard y Visa está habilitada.**

De esta forma, los usuarios **nacionales e internacionales** pueden comprar los libros impresos o electrónicos editados por la Universidad de La Sabana, con la garantía y seguridad de las mejores librerías virtuales.

Gracias al apoyo de la Tesorería, de la Dirección de Sistemas de La Sabana y de las empresas Lápiz Blanco y Pagos Inteligentes, los libros escritos por **profesores de la Universidad** tienen otra ventana al mundo a través del sitio web:

<https://publicaciones.unisabana.edu.co>

## Talleres de ciencias naturales y música

Además de la agenda propia de la presentación de las novedades, el director del programa de Licenciatura en Ciencias Naturales, Carlos Humberto Barreto, realizará **2 talleres sobre ciencias naturales**, dirigidos a estudiantes de los últimos años de secundaria, los cuales tendrán lugar el **domingo 28 de abril** y el **domingo 5 de mayo** a las **11:00 a. m.**, también en el stand de La Sabana (**pabellón 3, n.º 341**).

Para enfatizar en las ciencias naturales, en el stand de La Sabana, el profesor de Física David Fernando Tovar dictará las conferencias **"Julio Garavito y su órbita científica"**, programada para el **viernes 26 de abril**, a las **6:00 p. m.**, y **"Las 7 maravillas del sistema solar"**, que se llevará a cabo el **miércoles 1.º de mayo**, a las **11:00 a. m.**

El mismo **miércoles 1.º de mayo**, entre las **5:00 p. m.** y las **7:00 p. m.**, en la **Plaza Banderas de Corferias**, el profesor Tovar dirigirá una observación astronómica para enseñarle al público el funcionamiento de los telescopios y reconocer los astros que pueden ser observados.

Por otra parte, este año, la Dirección de Bienestar Estudiantil acompañará la fiesta editorial con las tunas femenina y masculina, que se presentarán el **sábado 27 de abril**, entre las **3:00 p. m.** y las **4:00 p. m.**, y con los grupos musicales Camerata Sabana y Gaitambo, que llevarán sus ritmos tropicales al stand de La Sabana el **sábado 4 de mayo**.

**La Dirección de Publicaciones invita a la comunidad académica a este evento editorial, reconocido en Latinoamérica como el segundo certamen más importante de la región.**

# Presentación de las novedades



## Adolescente. Libre, pero nunca solo

**Autora:** Carolina Oquendo Madriz  
**Unidad:** Instituto de La Familia  
**Fecha y hora:** jueves 25 de abril - 2:00 p. m.



## Sexualidad y fecundidad. Reflexiones sobre el inicio de la vida humana

**Autora:** Amanda Rodríguez López  
**Unidad:** Instituto de La Familia  
**Fecha y hora:** jueves 25 de abril - 2:00 p. m.



## Arepas colombianas. Técnicas profesionales de cocina

**Autor:** Carlos Gaviria Arbeláez  
**Facultad:** Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas  
**Fecha y hora:** jueves 25 de abril - 4:00 p. m.



## Cerdo en salsa de ciencia, cultura y técnica

**Editora:** Luz Indira Sotelo Díaz  
**Facultad:** Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas  
**Fecha y hora:** jueves 25 de abril - 5:00 p. m.



## Gerencia de marca profesional. Dirija y gestione su propia carrera

**Autor:** Guillermo Ariza Murcia  
**Facultad:** Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas  
**Fecha y hora:** jueves 25 de abril - 6:00 p. m.



## Educación ambiental en la primera infancia. Una mirada en Latinoamérica

**Autores:** Jefferson Galeano Martínez, Ciro Parra Moreno y Johanna Chocontá Bejarano  
**Facultad:** Educación  
**Fecha y hora:** viernes 26 de abril - 3:00 p. m.



## Epistolario de Joaquín Mosquera. Tomos I y II

**Transcripción y notas:** Marcela Revollo Rueda  
**Unidad:** Biblioteca Octavio Arizmendi Posada  
**Fecha y hora:** viernes 26 de abril - 5:00 p. m.



## Epistolario de José María Mosquera y Figueroa

**Transcripción y notas:** Manuel Pareja Ortiz  
**Unidad:** Biblioteca Octavio Arizmendi Posada  
**Fecha y hora:** viernes 26 de abril - 5:00 p. m.



## Nosotros, Colombia... Comunicación, paz y (pos)conflicto

**Editores académicos:** Sergio Roncallo-Dow, Juan Carlos Gómez Giraldo y Juan David Cárdenas Ruiz  
**Facultad:** Comunicación  
**Fecha y hora:** martes 30 de abril - 3:00 p. m.



## Media Ecology: A Field of Study. Reflections About the Beginning of the Doctoral Program in Communication at Universidad de La Sabana

**Editora académica:** Ángela Preciado Hoyos  
**Facultad:** Comunicación  
**Fecha y hora:** martes 30 de abril - 4:00 p. m.

# Descubre

5

**Campus**  
Periódico Universidad de La Sabana



## Estudiar las audiencias. Tradiciones y perspectivas

**Autores:** Manuel Ignacio González-Bernal, Sergio Roncallo-Dow y Germán Arango-Forero  
**Facultad:** Comunicación  
**Fecha y hora:** martes 30 de abril - 5:00 p. m.



## Fisioterapia. Reflexiones desde la academia

**Editores académicos:** César Augusto Niño Hernández, Diana Cristina Angarita Rodríguez y María Patricia Otero de Suárez  
**Facultad:** Enfermería y Rehabilitación  
**Fecha y hora:** martes 30 de abril - 6:00 p. m.



## Lugares, recorridos y sentidos de la memoria histórica. Acercamientos metodológicos

**Editores académicos:** Laura Fonseca Durán, Diana Vernot, Tatiana Rojas Roa, Laura Giraldo Martínez, Edwin Corena Puentes y David J. Luquetta Cediel  
**Facultades:** Psicología - Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas - Derecho y Ciencias Políticas  
**Fecha y hora:** jueves 2 de mayo - 11:00 a. m.



## El fascismo italiano. Mussolini y su tiempo

**Autor:** José Rodríguez Iturbe  
**Facultad:** Derecho y Ciencias Políticas  
**Fecha y hora:** jueves 2 de mayo - 2:00 p. m.



## El nazismo y el Tercer Reich. Intento de una revisión cultural y política de un tiempo trágico

**Autor:** José Rodríguez Iturbe  
**Facultad:** Derecho y Ciencias Políticas  
**Fecha y hora:** jueves 2 de mayo - 2:00 p. m.



## Libertad religiosa y de conciencia en el derecho colombiano

**Autor:** Vicente Prieto  
**Facultad:** Derecho y Ciencias Políticas  
**Fecha y hora:** jueves 2 de mayo - 4:00 p. m.



## La regla de precedente en el derecho administrativo

**Autores:** Fabio Enrique Pulido-Ortiz y Antonio Alejandro Barreto-Moreno  
**Facultad:** Derecho y Ciencias Políticas  
**Fecha y hora:** jueves 2 de mayo - 6:00 p. m.



## Consumo de opioides. Análisis de su disponibilidad y acceso en Colombia

**Autores:** Marta Ximena León, Miguel Sánchez-Cárdenas, Luisa Rodríguez-Campos, Liliana De Lima, Andrés López Velasco, Oscar Gamboa-Garay e Irene Parra García  
**Facultad:** Medicina  
**Fecha y hora:** viernes 3 de mayo - 2:00 p. m.



## El hijo de María

**Autor:** Euclides Eslava  
**Facultad:** Filosofía y Ciencias Humanas  
**Fecha y hora:** viernes 3 de mayo - 6:00 p. m.



## Robótica, armas y derecho internacional

**Autores:** Juan Ramón Jiménez (director), Andrés Felipe López Latorre, Steffany Serebrenik Beltrán y Natalia Fernández Alba  
**Facultad:** Derecho y Ciencias Políticas  
Encuétralo en el estand de La Sabana (pabellón 3, n.º 341).



## Conversaciones sobre la antigüedad grecolatina

**Compiladora:** Andrea Lozano-Vásquez  
**Facultad:** Filosofía y Ciencias Humanas  
Encuétralo en el estand de La Sabana (pabellón 3, n.º 341).

\*Todas las presentaciones se realizarán en el estand de La Sabana (pabellón 3, n.º 341).



“Aprendimos que no hay nada imposible”

## La Sabana, en las grandes ligas de hackatón

Angélica Robayo, Miguel Ríos, Miguel Valcárcel y Luis Alfredo Oliveros, estudiantes de Ingeniería Informática de La Sabana, participaron en HackMTY, la hackatón del Tecnológico de Monterrey (campus de Puebla, México), uno de los eventos más reconocidos del continente, dado que hace parte de la Major League Hacking, organismo que opera la liga de estudiantes en el mundo.

La Sabana fue la única universidad colombiana que participó en este espacio, el cual se realizó los días 29 y 30 de marzo, con el fin de estimular la creatividad, el trabajo en equipo y la innovación, en una experiencia colectiva de programación y desarrollo de *software* o *hardware* en corto tiempo para resolver problemas cotidianos.

Entre los objetivos de este encuentro se cuentan aportar al proyecto encomendado y vivir el aprendizaje como forma colaborativa entre los participantes. “Esta maratón permite probar las habilidades técnicas en informática y como personas. Hay presión por entregar una solución viable en muy poco tiempo.

Es importante trabajar en equipo y dar lo mejor de sí mismo. El evento hace vivir la experiencia de conocer el mundo real en pocas horas”, asegura Luis Alfredo, estudiante de noveno semestre.

La hackatón reunió a 240 participantes, quienes, en 36 horas, debían desarrollar una propuesta en algunas de las siguientes categorías: seguridad en las ciudades,

movilidad, incentivo a las nuevas generaciones para estudiar carreras afines a la ingeniería y promoción en el crecimiento de *startups*, mediante la tecnología. El equipo eligió la primera, enfocándola en la violencia de género, y la desarrolló en una aplicación móvil para que los usuarios, de manera anónima, puedan contar si han vivido casos de violencia de género, y así crear una red de apoyo con asistencia de psicólogos que hacen parte del aplicativo.

Angélica, estudiante de noveno semestre, expresa que una de las innovaciones de la aplicación es un botón de pánico que funciona cuando la persona se encuentra en peligro. “Cuando este se activa, se genera una alerta que les llega a las personas de la red que se encuentren cerca de la víctima. Igualmente, se produce una alerta para la policía con una comunicación *push to talk*, es decir, que permite llamadas grupales”, dice.



Luis Alfredo Oliveros, Miguel Ríos, Angélica Robayo y Miguel Valcárcel también fueron reconocidos por ganar en Sabana Hack, hackatón organizada por la Universidad.

“Es importante trabajar en equipo y dar lo mejor de sí mismo”.

Los estudiantes relatan que esta experiencia y el aprendizaje los unieron más como amigos y equipo. Ellos comparten un mensaje grupal: “Aprendimos que no hay nada imposible. Si se tiene dedicación, creatividad y entusiasmo, cualquier cosa puede crearse. Gracias a la Universidad y a la Facultad de Ingeniería por la oportunidad, por prepararnos y guiarnos para representarlos de la mejor manera en este tipo de eventos, teniendo siempre presente nuestros valores y principios”.



Estudiantes españolas en la Clínica Universidad de La Sabana

## “Con hacer sonreír a un paciente, ya llego feliz a casa”

El 8 de enero de este año, Rebecca López Lamas y Julieth Cifuentes Herrera, estudiantes del último año de Enfermería en la Universidad Católica de Valencia (España), llegaron a la Universidad de La

Sabana para realizar sus prácticas en nuestra Clínica.

Rebecca estuvo en la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) y Julieth en el servicio de Urgencias. De acuerdo con ellas, sus experiencias fueron enriquecedoras.

Para Rebecca fue un reto estar en la UCI, puesto que no tenía un contacto permanente de conversación con los pacientes, debido a su condición, y sentía que era un espacio en el que la vida de ellos podía perderse en cualquier momento; por eso, la presión era alta.

En Urgencias, el trabajo de Julieth siempre era “movido” y eso a ella le encantaba. Recibió el apoyo de su jefe y, desde el primer momento, desarrolló procedimientos en pacientes. “El trabajo en el servicio de Urgencias reafirmó mi vocación de enfermera. Con hacer sonreír a un paciente, ya llego feliz a casa”, expresa Julieth.

Las estudiantes observaron diferencias entre la metodología de enseñanza en su universidad en España y en La Sabana: aquí hay mucha más práctica, puesto que en España se dan las clases lectivas y hay algunos talleres antes de ir con el paciente; en La Sabana se cuenta con el Hospital Simulado y puede ensayarse antes de tratar a uno.

Antes de que iniciaran las prácticas, ellas recibieron clases por dos semanas con dos profesoras, quienes les enseñaron el modelo de la enfermera Callista Roy, en el que se basa la Facultad. “En España, nuestro programa no está basado en ningún modelo. Entender este nuevo punto de vista fue importante y pude aplicarlo en el servicio”, dice Julieth. Además, las estudiantes tomaron la clase de Educación en Enfermería, en la que se exponen conocimientos a los pacientes, familias, estudiantes y auxiliares.



auxiliar de Enfermería. Por esto, las estudiantes indicaron que los enfermeros colombianos tendrían una amplia oportunidad laboral en su país.

El idioma fue un desafío para ellas: “A pesar de que hablamos español, hay muchas palabras que no significan lo mismo. Al principio fue complicado entender qué necesitaba el paciente”, precisa Rebecca. Algunas de las palabras que se les hicieron más difíciles fueron cobija, buretrol, yelco y pañitos húmedos. Para Julieth, el reto fue adaptarse a la medición o contabilidad de los insumos y al tiempo de espera de autorización de la EPS para realizar un procedimiento, dado que estas prácticas no se dan en España.

Por último, las estudiantes destacaron la calidez, alegría y hospitalidad de los colombianos. Ante su experiencia, Rebecca les aconseja a los estudiantes buscar opciones complementarias de aprendizaje en otros países, puesto que esto aporta de modo positivo a la formación.

El servicio de Urgencias ha reafirmado mi vocación.

En cuanto al ámbito práctico de la Enfermería, ellas también notaron diferencias entre las dos instituciones: en España, los roles de médico, jefe o auxiliar están muy marcados. En Colombia, según su punto de vista, los enfermeros son “minimédicos”, dado que tienen altas competencias académicas. En España, por ejemplo, el trabajo del enfermero jefe es lo que aquí realiza la



Rebecca López Lamas y Julieth Cifuentes Herrera, estudiantes españolas de Enfermería.



Conferencista española invitada a la Universidad

## “El desafío es tener una vida bella”

La belleza es un concepto que ha inquietado al hombre desde tiempos inmemorables. Según Platón, esta es el esplendor de la verdad; para Aristóteles, el arte es una continuación de la naturaleza, en la cual bien y belleza se unen; San Agustín y Santo Tomás la relacionaban con Dios.

María José Muñoz, directora del Museo Diocesano de Córdoba (España), visitó La Sabana por invitación de la Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas para dar la conferencia “El desafío de la belleza”. Ella expresó: “En un mundo que no es capaz de entender la belleza de las cosas, el bien pierde su fuerza atractiva y la verdad nunca es firme”. Además, destacó la estrecha relación que han tenido la belleza, la verdad y el bien a lo largo de la historia.

La Iglesia ha utilizado la belleza, mediante el arte, para resaltar los valores cristianos. Entonces, la belleza ha estado al servicio de fines educativos y morales para las sociedades. “El arte tiene una capacidad extraordinaria para tocar el corazón de las personas: les da esperanza y aumenta su



La belleza en el arte ha estado al servicio de fines educativos y morales para las sociedades.

dignidad”, aseguró Muñoz. Por ejemplo, en la época en que la mayoría de las personas eran analfabetas, el arte fue un lenguaje para todos. En el Museo Nacional de Colombia se encuentra la obra Hogar de Nazaret; en esta, se observa a Jesús, María y José realizando labores cotidianas. La obra sirvió para transmitirle a la sociedad colonial la armonía del hogar y del trabajo.

### Educar en la belleza

Para Muñoz, la educación en la belleza es fundamental, porque ayuda a las personas a encontrar otras realidades y desarrollar su sensibilidad. Por esto, resalta las políticas culturales que permiten

tener un fácil acercamiento al arte. Como directora del Museo Diocesano de Córdoba, está desarrollando un programa para llevar arte a las cárceles y a las personas más vulnerables, con el fin de ofrecer belleza a quienes están rodeados de violencia y pobreza.

“El desafío es tener una vida bella”, dijo Muñoz. Para ello, es necesario reconocer la belleza que nos rodea y encontrar sus vínculos con el amor, la alegría, la misericordia y la bondad. “Si las personas solo se detienen en la fealdad, vivirán en un mundo feísimo; pero, si miran más allá, encontrarán un mundo bellísimo lleno de sentido”, indicó.

## Sigue la ruta de la belleza

Descubre parte de la belleza que tienen Bogotá y sus alrededores con esta ruta:

- 

**1 Museo Nacional de Colombia**  
 Es el museo más antiguo del país. En sus salas y exposiciones se conoce mejor la historia y la tradición artística de la nación.  
**Entrada para estudiantes:** \$3.000  
**Entrada para adultos:** \$4.000
- 

**2 Museo del Oro**  
 Ofrece una colección de piezas históricas de orfebrería de las culturas prehispánicas.  
**Entrada gratuita los domingos.**
- 

**3 Capilla Sixtina**  
 Hasta el lunes 20 de mayo estará en el Teatro ABC de Bogotá una exhibición que recrea la Capilla Sixtina.  
**Boleta:** \$24.000.
- 

**4 Catedral de Sal de Zipaquirá**  
 Ha sido designada como el segundo lugar de culto más impresionante del mundo.  
**Entrada para colombianos:** \$34.000.  
**Entrada para extranjeros:** \$57.000.
- 

**5 Laguna de Guatavita**  
 Es uno de los lugares sagrados más célebres de la cultura prehispánica, porque allí se celebraba el rito de El Dorado, en el que los caciques se sumergían en la laguna y arrojaban oro. Es un espacio lleno de historia, con una gran belleza natural.  
**Entrada:** \$12.000



## Un aplicativo para elegir carrera

“Explora tu Carrera” es una propuesta de la Dirección Central de Estudiantes.

Julián Ballesteros, Juan Camilo Posada, Bryan Suárez y Daniel Nempeque, estudiantes de Ingeniería Informática, se enfrentaron a un gran reto en programación: mejorar la interfaz del test de orientación vocacional Explora tu Carrera, sobre todo en el diseño y la experiencia de los usuarios.

aplicativo tuvo alta relevancia e impacto, porque allí la Universidad reunió a la mayor cantidad de aspirantes a las carreras de pregrado.

Juan Pablo Garzón, profesor de la Facultad, explica que la Dirección Central de Estudiantes acudió al semillero para optimizar la aplicación de la prueba. “El objetivo era transformar el proceso para tener un aplicativo con los datos después de que los estudiantes respondieran todas las preguntas. Así, con la llamada minería de datos y con programación, se les dio a los candidatos una lista con los programas relacionados con sus intereses profesionales”, dice.

La interfaz es innovadora porque está en capacidad de responder rápidamente al usuario, además transmite una experiencia para contestar la encuesta. “Es una herramienta novedosa e interactiva que contribuye a la toma de decisiones en el proceso de elección de la carrera”, asegura Ana Martínez, de la Dirección Central de Estudiantes.

Juan Camilo, integrante del semillero, indica que la expectativa es que la nueva plataforma pueda utilizarse en otros contextos: “En el futuro, nos gustaría que la interfaz se aplicara en las charlas de los colegios y en las ferias universitarias, y con estudiantes que estén cursando los primeros semestres o que tengan dudas respecto a su carrera para orientarlos”.

Luis Alfredo Paipa, profesor e integrante del grupo de investigación, afirma que hay que aprender a tomar riesgos y buscar soluciones no convencionales. “La filosofía del HCD es pensar diferente. Siempre nos estamos exigiendo para ejecutar productos de diseño y de servicios de manera rápida y efectiva”, expresa.

**“Es una herramienta novedosa e interactiva que contribuye a tomar decisiones en el proceso de elección de carrera”.**

Desarrollar el aplicativo les impuso una carrera contra el tiempo: normalmente, el proceso requiere de un mes de trabajo, pero los integrantes del Semillero *Human Centered Design* (HCD) de la Facultad de Ingeniería desarrollaron la interfaz en menos de una semana. La primera demostración la realizaron en el pasado *Open Campus*, evento en el que este



Parte superior: los estudiantes Juan Camilo Posada y Julián Ballesteros. Parte inferior: los estudiantes Bryan Suárez y Daniel Nempeque.



## Mitos en la tarea de aprender otro idioma

Muchas personas quieren o deben aprender otro idioma por motivos personales o profesionales; sin embargo, posponen esta tarea por varias razones, entre estas,

se destacan los mitos en torno al aprendizaje. El profesor Jermaine McDougald, director de Profesores e Investigación del Departamento de Lenguas y Culturas Extranjeras, resalta algunos de estos:



No está bien posponer el aprendizaje de un idioma por miedos o preconcepciones.

1

“Para aprender la lengua de un país hay que vivir en él”: **falso**

Vivir en el país puede ser una ventaja, pero no garantiza el aprendizaje. Muchas personas viven en países donde se habla otra lengua y solo saben decir palabras básicas porque nunca se han esforzado por aprenderla. Como cualquier otra habilidad, comunicarse requiere de estudio, práctica y exposición al idioma objetivo. Hoy, gracias al internet, hay muchas maneras de acceder a recursos que apoyan este proceso: YouTube, Netflix, Deezer y Spotify; además, existe un sinnúmero de aplicaciones, videojuegos, páginas web y redes sociales gratuitas para este fin. Todo esto favorece la comunicación con personas nativas y con aprendices.

2

“Lo que ya se aprendió no se olvida”: **falso**

Si no se practica, se retrocede en el aprendizaje. “Lo que mucho se ausenta tiende a olvidarse y pronto deja de hacer falta”, esta frase aplica para los conocimientos. Aunque se puede

entender la información en otro idioma, de tal manera que cuando se repasa hay facilidad para procesarla más rápido, no se conserva la misma fluidez. Por esto, se recomienda tener contacto con el idioma, al menos, 10 minutos al día: hay que hablar, leer, escuchar música, ver series, entre otras actividades.

3

“No se necesita la gramática para aprender un idioma”: **cierto**

Al momento de aprender el vocabulario y la pronunciación, y de entender lo que se dice, no se requiere poner en primer plano la gramática. Algunas personas se bloquean al interactuar con otros hablantes porque están exclusivamente concentradas en esta, lo cual implica frustraciones y estrés frente a la carga cognitiva.

4

“Con un vocabulario de 1.000 palabras ya estoy listo”: **falso**

Para desenvolverse como un turista, se necesita un repertorio de 250 a 500 palabras, el cual permite entablar comunicaciones

medianamente fluidas. No obstante, para tener conversaciones más profundas y con un tono profesional, se requieren más de 2.000 palabras. No solo se debe manejar el vocabulario, sino también una gama de expresiones que puedan ajustarse al contexto de habla específico para lograr una comunicación efectiva.

**Comunicarse requiere de estudio, práctica y exposición al idioma objetivo.**

En conclusión, no está bien posponer el aprendizaje de un idioma por miedos o preconcepciones. Para muchos adultos, aprender puede ser una experiencia frustrante, pero no hay que rendirse. Por otro lado, para ser un estudiante exitoso, debe confiarse, en primer lugar, en la capacidad propia para aprender el idioma, lo cual ayudará a ser más resiliente y a sobrepasar los obstáculos en el camino.



Especial: Dime cómo hablas y te diré quién eres

## Consejos prácticos de comunicación asertiva

En reiteradas oportunidades se ha puesto sobre la mesa el concepto de “comunicación asertiva” para hablar de las necesidades o cualidades de una persona o un entorno social y laboral. En este sentido, la doctora Ángela Preciado, experta en comunicación interna de la Facultad de Comunicación, dice: “La comunicación asertiva es vital para establecer relaciones, porque es la capacidad que tenemos las personas de mantener conexiones positivas”.

Por su parte, Marcela Romero, experta en comunicación efectiva, define esta comunicación apoyándose en el investigador Holger Stein: “Él define la asertividad como un proceso en el que se fija una meta, se llevan a cabo una serie de pasos para cumplirla y se superan obstáculos. Yo, además, creo que hay que incluir la ética y la habilidad para pensar en el bien común”.

En este especial, *Campus periódico* comparte consejos prácticos para lograr la comunicación asertiva:

### Tipos de comunicación

### Consejos

#### No verbal



- Haz gestos firmes.
- Mantén una postura erguida.
- Ten las manos sueltas.

#### Verbal



Utiliza las expresiones:

- “Pienso que...”.
- “Siento que...”.
- “Hagamos...”.
- “Qué opinas de...”.
- “Te propongo...”.

#### Paraverbal



- Respeta los silencios.
- Mantén una entonación agradable.
- Regula la voz.
- Habla con fluidez.

La experta Marcela Romero concluye: “La naturalidad es algo fundamental para lograr la asertividad; el objetivo es que siempre seamos nuestra mejor versión”. Esa es la invitación para entender la comunicación como el enlace que puede acercarnos a las personas que nos rodean o alejarnos de ellas, según cómo la usemos.





## Tecnología para mejorar la educación

Los materiales educativos digitales (MED) son poderosas herramientas formativas.

La tecnología en los ámbitos educativos ha transformado la forma de estructurar los procesos de enseñanza y aprendizaje: cómo enseñan los profesores y cómo aprenden los estudiantes. Los materiales educativos digitales (MED) son poderosas herramientas formativas y tecnológicas, y cientos de estudiantes de la Maestría en Informática Educativa del Centro de Tecnologías para la Academia (CTA) han trabajado en estos.

De acuerdo con Andrés Chiappe, profesor e investigador del CTA, hablar de los MED atañe directamente a la relación entre las TIC y los procesos educativos: “Podría decirse que el manejo de los saberes en las aulas comienza a salirse un poco de lo tradicional: pasa de la oralidad, que es el canal principal para enseñar, a las herramientas digitales”.

Según Chiappe, la importancia de los MED radica en que, en algunas ocasiones,

el profesor no puede estar presente físicamente con sus estudiantes, por lo que el acceso a la información debe realizarse por medios alternativos que permitan su consulta y difusión, con el apoyo de entornos digitales. “Se pueden crear materiales que incluyan contenidos, pero que también articulen actividades o juegos para promover la comprensión de las temáticas; esto depende de su finalidad, por ejemplo,

pueden ser complementos a una clase presencial”, expresa.

Un caso de éxito de la creación de un MED es el trabajo realizado por Johanna Fajardo y Amalia Franco, graduadas de la Maestría en Informática Educativa, quienes crearon en el 2018 un recurso para capacitar a profesores del sector público en educación económica y financiera. “Nuestro recurso le apunta a disminuir la brecha digital entre profesores y estudiantes, pues abre una puerta para que el profesor se atreva a probar, aprender y difundir conocimiento de una manera diferente y, sobre todo, efectiva”, manifiesta Fajardo.

**“Se pueden crear materiales que articulen actividades o juegos”.**

Por su parte, John Ducuara, graduado del mismo programa, diseñó un juego para niños de preescolar, que fortalece las habilidades de lectura y escritura, y promueve el aprendizaje del inglés. “El recurso logró el objetivo: motivó a los niños a jugar y se evidenció que mejoraron sus

competencias en una segunda lengua”, indica Ducuara.

Para poder apoyar la labor de creación de estas herramientas, el CTA cuenta con la Coordinación del Material Educativo Digital (CMED), un equipo interdisciplinar de diseñadores gráficos, diseñadores pedagógicos, ingenieros y programadores que se encarga de hacer los materiales, siempre teniendo en mente el cumplimiento del objetivo pedagógico. “Somos los encargados de plasmar digitalmente las ideas de quien solicita la creación del recurso. De manera conjunta, se involucra y anima a los estudiantes para que participen en la elaboración de algunos elementos, como diseños, animaciones o audios”, dice Carolina Lagos, quien coordina el CMED.

Además, el proceso de producción tiene en cuenta la caracterización del público al que va dirigido el material: “El recurso debe atender a las necesidades de este en estética, colores, palabras e, incluso, sonidos y voces”, asegura Lagos.

Este equipo ha elaborado más de 60 recursos para estudiantes de la maestría que buscan mejorar y transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje en cualquier ambiente educativo.

# Infórmate

En esta sección encontrarás información para:

-  **Estudiantes**
-  **Empleados**



Nicolás Rodríguez, Camilo Castro, Juliana Serna, Cristian Rojas (director del programa de Ciencias Políticas), Juan Pablo Rodríguez y Juan Nicolás Lozano representaron a Liechtenstein (país de Europa central) y discutieron problemáticas de relevancia mundial.

Harvard World Model United Nations (Harvard WorldMUN) es el modelo universitario de la ONU con mayor magnitud en el mundo. Cada año, recibe a más de 2.000 estudiantes de más de 110 países.

Juliana Serna, Camilo Castro, Juan Nicolás Lozano, Nicolás Rodríguez y Juan Pablo Rodríguez, estudiantes de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, asumieron el reto de viajar a Madrid (España), junto con Cristian

Rojas, director del programa de Ciencias Políticas, para participar por primera vez en la historia en este evento como una delegación de la Universidad de La Sabana.

De acuerdo con Rojas, “el viaje no solo permitió visibilizar

nuestra formación profesional, sino también que los estudiantes se relacionaran con culturas lejanas y escuelas top del mundo. La experiencia los enriqueció a ellos y a la comunidad académica en general”.

**Cada año, Harvard World Model United Nations recibe a más de 2.000 estudiantes.**

En los modelos de Naciones Unidas, los asistentes representan a un Estado y discuten problemáticas de relevancia mundial para buscar soluciones mediante la negociación y el diálogo.

### Conociendo Liechtenstein

Liechtenstein es un pequeño país ubicado en Europa central, entre Austria y Suiza. Su capital es Vaduz y el idioma oficial es el

alemán. Su forma de gobierno es una monarquía constitucional, encabezada por el príncipe o fűrst. Aunque posiblemente es desconocido por muchas personas en Colombia, este fue el país que los estudiantes de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas representaron en tres comités: económico y financiero; de desarme y seguridad internacional; y legal.

Juan Nicolás y Camilo obtuvieron una “mención verbal” en el Historical Legal Committee, reconocimiento que los ubicó como unos de los mejores concursantes dentro de este comité.

Juan Pablo, jefe de la delegación, reconoció la importancia de representar a La Sabana en este evento: “Fue muy gratificante conformar el primer grupo que participó en este modelo Harvard. La Facultad no solo nos apoyó económicamente, también nos dio la posibilidad de tener capacitaciones con diferentes entrenadores; nos ayudó durante todo el proceso y confió en nosotros para representar a la Universidad”.



## ¿Qué habilidades buscan las empresas?

*Adaptación al cambio, generación de ideas y empoderamiento para asumir retos son las destrezas más solicitadas.*

No hay mejor carta de presentación que resalte las principales cualidades de una persona que una hoja de vida. Este documento habla descriptivamente de los conocimientos, experiencias y habilidades más importantes; pero ¿esta carta es suficiente para conseguir empleo?

Cada vez son más exhaustivos y detallados los procesos de selección. Los reclutadores empresariales han encontrado nuevas metodologías para determinar cuáles son los puntos fuertes y débiles de cada candidato.

El portal económico estadounidense *Business Insider* indagó sobre las acciones que tienen los reclutadores a la hora de perfilar a un candidato. Una de las principales características encontradas fue la división entre *soft skills* y *hard skills* (habilidades blandas y duras), con el objetivo de no solo conocer el saber técnico del candidato, sino también el desenvolvimiento que puede tener en diferentes contextos empresariales.

Para Catalina Chica, jefe de Prácticas y Alumni de la Facultad de Ingeniería, esta práctica ha ganado mucho terreno y ha transformado los procesos de selección: "Las empresas están en una disposición de cambio y desean evaluar este tipo de competencias, porque buscan talentos con pensamientos disruptivos que aporten a la innovación empresarial", dice.

### Fortalecer las destrezas blandas: una gran inversión

La red social profesional LinkedIn realizó un estudio con la intención de saber qué habilidades buscan las empresas en este 2019. Según la aplicación laboral, las destrezas blandas encabezan la lista, dado que las compañías consideran que un individuo con un buen desempeño aptitudinal tiene más facilidad de aprender los conocimientos de su cargo.

Para Chica, esta nueva disposición se da por la transformación y búsqueda de innovación de las organizaciones: "Las competencias blandas aportan al mejoramiento continuo de los equipos de trabajo. Las empresas buscan personas con muy buenas relaciones interpersonales, que sepan trabajar en equipo y que puedan laborar con diferentes estructuras mentales. Además, buscan mucha flexibilidad y, sobre todo, capacidad rápida de aprendizaje", expresa.

Para acercar el mundo laboral a los estudiantes que pronto saldrán a hacer sus prácticas, más de 85 empresas participaron en la Muestra Empresarial 2019-1, realizada en el campus, con el fin de acercarse al talento de La Sabana. El edificio Ad Portas se vistió con su mejor traje para recibir a más de 1.000 asistentes. Importantes compañías evaluaron a la futura fuerza laboral con el sello de la Universidad.

Mariana Arango, analista de talento de L'Oréal, comentó: "El mercado laboral se mueve hacia personas con cualidades que van más allá del conocimiento técnico, como la estrategia e innovación, y que piensan 'fuera de la caja'. Qué mejor oportunidad que venir y buscarlas en los estudiantes de La Sabana".

Por su parte, Laura Delgado, analista de selección del Banco Falabella, dijo: "Hoy, las organizaciones le apuntan a talentos con mayores habilidades en cuanto a creatividad, innovación, buena comunicación y gestión del cambio".

Auspiciar espacios entre empresas y nuestra Institución es la mejor forma de perfilar el talento Sabana hacia el mercado laboral, así lo reconoció Manuel Alfonso Salcedo, coordinador de Prácticas y Alumni de la Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas. "La realización de esta feria en el campus fue un claro ejemplo del interés de las compañías por conseguir el talento Sabana. Lo que nos transmiten las organizaciones es que los estudiantes de la Universidad cuentan con excelentes competencias, pero también con un gran sentido humano, lo cual se refleja en los buenos resultados: más de 600 estudiantes pudieron aplicar a diferentes cargos", expresó.

Las competencias blandas aportan al mejoramiento continuo.



Unisabana  
Medios  
Facultad de Comunicación

### Productos de Unisabana Medios se destacan en el ámbito universitario

'Manos al campo!', 'Mujeres, no más silencio', 'Salvemos a nuestros líderes, ¡rápido!' y 'Resguardo indígena de Chía' están nominados a los Premios de Periodismo Universitario Orlando Sierra Hernández de la Universidad de Manizales. Los ganadores serán revelados el próximo 25 de abril.

Disfruta las notas nominadas en: [www.unisabanamedios.com](http://www.unisabanamedios.com)



## ¿Qué le sucede al cerebro cuando hay que sobrevivir?



Las reacciones en un momento de riesgo también están asociadas al entorno.

Cuando el ser humano enfrenta una situación que afecta su vida o la de sus familiares (como desastres naturales, actos de violencia o agresiones directas), puede realizar acciones o tener conductas alejadas de los comportamientos habituales.

Frente a una amenaza, se activa el sistema de respuesta subcortical, llamado vía rápida, en el que, ante la detección de estímulos, se genera la activación inmediata de la amígdala. Esto promueve el aumento de la presión arterial e incrementa el flujo sanguíneo hacia las extremidades superiores e inferiores, lo cual prepara al cuerpo de manera automática para la lucha o la huida frente al estímulo que implica una amenaza, explica el equipo del Centro de Servicios de Psicología de La Sabana.

Por otra parte, cuando se toma una decisión en una situación que no representa una amenaza, las señales del entorno pasan por la corteza frontal antes de llegar a la amígdala; en consecuencia, se puede razonar y utilizar la experiencia para actuar.

Las reacciones en un momento de riesgo también están asociadas al entorno. El contexto social o el ambiente en el cual se dan estos comportamientos cumplen un papel relevante; sin embargo, algunas variables, como la baja cobertura de las necesidades básicas y los procesos emocionales con alta intensidad, pueden mediar la ocurrencia de estos comportamientos, complementa el equipo.

El Centro de Servicios de Psicología te brinda las siguientes recomendaciones para enfrentar una crisis:



Evalúa el área y determina si es segura. Si no lo es, busca un lugar seguro.



Presta atención a tus pensamientos y emociones. Controla tu respiración, modulándola para disminuir el ritmo. Esto permite que el cuerpo active el sistema nervioso periférico y regule la actitud de alerta.



Analiza las dimensiones del problema. Evalúa qué pasó, cuándo, cómo y dónde.



Analiza las posibles soluciones. Identifica las acciones realizadas y las nuevas alternativas para ejecutar soluciones que satisfagan las necesidades inmediatas.



En caso de ser necesario, busca apoyo en personal especializado.



# Agéndate

En esta sección encontrarás información para:

- Estudiantes**
- Empleados**

*iPrográmate y actívalte*

*por tu salud!*

Más información: [bienestar.empleados@unisabana.edu.co](mailto:bienestar.empleados@unisabana.edu.co) - 861 5555. Ext.: 53051



**Martes 23 de abril** | De 6:00 p. m. a 7:00 p. m. | **Edificio Ad Portas, piso 0**

**Jueves 25 de abril**

De 6:00 p. m. a 7:00 p. m. | **Edificio Ad Portas, piso 0**



## Esta semana en la agenda cultural...

### “Velada Literaria de Lectura en Voz Alta”

Especial por el Día del Idioma, del Libro y del Bibliotecólogo



**Martes 23 de abril**



De 4:00 p. m. a 6:00 p. m.



Biblioteca, primer piso, Sala de Promoción de Lectura

### “Sesión del Club de Lectura de Estudiantes”

Libro: *El despertar de la señorita Prim* (PL-E 863.7 S227d) de Natalia Sanmartín de Fenollera



**Viernes 26 de abril**



De 12:00 m. a 2:00 p. m.



Biblioteca, primer piso, Sala de Juntas

## “IV Jornada de Gastronomía”

El programa de Gastronomía y el Departamento de Ciencia y Cultura de la Alimentación de la Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas te invitan a participar en la “IV Jornada de Gastronomía”.

**Fecha:** martes 23 de abril  
**Hora:** 10:00 a. m.  
**Lugar:** Auditorio David Mejía Velilla

# Ten en cuenta

## Biblioalerta

Desde ahora, puedes renovar el préstamo del computador portátil, a través de la **app Autopréstamo Biblioteca** o de **Eureka!**

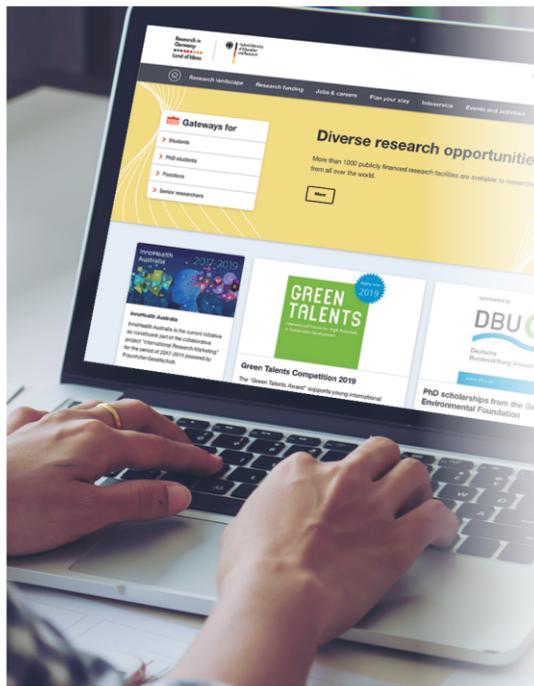
Recuerda: el préstamo es por 4 horas y puedes renovarlo por 4 horas más.



## ¿Sabías qué?

El próximo **domingo 28 de abril** se llevará a cabo la **pasadía a Lagosol**.

Más información:  
 861 5555. Exts.: 53051 | [bienestar.empleados@unisabana.edu.co](mailto:bienestar.empleados@unisabana.edu.co)



## Conoce el portal Research in Germany

La Dirección de Relaciones Internacionales te invita a conocer el portal *Research in Germany* ([www.research-in-germany.org](http://www.research-in-germany.org)), una plataforma de información y un punto de contacto para todos aquellos que deseen conocer sobre el panorama de la investigación en Alemania.

### Los objetivos claves del portal son:

**Dar** una visión general de las oportunidades de investigación y financiación en Alemania.

**Ofrecer** las últimas noticias de los eventos sobre ciencia e investigación en este país.

**Mostrar** información práctica que ayude a científicos e investigadores extranjeros en su decisión de colaborar con organizaciones de investigación alemanas o de completar una estancia en Alemania.



Esta es una iniciativa del Ministerio Federal de Educación e Investigación de Alemania, la cual busca promover institutos de educación e investigación alemanes en todo el mundo. La responsabilidad editorial del portal es del Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD).

**Más información:**  
[www.research-in-germany.org](http://www.research-in-germany.org)



La Dirección de Relaciones Internacionales informa que se encuentran abiertas las inscripciones para el Curso Virtual de Energía y Desarrollo que ofrece University of Queensland (Australia), el cual examina la importancia fundamental de la transición a otras fuentes de energía para el desarrollo sostenible.

Los participantes aprenderán sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y la relación entre los alimentos, energía y agua.

### Contenido

- ODS de la ONU.
- Implicaciones del **pensamiento sistémico** para los países en desarrollo.
- Complejidades** en torno al nexo entre **alimento, energía y agua**.
- Importancia de la gestión de las partes interesadas para el **despliegue de la tecnología energética**.
- Habilidades para **analizar** la influencia e importancia de los **grupos de interés**.
- Enfoques de **intervención de desarrollo**.
- Impacto de la población** en los sistemas energéticos.

### Características

- Modalidad:** virtual.
- Duración:** 12 semanas.
- Intensidad:** de 10 a 12 horas por semana (ritmo propio del estudiante).
- Valor:** gratuito. Si deseas un certificado verificado, deberás abonar 199 USD.
- Institución:** UQx - cursos *online* gratuitos de University of Queensland.
- Idioma:** inglés.
- Instructora:** Peta Ashworth, *Chair in Sustainable Energy Futures*, University of Queensland.

### ¿Cómo unirse al curso?

Ingresar al enlace:  
<https://bit.ly/2Gb4v7k>

Elige "Inscribete" e ingresa tus datos personales.

Una vez realizada la inscripción y activada la cuenta, haz clic en el botón "Inicia sesión" e ingresa tu correo electrónico y contraseña. Esto te llevará al panel de control, con acceso a los cursos activos. Antes de iniciar el curso, este se incluirá en el panel, pero aún no estará habilitada la opción "Ver curso".

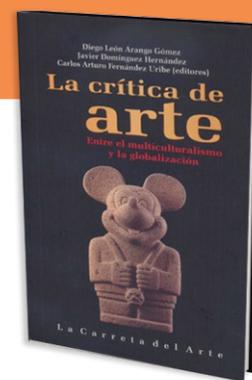


## Y a la Biblioteca... ¿qué libros han llegado?



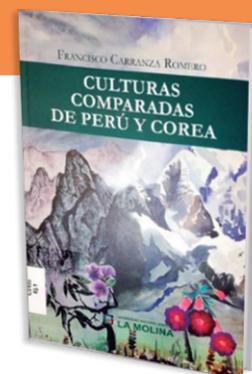
### El modelo Google. Una revolución administrativa

**Autor:** Bernard Girard  
**Ubicación:** tercer piso  
**Código:** 658.403 G517m  
**Tabla de contenido:**  
<https://bit.ly/2VE3qKg>



### La crítica de arte. Entre el multiculturalismo y la globalización

**Editores:** Diego León Arango Gómez, Javier Domínguez Hernández y Carlos Arturo Fernández Uribe  
**Ubicación:** cuarto piso  
**Código:** 701.18 S471c  
**Tabla de contenido:**  
<https://bit.ly/2G8vtfF>



### Culturas comparadas de Perú y Corea

**Autor:** Francisco Carranza Romero  
**Ubicación:** cuarto piso  
**Código:** 985 C312c  
**Tabla de contenido:**  
<https://bit.ly/2U09sU9>



# ¡FonSabana está de aniversario!



Para nosotros es importante cumplir **un año más de servicio.** Por ello, FonSabana asumirá, para quienes se afilien en el mes de abril, la primera cuota del aporte más el ahorro permanente.



\*Aplican condiciones.

## Más información:

861 5555. Ext.: 31955 | fonsabana@fonsabana.com.co | www.fonsabana.com.co

## ¡Síguenos en nuestras redes sociales!

Fonsabana Fondo de Empleados de La Sabana | @Fonsabana | Fonsabana



## Abre las puertas de tu casa

Si estás interesado en **comprar una vivienda**, acércate al stand que tendrá Compensar en el campus.



Viernes 26 de abril



De 11:00 a. m. a 4:00 p. m.



Zona de Punto Café

## Más información:

861 5555. Exts.: 53102 - 53051 | bienestar.empleados@unisabana.edu.co

# Nuestro sello

En esta sección encontrarás información para:

**Estudiantes**

**Empleados**



## Reconocimiento por servicios prestados



### Pedro Emilio Sarmiento García

Auxiliar de cocina  
**Alimentos y Bebidas**  
 15 años de servicios prestados

“Le doy gracias a Dios por permitirme llegar a este momento de mi vida: laborar agradablemente durante 15 años en esta prestigiosa Universidad. Agradezco también de corazón a todos mis jefes y compañeros, porque sin su apoyo no hubiese podido cumplir este propósito. Además, quiero aprovechar este espacio para agradecerle a la señora Stella Acero de Espinosa, pues a mis 15 años de vida, cuando salí de una casa-hogar en la cual viví durante mucho tiempo por mi condición de huérfano, ella me brindó la oportunidad de aprender y trabajar.

Recuerdo que mis primeros ‘pinitos’ fueron ‘viruteando’ el piso y lavando los vidrios de la

sede de la Universidad en Quinta Camacho. Los ingresos me permitieron solventarme y terminar mis estudios de bachillerato. Posteriormente, ella misma me recomendó pasar mi hoja de vida para trabajar en La Sabana.

**“En este tiempo de labores he tenido momentos inolvidables”.**

Soy una persona feliz con mi trabajo de auxiliar de cocina en el área de Alimentos y Bebidas.

Diariamente, me encargo de las casi 3.000 porciones de proteína (pollo, carne, pescado, etc.) que servimos en el almuerzo a la comunidad. Me enorgullecen los comentarios de las personas sobre lo rica que es la comida que preparamos, pues es una labor que hacemos con cariño y dedicación, basados en los altos estándares de calidad que la Universidad nos inculca.

En este tiempo de labores he tenido momentos inolvidables y he hecho grandes amigos, entre estudiantes y administrativos, quienes están grabados para siempre en mi corazón. Gracias, Universidad de La Sabana. 🙏

### Diana Milena Gómez Quecán



**“En 15 años de trabajo he fortalecido mis conocimientos, he crecido en virtudes y he podido hacer mis tareas con laboriosidad”.**

“Durante este tiempo de labores he apoyado a la Universidad en diferentes áreas, como el punto de pago de la Biblioteca, el mini *Contact Center* del área de Financiación Universitaria y el *Contact Center*, brindándole a la comunidad un servicio personalizado y de orientación en sus procesos.

La Sabana se preocupa por nuestro desarrollo personal y profesional; gracias a esto, en 15 años de trabajo he fortalecido mis conocimientos, he crecido en virtudes y he podido hacer mis tareas con laboriosidad, cumpliendo con

responsabilidad, constancia y proactividad lo asignado en mi cargo.

Le doy gracias a Dios por guiar mi camino hacia la Universidad y a mi pequeña hija María José, a toda mi familia, por ser parte de mi vida. Agradezco también a mis compañeras, amigos, estudiantes y, en especial, a mis jefes y a las directivas, por sus consejos y apoyo, que me han permitido mejorar día a día y formar parte de esta familia Sabana. Gracias a ustedes puedo decir que ¡Ser Sabana vale la pena! 🙏

Gestora de servicio  
**Contact Center**  
 15 años de servicios prestados



## “Si no te enamoras de lo que haces, nadie lo hará”

**B**ibiana Jiménez, graduada de Comunicación Social y Periodismo, trabaja como directora y guionista de contenido para el canal *Discovery H&H* y *Télévisa*. Su labor consiste en adaptar formatos para Latinoamérica y escribir formatos originales para canales de la ciudad de México, donde reside.

Ella empezó su camino profesional en el canal *Caracol*, en los programas “1 Minuto para Ganar” y “El Desafío”. A los 21 años, ya era jefe de contenido. Además, ha hecho la adaptación de programas como “Colombia’s Next Top Model”, “MasterChef”, “La Voz” y “What not to Wear”. También trabajó en el primer *reality* de Netflix para México “Made in Mexico”.

Bibiana se apasionó por el mundo audiovisual cuando estaba estudiando. En el sexto semestre, por un trabajo asignado en la materia de Comunicación para el Desarrollo, creó una productora, que ha

mantenido desde entonces y ha hecho trabajos nacionales e internacionales.

En las aulas, ella entendió la importancia que tiene trascender: “Las notas se quedan en el papel. Si uno va más allá, puede hacer cambios reales en una población”, dice. Además, afirma: “Si no te enamoras de lo que haces, nadie se enamorará de tu trabajo, y esto es necesario para ser un buen profesional”.

Para Bibiana, ser Sabana implica ser muy humano. El sello Sabana que pone en su trabajo día a día es la sinceridad, puesto que destaca que este valor es “algo muy necesario en medio de un mundo que cada vez está más sesgado y se niega a contar lo que realmente somos”.

A partir de su visita a la Universidad para la ceremonia de Alumno Distinguido de la Facultad de Comunicación, dio cinco consejos para los futuros graduados, en entrevista para Alumni Sabana:

- 1 Debemos aprender a contar todas las historias, no solo las que nos interesan. Los periodistas y comunicadores tenemos la responsabilidad de mostrar aspectos que van más allá de lo que se ve a simple vista.
- 2 En todos los tipos de formato, tenemos una gran responsabilidad. Es fundamental que estemos comprometidos con la sociedad, porque el periodismo se hace de tú a tú. Desde que se inicia el proceso, bien sea en entrevistas, *castings*, como productores o guionistas, nuestra labor debe ayudar a soñar y aportar al crecimiento personal de la audiencia.
- 3 Necesitamos entender que hay muchas personas con sueños, gustos y aspiraciones diferentes. Nos encerramos tanto en vivir nuestras vidas que olvidamos que todos somos distintos. Comprender esto hará que seamos mejores personas y podamos impactar más a la sociedad por medio de nuestro trabajo.
- 4 Debemos vencer los límites que nosotros mismos nos ponemos y los que nos ponen los demás. Tenemos que atrevernos a vivir nuevas experiencias y culturas, porque así entenderemos mejor cómo contar historias.
- 5 Tenemos que dejar un mensaje. Dicen que el entretenimiento sirve para que la gente no piense o se desconecte del mundo real; sin embargo, es importante dejarle un mensaje a la audiencia y ahí es donde tiene que estar el talento, en dejar un mensaje positivo sin que las personas lo noten.



La graduada Bibiana Jiménez, directora y guionista de contenido del canal *Discovery H&H* y *Télévisa*.



## Ser secretaria, una oportunidad de servir

“Ser secretaria en La Sabana es una experiencia de aprendizaje diario; esta es una profesión basada en el servicio. Además, definitivamente, es una vocación por la cual, con cariño y amor por nuestro trabajo, día a día entregamos lo mejor de nosotras para que el resultado sea la satisfacción de haber realizado el trabajo bien hecho y, de esta manera, contribuir al logro de los objetivos institucionales.”

Cada minuto en esta labor es una oportunidad para entregar con alegría una respuesta

oportuna a nuestros jefes, compañeros, profesores, estudiantes y al público externo; para que ellos encuentren en nosotras las soluciones a sus necesidades, aunque en muchas ocasiones no podemos solucionarlo todo. Simplemente con una sonrisa y sabiendo escuchar, las personas se sienten importantes y notan que somos una Universidad diferente, en la cual la persona es lo más relevante.

Día tras día, la vivencia de los principios y de los valores de la Universidad nos permite reafirmar nuestra vocación de

servicio y crecer integralmente (como personas, miembros de una familia y profesionales), con el ejemplo y liderazgo de nuestro equipo de trabajo. Todo ello se refleja en hacer siempre mejor nuestras labores.

Estoy segura de que muchas colegas comparten mi opinión, porque sabemos que, además de ser madres, esposas, hijas y hermanas, y de enfrentar problemas cotidianos, demostramos con nuestro desempeño el compromiso, la responsabilidad y el amor a la comunidad universitaria. Finalizo con una frase de San Josemaría Escrivá de Balaguer que resume esta hermosa vocación: ‘Para servir, servir’.

Testimonio de Arley Xiomara Ulloa Guavita, secretaria de Rectoría



Arley Xiomara Ulloa Guavita, secretaria de Rectoría.

“Día tras día, la vivencia de los principios y de los valores de la Universidad nos permite reafirmar nuestra vocación de servicio”.

### Orgullosos de su labor

La labor de las secretarías está presente en todos los procesos de la Universidad: ellas son los rostros amables que encuentran los estudiantes; brindan apoyo con la redacción de documentos; guían la gestión y logística de reuniones y eventos; y hacen seguimiento telefónico a diferentes contactos. Ellas tienen un sinnúmero de actividades en las que podríamos reconocer que están inmersas en el día a día de los administrativos, profesores y estudiantes. Además, tienen un sello propio, que nos transmite e inspira lo que es ser Sabana. Algunas de las cualidades por las que estamos orgullosos de su labor son:

#### Calidez

“Lo más importante de desempeñar esta labor es amar lo que haces y transmitirlo con un servicio enmarcado en la calidez, la atención y la solución efectiva de las solicitudes”. **Rosmary Quinche Sierra, secretaria de la Facultad de Medicina.**

#### Escucha

“En nuestra labor es importante aprender a escuchar. Cuando una persona viene con un problema, es fundamental saber escucharla y brindarle una solución”. **Nahydu Lucía Sánchez Sierra, secretaria de la Facultad de Enfermería y Rehabilitación.**

#### Compromiso

“Debemos hacer las cosas bien. Necesitamos ‘tener la camiseta puesta’, ya que de nuestra labor depende el trabajo de los demás. Si les ponemos ánimo, disposición y voluntad a las tareas, creamos un ambiente ideal para todo el equipo”. **Jhenny Merlano, secretaria de la Asociación de Amigos.**

#### Responsabilidad

“Hay que cumplir cada labor asignada con amor y pasión, dando todo lo que se pueda. Además, hay que brindarles información a los estudiantes, ser cordial y ayudarlos con lo que ellos requieran”. **Sandra Patricia Casallas, secretaria de la Facultad de Comunicación.**

#### Recursividad

“Es importante que seamos muy recursivas: que tengamos planes A, B y C. Esto se lo transmito a mi equipo de trabajo y apoyos. Con esta cualidad, he podido ayudar a las personas y plantearles soluciones”. **Lyda Ramírez Ramírez, secretaria de la Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas.**

#### Trabajo en equipo

“Buscamos apoyarnos entre todas las secretarías de cada unidad; nos colaboramos en las tareas, nos hacemos sugerencias y nos convertimos incluso en buenas amigas”. **Edilma Cruz Sanabria, secretaria de la Facultad de Ingeniería.**

Por lo anterior, queremos felicitar a todas nuestras secretarías, quienes celebrarán su día el viernes 26 de abril, y agradecerles su dedicación, su trabajo bien hecho y el cuidado de los detalles.